

InfosLilas

N° 190 // AVRIL 2019

LES INFORMATIONS LOCALES ET MUNICIPALES / www.ville-leslilas.fr

Dossier

Est Ensemble : l'eau,
un enjeu majeur

→ pages 13 à 16

Perspectives
Anne Bourgain,
médecin cheffe de
la maternité des
Lilas

Lycée
Paul-Robert
Les lycéens
racontent
Simone Veil

Service public
Le centre de
sécurité sociale
change-t-il de
nature ?

**Budget
participatif**
Les Lilasiens se
prennent au jeu

Histoire
Le 18 août 1944
aux Lilas

Associations
Electrons solaires :
l'énergie solaire à
l'heure du solstice
d'été



**Bien commun de l'humanité, l'eau doit
être gérée par une régie publique**

Une nouvelle médecin cheffe pour la maternité des Lilas

Anne Bourgain a pris la succession de Marie-Laure Brival, comme médecin cheffe de la maternité des Lilas. Tour d'horizon, en sa compagnie, de l'actualité de la maternité.

Alors que l'on parle beaucoup de la lutte contre les violences faites aux femmes, les combats de la maternité des Lilas sont plus que jamais à la pointe de l'actualité. Pionnier de l'accouchement sans douleur et de l'accompagnement des femmes, centre IVG

et celui des épisiotomies de 4% contre 17%. Selon Anne Bourgain, la bienveillance, l'écoute et la prise en compte de la parole des femmes est une priorité du personnel, notamment des vingt sages-femmes qui sont les chevilles ouvrières de l'établissement.



Anne Bourgain devant la maternité des Lilas

et de planning familial, l'établissement poursuit aujourd'hui une nouvelle aventure avec une nouvelle « médecin cheffe ». Après une formation dans le Nord de la France, Anne Bourgain, originaire de Boulogne-sur-Mer, a exercé en Seine-Saint-Denis comme gynécologue-obstétricienne et connaissait bien la maternité des Lilas. « Après mon internat, j'ai fait des gardes à la maternité des Lilas. J'avais énormément apprécié la philosophie en place. Quand j'ai quitté l'Hôpital public, j'ai contacté Marie-Laure Brival qui m'a proposé de rejoindre la maternité des Lilas ». Renouvelée depuis deux ans, l'équipe de médecins accoucheurs de la maternité assure la continuité de la philosophie de l'établissement installé aux Lilas depuis 1964. « La maternité a toujours aidé les femmes à disposer de leur corps et reste à la pointe dans leur accompagnement. Aussi bien pour celles qui accouchent que pour celles qui décident une IVG. Ici, on peut accoucher presque comme à domicile, de façon la moins médicalisée possible, en respectant les choix des femmes. Mais en cas de besoin, l'environnement médical est sécurisé et performant », précise Anne Bourgain.

Le taux de césariennes aux Lilas est de 12,7% contre près de 23% en Île-de-France

L'accompagnement est le même en cas d'IVG. « Toutes les démarches nécessaires, échographie, anesthésie, signature des formulaires, peuvent se faire en une seule journée, ce qui simplifie les choses. L'objectif est de soutenir les femmes, de ne pas les culpabiliser ». Ainsi, si des centres d'orthogénie ferment pendant l'été, ce n'est pas le cas à la maternité où l'on ne laissera jamais une femme souhaitant avorter dans la détresse.

Accompagnement à la parentalité

La maternité des Lilas entend continuer à être novatrice en multipliant les initiatives d'accompagnement à la parentalité. Ainsi des ateliers « Nesting » ont été mis en place. Ils permettent des échanges avec les parents sur l'environnement de l'enfant à domicile, les produits polluants... Un atelier « sport et grossesse » a aussi été créé, renforçant l'offre aux côtés des ateliers yoga, sophrologie en musique, chant, haptonomie...

En juillet 2018, des professionnels indépendants, mandatés par la Haute Autorité de la Santé (HAS), ont renouvelé la certification de niveau B de la maternité pour les 4 prochaines années. Cette certification

évalue le fonctionnement de l'établissement, l'organisation des soins, le parcours des patients, l'évaluation des risques, selon des critères très précis. « C'est un processus complexe qui demande une grande attention et la pleine mobilisation des équipes », explique Frédérique Goulard, coordinatrice des sages-femmes, qui travaille à la maternité depuis 1990. « Notre projet s'inscrit dans la continuité de l'histoire de la maternité avec la volonté de renforcer les actions pour la parentalité sous toutes ses formes. Un pédiatre spécialisé dans ces questions devrait rejoindre notre équipe », conclut Anne Bourgain.

Déménagement : toujours des incertitudes

La Ville et la maternité des Lilas ont mené une longue bataille pour la reconstruction de la maternité des Lilas aux Lilas, sur des terrains réservés par la Ville. Malheureusement, il y a trois ans, l'Agence Régionale de Santé en a décidé autrement. La politique de l'État consiste à réduire le nombre de maternités : il y avait plus de 800 maternités il y a 20 ans, il en reste moins de 500 aujourd'hui ! La maternité des Lilas devrait rejoindre des locaux de la clinique Floréal à Bagnolet. Mais le projet n'a guère avancé et la maternité est toujours installée rue du Coq Français où elle a entrepris des travaux pour améliorer l'accueil des patientes.

Maternité des Lilas

12-14, rue du Coq Français /
01 49 72 64 65

■ **Consultations** de 8h à 20h
du lundi au samedi

■ **Pour les urgences**, les patientes suivies à la maternité sont accueillies
24h / 24h

■ **Planning familial - Centre IVG**

Lundi et jeudi : 8h30 - 16h30

Mardi : 8h30 - 17h

Mercredi : 8h30 - 18h30

Vendredi 8h30 - 15h30

■ **Centre de dépistage** des maladies sexuellement transmissibles
Ouvert les lundis et mardis

éditorial

DANIEL GUIRAUD, MAIRE DES LILAS, PREMIER VICE-PRÉSIDENT DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL

Comme suite au succès de la pétition – plus de deux millions de signataires – exigeant des actions concrètes contre le réchauffement climatique et la pollution de l'air, quatre importantes associations écologistes en France (*Greenpeace, Oxfam, Notre affaire à tous et la Fondation pour la nature et l'homme*) viennent de déposer un recours de plein contentieux contre l'État au motif d'inaction climatique gouvernementale, illustrée notamment par les démissions de M. Hulot et, plus récemment, de M. Orphelin. Cette action en justice n'est pas la première : le gouvernement est déjà sous la menace de très lourdes sanctions financières pour non-respect des valeurs limites de diverses substances polluantes dans l'air que nous respirons chaque jour.

Car la pollution tue chaque jour et les études scientifiques les plus récentes nous enseignent que la situation est encore plus préoccupante que ce que nous pouvions penser. **Il n'y a désormais aucune controverse possible sur la corrélation entre mauvaise qualité de l'air ambiant et pathologies respiratoires lourdes**, qui peuvent affecter chaque catégorie d'âge, mais plus particulièrement les plus jeunes et les plus âgés d'entre nous.

Il convient par conséquent d'agir et d'agir efficacement, sans attendre que l'État se montre enfin à la hauteur de ses responsabilités en tournant le dos aux énergies fossiles, aux pesticides agricoles (glyphosate en premier lieu) et en menant une véritable politique de rénovation de ces nombreux logements qui sont autant de « passoires thermiques ». Dans notre pays, on connaît assez précisément les origines des émissions des substances polluantes : les véhicules diesel et essence, les rejets polluants agricoles et industriels et certains modes vétustes de chauffage, tel le chauffage par de vieux poêles à bois. Dans une zone urbaine aussi densément peuplée que le cœur métropolitain de la région parisienne, la première cause de la pollution de l'air réside incontestablement dans les émanations provenant du transport routier.

C'est pourquoi nous allons interdire à la circulation les véhicules diesels polluants les plus anciens (âgés de 18 à 21 ans) à partir de juillet prochain. Il s'agit, en l'occurrence, à la suite de l'instauration d'une *Zone à Faibles Emission* (ZFE) sur Paris intra-muros il y a plus d'un an, d'étendre le dispositif à 78 communes situées au sein du périmètre délimité par l'autoroute circulaire A86.

En France, il ne s'agira que de la seconde ZFE après celle de Paris, alors qu'il en existe 217 dans les autres pays européens ! Un projet de calendrier progressif de vignettes Crit'Air (en fonction de l'âge du véhicule) doit permettre de progresser par palier jusqu'à l'objectif de 100% de véhicules propres à l'horizon des années 2030. Les poids lourds anciens seront interdits en permanence. Les autres vieux véhicules ne pourront circuler sous peine de contravention du lundi au vendredi de 8h00 à 20h00. Aux Lilas, le nombre de véhicules particuliers concernés s'élève à 105, c'est-à-dire 1,9 % du nombre total de véhicules en circulation de notre ville.

Reste une question fondamentale qui à ce jour n'est pas réglée par l'État et à laquelle il faudra impérativement apporter une solution, faute de quoi nous ne prendrons pas la responsabilité de verbaliser quiconque à partir de juillet : celle des personnes à revenus modestes qui ne sont pas en capacité d'assurer le reste à charge après perception des diverses aides existantes (prime à la conversion, bonus écologique, aides de la Ville de Paris, de la Métropole du Grand Paris et de la Région Ile-de-France). Outre la lisibilité du système des mesures d'accompagnement pour rouler propre (un « guichet unique » sera indispensable) avec le président de la métropole, j'ai demandé à N. Hulot en son temps et à F. De Rugy ensuite, l'instauration d'un prêt à *taux zéro* garanti par l'État pour permettre aux plus modestes de substituer un véhicule propre à leur ancien véhicule polluant concerné par la réglementation ZFE.

A l'évidence, sur ce sujet comme en d'autres domaines, la *forteresse de Bercy* semble s'opposer fortement à cette nécessaire mesure de bon sens. Deux millions de signataires pour préserver notre environnement ne suffisent donc peut-être pas ! De nouvelles mobilisations – au croisement de l'écologie et du social – seront par conséquent peut-être à nouveau nécessaires pour faire entendre la voix de la raison !



“ Nous allons interdire à la circulation les véhicules diesels polluants les plus anciens (âgés de 18 à 21 ans) à partir de juillet prochain. ”

11 et 12 mars : formation des acteurs du CLSPD

Dans le cadre de la création du Conseil local de sécurité et de prévention de la délinquance (CLSPD) des Lilas, des agents du pôle jeunesse, du pôle sports, du CCAS, de la police municipale, du service périscolaire mais aussi du service départemental d'aide à l'enfance, de la Mission Locale et du collège, ont suivi une formation sur les conduites à risques (drogues, trafics, numérique) et sur les violences entre bandes de jeunes. Il s'agit d'un cycle de formation mené par la Mission métropolitaine de prévention des conduites à risques qui se poursuivra jusqu'au mois de mai.



13 mars : Remise du Pass Culture à de jeunes Lilasiens

Dans le cadre de l'expérimentation du Pass Culture dans certains départements français, dont la Seine-Saint-Denis, de jeunes Lilasiens ont été réunis à l'espace Louise-Michel, en présence de Daniel Guiraud. Le Pass fonctionne au moyen d'une application numérique géolocalisée dotée d'un crédit non renouvelable de 500 € qui donne accès aux offres culturelles situées à proximité de l'utilisateur.



Nancy Aguilera-Torres (ODC) et Tuki Jencquel (réalisateur du documentaire)

13 mars : Ciné-conférence de l'ODC

Organisée par le centre culturel Jean-Cocteau et l'Observatoire de la Diversité culturelle, elle était consacrée à la crise vénézuélienne, avec la projection du documentaire *Esta todo bien (Jusqu'ici tout va bien)* suivie d'une table ronde et d'un buffet.



14 mars : Pendant ce temps, Simone veille !

Dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes, le Garde-Chasse a invité la Troupe du Pompon pour un récit humoristique de la condition féminine en France des années 50 à nos jours.

14 mars : Remise de médailles aux agents de la Ville

20 ans, 30 ans et jusqu'à 35 ans au service des Lilasiens, les agents de la Ville, et ceux partis à la retraite, se sont vus remettre leurs médailles du Travail par les élus municipaux.



15 mars : Vernissage de l'arthothèque

Original : à l'espace culturel d'Anglemont, le collectif CAL&Co a proposé aux Lilasiens la location d'œuvres artistiques.





16 mars : Musique Musiques

Après-midi festive et conviviale à l'espace culturel d'Anglemont où les élèves et professeurs de musique du centre culturel Jean-Cocteau se sont produits en concert, le tout émaillé d'intermèdes animés par les ateliers Gospel et la compagnie Le Samovar.

17 mars : Don du sang en Mairie

137 volontaires ont eu la générosité de faire don de leur sang lors de la collecte organisée par le Rotary club des Lilas et l'Etablissement Français du Sang. Prochaine collecte : dimanche 29 septembre.



18 et 19 mars : Soirées d'échanges sur l'égalité femmes - hommes

Dans le cadre de la Quinzaine de l'égalité proposée par la Ville, de nombreuses actions se sont tenues aux Lilas, notamment deux débats sur les relations filles-garçons (au service jeunesse) et sur le thème « Égalité filles-garçons, lutte contre les stéréotypes : une question d'éducation ? ». (cf article page 8).



Débat au service jeunesse



Le Maire ouvre le débat en Mairie

16 mars : Loto du Lion's Club

Le Lion's Club a organisé son traditionnel loto au gymnase Liberté. Une après-midi conviviale à laquelle participaient de nombreux Lilasiens.



19 mars : Cérémonie en hommage aux victimes de la guerre d'Algérie et des combats en Tunisie et au Maroc

Les élus, les associations d'anciens combattants et les Lilasiens ont célébré la mémoire des victimes civiles et militaires en Mairie.



De gauche à droite : A. Vasselín, N. Bétemps, C. Lagrange, G. Lafeuille, C. Ermogeni, D. Guiraud, M. Connoir, F. Tourbier et J. Vasselín-Robin



21 mars : Anne Roumanoff sur les planches du Garde-Chasse

On ne la présente plus, l'humoriste Anne Roumanoff a joué son dernier spectacle dans une salle comble. Un succès !



22 mars : Médaillés du travail du secteur privé

La cérémonie de remise des médailles du travail du secteur privé s'est tenue en présence des élus dans la salle des mariages et du Conseil municipal.



22 mars : Spectacle poétique à l'espace culturel d'Anglemont

Dans le cadre du Printemps des Poètes, les associations *Poécité* et *Tralalilas l'air* ont présenté leur spectacle, *Quelques graines de beauté*, qui mêle habilement poèmes et chansons.



24 mars : Les Lilasiens prennent des risques

En résidence au Garde-Chasse, le groupe n+1 a proposé aux Lilasiens de découvrir le spectacle participatif concluant deux jours de pratique théâtrale autour du risque. Prochaine session en avril (voir page 19).





26 mars : Scène ouverte

Devant un public fidèle, l'association *L'Air de dire* a invité les Lilasiens à investir la scène de l'auditorium d'Anglemont pour venir chanter, murmurer, déclamer leurs mots et leurs chansons.

26 mars : Loto de l'école Paul-Langevin

Toujours beaucoup de monde pour le loto de l'école élémentaire au gymnase Ostermeyer. A l'année prochaine !



27 mars : Atelier coaching au Kiosque

Dans le cadre de son Opération Jobs d'été, le Kiosque a proposé aux jeunes Lilasiens un atelier « Coaching pour réussir son entretien », animé par la fondation FACE. D'autres ateliers sont prévus en avril – renseignements auprès du Kiosque.



27 mars : Visite du Centre bus des Lilas pour des collégiens

Dans le cadre de la Semaine de l'Industrie, la RATP a organisé une visite du Centre bus des Lilas et de son atelier de maintenance pour 22 élèves du collège Marie Curie. Une action qui avait pour objet de susciter les vocations et de contribuer à l'orientation professionnelle des collégiens.



Camille Falque Maire-adjointe à l'action culturelle, présente l'exposition aux côtés d'Ernest Pignon-Ernest (sur sa gauche), du Maire et du directeur du centre culturel

28 mars : Vernissage de l'exposition d'Ernest Pignon-Ernest

C'est une grande fierté pour la Ville que d'accueillir l'exposition du pionnier de l'art urbain en France. Présent au vernissage, il a été accueilli par le Maire et par Camille Falque, Maire adjointe à l'action culturelle.



Dératisation

La Ville, Est Ensemble et le Département mènent annuellement des opérations de dératisation sur les bâtiments administratifs, le domaine public et dans le réseau d'assainissement. L'éradication des rats est une préoccupation constante pour la Ville, les causes d'infestation sont multiples et nécessitent des interventions régulières. La Ville organise donc une campagne de dératisation sur l'ensemble de la commune du **mercredi 24 au vendredi 26 avril**.

Ces opérations ne peuvent être efficaces que si des mesures similaires sont prises sur les parcelles privées limitrophes. Nous vous invitons à vous associer à cette opération et à programmer une campagne de dératisation dans vos immeubles et commerces.

+infos : 01 55 82 18 34 (service hygiène et sécurité)

Prolongement de la Ligne 11 : planning prévisionnel des travaux

Station Serge-Gainsbourg au quartier des Sentes

- Arrivée du tunnelier aux Lilas : fin 2020
- Travaux d'aménagement intérieur de la station : 2020-2021
- Mise en service : 2022

Station Mairie des Lilas

- Fin des travaux de génie civil : 2019
- Aménagement intérieur : 2020
- Fin des travaux de la station : fin 2020

PERMANENCE INFO ÉNERGIE



■ **Rendez-vous Info-Energie (gratuit)** : 2^{ème} vendredi de chaque mois à la Direction Générale des Services Techniques, 196 rue de Paris.

Prendre rendez-vous au 01 42 87 99 44.

Prolongement de la ligne 11 du métro

Fin de creusement du tunnel entre le puits Calmette et l'atelier de maintenance de Mairie des Lilas

Le tunnel, allant du puits Calmette jusqu'à l'atelier de maintenance des trains situé sous le boulevard de la Liberté dans le prolongement de la station Mairie des Lilas, est achevé. Il restait cependant à faire tomber le mur de séparation (dit le tympan) séparant encore le tunnel de l'atelier de maintenance. Cette opération ne peut se faire qu'une fois les ouvriers de l'atelier de maintenance partis, donc après 17h.



La Ville a accepté qu'exceptionnellement, les travaux puissent durer jusqu'à 1h du matin afin d'assurer une rotation complète d'une équipe. Ces travaux de démolition ont commencé du 11 au 15 mars, puis les 18, 19, 22, 25, 26 et 27 mars. Il a été nécessaire de faire fonctionner la ventilation du puits Calmette ce qui a dérangé les riverains du puits les premières nuits. La Ville a alors demandé à la RATP de réduire la puissance du ventilateur, ce qui a été fait (-20%) et le ventilateur a été coupé à 22h.

Pour les dernières journées de démolition qui auront lieu en juin prochain (14, 17, 18, 19 et 20 juin) la RATP étudie la possibilité de faire fonctionner le ventilateur de l'atelier de maintenance en remplacement de celui du puits Calmette et recherche toutes les autres solutions pour éviter les nuisances.

+infos : Laurent Goldust, chargé d'information de la RATP - 06 10 56 26 82

Aménagement du carrefour rue des Bruyères - rue de Paris

La Ville va reconfigurer le carrefour avec des aménagements paysagers. Un bureau d'études a été désigné suite à un appel d'offres. Il va maintenant affiner le projet. Le même bureau d'études aura aussi en charge l'aménagement de l'allée Jean-Monnet. Des réunions publiques seront organisées dès que les premières esquisses des projets auront été réalisées.

Première intention du bureau d'études :

- 1 - Réorganisation de la placette et pacification de l'espace piéton.
- 2 - Création d'une continuité entre la rue des Bruyères et la placette.
- 3 - Plantation d'un alignement d'arbres.
- 4 - Sécurisation de l'espace piéton : croisement des rues rehaussé à hauteur de l'espace piéton pour faire ralentir le flux routier.



Quinzaine de l'égalité

Un combat de tous les jours

Du 11 au 21 mars, la Ville a proposé plusieurs rendez-vous sur l'égalité entre les femmes et les hommes, dont une soirée d'échanges pour comprendre comment l'éducation peut lutter contre les stéréotypes.



Madeline Da Silva présente la mallette pédagogique d'Éducation à l'égalité

Cette année encore, à l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes, la Ville a proposé plusieurs rendez-vous sur l'égalité entre les femmes et les hommes. Pour réfléchir ensemble, partager de bonnes pratiques, innover et faire avancer les choses. Lundi 18, le Service jeunesse et le Kiosque proposaient ainsi la diffusion de deux courts-métrages, suivie d'un débat sur les relations filles-garçons. Des adolescent.e.s, entre 12 et 13 ans, ont abordé des thèmes comme l'occupation de l'espace public, les inégalités, le harcèlement de rue... Un débat qui a pu donner lieu à une prise de conscience : la situation des filles dans l'espace public n'est pas satisfaisante ont reconnu les jeunes participants.

« La Ville prend sa part »

Le lendemain, lors d'une soirée d'échanges, il a été question des stéréotypes de genre qui pèsent sur la liberté des filles et des garçons et peuvent limiter leurs choix en les enfermant dans des rôles qu'ils n'auraient pas choisis. Le Maire, Daniel Guiraud, a déclaré qu'un combat pour l'égalité doit commencer par la lutte contre les violences

sexistes et sexuelles (34 femmes sont mortes, depuis janvier, sous les coups de leur conjoint ou ex-conjoint). Il a rappelé que la Ville avait obligé récemment l'entreprise Decaux à retirer une affiche sexiste avant de conclure par « *C'est un long combat et nous voulons prendre notre part.* » Chargée de mission éducation au centre Hubertine Auclert, Amandine Berton-Schmitt a expliqué que l'institution scolaire pouvait elle aussi participer à la reproduction des stéréotypes. Elle a décrit la sous-représentation d'héroïnes dans la littérature jeunesse ou l'influence des stéréotypes féminins dans les ouvrages scolaires.

Sensibilisation dans les écoles des Lilas

Le problème de l'occupation de l'espace public, présent dès l'école, a été longuement soulevé. La ville n'est pas pensée pour les filles. Cela commence dès l'école, et plus précisément avec le (non) partage de la cour de récréation. Le foot par exemple, dont les filles vont majoritairement être exclues, mobilise l'espace qui doit être partagé par tous les enfants. Brigitte Bertin, inspectrice de l'Éducation nationale, a affirmé que l'institution scolaire devait

être parfaitement égalitaire mais que sur certains aspects (manuels scolaires, espace partagé, etc.) elle avait parfois du mal à l'être en pratique. Elle est revenue sur un concours de littérature jeunesse non sexiste destiné aux écoles élémentaires que l'école Waldeck-Rousseau des Lilas avait d'ailleurs gagné avec l'histoire du *Prince aux petits pois*.

Maire-adjointe en charge des affaires scolaires et de la petite enfance, Madeline Da Silva a présenté la volonté de la Ville de travailler la question des stéréotypes de genre dès la maternelle. La Ville a notamment équipé les écoles de mallettes pédagogiques d'Éducation à l'Égalité. Le personnel de la petite enfance et du périscolaire sera aussi sensibilisé ces prochaines semaines par le centre Hubertine Auclert à l'importance de lutter contre ces stéréotypes. Et c'est Irina Schapira, conseillère municipale en charge de l'égalité femmes-hommes, qui a conclu cette soirée d'échanges.



Irina Schapira conclut le débat



Débat au service jeunesse

Premier roman



Lilasienne depuis 2 ans, Marie Charvet a étudié la musique au conservatoire de Strasbourg dès l'âge de 6 ans avant de s'orienter vers des études littéraires. Son premier roman réunit ses deux passions. *L'âme du violon*, qui désigne en lutherie la dernière pièce que dépose un artisan au cœur de l'instrument déterminant sa sonorité et sa vibration, est un roman chorale où se mélangent les voix de personnages ayant vécu de 1630 à nos jours. Un roman passionnant, rythmé et entraînant dans lequel on apprend autant sur la musique, l'art de la lutherie, que sur nous-même.

Lecture musicale à la librairie Folies d'encre le 11 avril à 19h.

L'âme du violon, Marie Charvet, éditions Grasset

Est Ensemble recrute des saisonniers pour l'été

Est Ensemble propose des jobs d'été, pour les 18-25 ans habitant sur le territoire, dans les piscines, bibliothèques et pour la collecte des déchets.

Pour participer, rendez-vous le lundi 15 avril pour la présentation des différents postes et des conditions de recrutement.

Cette soirée de lancement sera suivie courant avril-mai d'ateliers de préparation à l'entretien d'embauche puis d'une journée « job dating » en mai.

Lundi 15 avril à 18h,

Est Ensemble 100 avenue Gaston Roussel, Romainville,

Venir impérativement avec votre CV en 3 exemplaires et s'inscrire préalablement sur : www.est-ensemble.fr/jobs-dete

Relais d'assistantes maternelles

Le RAM accueille les familles sur rendez-vous du lundi au vendredi de 14h à 17h, le jeudi jusqu'à 18h30 et un samedi par mois de 9h à 12h.

**+infos : RAM, 10 cour Saint-Paul
01 55 86 98 60**

Inscription en crèche

La fin des inscriptions pour la prochaine Commission d'attribution des places en crèche est fixée au 17 avril. Pour vous inscrire, il faut prendre rendez-vous dans une des structures de la petite enfance. Renseignements et prise de rendez-vous :

- **Service de la petite enfance** : 01 72 03 17 68
- **Crèche des Bruyères** : 01 41 63 13 13
- **Crèche des Sentes** : 01 43 62 16 45
- **Crèche Départementale J. Prévert** : 01 71 29 22 50
- **Multi accueil des Sentes** : 01 43 62 16 46

Rentrée scolaire 2019-2020

Les familles n'ayant pas encore procédé à l'inscription scolaire de leur enfant (né en 2016 pour la maternelle et en 2013 pour l'élémentaire) doivent se présenter au plus vite au service Education munies des pièces suivantes (originaux et photocopies) :

- Livret de famille ou extrait d'acte de naissance de l'enfant
- Carnet de santé de l'enfant (pages des vaccins)
- Justificatif de domicile de moins de 3 mois
- Attestation de droits de la CAF à l'adresse des Lilas
- Pièce d'identité du responsable légal de l'enfant

+infos : 01 72 03 17 13

Quand des lycéens racontent Simone Veil

« De la douleur elle a fait une force »

Des élèves de Seconde du lycée Paul-Robert ont travaillé cette année sur l'héritage de Simone Veil. Avant qu'ils ne s'expriment en public, lors de l'inauguration de leur exposition au parc Simone Veil le 18 avril, nous avons recueilli leurs témoignages.

« Comment une jeune fille si belle et innocente a pu surmonter tout ça toute seule, sans sa mère, sans son frère ? On se dit qu'on a de la chance, que nos problèmes sont des petits problèmes » explique Loren. La jeune fille fait partie d'un groupe d'élèves du lycée Paul-Robert qui a mené un travail autour de la vie de Simone Veil. « Ce projet, réalisé en partenariat avec la bibliothèque André-Malraux et le centre culturel Jean-Cocteau, s'inscrit dans un module d'exploration « Littérature et société » qui réunit des élèves de trois classes de Seconde différentes » précise Cécile Berly, professeure d'histoire au lycée Paul-Robert des Lilas, qui l'a mené conjointement avec sa collègue Irène Kotcheff. « Tout au long de l'année scolaire 2018-19, nous leur avons proposé de travailler sur l'héritage de Simone Veil ».

Ils ont participé à des ateliers de recherche, d'écriture, de lecture à voix haute et de dessin. La restitution de leur travail a pris la forme de dix panneaux relatant son parcours et comprenant aussi des lettres que ces lycéens ont écrites à cette femme qu'ils ne connaissaient pas. Une autre classe de Seconde a travaillé avec Corinne Guittonneau et Nicolas Martin (deux autres professeurs) sur la panthéonisation. L'exposition sera bientôt installée dans le parc Simone-Veil et sera inaugurée le 18 avril prochain, en présence des lycéens.

Une femme qui a changé les mentalités

Nous avons rencontré quelques-uns des jeunes de 15 à 16 ans appartenant à la classe de Seconde 5, particulièrement investie dans le projet. « Nous avons regardé des documentaires, nous nous sommes documentés sur Internet, au CDI (Centre de documentation et d'information). Puis nous avons choisi un sujet précis sur lequel nous avons travaillé à deux

ou trois, rédigé un texte ou réalisé des dessins. Pour ma part, j'ai choisi de travailler sur l'adolescence de la fratrie », explique Martin. Si, en choisissant comme sujet « Une jeunesse brisée par le nazisme », Loren a investigué sur une thématique proche, Corentin a choisi d'aborder « Simone Veil au parlement européen » : « Elle a été la première femme présidente du Parlement européen, c'est important de l'évoquer alors que dans notre société, il y a toujours cette idée que les hommes sont supérieurs aux femmes. Elle a contribué à changer les mentalités », souligne-t-il.

Yousra a, quant à elle, voulu évoquer le sujet de l'IVG : « Nous avons étudié quelles ont été les conséquences de la loi sur l'IVG. Beaucoup de femmes y ont recours, mais c'est toujours un sujet tabou », observe-t-elle.



Dessin réalisé par un élève de Seconde du lycée

Un symbole de courage et de persévérance

Contrainte par les discriminations anti-sémites, Simone Veil a dû renoncer à aller au lycée et a été arrêtée puis déportée au lendemain de la dernière épreuve du bac. Comment des lycéens d'aujourd'hui ressentent-ils cette effroyable histoire ? « Les difficultés que nous rencontrons ne sont rien à côté de ce qu'elle a vécu » souligne Martin. « Je suis admirative devant son courage », ajoute Yousra. « C'est un symbole de courage et de persévérance, tout Français doit lui être reconnaissant » renchérit Corentin. « De la douleur elle a fait une force », poursuit Martin. « C'est une femme forte qui a réussi à surpasser ce qui lui est arrivé, conclut Loren. Elle restera dans l'histoire de France ».

■ **Exposition « Simone Veil, une vie citoyenne »**, parc Simone-Veil dans le quartier des Bruyères.

Inauguration le jeudi 18 avril à 18h.

+infos : 01 48 46 87 80

Service public

Le centre de sécurité sociale de la rue Léon Renault change-t-il de nature ? La municipalité interpelle la CPAM

La municipalité a appris le 11 mars dernier que l'espace d'accueil situé aux Lilas ne serait désormais accessible que sur rendez-vous. Daniel Guiraud a écrit au directeur général pour lui demander de revenir sur cette décision qui marque un nouveau recul du service public.



Le Maire est régulièrement saisi par les Lilasiens qui regrettent les fermetures répétées du centre de la rue Léon Renault sans information préalable, alimentant les craintes d'une fermeture de ce service public indispensable. Force est de reconnaître que sa transformation en « espace rendez-vous », uniquement accessible sur rendez-vous pris sur internet, la messagerie du compte Améli ou sur un numéro facturé 0.06€ en plus du prix de l'appel, n'est pas rassurante.

Vers un nouveau recul du service public ?

Dans ses courriers au Directeur général Patrick Bois et au Président Thierry Bénéfice, le Maire rappelle qu'« il est essentiel pour les assurés de pouvoir échanger avec les services de l'assurance maladie et de les questionner pour obtenir des réponses rapides à leurs problèmes... en maintenant des horaires d'ouverture élargis notamment sans rendez-vous ». L'accueil sur rendez-vous ne fera qu'allonger les délais d'attente. La prise de rendez-vous éloignera aussi les personnes les plus fragiles qui seront grandement pénalisées par le nouveau dispositif qui fait la part belle au numérique sans tenir compte de ceux, notamment les Séniors, qui ne maîtrisent pas toujours les nouvelles technologies.

Le Maire rappelle l'attachement de la municipalité au devenir du centre de la rue Léon Renault et demande le maintien d'un accueil au guichet sans rendez-vous avec une amplitude horaire suffisante.

Economie sociale et solidaire - développement durable

Coup de pouce aux projets

La municipalité met à disposition gratuitement un étal sur le marché des Lilas au profit des structures existantes ou s'engageant dans un projet de développement durable ou d'économie sociale et solidaire (ESS).

La Ville des Lilas souhaite encourager le développement local des structures œuvrant dans l'économie locale, sociale et solidaire ainsi que dans le domaine du développement durable. D'où l'idée d'une mise à disposition d'un lieu dans la partie couverte du marché des Lilas pour permettre aux associations, SCOP, structures d'insertion, organismes de commerce équitable, mutuelles coopératives... œuvrant dans ce domaine, de vendre des produits, se faire connaître et promouvoir leurs projets auprès des habitants.



Charte d'engagements

Pour bénéficier de cet emplacement, il suffit d'adhérer à une charte d'engagement et de compléter le dossier d'inscription disponible sur le site internet de la Ville. Le signataire s'engage à :

- répondre à des besoins de la société et non à une volonté de faire fructifier des capitaux
- avoir un projet collectif fondé sur des valeurs de solidarité et de responsabilité sociale et environnementale.

Un calendrier d'utilisation de ce stand sera mis en place en fonction des demandes.

Pour toute question sur cette initiative :
01 72 03 17 50 (Direction de la Vie associative et Economique). Charte et dossier d'inscription téléchargeable sur ville-leslilas.fr

Agis T jeune

Si vous avez entre 16 et 25 ans, vous avez jusqu'au **8 avril** pour déposer votre dossier d'inscription. En échange de 12h de bénévolat dans une association lilasienne, la Ville peut vous verser une aide de 300€ pour financer votre permis de conduire, votre BAFA ou un projet de vacances en autonomie.

+infos : 01 48 97 21 10 / Le Kiosque, 167 rue de Paris

Café des parents du Kiosque

Le prochain Café des parents aura lieu samedi **13 avril de 10h30 à 12h30** sur le thème « Préparer les grands passages : la rentrée en 6^{ème} ». En présence de Nathalie Pouyadoux, principale adjointe au collège Marie-Curie des Lilas, de Pierre Gambini, directeur de l'école Paul-Langevin, et d'Isabelle Aboulkheir, directrice de l'école Waldeck-Rousseau.

Le Kiosque, 167 rue de Paris
+infos : 01 48 97 21 10

Matins de l'emploi

Organisées par Est Ensemble, des matinées pour faire se rencontrer des personnes en recherche d'emploi ou en reconversion, des entreprises locales, des salariés et des organismes de formation.

Les métiers de la protection sociale

Gestionnaire de compte, agent administratif ou de médiation, chargé d'accueil, travailleur social... En présence de la Caisse d'allocations familiales et de l'Union des caisses nationales de Sécurité sociale.

Jeudi 11 avril à 9h30

Bibliothèque Denis Diderot, 23 rue Roger Salengro, Bondy
Inscription : 01 83 74 56 40

Les métiers de la banque

Chargé de clientèle, conseiller bancaire, conseiller patrimonial, chargé d'affaire professionnel...

En présence de la BNP et du centre de formation FORMAPOSTE

Vendredi 12 avril à 9h30

Au Centre social Lounes Matoub, 4-6 Place de la République, Montreuil
Inscription : 01 83 74 55 40

Club des Hortensias

Tél. : 01 48 46 42 55

Allée des Hortensias

- **Mercredi 10 avril** : balade au parc des Buttes Chaumont. Départ 13h45. Inscription du 1^{er} au 9 avril.
- **Jeudi 11 avril 10h-11h30** : Pause des aidants. Thème : La violence dans les rapports aidé(s)-aidant(s).
- **Lundi 15 avril à 14h30** : Ciné-club *Nous ne vieillirons pas ensemble*, animé par Bernard Rousselle. Entrée libre.
- **Lundi 15 avril** : visite guidée *Romance musicale chez Joséphine* à la Petite Malmaison. Visite guidée du château, concert de musique classique et lectures de poèmes. Départ 13h30 en car. Tarif : 29,65€. Inscription du 9 au 12 avril.
- **Mercredi 17 avril à 16h30**: concert de violoncelle par les enfants de l'association *A vos cordes frottez*. Entrée libre.
- **Vendredi 19 avril** : ciné café au Garde-Chasse. Projection de *Qui m'aime me suit* suivie d'une discussion avec la projectionniste et collation. Départ 13h45. Tarif : 4€. Inscription du 11 au 18 avril.
- **Mercredi 24 avril à 14h** : cercle de lecture autour du livre *Soie* d'Alessandro Baricco.
- **Lundi 6 mai** : randonnée près de Pont-L'évêque et Borest. Départ en car à 13h30. Inscription du 29 avril au 3 mai.
- **Samedi 4 mai à 14h30** : représentation de l'atelier théâtre à l'auditorium : *Crime ou suicide ? L'imposture*. Entrée libre.
- **7 et 9 mai de 14h30 à 17h** : Stage de linogravure animé par Michèle Pimont. Tarif : 1.90€/jour. Inscription du 29 avril au 3 mai.
- **Lundi 13 mai** : visite guidée du conservatoire national des plantes puis dégustation de produits à base de plantes. Tarif : 14,15€. Inscription du 2 au 10 mai.

- **31 mai - 7 juin : séjour en Écosse**
Tarif selon les tranches. Carte d'identité ou passeport en cours de validité.
- Présentation** : mardi 9 avril à 10h30 au club. **Inscription** jeudi 11 et vendredi 12 avril de 9h30 à 12h et de 13h30 à 17h. 25 places. Aucune inscription ne sera prise sans la présence de la personne.

Budget participatif

Les Lilasiens se prennent au jeu

Les Lilasiens se sont emparés avec enthousiasme du budget participatif en présentant déjà plus d'une trentaine de projets en quelques jours. Et vous avez encore jusqu'au 19 avril prochain pour présenter le vôtre...



Les Lilasiens viennent s'informer sur le stand mobile du budget participatif, ici lors d'un marché du dimanche

Que ce soit dans les urnes en Mairie et dans les lieux d'accueil du public, lors des stands du budget participatif dans les quartiers ou directement sur le site Internet dédié à l'opération, les Lilasiens n'ont pas mis longtemps à se saisir du budget participatif. Les projets touchent tous les secteurs de notre vie quotidienne comme les déplacements, l'aménagement de l'espace public, l'éducation et l'enfance, la culture et le patrimoine... Petite liste non exhaustive : pose de ralentisseurs rue des Bruyères, création d'espaces de jeux, installation de tables de ping-pong dans les parcs de la ville, de pompes à vélos solaires, création de pistes cyclables, aménagement d'un circuit historique dans la ville avec flash code, végétalisation, organisation d'une fête annuelle de la ville...

La plupart des projets touchent toute la ville et pas seulement un quartier, preuve que les Lilasiens ont

une vision d'ensemble de la commune et souhaitent que leurs initiatives profitent à toute la population. A partir du 19 avril, ils seront étudiés par les services municipaux afin de voir s'ils remplissent les critères pour être recevables et soumis au vote des Lilasiens. La liste définitive des projets retenus sera annoncée le 6 juillet et le vote aura lieu durant le mois de septembre 2019.

Vous pouvez retrouver tous les projets déjà déposés sur le site : budgetparticipatif.ville-leslilas.fr

- **Venez vous informer sur le stand mobile du budget participatif en avril** : dimanche 7 avril de 10h à 12h au marché des Lilas, mardi 9 avril de 16 à 18h sur le parvis des écoles Romain-Rolland, mardi 16 avril de 17h à 19h sur le parvis de la Mairie.

Déposer un projet ? Facile !

Pour déposer un projet, rien de plus facile. Et surtout, pas besoin d'être un expert.

Il faut avoir 15 ans au moins, habiter Les Lilas et avoir une idée. Ensuite, quelques lignes suffisent pour déposer votre projet, soit sur le site Internet du budget participatif, soit dans l'une des 10 urnes installées en Mairie et dans les lieux d'accueil du public (Mairie annexe, espace culturel d'Anglemont, Services techniques, CCAS, Pôle Séniors, club des Hortensias, Espace Louise-Michel, Le Kiosque)

+infos : budgetparticipatif.ville-leslilas.fr
Tél. : 01 80 60 94 85



BIEN COMMUN DE L'HUMANITÉ, L'EAU DOIT ÊTRE GÉRÉE PAR UNE RÉGIE PUBLIQUE



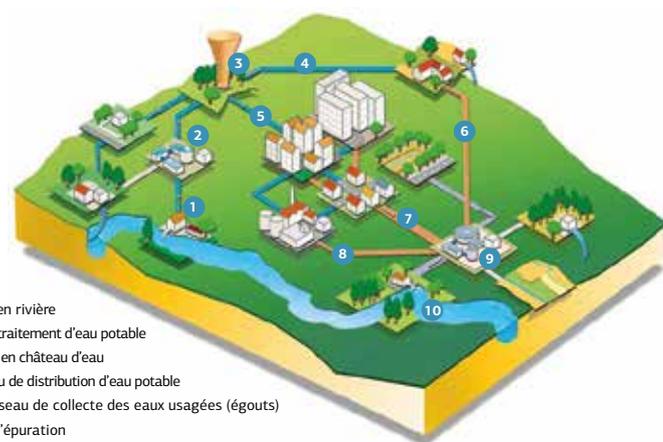
Sans eau, pas de vie sur terre. Elle occupe plus de 70% de la surface de la planète mais seulement 5% est directement potable. L'Homme intervient donc pour produire et distribuer cette eau qui est notre bien commun et doit être gérée au profit de tous. Mais d'où vient l'eau que nous buvons, comment arrive-t-elle dans notre robinet, à quoi correspond son prix, comment sera-t-elle distribuée demain ? Aujourd'hui, 7 des 9 communes d'Est Ensemble préparent le passage en régie publique de la gestion jusqu'alors privée et confiée au groupe Veolia par contrat de délégation de service public qui expirera au 1^{er} janvier 2023.

Le cycle actuel de l'eau : de la Marne au robinet des Lilasiens

L'eau distribuée aux Lilas est pompée dans la Marne. Elle est rendue potable après traitement dans l'usine de Neuilly-sur-Marne (93) appartenant au Sedif (Syndicat des eaux d'Ile-de-France). Elle produit 270 000m³ d'eau par jour et alimente 1,7 millions d'habitants de l'est parisien, dont les 9 communes d'Est Ensemble.

L'eau est d'abord filtrée à travers des grilles pour éliminer les éléments flottants. Elle est ensuite tamisée pour bloquer les déchets plus petits. Pour les matières en suspension, on utilise un coagulant permettant de rassembler les particules et la filtration sur sable. Une filtration biologique sur charbon actif élimine la pollution organique. L'eau est ensuite désinfectée aux ultraviolets et l'ajout de chlore détruit les dernières bactéries.

Rendue potable, l'eau est acheminée par un réseau de canalisations appartenant aussi au Sedif, jusqu'aux Lilas, où elle est stockée dans le château d'eau situé rue du Château près du lycée Paul-Robert. Une usine de surpression située au pied du château d'eau permet d'élever l'eau pour permettre aux Lilasiens de disposer d'une pression suffisante au robinet. L'eau est distribuée dans la ville grâce à 23 km de canalisations qui alimentent 1858 branchements du réseau d'eau potable. Les eaux usées sont collectées dans de grosses canalisations recevant aussi les eaux pluviales (25 km de réseau aux Lilas). Ces eaux sont dirigées vers l'usine d'Achères (78) gérée par le SIAAP (Syndicat interdépartemental pour l'assainissement dans l'agglomération parisienne). Après traitement et dépollution chimique et biologique, les eaux sont rejetées dans la Seine.



- 1 Captage en rivière
- 2 Usine de traitement d'eau potable
- 3 Stockage en château d'eau
- 4 5 Réseau de distribution d'eau potable
- 6 7 8 Réseau de collecte des eaux usagées (égouts)
- 9 Station d'épuration
- 10 Rejet en rivière



En chiffre

La consommation d'eau aux Lilas est d'environ 1,3 millions de m³ pour une année (eau potable pour les habitants, industries et commerces, nettoyage de la voirie, arrosage des espaces verts, sécurité incendie).

La consommation des 9 communes d'Est Ensemble avoisine les 22 millions de m³ par an.

Pour la production et la distribution de l'eau, le Sedif entretient un réseau de canalisation de 8 800 km.

Le réseau d'assainissement d'Est Ensemble, qui recueille les eaux de pluies et les eaux usées, est de 342 km, dont 25 km aux Lilas.

Vers une régie publique de l'eau sur le territoire d'Est Ensemble

La création d'une régie publique de l'eau sur le territoire d'Est Ensemble est à l'étude. En 2017, l'établissement public territorial Est Ensemble, mais aussi ceux de Plaine Commune (9 communes de Seine-Saint-Denis) et de Grand-Orly-Seine-Bièvre (24 villes situées dans le Val-de-Marne et l'Essonne), n'ont pas voulu réadhérer au SEDIF mais ont demandé un délai afin de poursuivre la mise en place d'une régie publique.

Dans le cadre de la création de la Métropole du Grand Paris, les lois NOTRe et Maptam prévoyaient que les Communautés d'agglomération, devenues Territoires, avaient jusqu'au **31 décembre 2017** pour réadhérer au Sedif. **Sept Villes d'Est Ensemble (Pantin, Le Pré Saint-Gervais, Les Lilas, Bagnolet, Romainville, Bondy et Montreuil) ont obtenu un délai de trois ans et devront donner leur réponse avant le 30 juin 2020 (Sauf Bobigny et Noisy-le-Sec qui ont fait le choix de réadhérer au Sedif), le temps de mener leur réflexion.** Dès la création d'Est Ensemble en 2010, un débat avait eu lieu et une sortie du Sedif avait été envisagée, mais les élus étaient divisés. S'il y avait consensus autour de la nécessité d'une gestion publique de l'eau et d'en baisser le prix, la question de la sortie du Sedif demandait des études plus approfondies. En 2013, une étude relative à la mise en place d'un service public de l'eau sur le territoire d'Est Ensemble avait été commandée au cabinet Espélia. Des collectifs de citoyens se sont aussi mobilisés en s'indignant des marges abusives réalisées par Veolia à qui le Sedif délègue la distribution de l'eau. Aujourd'hui, en attendant de faire connaître son choix définitif, Est Ensemble a signé une convention de coopération avec le Sedif qui poursuit aux mêmes conditions la gestion de l'eau sur le territoire. Est Ensemble participe aux instances mais ne prend pas part aux votes.

Les trois scénarios possibles

Pour les élus du territoire, deux conditions devront être respectées pour mettre en place une régie publique de l'eau : le maintien ou l'amélioration de la qualité de l'eau

et pas d'augmentation du prix. Pour ce faire, Est Ensemble devra s'alimenter soit auprès du Sedif, soit auprès d'Eau de Paris.

Trois hypothèses sont envisagées, nécessitant chacune des travaux plus ou moins importants.

■ Une alimentation en eau à **100% par Eau de Paris** par l'ouest du territoire pour un coût de 136 millions d'euros.

■ Une alimentation en eau à **100% par le Sedif** par l'est du territoire via une quinzaine de points d'interconnexion. Cette solution coûterait environ 43 millions d'euros. Bien que reprenant les canalisations et le circuit de l'eau actuels, des travaux seraient nécessaires, en particulier pour le comptage de la quantité d'eau distribuée sur le territoire.

■ Une alimentation partagée à **50/50 par le Sedif et Eau de Paris** pour un coup d'environ 57 millions d'euros.

Ces différents scénarios sont en train d'être affinés par deux études complémentaires

portant pour l'une sur des volets techniques et organisationnels et l'autre sur les aspects juridiques et de gouvernance.

Des études rassurantes

Si le choix est fait de créer une régie publique de l'eau selon l'un des trois scénarios, il faudra réaliser des travaux de plus ou moins grande ampleur selon les villes. Une période transitoire sera nécessaire. Quelle que soit l'hypothèse choisie, il n'y aura quasiment aucun travaux à réaliser aux Lilas contrairement aux villes situées à l'est du territoire. En effet aucune des grandes canalisations ne passe sous le territoire communal. Les études sont de nature à rassurer la municipalité des Lilas qui souhaitait que le passage en régie n'oblige pas à éventrer nos rues pour changer toutes les canalisations et souhaitait des garanties pour une pression correcte de l'eau courante dans nos immeubles de grande hauteur.

Qui fait quoi ?

💧 **Le Sedif (Syndicat des eaux d'Ile-de-France)** est le plus grand service d'eau potable en France. Il assure l'alimentation de 4,4 millions de Franciliens sur 150 communes. Il fixe le prix de l'eau potable et définit les investissements. Il est propriétaire des usines et des canalisations. Le Sedif, ce sont 8 800 km de canalisations et 571 500 abonnés.

💧 **Veolia Eau** (ex compagnie générale des eaux et Vivendi) est le délégataire privé du Sedif depuis la création de celui-ci en 1923. La multinationale domine le marché avec Suez. Veolia s'occupe des fonctions de distribution et de purification de l'eau. La délégation de service public avec le Sedif se termine fin 2022.

💧 **Eau de Paris**, créée en 2009, est la régie publique de la Ville de Paris mais intervient aussi sur plus de 30% des communes du Grand Paris. Eau de Paris gère 1 985 km de canalisation pour 93 000 abonnés. La régie est particulièrement engagée sur la question du droit humain à l'eau (label Communauté bleue en 2016). En ce qui concerne l'environnement, elle dispose d'une double canalisation lui permettant de nettoyer la voirie et d'arroser les espaces verts avec de l'eau non potable.

Le prix de l'eau

Dans le prix global de l'eau que vous payez (4,48€/m³ pour le Sedif sur Est Ensemble), la production et la distribution de l'eau potable ne représente que **31%**, l'assainissement **45%** et les taxes **24%**.

Aujourd'hui, le prix de l'eau potable du Sedif est de **1,37€ HT/m³** contre **1,19€ HT/m³** pour Eau de Paris.



Jean Deslandes,
conseiller municipal, représentant de la Ville
des Lilas à la coordination Eau-Ile-de-France.

« Reprendre la main sur la gestion de l'eau »

Quel est le sens de l'adhésion de la Ville des Lilas à la coordination Eau-Ile-de-France ?

Philosophiquement, nous ne pouvons accepter que l'eau soit un simple bien marchand alors que c'est notre bien commun. Le rôle de la Coordination est de renforcer le mouvement pour l'eau et d'associer les citoyens aux décisions concernant l'avenir de cette ressource. La Coordination est un atout pour mener les travaux de réflexion et de prospective pour aboutir à une gestion publique de l'eau que souhaite Est Ensemble.

La municipalité des Lilas est favorable à la création d'une régie ?

Oui. L'eau est une ressource qui ne peut être laissée entre les mains d'intérêts privés. De nombreuses expériences en province ou à Paris montrent que la régie publique de l'eau, ça marche. Le prix baisse, la maîtrise des coûts est meilleure, les engagements par rapport à l'environnement sont plus importants. Mais cela ne peut se faire sans réflexion sérieuse et étude des différentes options. Il faut savoir avec précision dans quoi nous nous engageons. Le choix d'Est Ensemble de ne pas réadhérer au Sedif et de se donner jusqu'à juin 2020 pour trancher est le bon.

Que faut-il faire pour reprendre en main la gestion de l'eau ?

Les études techniques, juridiques et organisationnelles démontrent que cette reprise en main est techniquement possible. Reste à déterminer le scénario à mettre en place. A ce stade rien n'est décidé. Il faudra informer de façon concrète et détaillée les Lilasiens sur les coûts, l'ampleur, la durée des travaux éventuels et sur le prix de l'eau, même si on peut estimer que le prix pourrait être inférieur dans le cadre d'une gestion publique.



Jean-Claude Oliva,
Directeur de la Coordination Eau-Ile-de-France

« Il est temps de consulter les habitants »

Quel est le rôle de la Coordination ?

C'est une association, créée en 2008, réunissant des citoyens, des militants, des élus, des experts mais aussi des associations locales et des collectivités locales. La Ville des Lilas en fait partie depuis 2018. Nous voulons une gestion démocratique, sociale et écologique de l'eau qui est un bien commun. Ainsi nous luttons contre les coupures d'eau et les réductions de débit aux côtés de la Fondation France Liberté. Nous travaillons sur le lien entre eau et climat avec l'idée que préserver l'eau, c'est préserver le climat. Nous souhaitons enfin rendre une place centrale au citoyen usager dont l'avis n'est pas assez pris en compte par les grandes institutions du secteur.



Célia Blauel,
présidente d'Eau de Paris et adjointe à
la Maire de Paris chargée des questions
environnementales.

« Nous avons réussi notre pari »

Quel est le bilan de la régie publique Eau de Paris, 10 ans après sa création ?

La décision de la municipalité parisienne de remettre en gestion publique le service de l'eau était un véritable pari à l'époque. Il est aujourd'hui réussi. En tant que Présidente d'Eau de Paris, je ressens d'abord une grande fierté pour le travail accompli par les équipes. Aujourd'hui, les résultats parlent d'eux-mêmes : une eau d'une qualité irréprochable et des usagers particulièrement satisfaits. Nous avons reçu en 2019, pour la septième année consécutive, le prix « du service client de l'année ». La création d'Eau de Paris a également marqué la fin d'une hausse continue du prix de l'eau constatée lors des 25 années précédant la remunicipalisation. Le prix de l'eau a été stabilisé et demeure aujourd'hui le plus bas du territoire métropolitain.

Quelles sont les initiatives prises par Eau de Paris pour la dépollution des zones de captage ?

Eau de Paris gère l'ensemble du cycle : de la source aux robinets des Parisiens. La protection des eaux souterraines et de rivières, la prévention des pollutions dès l'amont améliorent la qualité de l'eau et limitent les traitements. Ainsi, nous maîtrisons les coûts et les impacts environnementaux. C'est aussi l'un des enjeux forts d'une gestion publique de l'eau. Ce travail se fait main dans la main avec les acteurs locaux et passe par l'accompagnement au changement des pratiques agricoles vers des modes d'exploitation durables et adaptés aux territoires. Ces démarches ont notamment permis le soutien de la création d'une association d'agriculteurs biologiques, Terres du Pays d'Othe, dans l'Yonne. Leurs lentilles sont aujourd'hui servies dans les cantines scolaires parisiennes.

Vous faites le choix d'une gestion publique de l'eau...

Depuis 10 ans, l'expérience d'Eau de Paris nous y encourage. L'eau est de meilleure qualité, le prix a baissé, des aides sont développées pour l'installation d'agriculteurs bio afin de ne pas polluer les sols. Est Ensemble est à la bonne échelle pour une gestion publique efficace. Le prix pourrait baisser et sera plus juste. Aujourd'hui, la part de l'abonnement dans le prix de l'eau est trop forte et défavorise les foyers qui consomment le moins. Malgré des coûts de travaux importants, une régie publique alimentée à 50% par le Sedif et à 50% par Eau de Paris, serait une bonne solution. Il est temps de consulter les citoyens d'Est Ensemble par la voie d'un référendum d'initiative locale.



Christophe Paquis,

Maire-adjoint à l'environnement, représentant de la ville au comité de pilotage eau d'Est Ensemble

Pour créer la régie publique de l'eau, la priorité pour Est Ensemble est maintenant d'avancer très rapidement sur la répartition des biens (réseaux de canalisations, réservoirs...) dont le recensement précis doit être réalisé avec le Sedif. Il est nécessaire de se hâter dans ce domaine car, si le Sedif rechignait à transmettre rapidement l'historique des biens, nous ne pourrions tenir le calendrier imposé pour la création de la régie. Il faut aussi disposer rapidement d'une ébauche des futurs tarifs de l'eau. Il faut activer les échanges afin d'être prêts au plus tard au 1^{er} trimestre 2020 et, à l'appui des expertises techniques et juridiques effectuées, pouvoir acter définitivement la création de la régie publique. Le processus de décision doit s'accélérer et des points sur l'avancée des travaux doivent être présentés plus régulièrement au comité de pilotage eau d'Est Ensemble.

Préserver l'eau, c'est préserver l'environnement

La gestion de l'eau recouvre de nombreux enjeux environnementaux. Est Ensemble met en œuvre des actions pour préserver et améliorer l'utilisation de l'eau.

Au travers des différents schémas d'aménagement et de gestion de l'eau (SAGEs), le Sedif et Est Ensemble participent au maintien de la qualité des eaux de surface (fleuves, rivières, mares...) et des eaux souterraines (nappes phréatiques). De nouvelles réglementations permettent aussi de mieux récupérer les eaux pluviales afin de les utiliser pour l'arrosage de la voirie ou des espaces verts. Le Sedif participe aussi au plan de « retour à la baignade en Marne » et « en Seine » qui, grâce à une eau moins polluée, permet à la faune aquatique et la flore des berges de retrouver leur vitalité. A ce jour, une trentaine d'espèces de poissons disparues ces trente dernières années sont de retour. Le Territoire et la Ville participent aussi au plan d'économie et de bonne gestion de l'eau en participant aux nombreuses initiatives de l'Agence locale de l'énergie et du climat, *Maîtrisez votre énergie (MVE)*, qui encouragent à réduire le gaspillage et à consommer de façon responsable.

Le château d'eau des Lilas



Jusqu'à l'année dernière, deux châteaux d'eau permettaient de stocker l'eau aux Lilas. Celui de la rue du Garde-Chasse était très petit (180 m³) et n'est plus en fonctionnement depuis la fin des travaux réalisés il y a deux ans par le Sedif sur celui situé rue du Château, près de lycée Paul-Robert. Ce réservoir a une capacité de 1 750 m³, ce qui est une toute petite part des 850 000 m³ de stockage des réservoirs du Sedif. Il ne dessert qu'une partie des Lilas, celle située sur le plateau à l'altitude la plus élevée. Les travaux consistaient notamment en une sécurisation hydraulique et électrique de l'alimentation en eau potable du réseau des Lilas et en l'abandon de la chloration au chlore gazeux. Des aménagements paysagers ont aussi été réalisés. Quant à celui de la rue du Garde-Chasse, la Ville souhaite des travaux de sécurisation et envisage la possibilité d'y installer des panneaux photovoltaïques pour produire de l'énergie solaire.

Commentaire



Christian Lagrange

Conseiller municipal délégué au développement économique
Vice président d'Est Ensemble délégué à l'eau et à l'assainissement

Plus qu'un bien commun, l'eau, comme l'air, est un bien vital indispensable au vivant de notre planète et particulièrement aux êtres humains. Nous attachons une attention toute particulière à sa préservation, sa qualité et son environnement. C'est pourquoi nous sommes présents dans la plupart des organisations liées à l'eau (SAGE, l'Agence de l'eau, Les Grands Réservoirs, les ministères ou les bureaux d'études environnementaux...) pour y peser, développer nos idées et faire des propositions.

L'eau que nous buvons provient en grande partie de nos fleuves. Elle n'est pas directement potable et doit être traitée. Le Plan Baignade, auquel nous participons activement, n'a pas pour seul objectif de se baigner dans la Seine et ses affluents, mais aussi de reconstituer la faune et la flore aquatiques afin de rendre le traitement de l'eau potable moins onéreux et plus respectueux de l'environnement.

Dans ce même esprit, avec le SIAAP en particulier, nous sommes attentifs au traitement des eaux usées provenant de nos appartements, usines, commerces. Mieux elles seront traitées, plus propres elles seront rejetées et moins elles pollueront.

Cette eau précieuse devient aussi plus rare. Si la quantité d'eau sur terre n'a pas varié depuis les temps géologiques, les évolutions climatiques font évoluer sans cesse sa répartition sur la planète. Il faut donc l'économiser. Nous y travaillons en récupérant les eaux pluviales, en utilisant des eaux brutes (non traitées) pour arroser et nettoyer la voirie, en lançant des plans d'économie d'eau avec les associations, en végétalisant les toitures pour créer des zones de fraîcheur en milieu très urbanisé.

« L'eau sociale » a été mise en place avec les CCAS pour aider les familles fragilisées à payer leurs factures d'eau et nous travaillons sur un plan « eau pour tous ».

Enfin, le service public de l'eau est une nécessité absolue et nous travaillons, avec tous les acteurs de l'eau, à la gestion la plus efficace, dans le meilleur périmètre. Pour que chaque citoyen de notre territoire puisse recevoir, où qu'il se trouve, la meilleure eau au meilleur prix.

L'eau sociale

Est Ensemble expérimente un dispositif prévu par une loi de 2015 pour venir en aide aux ménages ayant des difficultés à payer leurs factures d'eau. Par l'intermédiaire des CCAS des Villes, des aides financières sont attribuées aux familles. En 2017 et 2018, 713 foyers du territoire d'Est Ensemble en ont bénéficié pour un total de 24 665€. Aux Lilas, 7 familles ont reçu une aide en 2018 pour une somme globale de 2 920€. Est Ensemble compte aller plus loin et propose aux foyers en difficulté de se former aux éco-gestes pour éviter les factures plus importantes. C'est dans ce cadre également que le CCAS des Lilas distribue maintenant des « kits eau » permettant de réduire la consommation des ménages.

+infos : 01 47 58 10 91

Lil'Art 2019

Sens dessus dessous

Du 23 au 25 mai prochains se tiendra la 18^{ème} édition de Lil'Art, le rendez-vous des créateurs en arts plastiques, artisanat d'art et arts appliqués, dans le marché couvert et au théâtre du Garde-Chasse. Avant-goût.



Cette année, la manifestation s'articule autour du thème « Sens dessus dessous », qui renvoie à l'idée de renversement, ouvre les portes à l'imaginaire en laissant une large possibilité d'interprétation. Chacun, créateur, public, pourra se l'approprier de multiples façons : plastiques, poétiques, politiques... Ce sera l'occasion d'inventer ! L'occasion aussi de questionner l'ordre des choses tout en remettant en cause les hiérarchies entre beaux-arts, arts appliqués et artisanat.

Film collectif et illustrateur de renom

La valorisation de la thématique prendra cette année une forme nouvelle : la réalisation, avec le cinéaste Benoît Labourdette, d'un film collectif à partir des œuvres des créateurs. Cette création originale sera diffusée pendant Lil'Art sous forme d'une installation immersive au sein du théâtre mais aussi projetée dans le marché couvert.

« Sens dessus dessous » sera également repris sur l'affiche de la manifestation, à découvrir très bientôt, emplie d'un esprit rêveur et surréaliste. Elle est réalisée par l'illustrateur Simon Roussin, auteur de nombreuses BD à succès et qui concourt cette année au Fauve d'Or du meilleur album du Festival d'Angoulême avec sa BD *Xibalba*.

■ **Lil'Art 2019** : du 23 au 25 mai, marché couvert et théâtre du Garde-Chasse
+infos : www.ville-leslilas.fr/blog/lilart/

Prix coup de cœur Lil'Art 2018

Clémentine Vauchelet - Symbioses

Le centre culturel Jean-Cocteau expose, du 11 avril au 14 juin à l'espace Louise-Michel, le travail de l'artiste lilasienne Clémentine Vauchelet.

Chaque année, pendant Lil'Art, le public est invité à élire son créateur « coup de cœur », dont le travail est exposé l'année suivante à l'espace Louise-Michel. En 2018, les Lilasiens se sont enthousiasmés pour les créations de Clémentine Vauchelet. Issue d'un double parcours de recherche dans les domaines des arts plastiques et de la mode, l'artiste lilasienne donne à voir des dessins d'une grande poésie.

Herbarium contemporain luxuriant

Son univers artistique est celui du dessin, qu'elle décline et trace avec minutie sur des supports variés : du grain du papier aux pixels numériques, des fibres sèches des bûches aux surfaces vivantes des plantes vertes. Ses créations, souvent inspirées des formes du monde végétal et du microcosme bactérien, mettent en scène un herbarium contemporain luxuriant, où lignes, points et courbes décrivent avec grande précision les détails d'une flore fantaisiste en pleine métamorphose. Tel un cabinet de curiosité, l'exposition montrera à travers des œuvres réalisées sur des supports différents les



êtres hybrides de ce monde imaginaire mêlant rêve et cauchemar.

■ **Clémentine Vauchelet - Symbioses** : du 11 avril au 14 juin, espace Louise-Michel entrée libre

■ **Vernissage** : jeudi 11 avril à 18h30, à l'espace Louise-Michel, en présence de l'artiste
+infos : **01 43 60 86 00**

Fête de la musique

Afin de préparer la prochaine édition, une réunion est organisée **jeudi 11 avril à 18h30**, dans le jardin d'hiver de l'espace culturel d'Anglemont (35 place Charles-de-Gaulle).

Les Lilasiens pourront faire part de leurs projets et envisager d'éventuelles collaborations pour le 21 juin prochain. N'hésitez pas à venir et à en parler à toute personne désirant s'impliquer lors de cette manifestation.

+infos : **pôle événementiel de la DAC au 01 48 46 87 79**

Et n'oubliez pas de participer au **concours pour la réalisation du visuel de l'affiche** de la Fête de la musique ! Le concours est ouvert jusqu'au 30 avril, détails et règlement sur www.ville-leslilas.fr



Mon Voisin est un Artiste

Artiste lilasien, Lilasien appréciant l'art, les rencontres et la convivialité, pour vous donner envie de participer à la prochaine édition de la manifestation

Mon Voisin est un Artiste, une vidéo sera mise en ligne sur le site de la Ville au mois d'avril.

L'occasion parfaite de mieux connaître ce traditionnel rendez-vous lilasien et de vous décider à le rejoindre.

Conservatoire Gabriel-Fauré

01 83 74 58 05

Je dis : musique !

Concert d'élèves du département alto

4 avril à 19h,

auditorium d'Anglemont

Thursday Jam Jazz

Scène ouverte

18 avril à 18h, Le Chat blanc, 60 bd de la Liberté.

Le Melting Potes

01 48 58 75 29

Jonathan Chabbey Trio

5 avril à 20h

Rachel Sonalm

12 avril à 20h

Les nains portent quoi

13 avril à 20h30

Sofai

19 avril à 20h

Jam session harmonica avec Bako & Les Diatonics

20 avril à 20h

Paul Solas

26 avril à 20h

Le piano qui chante

27 avril à 20h30

Le Triton

01 49 72 83 13

Ensemble Souffle Nomade

4 avril à 20h30

Médéric Collignon

Jus de Boce

5 avril à 20h30

Régis Huby & Rita

Marcotulli

6 avril à 20h30

Claudia Solal & Benjamin

Moussay

11 avril à 20h30

The Watch

12 avril à 20h30

Intersessions Le

Quang - Vichard

13 avril à 20h

Aka Moon

13 avril à 20h30

Le Pont des Artistes

Nevche / Kepa /

Jean-Jacques Milteau

18 avril à 20h30

Samuelito Solo

19 avril à 20h

Christian Vander Trio

19 et 20 avril à 20h30

Centre culturel Jean-Cocteau

01 48 46 87 80

Places libres dans certains ateliers

L'atelier Col'Rock recherche des musiciens (clavier/synthétiseur, batterie, voix, saxophone) tandis que le Grand Soul Band recherche une voix soprano et il reste une place dans le cours de batterie (mercredi soir).

Un nouvel atelier de lecture des textes de théâtre est également proposé.

+infos auprès du secrétariat.

Théâtre du Garde-Chasse

Ici-bas, les mélodies de Gabriel-Fauré

Jeudi 18 avril, la compagnie lilasienne *Madamelune* et la société de production musicale *La Familia* proposent un spectacle musical qui donne à entendre sous un jour nouveau les mélodies de Gabriel Fauré, tout en restant fidèle à l'esprit intemporel du compositeur et à son univers musical.



« Dans On a dit on fait un spectacle, une rêverie musicale et poétique créée en 2015 par Madamelune, l'artiste Rosemary Standley chantait la mélodie Après un rêve de Gabriel Fauré. Nous étions suspendus à la beauté de la musique et à cette voix qui s'élevait. C'était hypnotique. Nous avons donc eu envie de poursuivre l'exploration de ces mélodies et d'unir notre imaginaire pour créer un spectacle » explique Sonia Bester qui a conçu et mis en scène le spectacle avec le guitariste Olivier Mellano.

De la poésie aussi

Grâce aux voix d'interprètes venant de différents horizons musicaux, les spectateurs redécouvrent aussi les textes de très beaux poèmes écrits par Théophile Gautier, Paul Verlaine, Armand Silvestre et Sully Prudhomme. Gabriel Fauré lui-même ne disait-il pas de la poésie qu'elle était « *exquise à mettre en musique* » ?

La scénographie, quant à elle, instaure une atmosphère onirique et intemporelle, au diapason de la musique.

La première partie du spectacle est assurée par les élèves de la classe de chorale de Thierry Gileni, professeur au conservatoire des Lilas : ils interpréteront cinq mélodies de Gabriel Fauré, accompagnés par un pianiste.

■ **Ici-bas, les Mélodies de Gabriel Fauré :** jeudi 18 avril à 20h30.

+infos : 01 43 60 41 89 - www.theatredugardechasse.fr

Biennale internationale des arts de la marionnette

Réveiller la pensée et l'imaginaire

La biennale internationale des arts de la marionnette, rendez-vous francilien phare pour le théâtre d'objets et la marionnette, fête sa dixième édition. Pour l'occasion, elle fait escale avec deux spectacles aux Lilas, dont l'un est réservé aux scolaires.

Chassons les idées reçues, les spectacles de marionnettes ne sont pas réservés aux enfants.

Vendredi 10 mai, la compagnie allemande *Numen* propose le spectacle *Solace*. La metteuse en scène Uta Gebert y questionne avec sensibilité le rapport de chacun à sa propre solitude.

En abordant à travers le regard d'un enfant le besoin de l'autre et de réconfort, l'artiste – qui signe aussi la scénographie et les marionnettes – parvient à construire un langage sans parole.

Elle réunit sur scène danseuse et marionnette modelées avec minutie, faisant dialoguer le



langage du corps tout en provoquant la rencontre entre un enfant et d'énigmatiques personnages autour de la consolation.

La Course pour les scolaires

Mardi 7 mai, le public scolaire sera invité à découvrir *La*

Course. Dans leur atelier textile, les ouvriers racontent l'histoire d'Eddy, un cycliste amateur, espoir de toute sa région. Alors qu'il tenait enfin la victoire qui allait lui ouvrir les portes du circuit professionnel, Eddy a décidé de tout planter là et de fuir. Les ouvriers, troublés, rejouent la disparition de leur champion et transforment le plateau en un grand lieu de création où ils tentent de comprendre sa fuite.

■ **Solace :** vendredi 10 mai à 20h, théâtre du Garde-Chasse.

+infos et réservation :

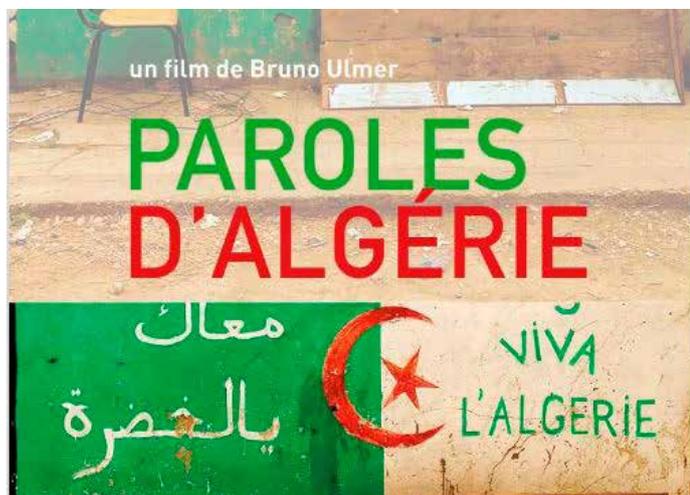
01 43 60 41 89 -

www.theatredugardechasse.fr

Ciné-conférence de l'Observatoire de la diversité culturelle

Paroles d'Algérie

Mercredi 10 avril, le centre culturel Jean-Cocteau accueille une nouvelle ciné-conférence en partenariat avec l'Observatoire de la diversité culturelle. Elle sera consacrée à l'Algérie.



Le thème du mois entre en résonance à la fois, évidemment, avec l'actualité mais aussi avec l'exposition d'Ernest Pignon-Ernest (voir ci-dessous) dont le parcours anticolonialiste et militant, et donc l'envie de réaliser un travail engagé, commence lorsqu'il est envoyé en Algérie en 1962 en tant que militaire.

La parole aux citoyens

La soirée débutera à 19h avec la projection du documentaire *Paroles d'Algérie* de Bruno Ulmer, co-écrit avec Jean-Pierre Sereni. En dépit de liens forts entre les deux pays, l'Algérie est mal connue des Français. De plus, les autorités algériennes rechignent à laisser des caméras tourner

librement. Passant outre, Bruno Ulmer entame un road movie à travers le pays, donnant la parole à la jeunesse, aux intellectuels et aux entrepreneurs, c'est-à-dire aux citoyens qui façonnent cette nation, écoutant leurs points de vue et leurs envies.

La projection sera suivie d'un débat avec Hélène Badinter, productrice du film et représentante du réalisateur, et Narimène Laouadi, journaliste à France 24 et spécialiste de l'Algérie, puis d'un buffet de spécialités algériennes préparé par l'association *Le tango des mandibules*.

■ Ciné-conférence autour de Paroles d'Algérie :

mercredi 10 avril à 19h, auditorium d'Anglemont. Entrée libre – buffet payant.

+infos : 01 43 60 86 00
www.diversite-culturelle.org

Centre culturel Jean-Cocteau

Ernest Pignon-Ernest : affiches

Le centre culturel accueille Ernest Pignon-Ernest, l'un des pionniers de l'art urbain. L'exposition met à l'honneur une partie méconnue et pourtant foisonnante de son œuvre : les affiches. Qu'il s'agisse d'apporter sa voix à une lutte sociale ou politique, de célébrer un intellectuel, de concevoir l'affiche d'un film politique, ses décennies d'engagement sont révélées par la grande diversité des affiches qui jalonnent son parcours.

■ Ernest Pignon-Ernest, affiches 1965-2019 :

jusqu'au 11 mai, espace culturel d'Anglemont
Entrée libre.

+infos : 01 48 46 87 80 -
www.ville-leslilas.fr/centreculturel

Bibliothèque André-Malraux

Hors Limites

Le festival littéraire *Hors Limites* propose 3 rendez-vous à la bibliothèque des Lilas en avril :

■ Samedi 6 avril à 18h - Porter sa voix :

lectures à voix haute par les élèves du lycée Paul-Robert et les lecteurs des ateliers *Entre-voix*, animés par Lyson Leclercq, dans le cadre du projet *Vie et action de Simone Veil* (voir p. 10).

■ Mercredi 10 avril à 10h
Dessiner et conter en s'amusant de A à Z : atelier de création avec Anne-Hélène Dubray. Sur réservation.

■ Samedi 13 avril à 15h
Don't let them kill us : rencontre avec Ingrid Thobois, dans le cadre du comité de lecture *Biblio'Fil*, proposé par la bibliothèque.

Programme complet : www.hors-limites.fr

Théâtre du Garde-Chasse

01 43 60 41 89

Pour les plus petits

Des rendez-vous sont proposés pendant la première semaine des vacances scolaires :

Programme de courts-métrages
Le rêve de Sam et autres contes

Sam est une petite souris, qui, par un beau matin de printemps, décide de réaliser son rêve : voler avec les hirondelles.

Projection suivie d'un atelier bruitages

Dès 4 ans - tarif unique : 3,50€

23 avril à 11h

Ciné-concert
Sur la banquise

Un programme enjoué, malicieux et poétique aux sonorités hawaïennes !

Dès 2 ans - tarif unique : 3,50€

24 avril à 10h30

MVU L'école du risque : un spectacle participatif

Le groupe n+1 propose des ateliers ouverts à tous ceux qui désirent explorer le risque et le représenter sous forme d'une pratique théâtrale et plastique. Inscriptions auprès du théâtre :

01 43 60 41 89 ou

theatredugardechasse@leslilas.fr

Ateliers : 25 avril 10h-19h et

26 avril 14h-19h

Ouverture publique :

26 avril à 18h

Bibliothèque André-Malraux

01 48 46 07 20

Bébé bouquine

Lectures pour les tout-petits.

6 avril à 10h30

Histoires de...

Lectures dès 4 ans.

13 avril à 10h30

Entre-voix

Atelier de lecture à voix haute

27 avril à 10h

Bébé bouquine

Lectures pour les tout-petits.

4 mai à 10h30

Cinéma du Garde-Chasse

VENREDI 5

14h **Le mystère Henri Pick** de Rémi Bezançon, 1h40
 16h **Damien veut changer le monde** de Xavier De Choudens, 1h39
 20h30 **Sibel** de Guillaume Giovanetti et Çağla Zencirci, 1h35, VOST

SAMEDI 6

14h **Damien veut changer le monde**
 16h **Le mystère Henri Pick**
 18h **Sibel**, VOST
 20h30 **Le mystère Henri Pick**

VENREDI 19

10h **C'est ça l'amour** 🍷 de Claire Burger, 1h38
 14h **Qui m'aime me suive** ✨ de José Alcalá, 1h35
 16h **Mon bébé** de Lisa Azuelos, 1h27
 20h30 **C'est ça l'amour** 🍷

SAMEDI 20

14h **Mon bébé**
 16h **C'est ça l'amour**
 18h **Sunset** de László Nemes, 2h21, VOST
 20h30 **Qui m'aime me suive**

DIMANCHE 21

14h30 **Mon bébé**
 16h15 **Le rêve de Sam** ☺ de Robin Joseph, Marlies van der Wel, Pierre Clenet, Alejandro Diaz Cardoso et Romain Mazevet, 41 min
 17h15 **Sunset**

MARDI 23

11h **Le rêve de Sam** ☺
 14h **C'est ça l'amour**
 16h **Qui m'aime me suive**
 20h30 **Mon bébé**

SAMEDI 27

14h **Synonymes** de Nadav Lapid, 2h03
 16h30 **Rebelles** d'Allan Mausuit, 1h27
 18h30 **Styx** de Wolfgang Fischer, 1h34, VOST
 20h30 **Rebelles**

DIMANCHE 28

14h30 **Styx**, VOST
 16h30 **Ariol prend l'avion** ☺ d'Amandine Fredon, Yulia Aronova, Svetlana Andrianova et Eugenia Zhirkova, 47 min
 17h30 **Synonymes**

MARDI 30

11h **Ariol prend l'avion** ☺
 14h **Rebelles**
 16h **Synonymes**
 20h30 **Styx**, VOST

JEUDI 2 MAI

11h **Les aventures de Rita et Machin** ☺ de Pon Kozutsumi et Jun Takagi, 48 min
 14h **Tel Aviv on fire** de Sameh Zoabi, 1h37, VOST
 16h **Ciné-goûter : Tito et les oiseaux** ☺ de Gustavo Steinberg, Gabriel Bitar et André Catoto Dias, 1h13
 20h30 **Mon inconnue** de Hugo Gélin, 1h58

VENREDI 3

10h **Mon inconnue** 🍷
 14h **Mon inconnue**
 16h **Ciné-goûter : Les aventures de Rita et Machin** ☺
 17h **Blanche comme neige** d'Anne Fontaine, 1h52
 20h30 **Los silencios** de Beatriz Seigner, 1h27, VOST

SAMEDI 4

11h **Les aventures de Rita et Machin** ☺
 14h **Tito et les oiseaux** ☺
 16h **Mon inconnue**
 18h15 **Tel Aviv on fire**, VOST
 20h30 **Blanche comme neige** 🍷

DIMANCHE 5

14h30 **Los silencios**, VOST
 16h30 **Tel Aviv on fire**, VOST
 18h30 **Blanche comme neige**

Spectacles, lectures, conférences, rencontres, expositions...

■ Tout le mois **Exposition Ernest Pignon-Ernest : affiches 1965-2019** Espace culturel d'Anglemont
 ■ A partir du 11 **Exposition Clémentine Vauchelet - Symbioses** Espace Louise-Michel

JEUDI 4

19h **Je dis : musique !** Anglemont
 20h30 **Paroles d'étoiles** Garde-Chasse

SAMEDI 6

10h30 **Bébé bouquine** Bibliothèque André-Malraux
 18h **Porter sa voix** Bibliothèque André-Malraux

MERCREDI 10

10h **Atelier Dessiner et conter en s'amusant de A à Z** Bibliothèque André-Malraux
 19h **Ciné-conférence ODC Paroles d'Algérie** Anglemont

JEUDI 11

18h30 **Réunion Fête de la musique** Anglemont
 18h30 **Vernissage exposition Clémentine Vauchelet** Louise-Michel

SAMEDI 13

10h30 **Histoires de...** Bibliothèque André-Malraux
 15h **Don't let them kill us / Rencontre avec Ingrid Thobois** Bibliothèque André-Malraux

JEUDI 18

18h **Thursday Jam Jazz** Le Chat blanc
 20h30 **Ici-bas, les mélodies de Gabriel Fauré** Garde-Chasse

MARDI 23

11h **Programme de courts métrages + atelier bruitages** Garde-Chasse

MERCREDI 24

10h30 **Ciné-concert Sur la banquise** Garde-Chasse

JEUDI 25

10h-19h **Ateliers École du risque** Garde-Chasse

VENREDI 26

14h-19h **Ateliers École du risque** Garde-Chasse
 18h **Restitution publique des ateliers École du risque** Garde-Chasse

SAMEDI 27

10h **Entre-voix** Bibliothèque André-Malraux

SAMEDI 4

10h30 **Bébé bouquine** Bibliothèque André-Malraux

VENREDI 10 MAI

20h **Solace** Garde-Chasse

Ça se passe chez Folies d'encre - Infos et réservations : 01 43 63 20 20 ou foliesdencre@gmail.com

11 avril à 19h : lecture musicale avec Marie Charvet pour son premier roman *L'âme du violon* aux éditions Grasset (voir aussi page 9).

👶 séance jeunes parents ☺ séance jeune public 🍷 ciné Tapas ✨ séance Club des Hortensias - Agenda complet sur www.ville-leslilas.fr

Le bombardement du 18 août 1944

La rue de Paris sous les bombes

Il y a 75 ans, notre ville a connu l'une de ses nuits les plus meurtrières en étant victime d'un bombardement des alliés, destiné à désorganiser la logistique des forces allemandes. 9 Lilasiens perdront la vie.



La gare de Noisy-le-Sec après le bombardement

18 avril 1944. Il est presque minuit et, rue du Fort comme ailleurs, on est déjà au lit. Soudain, au loin, on entend se déclencher les sirènes de Bagnolet. Encore un raid aérien. C'est ensuite au tour des sirènes et de la crécelle du réservoir de la ville de donner l'alerte. Cette fois, il faut chercher refuge dans les sous-sols du métro, comme tous les Lilasiens ont appris à faire. La petite Janine, 13 ans, s'habille en vitesse pour suivre ses parents Henri et Simone Banville. Mais les avions arrivent déjà. Un témoin dira les avoir vus prendre la rue de Paris en enfilade. Les bombes commencent à tomber, toutes alignées sur le centre-ville. Au 2 bd de la Liberté, la façade s'effondre ensevelissant le couple Lambert. Les immeubles des 118 et 120 rue de Paris sont touchés. Les plus gros dégâts sont un peu plus loin. Rue du Garde-Chasse, les maisons des 1-3, et 2-4-6 sont détruites, faisant 3 morts : le couple Boulesteix et madame Souciet. Au croisement avec la rue de Paris, celles des 155 et 157, à côté de la pharmacie, sont soufflées. C'est là, devant le *Restaurant des trois marches* qu'arrivent justement Janine et ses parents. Il reste 150 mètres pour atteindre le métro, mais ils sont fauchés ensemble, tous les trois.

La ville en deuil

Le lendemain, la ville est en deuil. On dénombre 9 tués et 50 blessés. Sur 13 points de chute, 27 immeubles sont détruits. Les secouristes aident les survivants et on commence à déblayer. Des bombes à retardement se cachent pourtant encore dans les décombres. Elles explosent pour la plupart dans la journée. Pour désamorcer les dernières, c'est un artificier allemand qui est à l'ouvrage. Il sautera le lendemain au triage de la Chapelle, en réalisant exactement la même tâche. Plus de cent personnes sont évacuées, suite à la perte de leur logis.

Le « Transportation Plan »

Le mardi 18 avril, c'était en fait la gare de triage de Noisy-le-Sec qui était visée. La mission inclut de détruire et désorganiser la logistique des forces allemandes, interrompre leurs communications ferroviaires et prioritairement celles qui affecteront les mouvements de l'ennemi vers la Normandie, lieu du tout prochain débarquement. C'est le *Transportation Plan*, préambule à l'opération prioritaire de juin : *Overlord*. Le plan du Général Eisenhower est pourtant sujet à controverses dans le camp allié. Churchill, franco-

phile convaincu, rechigne à cause des pertes civiles probables. Mais Roosevelt saura le convaincre.

Les haricots verts sont secs

Le message complet de « radio Londres » à destination des résistants, prévenant de l'attaque imminente, est « *Nous avons mangé des haricots verts, nous en mangerons bientôt des secs* ». Peu l'ont entendu. Le raid prend son envol des côtes anglaises, les bombardiers sont pilotés par des équipages canadiens. Après passage de « Mosquitos » et de « Lancaster » pour repérer et jalonner les lieux de feu de bengales, 112 avions Halifax larguent leur mortel chargement. 3 000 bombes (560 tonnes) déferlent alors sur la gare... et ses alentours. On rapporte qu'au lieu de bombarder parallèlement à la gare, les avions ont bombardé perpendiculairement. Si bien qu'ils sont allés depuis Aulnay jusqu'aux Lilas. Les points d'impact s'étalent sur 6 km de long et 3 km de large. 200 à 300 bombes à retardement exploseront aussi durant la nuit et la journée du 19 avril. L'objectif du raid est cependant largement atteint. Les ateliers de locomotives sont pulvérisés, tandis que les triages, les hangars de locomotives, les ateliers ferroviaires subissent d'importants dommages.

Il faudra 6 ans de travaux pour revenir à un fonctionnement normal.

La reconstruction

Aux Lilas, de nombreux immeubles aux toitures et façades touchées lors du bombardement, ont pu être réhabilités. Au 3, rue du Garde-Chasse, la librairie *Folies d'encre* et le restaurant asiatique *La Merveille des Lilas* ont redonné vie à l'adresse d'une maison totalement détruite. Et qui se douterait que le terre-plein devant l'entrée du marché est vide aujourd'hui, parce que l'on a choisi de n'y rien reconstruire après le bombardement ? C'est là que se tenait le fameux *Restaurant des 3 marches*, ancien *Hôtel de l'Aveyron* de monsieur Alary. Là même où le destin stoppa brutalement la course vers l'abri du métro de la famille Banville la nuit du 18 avril 1944.

Quatre mois plus tard, exactement le 17 août, la Libération de la ville met un terme aux quatre années d'occupation. Le temps de la reconstruction peut commencer. Lors de la rénovation intérieure et du ravalement extérieur de l'Hôtel de Ville des Lilas, les élus ont décidé de préserver les traces des impacts sur la paroi est de la Mairie.



Une des bombes tomba à l'angle de la rue du Garde-Chasse et de la rue de Paris où se trouvait le restaurant des 3 marches sur l'ancien emplacement de l'Hôtel de l'Aveyron

Brocante

La brocante du Comité des fêtes Lilasien se tiendra en centre ville autour du marché couvert (rue du Garde-Chasse et rue Waldeck-Rousseau) **le samedi 13 avril**.

Pour réserver un stand :
01 48 58 95 65
ou broc@nardinorganisation.fr

Stage de yoga

L'association *Bheka Yoga*, en partenariat avec la Fondation *Art de Vivre France*, organise un stage de yoga : le stage **YES ! (Youth Empowerment Seminar)** pour les 13-18 ans.

Véritable boîte à outils, ce stage apprend aux adolescents à mieux gérer le stress, les émotions et à développer des compétences sociales et de leadership.

Du samedi 20 au 23 avril, 4 demi-journées obligatoires, de 9h30 à 12h30.

Le Village des Bruyères,
40 rue de Paris.

Réservation indispensable.

Infos et réservation : 0658078428 / bhekayoga@gmail.com

FB : association bheka yoga

Entre parents

A l'occasion de la *Journée de la non violence éducative*, l'association *Graines de Savoirs* propose une rencontre conviviale autour des questions d'éducation, animée par Valérie Clerice, consultante en parentalité.

Samedi 4 mai de 15h à 17h. Gratuit sur inscription

+infos : graines2savoirs@gmail.com

Tél. : 06 61 56 57 69

Génocide Arménien

L'association des Arméniens de Lilas (ANI) et la municipalité commémoreront l'anniversaire du génocide Arménien de 1915, le **27 avril à 10h** au cimetière des Lilas devant le monument Erevantzi, puis à 11h15, place des martyrs du génocide Arménien de 1915 (à l'angle du bd Eugène Decros et des rues Henri-Barbusse et de la Déportation).

La cérémonie se tiendra en présence de l'ambassadrice de l'Arménie en France, Hasmik Tolmadjian.

Électrons Solaires

Opération Solstice d'été

D'ici le Solstice d'été, le 21 juin à 17h54, la coopérative *Electrons Solaires* espère atteindre les 100 000€ d'épargne citoyenne et élargir sa base de sociétaires.



Ancrée sur le territoire d'Est Ensemble, la coopérative *Électrons Solaires* représente l'essor du mouvement des « énergies citoyennes » en France. En produisant de l'énergie renouvelable localement et en la revendant à Enercoop, la coopérative participe pleinement à la transition énergétique.

Aujourd'hui, la coopérative compte 80 sociétaires, des particuliers mais aussi des associations du territoire d'Est Ensemble, et 4 collectivités (Romainville, Les Lilas, Pantin et Le Pré Saint-Gervais). 55 000 € d'épargne citoyenne ont déjà été collectés, mais d'ici le Solstice d'été, l'objectif est d'atteindre les 100 000 €. Ce capital permet de financer l'achat

et l'installation de panneaux solaires sur quelques toits (grands bâtiments, écoles, collèges...).

3 bonnes raisons d'investir son épargne dans le développement local des énergies renouvelables :

- Prendre part activement à la transition énergétique
- Relocaliser la production d'énergie sur le territoire (environ 10% de l'énergie se perd actuellement dans le transport !)
- Mobiliser l'épargne d'une façon utile et traçable, avec des retombées sur le territoire.

Prenez des parts dans la coopérative Électrons Solaires

100€/part, vous pouvez souscrire autant de parts que vous le souhaitez. Avec le principe « 1 sociétaire = 1 voix », quel que soit son nombre de parts, dans la coopérative tout le monde prend part aux décisions à égalité ! **Vous pouvez souscrire des parts directement grâce à un virement bancaire !**

+infos : <http://electrons-solaires93.org/>

Journées européennes des métiers d'art 2019

Lilatelier ouvre ses portes

Les 6 et 7 avril prochains, les artistes de *Lilatelier* feront partager leur métier et leur passion lors des journées portes ouvertes dans le cadre des Journées européennes des métiers d'art.

Présentation et démonstrations de différentes techniques de sculpture, gravure, moulage et dentelles de bois au sein du collectif d'artistes *Lilatelier*.

■ **Chez Habilis**, les sculpteurs vous feront découvrir le modelage sur argile, la sculpture en taille directe du bois et de la pierre ainsi que le moulage en élastomère. Les cours de sculptures donnés à l'atelier pendant l'année seront présentés avec quelques travaux d'élèves.

Atelier (30 à 45 minutes) pour les enfants de moins de 4 ans avec Nadiak Teles sur le thème « Éveil à l'harmonie du sauvage » : samedi et dimanche à 10h30, 11h30 et 15h.

■ **Chez Trop Grav'**, les graveurs vous présenteront les techniques de gravure, monotypes, etc...

■ **Dalbergia** vous fera entrer dans l'univers des plaquages de bois et son travail de dentelles de bois. Les artistes travailleront devant les visiteurs tout en proposant une exposition de leurs œuvres.

Le programme de l'ensemble des ateliers proposés est en cours de réalisation.

■ **Lilatelier, 81 rue Romain-Rolland**

Samedi 6 avril de 11h à 19h

Dimanche 7 avril de 13h à 19h

+infos : journeesdesmetiersdart.fr ou lilatelier.fr



Arts martiaux, natation

Nuits solidaires

Le 23 mars dernier, la Nuit des arts martiaux et la Nuit de l'eau avaient pour objectif de faire connaître au plus grand nombre les activités des associations sportives lilasiennes mais aussi de recueillir des fonds pour les enfants malades de l'Hôpital Robert-Debré ou pour l'UNICEF et l'approvisionnement en eau potable des populations d'Haïti.



Les membres du CS Lilas natation avec les élus et la représentante de l'UNICEF



Nuit des arts martiaux : le Maire et G. Lafeuille, conseiller municipal chargé des sports, félicitent les organisateurs

Basket

Un tournoi international féminin aux Lilas

L'Union Elite accueillant les espoirs du club des Lilas organise un tournoi élite pour les jeunes filles du 3 au 5 mai prochain. Explications.

Ce tournoi féminin regroupant des équipes U15 et U18 est une grande première en Ile-de-France. Il réunira 6 équipes par catégories. Outre les formations de l'Union Elite qui jouent au plus haut niveau régional, ont déjà confirmé leur venue : l'équipe de Courtrai (championne de Belgique en U15), la meilleure équipe luxembourgeoise et des équipes allemandes dans les deux catégories, Orly et Sénart... Le vendredi 3 mai en soirée se tiendra la cérémonie d'ouverture suivie d'un match de gala entre deux équipes séniors féminines jouant au niveau national. Samedi 4 auront lieu les matchs de poule. Finales et matchs de classement le 5 mai. « L'objectif du tournoi est de faire la promotion du basket féminin et aussi que nos équipes se confrontent à une autre culture de basket », explique Julien Tuloup en charge de l'organisation de cet événement.

■ Du 3 au 5 mai tournoi élite U15 et U18 féminines

au gymnase Rabeyrolles aux Lilas et au gymnase Colette Besson à Romainville.



COMPTE-RENDU DU CONSEIL MUNICIPAL DU 27 MARS 2019

■ Hommage

Le Maire rend hommage et fait observer une minute de silence à la mémoire de Yves Bouyssou, ancien employé communal et de François Arnold, ancien directeur du Conservatoire.

■ Café tabac *Le Ponsard*

Suite à un jugement du Tribunal de Grande Instance de Bobigny, la Ville a obtenu satisfaction en étant déclarée attributaire (propriétaire) du fonds de commerce du bar tabac *Le Ponsard* situé à l'angle de la rue de Romainville et de la rue Romain-Rolland.

■ Modification du périmètre d'intervention du Commissariat des Lilas

Le Maire a, à de nombreuses reprises, alerté l'État sur les difficultés du commissariat des Lilas à intervenir efficacement dans une circonscription couvrant 4 communes (Les Lilas, Bagnolet, Le Pré Saint-Gervais et Romainville).

Le 7 mars dernier, l'État a informé les Maires de Pantin, du Pré Saint-Gervais, des Lilas, de Bagnolet et de Romainville qu'une réflexion pour rattacher la commune du Pré Saint-Gervais au commissariat de Pantin et ainsi réduire l'étendue de la circonscription de police du commissariat des Lilas à 3 villes au lieu de 4 (Les Lilas, Romainville et Bagnolet), était engagée.

■ Budget 2019

Le Conseil municipal approuve le budget 2019. Ce budget est marqué par une augmentation des marges de manœuvres financières de la commune, résultat des politiques de maîtrise des dépenses et de désendettement mises en place par la municipalité depuis de nombreuses années.

Il n'y aura pas d'augmentation des impôts locaux en 2019, ni au cours des prochaines années.

Sans recourt à l'emprunt, la Ville des Lilas parvient, par l'autofinancement, à maintenir un haut niveau de service public et de dépenses d'équipements en lançant plusieurs projets importants pour l'avenir de la ville. (cf dossier d'Infos Lilas de mars 2019).

EXPRESSION LIBRE DES GROUPES POLITIQUES DU CONSEIL MUNICIPAL

Groupe Les Lilas Autrement

Notre ville doit voter son budget annuel comme toutes les collectivités territoriales avec une règle d'or: pas de déficit, hormis un endettement maîtrisé. Disons-le clairement: les conditions imposées depuis plusieurs années, tant par les gouvernements de Hollande que ceux de Macron, asphyxient les collectivités territoriales. La suppression progressive de la taxe d'habitation et la diminution drastique des dotations de l'État réduisent encore davantage leur marge de manœuvre. Difficile dans ce contexte de réaliser les dépenses sociales et éducatives nécessaires à la réduction des inégalités et les investissements indispensables à une transition énergétique socialement juste. C'est pourtant aussi à l'échelle locale que cela se joue. Si nous nous félicitons des dépenses engagées pour la rénovation du parc automobile municipal, l'isolation du toit du Gymnase Liberté ou la pose de panneaux photo-voltaïques, nous ne pouvons pas accepter l'investissement dans la vidéosurveillance: 1,8 million d'euros, soit 30% du budget d'investissement de la ville pour une efficacité plus que douteuse. Sortir de la règle européenne du carcan des 3% maximum de déficit doit être un objectif pour permettre les investissements d'avenir: la régie publique de l'eau à Est Ensemble, la rénovation thermique des bâtiments, des circulations douces et non polluantes... Autant de choix qui visent plus loin et plus haut que les réflexes sécuritaires de court terme.

Marie-Geneviève Lentaigne (EELV) et Mathieu Agostini (Parti de Gauche) – <http://leslilas-autrement.fr>; <http://leslilasecologie.fr>; <http://pgleslilas.fr>

Groupe unis et engagés pour Les Lilas

Nous insistons toujours sur les mêmes préoccupations pour notre ville: bien vivre aux Lilas dans un climat de sécurité, de bienveillance et dans une ville propre! Nous attendons plus de propositions de la Mairie pour améliorer ces points. La seule vidéoprotection ne suffit pas, la réflexion doit également porter sur des mesures complémentaires et pérennes!

Sonia ANGEL et Jean-Francois DEBYSER pour Unis et Engagés pour Les Lilas »

Groupe des élus COMMUNISTES

Fin du grand débat version officielle! Dans sa tour d'ivoire, Emmanuel Macron va maintenant réfléchir, seul, à la suite. S'agit-il d'un véritable exercice démocratique ou d'une opération de communication? « La manière dont s'est prolongée la communication présidentielle tout au long des débats a pu contribuer, après avoir mobilisé, à entraver la mobilisation en introduisant un doute chez les citoyens sur la neutralité des débats », critique le politologue Pascal Perrineau, l'un des cinq garants. Autres limites relevées par ces garants, « un calendrier serré », « une organisation extrêmement contrainte », « des questions compliquées, ambiguës, parfois orientées ». Quelle sera la restitution faite aux milliers de contributions apportés par les Français? De toutes les « réformes structurelles » prévues initialement par le gouvernement, pas une n'a été ajournée: système de santé, retraites et chômage en tête. Le référendum d'initiative citoyenne (RIC), la fin du CICE, le retour de l'ISF et de la justice fiscale sont autant de thèmes soulevés majoritairement et sur lesquels le gouvernement reste sans réponse. Comme le résume Gabriel Attal: « Il faut proposer un autre cadre de débat et de participation permanent pour la suite des opérations. » Une chose est sûre: le printemps sera social et écologique. Il ne fait que commencer.

Malika DJERBOUA, Claude ERMOGENI, Nathalie BETEMPS – Maires-adjoint(e) s, Christine MADRELLE, Roland CASAGRANDE, Liliane GAUDUBOIS, Gérard MESLIN conseiller(e)s municipaux.

Groupe des élus ECOLOGISTES

Dans sept, six ou cinq semaines selon votre date de lecture nous serons le dimanche 26 mai en plein vote pour l'élection européenne; l'important est de comprendre l'Urgence climatique pour l'Europe, pour la planète et les futures générations... Collégien(ne)s et lycéen(ne)s, la jeunesse manifeste chaque vendredi et les manifs pour le climat du samedi (ensemble sauvons le climat) rassemblent de plus en plus de monde sans oublier la pétition climat! Depuis plus de 20 ans l'écologie a infusé la société française: d'huluberlu et de doux rêveurs nos réflexions et pensées sont devenues incontournables et reprises par tous sur l'échiquier politique, presque toujours en habillage de texte; Un dicton indique de toujours choisir l'original par rapport à la copie, alors: Pour le climat tout doit changer; Sauver l'Europe pour sauver le climat; le climat a besoin de votre voix... pour vous convaincre si vous ne l'êtes pas encore, taper CLIMAX, le site des écoles EELV pour l'Europe et vous aurez toutes les informations pour décider.... On compte sur vous pour Les Lilas, La France, L'Europe et la planète: sans vous, quel avenir pour vos générations futures?

Isabelle DELORD, Camille FALQUE, Christophe PAQUIS, Delphine PUIPIER Manuel ZACKLAD, contact 06 03 00 54 72

■ Égalité Femmes – Hommes

Le Conseil Municipal approuve la Charte Européenne pour l'égalité des femmes et des hommes dans la vie locale. Cette charte, composée de 30 articles, rappelle les droits ainsi que le cadre juridique et politique de l'égalité au niveau européen. Elle invite les territoires à s'engager dans l'ensemble de leurs politiques en faveur de l'égalité Femmes – Hommes.

La Ville s'engage à concevoir un diagnostic des inégalités Femmes – Hommes et à produire un plan qui fixe ses priorités et ses actions en la matière. Cette signature témoigne de la volonté d'agir de la municipalité pour l'égalité entre les femmes et les hommes.

Parallèlement, la Ville présente son rapport 2018 sur l'égalité Femmes – Hommes. Ce rapport dresse un état des lieux mais présente aussi les politiques menées par la commune. Il est consultable sur le site internet de la Ville.

■ Création de pistes cyclables

La municipalité souhaite développer les circulations douces dans la ville et notamment le vélo. Pour préparer la création de deux axes de pistes cyclables traversant toute la commune des Lilas (l'un est-ouest, l'autre nord-sud), la municipalité va constituer un « jury citoyen ». Ceci afin d'associer un panel de citoyens tirés au sort à la réflexion en cours.

■ Subventions aux associations

Le Conseil municipal attribue des subventions à 57 associations pour un montant global de 637 000€. Les principales subventions sont les suivantes :

Football Club des Lilas	130 000€
Le Triton	77 257€
Mission Locale de la Lyr	47 500€
Lilas en scène.....	43 000€
Crèche parentale Ribambelle.....	34 349€
SCL basket.....	18 000€
Secours populaire des Lilas	8 000€

Plan Local d'Urbanisme Intercommunal (PLUi)

Réunion publique le 11 avril à Est Ensemble

Le Plan Local d'Urbanisme intercommunal (PLUi) est un document d'urbanisme qui définit l'aménagement du territoire pour les 15 prochaines années. Il a pour vocation de définir l'évolution du territoire, la constructibilité des terrains, le développement des pistes cyclables, des espaces verts, des équipements... Depuis le lancement de son élaboration, différents temps de concertation ont été organisés en 2018 et 2019 pour enrichir son contenu.

La concertation en avril 2019

Une version projet des Orientations d'Aménagement et de Programmation a été présentée lors de 3 réunions publiques les 20, 21 et 27 mars 2019. Dans la continuité, **une réunion publique se tiendra le 11 avril prochain à 19h30, Hôtel de territoire d'Est Ensemble** - 100 avenue Gaston Roussel à Romainville. Lors de cette réunion sera présentée une version projet simplifiée des grands principes du règlement et du zonage. Elle permettra à chacun de connaître la structure et les clés de compréhension du règlement/zonage en vue de l'enquête publique. Chacun pourra donner son avis. Les règles du Plan Local d'Urbanisme intercommunal précisent l'implantation des



bâtiments, les catégories de constructions autorisées, la qualité urbaine, architecturale, environnementale et paysagère, ainsi que l'emplacement des équipements ou encore les règles de stationnement.

En savoir plus

Si vous avez des questions sur ce projet ou que vous souhaitez être informé des prochaines étapes du PLUi, écrivez à plui@est-ensemble.fr

En savoir plus sur le Plan Local d'Urbanisme Intercommunal : est-ensemble.fr/plui
En savoir plus sur la concertation du PLUi : est-ensemble.fr/concertation-plui

Réunion d'information

La zone à faibles émissions

(restriction de circulation pour les véhicules les plus anciens et les plus polluants)

Judi 18 avril à 19h30

Mairie des Lilas
salle des mariages et du conseil

PROCHAIN

CONSEIL MUNICIPAL

mercredi 22 mai à 19h30

Mairie des Lilas,
salle des mariages et du conseil

Permanence des élus municipaux

tous les jeudis de 18h à 20h

sans rendez-vous



Permanence de Sabine Rubin

La permanence, en Mairie des Lilas, de la députée de la circonscription, Sabine Rubin, a lieu tous les premiers lundis du mois de 16h à 19h

Prochaine permanence
Lundi 6 mai

Emplois/Services

Artisan Les Lilas effectue tous travaux de rénovation : peinture, sols, parquet, dalle, papier peint, vitrerie, fenêtre, électricités, bris de glace... devis gratuit, petits travaux acceptés sur Les Lilas et à proximité. Tél. : 06 60 60 11 04

Enseignant retraité propose cours de mathématiques tous niveaux : préparation Bac S et ES - brevet des collèges. Tél. : 06 84 71 71 92

Homme avec une expérience de plus de 12 ans, habitant aux Lilas, propose de réaliser tous travaux de bâtiment - sérieux, expérience. Tél. : 07 81 11 18 84

Abraham Pro Bat, société de bâtiment située aux Lilas, effectue tous travaux de rénovation : peinture, vitrerie, électricité, etc. - devis gratuit, respect des délais. Tél. : 06 95 30 53 54

Professeur certifié donne cours d'anglais tous niveaux - 20€ de l'heure. Tél. : 06 03 74 54 28

Jeune femme sérieuse et dynamique cherche heures de ménage, garde d'enfants, aide aux personnes âgées. Tél. : 07 58 61 50 68

Homme avec expérience dans le bâtiment réalise tous travaux de rénovation : carrelage, parquets, pose de fenêtre, éclairage, peinture, enduits, montage de meubles - devis gratuit, travail soigné. Tél. : 06 20 75 12 76

Homme cherche travaux de peinture, nettoyage, jardinage - devis gratuit. Tél. : 06 07 97 73 70

Femme sérieuse cherche heures de ménage, repassage, aide aux personnes âgées. Tél. : 06 73 10 77 44

Jeune fille sérieuse cherche à donner cours particuliers de mathématiques à domicile (primaire, collègue) - prix : 20€ de l'heure. Tél. : 07 81 76 25 98

Artisan Les Lilas effectue tous travaux de rénovation : maçonnerie, peinture, plomberie, carrelage - devis gratuit, petits travaux. Tél. : 06 77 26 51 78

Jeune femme avec expérience cherche heures de ménage, garde d'enfants. Tél. : 07 58 58 69 83

Femme sérieuse avec expérience cherche heures de ménage, repassage et aide aux personnes âgées. Tél. : 07 54 05 67 97

Homme la cinquantaine avec beaucoup d'expérience propose ses services de nettoyage de jardins, bricolage, courses. Tél. : 07 61 51 51 40

Entreprise individuelle effectue travaux de rénovation, carrelage, parquet, platerie, peinture, plomberie, électricité, papier peint etc... Tél. : 07 87 39 89 02

Gardes d'enfants

Assistante maternelle agréée dispose de places disponibles pour accueillir vos petits bouts de chou. Tél. : 06 72 94 76 28

Bonnes affaires

A vendre très beau baromètre ancien en bois sculpté représentant un rocher avec 3 chamois, en parfait état, 20€ - Ventilateur sur pied tout neuf 10€. Tél. : 06 85 29 23 17

A vendre canapé 2 places, 2 coussins tissu rouge boudin ottoman, boiserie teintée merisier - prix : 100€. Tél. : 06 09 46 90 58

A vendre belle chaîne en argent 925 poinçonnée 71 cm, mixte homme ou femme, achetée 119€, vendue 60€ - épilateur électrique Philips neuf dans sa boîte avec accessoires, acheté 35€, vendu 20€. Tél. : 06 85 29 23 17

A vendre lampe de chevet, 5€. Tél. : 01 43 62 95 85

Vends porte-monnaie et carte « Compagnon » beige Sonia Rykiel 40€ (valeur 150€) - chéquier noir portefeuille Sonia Rykiel 40€ (valeur 150€). Tél. : 06 81 82 22 29

Vends 1 climatiseur neuf (jamais utilisé) acheté au BHV 200€ - 1 lot de vêtements pratiquement neufs dégriffés (de 3 à 5€), 1 aspirateur en état de marche (10€). Tél. : 06 29 57 09 53

Vends porte blindée Tordjman marron claire - dimensions : 74x207cm - serrure Mull 3 points, 1 judas, 2 clés - valeur 3290€, vendue 1000€. Tél. : 06 75 68 40 22

A vendre petit téléviseur Samsung 12 pouces sur pied ovale noir avec télécommande très belle image - 40€. Tél. : 01 48 44 56 73

Purificateur d'air modèle Viktor blanc Stadler Form, élimine pollens poussières, virus, bactéries, 3 niveaux de filtration, silencieux, 5 vitesses diffusion huiles essentielle, timer, mode nuit, pièce jusqu'à 20 m² - état neuf, sous garantie, très design 19,6x45,1x24,6 - 60€ (toujours en vente à 255€). Tél. : 06 06 58 38 39

Vente de vêtements de toute genre entre 1€ et 5€, chaussure à talon à 2€ - peluches entre 1€ à 5€. Tél. : 06 24 10 70 53

Vends vélo enfant 14 pouces, de 4 à 7 ans env. avec casque 30€. Tél. : 06 37 72 97 58

Immobilier

A louer grande place dans parking sécurisé aux Lilas - 72 rue Romain-Rolland, près métro - prix : 60€/mois. Tél. : 06 30 20 88 39

Location place de parking dans immeuble sécurisé à 5 mn du métro Mairie des Lilas - 80€/mois. Tél. : 06 18 53 58 34

Achète appartement ou maison en viager. Tél. : 06 44 86 65 84

Famille cherche à acheter un appartement lumineux de 3 / 4 pièces aux Lilas avant la rentrée scolaire. Tél. : 06 16 81 55 73

A louer place de parking sécurisée en sous-sol, 52 rue de Paris, Les Lilas - 75€/mois. Tél. : 06 63 11 65 76

Loue place de parking dans parking sécurisé rue du Garde-Chasse - libre de suite - 75€/mois. Tél. : 07 60 50 65 94

Particulier habitant aux Lilas cherche à acheter maison même avec travaux. Tél. : 06 14 68 20 47

Loue place de parking rue de Romainville. Tél. : 06 63 71 34 38

Location de box fermé secteur Bruyères dans immeuble sécurisé - 80€/mois. Tél. : 06 17 18 86 89

Particulier habitant aux Lilas cherche à acheter maison même avec travaux. Tél. : 06 14 68 20 47

Auto/Moto

A vendre barres chromées neuves emballées de fenêtres pour Duster (Dacia) - année 2018 - 40€. Tél. : 06 19 81 22 69

Animaux

Jeune fille sérieuse propose de promener votre chien en fin d'après-midi ou de garder votre animal en cas d'absence à domicile. Tél. : 07 81 76 25 98

Publiez gratuitement votre petite annonce

À retourner à : Infos Lilas PA - Hôtel de ville - 93 260 Les Lilas

Par ailleurs, vous pouvez consulter ou passer une petite annonce directement sur le site Internet de la Ville : www.ville-leslilas.fr

Les petites annonces à paraître dans Infos Lilas sont réservées aux particuliers Liliens. Elles sont gratuites. La rédaction d'Infos Lilas se réserve le droit de ne pas publier une annonce, en particulier si elle n'est pas en accord avec la législation, et décline toute responsabilité en cas d'offre de service ou de matériel ne correspondant pas aux attentes du lecteur. Aucune domiciliation n'est acceptée. Votre annonce paraîtra, selon l'espace disponible, dans Infos Lilas.

Votre nom : _____ Prénom : _____ Adresse : _____

Votre numéro de téléphone : _____ Date : _____

Votre courriel : _____

Rubrique : Emploi/services

Garde d'enfants Bonnes affaires

Immobilier Auto/moto Animaux

Baby-sitting, cours particuliers :

consultez les annonces du Kiosque au 167, rue de Paris ou sur www.ville-leslilas.fr

Carnet

20 février au
20 mars 2019

NAISSANCES

Milo FELICITE
Arthur LANDRY
Ovadia FARGEON
Emie SENSENACQ
Èvèn ZEMMOUR
Iana MELGOSA SIERRA FANCELLU
Gaspard LABORDE
Anaïs SANTORIN
Anatole ABHERVÉ
Muhammed-Irfan ÇALISKAN
Rinat NIJIATI
Hella DESSERTY BENHAMMADI
Danaé LARIVE
Christopher BEZERRA ROTH
Benjamin DESBOIS
Eden LEVY

MARIAGES

Karim HAFIENE et
Karima MAZZOUR
Benjamin BERUBEN et
Julie PÉRIER
Ismaël HABRI et
Fatima-Zahra CHALQI

DÉCÈS

PÉNISSARD Jean-Pierre
DEBRAS Jean, Jacques
Gabrielle VIDAL
Yves BOUYSSOU
Branka PETROVIC
Serge SIÉBERT
Irène BARBEDIENNE
Sati YILDIZ
Petrija PAVLOVIC

Mémo téléphonique

Culture

- Bibliothèque : 01 48 46 07 20
- Centres culturels
- Jean-Cocteau : 01 48 46 87 80
- Louise-Michel : 01 43 60 86 00
- Conservatoire : 01 83 74 58 05
- Théâtre du
Garde-Chasse : 01 43 60 41 89
- Billetterie : 01 43 60 41 89

Écoles maternelles

- Bruyères : 01 49 88 48 20
- Calmette : 01 43 63 65 72
- Courcoux : 01 43 63 69 58
- Julie-Daubié : 01 41 83 19 58
- Romain-Rolland : 01 41 63 13 81
- Victor-Hugo : 01 43 63 35 60

Écoles élémentaires

- Paul-Langevin : 01 41 83 19 56
- Romain-Rolland : 01 41 63 13 82
- Victor-Hugo : 01 43 63 35 60
- Waldeck-Rousseau :
01 43 62 10 50

Vie scolaire

- Centre de loisirs : 01 41 83 00 45
- Facturation : 01 72 03 17 19
- Inscriptions : 01 72 03 17 13

Petite enfance

- Crèches
- des Bruyères : 01 41 63 13 18
- des Sentes : 01 43 62 16 45
- Multi accueil
des Sentes : 01 41 63 16 46
- Halte jeux
Louise-Michel : 01 43 60 86 03
- RAM : 01 55 86 98 60

Jeunesse

- Le Kiosque : 01 48 97 21 10
- Service jeunesse : 01 43 60 86 00

Sports

- Espace sportif
de l'Avenir : 01 48 40 57 31
- Gymnases :
- Jean-Jaurès : 01 48 32 40 76
- Liberté : 01 49 72 68 99
- Ostermeyer : 01 48 10 01 59
- Rabeyrolles : 01 48 91 06 78
- Parc municipal
des sports : 01 48 43 81 95
- Piscine : 01 83 74 56 85
- Service des
sports : 01 48 91 25 08

Santé et action sociale

- CCAS :
- Aides à domicile/
pôle seniors : 01 41 63 13 10
- Service insertion/
pôle social : 01 41 58 10 91
- Centre de
santé : 01 48 91 29 99
- Club des
Hortensias : 01 48 46 42 55

Autres services municipaux

- Cimetière : 01 43 63 59 49
- Direction du développement
durable : 01 55 82 18 30
- État civil : 01 72 03 17 02
- Élections : 01 72 03 17 54
- Hôtel de ville : 01 43 62 82 02
- Tranquillité
publique : 01 72 03 17 17

PERMANENCES RESF

Le Réseau éducation sans frontières reçoit les lundis 15 et 29 avril et 13 mai de 20h à 22h en Mairie (entrée par l'arrière de la Mairie).
Tél. : 06 13 63 70 52
ou 06 07 53 49 92

PERMANENCES

JURIDIQUES

■ Permanence d'avocats

le samedi de 9h à 11h30, en Mairie (sans RDV, 15 premières personnes).

■ Conciliateur de justice

les mercredis et jeudis toute la journée au tribunal d'instance de Pantin (41, rue Delizy).
Prendre RDV uniquement par écrit au tribunal.

■ Point d'accès au droit

le jeudi de 14h à 17h au Kiosque (sur RDV, tél. : 01 48 97 21 10).

■ Permanence de l'Adil

(Agence départementale d'information sur le logement) le 2^{ème} mercredi du mois, de 9h à 12h sur RDV au 01 41 58 10 91, au pôle social (193-195, rue de Paris)

PERMANENCE FISCALE

Un agent des Finances publiques reçoit les Lilasiens, le **jeudi de 14h à 16h**, en Mairie.

Infos santé

Cabinets de soins infirmiers

■ Cabinet infirmier (ex-Henri-Dunant)

9-11, rue de la République.
Tél. : 01 43 60 87 46.

■ Cabinet Henri-Barbusse

49 bis, rue Henri-Barbusse.
Tél. : 01 48 96 86 06.

■ Cabinet M^{me} Benamara

17-23, rue du 14-Juillet.
Tél. : 01 49 93 04 97.

■ Cabinet Les Lilas blancs

M^{mes} DEVY et FERRAND
30, rue du Coq-Français.
Tél. : 01 43 60 54 20.

■ Cabinet Tuffier & Jamme

Soins à domicile.
Tél. : 06 18 87 15 14.

Médecins de garde

En cas d'urgence et en l'absence de son médecin traitant, composer le 15.

Pharmacies de garde

■ Toutes les pharmacies ouvertes en journée et les pharmacies de garde en Ile-de-France sur le site :

<https://monpharmacien-idf.fr>

■ Pharmacie de la porte des Lilas (Paris 20^e)

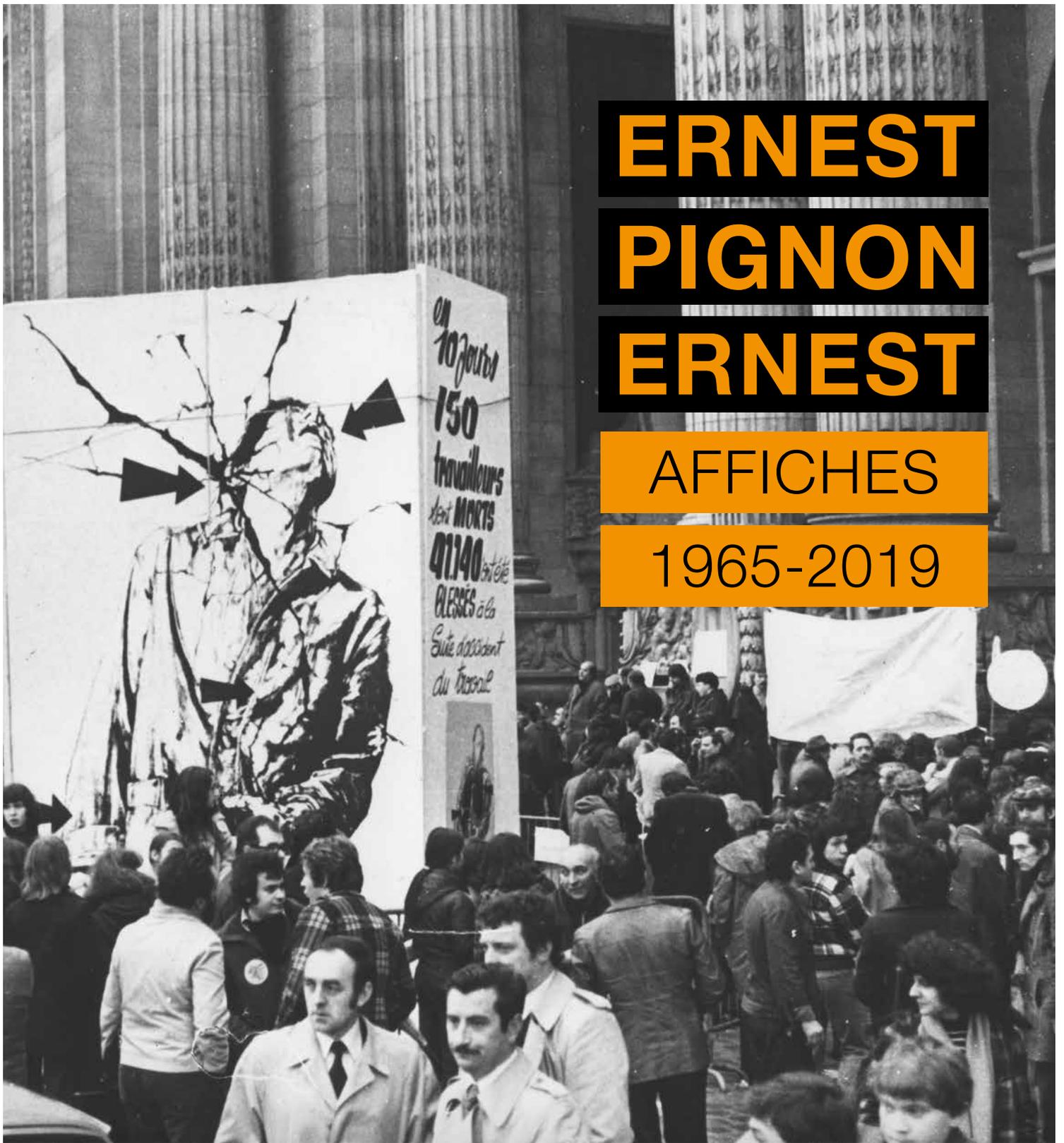
Ouvert tous les jours sauf le samedi. 168, boulevard Mortier.
Tél. : 01 43 64 63 00.

INFOS LILAS



- Hôtel de ville - BP 76
93261 Les Lilas Cedex
Tél. : 01 43 62 82 02.
Internet : www.ville-leslilas.fr
- Magazine édité par la direction de la communication de la Ville des Lilas.
- Responsable de la publication : Daniel Guiraud
- Rédaction en chef : Christophe Lalo (christophelalo@leslilas.fr)
- Rédaction : Christophe Lalo et Marion Peyre (marionpeyre@leslilas.fr)
- Ont participé à ce n° : Marc Godin et Martine Jeandot
- Maquette : Maro Haas
- Mise en page : Thierry Chauvin
- Photos : Elodie Ponsaud, Michael Barriera et Alain Bellec
- Imprimeur : Le réveil de la Marne
- Dépôt légal : août 2002
- Imprimé à 14 800 ex. sur papier écologique.





ERNEST PIGNON ERNEST

AFFICHES

1965-2019

EXPOSITION 28 MARS - 11 MAI 2019
CENTRE CULTUREL JEAN-COCTEAU - VILLE DES LILAS

35 place Charles-de-Gaulle

 Mairie des Lilas

Horaires : lun-ven 10h-20h / sam 10h-18h

Tél. 01 48 46 07 20 - ville-leslilas.fr/centreculturel


Centre culturel
Jean Cocteau

ville
des
Lilas 