

DOSSIER

Le centre culturel des Lilas

Perspectives

Tatiana Vassilieff,
championne
de boxe française

Accueil des tout-petits

La Seine-Saint-Denis
s'engage

Éducation sportive

Une journée à
Clairefontaine

Solidarité-santé

Le plan canicule
2008 est lancé

Lectures d'été

Petite sélection

Associations

Zoom sur
Mosaïques IDF



Championnes de France !

Le 7 juin, à Saint-Brieuc, les Demoiselles des Lilas ont remporté le titre de championnes de France de gymnastique rythmique.

Tatiana Vassilieff,

Lilasienne, championne du monde de boxe française

Devenue championne du monde de boxe française en 2007, Tatiana Vassilieff a connu une ascension fulgurante dans le sport de haut niveau. À 26 ans, cette Lilasienne pétillante, qui a fait ses études au Canada, entend bien tout mener de front : compétition et activité professionnelle. Avec passion et perfectionnisme, ses deux atouts !



Tatiana Vassilieff porte un coup fatal au cliché de la boxeuse aux allures de baraque, œil au beurre noir et nez cassé. Très fine bien que musclée, ses cheveux blonds tirés en arrière, son visage au teint lumineux et ses yeux bleus en amande évoquent davantage une danseuse étoile ! Mais derrière cette apparence presque fragile se cache une détermination de fer. « Je me suis donné les moyens d'arriver là où je suis. Je me suis beaucoup entraînée.

La boxe française est une passion. » L'hygiène de vie est primordiale. « Je fais très attention pour rester à moins de 48 kilos : pâtes, protéines, pas d'alcool, pas de sucreries et beaucoup d'eau. En boxe anglaise, je serais chez les poids-mouche ! », s'amuse-t-elle. Plus sérieuse, « la boxe française est un sport très complet. On peut toucher avec les pieds et les poings, il faut être souple, coordonné et réfléchi ». Tatiana a commencé par « l'assaut »,

dont le but est de montrer sa technique en contrôlant les coups, mais lui préfère aujourd'hui « le combat », plus agressif, où les K.-O. sont permis. « C'est l'adrénaline qui me plaît ! Et de repousser ses limites à chaque fois plus loin. Un vrai défi ! »

Ses limites, Tatiana ne les a pas encore atteintes. « Le risque du K.-O., je n'y pense pas ! Et puis, on apprend à encaisser les coups. La douleur, ça forge moralement. »

Coup de foudre

Lilasienne depuis l'âge de 7 ans, Tatiana considère que « c'est une ville très dynamique pour les jeunes, au niveau culturel et sportif. J'ai pris des cours de violon alto pendant dix ans au conservatoire, j'ai pratiqué le tennis. Je suis allée à l'école Romain-Rolland et au collège Marie-Curie. » Brillante, Tatiana poursuit ses études au lycée Charlemagne et enchaîne Math sup et Math spé au lycée Fénelon.

Un parcours sans faute qui la conduit, à 19 ans, en école d'ingénieur (chimie) à Lyon, puis, à 22 ans, à Montréal, où elle entreprend un Master. C'est au Canada qu'elle découvre, début 2004, la boxe française. « Je n'étais pas particulièrement attirée par les sports de combat, mais j'ai essayé un cours et ça a été le coup de foudre ! »

Elle évolue vite. Au mois de juillet suivant, elle représente le Canada lors de la Coupe du monde universitaire de

savate (assaut), dans la catégorie des moins de 52 kilos. Elle termine 4^e sur six.

Le combat

En 2006, tout en poursuivant ses études, elle se qualifie pour le championnat du monde de savate (assaut) par équipe. Sous les couleurs du Canada, elle va jusqu'en quart de finale. En 2007, changement de cap : son entraîneur la sent prête pour le combat ! « Je me suis aperçue que les coups ne me gênaient pas, cela fait partie du sport. Ma meilleure amie m'a fait deux ou trois coquards, cela n'a rien changé entre nous ! »

Qualifiée pour le championnat du monde, qui a lieu à Trèbes, près de Carcassonne, en décembre 2007, elle affronte en finale une boxeuse tunisienne. « J'ai du mal à démarrer la 1^{re} reprise. En 2^e et 3^e reprises, je me reprends, j'arrive à la repousser, à mettre des coups. En 4^e et dernière reprises, je prends l'ascendant. » Tatiana décroche le titre de championne du monde senior de boxe française 2007 dans la catégorie des moins de 48 kilos. Quatre ans seulement après avoir enfilé ses premiers gants !

Aujourd'hui, elle s'entraîne au club de Bobigny et défendra les couleurs tricolores dès 2009. Elle va également commencer une formation en... informatique. « J'ai envie de changer ! » Un nouveau défi qui ne lui fait pas peur. « Quand on est motivé, on y arrive ! » Elle l'a prouvé.

Éditorial

DANIEL GUIRAUD, MAIRE DES LILAS, VICE-PRÉSIDENT DU CONSEIL GÉNÉRAL

Le début de l'été est tout particulièrement propice aux animations festives dans notre ville. Cette année encore, en dépit d'une météo parfois erratique, le mois de juin fut riche en repas de quartier, kermesses et fêtes d'écoles, spectacles de fin d'année, fête de la musique et autres manifestations conviviales et sympathiques...

La Ville des Lilas s'efforce de jouer un rôle de « facilitateur » pour que ces initiatives puissent se dérouler dans les meilleures conditions. Mais nous savons bien que leur succès repose, d'abord et avant tout, sur l'investissement et le dévouement de bénévoles sans lesquels rien ne serait possible. Qu'ils soient chaleureusement remerciés !

La césure estivale des mois de juillet et août permettra à un nombre important de Lilasiens de prendre des congés bien mérités. Mais tous n'auront pas, malheureusement, la possibilité de partir en villégiature. C'est pourquoi, la Ville

des Lilas maintient en période estivale des activités, notamment en direction des enfants, des adolescents et des Seniors. Le service jeunesse et le service des sports seront ainsi à nouveau ouverts cet été, de même que le club des Hortensias et le centre municipal de santé.

Juillet et août sont également des mois traditionnellement mis à profit par les agents de la ville pour préparer les rentrées scolaire, sportive et culturelle.

Pour éviter que, dans l'hypothèse d'une forte canicule, l'été puisse être dangereux pour les personnes isolées, handicapées et vulnérables, un plan canicule a été, à nouveau, préparé pour faire face aux conséquences de fortes chaleurs...

À toutes les Lilasiennes et à tous les Lilasiens, la municipalité souhaite une agréable période de congés et un bel été 2008.

Bonnes vacances !



© Virginie Sueres

« À toutes les Lilasiennes et à tous les Lilasiens, la municipalité souhaite une agréable période de congés et un bel été 2008. Bonnes vacances ! »

Juin 2008 : quelques instantanés

La FCPE 93 se réunit aux Lilas

La FCPE 93 organisait pour la première fois son congrès à l'auditorium d'Anglemont, aux Lilas. Les débats, qui se sont notamment tenus en présence de l'inspecteur d'académie, ont été très suivis.



30-31 mai



31 mai

« Cabaret », toujours !

Malgré un format réduit cette année, le spectacle *Cabaret* a su conserver l'esprit initié par sa créatrice Jackie Simondi, mêlant toutes les générations sur la scène du Théâtre du Garde-Chasse dans une succession énergique de chorégraphies et de chants.

Grand corps malade séduit les Lilasiens

Émotion et enthousiasme étaient au rendez-vous lors du très beau spectacle du slameur Grand corps malade, artiste généreux et attachant, au Théâtre du Garde-Chasse.



3 juin



14 juin

Deux décennies de « Jazz dance »

Jazz dance a fêté ses 20 ans. L'occasion de revoir les meilleures chorégraphies, d'hier et d'aujourd'hui, choisies et réinterprétées par les élèves du centre culturel.

Bon anniversaire !

Madeleine Dudret a fêté ses 100 ans à la résidence les Jardins des Lilas, en présence du maire.



19 juin

Les Demoiselles des Lilas, championnes de France

Premières sur 35 lors des championnats de France de gymnastique rythmique de Saint-Brieuc, Magali Bêlard, Aude Boisguerin, Marion Dubois, Manon Goalard, Charlene Kouassi, Johanna Osma, Marion Peyssou et Andréa Régalo ont conquis le titre de championnes de France.



7 juin





25 juin

Carte blanche à la jeunesse

Tous les quartiers des Lilas ont été conviés à la fête de la jeunesse. Au programme: jeux, percussions, cirque, atelier graph' et tournoi de foot.

Les sportifs à l'honneur

311 sportifs lilasiens dans onze disciplines ont été récompensés pour leurs bonnes performances de l'année : foot, basket, judo, cyclisme, tennis, ping-pong, natation, karaté...

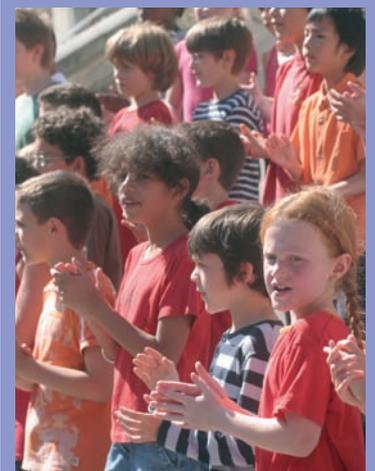


20 juin

Forte affluence pour la fête de la musique



21 juin



27 ans et pas une ride, la fête de la musique continue de faire swinger les foules. Aux Lilas, il y en avait pour tous les goûts : musique classique, rock, jazz, gospel, chanson française, musique du monde, slam et funky-disco...

France !



21 juin

Des mariés en or

François et Denise Baessa ont fêté leurs 50 ans de mariage à la mairie des Lilas, entourés de leur famille et amis.



28 juin

Les écoles en fête

Alors que les grandes vacances pointent leur nez, les écoles de la ville sont en fête. Le centre de loisirs a, lui aussi, organisé sa grande kermesse. Toutes ces festivités ont remporté un vif succès.



Sécurisation du carrefour Noisy-le-Sec/Maréchal Juin

Durant l'été, il sera procédé à l'élargissement des trottoirs et à la mise aux normes des passages piétons au carrefour de la rue de Noisy-le-Sec et de l'avenue du Maréchal Juin. Travaux financés par le conseil général.



Rénovations au théâtre

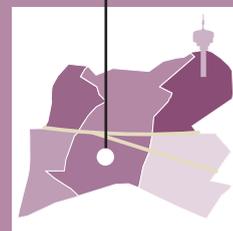
Les travaux de rénovation de la toiture du Théâtre du Garde-Chasse ont débuté fin juin pour une durée d'environ six mois. Montant : 260 000 euros.

Stationnement gratuit en août

Le stationnement sur les zones payantes sera gratuit durant tout le mois d'août... Il restera sanctionné sur les zones gênantes (trottoirs, passages piétons, etc.).

Parc Lucie-Aubrac : les nouveaux jeux sont là !

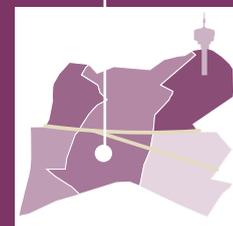
De nouveaux jeux d'escalade et des toboggans ont été posés sur l'aire de jeu du parc Lucie-Aubrac, pour les enfants de 3 à 8 ans. Montant des jeux : 31 800 euros.



Ancien LEP : les travaux commencent



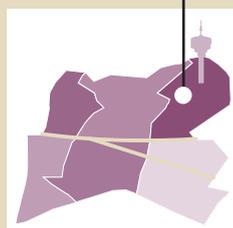
La première phase de réaménagement de l'ancien lycée d'enseignement professionnel a débuté avec la démolition d'un bâtiment attenant. Chantier prioritaire pour la Ville, un marché de maîtrise d'œuvre a été lancé en vue d'y installer un nouveau restaurant pour le groupe scolaire Romain-Rolland ainsi qu'un relais d'assistantes maternelles. Montant prévisionnel des travaux : 1 950 000 euros.



Des fleurs place Brossolette



Trois jardinières en pavés ont été installées et fleuries par les services municipaux le long de la place Brossolette, afin notamment d'empêcher le franchissement des bordures par les poids lourds. Travaux réalisés en régie.



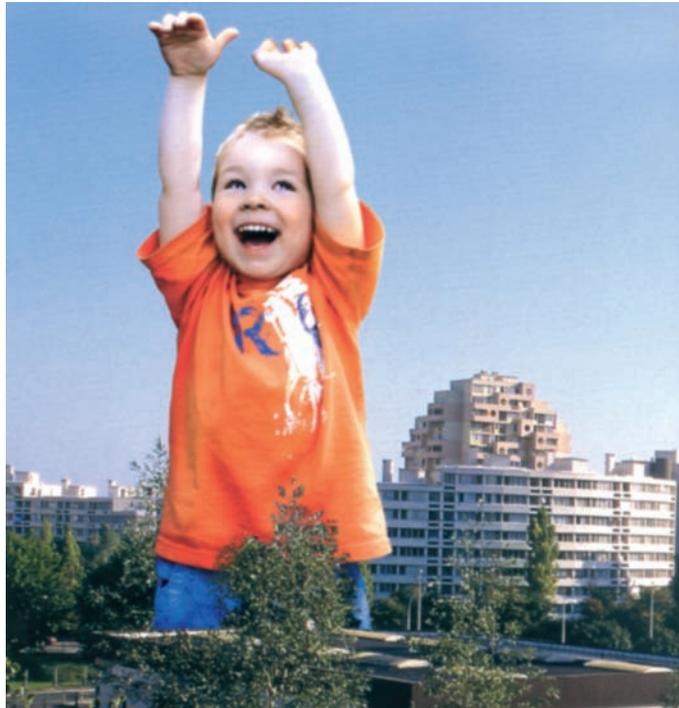
Petite enfance

La Seine-Saint-Denis s'engage pour l'accueil des tout-petits

À l'initiative de Claude Bartolone, nouveau président du conseil général, la Seine-Saint-Denis met en œuvre, dès septembre 2008, des mesures pour mieux accueillir les jeunes enfants.

Trouver un mode d'accueil pour son enfant relève souvent du défi pour les jeunes parents. En Seine-Saint-Denis, département au taux de natalité le plus élevé de France, seulement 15 % des demandes en accueil collectif sont satisfaites.

Dans le domaine de l'accueil individuel (assistantes maternelles agréées), en revanche, 4000 places restent inoccupées, le coût de ce mode de garde demeurant trop élevé pour bon nombre de familles. Conscient de ces difficultés, le conseil général de Seine-Saint-Denis a décidé de faire de la petite enfance une de ses priorités. Dès septembre, seront lancées des mesures concrètes afin de créer 3 500 places d'accueil supplémentaires d'ici 2011.



Davantage de crèches

Pour atteindre cet objectif, plusieurs pistes innovantes ont été retenues. À la rentrée scolaire, les familles dont les enfants sont pris en charge par une assistante maternelle agréée bénéficieront d'une nouvelle allocation départementale accueil jeune enfant (Adaje). Un relais départemental d'assistantes maternelles sera créé pour permettre aux familles de les trouver plus facilement.

Afin d'augmenter le nombre de places en crèche, dix micro-crèches (qui regrouperaient trois assistantes maternelles dans un lieu adapté à l'accueil de neuf enfants) verront le jour d'ici à fin 2008, un encouragement financier à la création de crèches d'entreprises sera versé et une campagne de valorisation du métier d'auxiliaire de puériculture sera lancée. Les partenariats entre le conseil général et les communes seront également renforcés afin de soutenir

la création de crèches ou micro-crèches communales.

Autre objectif, mieux s'adapter aux horaires et aux rythmes de travail des familles. Avec le développement prévu du multi-accueil dans les crèches départementales, les enfants pourront être accueillis de 1 à 5 jours par semaine selon les besoins et les contraintes financières des parents. Cette organisation permettra de satisfaire un plus grand nombre de foyers.

Le président du conseil général de Seine-Saint-Denis, Claude Bartolone, en appelle également à l'engagement de l'État. En 2006, avait été annoncé un plan petite enfance censé créer 40 000 places d'accueil supplémentaires en cinq ans, tout comme la mise en œuvre d'un droit opposable aux modes d'accueil du petit enfant pour 2012. Plus de deux ans après, aucun financement n'a été décidé au budget national.

L'Adaje, nouvelle allocation pour garde d'enfant

Dès le 1^{er} septembre, le conseil général de Seine-Saint-Denis versera la nouvelle allocation départementale accueil jeune enfant (Adaje) à toutes les familles répertoriées à la CAF, dont les enfants sont pris en charge par une assistante maternelle agréée. Elle viendra s'ajouter à la prestation accueil

jeune enfant (Paje) versée actuellement par la CAF. Calculé selon les ressources et le nombre d'enfants à charge de chaque foyer, son montant sera de 50, 70 ou 120 € par mois et par enfant.

Renseignements :
0 800 975 000 (numéro vert)
www.seine-saint-denis.fr



Le Plie : créer pour s'insérer

La mission locale de la Lyr et le Plie Mode d'emploi (plan local pour l'insertion et l'emploi) lancent sur le territoire de Pantin, Les Lilas et Le Pré Saint-Gervais, le premier groupement de créateurs de Seine-Saint-Denis. Cette initiative vise à permettre aux personnes éloignées de l'emploi de mobiliser leurs compétences autour d'un projet de création d'activité et, ainsi, d'accélérer leur insertion professionnelle. Les personnes qui souhaiteront ensuite transformer leur projet en création effective pourront suivre une formation accessible aux non-bacheliers à l'IUT de Saint-Denis.

Contact :

■ 26 ans et plus :

PLIE Mode d'emploi
1, rue du Pré Saint-Gervais (Pantin).

Tél. : 01 49 15 70 00.

■ Moins de 26 ans :

Mission locale de la Lyr
10-12, rue Gambetta (Pantin).

Tél. : 01 48 43 55 02.

La clinique Floréal recrute

La clinique Floréal recherche une femme de ménage, un brancardier, un aide-soignant et un infirmier. Contact : Aline Janvier, 01 48 97 72 22, ajanvier@cliniquefloreal.com.
Clinique Floréal
40, rue Floréal - Bagnolet.

Calendrier des congés scolaires 2008-2009

Avec la suppression des samedis travaillés, les écoles maternelles et élémentaires des Lilas rejoignent, en 2008-2009, le calendrier national des congés scolaires (zone C : Bordeaux, Créteil, Paris, Versailles) :

■ **Rentrée** : mardi 2 septembre 2008.

■ **Vacances de la Toussaint** : du samedi 25 octobre 2008 au jeudi 6 novembre 2008.

■ **Vacances de Noël** : du samedi 20 décembre 2008 au lundi 5 janvier 2009.

■ **Vacances d'hiver** : du samedi 14 février 2009 au lundi 2 mars 2009.

■ **Vacances de printemps** : du samedi 11 avril 2009 au lundi 27 avril 2009.

■ **Sortie des classes** : jeudi 2 juillet 2009.

Accueil périscolaire 2008-2009

Les inscriptions pour les temps périscolaires de la rentrée prochaine (restauration scolaire, accueil matin et soir et centre de loisirs du mercredi) se feront via des fiches envoyées au domicile des enfants par le service éducation et temps de l'enfant. Celles-ci sont à retourner au centre de loisirs (av. Robert-Schuman), avant le 22 août.

Les nouveaux arrivants, qui ne sont pas connus des services municipaux, peuvent retirer les fiches d'inscription auprès du service ETE.

Service éducation et temps de l'enfant
Allée Jean-Yanne.
Tél. : 01 72 03 17 13.

Éducation

En avant la musique !

Six classes de CP et CE1 ont participé à un concert éducatif au Théâtre du Garde-Chasse, les 5 et 6 juin. Une initiation ludique au répertoire de la Renaissance.



Cécile Couedelo entourée de ses élèves lors d'une représentation au Théâtre du Garde-Chasse.

On imagine la musique de la Renaissance rébarbative pour les enfants du XXI^e siècle. Que nenni ! « À partir du moment où la qualité est là, peu importe le style ou l'époque, on trouve les mots et la manière de transmettre des choses », assure Cécile Couedelo, musicienne intervenante dans les écoles primaires des Lilas.

Tel fut le cas lors du projet mené auprès de six classes de CP et CE1 avec l'ensemble Les Musiciens de mademoiselle de Guise. Outre la découverte d'instruments anciens (le luth, le cromorne, le cornet à bouquin...), cette collaboration de plusieurs mois a abouti, les 5 et 6 juin, à trois concerts au Théâtre du Garde-Chasse. Aux côtés des artistes, les enfants ont dansé la pavane et chanté des classiques (*Jean de Nivelles*, *V'la l'bon vent*, *Les Prisons de Nantes*...), puis le public d'écoliers du CP au CE2 a repris en chœur le célèbre *Compagnon de la Marjolaine*. « C'est la première fois que nous parvenions à une telle implication des élèves sur scène, lors du concert éducatif annuel. Nous allons

poursuivre dans cette voie », souhaite Cécile Couedelo qui a mené le travail en amont dans les classes. Autre piste envisagée pour l'an prochain, des représentations ouvertes aux familles. « À travers la musique et le chant, les apprentissages fondamentaux se font aussi. Il y a, par exemple, une parenté entre le

rythme et les mathématiques », souligne la musicienne qui ne cache pas son regret de voir le temps d'activités artistiques se réduire avec les projets du gouvernement pour l'Éducation nationale. Cette année, elle a travaillé avec vingt-deux classes lilasiennes, du CP au CM2. « Au départ, il y a toujours l'envie d'un enseignant, que je mets en musique, et chaque projet aboutit à une représentation. »

À écouter

Les Musiciens de mademoiselle de Guise ont enregistré un disque à vocation pédagogique sur la musique baroque : *Croc'Baroque* (Bayard Musique, 2001). Prix : 14,99 €.

Tél. : 06 65 51 47 01.

melledeguisse@yahoo.fr

L'apprentissage par la danse

C'était une première expérience aux Lilas, et l'enthousiasme des participants laisse espérer qu'elle se renouvellera. Durant un semestre, Jean-Philippe Costes-Muscat, danseur-chorégraphe, a travaillé en collaboration avec une classe de moyenne et grande section de la maternelle des Bruyères, dans le cadre du projet « Danses plurielles », mené par le Centre national de la danse (CND) de Pantin.

« Autour d'un thème imposé, celui de la danse traditionnelle, de nombreux apprentissages ont été abordés, explique l'enseignante Valérie Ruiz, l'expression par le corps



mais aussi l'écoute, la compréhension des consignes et la liberté de s'exprimer tout en les respectant. » Les parents ont aussi été conviés à plusieurs ateliers, dont un au CND pour les familiariser avec ce haut lieu de la chorégraphie contemporaine, situé aux portes des Lilas.

Centre national de la danse
1, rue Victor-Hugo
93500 Pantin.

Tél. : 01 41 83 98 98.



Éducation sportive

À la Clairefontaine, m'en allant promener...

En plein Euro 2008, une quarantaine de jeunes Lilasiens se sont rendus sur le site emblématique de Clairefontaine pour la journée citoyenne et du jeune footballeur.

Clairefontaine. Pour tout amateur de football, ce nom évoque le centre national de formation dont sont issus de

grands joueurs comme Nicolas Anelka, Hatem Ben Harfa, Thierry Henry ou Jérôme Rothen, mais surtout le lieu d'entraîne-

ment de l'équipe de France à la veille des grands rendez-vous. Beaucoup le savent mais peu ont eu la chance de pénétrer ce lieu mythique du football français. C'est l'opportunité qu'ont eu, le 11 juin, en plein Euro 2008, une quarantaine de jeunes Lilasiens, âgés de 8 à 12 ans, à l'occasion de la journée citoyenne et du jeune footballeur. Initiée par la fédération sportive de la police française et le service des sports de la ville, cette action a permis à ces footballeurs en herbe de visiter la résidence de l'équipe de France, d'assister à un match (match international police Russie-Grèce) mais aussi de jouer sur les mêmes terrains que leurs idoles. Ont aussi eu lieu des actions de sensibilisation à la citoyenneté, d'impressionnantes démonstrations de sport de combat et des exercices de la brigade canine.

Quel est votre joueur préféré de l'Euro 2008 ?



Mathi, Raoul, Sofien :
Karim Benzema (équipe de France).



Marvin, Yasmine et Alexandre : Samir Nasri (équipe de France).



Alexis : Nicolas Anelka (équipe de France).

Axel : Cesc Fabregas (équipe d'Espagne).



Léa : Lilian Thuram (équipe de France).

Jeunesse

Un nouvel outil d'aide à la recherche d'un job d'été

Le site Internet de la ville s'enrichit d'un nouveau blog, consacré aux jobs d'été : www.ville-leslilas.fr/kiosque/blog

Comment s'y prendre pour trouver un job, rédiger un CV, une lettre de motivation ? Quelles entreprises lilasiennes recrutent ? Dans le prolongement de l'opération « Jobs d'été : comment s'y préparer ? » organisée en février, en partenariat avec le Point information jeunesse de Pantin et la Mission locale de la Lyr, le Kiosque prodigue désormais ses conseils au quotidien, sur le web. Accessible en page d'accueil du

site Internet de la ville, le blog « Jobs d'été » (www.ville-leslilas.fr/kiosque/blog) est conçu pour aider les jeunes de 16 à 25 ans à trouver un emploi saisonnier. Les internautes peuvent y consulter des modèles de C.V. et de lettres de motivation, des informations sur les secteurs qui recrutent, les dates des salons et forums de l'emploi et des tuyaux de dernière minute. Sont également mises



en ligne des offres de postes aux Lilas. Le Kiosque invite, en effet, les chefs d'entreprise, les commerçants et les artisans à utiliser cet espace pour diffuser leurs offres d'emplois saisonniers ou de stages.

Vaccinations gratuites au CMS

Des séances gratuites de vaccination, sans rendez-vous, ont lieu au centre municipal de santé, tous les mercredis, de 17h à 18h30, pendant la période estivale. Sont fournis gratuitement par le CMS, les vaccins contre la diphtérie, le tétanos, la poliomyélite, la coqueluche, l'hépatite B, la rougeole, les oreillons, la rubéole et la tuberculose. Le vaccin contre le papillomavirus, responsable du cancer du col de l'utérus, peut aussi être effectué mais n'est pas fourni par le CMS.

CMS

35, av. G. -Clémenceau
Tél. : 01 48 91 29 99.



Rouverture des Délices de Marion

Après cinq semaines de travaux, la boulangerie Aux Délices de Marion a rouvert ses portes aux gourmands mi-juin.

139, rue de Paris
Tél. : 01 43 62 00 63.

Interdiction des pétards

À quelques jours de la fête nationale du 14 juillet, la municipalité tient à rappeler qu'en vertu d'un arrêté municipal, la vente et l'utilisation de pétards, fusées et feux d'artifices, explosifs et autres engins pyrotechniques sont interdits dans les lieux publics.

Le Canari pour les petits trajets

La municipalité met toute l'année un véhicule, appelé le Canari, à la disposition des personnes âgées ou à mobilité réduite afin qu'elles puissent aller chez le médecin, voir un ami ou faire des courses. Le week-end, la Croix-Rouge des Lilas prend le relais, dans la mesure de la disponibilité des bénévoles. Pour un trajet aux Lilas, il faut compter 2 €. En cas de trajet plus long, le prix est calculé au kilomètre. **Réservation deux jours à l'avance auprès du service des aides à domicile : 01 41 63 13 10.** Pour le week-end et les vacances, Canari de la Croix-Rouge : 06 64 49 84 50.

Le Club des Hortensias en juillet-août

■ Rencontre intergénérationnelle

Mercredi 2 juillet, à 14 h 30 : concert des enfants du centre de loisirs, suivi d'un goûter.

■ Sortie guinguette

Jeudi 17 juillet : guinguette des pêcheurs à Rieux (Oise). Départ à 13 h. Prix : 15 €. Inscriptions au club le 4 juillet, de 14 h à 15 h.

■ Débat sur la nutrition

Vendredi 25 juillet : débat animé par des professionnels de la santé. Goûter diététique vers 16 h.

En juillet et en août, le club fermera ses portes à 17 h 30 (sauf la semaine du 4 au 8 août où il fermera à 16 h 30). Fermeture exceptionnelle le 17 juillet.

Solidarité-santé

Le plan canicule 2008 est lancé

Afin de parer aux risques d'une éventuelle vague de chaleur, la municipalité se mobilise du 1^{er} juin au 31 août.

Quand le thermomètre prend un coup de chaud, les personnes vulnérables peuvent être en danger. Durant tout l'été, une veille sera donc assurée par les services sociaux de la Ville en direction des personnes isolées (retraitées de plus de 70 ans ou handicapées). Mis en place chaque année depuis l'été 2004, ce plan canicule s'inscrit dans un dispositif plus vaste, en coordination avec les hôpitaux, Météo France, les maisons de retraite et les associations. Si les prévisions météorologiques annon-



Les brumisateurs du parc Lucie-Aubrac : un moyen de se rafraîchir.

cent, trois jours d'affilée, des températures supérieures ou égales à 21° C la nuit et 36° C le jour, l'intervention des services compétents sera déclenchée par le préfet. Dans ce cas, les personnes à risque seront contactées par téléphone et recevront une visite à domicile.

Les personnes isolées doivent pour cela se faire connaître ou être signalées auprès du pôle Seniors du CCAS des Lilas. **CCAS pôle Seniors**
47, bd Eugène-Decros.
Tél. : 01 41 63 13 10.
Canicule Info Service (appel gratuit) : 0 800 06 66 66.

Solidarité avec les personnes isolées

- Nouvelle inscription
- Mise à jour

Vous connaissez une personne isolée, à contacter en cas d'alerte canicule, à qui vous pouvez remettre cette fiche (et l'aider à la remplir, si besoin).

AIDEZ-NOUS À LA CONNAÎTRE

Informations essentielles sur la personne à aider :

Nom - prénom

Date et lieu de naissance

Adresse

Bâtiment..... Étage..... Porte..... Code.....

Téléphone

Nom et n° de tél. d'un proche (parent, ami, voisin) ou du gardien.....

Est-elle abonnée à un réseau de télé-assistance ?

Document rempli par :

Le :

Signature :

**À renvoyer ou déposer au centre communal d'action sociale, pôle Seniors :
47, bd Eugène-Decros
93260 Les Lilas.**

Selon la loi n° 7817 du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, les informations figurant sur ce document sont strictement confidentielles et peuvent faire l'objet d'un droit d'accès.



Les ateliers théâtre du centre culturel se clôturent chaque année avec près de vingt représentations sur scène.

Le centre culturel des Lilas, un lieu ouvert à tous

Atout majeur, la richesse du potentiel culturel lilasien s'exprime dans la diversité des activités proposées par le centre culturel Jean-Cocteau, place Charles-de-Gaulle et square Henri-Dunant, au quartier des Sentes. Mener une politique culturelle ambitieuse et la rendre accessible, tel est l'objectif de la municipalité pour favoriser l'épanouissement de chacun et l'intégration de tous aux Lilas.

Service municipal rattaché à la direction de l'action culturelle de la ville, le centre culturel Jean-Cocteau est partagé entre deux lieux.

■ Au sein de **l'espace culturel d'Anglemont** (qui abrite également la bibliothèque et le conservatoire), place Charles-de-Gaulle, il possède une salle d'exposition, un auditorium et des salles de cours. Inauguré en 1987, il rassemble un public d'habités, originaires des Lilas en majorité, mais aussi des communes avoisinantes.

■ **Le centre Henri-Dunant**, situé dans le quartier des Sentes, dispose d'une grande salle polyvalente, d'un espace d'exposition et de salles de cours. Conçu pour rayonner sur le quartier et au-delà, il a pour mission de réaliser un travail avec et pour les habitants, en partenariat avec les autres services muni-

cipaux (centre municipal de santé, service jeunesse, centre de loisirs, Kiosque...), les équipements culturels (Bibliothèque André-Malraux, Conservatoire Gabriel-Fauré, Théâtre du Garde-Chasse) et les associations.

Une double vocation

Le centre culturel Jean-Cocteau a une forte identité au sein de la ville, qui s'est construite au fil des années, à travers ses deux vocations principales : une programmation culturelle ambitieuse et éclectique ainsi qu'une pratique artistique amateur ouverte au plus grand nombre. Il doit notamment sa popularité à sa très large palette d'activités. Plus de quarante disciplines sont proposées, tout au long de l'année, à près de 1 300 adhérents,

de tous âges, répartis sur le site d'Anglemont et le centre Henri-Dunant.

Ouverts à tous les publics et à toutes les générations, ces lieux ont d'autres vocations : favoriser les échanges entre les habitants et tisser des liens intergénérationnels.

Faire mieux vivre le centre Henri-Dunant

La municipalité multiplie les efforts dans le but d'étoffer l'offre d'ateliers à Henri-Dunant, enjeu majeur de l'entreprise de réhabilitation du quartier des Sentes. La structure vient ainsi de bénéficier de travaux de rénovation importants, qui vont permettre le déploiement des activités dans de meilleures conditions pour les usagers et le personnel.

Avant-goût de la saison 2008-2009

Le premier trimestre sera consacré à l'art contemporain et à la photographie. Pour accompagner le public dans la découverte de ces formes artistiques seront organisés des temps de rencontres, des ateliers de pratique artistique, des séances en direction du public scolaire et des résidences d'artistes. Ces projets seront élaborés en partenariat avec des associations lilasiennes.

Avec la complicité de l'Espace Khasma, du 20 septembre au 20 novembre 2008, aura lieu aux Lilas la biennale d'art contemporain « Art grandeur nature » au centre Henri-Dunant, initiée par le conseil général de Seine-Saint-Denis. Au programme de cet événement artistique de premier plan, au centre culturel Henri-Dunant : une exposition, une résidence d'artistes associés à la biennale et l'installation d'une œuvre, réalisée par l'artiste Rob Voerman, sur le toit du bâtiment ! Des œuvres seront également exposées sur le parvis du centre Dunant et devant l'école maternelle Calmette.

En décembre 2008, l'artiste chinois Wen Ti exposera ses photos.



Neuf expositions ont eu lieu en 2008 à l'espace d'Anglemont et au centre Henri-Dunant.

Une programmation culturelle ambitieuse et éclectique

La Ville des Lilas se donne les moyens d'une programmation culturelle étoffée, diversifiée et accessible pour inciter les Lilasiens à la découverte.

Le centre culturel Jean-Cocteau a une vocation artistique à travers une programmation de qualité proposée aux Lilasiens : expositions, conférences, spectacles vivants... Hétéroclite, elle se décline en une cinquantaine de manifestations et événements, pour la plupart gratuits.

■ **Les expositions** : en 2008, l'espace d'Anglemont en a accueilli sept tandis que le centre Henri-Dunant en a proposé deux.

■ **Les conférences** : en lien avec les associations lilasiennes, l'Observatoire de la diversité culturelle notamment, qui organise des rencontres littéraires.

■ **Les projections de films documentaires** : sur la thématique de la découverte d'un pays.

■ **Les concerts** de groupes de musique ou **les démonstrations de danse.**

■ **L'organisation de manifestations**, telle que le forum des associations mené en partenariat avec 120 associations (le prochain se

déroulera les 6 et 7 septembre 2008). A également eu lieu cette année la première édition de Bulles-zik, festival de bande dessinée et de rock lors duquel les Lilasiens ont pu découvrir trente-trois auteurs, six groupes de rock, des films d'animations, une exposition...

■ **Nouveauté** : cette année, le centre Henri-Dunant a programmé des stages de danse urbaine, des expositions et, en lien avec le Théâtre du Garde-Chasse, des lectures de contes. Davantage d'activités et de manifestations seront proposées à la rentrée prochaine afin de répondre aux objectifs de diversification culturelle sur l'ensemble du territoire lilasien.

Enfin, tout au long de l'année, les adhérents qui le souhaitent peuvent se produire lors de démonstrations, concerts, expositions, festival des ateliers de théâtre, tournois de scrabble... ou encore de spectacles tels que *Cabaret* qui clôture la saison.

L'avis des Lilasiens...

Fréquentez-vous le centre culturel ?



Oui. Je fais de la gym avec une professeuse formidable, et ma fille va commencer la danse l'année prochaine. Je viens régulièrement voir les expositions que j'apprécie beaucoup.



Oui, je suis inscrit au cours de théâtre depuis trois ans.



Oui, j'y fais de la poterie. L'année prochaine, j'aimerais bien continuer.

Une pratique artistique accessible à tous

L'accès de chacun à la culture, quels que soient son âge, son quartier et ses moyens, est un objectif prioritaire. La pratique artistique pour le plus grand nombre est un moyen d'y parvenir.

La Ville mène une politique soutenue d'éducation artistique et culturelle. Dans ce cadre, un professeur du centre culturel Jean-Cocteau est détaché à plein temps dans les écoles primaires lilasiennes, où il initie près de six cents enfants aux arts plastiques. Le travail réalisé avec les scolaires, mené en coopération avec le monde enseignant, est présenté à l'occasion de la manifestation Lil'art. À l'avenir, il sera davantage mis en avant à Jean-Cocteau et Henri-Dunant sous des formes très variées.

Le 5 juin 2008, a été inaugurée une fresque créée par les élèves de CM2 de la classe de M^{me} Poupet de l'école Paul-Langevin pour habiller la devanture du centre Henri-Dunant. L'œuvre est le résultat de près de quatre mois de travail avec l'aide de David Nolan et la collaboration de Baptiste Belcour, photographe de la ville.

Les ateliers de pratique amateur

Ouverts à tous, les ateliers de pratique amateur et d'initiation aux disciplines artistiques sont regroupés en quatre secteurs : la musique (cours individuels et collectifs), l'expression corporelle (danse, gymnastique, yoga...), les arts (labo photo, dessin, BD, théâtre...), les activités de l'esprit (cours de langue, informatique, scrabble...).

Ces activités sont animées par des professeurs qualifiés qui offrent un enseignement de qualité. C'est pourquoi – les places étant limitées –, il est demandé aux adhérents à la fois investissement et assiduité.

Destinés prioritairement aux Lilasiens, les ateliers accueillent également des personnes originaires des communes voisines et se déroulent de la mi-septembre à la fin juin.

Jazz dance, interprété par les élèves du centre culturel.



Concert de l'atelier musique de l'espace d'Anglemont.



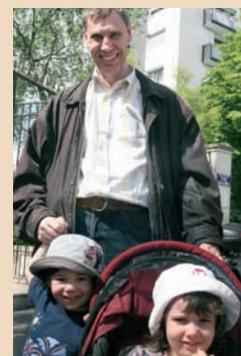
Une fresque réalisée par des élèves de CM2 habille la devanture du Centre Henri-Dunant.



Nous venons parfois voir des spectacles. Ma fille y prenait des cours l'année dernière.



Non, je ne fréquente pas le centre culturel mais j'envisage d'aller au forum des associations pour voir s'ils proposent des choses qui m'intéressent.



Pour le moment non, mais nous voulons inscrire notre fille à la danse l'année prochaine.



L'atelier poterie du mercredi, pour les enfants à partir de 7 ans.

Les ateliers proposés en 2008/2009

EXPRESSION CORPORELLE

Danse jazz (à partir de 6 ans), danse de salon (adultes), comédie musicale (à partir de 6 ans), yoga (adultes), tai-chi-chuan (adultes), stretching (adultes), gymnastique d'entretien (adultes), gymnastique énergétique (adultes), gym californienne (adultes), gym douce (retraités), piscine (retraités uniquement).

ARTS

Arts plastiques

BD-illustration (à partir de 8 ans), dessin-peinture (à partir de 6 ans), mosaïque (à partir de 8 ans), sculpture (à partir de 8 ans), poterie-céramique (à partir de 7 ans), labo photo (argentique N&B, à partir de 13 ans).

Art dramatique

Théâtre (à partir de 6 ans).

DÉTENTE ET LOISIRS

Langues

Anglais, espagnol.

Infos pratiques :

Centre culturel Jean-Cocteau
35, place Charles-de-Gaulle
Tél. : 01 48 46 07 20.

Ouverture du secrétariat : du mardi au vendredi, de 9 h 30 à 12 h et de 14 h à 19 h. Le samedi de 9 h 30 à 12 h et de 14 h à 18 h.

Centre culturel Henri-Dunant

36, boulevard du Général-Leclerc
Tél. : 01 43 60 92 88.

Ouverture du secrétariat : du mardi au vendredi aux heures des activités.

Informatique

Blog et pages web, tableur, initiation à l'informatique, infographie, traitement de texte, Internet.

Loisirs

Scrabble, cercle généalogique.

MUSIQUE

Accordéon, ensemble accordéon, batterie, chant, ensemble chant guitare, guitare classique, guitare moderne, piano, saxophone, ensemble rock, orchestre jazz, septet vocal, formation musicale.

Le commentaire d'Isabelle Olivier-Barbrel, maire adjointe à l'action culturelle



La municipalité des Lilas souhaite que la pratique d'une discipline artistique et la découverte de différentes formes culturelles soit une aventure collective : que chaque Lilasien, indépendamment de

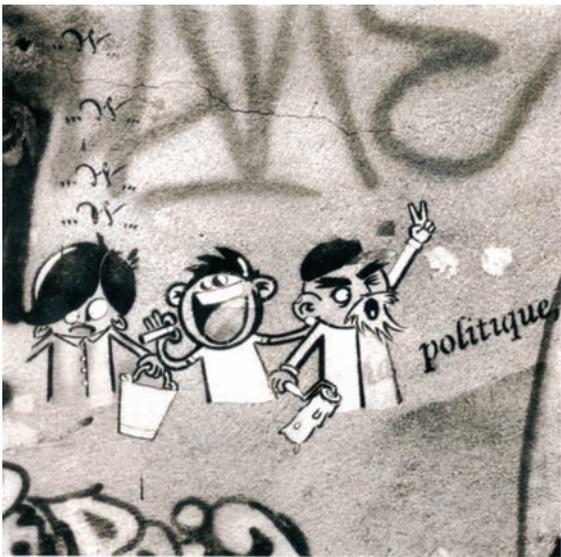
son âge, de son origine, de son quartier puisse bénéficier de ce « petit supplément d'âme » qui permet parfois de se découvrir un talent caché, de partager avec d'autres, d'imaginer d'autres formes d'expression et de sublimer son quotidien.

Le centre culturel Jean-Cocteau et le centre culturel Henri-Dunant doivent répondre à ces exigences. Leur vocation est d'abord d'offrir à l'ensemble de la population des cours de pratique amateur dans les domaines très diversifiés de l'art et du loisir. Nous étudions chaque année l'offre proposée afin qu'elle soit toujours la plus adaptée et la plus complète possible. Un hommage doit être rendu à cette occasion à l'équipe des professeurs qui dispense, pour tous niveaux, un enseignement de qualité basé sur une pédagogie solide et une écoute attentive des adhérents. Notre volonté est de mettre encore davantage en avant leur travail en encourageant, en accompagnant et en valorisant les présentations publiques des travaux des élèves.

Grâce à leur rayonnement sur l'ensemble du territoire lilasien, les centres culturels constituent également un relais indispensable à notre volonté de sensibiliser l'ensemble de la population au travail d'artistes confirmés dans les domaines de l'art contemporain, de la photographie, des expressions graphiques et plastiques, du théâtre, de la musique ou de la danse, par exemple. Le centre sera encore davantage un médiateur au service de tous les publics dans cette découverte culturelle. Pour cela, nous œuvrons à ce qu'il devienne l'un des catalyseurs des énergies culturelles de notre ville en associant ses actions à celles des autres services municipaux et à celles de nos nombreuses associations. Je vous invite à venir découvrir et participer à la diversité culturelle de votre ville.

Sous l'impulsion de la municipalité, le centre culturel Jean-Cocteau applique une politique tarifaire permettant l'accès des ateliers à tous les publics lilasiens.

TARIFS		Droit d'adhésion annuel	11,70 €
Cotisations trimestrielles		Activité collective	Activité indiv. ou semi indiv.
	Tarif plein	25,90 €	32,20 €
	Tarif moins de 18 ans	23,40 €	27,90 €
	Tarif Accès culture	15,10 €	16,10 €



Anne-Marie Theetten.



Anna Despoisse.



Serge Assanne.



Vesna Jevremovic.



Bruno Mamane.

Photographie

Le clic de l'argentique

Carte blanche à l'atelier photo du centre culturel.

À l'ère du numérique, la photo argentique a encore ses inconditionnels. Aux Lilas, ils sont une trentaine à se réunir chaque semaine dans le labo du centre culturel Jean-Cocteau, éclairés par les conseils de la photographe Sophie Delaunay.

L'atelier labo photo rassemble beaucoup d'habitues, mais accueille aussi les débutants, à condition de posséder un appareil photo réflex argentique.

« Les prises de vue sont laissées à la discrétion des élèves, même si j'organise quelques sorties dans Paris avec les enfants pour prendre des photos », explique Sophie Delaunay.

Chaque année, elle propose également un thème de travail, en prévision de l'exposition au centre culturel (*Expressions plurielles*) qui clôturera la saison. L'an prochain, ce sera le vélo ou l'illustration d'une couverture de roman.

Horaires des cours (à partir de 11 ans) :

- Mardi : 18h (ados), 20h (adultes).
- Mercredi : 15 h 30 (ados), 17 h 30 (ados), 19h (adultes).
- Jeudi : 20h (adultes).
- Vendredi : 20h (adultes).

Durée : 1h30 (ados), 2h (adultes).
Inscription lors du forum des associations, les 6 et 7 septembre.

Centre culturel Jean-Cocteau
Espace d'Anglemont
35, pl. Charles-de-Gaulle.
Tél. : 01 48 46 87 80.

Théâtre du Garde-Chasse



Le programme de la saison 2008-2009 sera distribué dans toutes les boîtes aux lettres lilloises en juillet. Il peut aussi être envoyé à domicile sur simple demande. Il est vivement conseillé de s'abonner par correspondance, dès réception du programme. Cela sera encore possible :

- au forum des associations, les 6 et 7 septembre.
 - à la billetterie du théâtre tout au long de la saison, selon la disponibilité des spectacles.
- Toutes les réservations hors abonnements s'effectueront à partir du 15 septembre à 14 h par téléphone, par courrier ou à la billetterie du théâtre.
TGC - 181 bis, rue de Paris.
Tél. : 01 43 60 41 89.

Centre culturel Jean-Cocteau

Les ré-inscriptions aux activités déjà pratiquées en 2007-2008 se dérouleront jusqu'au 4 juillet. Pour les autres, les inscriptions débuteront le 2 septembre. Reprise des cours, le 15 septembre.

Espace d'Anglemont
35, pl. Charles-de-Gaulle.
Tél. : 01 48 46 87 80.

Conservatoire Gabriel-Fauré

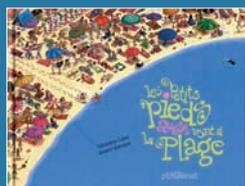
Pour les inscriptions, se renseigner auprès du secrétariat du conservatoire. Reprise des cours, le 15 septembre.

Espace d'Anglemont
35, pl. Charles-de-Gaulle.
Tél. : 01 48 46 90 80.

Les lectures de l'été conseillées par la librairie Folies d'encre

La librairie Folies d'encre vous conseille

À PARTIR DE 5 ANS



Les Petits Pieds aussi vont à la plage, Géraldine Collet et Roland Garrigue (P'titGlénat).

L'heure des vacances vient de sonner... pour les petits pieds ! Alors direction la plage, ses collections de coquillages, ses coquins de crabes et ses châteaux de sable.

À PARTIR DE 6 ANS

Le Secret de Léon,

Émilie Soleil et Cécile Becq (Geko). À minuit, quand l'orchestre a fini de jouer et Eulalie fini de danser, Léon rentre se coucher, et son cœur toute la nuit bat au rythme des petits pas d'Eulalie. En se réveillant, il trouve un petit secret sur son oreiller : « Occupe toi de moi... » murmure-t-il. Que va-t-il faire de ce petit secret ?



JEUNESSE

Seul sur la mer immense,

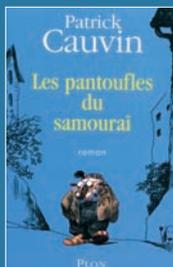
Michael Morpurgo (Gallimard). En 1947, comme des milliers d'autres orphelins, Arthur embarque sur un bateau à destination de l'Australie. Il ne sait pas qu'il ne reverra ni sa sœur ni sa terre natale. Bien des années plus tard, Allie, sa fille, se lance dans une formidable traversée des océans en solitaire, dans l'espoir de retrouver la sœur de son père.



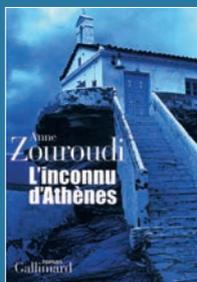
ADULTES

Les Pantoufles du samouraï,

Patrick Cauvin (Plon). Petrard entame son journal intime à 84 ans ! Non pour relater sa vie solitaire, dresser la liste



des cent mille petites misères qui l'accablent ou revivre son passé amoureux, mais parce que tout a démarré dans l'épicerie située derrière chez lui, celle où il n'était jamais entré...



L'inconnu d'Athènes,

Anne Zouroudi (Gallimard). Sur l'île grecque de Thiminos, une jeune femme est retrouvée morte au pied d'une falaise. Au fil de l'enquête, c'est le secret de l'île qui va se révéler.

Cherche auteur désespérément,

Debra Ginsberg (Presses de la Cité). Lorsque la librairie où travaille Angela Robinson ferme ses portes, elle trouve un poste d'assistante dans une prestigieuse agence littéraire. Elle y découvre une directrice hystérique et des auteurs pour le moins capricieux... Jusqu'au jour où l'un d'eux, mystérieux anonyme, lui envoie, chapitre après chapitre, ce qui s'avère être le roman de sa propre vie.



Comptines assassines,

Pierre Dubois (Hoebeke). S'emparant de la littérature des contes qu'il connaît sur le bout des doigts, Pierre Dubois en offre une nouvelle version tour à tour drôle et terrifiante, où l'extrême noirceur s'installe progressivement au fil du récit.

La bibliothèque vous conseille

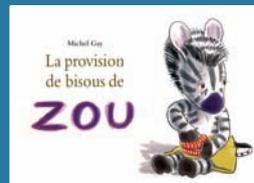
À PARTIR DE 3 ANS

Cherche la petite bête !

Delphine Chedru (Naïve). Une foule de petites bêtes à découvrir dans les pages



de cet album au graphisme surprenant. Un livre-jeu pour entrer dans la lecture d'images.



La Provision de bisous de Zou,

Michel Gay (École des loisirs).

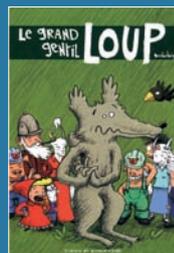
Cette année Zou, le petit zèbre, part en colonie de vacances. Ses parents lui préparent une provision de bisous pour les moments difficiles. Un album plein de tendresse sur les premières séparations.

À PARTIR DE 6 ANS

Le Grand Gentil Loup,

Ben Lebègue (Atelier du poisson soluble).

Une parodie des contes pour enfant où le loup n'est pas forcément méchant.



Sauve qui poule !

Christian Jolibois et Christian Heinrich (Pocket jeunesse).

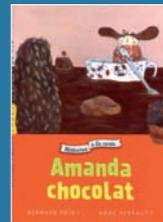
Rien ne va plus au poulailler : nos petites poules ont été kidnappées par la famille Renard. Comment vont-elles se sauver ?

À PARTIR DE 8 ANS

Amanda Chocolat,

Bernard Friot et Anne Herbauts (Milan poche).

Un charmant premier roman où la relation d'Amanda avec le chocolat peut se résoudre en trois fins, pour ne laisser personne... sur sa faim.



À PARTIR DE 9 ANS

Trois Enfants chez les géants,

Julia Donaldson, Gallimard (Folio cadet). Vous êtes bien tranquille dans votre jardin quand



et la bibliothèque municipale

soudain une géante vous emporte dans son sac et vous emmène au pays des géants.

À PARTIR DE 11 ANS

Les Disparus du royaume de Faërie, Chris Wooding, (Gallimard, Folio junior).

Fille étrange et solitaire, Poison vit dans un village situé en plein cœur des Marais Noirs.

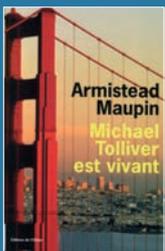
Un jour, sa petite sœur est enlevée par un être du royaume de Faërie. Poison part à sa recherche et découvre un monde peuplé de créatures extraordinaires.



ADULTES

ROMANS

Profondeurs, Henning Mankell (Seuil). 1914, le capitaine Lars Tobiasson-Svartmann quitte Stockholm, sa femme et son foyer pour effectuer des mesures de contrôle sur les routes maritimes réservées aux militaires. Cette mission routinière prend pourtant rapidement une tournure étrange. Obsédé par une femme énigmatique qui vit seule sur un île aride, il est pris au piège et part droit vers le chaos.



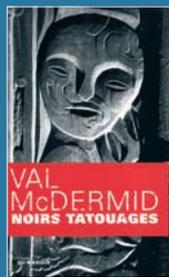
Michael Tolliver est vivant, Armistead Maupin (L'Olivier).

Le septième et dernier épisode des célèbres *Chroniques de San Francisco*. À travers le portrait de Michael qui a survécu à toutes les expérimentations amoureuses et sexuelles des années 70 et 80, l'auteur dresse celui d'un San Francisco d'où l'insouciance s'est envolée avec les années sida.

Le Temps d'une chute, Claire Wolnicz (Viviana Hamy).

Abandonnée à 11 ans par son père, Madelaine se réfugie dans la couture et connaît le succès dans le monde de la mode. Après la guerre, elle rencontre

Tadeusz, rescapé des camps, avec qui elle a une fille. Créant pour elle de nombreux modèles, elle ne parvient pourtant pas à l'aimer. Le couple se déchire et Madelaine finit par s'isoler.



POLICIERS

Noirs tatouages, Val Mac Dermid (Le Masque).

Après la découverte d'un corps vieux de deux siècles, couvert de tatouages, Jane Gresham, spécialiste du poète William Wordsworth, est persuadée qu'il s'agit de Fletcher Christian, chef des mutins du *Bounty* et source d'inspiration pour l'auteur d'un poème dont le manuscrit n'a jamais été retrouvé.

Tuer n'est pas jouer, Sylvie Granotier (Albin Michel).

Acteur renommé, Michel Leman confesse à la police deux meurtres : celui de sa femme, perpétré quelques heures auparavant et celui du père de celle-ci, commis il y a cinq ans. Bien qu'il soit convaincu d'avoir tué sa femme, il la retrouve chez lui en pleine forme. Une plongée dans le monde égoïste et paranoïaque des acteurs hollywoodiens.

DOCUMENTAIRES

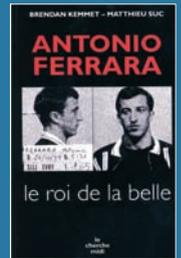
Planète chinoise, (Carnets nord).

François Hauter
Récit d'un tour du monde à la découverte de l'âme chinoise. L'auteur met en évidence le paradoxe d'une Chine sans unité mais conquérante. Détruite par la Révolution culturelle et éclatée en une mosaïque de peuples qui s'ignorent, la nation étend néanmoins son empire.



Antonio Ferrara : le roi de la belle, Brendan Kemmet, Matthieu Suc (Le Cherche midi).

Voici le parcours d'un gangster de poche – 1,65 mètre et 64 kilos – devenu, dans les médias, le mètre-étalon du banditisme français. Antonio Ferrara, dit « Nino », 34 ans, n'est pas le plus chanceux ni le plus malin des braqueurs, si l'on en juge par le nombre de fois où il a été arrêté. Mais c'est sans compter ses spectaculaires évasions.



Sagan à toute allure, Marie-Dominique Lelièvre (Denoël).

Loin de la biographie classique, ce livre offre un point de vue intimiste sur une écrivaine qui fut souvent occultée par sa propre image. Marie-Dominique Lelièvre a rencontré les proches de Sagan, s'est plongée dans ses manuscrits, dans le quotidien de sa vie et a même dormi dans son lit.

Virtuel, mon amour, Serge Tisseron (Albin Michel).

Profiter des avantages de la solitude tout en disposant d'un vaste réseau d'amis. Être en lien sans être là, absent tout en étant présent... Vous en rêvez ? Internet et le téléphone portable l'ont fait ! Le psychanalyste Serge Tisseron analyse les bouleversements qui résultent de ce mirage des écrans où le corps, le désir et le réel ne sont plus les mêmes.



POÉSIE

Ce peu de bruits, Philippe Jaccottet (Gallimard).

Souvent cité pour le Prix Nobel de littérature, le poète et traducteur Philippe Jaccottet vit retiré dans la Drôme. Son dernier livre, mélange de notes, de réflexions et de poèmes, repose, dans une langue très accessible, la question : comment peut-on vivre (et écrire), aujourd'hui, dans ce monde-ci ?

Stages d'été au Samovar

Le Samovar propose à ceux qui ont toujours rêvé d'aborder le clown sans oser faire le premier pas des stages d'été, moyen de découvrir l'école et son état d'esprit. D'une durée de trois à quatre jours, chacun aborde différentes facettes de l'art clownesque : Initiation au clown, Le Clown ou l'éloge de la bêtise, Le Clown et le jeu comique...

Le Samovar

165, avenue Pasteur
Bagnolet.
Tél. : 01 43 60 98 08.
www.lesamovar.net

Festival Interdits de sciences

Du 23 au 26 juillet, se déroule au sommet de la montagne Sainte-Geneviève, à l'école normale supérieure, le festival de sciences organisé par l'association Paris-Montagne. Lors de cet événement, les Franciliens, âgés de 9 à 18 ans, pourront explorer les interdits auxquels la science est confrontée par le biais de rencontres, d'ateliers, d'animations, de spectacles, d'expositions, de débats et de conférences.

École normale supérieure
45, rue d'Ulm - Paris 5^e.

Du 23 au 26 juillet,
de 11 h à 17 h.
Tél. : 06 26 54 93 27.

www.paris-montagne.org

Librairie

Folies d'encre

01 43 63 20 20.

La librairie sera fermée du 2 au 25 août inclus.

Musique

Deux nouveaux opus sur le label du Triton

Le Triton n'est pas seulement une salle de concert à la programmation exigeante, c'est aussi un label de musique. Zoom sur les dernières productions, à écouter tout l'été.

■ One Shot, ce sont quatre musiciens, dont les chemins se croisent et se recroisent depuis vingt ans. Ensemble, ils ont produit quatre disques dont le dernier, *Dark Shot*, vient de sortir. Sobre, efficace et synthétique, ce quatrième opus est un voyage ininterrompu vers l'énergie brute



que propose One Shot, avec un son de plus en plus rock, mais aussi de plus en plus sombre. Le groupe sort aussi un DVD qui permet de découvrir les versions live de ses nouveaux titres.

One Shot Dark Shot

Emmanuel Borghi (clavier),
Philippe Bussonnet (basse),
Daniel Jeand'heur (batterie),
James Mac Gaw (guitare).

CD studio + DVD live : 25 €
(20 € pour les adhérents du Triton).

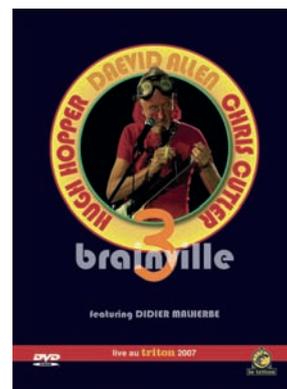
■ Les retrouvailles au Triton de Daevid Allen, Hugh Hopper et Chris Cutler avaient été l'un des événements de l'année 2007. En avril dernier, est sorti un DVD témoignant de ce concert et des

explorations pionnières de ces trois légendes vivantes du rock expérimental.

Brainville 3

Hugh Hopper (basse, loops),
Daevid Allen (guitare, chant),
Chris Cutler (batterie, percussions, électroniques).

DVD : 20 € (17 € pour les adhérents du Triton).



Il n'y aura pas de concert au Triton, en juillet et en août.

La saison reprendra, le samedi 6 septembre, avec le concert du MégaOctet d'Andy Emler et le vernissage d'Alain Chennevière, le jeudi 4 septembre à partir de 18h.

Réouverture du restaurant le 4 septembre.

Le Triton - 11 bis, rue du Coq français. Tél. : 01 49 72 83 13.
www.letriton.com

Cinéma

À l'affiche, cet été

Encore quelques semaines pour profiter du septième art, dans la fraîcheur de la salle de cinéma du Théâtre du Garde-Chasse.

■ Du 2 au 8 juillet

- *Mèche blanche, les aventures du petit castor*, aventures animalières de Philippe Calderon.



- *Indiana Jones et le royaume du crâne de cristal*, film d'aventure de Steven Spielberg.

- *Affaire de famille*, comédie policière, de Claus Drexel.

■ Du 9 au 15 juillet

- *Bienvenue chez les Ch'tis*, comédie de Dany Boon.



- *My Father, my Lord*, drame de David Volach (v.o. sous-titrée)

- *Chasseurs de dragons*, film d'animation d'Arthur Qwak et Guillaume Ivernel.

■ Du 16 au 22 juillet

- *48 heures par jour*, comédie de Catherine Castel.



- *Sagan*, comédie dramatique de Diane Kurys.

- *Les Aventures d'Impy le dinosaure*, film d'animation, de Holger Tappe et Reinhard Klooss.

Le cinéma fermera ses portes du 22 juillet au 10 septembre.

Solidarité

Mosaïques IDF, un lieu d'accueil et d'accompagnement

L'association Mosaïques IDF est devenue incontournable dans le champs de l'insertion et de l'accompagnement social sur le territoire lilasien.

Favoriser l'insertion des adultes en difficulté et contribuer au développement social local, telles sont les missions de Mosaïques IDF (Île-de-France), née en 1996, à Romainville. Très active depuis 2001, l'association compte, aujourd'hui, une douzaine de salariés et œuvre essentiellement dans deux secteurs. L'insertion, tout d'abord, à travers des missions d'accompagnement personnalisé (appui social, soutien psychologique, aide aux démarches administratives...), des bilans de compétences ou le dispositif « Objectif emploi ». « Il faut savoir cependant que le retour à l'emploi n'est pas l'objectif n°1 d'un parcours d'insertion. Pour certains, le but est déjà de redevenir acteur de sa vie au quotidien et de créer du lien social », souligne Valérie Malhouitre, directrice de l'association. C'est pourquoi, Mosaïques IDF a mis en place deux ateliers collectifs à visée socialisante – cuisine et cultures, et créativité –, et un à visée professionnelle – recherche d'emploi et multimédia.



Les femmes de l'atelier cuisine et cultures assurent la restauration de nombreux événements lilasiens. Ici, au forum insertion, en juin 2007.

Autre domaine d'action, la formation, et en particulier l'alphabetisation et l'enseignement du français langue étrangère, que l'association développe depuis ses débuts. Afin de compléter son offre, Mosaïques IDF est actuellement à la recherche de bénévoles francophones prêts à animer des séances de conversation. Elle est aussi engagée dans la formation professionnelle, notamment au

métier d'assistante de vie aux familles. Dans ce cadre, un partenariat pour personnes âgées a été mis en place avec la résidence Voltaire, aux Lilas. Des journées d'animation y sont régulièrement organisées et la résidence reçoit des stagiaires en formation.

Les activités de Mosaïques IDF bénéficient aux Lilasiens dans le cadre d'une convention passée avec la municipalité. En 2007, sur 384 bénéficiaires, une quarantaine étaient Lilasiens. Toujours en plein développement, l'association a aujourd'hui plusieurs projets, dont la création d'une épicerie solidaire et la mise en place d'un chantier d'insertion dans les métiers de la petite enfance. L'objectif étant toujours le même, développer différents outils, de l'individuel au collectif, afin de répondre au mieux aux attentes, envies et possibilités des bénéficiaires.



Valérie Malhouitre, directrice.

Mosaïques IDF

- Présidente : Catherine Bulot.
- 2-4, rue Joseph-Bara (Romainville)
- Tél. : 01 48 40 00 30.
- Courriel : mosaïque-sidf@wanadoo.fr

Loisirs

Un potager où exercer ses talents de jardinier

Voilà un an que l'association Le Potager des Lilas cultive, au parc Lucie-Aubrac, un jardin partagé d'une surface de 350 m². À vocation pédagogique, ce lieu accueille déjà de nombreux volontaires, dont des écoliers lilasiens, qui œuvrent pour l'embellir et l'animer.

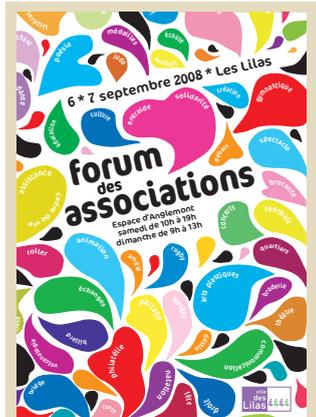
La première récolte de pommes de terre est imminente. Le blé semé par les enfants du Secours



populaire à l'automne termine sa maturation. L'association invite les amoureux du jardinage à la rejoindre pour semer, désherber,

arroser ou simplement voir pousser les plantes. La cotisation annuelle est de 5 € par famille.

Le Potager des Lilas
Tél. : 01 43 60 32 71.
Courriel : potagerdeslilas@free.fr



Forum des associations 2008 : à vos agendas !

Le forum des associations se tiendra à l'espace culturel d'Anglemont samedi 6 septembre, de 10h à 19h, et le dimanche 7, de 10h à 13h.

Espace d'Anglemont
35, pl. Charles-de-Gaulle.

Vide-grenier de la paroisse

Dimanche 6 juillet, la paroisse de l'église Notre-Dame du Rosaire organise un grand vide-grenier, de 9h à 17h 30, dans le jardin du presbytère.

15, rue Jean-Moulin
Tél. : 06 19 32 23 81.

Actu du FC Les Lilas

Le FC Les Lilas reprend l'entraînement le 15 juillet et disputera cinq matches amicaux, dont trois aux Lilas, avant la reprise du championnat de France amateur 2 (CFA2), le 16 août. Le calendrier de la saison 2008-2009 sera publié dans *Infos Lilas* de septembre. Prochains matches à domicile (au parc municipal des sports) :

- mardi 29 juillet, à 19h, contre Viry-Chatillon.
- samedi 2 août, à 17h, contre A.S.O. Arménienne.
- mardi 5 août, à 19h, contre Villemomble.

Conseil municipal du lundi 30 juin 2008

Principales délibérations

■ Renouveau urbain des quartiers des Sentes et des Bruyères

Le conseil municipal a approuvé la convention et le protocole de programmation Anru pour les quartiers des Sentes et des Bruyères. Cette étape importante ouvre la voie au démarrage des travaux programmés et au versement de subventions d'État de 2 millions d'euros, affectés en majorité aux bailleurs sociaux. L'approbation simultanée de la

convention régionale de renouvellement urbain permettra à la Ville d'être subventionnée par la Région Île-de-France à hauteur de 2 millions d'euros pour ces opérations.

■ Approbation du compte administratif 2007

Les élus ont approuvé le compte administratif de l'exercice 2007 du budget principal de la Ville des Lilas. L'excédent constaté de 3 614 644,56 € sera affecté au remboursement de la dette.

■ Règlement des autorisations de tournages de film

Le conseil municipal a fixé les tarifs des tournages de film sur le territoire de la commune et élargi la liste des équipements communaux pouvant les accueillir.

■ Aménagement du LEP Romain-Rolland

Le conseil municipal a donné le feu vert à la démolition de deux anciennes classes situées à l'est de l'ancien lycée d'enseigne-

Expression libre des groupes politiques du conseil municipal

Groupe UDAC

Quelles politiques pour le quartier des Sentes ?

D. Guiraud pense-t-il qu'une aire de jeu et un feu rouge suffisent pour réhabiliter le quartier des Sentes ? De nombreux services sont encore absents de ce quartier.

Combien de fois a-t-on entendu les habitants et les commerçants de ce quartier se plaindre de l'absence d'un distributeur automatique de billets et d'une banque au centre commercial ?

Les commerçants sont obligés d'adresser leurs clients sans monnaie au

centre-ville, clients qui y font leurs achats et ne reviennent pas ensuite... Depuis 2007, les communes peuvent avoir une réelle politique et favoriser la diversité des commerces, cette diversité qui manque dans notre ville des Lilas. D. Guiraud peut désormais préempter les fonds de commerce. Je souhaite une politique active de la municipalité en la matière, afin de faciliter l'implantation de commerces de proximité variés, aux Sentes comme dans les différents quartiers des Lilas.

Georges Amzel, conseiller municipal

Groupe Ensemble pour Les Lilas

Les vacances d'été arrivent... pour tous les écoliers, les collégiens et les lycéens. Nous leurs souhaitons de bonnes vacances. Dans le dernier édit de *Infos Lilas* (journal municipal payé par nos impôts locaux) le Maire, avec la démagogie habituelle de ses camarades, ne propose rien pour l'éducation de nos jeunes. Il critique... par principe ! Pourtant, ce gouvernement va enfin s'attacher à créer une école qui permette à chacun de réussir en s'appuyant sur un système performant afin d'enrayer la dégradation de notre système éducatif dans tous les classements européens. Tout le monde sait qu'entreprendre des Réformes dans l'Éducation Nationale est périlleux.

Nombreux sont les Ministres (gauche et droite confondues) qui ont laissé des plumes. Il faut vaincre les réticences de tous les conservateurs et surtout ne pas laisser « ceux qui savent tel Nostradamus » faire croire que la réforme est diabolique. Les derniers mouvements de grève montrent d'ailleurs la faible mobilisation des personnels, notamment la journée d'action du 10 juin dernier (5%). En ce qui concerne le Service minimum d'accueil (il n'est bien sur pas question d'enseignement mais d'accueil), il est refusé par le Maire sous prétexte d'une atteinte au droit de grève et non pour des difficultés de mise en oeuvre. Pourtant, il ne s'agit que d'aider les parents (surtout les plus en difficulté) à ne pas perdre une journée de travail en gardant leurs enfants avec un financement de l'État. Ainsi, c'est au droit de travailler, constitutionnellement reconnu, que l'on s'attaque ! Bonnes vacances à tous.

Jean-Claude Dupont



Groupe des élus Verts

Malgré les désordres climatiques de ces dernières semaines, l'été nous apporte l'espoir d'un temps de repos et de détente. Pourtant l'inquiétude existe. La hausse des carburants réduira le budget-loisirs de ceux qui prendront la route... Ceux qui ne partent pas subiront le prix élevé des fruits et légumes, peu propice à leur donner le goût de l'été. Commencée dans les flons flons prometteurs du Grenelle de l'environnement, l'année se termine avec la crise de l'énergie, les menaces qu'elle suscite chez de nombreux professionnels, les ravages humains des catastrophes climatiques, ou encore la remise en cause des 35 heures et la précarisation croissante du travail. Pourtant des opportunités existent pour tester d'autres façons de vivre. L'été se prête bien à certains loisirs simples : vélo, marche à pied, découverte de la nature sous toutes ses formes. Riche en espaces naturels et en terres agricoles, la région Ile-de-France nous permet de descendre du train en pleine forêt de Fontainebleau ou de remonter en bateau le canal de l'Ourcq à la découverte des richesses du 93... En France les occasions ne manquent pas d'aller à la rencontre des agriculteurs qui défendent une alimentation de qualité, bio si possible. Ou de découvrir des réalisations architecturales à faible consommation d'énergie. Un mode de vie détaché du nucléaire est possible si la consommation n'est plus érigée en finalité de la vie. Les élus Verts vous souhaitent de profiter de ces vacances pour faire le plein de nouvelles idées pour un « vivre ensemble » harmonieux, tout en s'armant d'une énergie renouvelée à la veille d'une rentrée qui aura besoin de notre vigilance.

Les élu(e)s Vert : C. Falque, B. Berceyron, M.-G. Lentaigne, I. Olivier-Barbreil, P. Stoeber, C. Paquis, N. Karmochkine.
Contact : 06 03 00 54 72

ment professionnel et au lancement d'une procédure de passation d'un marché de travaux afin d'aménager dans le LEP un restaurant scolaire pour l'école primaire Romain-Rolland, ainsi qu'un relais d'assistantes maternelles. Les travaux pourront commencer à la fin de l'année 2008, pour une durée estimée à dix-huit mois et un budget de 1 950 000 euros.

■ Vœu du conseil relatif au « service minimum d'accueil »

Le conseil municipal a adopté le vœu suivant :

« Le 15 mai dernier, après une journée de grève massivement suivie par les enseignants, les parents d'élèves et les élèves, le président de la République annonçait la mise en place d'un service minimum d'accueil obligatoire dans l'Éducation nationale dès la rentrée prochaine : les parents se verraient reconnus un droit à la garde de leurs enfants, à charge pour les communes d'organiser l'accueil de ceux-ci.

Depuis plusieurs mois, des expérimentations avaient été proposées en la matière : la ville des Lilas a refusé de s'inscrire dans ces dispositifs d'expérimentation.

Cette décision unilatérale et controversée soulève aujourd'hui plusieurs problèmes :
- elle correspond à un nouveau transfert de charges de l'État vers les collectivités à travers l'organisation de ce « service minimum », même si les fonctionnaires territoriaux seront rémunérés par une ponction opérée sur la rémunération des grévistes !

- elle est en contravention avec le principe de libre administration des collectivités territoriales,

- elle représente une menace sérieuse contre le droit de grève, constitutionnellement reconnu,

En conséquence, cette mesure nous semble poser davantage de problèmes qu'elle ne prétend en régler.

C'est pourquoi la Ville des Lilas demande au gouvernement de surseoir à la mise en place de ce service minimum d'accueil et d'engager une concertation indispensable avec les collectivités territoriales, les syndicats d'enseignants et les associations de parents d'élèves. »

Le compte-rendu sommaire du conseil peut être consulté dans son intégralité sur le site Internet de la ville : www.ville-leslilas.fr.

Les services municipaux cet été

En juillet et en août, certains services municipaux se mettent à l'heure d'été. Tour d'horizon.

Ouverts tout l'été

■ La mairie, le CCAS pôle Seniors/pôle social/pôle insertion, le centre municipal de santé, le centre de loisirs, le service jeunesse, le service des sports, la direction du développement durable, la direction des services techniques, le service tranquillité publique (police municipale et parkings) et le cimetière restent ouverts tous l'été sans changement d'horaire.

D'autres services municipaux voient leurs horaires modifiés.

■ La piscine verra ses horaires d'ouverture au public s'étendre. Du 7 juillet au 31 août, elle sera accessible, du lundi au samedi, de 14 h à 20 h, et le dimanche, de 9 h à 12 h 30.

■ L'état civil, ouvert tout l'été aux horaires habituels mais dont les permanences du samedi matin sont interrompues, du 5 juillet au 30 août.

■ Les services de la mairie annexe, allée Jean-Yanne (éducation et temps de l'enfant, affaires générales) dont les nocturnes sont interrompues, du 10 juillet au 21 août.

■ Le Club des Hortensias, qui fermera à 16 h 30 au lieu de 17 h 30 du 4 au 8 août et qui sera exceptionnellement fermé le 17 juillet.

Fermés à certaines périodes

Certains services connaîtront des périodes de fermeture.

■ Les Centres culturels Jean-Cocteau et Henri-Dunant seront ouverts jusqu'au 4 juillet et rouvriront le 2 septembre pour les inscriptions. Reprise des cours, le 15 septembre.

■ La bibliothèque sera ouverte jusqu'au 12 juillet (horaires habituels) et rouvrira le 26 août.

■ Le cinéma du Théâtre du Garde-Chasse sera ouvert jusqu'au 21 juillet et rouvrira le 10 septembre.

■ Le Théâtre du Garde-Chasse sera ouvert jusqu'au 22 juillet et rouvrira le 30 août. Les abonnements peuvent être souscrits, par correspondance, dès réception du programme, en juillet.

■ Le Kiosque sera ouvert jusqu'au 24 juillet et rouvrira le 18 août au matin.

■ Le conservatoire sera ouvert jusqu'au 4 juillet (horaires habituels) et rouvrira le 27 août. Attention, du 27 août au 9 septembre, le public sera accueilli du lundi au vendredi, de 14 h à 17 h 30. Reprise des cours le 15 septembre.

Prochain conseil municipal mercredi 24 septembre, à 19 h 30

Mairie des Lilas - Salle des mariages et du conseil (1^{er} étage)

Carnet

**Du 20 mai
au 21 juin 2008**

Naissances

Shirel GUEZ, Dalil AHMED,
Arane SANTHIRAPALAN, Inès
OULD TAYEB, Mariam ZENATI,
Loane CARDIN, Tao NICHOLSON
Camila GUILLEN-PERELMAN,
Léo LELIEU, Joachim PÉRIA,
Ismaël MORO, Malika DIALLO,
Paloma ANOUCHIAN, Lucie
RENOUX, Tsipora COHEN, Milan
IVANCIC, Adam LAHSSINI,
Charlie BODIN, Gil BODIN,
Morgane CUGNON DE
SEVRICOURT, Shelly MEÏMOUN,
Andjela JOVANOVIĆ, Lucille
BENHAMANNA, Cyprien BOEUF,
Alicia KHETAL, Chloé FADEL,
Jihane AZZAOU, Younes
AZZAOU, Ana BILJIC, Mayane
BELHASSEN, Rayan KERROUMI-
PERALTA, Pablo PAZMINO
RIFFAULT, Martial MORET
BOSCH, Auguste DUCOS

Mariages

François CHAUVIN et Hélène
MINY, Youssef YOUNSI et
Mazouza DIHMANI, Lionel
BENHAROUS et Sophie
METZNER, Arben LLADROVIQI
et Zuka SALIJAJ, Mustapha
SALEMKOUR et Céline
HAUDEGON-MANTEAU, Patrick
PLAILLY et Patricia BOITELLE

Décès

Madeleine JACOB épouse
PECKSTADT, Odile LUNAL, Guy
DAVERTON, Georges BARRIERE,
Noham HAYAT, Suzanne
DELALANDRE veuve DEWEZ,
Rosina KABÈNE, Saada
GUERSON épouse COHEN, Alain
ROTY, Mohammed-Amziane
GUEMATI, Bambi SOW, Charles
CHEMMAMA, Roger SERGENT

Mémo téléphonique

Culture

- Bibliothèque : 01 48 46 07 20
- Centre culturel
- Espace d'Anglemont :
01 48 46 87 80
- annexe Henri- Dunant :
01 43 60 92 88
- Conservatoire : 01 48 46 90 80
- Théâtre du Garde-Chasse :
01 43 60 41 89
- Billetterie : 01 43 60 41 89

Écoles maternelles

- Bruyères : 01 43 63 72 88
- Calmette : 01 43 63 65 72
- Courcoux : 01 43 63 69 58
- Julie-Daubié : 01 41 83 19 58
- Romain-Rolland : 01 41 63 13 82
- Victor-Hugo : 01 43 63 35 60

Écoles élémentaires

- Paul-Langevin : 01 41 83 19 56
- Romain-Rolland : 01 41 63 13 82
- Victor-Hugo : 01 43 63 35 60
- Waldeck-Rousseau : 01 43 62 10 50

Vie scolaire

- Centre de loisirs : 01 41 83 00 45
- Facturation : 01 72 03 17 19
- Inscriptions : 01 72 03 17 13

Jeunesse

- Le Kiosque : 01 48 97 21 10
- Service jeunesse : 01 49 72 74 76

Petite enfance

- Crèche des Bruyères : 01 43 63 64 69
- Crèche des Sentes : 01 43 62 16 45
- Halte-garderie : 01 43 62 16 46

Sports

- Espace sportif de l'Avenir :
01 41 83 29 37
- Gymnase Jean-Jaurès :
01 48 32 40 76
- Gymnase Liberté :
01 49 72 68 99
- Gymnase Ostermeyer :
01 48 10 01 59
- Gymnase Rabeyrolles :
01 48 91 06 78
- Parc municipal des sports :
01 48 43 81 95
- Piscine : 01 48 91 06 77
- Service des sports :
01 48 91 25 08

Santé et action sociale

- CCAS :
- Aides ménagères/pôle seniors :
01 41 63 13 10
- Service insertion/pôle social :
01 41 58 10 91
- Centre de santé :
01 48 91 29 99
- Club des Hortensias :
01 48 46 42 55

Autres services municipaux

- Cimetière : 01 43 63 59 49
- Direction du développement
durable : 01 55 82 18 30
- État civil : 01 72 03 17 02
- Élections : 01 72 03 17 54
- Hôtel de ville : 01 43 62 82 02
- **Nouveau numéro**

Tranquillité publique :
01 72 03 17 17

Vos élus vous reçoivent

■ Les permanences des élus ont lieu tous les jeudis, de 18 h à 20 h, en mairie. Cet été, elles s'interrompent après le 17 juillet et reprendront le 28 août.

■ La permanence de votre député, Claude Bartolone, tenue habituellement le 4^e vendredi du mois, s'interrompt en juillet et en août. Prochain rendez-vous : le 26 septembre, de 16 h à 19 h.

Permanences

■ Permanences d'avocats, le samedi de 9 h à 11 h 30, en mairie. Reprise le 6/9.

■ Permanences du conciliateur de justice, le 1^{er} mercredi du mois de 9 h à 12 h, en mairie. Reprise le 6/8.

■ Point d'accès au droit, le jeudi de 14 h à 17 h, au Kiosque (tél. 01 48 97 21 10). Jusqu'au 24/7 puis reprise le 4/9.

■ Receveur des impôts, le vendredi de 14 h à 16 h, en mairie. Interruption en août.

■ Permanences RESF, mardi 8/7, à 19 h 30, et les lundis 21/7, 8/8 et 18/8, à 19 h en mairie.

Infos santé

Cabinets de soins infirmiers

■ **Cabinet HENRI-DUNANT**
Changement d'adresse :
9-11, rue de la République.
Tél. : 01 43 60 46 96.

■ **Cabinet
de M^{me} BENAMARA**
17-23, rue du 14 juillet.
Tél. : 01 49 93 04 97.

■ **Cabinet LES LILAS BLANCS**
M^{mes} DEVY et FERRAND
30, rue du Coq-français.
Tél. : 01 43 60 54 20.

Médecins de garde

**En cas d'urgence et en
l'absence de votre médecin
traitant, composer le 15.**

Pharmacies de garde

Depuis 2006, les pharmacies des Lilas n'effectuent plus de permanences le dimanche et les jours fériés, sur décision de la préfecture de Seine-Saint-Denis. Les gardes pour les villes des Lilas, Noisy-le-Sec, Romainville, Le Pré Saint-Gervais et Pantin sont assurées par la pharmacie Cohen de Lara à Pantin.

■ **Pharmacie
COHEN DE LARA (Pantin)**
103, avenue Jean-Lolive.
Tél. : 01 48 45 26 67.

■ **Pharmacie de LA PORTE
DES LILAS (Paris xx^e)**
Ouvverte tous les jours, y compris les dimanches et jours fériés.
168, boulevard Mortier.
Tél. : 01 43 64 79 98.

INFOS LILAS

- Hôtel de Ville - BP 76
93261 Les Lilas cedex
Tél. : 01 43 62 82 02.

Internet : www.ville-leslilas.fr

- Magazine édité par la direction de la communication de la ville des Lilas.

- Responsable de la publication : Daniel Guiraud.

- Rédaction en chef : Anne Mosoni (annemosoni@leslilas.fr).

- Photos : Clémence Bahin (clemencebahin@leslilas.fr), Christine Delsol.

- Maquette : Nathalie Simon (nathaliesimon@leslilas.fr).

- Photos : Baptiste Belcour (baptistebelcour@leslilas.fr).

- Impression : Barbou impressions.

- RCS Bobigny B572 188 357.

- Dépôt légal : août 2002.

- Imprimé à 13 500 exemplaires sur papier écologique.



théâtre • conte • chanson > a capella > pop symphonique
folk / pop / rock

THÉÂTRE DU GARDE-CHASSE

musiques du monde • flamenco • musique classique • lyrique/m Marionnettes • jazz • hip hop

les lilas

Saison 08~09

Folias de Cuba
Festival d'Ile de France

Chasseurs de sons
Cinq de Cœur

**Milena de Prague,
une amitié d'exception**
de Margarete Buber-Neumann
Cie Actant Productions

Angélique Ionatos
"Eros y muerte"

Djanam
Chants et musiques des Balkans

Les Portes
d'Abbi Patrix / Cie Le Cercle

F.M.
New York Christmas
Orchestre National d'Ile de France

Vienne 1913
d'Alain Didier-Weill
Cie Influenscènes

Aldo Romano
"Flower Power"

Argentino !
Thierry Gileni
et Javier Santaella-Morales

Je suis ton labyrinthe...
Marionnettes sur des Cantates
de Scarlatti / Fuoco E Genere

Zahrbat / El Firak
Cie Zahrbat

Point Bak
Les Percussions et Claviers de Lyon

Neapolis Ensemble
Les Nièces de M. Rameau
Sylvie De May et Sabine Kovacs hazzy

Rêve d'A.
d'Olivier Brunhes / Cie L'Art Eclair

La Vie sinon rien
d'Antoine Rault / Théâtre de l'Invisible

La Grande Sophie

 Spectacles jeune public

LES NOUVELLES AVENTURES DE VANILLE
de Veronika Beiweiss / Production Vanille et Cie

P'TIT JOJO, SAC AU DOS
de Kham-Lhane Phu & Serge Danglerterre
Cie La Mauvaise Herbe

**SOUNDIATA, L'ENFANT BUFFLE,
L'ENFANT LION**
de Titi Mendés / Cie Car A Pattes

LA BARBE BLEUE
de Bruno de la Salle / Cie Vertigo

Et aussi

* **LA COMPAGNIE L'ART ECLAIR**
en résidence

* **LE CINÉMA**
5 jours par semaine
Salle classée Art et Essai

THÉÂTRE DU GARDE-CHASSE

181 bis, rue de Paris 93260 Les Lilas
M^e Mairie des Lilas

RENSEIGNEMENTS ET LOCATIONS

01 43 60 41 89

ville
des
Lilas 