



22 > 28 FÉV.

## ET SI ON VIVAIT TOUS ENSEMBLE ?

Comédie, de Stéphane Robelin.  
FRANCE, 2011, 1h36.  
Avec Guy Bedos, Daniel Brühl, Geraldine Chaplin, Jane Fonda, Claude Rich, Pierre Richard.

Annie, Jean, Claude, Albert et Jeanne sont liés par une solide amitié depuis plus de 40 ans. Alors quand le spectre de la maison de retraite pointe son nez, ils se rebellent et décident de vivre tous ensemble.

Mercredi 22 : 18h30, 20h30. Jeudi 23 : 16h.  
Vendredi 24 : 14h. Samedi 25 : 20h30.  
Dimanche 26 : 15h. Lundi 27 : 18h30.  
Mardi 28 : 20h30.

22 > 28 FÉV.

## 10 JOURS EN OR

Mercredi 22 : 16h30. Jeudi 23 : 20h30.  
Vendredi 24 : 18h. Samedi 25 : 16h.  
Lundi 27 : 16h.

22 > 28 FÉV.

## J. EDGAR

Mercredi 22 : 14h. Jeudi 23 : 18h.  
Vendredi 24 : 20h30. Samedi 25 : 18h.  
Dimanche 26 : 17h. Lundi 27 : 20h30.  
Mardi 28 : 14h, 18h.

22 > 28 FÉV.

## LA CLÉ DES CHAMPS

Jeudi 23 : 14h. Vendredi 24 : 15h45.  
Samedi 25 : 14h. Lundi 27 : 14h.  
Mardi 28 : 16h30.



Un rendez-vous mensuel pour les enfants de 2 à 5 ans, avec une programmation adaptée aux tout-petits par sa durée, son contenu, et ses conditions d'accueil.



LE MERCREDI  
22 FÉVRIER À 10H30

## LA BOÎTE À MALICE

Animation, de Koji Yamamura  
JAPON, 1933-99, 38 MN.

*Un programme de cinq courts-métrages : "Une Maison", "Les Sandwiches", "Imagination", "Kipling Junior", et "Quel est ton Choix ?". Dans cette boîte à malice, des oiseaux espiègles, un petit chien et ses amis musiciens ou encore un crocodile hirsute qui a mal aux dents...*

*Des perles pour les plus petits par un grand de l'animation japonaise.*

Entrée : 6 €, 4 € (tarif réduit),  
3 € (-13 ans)

## TARIFS

TARIF NORMAL 6,00 €  
TARIF RÉDUIT\* 4,00 €  
TARIF 13-25 ANS 3,50 €  
TARIF -13 ANS 3,00 €  
SÉANCE DE 19H TARIF UNIQUE 4,00 €

\*sur présentation d'un justificatif

## CARTE D'ADHÉRENT CINÉMAS 93

Cette carte permet de bénéficier du tarif réduit à toutes les séances dans tous les cinémas publics de Seine-Saint-Denis adhérents de l'Association Cinémas 93. Elle est en vente 7 € à la billetterie.

[carte nominative et valable un an]

Les films commencent à l'heure indiquée. Pour votre confort, il est conseillé d'arriver à l'heure !

Il est prudent de téléphoner avant de venir au cinéma pour s'assurer que la copie des films annoncés est bien disponible auprès des distributeurs.

## SALLE CLASSÉE "ART ET ESSAI"

Adhérente de l'Association Cinémas 93  
181 bis, rue de Paris 93260 LES LILAS.  
M° Mairie des Lilas. 01 43 60 41 89

www.theatredugardechasse.fr



MERCREDI 22 FÉVRIER  
10H30



LA BOÎTE À MALICE  
Animation, de Koji Yamamura.

# CINÉMA

FÉVRIER  
2012

# THÉÂTRE DU GARDE >CHASSE LES LILAS

Conception graphique : Barilla design / barilla-design.com

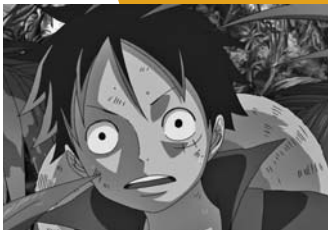
ONE PIECE - STRONG WORLD ZATOÏCHI LA DÉLICATESSE HUGO CABRET UN JOUR MON PÈRE VIENDRA  
THE ARTIST LE TABLEAU 10 JOURS EN OR J. EDGAR LA CLÉ DES CHAMPS ET SI ON VIVAIT TOUS ENSEMBLE ?  
LA BOÎTE À MALICE



## CINÉ JAPON MANGA

FILMS, MANGA, BIBLIO-STAND ET ANIMATION-JEU

Programme en solidarité avec le Japon en partenariat avec l'association "Des Lilas pour le Japon".



&gt; 14H30

## ONE PIECE - STRONG WORLD

Animation, de Munehisa Sakai.  
JAPON, 2011, 1H53 (V.O.SOUS-TITRÉE).  
A PARTIR DE 7 ANS.

Luffy et son équipage naviguent sur les mers à la recherche du légendaire trésor appelé "One Piece" et doivent faire face à de nombreux pirates. Le plus dangereux d'entre eux, Shiki le Lion d'or, passé pour mort, réapparaît vingt ans après avoir disparu, déterminé à prendre sa revanche sur le monde entier. Luffy et ses compagnons vont devoir se battre contre une nature toute-puissante et des animaux gigantesques pour délivrer Nami.

&gt; 19H

## ZATOÏCHI

Aventures, de Takeshi Kitano.  
JAPON, 2003, 1H56 (V.O.SOUS-TITRÉE).  
Avec Takeshi Kitano, Tadanobu Asano, Michiyo Ogusu.

Au Japon, au XIXe siècle, Zatoichi est un voyageur aveugle gagnant sa vie comme joueur professionnel et masseur. Mais derrière son humble apparence, il est un redoutable combattant, rapide comme l'éclair et dont les coups s'avèrent d'une stupéfiante précision. Alors qu'il traverse la montagne, il découvre une petite ville entièrement sous la coupe d'un gang. Son chef, Ginzo, se débarrasse de tous ceux qui osent se dresser sur son chemin, d'autant plus efficacement qu'il a engagé un redoutable samouraï ronin, Hattori.

## ANIMATIONS

## • MINI-SALON DU LIVRE MANGA

De Dragon Ball à Naruto, en passant par One Piece, Full Metal Alchemist, vous vous replongez dans le monde magique des héros légendaires !

Livres, dvd, blue-ray, affiches en vente.

En partenariat avec l'éditeur Kazé.

## • BIBLIO-STAND : LIVRES SUR LE THÈME DU JAPON

Découverte de livres autour du Japon : romans, recueils de poèmes, essais, livres pour enfants, livres d'histoires, livres d'art et d'artisanat... Consultation sur place.

En partenariat avec la Bibliothèque des Lilas.

## • ANIMATION-JEU "SUMO DE TABLE"

Le jeu de sumo est un combat à deux où chacun doit faire sortir son adversaire au-delà des limites du ring. Absolument passionnant !

## • ARBRE À VŒUX

Chacun pourra accrocher ses vœux pour le nouvel an 2012 dans un arbre à vœux installé dans le hall du Théâtre.

Bar ouvert. Restauration traditionnelle japonaise de 14h à 23h.

En partenariat avec l'association franco-japonaise de Tenri.

1<sup>ER</sup> > 5 FÉV.

## LA DÉLICATESSE

Romance, de David Foenkinos et Stéphane Foenkinos.  
FRANCE, 2011, 1H48.

Avec Audrey Tautou, François Damiens, Bruno Todeschini, Monique Chaumette.

Nathalie a tout pour être heureuse, mais la mort accidentelle de son mari va couper son élan. Pendant des années, elle va mettre de côté sa vie amoureuse. Mais subitement, elle embrasse un de ses collègues, un homme très atypique...

Mercredi 1<sup>er</sup> : 16h15, 18h30, 20h45.

Samedi 4 : 16h45, 21h. Dimanche 5 : 15h.

1<sup>ER</sup> > 5 FÉV.

## HUGO CABRET

Aventures, de Martin Scorsese.  
ETATS-UNIS, 2011, 2H08.Avec Ben Kingsley, Sacha Baron Cohen, Asa Butterfield, Christopher Lee.  
A VOIR EN FAMILLE.

Dans le Paris des années 30, le jeune Hugo est un orphelin de douze ans qui vit dans une gare. Son passé est un mystère et son destin une énigme. De son père, il ne lui reste qu'un étrange automate dont il cherche la clé - en forme de cœur - qui pourrait le faire fonctionner.

Mercredi 1<sup>er</sup> : 14h. Dimanche 5 : 17h.

8 &gt; 14 FÉV.

## UN JOUR MON PÈRE VIENDRA

Comédie, de Martin Valente.  
FRANCE, 2011, 1H39.

Avec Gérard Jugnot, François Berléand, Olivia Ruiz.

Chloé a tout pour être heureuse. Elle va épouser l'homme qu'elle aime. Ne lui manque que le père idéal pour la conduire à l'autel. Qui de Bernard, aristocrate psychorigide et bourré de tocs, ou de Gus, un filou généreux et porté sur l'alcool, sera le père de ses rêves ?

Mercredi 8 : 18h45. Dimanche 12 : 15h.

Lundi 13 : 15h45, 20h30. Mardi 14 : 18h30.



8 &gt; 14 FÉV.

## THE ARTIST

Romance, de Michel Hazanavicius  
FRANCE, 2011, 1H40.

Avec Jean Dujardin, Bérénice Bejo, John Goodman.

PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE FESTIVAL DE CANNES 2011.

Hollywood 1927. L'histoire des destins croisés de George Valentin, vedette du cinéma muet à qui tout sourit, et de Peppy Miller, jeune figurante, qui va être propulsée au firmament des stars avec l'arrivée du cinéma parlant

Mercredi 8 : 17h, 20h30. Dimanche 12 : 17h.

Lundi 13 : 18h30. Mardi 14 : 15h45, 20h30.



8 &gt; 14 FÉV.

## LE TABLEAU

Animation, de Jean-François Laguionie.  
FRANCE, 2011, 1H16.  
A PARTIR DE 6 ANS.

Dans un tableau abandonné par son peintre, vivent trois sortes de personnages : les Toupins auxquels il manque quelques couleurs et les Reufs qui ne sont que des esquisses. S'estimant supérieurs, les Toupins ont pris le pouvoir...

Mercredi 8 : 14h, 15h30.

15 &gt; 21 FÉV.

Lundi 20 : 14h.



15 &gt; 21 FÉV.

## 10 JOURS EN OR

Comédie dramatique, de Nicolas Brossette.  
FRANCE, 2011, 1H35.

Avec Franck Dubosc, Claude Rich, Marie Kremer, Mathis Touré.

Marc Bajau sillonne le pays pour le compte d'une marque de vêtements. Il aime cette vie sur la route, faite de rencontres d'un soir. Mais alors qu'il démarre une nouvelle tournée de promotion, sa dernière conquête s'en va en lui laissant son fils de six ans.

Vendredi 17 : 14h, 18h45.

Samedi 18 : 16h, 20h30. Dimanche 19 : 15h.

Lundi 20 : 15h30, 18h30. Mardi 21 : 20h30.



15 &gt; 21 FÉV.

## J. EDGAR

Drame, de Clint Eastwood.  
ETATS-UNIS, 2011, 2H15 (V.O. SOUS-TITRÉE).

Avec Leonardo DiCaprio, Naomi Watts, Armie Hammer.

Ce film explore la vie publique et privée de l'une des figures les plus puissantes, les plus controversées et les plus énigmatiques du 20e siècle, J. Edgar Hoover. Incarnation du maintien de la loi en Amérique pendant près de cinquante ans, J. Edgar Hoover était à la fois craint et admiré, honni et révéré. Mais, derrière les portes fermées, il cachait des secrets qui auraient pu ruiner son image, sa carrière et sa vie.

Vendredi 17 : 16h, 20h30. Samedi 18 : 18h.

Dimanche 19 : 17h. Lundi 20 : 20h30.

Mardi 21 : 14h, 18h.



15 &gt; 21 FÉV.

## LA CLÉ DES CHAMPS

Film familial, de Claude Nuridsany et Marie Pérennou.

FRANCE, 2011, 1H21.

Avec Simon Delagnes, Lindsey Henocque, Jean-Claude Ayrinhac.

Une mare abandonnée. Deux enfants solitaires tombent sous le charme de ce lieu sauvage qui les rapproche peu à peu de l'autre et les aide à apprivoiser la vie. À travers leur regard, leur imaginaire, la mare devient un royaume secret.

Samedi 18 : 14h. Mardi 21 : 16h30.