

Infos Lilas

N° 114 - mai 2012

LES INFORMATIONS LOCALES ET MUNICIPALES / www.ville-leslilas.fr

DOSSIER

**Naissances,
mariages,
décès... L'état
civil aux Lilas**

Perspectives
Geneviève Majecki,
une femme éclectique

Aménagement
Démolir n'est pas
un jeu d'enfant

Culture
Lil'art 2012

Motos
Les Lilasiens
au Bol d'Or

Associations
La Comète,
le club de billard
des Lilas

Election présidentielle
Les résultats
du 1^{er} tour



**Gala de danse de l'Étoile
d'Or : toujours plus fort !**

Geneviève Majecki : une femme éclectique

Professeur de lettres, Geneviève Majecki a créé une association, Tralalilas l'air, pour assouvir sa passion du chant. Eclectique, elle fait également du théâtre et peint à ses heures perdues.



Geneviève Majecki a de faux airs de la comédienne américaine Julianne Moore. Originnaire de Bourges, elle débarque à Paris à 20 ans, après les Beaux-arts, pour découvrir autre chose que sa vie provinciale. Elle enchaîne les petits boulots, puis décroche un CAP de comptabilité. Après cinq années de compta, elle reprend ses études à 28 ans, et passe un examen pour entrer à l'université alors qu'elle est enceinte. Elle obtient une licence, puis une maîtrise de lettres modernes et enseigne maintenant dans un collège de la banlieue nord. « J'aime le contact avec les jeunes, et ma discipline bien sûr. » Mais Geneviève Majecki n'est pas un professeur comme les autres. Curieuse, passionnée, elle pratique le théâtre, la peinture et la musique. Il y a dix ans, elle crée aux Lilas, avec son amie Marylène Gouin, l'association Tralalilas l'air, un petit

groupe vocal. « *Je n'avais jamais chanté auparavant, je ne connaissais rien à la musique, c'était juste une envie. Une envie de chanter à plusieurs. L'idée, c'était de ne surtout pas devenir une chorale, mais de s'entendre chanter, faire de la technique vocale, progresser...* » Aidée par une subvention de la municipalité, l'association, qui compte une vingtaine d'adhérents, peut travailler avec un chef de chœur, ancienne chanteuse lyrique. « *Elle nous donne les voix, nous conseille pour bien placer la nôtre. Elle est notre metteur en scène, notre professeur de chant. Nous aimons chanter en public et toutes les occasions sont bonnes, comme la Fête de la musique. Nous donnons plusieurs concerts dans l'année, plus des spectacles musicaux, dont un présenté en juin à l'auditorium des Lilas.* »

Son rêve ? Une crêperie littéraire

En plus de la musique, Geneviève Majecki fait du théâtre, et ce depuis... 20 ans ! Elle aime la tragédie, vénère le personnage d'Antigone de Jean Anouilh. A Paris, elle suit des cours dans l'atelier de Gabriel Debray, et joue tous les ans un spectacle. Son rêve secret : devenir comédienne professionnelle. « *Je crois que j'aime le regard des autres, cette idée de toute puissance quand on est sur scène. Tout est possible !* »

Elle ne supporte pas d'avoir du temps libre et aime être occupée. « *L'arrêt, c'est la mort !* » Elle a donc encore une autre passion, la peinture et signe de très beaux portraits de femmes. « *Mais il faut être disponible. Je peins surtout pendant les grandes vacances. Tout ce qui est culturel est fonda-*

mental pour moi. La musique me transporte, cela a un goût d'éternité. La peinture, c'est ce qui restera après moi. Quant au théâtre, c'est l'idée d'incarner un personnage qui n'est pas moi, de faire rire les autres, s'évader vers un ailleurs qui n'est pas fini... Tout cela m'aide à me sentir plus libre. » Malgré un emploi du temps (sur)chargé, Geneviève rêve à son nouveau projet : une crêperie littéraire, où l'on pourrait lire des poèmes, chanter, dire des contes... « *Un vrai lieu de partage, j'y pense depuis 30 ans !* »

Vous pouvez suivre l'association Tralalilas l'air sur Facebook.

Spectacle musical sur le thème du travail, le vendredi 15 juin à 20h et le samedi 16 juin à 15h à l'auditorium du centre culturel des Lilas.

Éditorial

DANIEL GUIRAUD, MAIRE DES LILAS, VICE-PRÉSIDENT DU CONSEIL GÉNÉRAL DE LA SEINE-SAINT-DENIS

De nouveaux grands travaux vont prochainement démarrer dans notre commune, avec tous les inconvénients inhérents à ce genre d'opération. La gêne occasionnée par les nouveaux grands chantiers ouverts par la ville est très provisoire et sert une bonne cause : le renouvellement urbain et la modernisation des Lilas...

Depuis sa création, en 1867, notre ville a connu plusieurs phases de grande transformation. Ce fut le cas dans les années vingt et l'édification de la cité-jardins dans le quartier des Sentes, puis au début des années soixante-dix, avec plus de vingt immeubles de grande hauteur dans les quartiers de l'Avenir, Convention, des Bruyères et des Sentes.

Une troisième grande phase de transformation s'est ouverte à la fin des années quatre-vingt-dix, en fin du dernier mandat de la précédente municipalité, avec les premières opérations de la ZAC du centre-ville au sud de la rue de Paris. La municipalité que je dirige a amplifié le phénomène dans le cadre de ce nouveau cycle de renouvellement urbain qui se refermera d'ici trois ans avec l'achèvement de la dernière tranche de la rénovation du centre-ville.

La démolition de l'îlot de la ZAC situé à l'angle des rues de Paris et Francine Fromond est en cours. En octobre commenceront les travaux de construction de logements, d'une grande surface commerciale Casino et d'une boulangerie. Ils s'achèveront en 2014. Cet été, les travaux de construction du clocher-campanile de 22 mètres de haut seront engagés rue Jean Moulin ; ils seront terminés avant cet hiver. Deux rénovations d'artères importantes sont engagées : l'une, rue de Romainville, sera effectuée d'ici la fin du mois de juin ; l'autre, rue Barbusse, commencera en octobre et sera terminée à la fin de l'an prochain. En outre, le mail Anthonioz De Gaulle sera reconfiguré d'ici début 2013, notamment pour une meilleure sécurité des lieux.

En termes de chantiers relatifs aux équipements publics municipaux, plusieurs opérations d'envergure sont mises en route. Le nouvel espace Louise Michel au quartier des Sentes sera prochainement terminé. Un terrain de football en gazon synthétique de la toute dernière génération sera livré à la mi-septembre, à l'issue des trois mois de travaux lourds au Parc des sports. La crèche des Bruyères sera réinstallée dans de nouveaux locaux totalement rénovés au mois de novembre et, en janvier prochain, c'est l'école maternelle des Bruyères qui fera, elle aussi, l'objet d'une rénovation totale dans le cadre d'une opération qui sera achevée fin 2013. Cet été seront également réalisés les chantiers de réfection des cours des écoles maternelles et élémentaires Romain-Rolland.

En perspective, trois autres grands chantiers qui ne démarreront qu'après la fin de cette année : la construction de la nouvelle maternité et de l'EPHAD aux Bruyères, la rénovation des abords des immeubles de l'Office public de l'habitat au quartier des Sentes – prélude aux travaux de prolongement de la ligne 11 du métro – et le dernier îlot de la ZAC, à l'angle des rues de Paris et Jean Moulin, avec des logements, une pharmacie et un nouveau restaurant.

Le financement de toutes ces opérations appelle un très haut niveau d'investissements privé et public, même si nous sommes parvenus à obtenir des subventions d'un montant très important. La ville des Lilas a dû effectuer un énorme effort financier pour passer le cap du dernier cycle de renouvellement urbain. A titre d'exemple, la moitié de la dette de la ville correspond à la seule opération de la ZAC. C'est aujourd'hui une grande satisfaction pour la municipalité que de pouvoir financer les opérations actuelles sans recourir à de nouvelles hausses d'impôts locaux ni à de nouveaux emprunts, grâce à une gestion rigoureuse et économe des deniers publics.



© Virginie Sueres

« La gêne occasionnée par les nouveaux grands chantiers ouverts par la ville est très provisoire et sert une bonne cause : le renouvellement urbain et la modernisation des Lilas... »

Avril 2012 : quelques instants



29 mars

Tout sur l'accueil des tout-petits

En présence des responsables des établissements d'accueil de jeunes enfants et de nombreux professionnels, Josiane Gisselbrecht, maire-adjointe à la petite enfance et à la jeunesse, a présenté aux parents les différents modes d'accueil existant pour les tout-petits aux Lilas : crèches, garde partagée, halte-jeux et multi-accueil, assistantes maternelles...



6, 12 et 13 avril

Atelier danse indienne

À l'initiative du Conservatoire et du Service Jeunesse, des élèves âgés de 11 à 13 ans ont participé à un stage d'initiation à la danse indienne animé par Tiziana Leucci.



29 mars

L'action sociale aux Lilas

Les réunions de quartier se sont poursuivies en mars et en avril sur la thématique de l'action sociale aux Lilas, en présence de Lilasiens venus s'informer et débattre avec des élus, comme ici à l'espace culturel d'Anglemont.

Vif succès pour le Gala de l'Etoile d'Or

Le rendez-vous annuel de l'école de danse de l'Etoile d'Or a de nouveau émerveillé le public venu nombreux. Félicitations à tous, chorégraphes, membres de l'association, parents, amis et plus particulièrement aux élèves pour ce grand moment.



31 mars et 1er avril



Claude Gardet et sa femme lors de la cérémonie aux Invalides.

La médaille militaire pour Claude Gardet

Dans ses jeunes années, Claude Gardet assista au combat de la Libération des Lilas. Il a reçu la médaille militaire lors d'une cérémonie dans la cour d'honneur des Invalides, doublée d'une réception au club des Hortensias, en présence d'un nombreux public.

29 mars

nés



8 avril

Six buts en un seul match !

La Lilasienne Nora Coton-Pélagie, attaquante de l'équipe féminine du Paris St-Germain, a réalisé l'exploit de marquer six buts dans le même match lors de la victoire du PSG contre Gravelines (7-1) en coupe de France.



14 avril

Commémoration du génocide arménien

La cérémonie du souvenir organisée par l'association ANI pour commémorer le 97^{ème} anniversaire du génocide arménien a eu lieu au cimetière des Lilas, en présence notamment de Daniel Guiraud, Christian Lagrange et du président de l'ANI, Girard Assadourian.



16 au 27 avril

Vacances ludiques et sportives au service jeunesse

Les jeunes Lilasiens ont profité des animations organisées par le service jeunesse pendant la période des vacances de printemps... Au programme : des ateliers de graff, de percussions africaines et de danse hip hop mais également des rencontres sportives, des jeux, sorties et activités manuelles avec notamment la préparation du festival jeunesse.



28 avril

Cérémonie du souvenir de la déportation

La cérémonie de la journée nationale du souvenir de la déportation s'est déroulée au Fort, en présence des élus, des représentants des associations d'anciens combattants et de nombreux Lilasiens.

Travaux dans les équipements municipaux

Pendant le mois de mai, quelques travaux vont être réalisés ou achevés dans les équipements de la ville :

- Remplacement de la porte de la salle multimédia de la bibliothèque à l'espace culturel Anglemont
- Remplacement de la porte du local associatif avenue Pasteur
- Réfection d'une dalle en béton derrière le club house du tennis à l'espace sportif de l'avenir.

Une nouvelle directrice de l'espace public



Après un master d'urbanisme et de gestion des villes, Manuelle Serfati débute sa carrière au Blanc-Mesnil en pilotant un projet de rénovation urbaine. Puis, elle rejoint le Conseil général de la Seine-Saint-Denis au sein du service études et travaux. Cette jeune Lilasienne connaît très bien la ville puisqu'elle a suivi les chantiers de rénovation de l'avenue Pasteur et de la rue de Paris.

Les Restos du Cœur

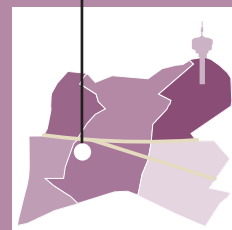
L'association publie son bilan chiffré pour la campagne d'hiver 2011-2012. Les restaurants du Cœur, ce sont 6366 familles accueillies sur la période du 29 novembre 2011 au 27 mars 2012, avec 77672 repas servis, 1324 bébés servis (lait, petits pots, couches). 636 personnes ont pu profiter du vestiaire.

Contact : Michel Laviec
Tél. : 06 86 72 50 79

Rénovation de la crèche des Bruyères



Les travaux de rénovation avancent à grands pas. L'ensemble du cloisonnement est achevé ainsi que l'installation des fenêtres. La mise en place de la ventilation, du chauffage au sol et de l'installation électrique vient de démarrer, tout comme les travaux pour créer la nouvelle entrée de la crèche rue des Bruyères. Une fois la rénovation achevée, la crèche pourra accueillir 6 berceaux supplémentaires.



Réaménagement de la rue de Romainville



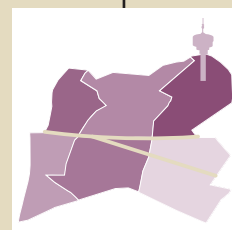
Le chantier se poursuit et s'achèvera fin juin 2012. Les enrobés sur la chaussée et les trottoirs sur la première partie de la rue viennent d'être terminés (du passage des Sablons jusqu'au 110, rue de Romainville).



Travaux dans les gymnases



Remplacement des circuits d'alimentation de l'ensemble des blocs de douches du gymnase Ostermeyer et de la salle D'Oriola.
Montant des travaux : 30 000€ TTC.



ZAC centre ville

Démolir n'est pas un jeu d'enfant !

A l'angle de la rue de Paris et la rue Francine Fromond, il ne reste plus grand chose de l'îlot de l'ancien Franprix. Commencée en mars, la démolition s'achèvera mi-juin avec un temps fort le 28 mai. Explications.



« Nous avons commencé par démolir le grand hangar métallique au centre, explique Clément Bourlard, l'un des responsables de la société Brunel Démolition. Pour cela nous avons utilisé une pelleteuse de 35 tonnes et une autre de 20 tonnes ». Parfois, une grue élévatrice est nécessaire pour installer de petites pelleteuses dans les étages et il est nécessaire d'étayer pour renforcer temporairement la solidité du sol des étages. Mais la démolition du cœur d'îlot est la partie la plus facile. Il est plus long et compliqué de s'attaquer aux parties mitoyennes avec d'autres immeubles et aux façades sur la rue. « Le plus gênant c'est le

bruit et le dégagement de poussière. Le plus dangereux, ce sont les vibrations. C'est pourquoi la ville s'était engagée en réunion publique,



Le dernier bâtiment sera démoli le 28 mai.

pour éviter tout risque, à démolir les murs mitoyens "manuellement", c'est-à-dire avec de petits engins et au marteau piqueur », rappelle J.-F. Révillon, directeur du patrimoine aux Lilas.

Pelleteuse de 65 tonnes

Un expert indépendant a été nommé. Il a fait un état des lieux des copropriétés attenantes avant les travaux et reviendra les

examiner à la fin de la démolition. Quand toute la partie visible sera achevée, il faudra aussi combler les fondations. Pour ce travail, les ouvriers utilisent une pelle munie d'une pince, qui vient grignoter les fondations comme le feraient des ciseaux. Mais la partie la plus spectaculaire sera la démolition de l'immeuble de 4 étages donnant sur la rue de Paris. « Nous allons installer une pelleteuse de 65 tonnes avec un bras articulé de la hauteur de l'immeuble. Puis nous écrêtons étage par étage. Cela prendra une journée », conclut Clément Bourlard. Cette opération spectaculaire aura lieu le lundi 28 mai, jour de la Pentecôte.

Nouveau commerce



Sans couture apparente

L'atelier de retouche « Sans couture apparente » a ouvert ses portes en février. Les propriétaires, Monsieur et Madame Haddad travaillent depuis toujours dans le monde du textile, de la fourrure, du cuir et de la peau. Depuis une dizaine d'années, ils se sont réorientés vers la retouche et travaillent essentiellement pour les grandes enseignes. Ils proposent également leurs services aux particuliers.

Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 17h.
84, avenue Pasteur
Tél. : 09 50 11 53 07.

Encore des places dans les AMAP

Il est possible de s'inscrire aux Amap (association pour le maintien de l'agriculture paysanne) La Tomate solidaire (légumes) et La Cocotte solidaire (oeufs volaille). Ces 2 Amap font partie de « la courgette solidaire » qui propose aussi fruits, fromages de chèvre, miel et pâtes, rue Romain Rolland, dans des locaux gratuitement mis à disposition par la mairie des Lilas.

Une Amap regroupe des personnes qui s'engagent sur une saison à acheter sa part de récolte à un producteur de la région respectueux des principes de l'agriculture paysanne (selon les principes de l'agriculture biologique, sans pour autant en avoir forcément le label).

Inscriptions : www.lacourgettesolidaire.fr

Dispositif spécial le 28 mai

Pour des raisons de sécurité lors de la démolition de l'immeuble de 4 étages à côté de l'ancien Franprix, la rue de Paris sera mise sur une voie entre la rue Francine Fromond et le parking du mail. La société Brunel

établira une circulation alternée dans les deux sens de la rue de Paris pendant toute la journée. Il faudra une journée entière pour démolir le dernier immeuble de l'îlot grâce à l'intervention d'une pelleteuse de 65 tonnes. Il aurait fallu près de

trois semaines pour le faire « manuellement ». Un échafaudage sur la rue et huit ouvriers équipés de marteaux piqueurs auraient été nécessaires. L'opération aurait aussi coûté plus cher.

Petite enfance

■ Les demandes d'admission présentées à la CAMA sont acceptées jusqu'au 18 mai 2012. Les parents désirant s'inscrire peuvent le faire auprès des directrices d'établissements d'accueil de jeunes enfants de leur secteur.

Rens. : 01 41 63 11 42.

Relais Assistantes Maternelles

■ Permanences et accueils téléphoniques du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 14h à 17h - Permanences sur RV le jeudi de 17h à 18h30 et un samedi par mois de 9h à 12h.

10, cour Saint-Paul
Tél. : 01 55 86 98 60.

Inscription aux séjours été pour les enfants

■ Inscriptions au Service Education du 2 au 23 mai pour les séjours d'août, dans la limite des places disponibles. Brochures détaillées disponibles au Service Education et téléchargeables sur le site de la Ville www.villes-lilas.fr

Tél. : 01 72 03 17 15.

Métiers

■ Le Centre Interdépartemental de Gestion de la petite Couronne organise la 9^{ème} édition du salon des métiers de la petite enfance, du social et de la santé de la fonction publique territoriale dans les locaux du CIG à Pantin.

Jeudi 10 mai de 10h à 17h.
Entrée libre et gratuite.

CIG Pantin

157, avenue Jean-Lolive
Tél. : 01 53 95 15 15.

Bol d'Or moto

Superbe performance de Team Racing+

Emmené par deux jeunes Lilasiens, le Team Racing+ et son équipe 100% bénévoles a réussi à franchir la ligne d'arrivée au bout de 24h d'efforts. Et à finir 34^{ème} sur 55 équipages.



Ils en rêvaient, ils l'ont fait ! Caroline Vergne, la seule « team manager » féminine dans les paddocks et son compagnon Jean-Paul Dubarle, ont réussi leur pari : terminer le Bol d'Or le dimanche 15 avril dernier. Sur le circuit du Magny Cours, les trois pilotes, Marius Tabarès (19), Christophe Marquès (26 ans) et Jean-Paul Dubarle se sont relayés pendant 24h. Dans les

stands, ils étaient soutenus par toute une équipe de jeunes passionnés de sports mécaniques, tous bénévoles, du simple mécano aux deux ostéopathes. « La météo ne nous a pas aidée, précise Caroline. Elle était très changeante, passant de la pluie au sec fréquemment. L'idéal aurait été d'avoir des pneus intermédiaires prévus pour ce type de temps. Mais

nous n'avions pas le budget pour cela. Il fallait donc choisir entre les pneus pluie et les pneus sec, ce qui nous a parfois retardé ». Cela n'a pas empêché l'équipage de finir 34^{ème} (à 135 tours du team Kawasaki professionnel vainqueur de l'épreuve), avec un meilleur tour

à 8 secondes seulement du temps record. L'objectif de l'équipe est maintenant de participer aux 24h du Mans moto et à une autre course du championnat du monde d'endurance en Europe.

Education

Une bonne note pour le Lycée Paul-Robert

Avec 88% de réussite au baccalauréat en 2012, le lycée Paul-Robert des Lilas figure en bonne place dans le traditionnel classement des lycées de la Seine-Saint-Denis édité par le Parisien. En ce qui concerne les lycées publics, il arrive en 6^{ème} position (sur 43) sur le département. Dans la catégorie des lycées accueillant à la fois des sections générales et techniques, il est en troisième position sur 18 établissements privés ou publics.

Marché bio 10 ans déjà !

Le vendredi 1^{er} juin, le marché biologique fêtera ses 10 ans. A cette occasion les commerçants proposent de nombreuses animations et cadeaux pour fêter l'événement :

- 10 paniers garnis à gagner d'une valeur de 35€ chacun, par tirage au sort toutes les 30 minutes à partir de 16h,
- 2 paniers garnis à gagner pour la personne qui estimera le plus justement le poids du panier ou sa valeur,
- de nombreux plateaux de dégustation circuleront sur le marché,
- les cartes de fidélité tamponnées à partir de 10€ d'achat au lieu de 20 habituellement,
- maquillage gratuit pour les enfants de 16h à 18h30.

Venez nombreux !

Marché biologique

Rue Waldeck-Rousseau

Les vendredis de 14h à 19h.

Enfance - Education

Mieux comprendre l'alimentation et ses enjeux

Le service Education, en partenariat avec la société de restauration collective Elior, a organisé de nombreuses animations à destination des scolaires afin de les sensibiliser aux différentes problématiques de l'alimentation.



Les élèves de l'école Paul Langevin choisissent le menu de fin d'année sous l'oeil de Nicole Marteau, responsable du service éducation.

Depuis le début de l'année, plusieurs rendez-vous ont été mis en place dans les classes des écoles de la Ville. Elodie Aragnouet, directrice du service clients chez Elior est intervenue auprès des jeunes, parfois en lien avec une diététicienne.

■ **Développement durable**
Deux animations ont déjà été réalisées dans les écoles Romain-Rolland et Waldeck-Rousseau avec pour objectif l'initiation des enfants au développement durable par les échanges et les

jeux, notamment en matière de gestion des déchets et d'achats responsables. Une distribution de graines de basilic bio a clôturé l'animation.

■ **Petit-déjeunons ensemble**
Sept animations ont été planifiées au premier semestre 2012 offrant ainsi aux élèves une initiation à l'équilibre nutritionnel leur permettant de connaître les aliments importants au développement. Un jeu pour en savoir plus a été distribué aux enfants à l'issue de l'animation.

■ **Elaboration des menus**

Des élèves de CM2 de l'école Paul-Langevin ont participé à un atelier pédagogique pour connaître les bases de la nutrition et les différents groupes d'aliments. Jeux et exercices leur ont également permis de constituer le repas qui sera servi en fin d'année à la cantine :

- batonnets de carottes, sauce cocktail
- cheeseburger
- salade Iceberg
- cantadou ail & fines herbes
- fraises et chantilly
- jus de pomme

■ **Fraich'Attitude**

Les élèves pourront prochainement découvrir et déguster des fruits et légumes, avec également au programme de cette animation des jeux « quel est ce fruit/ce légume ? », et l'apprentissage d'un vocabulaire précis pour en désigner les caractéristiques.

Pompier

Ne pas abuser des appels au 18 !

Pour essayer de limiter les abus d'appels au 18, les pompiers de Paris lancent une campagne de sensibilisation sur ce problème qui nuit gravement à la rapidité de leurs interventions.

On n'appelle pas les pompiers pour une entorse ou pour faire ouvrir sa porte quand on a oublié ses clefs à l'intérieur de son appartement... Les sapeurs pompiers ne sont pas des ambulanciers ni des serruriers. Ils sont là pour vous secourir en cas de danger ou d'urgence. Entre les erreurs de manipulation et les appels ne justifiant pas leur présence, les pompiers de Paris ont reçu 240 000 appels inutiles en 2011. A cela s'ajoutent les 12 000 fausses alertes. Soit environ 15% des appels reçus.

■ **Portes ouvertes à Saint-Fargeau**

De quoi donner le tournis aux pompiers de la caserne de Saint-Fargeau qui interviennent sur la ville des Lilas. Car pendant qu'un ou plusieurs véhicules sont partis à mauvais escient, ils ne sont plus disponibles si une vie est véritablement en danger. « *Abuser des numéros d'urgence nuit gravement à ceux qui en ont besoin, 18-112 urgence pompiers, ce n'est que pour l'urgence* », peut-on lire sur les affiches de la campagne réalisée en partena-

riat avec la mairie de Paris et lancée mi-avril. La sensibilisation à cette question vitale sera un des thèmes de la journée « portes ouvertes » du 23 juin prochain à la caserne Saint-Fargeau. Mais vous pourrez aussi y découvrir des démonstrations de sauvetages, des ateliers de secourisme, des baptêmes à la grande échelle, de l'initiation à la planche...

Journée portes-ouvertes, samedi 23 juin de 10h à 18h, Caserne Saint-Fargeau, 47 rue Saint-Fargeau, 75020 Paris.

Athlétisme

■ Le jeudi 17 mai, à partir de 13h, le Parc Lucie Aubrac accueille le championnat régional FSGT des relais non classique, avec la participation d'une dizaine de club du département dont le Babylonne Athlétisme des Lilas et du Pré Saint-Gervais. A noter, l'accueil d'une équipe africaine handisport.

Rens. : 06 15 12 31 27.

Fête du jeu

■ Organisé par le club des Hortensia en collaboration avec le service jeunesse et l'association Jeux-dés-en bulles.

Samedi 26 mai de 13h30 à 18h.

Parc Lucie Aubrac

Ouvert à tous.

Rens. : 01 48 46 46 41.

10 ans pour les Jardins des Lilas

■ La Maison de retraite médicalisée, les jardins des Lilas, fêtera ses 10 ans le 12 mai 2012. A cette occasion une journée complète d'animations sur le thème des voyages à travers le monde est organisée pour tous les pensionnaires.

De 10h à 18h.

20/24, rue de la Croix de l'épinette

Rens. : 01 43 62 12 41.

Hygiène bucco-dentaire

■ Le Centre Municipal de Santé poursuit sa campagne de prévention pour l'hygiène bucco-dentaire. Après les interventions dans les classes élémentaires, une dentiste et une assistante interviendront dans les classes de 5^{ème} du collège Marie-Curie en mai et juin prochains.

Rens. : 01 48 91 29 99.

Club des Hortensias

■ Randonnée

Lundi 9 mai, journée à Fontainebleau. Départ du Club à 9h, tarif 3,10€. Inscription du 30 avril au 4 mai de 14h à 15h.

■ **Fête du Club** suivie d'un goûter dansant animé par Patrick Bessières.

Mercredi 16 mai, 14h30. Personnes non Lilasiennes prévoir une participation de 4,50€ pour le goûter.

■ **Sorties** « Les sens en éveil » Echappée gourmande et visite de la ville de Sens.

Jeudi 24 mai.

Départ du Club à 9h, tarif 38€ (déjeuner compris).

■ Fête du Jeu

Organisée en partenariat avec le Service jeunesse et l'association Jeux Dés en Bulles. Samedi 26 mai, de 13h30 à 18h. Parc Lucie-Aubrac.

■ Atelier théâtre

Représentation de l'atelier théâtre du Club des Hortensias « C'est quoi la vie ? » au Théâtre du Garde-Chasse, à 14h30. Entrée libre.

■ **Mini séjour** en Charente Maritime. Visite de La Rochelle et du Marais Poitevin Du 25 au 28 juin 2012 (sous réserve de places disponibles).

■ **Atelier couture** « Autour du fil », animé par les adhérentes. Tous les mardis de 14h30 à 17h30.

■ **Atelier « cercle de lecture »** animé par Monique et Simon Mathieu.

Mercredi 23 mai, à 14h30.

Allée des Hortensias

Tél. : 01 48 46 42 55.

Pauses café

■ **Jeudi 24 mai** : « La fin de vie, un tabou ? »

■ **Jeudi 21 juin** : « Le départ en vacances des aidants, une pause nécessaire ? »

De 10h à 11h30.

Allée des Hortensias

Tél. : 01 41 63 15 77.

Exposition

Les métiers de la main se dévoilent

Luthier, souffleur de verre, facteur et restaurateur d'instruments à vents en bois, bottier, céramiste, costumier, tailleur de pierre... Des métiers « passion » à découvrir au Kiosque jusqu'au 14 mai.



À l'initiative de la Mission Locale de la Lyr, association qui accompagne les jeunes âgés de 16 à 25 ans dans leurs démarches d'insertion professionnelle, et en lien avec l'Institut des métiers d'art, le Kiosque propose une exposition basée sur les « métiers de la main » afin de sensibiliser les jeunes à ces professions bien souvent

méconnues. L'exposition, en accès libre, permet à chaque visiteur de découvrir et de se familiariser avec cet univers. Ceci en particulier à travers des films (par exemple un reportage sur les métiers du cuir), des ouvrages disponibles à la consultation et des photographies (zooms sur les matières et focus sur les gestes). Cette exposition est

un préambule à la manifestation Lil'Art, le rendez-vous annuel des créateurs en arts plastiques et arts appliqués qui se tiendra du 10 au 12 mai prochains au marché couvert et au Théâtre du Garde-Chasse. A noter, une des nouveautés de cette année : la présence d'un pôle orientation permettant à tous de mieux connaître les filières artistiques et artisanales avec au programme : bornes tactiles sur les métiers, brochures, ateliers de démonstration aux métiers de l'imprimerie d'art... Venez nombreux !

Le Kiosque

167, rue de Paris

Jusqu'au 14 mai, accès libre

Le Kiosque : 01 48 97 21 10

Mission Locale de la Lyr :

01 49 15 70 33

Jeunesse

« Je suis sport dans les transports »

Le 18 avril dernier, 22 jeunes Lilasiens inscrits au Service jeunesse pour les vacances de printemps ont participé à une journée éducative, sportive et ludique à Bobigny intitulée « Je suis sport dans les transports » initiée par la société de transport Tra Véolia Transport. Cette journée événement a permis aux 10 filles et 12 garçons présents de se rencontrer autour du sport, d'échanger avec les transporteurs sur la thématique de la citoyenneté dans les transports collectifs, sur les terrains de sport mais aussi dans tous les lieux publics et

aussi de découvrir différents métiers et formations.

Répartis en deux équipes, les jeunes ont pu accéder à un large panel d'activités : tournoi de foot et challenge du Fair Play, judo et foot américain... L'occasion pour eux également de rencontrer des jeunes

des villes avoisinantes autour de ces différents ateliers. Une journée très dynamique et constructive pour les participants ; même la pluie n'a pas



réussi à gâcher la bonne ambiance.



Naissance, mariage, décès... L'état civil aux Lilas

Dans tous les moments-clés de votre vie, le service communal de l'état civil vous accompagne. Si vous êtes nés aux Lilas, il va consigner les grands événements « administratifs » de votre vie. De la naissance à la maternité des Lilas à l'inhumation au cimetière de la ville, en passant par le mariage, voire par un baptême républicain, un PACS, une adoption ou un divorce, voici un dossier sur tous les secrets de l'état civil.



(de g. à d.), Béatrice Turbian, Monique Baptista et Armelle Lataillade, l'équipe de l'état civil.

Au premier étage de la mairie des Lilas, en face de la salle des mariages, se trouve le service de l'état civil. Si « l'état civil » désigne la situation de la personne dans la famille et la société, résultat d'une procédure écrite d'identification administrative, c'est également le service public chargé de dresser les actes constatant ces faits, notamment les actes de naissance. Aux Lilas, c'est Monique Baptista qui est responsable de ce service depuis 1998. Naissances, mariages, décès, mais aussi divorces, adoptions, certificats de nationalité : tout ce qui est en relation avec

l'état civil des citoyens, de la naissance à la mort, est consigné sur des registres (depuis 1905) et sur informatique (depuis 1986). « *J'adore mon métier, assure Monique Baptista, rayonnante. C'est très vivant, cela change tout le temps et avec mes deux collègues, nous voyons beaucoup de monde.* »

Tous les moments importants de la vie

Grâce à la maternité des Lilas, il y a environ 1700 naissances par an dans la ville, soit près de 80 000 depuis son ouverture en 1964. Mais l'état civil ne s'arrête pas à la naissance. De fait, quand un enfant naît aux Lilas, tous les moments importants de sa vie sont consignés sur son état civil. « *Mention de mariage, de divorce, Pacs, dissolution de Pacs, adoption, et enfin décès. On transcrit tout ce qui se passe !* », confie Monique Baptista. C'est

également à l'état civil que l'on demande l'acte de naissance, un document nécessaire pour établir une Carte d'identité, un passeport...

Les généalogistes

En plus des actes d'état civil habituels, Monique Baptista et ses deux collègues, Armelle et Béatrice, aident les généalogistes. Les professionnels qui recherchent des héritiers éventuels, et les amateurs lancés sur les traces de leurs ancêtres. « *On prend sur notre temps pour aider les gens. Cela fait partie des choses que l'on aime bien faire. Il y a même un cercle généalogique aux Lilas. Les recherches sont beaucoup plus faciles pour les généalogistes depuis la numérisation. Nous recevons une dizaine de chercheurs par semaine.* »

Mairie des Lilas
Service de l'état civil, 1^{er} étage.
96, rue de Paris
Tel. 01 72 03 17 01 / 02 / 03
Horaires : du lundi au vendredi,
de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 45 à 17 h.

Naissance

Lorsque l'enfant paraît

Aux Lilas, les officiers d'état civil enregistrent environ 1700 naissances par an. Et les prénoms des bébés sont parfois très originaux.



À sa naissance, l'enfant est enregistré à la mairie du lieu de naissance. Ensuite, tout le reste peut se faire ailleurs, mariage, décès, mais tout sera inscrit sur l'acte de naissance de l'enfant. Temple de la « naissance sans violence », la maternité des Lilas, avec ses trois salles d'accouchement, est un hôpital privé à but non-lucratif, dont la philosophie est d'accompagner à la fois psychologiquement, physiquement et médicalement, chaque femme pendant son accouchement, parce que « chaque femme ou couple a son histoire et que chaque accouchement est unique ».

Le recours aux techniques les plus modernes, le respect de la physiologie de la naissance et le travail d'accompa-

gnement humain ont fait que la réputation de la maternité des Lilas a dépassé depuis longtemps les limites de la ville. Des mamans viennent de Paris, de toute la banlieue et d'ailleurs. Une femme est même revenue du Brésil car son premier enfant était né aux Lilas et elle ne voulait pour rien au monde accoucher dans une autre maternité ! Après un dur combat, la maternité des Lilas va bientôt être reconstruite dans des locaux plus modernes et plus grands (sur les terrains des anciennes usines Gütermann). Il y aura donc encore plus de naissances aux Lilas puisque le chiffre atteindrait 2500 par an.

L'état civil et les prénoms

Depuis la loi de 1993, les gens peuvent choisir pour leur enfant le prénom de leur choix et l'écrire de la façon dont ils veulent. Mais il faut bien réfléchir car une fois que le prénom est inscrit sur les registres, on ne peut plus rien rectifier. Le prénom ne doit pas porter préjudice à l'enfant. En cas de doute, le personnel de l'état civil soumet le prénom au procureur qui prend la décision finale. Il n'y a jamais eu de prénom refusé aux Lilas. A contrario, en février dernier, dans l'Oise, un procureur a refusé le prénom Titeuf, jugeant « contraire à l'intérêt de l'enfant » et de « nature à attirer les moqueries ». Le dernier prénom un peu original donné aux Lilas est... Naturel. Pour une fille ! Le Procureur de la République a simplement exigé un deuxième prénom pour l'enfant.



Mariage

Pour le meilleur ou pour le pire

Le maire des Lilas et ses adjoints célèbrent une cérémonie parfois pleine de surprises.

Aux Lilas, la vaste salle des mariages et du Conseil, entièrement rénovée, avec ses anciennes peintures, se trouve au premier étage de la mairie. Dans cette magnifique salle, trône une Marianne signée Mathurin Moreau, grand sculpteur du XIX^e siècle, et sur un mur sont gravés les principaux articles du code civil relatifs au mariage.

100 mariages par an

Une centaine de mariages y sont célébrés tous les ans. Ce chiffre est en diminution depuis l'apparition du PACS (pacte civil de solidarité) en 1999. Il y a quelques années encore, on célébrait encore 140 mariages par an. Il faut également noter qu'il y a une cinquantaine de divorces tous les ans ! Pour l'état civil, le divorce est un acte purement administratif : on indique simplement la mention « divorce » sur l'acte de mariage.

Les mariés de l'an 12

Julie, 30 ans, et Antoine, 35 ans, mariés aux Lilas cette année.

Pourquoi vous êtes vous mariés ?

Julie : ensemble depuis trois ans, notre mariage est un projet commun car malgré le Pacs, c'est le meilleur moyen de se protéger l'un l'autre quand il y a un problème. Nous avons eu un grave accident de moto. Ça nous a fait réfléchir.

Que représente le mariage pour vous ?

Julie : ce n'est pas du tout l'image du prince et de la princesse. A cause de cet accident, c'est vraiment le désir de nous protéger qui primait.

Comment s'est passée la cérémonie ?

Julie : j'étais très fière d'être mariée par une femme. De plus, la mairie des Lilas est très jolie et la salle des mariages vraiment sympa.

En Île-de-France, la moitié des familles sont recomposées : 50% des unions débouchent sur un divorce. Cela ne vous fait pas peur ?

Julie : la peur n'évite pas le danger.

Antoine : Peut-être faudrait-il déménager ! (rires)

Vous êtes mariés depuis trois semaines. Bilan ?

Julie : nous n'avons pas encore fait de voyage de noce, mais je suis toujours heureuse (rires)



© Deligne / comovox

Pour le pire

...ent une centaine de mariages par an.
...s.

Pour se marier dans la ville, un des deux époux doit être domicilié aux Lilas, ou les parents. Sinon, une dérogation est nécessaire. C'est le maire qui officie, ou un de ses adjoints, en fonction des semaines de permanence.

Au service de l'état civil, le dossier de mariage est étudié, les mariés sont dans certain cas auditionnés, afin de vérifier si les futurs époux sont bien consentants... Le pic des mariages se situe entre avril et juin car les mariés plébiscitent les beaux jours.

La mariée qui dit non

Sont présents, lors d'un mariage, le maire ou un adjoint et un des trois officiers de l'état civil. Des mariages divers et variés, Monique Baptista en a vu. « Une fois, un mariage a eu une heure et demie de retard ! L'ascenseur d'un immeuble des Lilas est tombé en panne : les futurs mariés, les témoins, les parents étaient bloqués ! Le mariage a pu se dérouler grâce aux pompiers. Une autre fois, une mariée que l'on attendait était... chez le coiffeur. On l'a attendue... J'ai vu une mariée qui a répondu "non". Et tout le monde est reparti ! Récemment, nous avons eu un mariage avec des personnes d'origine indienne. Les femmes étaient en sari, avec des couleurs magnifiques. C'était simplement fabuleux. »

Entretien

« Pour un mariage, j'aime faire participer les témoins et parfois les enfants »

Conseiller délégué à l'état civil, au recensement et aux affaires funéraires, Christian Lagrange prend très à cœur son rôle dans les mariages, les baptêmes républicains et les noces d'Or. Il nous en parle.

Comment se passent les mariages dans lesquels vous officiez ?

Christian Lagrange : Je reçois souvent les témoins et les époux avant le mariage, pour parler de la cérémonie. Lors du mariage, je demande parfois aux témoins ou aux enfants – quand ils sont grands – de venir témoigner, raconter un épisode de la vie des époux. Je fais participer, c'est souvent émouvant. Je lis aux mariés les articles du Code civil et leur demande s'ils sont d'accord avec ce que j'ai lu. Ensuite, les mariés peuvent signer en toute connaissance de cause et nous leur donnons un livret de mariage. Les noces d'Or sont aussi une cérémonie très émouvante.

Combien de temps dure une cérémonie ?

C. L. : Entre 10 minutes et une demi-heure, cela dépend de la ferveur que l'on ressent, du degré d'implication des futurs époux, de la famille et des amis...

Qu'est-ce que le baptême républicain ?

C. L. : Nous recevons systématiquement les parents et les parrains et marraines. Nous expliquons que cette célébration remonte à 1790 lors de la Fête de la Fédération, premier anniversaire de la prise de la Bastille, où un couple formé d'un parent catholique et l'autre protestant a décidé de confier son enfant à la Nation dans le cas où il viendrait à mourir. Je garde en tête cet esprit, l'enfant est présenté à la Nation. Le parrain et la marraine acceptent de prendre en charge



Noces d'Or des époux Zarotti, célébrées par le maire et Christian Lagrange.

l'enfant en cas de décès des parents. L'assistance représente la Nation. Cela n'a aucune valeur juridique. Néanmoins, en cas de décès des parents, le juge doit choisir où l'enfant va être placé. Avec le registre de la mairie où il est indiqué les parrains, le juge peut avoir une indication du désir, du souhait des défunts parents.

Les anniversaires de mariage

La municipalité répond favorablement aux demandes de célébrations de noces d'Or et de Diamant (50 et 60 ans). En France, la plus longue union recensée remonte à 82 ans (noces de Grenat) Voici une liste non exhaustive des anniversaires de mariage :

1 an : Coton	25 ans : Argent
2 ans : Papier	26 ans : Jade
3 ans : Cuir	27 ans : Acajou
4 ans : Cire	28 ans : Nickel
5 ans : Bois	29 ans : Velours
6 ans : Chypre	30 ans : perle
7 ans : Laine	31 ans : Basane
8 ans : Coquelicot	32 ans : Cuivre
9 ans : Faïence	33 ans : Porphyre
10 ans : Etain	34 ans : Ambre
11 ans : Corail	35 ans : Rubis
12 ans : Soie	40 ans : Émeraude
13 ans : Muguet	45 ans : Vermeil
14 ans : Ivoire	50 ans : Or
15 ans : Porcelaine	55 ans : Orchidée
16 ans : Saphir	60 ans : Diamant
17 ans : Rose	63 ans : Lilas
18 ans : Turquoise	70 ans : Platine
19 ans : Cretonne	75 ans : Albâtre
20 ans : Cristal	80 ans : Chêne
21 ans : Opale	82 ans : Grenat
22 ans : Bronze	85 ans : Uranium
23 ans : Béryl	90 ans : Granit
24 ans : Satin	100 ans : Eau

Décès

« Notre rôle est aussi de conseiller les Lilasiens »

Conservateur depuis 2002, Michel Amichaud gère le cimetière des Lilas. Rencontre avec un homme pour qui la mort et les enterrements n'ont plus de secret.



Parlez-nous des inhumations aux Lilas. Michel Amichaud : Soit le défunt a une concession existante, soit, comme dans tous les cimetières, il faut acheter la concession. La loi autorise les concessions décennales, trentenaires, cinquante-tenaires, centenaires et perpétuelles. Toutefois, pour des raisons techniques, le cimetière des Lilas n'accueille plus désormais que les concessions décennales et trentenaires, toutes deux renouvelables. Pour en acheter une, il faut se rendre dans une entreprise de Pompes funèbres.

Que se passe-t-il quand une concession arrive à terme ?

M. A. : On exhume les corps de la tombe deux années après l'arrivée à terme. Après 30 ans, le cercueil est quasiment détruit, et les ossements sont transférés à l'ossuaire municipal. Il est interdit de les jeter : un décret précise que l'on ne peut incinérer les restes des corps car il y a une atteinte au défunt, qui n'avait pas obligatoirement envie d'être incinéré. Ces restes vont à l'ossuaire municipal, ils sont mis dans des

reliquaires. Ils sont référencés avec le numéro de la concession. L'ossuaire n'est pas extensible, mais nous avons trouvé six mini-ossuaires dans le cimetière, il y a deux ans, où nous pourrions entreposer des reliquaires.

Et l'incinération ?

M. A. : 30% des gens choisissent désormais de se faire incinérer, un chiffre en constante progression. Une des raisons est le moindre coût par rapport à un enterrement. En 2002, la municipalité a décidé de construire un columbarium de 64 cases, des caveaux urnes et un jardin du souvenir, où les proches peuvent disperser les cendres, qui devrait être étendu. L'urne peut aussi être déposée dans le caveau familial.

Un enterrement revient cher. Quels sont vos conseils ?

M. A. : Il y a des cercueils à partir de 500 euros, jusqu'à 3000 euros en ajout. Il faut compter 3000 euros pour un caveau. Une inhumation classique, avec une concession existante, peut revenir à 5 ou 6000 euros. Il faut comparer les prix entre trois ou quatre pompes funèbres car cela peut aller du simple au double ! Je conseille à tous les Lilasiens qui ont un décès dans leur famille de ne pas se précipiter et de venir nous voir, ici au cimetière. Nous pouvons les conseiller, les orienter dans ce moment difficile, où l'on est très vulnérable. De plus, les Lilasiens doivent savoir que les Pompes funèbres générales des Lilas ont une délégation de service public accordée par le SIFUREP (syndicat intercommunal funéraire de la région parisienne), ce qui permet aux familles, sous certaines conditions, de faire baisser le coût des obsèques de 40 à 50 %.

Cimetière des Lilas
47, rue de l'Égalité
Tél. : 01 43 63 59 49.



Un cimetière doté d'une magnifique vue sur Paris et la Plaine de France

Pour être enterré aux Lilas, il faut décéder aux Lilas ou y être domicilié. La ville possède un cimetière de 2,3 hectares qui domine Paris, avec une vue magnifique sur le Sacré-Cœur, un monument aux morts signé Félix Desruelles et de nombreuses chapelles. Plus de 60 arbres ont été plantés depuis 10 ans.

La mort n'exclut pas l'humour

Une des célébrités, enterrée en mai 2003 au cimetière des Lilas, est l'humoriste Jean Yanne, né aux Lilas en 1933. Jean Yanne avait la réplique cinglante. A propos de l'effet produit par ses 70 ans, il avait déclaré : « On regarde les menuisiers avec moins de sympathie. Une belle forêt de sapins, on s'y promène moins volontiers. On recherche plutôt les endroits dégagés. » Et sur la mort, quand on lui a demandé ce qu'il aimerait laisser derrière lui, il a répondu laconiquement : « Des dettes ! »

Les indigents

C'est le nom donné aux SDF, aux personnes décédées dans la rue. La ville prend en charge les frais de creusement au cimetière et les pompes funèbres générales s'occupent des frais d'inhumation. Ils bénéficient d'une concession de cinq ans gratuite.

Cendres

Aux Lilas, elles sont traditionnellement placées dans une urne ou répandues dans le jardin du souvenir. On peut disperser les cendres du défunt à la mer, dans une forêt ou dans un jardin privé. Seule la dispersion sur la voie publique est interdite.

Un vaste cimetière

Avec 8000 emplacements, le cimetière des Lilas peut encore accueillir pendant de nombreuses années des inhumations. ... Tous les mois une vingtaine de sépultures arrivent en fin de concession et on exhume entre 100 et 300 corps, car il peut y avoir 3 ou 4 corps dans une même sépulture (parfois 15 pour les plus anciennes).

Événement

Lil'art 2012 : le patrimoine local à l'honneur

Du 10 au 12 mai, la Ville des Lilas accueille la 11^{ème} édition de Lil'Art, le rendez-vous annuel des créateurs en arts plastiques et arts appliqués des Lilas, de la communauté d'agglomération Est-Ensemble et des XIX^{ème} et XX^{ème} arrondissements de Paris.

L'événement repose cette année sur une thématique originale à dimension historique : les peintures des plafonds du Théâtre du Garde-Chasse datant de 1908 réalisées par Victor Tardieu et inscrites aux Monuments Historiques. Une œuvre commune en rapport avec la thématique sera réalisée par les artistes et exposée sur le parvis du Théâtre pendant la durée de la manifestation.

Plus d'une centaine de participants exposeront leurs créations aussi hétéroclites qu'insolites au marché couvert et au Théâtre du Garde-Chasse dans une ambiance dynamique et conviviale rythmée par de nombreux temps forts et animations : ateliers participatifs, visites guidées du théâtre, musique et déambulations, spectacles et performances

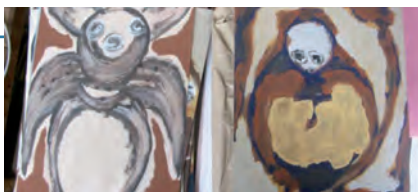


avec notamment le graffeur Batsch Lo, Paulina Rubarca, chorégraphe présentant un spectacle de vidéodanse et la rencontre exceptionnelle avec des artistes plasticiens du Bénin actuellement en résidence de

création collective aux Lilas.

Autre événement important de cette édition, la présence d'un pôle orientation proposant aux visiteurs, et notamment aux jeunes, une première approche des métiers d'art et de l'artisanat ainsi que la découverte des filières artistiques et artisanales. Des professionnels de l'orientation et des métiers d'art, en partenariat avec Le Kiosque, la Mission Locale de la Lyr et le CIO de Pantin, vous accueilleront tout au long

de ces trois jours au sein de l'espace où seront également proposées des bornes tactiles sur les métiers, des brochures en consultation libre, des ateliers et démonstrations aux métiers de l'imprimerie d'art par le collectif *La Zone Opaque*.



L'un dans l'autre

Vingt artistes plasticiens du Bénin et de l'Est parisien partagent une résidence de création collective aux Lilas. Retrouvez-les du 1^{er} au 10 mai à l'atelier de Sigolène de Chassy (118 bis boulevard Eugène-Decros) et à Lil'art du 10 au 12 mai (stand 94). Performance croisée sur le parvis du Théâtre du Garde-Chasse le samedi 12 mai à 16h.

En partenariat avec l'Atelier aux Lilas pour la typographie et l'estampe, l'association Elowa et les Ateliers d'artistes de Belleville, La voix du griot Mosa Lilas et la maison de Thot.

Du 10 au 12 mai

Vernissage le 10 mai à 19h

sur le parvis du Théâtre du Garde-Chasse.

Ouverture des espaces d'exposition de 20h à 22h, 11 mai de 14h à 22h et 12 mai de 10h à 20h.

Marché couvert - 165, rue de Paris

Théâtre du Garde-Chasse - 181, rue de Paris

Renseignements : 01 48 46 07 20.

Prix coup de cœur Lil'art

En 2011, Eric Vanstaën, le Gepetto des temps modernes, remportait le prix coup de cœur du public avec sa sculpture métallique « Sans queue ni tête », assemblage du corps d'un poupon en bois des années 50 doré à la feuille. Cette année encore, le public est invité à élire son coup de cœur. La remise du prix aura lieu le samedi 12 mai à 19h sur le parvis du Théâtre du Garde-Chasse, le lauréat sera exposé à l'Espace Louise-Michel lors de la prochaine saison culturelle.

Concerts éducatifs

01 43 60 41 89

La direction de l'éducation et du temps de l'enfant, en collaboration avec le Conservatoire de musique, propose de découvrir le résultat d'une année de travail musical au sein des établissements scolaires. Réservé aux scolaires. *Les jeudi 31 mai, de 15h à 16h et vendredi 1^{er} juin, de 10h à 11h et de 15h à 16h.*

Théâtre du Garde-Chasse
181 bis, rue de Paris.

Centre culturel

Jean-Cocteau

01 48 46 87 80

■ « Devenir humain »
Exposition d'Eric Vanstaën. Jusqu'au 23 mai, entrée libre
Visite commentée tout public
lundi 7 mai à 18h30

■ Journée portes ouvertes
(Cours scrabble)
Mercredi 6 juin, à 14h.
35, place Charles-de-Gaulle.

Conservatoire

Gabriel-Fauré

01 48 46 90 80

■ Soirée guitare classique
présentée par la classe de
Javier Sanchez.

Vendredi 18 mai, à 18h30.
■ « Mardi musical », une
occasion de découvrir l'offre
artistique du conservatoire.
Mardi 22 mai, à 19h.

Entrée libre.

Espace culturel
d'Anglemont
35 place Charles-de-Gaulle

Loto des Sentes

01 43 63 47 29

Animé par Charles Piquion.
Thème : quartier des Sentes.
Le 3 juin, de 15h à 17h.

Résidence Voltaire
185, av. du Mal de-Lattre-
de-Tassigny.

Le Triton

01 49 72 83 13

■ Festival Unis Sons, musiques en communes, 6^{ème} édition dédiée aux cordes.

Du 2 au 12 mai (concerts au Triton et hors les murs).

■ Dodécadanse, festival chorégraphique, rencontres improvisées autour de la danse. Du 24 au 26 mai.

Cette année, Dodécadanse s'ouvre à de nouvelles formes de rencontres transversales, à de nouveaux prétextes à l'improvisation à trois ou à quatre.

■ Festival les Tritonales, 11^{ème} édition, musiques progressives.

Du 31 mai au 30 juin.

■ Anne Bothuon « de fil en pinceaux »

Exposition du 10 mai au 9 juin.

Vernissage le jeudi 10 mai, à 18h30.

Voir toute la programmation en page 18.

11 bis, rue du Coq-Français.

Bibliothèque

01 48 46 64 76



Lectures d'histoires en musique pour les enfants

■ Histoires de princesses

Elles sont princesses et elles ont de belles robes. Mais avant tout, ce sont des filles et elles cherchent... la liberté et l'amour. A partir de 5 ans. Samedi 12 mai, à 10h30.

Prochaine lecture en musique le samedi 9 juin.

Ludothèque Jeux Dés en Bulles
Village des Bruyères
40, rue de Paris.

Théâtre du Garde-Chasse

Pour se mettre Carmen dans la poche

Avant de jouer, à sa façon, l'opéra de Bizet au TGC, la compagnie des concerts de poche aime développer des actions artistiques autour du spectacle en direction de publics peu habitués à l'opéra.



La joyeuse petite troupe de Carmen avec Aurélie Cohen (à droite) de la Cie « les concerts de poche ».

Ni décors, ni costumes dans cette salle du conservatoire... Pourtant, c'est de théâtre et d'opéra dont il est question. Aurélie Cohen, comédienne et Stéphane Tsapis, pianiste, placent tout le monde. Du plus petit au plus ancien, les « comédiens et chanteurs » sont prêts. C'est l'heure du final, l'aboutissement de trois séances de travail. « La première pour réécrire l'histoire de Carmen, la deuxième pour mettre les

paroles sur la musique, la dernière pour la mise en scène et réaliser une scène entière », précise Estelle Bertrand, coordinatrice des actions culturelles de la compagnie des concerts de poche. « L'objectif est d'amener vers le spectacle ceux n'auraient pas l'idée d'y aller », poursuit-elle. C'est parti. La courte scène parle d'amour, de mort et d'intérêt. Mais nulle morosité. Mamou est venue avec le Secours Populaire. Et elle

a tiré le gros lot. Elle est Carmen. « C'est le rôle que je voulais », avoue-t-elle.

Faire découvrir l'opéra

Manon joue Frasquita. Juchée sur une chaise, elle gesticule et saute, en fredonnant les quelques phrases qu'exige son rôle. Preuve de la motivation de chacun, on joue et chante a capella après le départ du pianiste. Pour Léonie, enseignante venue par curiosité, c'est une découverte. « Je trouve ça formidable parce que l'opéra ce n'est pas facile. Là, on le rend simple et accessible. C'est une vraie ouverture », dit-elle. Mamou et ses copines iront voir le spectacle le 3 mai au TGC. Afin de voir une vraie troupe jouer la scène et être sûr que cela n'est pas fait que pour les autres.

Les Concerts de poche
Tél. : 01 60 71 69 35

Conférence

Ecrire avec la lumière, une petite histoire de la photographie

Dans le cadre des petites conférences philosophiques « A quoi pensez-vous ? », la bibliothèque, avec la participation de la librairie Folies d'encre, propose un nouveau rendez-vous avec Suzanne Doppelt, poète et photographe.

Suzanne Doppelt a souvent étroitement associé son travail d'écriture à la photographie. « Pour moi, l'image s'enrichit quand elle est liée à autre chose, des choses entre les deux, des spectacles, des choses invisibles... ». L'auteur-photographe dirige depuis plusieurs années la collection *Le rayon des curiosités* aux éditions Bayard et participe au comité de rédaction de la revue *Vacarme**.

« La première photographie fut prise en 1826 par Nicéphore

Niépce à travers la fenêtre de sa maison. Ce fut l'un de ses inventeurs. Depuis, des milliards d'images ont été produites, particulières à chaque époque. C'est ce que cette petite histoire veut retracer à sa manière : la naissance, la technique, les différents styles tout au long de son évolution, si riche et foisonnante. C'est bien sûr en regardant des photographies que l'on comprend le mieux cette passionnante aventure. » Suzanne Doppelt.



■ Samedi 12 mai à 16 heures.
Espace culturel d'Anglemont
35, place Charles-de-Gaulle
Entrée libre. A partir de 14 ans.
Infos au 01-48-46-64-80

*disponible à la bibliothèque

Théâtre

L'affaire Dussaert : mensonge ou réalité ?

Spectacle-conférence pour tous, amateur, passionné d'art, ou tout simplement néophyte, « L'affaire Dussaert » retrace l'un des événements les plus grandiloquents de l'histoire de l'art « contemporain » et nous entraîne dans un tourbillon de vérités et contre-vérités, de surprises et de rebondissements... Trois questions à Jacques Mougenot, auteur.



Vous racontez avec humour et brio le parcours artistique du peintre Philippe Dussaert. D'où vous est venue l'idée à la fois originale et loufoque de ce scénario ?

« J'aime beaucoup la peinture classique ou contemporaine. J'avais déjà parlé de peinture au théâtre avec ma pièce "Corot", mais je n'avais pas traité des questions que soulève l'art contemporain dans le grand public. Qu'est-ce qui fait qu'une

oeuvre est une oeuvre d'art ? Qu'est-ce qui fait son prix ? Où est la limite entre l'art et le canular ? Quels sont les rapports entre l'artistique et le politique ? Entre l'artistique et le monde de la finance ? Autant d'interrogations qui laissent perplexes M. Tout le monde. »

Ce monologue oscille entre humour et ironie, préjugés et vérités, est-ce là un regard critique porté au monde de l'art ?

« Ce n'est pas une charge contre l'art contemporain, mais certainement contre les systèmes culturels, les politiques culturelles, qui me semblent être plus au service du marché de l'art que de la création artistique. Des tas d'auteurs et d'acteurs du monde de la culture ont écrit sur ces thèmes (pamphlets ou panégyriques), mais cela a peu été traité au théâtre, comme si l'art contemporain n'était pas un sujet "populaire" mais exclusivement réservé à une élite. »

Avec « L'affaire Dussaert », vous réussissez un tour de force extraordinaire, quel message souhaitez-vous transmettre ?

« Je termine mon spectacle par cette pensée prophétique de Delacroix : " Le jour où les peintres auront perdu la science et l'amour de leur outil, les théories stériles commenceront car, ne sachant plus écrire leur pensée avec des formes et des couleurs, ils l'écriront avec des mots et les littérateurs les auront. Quant à vous dire quel message je souhaite faire passer, si je pouvais l'écrire ici, je n'aurais pas eu besoin d'écrire ni de jouer une pièce de théâtre dont la morale est, entre autres : " un bon dessin vaut mieux qu'un long discours " ! »

■ L'Affaire Dussaert, de et par Jacques Mougenot
Mercredi 9 mai, à 20h45
Théâtre du Garde-Chasse
181 bis, rue de Paris
Contact : 01 43 60 41 89.

Le Samovar

01 43 63 80 79

- Les aventures extraordinaires de Pym le clown
Mercredi 9 mai, à 14h.
- Cabaret de 1^{ère} année
Jeudi 24, vendredi 25 et samedi 26 mai, à 20h30.
A partir de 8 ans.
- Rencontres du Samovar
Vendredi 1^{er} et samedi 2 juin, à 20h30.
165, avenue Pasteur
93170 Bagnolet

Le Melting Potes

01 48 58 75 29

- Christian Paccoud
« Ça compte pas »
Chanson française.
Vendredi 4 mai, à 20h30.
- Batista
Latin pop.
Vendredi 11 mai, à 20h30.
- Les Rollmops
World musette.
Vendredi 18 mai, à 20h30.
- Les Frérots
Chanson française.
Vendredi 25 mai, à 20h30.
- Le piano qui chante
Chantez vous êtes accompagnés par Bernard Toubiana.
Samedi 26 mai, à 20h30.
- Harp and Steel Trio
Blues.
Vendredi 1^{er} juin, à 20h30.
32, rue Jean-Moulin

Khiasma

01 43 60 69 72

- Les Nouveaux Mondes et les Anciens, exposition.
Jusqu'au 16 juin.
Du mercredi au samedi de 15h à 20h.
Entrée libre.
- Ciné-goûter
Projection du film « Les contes de l'horloge magique ».
A partir de 5 ans.
Dimanche 27 mai à 14h30.
15, rue Chassagnolle

Voyage concert insolite à bord du BateauTrain

« Le BateauTrain c'est un concert dans un camion... un conte musical en créole, yiddish, anglais et français, un fantôme qui vous parle à l'oreille et résout vos problèmes de vie... un moyen de transport pour voyager dans l'espace et dans le temps... un hommage commun aux déportés par bateaux et par trains... un mélange d'épices musicales unique, à base de maloya de chanson, de klezmer et de shrut box. »

Le BateauTrain
Lundi 21 mai à 15h (séance scolaire) et à 18h et 20h (tout public) - Tarifs : 7 / 10€ - Parvis du Théâtre du Garde-Chasse
Réservation au 06 32 68 43 84.



A vos agendas

Les groupes de comédie musicale et les ateliers de danse jazz du centre culturel Jean-Cocteau présentent leurs spectacles de fin d'année.

- Cabaret « Hercules » : samedi 26 mai à 21h et dimanche 27 mai à 16h30.
- Jazz dance « Cat's » : samedi 16 juin à 20h30 et dimanche 17 juin à 15h et à 18h.
Tarif : 7,10€.
Tél. : 01 48 46 87 80.
Théâtre du Garde-Chasse
181 bis, rue de Paris

Sortir aux Lilas en mai

Cinéma du Garde-Chasse

Pas de programmation en mai en raison des spectacles municipaux.

Reprise le samedi 23 juin 2012.

Pour plus de renseignements : 01 43 60 41 89

Spectacles, lectures, conférences, rencontres, expositions...

A PARTIR DU 2 MAI

■ Jusqu'au 12/05	Festival Unis Sons 93	Le Triton
■ Jusqu'au 14/05	Les métiers de la main	Le Kiosque
■ Jusqu'au 23/05	« Devenir Humain » Eric Vanstaën	CCJC
■ Jusqu'au 16/06	Les Nouveaux Mondes et les Anciens	Khiasma
■ Jusqu'au 16/06	Festival Relectures XIII « Occupation »	Khiasma

SAMEDI 5

■ 21h	Dominique Pifarely & Bruno Chevillon	Le Triton
-------	--------------------------------------	-----------

MERCREDI 9

■ 14h	Les aventures... de Pym le clown	Le Samovar
■ 20h45	L'affaire Dussaert	TGC

JEUDI 10

■ Jusqu'au 12/05	Lil'Art	TGC et marché couvert
■ Jusqu'au 9/06	Anne Bothuon « De fil en pinceau »	Le Triton
■ 20h30	Kabbalah	Le Cin'Hoche

VENREDI 11

■ 20h30	Batista	Le Melting Potes
■ 21h	Odeia	Le Triton

SAMEDI 12

■ 10h30	Ⓢ Histoires de princesses	Jeux Dés en Bulles
■ 16h	Suzanne Doppelt	Auditorium d'Anglemont
■ 20h30	Médéric Collignon	Palais des Fêtes de Romainville

VENREDI 18

■ 18h30	Soirée guitare classique	Auditorium d'Anglemont
■ 20h30	Les Rollmops	Le Melting Potes
■ 21h	Ozone invite André Minvielle	Le Triton

SAMEDI 19

■ 21h	Denis Charolles « Duke et Thelonious »	Le Triton
-------	--	-----------

LUNDI 21

■ 18h / 20h	Le BateauTrain (concert)	Parvis du TGC
-------------	--------------------------	---------------

MARDI 22

■ 19h	Mardi musical	Auditorium d'Anglemont
-------	---------------	------------------------

MERCREDI 23

■ 18h30	Café linguistique	Parc Lucie-Aubrac
---------	-------------------	-------------------

JEUDI 24

■ Jusqu'au 26/05	Festival chorégraphique Dodécadanse	Le Triton
■ 21h	Hervé Sika/ Nima Sarkechik/Jérémie Dauliac	Le Triton
■ Jusqu'au 26/05	Cabaret de 1 ^{ère} année	Le Samovar

VENREDI 25

■ 20h30	Les Frérots	Le Melting Potes
■ 21h	Thierry Bae / Vincent Courtois / André Ze Jam	Le Triton

SAMEDI 26

■ 20h30	Le piano qui chante	Le Melting Potes
■ 21h	Claudia Triozzi / Sandrine Maisonneuve / Vincent Segal / Jean-Jacques Birge	Le Triton
■ 21h	Cabaret « Hercules »	TGC

DIMANCHE 27

■ 14h30	Ⓢ Ciné-goûter « Les contes de l'Horloge... »	Khiasma
■ 16h30	Cabaret « Hercules »	TGC

MARDI 29

■ Jusqu'au 30/06	Festival Les Triton[ales]	Le Triton
■ 21h	Pierre Marcault Quintet	Le Triton

JEUDI 31

■ 15h	Ⓢ Concert éducatif	TGC
■ 21h	Ping Machine	Le Triton

VENREDI 1^{ER} JUIN

■ Jusqu'au 2/06	Rencontres du Samovar	Le Samovar
■ 10h et 15h	Concert éducatif	TGC
■ 20h30	Harp and Steel Trio	Le Melting Potes
■ 21h	Univers Zéro	Le Triton

SAMEDI 2

■ 21h	Fred Frith Solo	Le Triton
-------	-----------------	-----------

DIMANCHE 3

■ De 15h à 17h	Loto des Sentes	Résidence Voltaire
----------------	-----------------	--------------------

JEUDI 7

■ 21h	Jacques Rebotier invite Jean-Jacques Birge	Le Triton
-------	--	-----------

VENREDI 8

■ 21h	Pearls of swines	Le Triton
-------	------------------	-----------

SAMEDI 9

■ 21h	Mörglbl Trio	Le Triton
-------	--------------	-----------

LUNDI 11

■ 20h30	La boîte à outils « Blanches »	Théâtre A
---------	--------------------------------	-----------



■ Concert ■ Spectacle, théâtre, danse
 ■ Lecture, conférence, rencontre ■ Expo Ⓢ Jeune public

Billard Club la Comète

Choc de billes et partie à trois bandes !

La Comète accueille les fans de billard des Lilas et des alentours. Ici, que l'on vienne pour la compétition ou juste pour le plaisir, on ne trouve que des passionnés.

Créé il y a plus de 50 ans, le Club de billard des Lilas porte le nom du café dans lequel les adhérents jouaient à l'origine, La Comète. Le club a longtemps résidé au Balto, rue de Paris, avant de rejoindre la rue de la Convention. Dans la salle trônent 5 tables de billards, chacune illuminée par un néon qui laisse le reste du lieu dans la pénombre. Cela permet aux joueurs de mieux se concentrer et rend l'atmosphère du lieu très feutrée même quand les joueurs sont nombreux. Au bar, certains devisent après une bonne partie. Ici, on est entre passionnés et l'on parle de billes pour désigner ce que le profane appelle une boule de billard.

Pour tous les âges

Chef d'entreprise de 69 ans, fièrement vêtu du traditionnel polo bleu aux couleurs de la Comète, Joseph Ponzo est le président du Club. Il reconnaît que le billard souffre d'une image de sport du troisième âge. « Sur 77 membres, il y a beaucoup de retraités au club, mais notre plus jeune adhérent (14 ans) est aussi un bel espoir puisqu'il est en finale junior du championnat d'Île-de-France ». Et la Comète peut se targuer d'avoir formé Laurent Guenet, l'un des plus redoutables joueurs professionnels français actuel. Jean-Louis Delcamp est le trésorier et la deuxième cheville ouvrière du club. Pour lui, ce mélange des âges est une des forces du billard. « Dans une compétition, un jeune de 15 ans



peut se mesurer à un ancien de 70 ans. En master, le numéro 1 en France a 27 ans tandis que le 4^{ème} en a 63. Il n'y a pas beaucoup de sport où cela est possible ». Car le billard requiert de nombreuses qualités qui ne font pas forcément de l'âge un handicap. Il faut certes être endurant car les tournois sont souvent longs, mais aussi calme, stratège et résister au stress. On peut commencer à jouer vers 8 ou 10 ans, grâce à un petit escabeau pour être à hauteur de la table et une queue de billard plus courte. Pour encadrer ceux qui veulent découvrir, le club dispose de trois éducateurs formés.

Libre ou d'une à trois bandes

Le principe du billard (à la française) est simple. Trois boules... pardon billes... une queue de billard qui sert à pousser l'une des billes, laquelle doit toucher

les deux autres. Ensuite il y a de multiples façons de jouer : la libre, une bande, trois bandes, le cadre. Mais quelque soit la forme choisie, c'est la passion et la convivialité qui réunissent les gens dans le club. « Les gens viennent soit pour jouer tranquillement en buvant un verre comme dans les cafés autrefois. Ou alors plus sérieusement, pour la compétition. On joue comme on aime » précise Joseph Ponzo. Pour la compétition, les équipes engagées en division nationale 2, 3 et 4 sont toutes bien parties pour atteindre les phases finales de leur championnat. Pour continuer à vivre, le club aimerait s'agrandir. « Avec une salle plus grande, nous pourrions accueillir plus de compétitions, installer des tables de billard à trous afin d'attirer les jeunes, plus friands du billard américain », espère Jean-Louis Delcamp.

La Comète
Billard club des Lilas
12, rue de la Convention.
Tél. : 01 48 44 74 75.
bclacomete@yahoo.fr



Joseph Ponzo et Jean-Louis Delcamp.

Le potager des Lilas

■ Atelier de jardinage le dimanche matin de 11 h à 12h, pique-nique possible sur place.

■ Fête de la Nature du 9 au 13 mai, visite du jardin le samedi 12 et dimanche 13 mai après-midi.

Parc Lucie-Aubrac.
Tél. : 01 43 60 43 20.

La Voix du Griot



■ Stages de contes pour enfants animés par Esther Marty-Kouyaté :

Inventer des personnages, créer et raconter des histoires, se déguiser, s'amuser, chanter, jouer des instruments. Samedi 12 et dimanche 13 mai.

Atelier La Voix du Griot
116 bd, Eugène-Decros
Tél. : 06 82 58 05 07.
<http://lavoixdugriot.blogspot.com/>

Observatoire de la diversité culturelle

■ Café linguistique
Mercredi 23 mai, de 18h30 à 20h. Ouvert à tous.
Parc Lucie-Aubrac
Tél. : 06 88 96 68 99.

Théâtre A

■ Troisième rendez-vous de la boîte à outils du lundi avec « Blanches », un texte d'Armel Veilhan. Rencontre avec l'auteur à l'issue de la lecture. Lundi 11 juin, à 20h30.
43, rue du Coq-Français
Tél. : 01 75 34 88 79.
cie@theatre.fr.

André Keller est décédé



André Keller nous a quittés le 12 avril dernier, dans sa 84^{ème} année. Enfant des Lilas où il a vu le jour en 1929, il est toujours demeuré fidèle à la ville qui l'a vu naître. De la cité-jardins d'antan, à l'immeuble du 1 square Henri-Dunant, il a fini sa vie là où il avait fait ses premiers pas, dans le quartier des Sentes. Il fut fidèle, également, à une tradition familiale d'engagement dans la vie locale, à l'instar de son père, Albert Keller, qui fut maire-adjoint des Lilas dans les années cinquante.

Conseiller municipal des Lilas, André Keller devint Maire-adjoint dans l'équipe municipale de Jean-Jack Salles en 1983. Il le

demeurera 18 ans durant, jusqu'à l'alternance de 2001. Fonctionnaire au service de l'Etat, André Keller a effectué une belle carrière, notamment au sein du Service de documentation extérieure et de contre espionnage, le SDECE, ancêtre de la DGSE. Militant gaulliste convaincu, il fut l'un des principaux responsables du RPR aux Lilas.

André Keller était un homme de caractère, d'une totale rectitude et d'une grande courtoisie. Apprécié de toutes celles et ceux qui ont eu la chance de le connaître, il demeurera une figure et une personnalité de l'histoire politique et citoyenne de notre ville. Ses obsèques ont eu lieu le 18 avril dernier en l'église Notre Dame

Expression libre des groupes politiques du conseil municipal



Groupe des élus Verts

Lilasiennes, Lilasiens, merci pour vos soutiens amicaux lors de cette élection présidentielle et vos encouragements à l'affirmation de nos idées et propositions, avec vos envies et vos préoccupations écologiques, pour notre planète et l'Humanité. Suite à l'élection du président de la République (à ce jour vous connaissez déjà notre souhait !), auront lieu les élections législatives pour désigner nos député(e)s à l'Assemblée nationale, qui auront à légiférer aussi bien sur l'enseignement scolaire (public ou privé) que sur la biodiversité, la politique fiscale ou le nucléaire. Deux de nos élu(e)s locaux sont candidats à cette très importante élection qui inclue les villes de Bondy, Noisy-le-Sec, Romainville, le Pré-St-Gervais et Les Lilas au sein de la nouvelle circonscription n° 9. Pour respecter la loi « électorale », assez floue mais malgré tout très règlementée, nous ne pouvons nous exprimer clairement sans risquer une annulation des comptes de campagne de nos candidats. Alors, motus et bouche cousue en mai et juin 2012 ! Très cordialement, vos élu(e)s.

B. BERGERON-SIGWALD, I. OLIVIER-BARBREL, C. FALQUE, M.G. LENTAIGNE,
N. KARMOCHKINE, P. STOEBER, C. PAQUIS
Contact : 06 03 00 54 72 ou <http://leslilasecologie.over-blog.com>
Et tous les dimanches sur le marché des Lilas.

Groupe des élus communistes

Merci aux 1704 électrices et électeurs Lilasiens qui ont accordé leur suffrage à Jean-Luc Mélenchon faisant ainsi du Front de Gauche la troisième force politique de la commune avec 16,19% des voix exprimées. Au plan national le Front de Gauche a largement contribué à démasquer les néfastes projets de la droite et de l'extrême-droite et obtenu un vote de 11,10%. Près de 4 millions d'électeurs ont ainsi appuyé nos propositions d'une nouvelle répartition des richesses, d'un retour à la retraite à 60 ans et d'un SMIC à 1700€ le logement à un prix accessible et une action de grande ampleur contre la précarité, la défense et l'élargissement des services publics, un saut qualitatif de nos institutions avec une 6^{ème} République dans laquelle les travailleurs disposeraient de nouveaux pouvoirs à l'entreprise, la nécessité d'une mutation écologique de nos systèmes productifs. Cette mobilisation pourra créer les conditions pour élire de nombreux députés Front de Gauche et ainsi permettre une majorité de gauche à l'Assemblée Nationale lors des élections législatives de Juin.

Malika DJERBOUA, Claude ERMOGENI, Claude LASNON - maires adjoints
Roland CASAGRANDE, Liliane GAUDUBOIS, Christine MADRELLE,
Gérard MESLIN - conseillers municipaux.

Groupe UDAC

Qu'est-ce que j'appelle le « calmement culturel » ? Aux Lilas revient la palme d'or du politiquement correct. Notre « village », sous son apparence tranquille regorge de trafics mais peu importe, s'ils sont souterrains ou peu visibles, et tant que nos associations culturelles peuvent se gorger de subventions. Que se soit aux Bruyères, aux Sentes, à l'Avenir le trafic de drogues va bon train. Vous pouvez poser la question aux locataires ou propriétaires des lieux, ils vous répondront sans hésitation. Que fait le Maire pour que cela cesse ? Tous les lieux de vente sont connus. Le système de vidéo surveillance fonctionne, mais il faut en faire plus, la sécurité de nos concitoyens n'a pas de prix et la santé de nos enfants encore davantage. Suggestion qui va me valoir de solides inimitiés : en rognant sur la subvention du Triton, près de 80 000€ de subventions pour une structure culturelle privée... - et je suis le seul au Conseil Municipal à voter contre - nous pourrions installer plus de vidéo-surveillance et élargir ainsi nos investigations sur les trafics dangereux. Mais, il est vrai que sur les Lilas nous sommes un territoire de cultures, qu'on se le dise, vu que la Ville distribue pas moins de 13 subventions aux associations dites de culture qui la sollicitent, au point que je me demande à quoi sert encore le centre culturel municipal. Si vous le savez, contactez-moi !

Georges AMZEL, conseiller municipal

Groupe Ensemble pour Les Lilas

Le principe de précaution avant tout. Le projet d'implantation de la plus grande usine à transformer des déchets et des ordures en méthane d'Europe, à Romainville, fait débat sauf aux Lilas. Il a fallu la mobilisation de plusieurs centaines de riverains pour que soit annoncé un moratoire de 6 mois pour réaliser un audit par un organisme indépendant. On peut s'étonner de l'absence de concertation avec les habitants des villes concernées depuis 3 ans. Le projet tel qu'il est envisagé, laisse planer des doutes et des risques importants pour les populations non évalués en amont. A l'heure du développement durable, il est important que les concepteurs de ce projet ainsi que les élus agissent en totale transparence et surtout en prenant compte tous les risques. L'audit qui va être réalisé doit vérifier l'absence de nuisances (sonores, olfactives), l'impact environnemental, l'efficacité du procédé et surtout le fonctionnement en toute sécurité. Où est passé le dialogue, la transparence et la participation citoyenne prônée par la municipalité plurielle des Lilas. Où sont passés les élus écologistes, occupés à se répartir des mandats électoraux virtuels. On peut s'étonner du silence de la municipalité, même si ce projet est de la compétence de la communauté d'agglomération « est ensemble ». Notre rôle d'élus municipaux et de conseillers d'agglomérations est de vous informer des dangers de ce projet et de demander la suspension de ce projet au nom du principe de précaution.

C SYLVAIN ; F THOREAU ; J UZAN ; C RINGUET ; JC DUPONT
Pour nous contacter : « ensemblepourleslilas@yahoo.fr »
et BP 80 LES LILAS 93261 CEDEX

du Rosaire, en présence de nombreux Lilasiens, voisins du quartier des Sentes, amis et connaissances qui ont souhaité lui rendre un dernier hommage et l'accompagner vers sa dernière demeure au cimetière communal des Lilas où il repose désormais. Madame Alberte Keller, son épouse, Joëlle et Sandrine, ses filles, et toute la famille peuvent être fiers de lui, du souvenir et de la trace qu'il laisse dans notre ville.

Hommage sera rendu à André Keller et une minute de silence observée, au cours de la prochaine séance du conseil municipal, le 30 mai. Daniel Guiraud

Résultats du 1^{er} tour de l'élection présidentielle aux Lilas (dimanche 22 avril 2012)



Inscrits	13 344	% inscrits
Votants	10 678	80,02%
Blancs et Nuls	155	1,16%
Exprimés	10 523	78,86%

Brochantes

■ **Crèche Ribambelle** : dimanche 3 juin de 9h à 18h.
Brochant organisée par les parents d'élèves sur le parvis des écoles Romain-Rolland.
Contact et réservation :
Jauffrey au 06 60 35 75 87

■ **Mieux Vivre au Quartier des Sentes** organise sa 15^{ème} brochant annuelle. Dimanche 24 juin 2012, de 9h à 12h. Inscriptions jusqu'au 7 juin, de 10h à 20h ou par mail à mvqs@laposte.net
Rens. : 06 20 16 63 54.

■ **Lilas 9 et Lilas 14** : dimanche 24 juin
■ **Village des Bruyères** : dimanche 16 septembre

CANDIDATS	VOIX	% EXPRIMÉS
E. Joly	395	3,75%
M. le Pen	930	8,84%
N. Sarkozy	2 659	25,27%
J.-L. Mélenchon	1 704	16,19 %
P. Poutou	70	0,67 %
N. Artaud	51	0,48 %
J. Cheminade	17	0,16 %
F. Bayrou	711	6,76 %
N. Dupont Aignan	137	1,30 %
F. Hollande	3849	36,58 %

Permanences de C. Bartolone et de M. Legrand



La permanence du député de Seine-Saint-Denis, Claude Bartolone, a lieu le 4^{ème} vendredi de chaque mois. La prochaine se tiendra le 25 mai 2012 de 16 heures à 19 heures.

Prendre rendez-vous le jour même au 01 43 62 82 02.



La conseillère régionale d'Île-de-France, Martine Legrand, reçoit sur rendez-vous, à prendre au 01 49 42 73 10, en mairie du Pré-Saint-Gervais.

Prochain conseil municipal mercredi 30 mai, à 19 h 30
Mairie des Lilas
Salle des mariages et du conseil (1^{er} étage)

Emplois-services

Professeure certifiée d'anglais donne cours particuliers de la 6^{ème} à la Terminale. Tél. : 06 11 75 19 55

F cherche enfants à garder. Tél. : 06 14 87 98 75

JH avec camion 12m³ recherche emploi dans le déménagement. Dispo 7j/7. Tél. : 06 28 23 72 08

F cherche service de ménage, repassage et courses pour personnes âgées. Bonnes références, disponible de suite. Tél. : 06 30 64 16 25

Cherche emploi à partir de 14h en tant que chauffeur, livreur, ménage possible. Tél. : 06 63 92 98 59

JF sérieuse cherche ménage, repassage, garde personnes âgées. Tél. : 06 29 34 49 86

Institutrice donne cours de soutien pour aider les enfants du CP à la Terminale en méthodologie, aide aux devoirs ou soutien face à des difficultés passagères. Tél. : 06 10 22 06 07

Professeure expérimentée et diplômée en français et en anglais donne cours particuliers. Tél. : 01 48 91 73 64

Professeur de lettres certifiée donne cours collège de la 6^{ème} à la 3^{ème} en français, grande expérience des élèves en difficulté. Tél. : 01 48 57 87 58

JH cherche travaux de peinture, bricolage et jardinage, devis gratuit. Tél. : 06 31 79 67 37

JF cherche emploi de ménage et repassage. Tél. : 06 38 98 73 93

F retraitée disponible ayant belle écriture recherche emploi, classement, enveloppes, travail de bureau. Tél. : 06 62 17 88 92

Prof agrégée de français donne cours particuliers, lycée, prépa. Tél. : 06 76 78 61 33

Cherche garde de personnes âgées, enfants, ménage et repassage. Tél. : 06 23 99 79 10

JF sérieuse cherche heures de ménage et repassage. Tél. : 06 20 16 01 24

Enseignant chercheur à l'Université en mathématiques, donne cours intensifs de mathématiques niveau lycée jusqu'à Bac +3, stages intensifs pendant les vacances scolaires. Tél. : 06 27 11 63 63

JF diplômée, auxiliaire de vie cherche personnes âgées à garder ou aide à domicile. Tél. : 06 66 11 13 51

JF sérieuse cherche emploi de ménage et repassage ou garde personnes âgées. Tél. : 06 23 59 89 24

Bonnes affaires

Vends canapé convertible tissu marron/beige, salle à manger + table en chêne en bon état, une armoire en bois, un lit 1,60m, deux téléviseurs état neuf. Tél. : 06 22 06 07 01

Vends Song book Bob Marley 10€, méthode guitare « je m'accompagne facilement » avec CD 10€, Song book « The best of Eric Clapton » avec CD 10€, Song book « original BB King » 10€. Tél. : 01 80 60 03 91

Vends manteau pour femme T46 couleur marron, jamais porté, prix à débattre 70€, jupe droite noire T46, 30€. Tél. : 01 47 21 78 57

Débarresse ou achète vos vieux boutons pour travail de mosaïque. Tél. : 06 84 08 73 34

A vendre corbeilles blanches pour mariage, naissance..., 4 chaises hautes de cuisine Ikéa. Tél. : 06 03 35 59 34

Vends poussette Graco cocoon noir avec sac + habillage pluie 180€, porte bébé rose neuf 25€, stérilisateur micro onde Avent 20€, trotteur Hello Kitty rose 25€. Tél. : 06 63 67 39 02

Vends canapé convertible tissu vert anti-tâche, assise 3 places, couchage 2 places très peu utilisé, très bon état, 80€, à enlever sur place. Tél. : 06 06 58 38 39

Vend aspirateur-balai Hoover état neuf 50€, et rasoir électrique 4 têtes neuf jamais servi 40€. Tél. : 01 48 46 30 93

Vends encyclopédie Larousse méthodique en 2 volumes année 1955. Prix 55€. Tél. : 06 79 37 70 41

A vendre petit congélateur 50L, bonnetière en hêtre H 1,80m x L 0,60m x P 0,50m. Tél. : 06 22 95 04 50

Cause déménagement vend un canapé d'angle 100€, cuisinière électrique 4 plaques et four 50€, et donne étagère, armoire à toute personne qui achète les affaires. Tél. : 06 33 14 56 61

Vends prise péritel 10 mètres, très bon état, 30€. Tél. : 01 43 62 63 43

Vends deux fauteuils cabriolet, tissu écru, dimensions 75 x 75 x 50 cm, très bon état, prix 200€. Tél. : 06 64 49 82 83

Retraité achète tableaux et bibelots anciens pour maison de campagne. Tél. : 06 45 29 99 40

Vends encyclopédie guerre 14/18, prix 50€, encyclopédie la cuisine de A à Z, prix 50€. Tél. : 06 81 82 22 29

A vendre matériel de peintre, table à coller + gazelle, 30€. Tél. : 01 48 40 96 74

Vends ensemble meubles de salon moderne living, table TV et TV Thomson 72 cm. Tél. : 06 12 23 68 77

Immobilier

Loue quartier résidentiel 3-4 pièces, avec balcon et box sécurisé. Tél. : 01 48 91 28 50

Loue place de parking boulevard Eugène-Decros. Tél. : 06 63 71 34 38

Artiste peintre, habitant Les Lilas depuis 23 ans, cherche un atelier-logement ou équivalent aux Lilas. Tél. : 06 03 29 33 68

Couple avec deux enfants cherche un appartement F3 ou F4 ou maison à louer aux Lilas, assez urgent. Tél. : 06 51 90 72 71 ou 06 98 21 06 76

A louer garage dans résidence, rue R.-Rolland, près du Parc Lucie-Aubrac, 100€/mois. Tél. : 06 03 02 14 00

Auto-moto

Vends Ford Focus C-max 1,6L TDCI gris foncé métallisé modèle 2007, 109 000 km, 8700€ à débattre. Tél. : 06 17 17 47 19

Vends Mercedes classe A 180 CDI 2010, 19800€, catégorie monospace, 5 portes, 39400 km, Diesel, boîte auto, noire métallisée, intérieur gris cuir, garantie 1 an. Urgent. Tél. : 06 30 98 74 98

Publiez gratuitement votre petite annonce

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Votre nom : _____ Prénom : _____

Votre adresse : _____

Votre numéro de téléphone : _____ Date : _____

Votre courriel : _____

Les petites annonces à paraître dans *Infos Lilas* sont réservées aux particuliers Lilasiens. Elles sont gratuites. La rédaction d'*Infos Lilas* se réserve le droit de ne pas publier une annonce, en particulier si elle n'est pas en accord avec la législation, et décline toute responsabilité en cas d'offre de service ou de matériel ne correspondant pas aux attentes du lecteur. Aucune domiciliation n'est acceptée. Votre annonce paraîtra, selon l'espace disponible, dans *Infos Lilas*.

◀ À retourner à :
◀ Infos Lilas PA - Hôtel de ville
◀ 93 260 Les Lilas

Par ailleurs, vous pouvez consulter ou passer une petite annonce directement sur le site Internet de la Ville : www.ville-leslilas.fr

Rubrique :
 Emploi/services Bonnes affaires
 Immobilier Auto/moto Animaux
Baby-sitting, cours particuliers :
consultez les annonces du Kiosque au 167, rue de Paris ou sur www.ville-leslilas.fr

Carnet

**Du 21 mars
au 20 avril 2012**

NAISSANCES

Noa GUEZ
Lucie DIERICKX
Sasha DORÉMUS
Liël FELLOUS
Mila SPAESBRUGGHE COLLEAUX
Nola RANKOVIC PAROCI
Nahel DRIF
Alexis BONTI GIBAULT
Edmond MONDOMBO MONDONGO
Jamil KRIM
Achemi MEDDOUR
Oscar GRAFF
Raphaël BOULO
Ethan GARRIGA
Célia DAHOU
Sasha BENHAMMOU
Rose GAUBIN
Ian CARTIER CASADO
Vivien NACHON
Ludmila PENAUD WYPYSKA
Yannig LIU
Laëtitia STACHOWSKI

MARIAGES

Mohamed BENLEULMI et Fatima BOUKERCHE
Ruggero OMESSI et Katia KRIEF
Rachid MEDJAHED et Sehem BOUKHEDIME
Jean-Pascal GALLIEN et Marie-Françoise ZEGANADIN
Vijayanathan SUREN et Ramiya RAVINDRUMAR
Antoine TRUCHARD et Julie GRIBONVALD
Pascal THÉPENIER et Mireille ROSSET
Hassen JERTILA et Cassandra VERNEY
Chaker JERTILA et Ericka VERNEY
Salim SOUABNI et Raja HADDAD
Alexandre AMELI et Élodie PONZO
Grégory LAMARRE et Mélanie SCHWAB
Mickaël VICTOR et Caroline POIGNET
Bernard FRILLEY et Nadia LEFEBVRE

DÉCÈS

Jacques HUCK
Guillaume Louis GUILLORÉ
Ginette DELTROMBE veuve COMBROUZE
Jacqueline LEBRETON épouse BESNARD
Bajla SZTARKMAN veuve PELTA
Jeanne PICARD
Jean-Paul DELON
Maryvonne PINON divorcée DÉFORGES
Monique LAIGROS épouse HECKENAUER
André GENTIL,
Denise DAUZAT veuve HEITZMANN
André KELLER

Mémo téléphonique

Culture

- Bibliothèque : 01 48 46 07 20
- Centres culturels
- Jean-Cocteau : 01 48 46 87 80
- Henri-Dunant : 01 43 60 86 00
- Conservatoire : 01 48 46 90 80
- Théâtre du Garde-Chasse : 01 43 60 41 89
- Billetterie : 01 43 60 41 89

Écoles maternelles

- Bruyères : 01 43 63 72 88
- Calmette : 01 43 63 65 72
- Courcoux : 01 43 63 69 58
- Julie-Daubié : 01 41 83 19 58
- Romain-Rolland : 01 41 63 13 81
- Victor-Hugo : 01 43 63 35 60

Écoles élémentaires

- Paul-Langevin : 01 41 83 19 56
- Romain-Rolland : 01 41 63 13 82
- Victor-Hugo : 01 43 63 35 60
- Waldeck-Rousseau : 01 43 62 10 50

Vie scolaire

- Centre de loisirs : 01 41 83 00 45
- Facturation : 01 72 03 17 19
- Inscriptions : 01 72 03 17 13

Jeunesse

- Le Kiosque : 01 48 97 21 10
- Service jeunesse : 01 49 72 74 76

Petite enfance

- Crèche des Bruyères : 01 43 63 64 69
- Crèche des Sentes : 01 43 62 16 45
- Halte-garderie : 01 43 62 16 46
- Halte-jeux Dunant : 01 43 62 89 56
- RAM : 01 55 86 98 60

Sports

- Espace sportif de l'Avenir : 01 48 40 57 31
- Gymnase Jean-Jaurès : 01 48 32 40 76
- Gymnase Liberté : 01 49 72 68 99
- Gymnase Ostermeyer : 01 48 10 01 59
- Gymnase Rabeyrolles : 01 48 91 06 78
- Parc municipal des sports : 01 48 43 81 95
- Piscine : 01 48 91 06 77
- Service des sports : 01 48 91 25 08

Santé et action sociale

- CCAS :
- Aides ménagères/pôle seniors : 01 41 63 13 10
- Service insertion/pôle social : 01 41 58 10 91
- Centre de santé : 01 48 91 29 99
- Club des Hortensias : 01 48 46 42 55

Autres services municipaux

- Cimetière : 01 43 63 59 49
- Direction du développement durable : 01 55 82 18 30
- État civil : 01 72 03 17 02
- Élections : 01 72 03 17 54
- Hôtel de ville : 01 43 62 82 02
- Tranquillité publique : 01 72 03 17 17

Infos santé

Cabinets de soins infirmiers

- **Cabinet infirmier (ex-Henri-Dunant)**
9-11, rue de la République.
Tél. : 01 43 60 87 46.
- **Cabinet Henri-Barbusse**
49 bis, rue Henri-Barbusse.
Tél. : 01 48 96 86 06.
- **Cabinet M^{me} Benamara**
17-23, rue du 14-Juillet.
Tél. : 01 49 93 04 97.
- **Cabinet Les Lilas blancs**
M^{mes} DEVY et FERRAND
30, rue du Coq-Français.
Tél. : 01 43 60 54 20.
- **Cabinet Tuffier & Jamme**
Soins à domicile.
Tél. : 06 18 87 15 14.
- **Cabinet Amici-Fonant**
22, rue de Romainville.
Tél. : 06 69 06 18 09
ou 06 65 01 79 25.

Médecins de garde

En cas d'urgence et en l'absence de son médecin traitant, composer le 15.

Pharmacies de garde

Depuis 2006, les pharmacies des Lilas n'effectuent plus de permanences le dimanche et les jours fériés, sur décision de la préfecture de Seine-Saint-Denis. Les gardes pour les villes des Lilas, Noisy-le-Sec, Romainville, Le Pré-Saint-Gervais et Pantin sont assurées par la pharmacie Cohen de Lara à Pantin.

- **Pharmacie Cohen de Lara (Pantin)**
103, avenue Jean-Lolive.
Tél. : 01 48 45 26 67.
- **Pharmacie de la porte des Lilas (Paris 20^e)**
Ouverte tous les jours, y compris les dimanches et jours fériés. 168, boulevard Mortier.
Tél. : 01 43 64 63 00.

Permanences RESF

Le Réseau éducation sans frontières (RESF) reçoit les lundis 7 et 21 mai de 20 h à 22 h en mairie (entrée par l'arrière de la mairie).
Tél. : 06 15 20 92 03 ou 06 13 63 70 52.

Permanences juridiques

- **Permanence d'avocats, le samedi de 9 h à 11 h 30, en mairie (sans RV, 15 premières personnes).**
- **Conciliateur de justice : les lundis et mardis matin au tribunal d'instance de Pantin (41, rue Delizy). Prendre RV uniquement par écrit au tribunal.**
- **Point d'accès au droit, le jeudi de 14 h à 17 h, au Kiosque (sur rendez-vous, tél. : 01 48 97 21 10).**
- **Permanence de l'Adil (Agence départementale d'information sur le logement) le 2^e mercredi du mois, de 9 h à 12 h sur RV au 01 41 58 10 91, au pôle social (193-195, rue de Paris).**

Permanence fiscale

Un receveur des impôts reçoit les Lilasiens, le vendredi de 14 h à 16 h, en mairie.

INFOS LILAS

- Hôtel de ville - BP 76
93261 Les Lilas Cedex
Tél. : 01 43 62 82 02.
Internet : www.ville-leslilas.fr
- Magazine édité par la direction de la communication de la Ville des Lilas.
- Responsable de la publication : **Daniel Guiraud.**
- Rédaction en chef : **Christophe Lalo** (christophelalo@leslilas.fr).
- Rédaction : **Sylvie Prud'homme** (sylvieprudhomme@leslilas.fr), **Martine Jeandot, Marc Godin.**
- Maquette : **Pierre Renoux**
- Photos : **Elodie Ponsaud, Michael Barriera, Alain Bellec et Christophe Lalo.**
- Impression : **Barbou impressions. RCS Bobigny B572 188 357.**
- Dépôt légal : août 2002.
- Imprimé à 13 900 exemplaires sur papier écologique.





création www.agame-graph.com

LE RENDEZ-VOUS
DES CRÉATEURS ARTS PLASTIQUES
ARTS APPLIQUÉS
MARCHÉ COUVERT / THÉÂTRE DU GARDE-CHASSE
DU 10 AU 12 MAI
2012 / 11^e édition
01 48 46 07 20 / www.ville-leslilas.fr/lilart

