

Infos Lilas

LES INFORMATIONS LOCALES ET MUNICIPALES / www.ville-leslilas.fr

N° 34 - février 2005

Perspectives

Deux petits rats
des Lilas
à l'Opéra

Couverture
du périphérique

Les travaux
commencent

Enfance

Elections au Centre
de loisirs

Mémoire

Des collégiens
rencontrent
des déportés

DOSSIER

La culture aux Lilas :
Encourager l'éducation artistique,
favoriser l'accès au plus grand nombre



Deux petits rats des Lilas à l'Opéra

Rémy et Camille font la fierté du Conservatoire des Lilas : ils ont tous deux été reçus au concours de l'école de danse de l'Opéra National de Paris.

Rémy Catalan a 13 ans, il est en 4^e. Il terminait sa deuxième année de danse au Conservatoire des Lilas lorsqu'il a réussi le concours de l'Opéra en mai 2004. Il a intégré l'école de danse en septembre dernier pour y suivre un stage d'un an. Camille Cuesta a 9 ans, elle est en CM1. C'est au cours de sa troisième année de pratique qu'elle a passé le concours d'entrée à l'Opéra, en décembre dernier. Depuis le 3 janvier, elle est élève stagiaire de l'école de danse de l'Opéra National de Paris pour une durée de six mois. Tous deux sont internes à l'école de danse située à Nanterre (92).

A quand remonte votre passion pour la danse ?

Camille : Depuis que je suis toute petite, je rêve d'être danseuse.

La maman de Camille : Dans la famille, nous n'avons personne dans le milieu de la danse. Et pourtant, Camille ne

parle que de ça depuis son plus jeune âge. Je suis ravie qu'elle puisse faire ce dont elle a toujours rêvé.

Rémy : J'ai eu le déclic le jour où j'ai vu danser mon cousin. Il est au National Ballet d'Amsterdam. Là j'ai su que je voulais être danseur.

Comment se déroule une journée à l'école de l'Opéra ?

Camille et Rémy : Notre journée commence à 8h pour se terminer à 18h30. Le matin on a classe, nos cours de danse ont lieu l'après midi. Nous avons des cours de danse classique tous les jours. On reçoit également un enseignement dans les disciplines du mime, du folklore et de l'expression musicale.

Dans quelle division êtes-vous ?

Rémy : Je suis en 5^e division. Il y en a six au total, qu'on intègre en fonction de son âge et de son niveau.



Camille : Je n'ai pas encore intégré de division, je suis trop jeune. Si je réussis l'examen de fin d'année et que je suis bien notée en contrôle continu, en septembre 2005 j'intégrerai la division 6.

peu comme une marraine. Et puis je revois mes copines le samedi matin...

Quel est votre rêve le plus cher ? Être danseur (se) étoile ?

Rémy : Je rêve de tous les dépasser !

Vous avez une vie différente de celle des autres enfants... est-ce difficile ?

Rémy : Je revois mon meilleur copain le week-end, il est très content pour moi car il sait je fais ce que j'aime.

Camille : L'internat, c'est pas toujours évident. Heureusement, à l'école de l'Opéra j'ai trouvé une « petite mère », elle s'appelle Astrid, elle est en 3^e division. C'est une jeune fille qui est à l'Opéra depuis plusieurs années et qui est un

Axelle Giraulay, professeur de danse classique au conservatoire des Lilas :

“ Les aptitudes de Camille étaient certaines, mais ce qui a joué – aussi et surtout – c'est sa motivation. Rémy, c'est une révélation. Réussir le concours de l'Opéra avec si peu d'années de danse derrière lui c'est étonnant ! ”



Éditorial

DANIEL GUIRAUD, MAIRE DES LILAS, CONSEILLER GÉNÉRAL

“ Soixante ans après 1945, le « travail de mémoire » est probablement l'un des meilleurs antidotes aux poisons racistes et antisémites. Il doit savoir s'ouvrir sur de très larges publics, notamment jeunes. C'est ce à quoi la municipalité que je dirige continuera à apporter une attention toute particulière. ”

Fin janvier 1945, Auschwitz était libéré par l'armée rouge. A l'occasion de ce soixantième anniversaire, de très nombreux témoignages, documentaires, débats et célébrations rappellent ce que fut l'horreur des camps d'extermination dans l'univers concentrationnaire nazi.

Dans tous les territoires occupés par les hordes hitlériennes, des millions d'hommes, de femmes, d'enfants et de vieillards ont été déportés. Le camp de Drancy dans notre département de Seine-Saint-Denis et le Fort de Romainville dans notre ville des Lilas furent, pour nombre d'entre eux, la dernière étape d'un voyage vers la mort dans d'atroces souffrances physiques et psychologiques.

Il ne peut venir à l'idée de personne, hormis quelques esprits tordus, pervers et malfaisants, de nier des évidences historiques : celle de la spécificité de la Shoah, par la décision et la mise en œuvre systématique, scientifique et méthodique de l'extermination de tout un peuple ; celle de la traque et de l'assassinat de tout opposant au joug nazi ; celle des chambres à gaz...

Et pourtant, ces esprits tordus, pervers et malfaisants, ils existent ! Ils spéculent sur l'oubli et la banalisation afin, notamment, de réhabiliter le régime de Vichy, actif complice de la barbarie nazie.

Or, au fur et à mesure que s'écoule le temps, de moins en moins nombreux demeurent les rares survi-



vants. De moins en moins nombreux demeurent ceux qui peuvent témoigner directement de l'holocauste, tels ces deux rescapés des camps qui ont récemment animé, au sein du collège Marie-Curie des Lilas, un remarquable échange entre déportés et élèves de classes de 3^e.

C'est pourquoi, aujourd'hui plus que jamais, soixante ans après 1945, le « travail de mémoire » est probablement l'un des meilleurs antidotes aux poisons racistes et antisémites. Sa vocation n'est pas de convaincre les convaincus ni d'informer ceux qui le sont déjà : ce travail de mémoire doit, par conséquent, savoir s'ouvrir sur de très larges publics, notamment jeunes. C'est ce à quoi la municipalité que je dirige continuera à apporter une attention toute particulière.

Vie quotidienne

Aménagement de la porte des Lilas : les travaux commencent !

La couverture du boulevard périphérique est en cours au niveau de la Porte des lilas. La Mairie de Paris engage une première phase qui démarre début février, jusqu'en septembre 2005.

Il s'agit de travaux préalables à la couverture du boulevard périphérique. Cette première phase consiste à :

- Elargir l'avenue René-Fonck pour sa mise en double sens en prévision de la fermeture définitive de la rue des bouleaux qui, après la couverture du boulevard périphérique, permettra l'aménagement d'un jardin.

- Déplacer plus au nord la bretelle d'accès au boulevard périphérique extérieur, après démolition du viaduc actuel.

Pour la réalisation de ces travaux, des arbres situés sur les talus de la bretelle et du boulevard périphérique extérieur ont été supprimés.

De nouveaux arbres seront plantés de part et d'autre de la bretelle ainsi que sur les rues situées aux abords du secteur, en fin de chantier.

- Construire un écran anti-bruit le long de la nouvelle bretelle d'accès.

- Réaliser un nouvel égout et

dévoier des réseaux d'exploitation du boulevard périphérique.

Pendant cette phase de chantier, les conditions de circulation sont modifiées :

Sur le périphérique :

- l'accès au périphérique sera fermé à partir du mois de février pour une durée estimée à 8 mois.

- des fermetures seront effectuées quelques nuits par mois dans chaque sens.

Dans les quartiers environnants :

- l'avenue René-Fonck sera mise à double sens, à titre définitif.

- la rue des bouleaux sera fermée à la circulation sauf pour les besoins du chantier.

Tous renseignements peuvent être obtenus :

- Auprès de la Mairie de Paris : 39 75 (prix d'un appel local à partir d'un poste fixe) ou sur le site internet : www.paris.fr, rubrique déplacements.

- Au local d'information de la ZAC de la Porte des Lilas, place du Maquis de Vercors.



Travaux dans la ville



■ Bibliothèque

La bibliothèque jeunesse accueille les tout-petits dans un nouvel espace spécialement conçu pour eux. À l'entrée de la bibliothèque, une salle est consacrée à la lecture très jeune public, ce qui contribue aussi à libérer de la place dans la grande salle pour les plus grands. Démarrés au début des vacances de Noël, ces travaux d'agrandissement se sont terminés fin janvier par la mise en peinture du nouvel espace. Montant des travaux : 28 350 €.

■ Parc Gay

Les travaux d'aménagement du square Gay ont débuté le 1^{er} février. Il s'agit d'une remise en état du site avec réfection des allées, du théâtre de verdure et des plantations. Les bacs à sable seront remplacés par d'autres jeux pour enfants. Ces travaux tiennent compte des remarques et suggestions formulées par les usagers du parc et des habitants lors des réunions publiques – le 7 juillet 2004 ainsi que les 12 et 17 janvier derniers – organisées pour présenter le projet de réaménagement du lieu.

Descriptif des travaux : une aire de jeux permettant aux enfants de jouer au ballon ou de faire du tricycle sera créée. Le tracé de l'allée – située au centre du parc – sera dirigé uniquement

vers l'aire de jeux. Le cheminement direct vers l'amphithéâtre est supprimé. Le règlement intérieur des parcs municipaux doit être remanié pour tenir compte des évolutions des modes de vie des usagers.

A noter : à la suite de remarques d'usagers, la porte – située rue d'Anglemont – dont l'accès est jugé dangereux ne sera pas réouverte. La butte donnant sur la rue Bernard et le théâtre de verdure seront sécurisés. Les massifs floraux et les arbres restent les mêmes. Le parc est fermé au public jusqu'à fin du mois de mai. Montant des travaux : 180 000 €.



■ Ecole Victor-Hugo

Les garde-corps des cours de récréation supérieures de l'école Victor-Hugo ont été rehaussés pendant les vacances de Noël. Montant des travaux : 22 550 €.





JO 2012 : Allez Paris !

Les Lilas soutiennent la candidature de Paris

La ville organisatrice des jeux de la xxx^e Olympiade sera désignée par le Comité International Olympique (CIO) le 6 juillet prochain. 5 capitales sont encore en compétition: Paris, New York, Moscou, Londres et Madrid. La commission d'évaluation du CIO va à présent analyser tous les dossiers de candidature. A cet effet, des visites seront effectuées dans chaque ville. La commission du CIO sera ainsi présente à Paris du 9 au 12 mars 2005... Il ne reste donc qu'un mois pour affûter les arguments, sportifs et techniques, et convaincre le CIO.

Permanences juridiques

La ville propose des consultations juridiques gratuites ouvertes à tous les Lilasiens. Elles sont assurées par des avocats et ont lieu chaque samedi matin de 9h à 11h30 en Mairie. Les Lilasiens bénéficient également d'un Point d'accès au droit, animé par une conseillère juridique au Kiosque (167, rue de Paris), tous les jeudis de 17h à 19h. Pour prendre rendez-vous: 01 48 97 21 10.

Jeunesse

Le programme des vacances de février

Du lundi 21 février au vendredi 4 mars, le service jeunesse propose aux 11/15 ans et aux 15/17 ans de participer à différents projets : chant Rap avec enregistrement d'un CD, DJ avec mixage sur platine, sketch d'improvisation, et football avec une rencontre inter-villes. Les jeunes Lilasiens sont également invités à participer à un stage de hip-hop qui aura lieu le matin. Différentes techniques seront abordées : le locking, le boogadoo, le new style et le break. Un atelier jonglage est programmé, ainsi que des activités manuelles et sportives.

Des sorties seront également organisées.

Le Kiosque prépare le forum Jobs d'été 2005

A l'initiative des Lilas, de Pantin et du Pré-Saint-Gervais, le Kiosque organise la 5^e édition du forum Jobs d'été qui se tiendra les 12 et 13 avril prochains dans notre commune, au gymnase Liberté. Les entreprises qui souhaitent embaucher des jeunes cet été sont invitées à participer à ce rendez-vous de l'emploi. La manifestation présente en effet de nombreux avantages pour les employeurs :

■ **Pourvoir en une seule journée au remplacement du personnel pendant les congés d'été**

Les entreprises pourront rencontrer des candidats répondant à leurs besoins et réaliser sur place des entretiens de recrutement.

■ **Bénéficier gratuitement d'un stand « clé en main »**

Afin de faciliter les entretiens et de vivre cette journée avec plus de confort, les organisateurs mettent à la disposition des entreprises un stand équipé.

■ **Participer à une dynamique locale**

Le Forum est un événement important, il fait l'objet d'une campagne de communication en direction des jeunes et des familles. C'est donc l'occasion de faire connaître son entreprise et son activité.

■ **Profiter du Forum pour publier les offres de jobs**

Les entreprises qui seraient dans l'impossibilité de participer au Forum pourront cependant afficher gracieusement leurs offres dans un espace réservé.

Les entreprises intéressées peuvent contacter Cathy Fleury, Conseillère Emploi, ou Emmanuel Le Sache, Chargé de Projet Emploi Mission Locale intercommunale de la Lyr 10/12 rue Gambetta - 93500 Pantin

Tel : 01 48 43 55 02

Fax : 01 48 46 86 46

Courriel : e.lesache@mllyr.reseau-idf.org

Atelier Hip-Hop

Il reste des places à l'atelier hip-hop, mis en place à la fin de l'année 2004 au service jeunesse. Cet atelier – ouvert aux 11/17 ans – a lieu le mercredi entre 16h30 et 18h30.

Service Jeunesse
30, bd de la Liberté
Tél. 01 49 72 74 76



Enfance/Education

Elections au Centre de loisirs

Mercredis 12 et 19 janvier, les élèves de primaire du Centre de loisirs étaient appelés à voter pour élire leurs représentants au conseil des enfants.

Le conseil d'enfants du centre de loisirs primaire a vu le jour il y a 2 ans : les élections se déroulaient alors à main levée. Cette année, le Centre de loisirs a voulu donner à cette élection une dimension plus proche de la réalité. Les enfants ont pu se présenter en temps que délégués le 5 janvier, puis ont participé à l'élection les 12 et 19 janvier. Ils avaient ainsi à leur disposition un bureau de vote, des isolements et une urne. A l'issue de ces élections – organisées par tranche d'âge et par commission – les représentants élus et leurs suppléants sont appelés à jouer un rôle de porte-parole. Trois commissions thématiques ont été créées : la commission « sorties », la commission « restauration » et la commission « sports et loisirs ». Grâce à leurs représentants les enfants peuvent ainsi interroger, comprendre et prendre des décisions : ils sont acteurs de leur vie au Centre de loisirs.

Séjours d'hiver et classes de découverte

Des séjours d'une semaine à Combloux sont organisés pendant les vacances de février. La ville a réservé pour les 6/13 ans et les 14/17 ans, 40 places la première semaine (du 21 au 27 février) et 30 places pour la seconde (du 28 février au 6 mars). Des classes de découverte, correspondant à des séjours de 14 jours, sont également prévues dans les écoles primaires :

■ La classe de CM2 de Mme Riou – école Paul- Langevin – part en classe de neige à Combloux du 7 au 20 mars. Les classes de CP de Mme Cascarino et de CE2 de Mme Palletier – école Paul- Langevin – partiront en Bretagne à Penestin du 6 au 18 juin.

■ Les élèves de CE2/CM1 de Mme Gay de l'école Victor-Hugo partent à la montagne, à Crest-Voland, du 7 au 19 mars.

■ A l'école Waldeck-Rousseau, ce sont les CP de Mme Kervran et les CE2 de Mr Vola qui se rendront à Penestin du 23 mai au 4 juin.



Des collégiens rencontrent des déportés

Dans le cadre des cérémonies organisées autour du soixantième anniversaire de la libération des camps de la mort, Lila Amoura, professeur d'allemand au collège Marie-Curie, organisait une conférence à l'attention des élèves de troisième de l'établissement.

Les jeunes ont pu assister, en présence de Daniel Guiraud, à la projection

d'un documentaire sur la résistance. Ils ont ensuite rencontré deux rescapés des camps nazis : Charlotte Schapira (déportée à Auschwitz et Bergen-Belsen) et Raymond Huar (déporté à Buchenwald). Cette initiative pédagogique a été menée en partenariat avec la Fédération Nationale des Déportés et Internés, Résistants et Patriotes.

Des livres dans les crèches

La Crèche des Bruyères, en lien avec la bibliothèque Jeunesse, accueille depuis le mois de janvier l'association ACCES (Actions Culturelles contre les Exclusions et les Ségrégations). Cette association a pour objectif la sensibilisation à la lecture auprès des tout-petits. Cette action, soutenue par le Conseil Général de Seine-Saint-Denis, vise à réduire les inégalités d'accès à la lecture et à consolider la formation des personnels de la petite enfance déjà entreprise au prin-

temps 2004. Après une première séance le 18 janvier dernier, d'autres sont programmées à raison de deux fois par mois jusqu'en mai, puis une fois par mois jusqu'en décembre. Un spectacle au Théâtre du Garde-Chasse est également prévu le 16 février.



Santé / Solidarité Permanences du Crédit municipal de Paris

Le Crédit municipal de Paris aux Lilas tient des permanences au CCAS les 2^e et 4^e jeudis du mois pour vous conseiller en matière de crédits, faire des études de prêt personnel, de rachats de crédits, de prêts immobiliers.

Prochains rendez-vous :
les 10 et 24 février.
Centre Communal
d'Action Sociale
78, rue Romain-Rolland
Tél. : 01 41 63 15 70

Fraudes à la carte Vitale

Face à la multiplication récente des cas de fraudes à la carte Vitale, la Caisse primaire d'assurance maladie rappelle aux assurés et aux professionnels de santé du département les règles de bon usage Vitale. En cas de perte ou de vol de leur carte Vitale, les assurés doivent le signaler immédiatement pour éviter qu'une personne malveillante utilise leur carte afin de bénéficier de soins et de médicaments sur le compte de son titulaire. Le numéro à composer est le 0 820 904 193 (0,12 € par minute). L'assuré peut aussi informer directement son centre d'assurance maladie. Une nouvelle carte lui sera délivrée et l'ancienne sera mise en opposition. A noter : la fraude à la carte Vitale révélée fin 2004 a causé un préjudice de 136 000 € pour la Caisse d'assurance maladie de la Seine-Saint-Denis.

Seniors

Le Programme du Club des Hortensias

■ Goûter dansant

Mercredi 9 février, à partir de 14h30, l'orchestre Bouheden anime un thé dansant au club.

■ Exposition

Du lundi 14 au vendredi 18 février de 14h30 à 18h, les seniors participant aux ateliers Autour du fil, peinture sur soie, art floral et création de jeux exposent leurs travaux.

■ Jazz

mercredi 9 mars à 14h30 : un après-midi musical autour du jazz animé par le groupe La Lune Bleue Quartet est proposé aux adhérents du Club des Hortensias. Judith Tromeur – chanteuse – est accompagnée de trois musiciens au piano, à la batterie et à la contrebasse.



Repas de Noël au Pavillon Baltard : Résultats de l'enquête satisfaction

Sur 855 questionnaires remis aux participants, 281 ont été remplis et adressés au CCAS, soit un taux de réponse de 32,8%. Les résultats sont les suivants :

	Très bien	Bien	Non satisfaisant
Choix du lieu	204 (72,6 %)	80 (28,47 %)	7 (2,49 %)
Qualité du repas	232 (82,56 %)	44 (15,66 %)	2 (0,71 %)
Qualité de l'animation	192 (68,33 %)	80 (28,47 %)	4 (1,42 %)

La municipalité a pris note de toutes les remarques formulées par les seniors et s'efforcera à nouveau d'en tenir compte pour le prochain repas, qui aura lieu au Pavillon Baltard jeudi 8 décembre 2005.



Galette des Rois

Plus de 700 retraités lilasiens ont participé à la galette des rois organisée par la ville dimanche 9 janvier au gymnase Rabeyrolles. L'orchestre Albiti a présenté son spectacle "Cocktail passion" chorégraphié par 2 danseuses.

Sports

Tennis de table



Le club de tennis de table lilasien (TTL) est installé depuis la rentrée de septembre à la Halle Jean-Jaurès, suite à l'engagement de travaux au sein de l'école Waldeck-Rousseau. Ce site, laissé à l'abandon pendant plus de dix ans par l'ancienne municipalité, a été nettoyé et mis aux normes de sécurité – l'éclairage a été modifié – pour la pratique de cette discipline. Les 15 tables peuvent désormais rester montées en permanence. L'association a également aménagé un accueil public.

Le club compte 38 jeunes de moins de 18 ans et 52 adultes (dont 5 ont plus de 60 ans) soit 90 joueurs inscrits. Les entraînements ont lieu tous les soirs de la semaine de 18h à 22h. La halle Jean-Jaurès est également ouverte le

dimanche matin, le mercredi et le samedi après-midi. Le club est composé de six équipes, avec notamment : l'équipe première qui comprend des joueurs d'expérience, mais aussi des jeunes. Elle avait réussi l'exploit de se hisser en régionale 2 à la fin de la saison 2003/2004, avant – malheureusement – de redescendre en départementale 1. L'équipe n°2 est un groupe jeune, dynamique et surtout très solidaire. Son objectif : se maintenir en départementale 2. L'équipe n°3, enfin, est celle qui est engagée dans la plus petite division, mais c'est sur elle que repose l'avenir du club, puisqu'elle doit permettre à un grand nombre de joueurs de découvrir la compétition.

Tennis de table lilasien
Halle Jean-Jaurès
12, bd Jean-Jaurès.

Fermeture de la piscine municipale

Attention : la piscine sera fermée au public pour cause de vidange du 21 au 27 février inclus.





Cérémonies

Vœux du maire

Lundi 10 janvier, au Théâtre du Garde-Chasse, Daniel Guiraud et la municipalité présentaient leurs vœux aux institutions et aux président(e)s d'associations lilasiennes, en présence de Jean-François Cordet, tout nouveau préfet de Seine-Saint-Denis, de Claude Bartolone, député de Seine-Saint-Denis, et des vice-présidents du Conseil général et du Conseil régional d'Ile-de-France. Le lendemain, c'était au personnel communal qu'étaient présentés les vœux, toujours au Théâtre du Garde-Chasse.



Hommage à Raffi Bzdikian

Mardi 18 janvier – jour du 5^e anniversaire de sa disparition – la ville rendait hommage à Raffi Bzdikian, ancien conseiller municipal. Cette cérémonie a eu lieu en Mairie, Salle des mariages en présence de Nicole Bzdikian, son épouse, de Mireille Bzdikian, sa fille – actuelle conseillère municipale des Lilas – et de responsables associatifs notamment dans le domaine des anciens combattants.

Journée de la femme

Mardi 8 mars, la ville des Lilas, comme chaque année, célèbrera la Journée Internationale de la Femme. Une soirée est organisée au Théâtre du Garde-Chasse autour des temps forts de l'année 2005 : le centenaire de la mort de Louise Michel, les trente ans de la loi autorisant l'IVG et le soixantième anniversaire de la libération des camps.

Le programme de cette soirée sera détaillé dans le prochain numéro d'"infos Lilas".

Culture

Inventaire du patrimoine : appel à témoin

Un inventaire complet du patrimoine bâti des Lilas est actuellement effectué, dans le cadre d'une collaboration entre les services de la ville et le bureau du patrimoine du Conseil général. Cette étude, d'une durée de 6 mois, devrait être rendue en septembre 2005. Elle sera prise en compte notamment dans l'élaboration du Plan Local d'Urbanisme.

La ville lance

un appel à témoignage :

Parmi les constructions qui bordent le futur parc du centre ville, trois ensembles de bâtiments se distinguent, relevant de notre patrimoine industriel : l'ancienne fonderie d'aluminium Piatino (28, rue Romain-Rolland), Leroux et Lotz (17, rue de Romainville), et l'ancienne Bonneterie



Goldschmidt (22, rue Romain-Rolland). La municipalité souhaiterait recueillir les témoignages des Lilasiens concernant l'histoire de ces entreprises : comment la production s'organisait-elle ? Que produisait-on et de quelle manière ? Comment s'y déroulait la vie quotidienne ? Tout document et tout souvenir serait des plus utiles.

Merci de contacter

Sébastien Desmont,
en mairie,
tél. : 01 72 03 17 47.

Courriel :

sebastiendesmont@leslilas.fr

Un Lilasien sur les planches

Nicolas Orlando a 20 ans, il est Lilasien et élève comédien au théâtre national de Chaillot. Il joue actuellement dans une pièce de Jean Genet, « Haute surveillance » au Cyber Act Théâtre à Paris dans le XIX^e arrondissement. Ce projet est soutenu par la Mairie de Paris dans le cadre de Paris jeunes talents. Cyber Act Théâtre 5, passage de Thionville 75019 Paris. Tél. : 01 48 03 49 92 Métro Laumière jusqu'au 26 février à 19h.

Conservatoire Gabriel-Fauré

■ **Les Mardis musicaux**

Mardi 15 février : une heure de musique proposée par les élèves du conservatoire à l'auditorium de l'espace d'Anglemont. *Entrée libre.*

■ **Concert des profs**

Jeudi 17 février à 20h30 au Théâtre du Garde-Chasse, les professeurs du conservatoire des Lilas donnent un concert intitulé « L'Invitation à la danse ». Ils interpréteront un répertoire d'œuvres sur le thème de la musique et de la danse. *Réservation auprès du secrétariat du conservatoire. Les places peuvent être retirées jusqu'au 10 février.*

■ **Cadeau de Noël**

Fin 2004, le conservatoire s'est doté d'un piano Yamaha demi-queue qui mesure... 2 mètres



Les personnes, présentes le 20 janvier dernier à l'auditorium de l'espace d'Anglemont, ont pu entendre, pour la première fois, le son de ce nouveau piano.

de long ! Un nouveau piano, c'est toujours un événement puisque ce type d'instrument n'est renouvelé en moyenne que tous les 20 ans.

Cet instrument d'exception représente, pour la ville, un investissement de 19 700 €.

■ **Stage de danse**

Le conservatoire organise en partenariat avec le Triton vendredi 11 mars un stage pour les professeurs de danse de Seine-Saint-Denis.

A noter :

Le secrétariat du conservatoire sera fermé au public pour cause de travaux du lundi 14 au samedi 19 février, ainsi que les 7 et 8 mars.

Centre Culturel Jean-Cocteau

■ **Expositions**

- Atelier Bo Halbirk (gravures) jusqu'au 19 février. Exposition d'estampes de 17 artistes. Exposition ouverte du lundi au samedi de 10h à 19h.



- Alfredo Munoz, "Variations autour des arêtes du cube" du 26 février au 26 mars.

Le travail d'Alfredo Munoz s'appuie sur un jeu d'accentuations possibles des arêtes formant un cube. L'articulation de ce jeu de variations « innombrables » et surprenantes a donné l'idée de transcriptions musicales au guitariste Stéphane Lahaye qui a traduit dans son vocabulaire musical les images nées de cet ensemble. Sculpture, dessin et musique naissent et se réunissent à partir des arêtes du cube.

Vernissage et concert le jeudi 10 mars à 19h.

Entrée libre. Ces deux expositions sont ouvertes du lundi au samedi de 10h à 19h.

■ **Conférence**

Découvrez la Croatie, de la Dalmatie à la Slavonie, à travers le reportage de Philippe Lannoy, mercredi 9 février à 16h.

Prix des places : 5,9 €, 4,2 € (tarif réduit) et 3 € (carte Jaune et Noir).

■ **Concert**

Les élèves des classes musicales du centre culturel donnent un concert « Musique, musiques », mercredi 9 février à 20h à l'auditorium de l'espace d'Anglemont. Entrée libre, réservation conseillée.

■ **Danse**

Stage de danse jazz avec Audrey Pascal les samedi 12 (pour les adolescents à partir de 14 ans) et dimanche 13 février (pour les adultes de niveau avancé). Tarif : 30 €.

Théâtre du Garde-Chasse

■ Slonovski Bal

Vendredi 11 février à 20h45

Cette fanfare est l'une des plus authentiques et des plus chaleureuses formations inspirées par les musiques tziganes. Tendance débridée, turbulente et drôle, Slonovski Bal sait comment s'y prendre pour mettre tout le mode de bonne humeur.

■ Au pied levé

Mercredi 16 février à 10h30 et 15h

Derrière le rideau, trois paires de pieds nus chuchotent, puis se mettent à chanter et inventent la danse des doigts de pieds... Talon pointe, pointe talon, le rythme s'accélère et le rideau s'ouvre enfin. Un spectacle magique et drôle pour les tout petits qui mettent pour la première fois les pieds au théâtre.

■ Danser à Lughnasa

Vendredi 11 mars à 20h45

Un très beau texte irlandais évoquant la vie de cinq sœurs dans un petit village durant l'été 1936. La richesse de la pièce, écrite en 1990, repose sur la force et la chaleur des personnages et sur la réincarnation d'un monde perdu.

Cinéma du Garde-Chasse : les films à l'affiche

■ Du 2 au 8 février

- *Le Plus Beau jour de ma vie*, de Julie Lipinski

- *Le Grand Voyage d'Ismaël*, Ferroukhi

- *Plume, le petit ours polaire*, de P. de Rycker et T.G. Rothkirch

■ Du 9 au 14 février

- *L'Un reste, l'autre part*, de Claude Berri

- *Melinda et Melinda*, de Woody Allen

- *L'Assassin habite au 21*, de Henri-Georges Clouzot

■ Du 19 au 22 février

- *Benjamin Gates*, de John Turteltaub

- *Mon ami Machuca*, de Andrés Wood

- *Le Chien, le général et les oiseaux* de Francis Nielsen

■ Du 23 février au 1^{er} mars

- *Le Château ambulant*, de Hayao Miyazaki

- *Aviator*, de Martin Scorsese

- *Tu marcheras sur l'eau*, de Eytan Fox



Nouveau : le restaurant-bar El Triton

Le Triton

Au programme :

■ Kafka (rock)

Samedi 5 février à 21h

■ Ni plus, ni moins

(poésie et musique)

Vendredi 11 février à 21h

■ DODECADANSE

(duo musique et danse improvisée)

Samedi 12 février à 21h

■ Elise Caron

« Eurydice bis » (chanson)

Lundi 14 février à 21h

■ Les Blérots de Ravel

(chanson française)

Jeudi 17 février à 21h

■ Le Grand Klezmer

(musique yiddish)

Vendredi 18 février à 21h.

Inauguré le 13 janvier, à l'occasion du 4^e anniversaire de la salle de concert lilasienne, El Triton est le nouvel espace bar/restaurant du Triton. Ouvert les soirs de concert à partir de 19 heures, le chef vous y propose une cuisine de saison, simple et saine, aux thématiques variées. Ce nouveau lieu est voué à devenir un espace de convivialité, de rencontre, d'échanges et de créativité. El Triton proposera des activités culturelles de proximité : petits concerts acoustiques, soirées littéraires, avant-premières...

Réservation conseillée :

resa@triton.com

Le Triton

11 bis, rue du Coq français

Tél. : 01 49 72 83 13

Lilas en scène

Week-end de rêve, "un spectacle extraordinaire"

Par la compagnie L'Art Eclair, en résidence à Lilas en Scène sous la direction d'Olivier Brunhes. Représentations vendredis 4 et 18 février à 20h, les samedis 5 et 19 février à 17h.

Artiste engagé, Olivier Brunhes met en scène des personnes handicapées et des acteurs issus d'horizons variés : « La trame du spectacle est toute simple : un week-end, une escapade vers la mer. Un groupe (la notion de groupe est très forte ici) part en

goguette à la fin de la semaine... Le car, l'hôtel, la plage, le restaurant, la boîte de nuit, le retour, autant de lieux et de situations pour déployer notre imagination, pour partir en rêve. C'est pourtant une histoire extraordinaire, qu'il est impossible de réduire à une vision conventionnelle du théâtre. C'est une rencontre qui est proposée entre une troupe et un public, qui pourrait bien modifier les perceptions que nous avons les uns des autres. Un rendez-vous délicat donc, où chacun est invité à tomber le gilet pare balles et les défenses que nous employons dans le quotidien, pour laisser passer la bien-

veillance, accepter l'autre tel qu'il est, recevoir ses images, sa poésie. Ils vivent dans un foyer de l'AFASER (Association des Familles et Amis pour l'Accueil, les Soutiens, l'Éducation et la Recherche en faveur des personnes handicapées mentales). Ils travaillent toute la semaine dans un CAT. Ils ont eu envie de venir faire du théâtre, en dépit de tout, et ils ont aimé cela. Enormément. Quelques mois plus tard, ce groupe d'acteurs (trices) improvisés s'est transformé en troupe pour le rêve et la joie d'être en scène. Une fameuse troupe en vérité, une sacrée bande d'acteurs et d'actrices tous

plus inattendus les uns que les autres ! D'autres sont des acteurs (trices) de métier, des techniciens, des producteurs venant du spectacle vivant. Ils ont eu envie de venir faire du théâtre avec ceux du foyer, en dépit de tout, et ils ont aimé cela. Enormément. C'est bouleversant de partager la scène avec autant d'authentique intensité, de différences, de fulgurances ! Ils ont rejoint la troupe et l'ensemble a construit le spectacle ».

Entrée libre.

Réservation indispensable.

Lilas en Scène

23 bis rue Chassagnolle

Tél. : 01 43 63 41 61

La Culture aux Lilas

La richesse du potentiel culturel et l'aspiration profonde des Lilasiens à davantage de convivialité et de création sont deux atouts majeurs pour notre ville. En développant l'offre culturelle, en favorisant son accès au plus grand nombre, en soutenant les pratiques et les enseignements artistiques, la municipalité entend faire de sa politique culturelle un facteur d'épanouissement pour chacun aux Lilas, quels que soient son âge et ses conditions.

Démocratiser l'offre culturelle : des services plus accessibles

Sous l'égide de la Direction de l'action culturelle, les services municipaux ont engagé une réflexion sur la démocratisation de l'accès à la culture. Plusieurs actions sont ainsi menées :

- Le Théâtre du Garde-Chasse est adhérent du dispositif régional Chèque-culture, qui permet aux lycéens et aux apprentis de bénéficier de spectacles pour 5 euros seulement.
- Une convention a été signée entre la ville et des associations caritatives lilasiennes afin que les publics les moins favorisés puissent bénéficier de tarifs préférentiels au Théâtre, au cinéma et au Centre culturel. Cette convention a été signée avec le Secours Populaire,

l'Armée du Salut, SAS 93 et Mosaïques Ile-de-France. Elle est effective depuis le 1^{er} janvier 2005. Une convention a également été signée avec l'association Culture du Cœur qui permet la redistribution de places disponibles du Théâtre auprès d'un public en difficulté, par le biais du service Insertion.

■ Une nouvelle tarification est en cours de réflexion pour les activités du Conservatoire et du Centre culturel. Les modalités et les tarifs d'inscription vont désormais tenir compte de la situation de chacun, afin d'ouvrir la pratique culturelle à tous les Lilasiens.

■ L'équipe du Centre culturel s'étoffe : un agent de développement culturel, chargé d'impulser une nouvelle dynamique dans le quartier des Sentes, vient d'être recruté. Parmi ses missions : faire émerger des projets culturels portés par les habitants et les acteurs du

quartier, ainsi que la médiation autour des expositions du Centre culturel, vers le public du quartier, les publics scolaires et les groupes...

■ La Bibliothèque municipale, dont l'inscription est gratuite, sera équipée courant février de postes informatiques permettant une consultation en libre-service des fonds de la section Adultes et de la section Jeunesse.

Promouvoir l'éducation culturelle en milieu scolaire

La découverte et l'ouverture vers les champs artistiques favorisent une affirmation plus libre et plus complète de la personnalité de chaque enfant. La ville met ainsi à disposition des écoles maternelles et élémentaires trois intervenants





spécialisés (musique et arts plastiques), en collaboration étroite avec l'Education nationale.

■ Conservatoire :

Pour la musique, 14 classes réparties sur l'ensemble des écoles élémentaires ainsi que 5 classes de 2 écoles maternelles bénéficient d'un travail régulier au cours de l'année scolaire 2004/05 avec Raphaël Muller et Faustine Grizard. Cet effort de la ville concerne 500 enfants au total. Des interventions ponctuelles ont également lieu dans d'autres classes, et un concert pédagogique est organisé chaque année au Théâtre du Garde-Chasse en collaboration avec le service Education et Temps de l'Enfant.

■ Centre culturel :

David Nolan, enseignant en arts plastiques, intervient à plein temps dans 24 classes élémentaires : 600 élèves sont concernés cette année. Ses travaux s'articulent autour de l'acquisition des techniques favorisant la découverte et l'expression, et d'échanges sur les œuvres permettant à chaque enfant d'affirmer son goût.

Les travaux réalisés par les élèves seront présentés au public au cours de la manifestation Lil'Art.



■ Bibliothèque jeunesse :

Huit séances par semaine sont consacrées à l'accueil de classes maternelles et primaires. Les bibliothécaires organisent ces séances selon la demande des enseignants, l'objectif étant de promouvoir le livre et la lecture auprès des enfants. 900 enfants sont ainsi accueillis chaque année.

■ Théâtre du Garde-Chasse :

Dans le cadre de la charte Ville-Handicap, la Compagnie Action Théâtre Enfance présentera au mois de mars « Un petit frère pas comme les autres » : chaque représentation sera suivie d'un échange entre les comédiens et les élèves, avec la participation d'une psychologue. Enfin, à compter de la rentrée 2005, le Théâtre participera aux dispositifs "Ecole et Cinéma" et "Collège au Cinéma". Le but de cette opération consiste à transmettre aux élèves les premiers éléments d'une culture cinématographique et de former l'enfant spectateur par la découverte d'œuvres contemporaines et du patrimoine. Le programme s'élabore avec les enseignants, et les classes viennent découvrir trois films par an, avec un accompagnement et un travail autour de ces films. Notons que la ville offre d'ores et déjà une séance de cinéma chaque année à l'ensemble des élèves des écoles maternelles et élémentaires. Et tout au long de l'année, le Théâtre propose des visites guidées de la salle pour les classes, de la maternelle au lycée.

Soutenir les pratiques artistiques

Au-delà de son offre culturelle et de sa programmation, la ville développe des actions visant à encourager les échanges et le développement de pratiques amateurs.

► L'avis des Lilasiens : pour vos loisirs culturels,



Je vais au Triton et je fais de la musique au Centre culturel. Je sors beaucoup sur Paris, ce qui m'intéresse c'est plutôt la musique. Le Centre culturel est bien organisé, des centres culturels comme ça il n'y en a pas partout.



Le lieu que je fréquente, c'est surtout le Théâtre du Garde-Chasse, il y a des films ou des représentations intéressantes. Sinon, je sors assez peu et je vais plutôt sur Paris.



Je sors aux Lilas, mais comme Paris est tout près, pour aller au cinéma, je préfère aller là-bas, c'est plus complet. Mais ici, la bibliothèque n'est pas mal quand-même et mes parents vont souvent au Triton.



■ Le Conservatoire a engagé une politique d'action culturelle et pédagogique en partenariat avec les services de la ville et des organismes extérieurs. Ainsi, dans le cadre de l'Année du Brésil en France, le Conservatoire prépare une série de concerts avec 50 musiciens issus des classes de guitare des conservatoires des Lilas, de Romainville, de Pavillons-sous-Bois et du Pré-Saint-Gervais. Aux Lilas, l'atelier jazz travaille en collaboration avec le Triton en vue d'un concert avec Simon Goubert le 25 mars prochain. Un atelier d'écoute musicale pour adultes vient également d'être ouvert.

■ La Bibliothèque Jeunesse accueille une fois par mois les crèches municipales et la crèche départementale, ainsi que la crèche parentale Ribambelle. Depuis le mois de janvier, elle participe à une action de sensibilisation à la lecture avec la crèche des Bruyères. Ce programme, mené par l'association ACCES (Actions culturelles contre les exclusions et les ségrégations) vise à réduire les inégalités d'accès à la lecture et à consolider la forma-

tion des personnels de la petite enfance entreprise au printemps 2004.

■ Le Centre culturel propose une quarantaine d'activités : arts plastiques, musique, expression corporelle... en direction des publics enfants, adolescents et adultes. Il soutient les pratiques amateurs par l'organisation de manifestations issues des ateliers : Planches Contacts (le mois du théâtre), concerts, spectacle, expositions...

■ Les spectacles jeune public programmés le mercredi au Théâtre du Garde-Chasse sont gratuits pour les enfants inscrits au Centre de loisirs. Une fois par an, les enfants des crèches sont accueillis pour un spectacle destiné aux tout-petits.

■ Partenariat avec l'association La Colline Bleue : avec le soutien financier de la ville, depuis septembre 2004 et tout au long de l'année scolaire, un musicien intervenant de la Colline Bleue anime des ateliers d'éveil sonore et musical en direction des enfants accueillis au Bout'chou club (3-5 ans) et à la Halte garderie (2-3 ans) de la Caisse d'Allocations Familiales.

Le commentaire

Isabelle Olivier-Barbrel, maire-adjointe à la Culture



Comme le disait Victor-Hugo : «... Tout est sujet ; tout relève de l'art ; tout a droit de cité... ». Encourager l'éducation artistique et culturelle, favoriser l'accès

à la culture du plus grand nombre, encourager les différents modes d'expression et de création, susciter l'émergence de projets collectifs et trans-générationnels, développer l'accessibilité des équipements culturels, autant d'objectifs concrets qui nous tiennent à cœur.

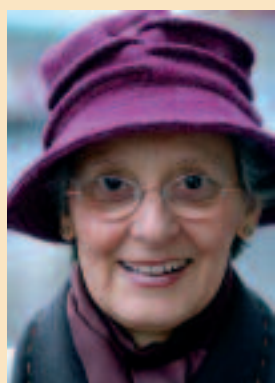
En cette année 2005, nous inviterons dans le cadre de la manifestation Lil'Art, 5 créateurs allemands de Völklingen, ville avec laquelle nous sommes jumelés, afin de partager nos pratiques culturelles.

L'équipe municipale de la Direction de l'action culturelle aura pour mission de poursuivre la mise en synergie des différents projets culturels et de leurs acteurs. Cette dynamique ne peut exister que grâce à la volonté et à la compétence de tous les partenaires qui s'y emploient. Je pense en particulier aux Lilasiens, aux associations, aux villes du 93 partenaires, à la ville de Paris, à Banlieues Bleues et naturellement, aux services du Conseil général et du Conseil régional.

Qu'ils en soient tous, par avance, chaleureusement remerciés. Nous le savons tous, les moments de rencontres et d'échanges créent des liens très riches pour les relations humaines, pour les habitants et plus globalement pour la vie de chacun d'entre nous dans la cité.

La Culture est un bien commun que la municipalité vous invite toutes et tous à venir partager sans modération !

est-ce que vous sortez aux Lilas ?



Quand je sors, je fréquente le Théâtre des Lilas, soit pour un cinéma, soit pour un spectacle. J'avoue que cela fait un petit moment que je n'y suis pas allée... La bibliothèque, je n'y vais pas tellement : j'ai de quoi lire chez moi !



Je fréquente le Théâtre du Garde-Chasse. Pour aller au cinéma, et pour les enfants, c'est très bien. Je ne vais pas à Paris, je préfère utiliser les structures qui existent dans ma ville.

■ La ville valorise les pratiques musicales amateurs à l'occasion de la Fête de la musique : une large place leur est accordée dans la programmation, afin d'animer tous les quartiers des Lilas.

Encourager l'ouverture vers de nouveaux champs culturels

Pour donner toute sa dynamique au projet culturel, la ville se doit de rester à l'écoute et de relayer les initiatives locales. Plusieurs projets ont ainsi permis d'étendre le champ artistique à d'autres cultures. Et de nombreuses collaborations visent à soutenir la création...

■ Par le biais de conventions signées avec Lilas en Scène pour des résidences d'auteurs et de compagnies de théâtre, avec le Triton pour des résidences de musiciens dans les domaines du jazz et des musiques improvisées, la ville soutient financièrement la création artistique. Sont ainsi programmées en 2005 des résidences interdisciplinaires, telles que dans et musique (Dodécadanse).

■ Au travers de ses expositions, le Centre culturel met en lumière depuis plusieurs années des techniques diverses (peinture, photo, art conceptuel, artisanat...). Il favorise aussi les échanges et la connaissance interculturelle, avec une programmation ouverte sur les territoires d'Occident et d'Orient, d'Afrique et d'Asie... avec, par exemple, l'exposition de peintures et sculptures « Horizons centrafricains » ou celle consacrée à l'artisanat berbère.

■ Sous l'égide du Conservatoire, des partenariats associatifs sont engagés sur des actions artistiques ou de formation. L'association Djar Djar (cours de percussions africaines) et l'association Musica Temporalia – qui propose des cours autour du répertoire contemporain du piano – sont ainsi accueillies à l'Espace d'Anglemont.

■ Avec l'organisation de Lil'Art, la ville offre chaque année à l'ensemble des créateurs lilasiens, quel que soit leur champ d'expression, un espace d'exposition et d'échanges avec le public. Dans le cadre d'une coopération décentralisée, plusieurs artistes de Völklingen (Allemagne), ville jumelée avec notre commune, seront présents en 2005.

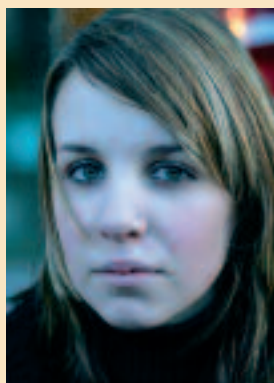
■ En collaboration avec le Conseil général de Seine-Saint-Denis, la Bibliothèque municipale et Lilas en Scène préparent actuellement une résidence d'auteur aux Lilas.

■ Depuis son installation aux Lilas, la Librairie Folies d'Encre – 3, rue du Garde-Chasse – participe à de nombreux événements culturels de la ville, notamment le dernier Forum des Associations. Elle soutient également la création littéraire, avec l'organisation de signatures et d'expositions.

■ Enfin, face au succès rencontré pour la première participation des Lilas à la manifestation Nuit Blanche, tous les acteurs culturels sont investis dans la préparation de l'édition 2005, afin de créer un nouveau parcours artistique nocturne aux Lilas.

Pour en savoir plus, contactez les responsables des équipements et des établissements culturels de la ville. Retrouvez également les programmes des spectacles, des expositions, des concerts et de toutes les manifestations sur www.ville-leslilas.fr. Pour les activités et les pratiques associatives, consultez le guide des associations, disponible en mairie.

Direction de l'action culturelle
Isabelle Altounian
Espace d'Anglemont
35, place Charles-de-Gaulle
93260 Les Lilas - tél. 01 48 46 07 20



Je ne sors pas trop aux Lilas, plutôt dans Paris. Je connais bien les Lilas, je faisais de la poterie. Je fais toujours de la danse et je me produis au Théâtre du Garde-Chasse.



Je sors avec le Club des Hortensias, je fais des voyages avec la mairie. Je fréquente la bibliothèque. Sinon, je vais aussi à Paris dans des galeries de photos ou de peintures.

Les lieux culturels municipaux :

■ Bibliothèque

André-Malraux

Claude Caruana
Espace d'Anglemont
35, place Charles-de-Gaulle
tél. 01 48 46 07 20



■ Centre culturel Jean-Cocteau

Fabien Monsinjon

- Espace d'Anglemont
35, place Charles-de-Gaulle
tél. 01 48 46 07 20

- Centre culturel Henri-Dunant

38, bd du général Leclerc
tél. 01 43 60 92 88

■ Conservatoire de Musique

et de Danse Gabriel-Fauré

Eric Wallon
Espace d'Anglemont
35, place Charles-de-Gaulle
tél. 01 48 46 07 20

■ Théâtre et Cinéma du

Garde-Chasse

Brigitte Lepage
181bis, rue de Paris
tél. 01 43 60 41 89



Les autres lieux culturels partenaires de la ville :

■ Le Triton

Jean-Pierre Vivante
11bis, rue du Coq français
tél. 01 49 72 83 13

Café-concert et studio d'enregistrement live, le Triton œuvre pour la promotion de la création, et de la diffusion musicale et artistique. Depuis 2002, la ville des Lilas soutient le Triton au moyen d'une convention de financement fixant les modalités de collaboration entre l'institution et l'association.



■ Lilas en Scène

Claire Acquart
23 bis, rue Chassagnolle
tél. 01 43 63 41 61

Centre d'échange et de création des arts de la scène, Lilas en Scène assure la promotion du spectacle vivant dans la ville : ateliers, stages, lectures, spectacles, résidences d'auteurs et de compagnies. Une convention unit la ville et Lilas en Scène depuis 2003.



Chorale

Tralalilas l'Air – association de chant et de technique vocale – peut encore accueillir deux voix d'homme au sein de son groupe qui se réunit chaque lundi de 20h30 à 22h30. Les personnes intéressées sont invitées à une séance d'essai gratuite. Les répétitions ont lieu au Centre de loisirs.

Renseignements :

tél. 01 43 63 02 86
ou 01 48 91 94 36.

Expression théâtrale

La Voix du Griot propose des stages d'expression théâtrale autour du conte. Un stage pour adolescents est organisé samedi 12 et dimanche 13 février de 14h à 18h. Quant aux adultes, un stage est prévu à leur attention le week-end des 5 et 6 mars entre 14h et 18h.

Tarifs :

- Adolescents : 30 €
pour les 2 jours

- Adultes : 50 € pour les 2 jours.

La Voix du Griot

116, bd E. Decros

Tél. 01 48 43 27 19

ou 06 82 58 05 07

Concert à l'église

Dimanche 6 février à 17 heures, un ensemble composé de dix guitares jouera des pièces d'un répertoire étendu du XVII^e siècle à nos jours. Entrée libre.

Bibliothèque pour enfants

L'association BaLiPa invite les enfants de 4 à 10 ans à participer à sa séance de bibliothèque, samedi 12 février de 15h à 17h. La BaLiPathèque – accueillie dans les locaux de Lilas en Scène – propose une fois par mois aux jeunes lecteurs un temps pour lire des livres, un temps pour écouter une histoire ou participer à un atelier et un temps pour goûter !

La BaLiPathèque

Lilas-en-Scène

23 bis, rue Chassagnolle

Renseignements :

tél. 01 43 60 93 18.

A vos agendas

BaLiPa prépare sa quatrième brocante de printemps : plus de 300 exposants sont attendus dimanche 17 avril.

Inscriptions et renseignements :
tél. 06 98 14 73 27.



Solidarité avec les sinistrés d'Asie du Sud

Aux Lilas, comme partout en France, la mobilisation a été très forte pour soutenir les populations sinistrées d'Asie du Sud. Le Secours Populaire, l'Armée du Salut, la Croix-Rouge, le Secours catholique et l'Unicef ont lancé un appel à la solidarité auprès de la population lilasienne. Tout au long du mois de janvier, ces associations étaient présentes sur le marché pour recueillir les dons. Jeudi

27 janvier, les sommes ainsi collectées ont été remises en mairie. Au total l'élan de solidarité s'élève à 3 118 €, auxquels il faut ajouter 750 € collectés par le Football Club des Lilas. Enfin, le conseil municipal accordera une subvention de 3 000 €, votée au cours de la prochaine séance et répartie à parts égales entre le Secours Catholique, la Croix Rouge et le Secours Populaire.

Khiasma : c'est à vous mesdames !

À l'occasion des trente ans de la légalisation de l'IVG, l'espace Khiasma propose trois soirées de mise en regards d'œuvres (documentaires de création, arts plastiques, lectures, danse) et de débats. Un programme au féminin qui, au-delà de la stricte question de l'IVG, compose avec le corps de la femme dans sa dimension intime et politique.

Une programmation proposée avec le soutien du Conseil général de la Seine-Saint-Denis.

Vendredi 11 février

■ 20h : documentaires-débat : trois époques d'un combat
- « Y'a qu'à pas baiser », de Carole Roussopoulos (documentaire)
- « Interruption volontaire », de Pascaline Simar (fiction),
- « Une question de choix »,

de Stacey Benoît (auto-produit)

■ 21h30 : rencontre/débat : « 30 ans de combat et après ? ».

Samedi 12 février

■ 20h : projection du film « Histoire d'un secret », de Mariana Otero (1h35, couleur, 2004, documentaire). Projections suivies d'une rencontre-débat en présence de la réalisatrice.

Dimanche 13 février

■ 20h : danse « Lost in the Candyland », avec Stéphanie Auberville et Fabia Hacine-Gherbi. Spectacle suivi d'une Projection Vidéo Surprise.

Espace Khiasma,

15 rue Chassagnolle

Entrée libre / réservation recommandée

au 01 43 63 73 54

Programme complet sur www.khiasma.net

Galette des rois de l'UNC et des ACPG-CATM

Les associations d'anciens combattants invitaient leurs adhérents à partager la galette des rois au gymnase Rabeyrolles le samedi 8 janvier.



Les lignes vertes



En début d'année il y a le temps des bonnes résolutions et le temps des rendez-vous.

Cette année un de nos vœux est que les Lilasiens deviennent réellement participatifs dans les réunions ouvertes à tous. Nous considérons que « la démocratie participative » n'existe qu'à la condition d'y participer et de la faire vivre. Prendre la parole, donner son opinion ou réfléchir ensemble, voilà des tâches qui ne sont réservées ni aux élus ni aux décideurs. D'ailleurs, un des moments importants de la vie municipale sera bientôt le vote du budget municipal. Nous souhaitons connaître votre avis, ce qu'il faudrait faire, ou ne pas faire, ou choisir, etc. Ce budget permet en effet la réalisation des projets communaux, tels que des travaux d'aménagements de voirie et d'espaces publics, la réalisation de bâtiments ou de parc, mais le budget communal détermine également des choix aussi importants que le développement de la politique culturelle, le sport ou les relations entre les générations (de 0 à 111 ans), entre les populations, aux Lilas comme au Pré-Saint-Gervais ou partout dans le monde. La période de rendez-vous, où cette année sera celle du référendum européen pour l'adoption, ou non, de la constitution européenne. Les Verts des Lilas vous inviteront prochainement à en débattre publiquement, ensemble, aux Lilas. En vous souhaitant encore bonne année, sachez que nous vous proposerons, avant l'été, de discuter ou de critiquer ensemble le bilan du groupe des élu(e)s Verts au sein de la majorité municipale depuis le mois de mars 2001. A bientôt.

Valérie BONS
Nicolas Karmochkine
Isabelle Olivier Barbrel
Christophe Paquis

Groupe communiste et républicain Les transports en Ile-de-France

Jusqu'à présent, les villes se sont souvent organisées et développées pour et autour de l'automobile avec pour conséquences :

- difficultés de déplacement dans des conditions normales
- problèmes de pollution et d'environnement.

Il faut donc changer cette donne, y compris dans notre ville où il convient de se pencher sérieusement sur les questions de déplacement et de stationnement.

Doit-on faire plus de parkings, d'emplacements de stationnement ou bien favoriser les déplacements collectifs ? Il faut une cohérence entre urbanisme et déplacement.

Alors que les déplacements dans Paris se font à 62 % par les transports en commun grâce à la densité du réseau, force est de constater que l'on se déplace de plus en plus en automobile en banlieue parisienne. Tandis que les déplacements banlieue/banlieue représentent 70 % des déplacements de toute l'Ile-de-France, seulement 18 % se font en transports en commun.

C'est dire la nécessité de développer les transports en rocade et le prolongement de la ligne 11 jusqu'à Rosny doit en être une priorité.

Il y a certes une prise de conscience universelle sur le fait que l'on ne peut continuer à se déplacer comme on le fait aujourd'hui.

Les citoyens doivent aussi changer leurs habitudes pour se déplacer par des modes doux (moyens pédestres, cyclistes ou autres)

Dans ce but, notre ville étudie la mise en place

de voies de liaison internes greffées sur le « réseau vert » du Département.

Afin d'encourager l'utilisation des transports en commun, il faut concevoir des nouvelles formes de tarification. L'utilisateur doit avoir le sentiment de payer pour le réseau de transport de son choix avec un tarif adapté à ses ressources, à ses besoins et à la souplesse d'utilisation, quel que soit le système qu'il utilise dans la journée.

La RATP a augmenté ses tarifs de 20 % en 4 ans. C'est insupportable !

Nous demandons :

- La gratuité pour les plus défavorisés (chômeurs, bénéficiaires de la CMU, du RMI...)
- La carte orange unique à 46 euros payée pour moitié par l'employeur.

Les transports collectifs doivent répondre aux besoins de sécurité, de régularité, d'information, de confort. Le système MOBILien mis en place par la RATP sur les lignes 170 et 115 sont des exemples à poursuivre. Pour ce faire, il est nécessaire de doubler les investissements dans les matériels et infrastructures pendant 10 ans.

Le gouvernement ne peut continuer à se désengager sur les infrastructures de transports en commun.

Pour ce qui nous concerne, nous participons activement à toutes les études, les mises en place de tout ce qui a pour but de traiter à la fois le transport collectif, le stationnement, la maîtrise des flux de véhicules traversant la ville, le parking, l'effort sur les mentalités.

Vœux pour 2005 du groupe socialiste

Le Groupe des élus Socialistes vous présente ses meilleurs vœux pour cette nouvelle année, en souhaitant qu'elle voit la réussite de vos projets... Espérons que 2005 verra un changement radical de cap car, n'oublions pas que, en 2004, le gouvernement Raffarin a notamment :

- vidé de son sens la loi sur les 35 heures,
- amplifié considérablement les privatisations pour combler son déficit de budget,
- imposé sa loi sur l'éducation nationale, sans concertation,
- taxé les consultations médicales,
- transféré de nouvelles charges aux collectivités locales : 100 000 agents non ensei-

gnants (TOS) de l'éducation nationale vers les départements ainsi que la gestion du RMA/RMI, des FAJ, des fonds de solidarité logement, la formation des travailleurs sociaux, les bourses aux étudiants... et tout ça sans contreparties réelles,

- augmenté la CSG des retraités imposables de 0,4 pour se monter à 6,6 %,
- augmenté le forfait hospitalier, le faisant passer à 14,
- supprimé le paiement des heures de trajet,
- mis sous contrôle les chômeurs qui ne trouveraient pas assez vite un nouvel emploi.

En même temps, bien évidemment, ce gouvernement de régression sociale a encore

fait baisser l'ISF, l'impôt sur les grandes fortunes. Malgré Raffarin, les Sarkozy (celui de l'UMP et son frère du MEDEF), Jacques Chirac et le baron Seillière, donnons-nous, en résistant, les moyens d'une bonne et heureuse année 2005.

Christian Lagrange

René Dussès nous a quittés

René Dussès était dans sa 86^e année lorsqu'est survenu son décès le 28 janvier dernier. Conseiller municipal de 1989 à 1995, il était président de l'association d'anciens combattants ACPG-CATM et chevalier de l'Ordre national du Mérite. La cérémonie s'est déroulée mercredi 2 février en l'église Notre-Dame-du-Rosaire. La municipalité a ensuite rendu hommage à René Dussès lors d'une cérémonie au cimetière des Lilas où il repose dans la sépulture familiale. Hommage lui sera également rendu au conseil municipal du 9 février.



CONSEIL MUNICIPAL

**Vote du budget 2005
mercredi 9 février
19h30
Hôtel de ville
salle des mariages**

Expression libre de l'opposition municipale

**Compte tenu de la scission intervenue au sein de la liste d'opposition municipale UDAC, cette liste est désormais composée de deux groupes séparés, qui disposent dorénavant de deux tribunes libres distinctes.*

Liste de l'UDAC *

(groupe lilasien indépendant municipal)

Bonne année

Après le désastre qui a touché l'Asie, peut-on encore se souhaiter une bonne année ?

Oui évidemment, cela ne veut pas dire que nous oublions, que nous sommes indifférents

Mais que nous croyons dans la vie qui donne la force de reconstruire et d'avancer.

Je souhaite surtout qu'après cette surabondance de générosité en rapport avec la démesure du traumatisme nous continuions à nous soucier de la douleur des victimes et que cela nous ouvre les yeux sur la douleur de tous les autres aux quatre coins du monde et à côté de nous.

Je souhaite à tous les Lilasiens : Joie, Santé, et Paix.

Chantal Sylvain

Liste de l'UDAC*

(groupe UDAC maintenu)

Hiver 2004/2005, regain de fraternité et d'espérance

La catastrophe naturelle qui a affecté l'Asie du Sud-Est, l'Océan Indien et l'Afrique Orientale a plongé le monde entier dans l'effroi, la stupéfaction et l'horreur.

En dehors des erreurs humaines commises contre l'environnement, la nature a, une nouvelle fois, montré qu'elle pouvait faire des ravages dans notre monde civilisé.

Mais, ces événements ont également permis l'émergence d'une véritable prise de conscience internationale.

L'aide émane bien-sûr des Etats, mais aussi des particuliers, des entreprises publiques ou privées et tout naturellement du secteur associatif et avant tout de celles et de ceux qui sont engagés dans l'humanitaire.

Une collectivité locale comme la commune doit, bien entendu, jouer un rôle de catalyseur pour favoriser et relayer les initiatives et surtout organiser leur pérennité une fois passé le déferlement médiatique.

S'engager dans ce type d'action selon ses moyens et ses compétences c'est aussi redonner du sens à la vie en commun.

« Donne leur une tour à bâtir et tu les transformeras en frères affirmait avec force Antoine de Saint-Exupéry ».

Cette formule la Mairie des Lilas doit se fixer pour objectif de la faire vivre.

Jean-Claude POIRIER

Liste Vivre aux Lilas

Budget 2005 : les attentes des Lilasiens

Lors du débat d'orientation budgétaire qui s'est tenu en décembre dernier, j'ai eu l'occasion de formuler certaines observations mais aussi de faire des propositions concrètes au Conseil municipal.

Le maintien des taux actuels des quatre taxes municipales est bien le moins que les Lilasiens pouvaient attendre, après la hausse vertigineuse des années précédentes...

Pour préserver l'avenir, la ville doit désormais s'engager dans une politique volontariste de désendettement, et force est de constater que la municipalité ne semble pas retenir cette priorité, certes peu payante sur le plan électoral mais tellement plus vertueuse à l'égard des générations futures...

Néanmoins, il faut également reconnaître la pertinence de certains engagements pluriannuels (le parking du centre-ville, la nouvelle église, l'école Calmette...), dont un certain nombre figuraient d'ailleurs au programme de la liste que j'avais l'honneur de conduire lors des dernières élections municipales...

Regrettons, enfin, une fois de plus, l'inexistence de tout engagement financier concret en faveur de la sécurité des Lilasiens.

François Costantini

Autos/motos

Réf. FEVV05.001

Vends Citroën BX 15 TRE, 88 000 km, année 1988 : 800 € à déb. Tél. : 01 43 63 68 31.

Réf. FEVV05.002

Vends Renault Mégane Authentique, 1,9 TDI, année 2001, 40 000 km, vitres élec., 4 airbags, gris métal, bon état général : 10 000 € à déb. Tél. : 01 48 34 07 68 ou 06 30 17 60 57.

Emploi/services

Réf. FEVV05.003

Femme sérieuse cherche enfant à garder à partir de 16h30 au domicile des parents. Tél. : 06 67 49 40 50.

Réf. FEVV05.004

Diplômé de DECF, donne cours de comptabilité, gestion, droit (société, travail...) et toutes autres matières. De 15 à 25 € de l'heure selon niveau. Tél. : 06 76 08 92 08.

Réf. FEV05.005

Cherche ménage et repassage. Tél. : 06 32 10 26 63.

Réf. FEV05.006

JF sérieuse cherche heures de ménage, repassage, garde d'enfants. Tél. : 06 17 06 96 33.

Réf. FEV05.007

Tweety Organisation SLP Son et Lumière Professionnel, DJ professionnel anime toutes vos soirées, particuliers, restaurants, pubs, discothèque, ambiance assurée, musique variée. Tél. : 06 10 36 44 14.

Réf. FEV05.008

JF cherche poste d'assistante administrative pour la gestion des clients. Maîtrise Word et Excel. Dynamique, très motivée, rigoureuse et disponible. Tél. : 01 48 45 71 70.

Réf. FEV05.009

Artisan recherche travaux second œuvre tout corps d'état. Devis : 15 €, remboursé si travaux effectués. Tél. : 01 43 63 39 51 OU 06 67 14 35 43.

Réf. FEV05.010

Assistance informatique. Tél. : 01 48 43 68 86.

Réf. FEV05.011

Homme allemand propose soutien scolaire tout niveau en allemand, ainsi que des cours pour enfants à partir de 5 ans. Tél. : 01 48 43 19 40.

Réf. FEV05.012

JF sérieuse, très expérimentée, cherche heures de ménage, repassage et cuisine (très bonne cuisinière), disponible tous les jours de la semaine de 13h30 à 16h30. Tél. : 06 60 59 08 08.

Bonnes affaires

Réf. FEV05.013

Vends vélo enfant 6 vitesses : 40 €. Tél. : 06 67 91 95 41.

Réf. FEV05.014

Vends film VHS collection Hitchcock neufs 18 titres : 5 € pièce. Tél. : 06 78 43 81 00.

Réf. FEV05.015

Vends lit 2 places, sommier à lattes, entourage hêtre, TBE : 100 €. Tél. : 01 43 63 28 87 (19h/21h).

Réf. FEV05.016

Vends manteau TBE vison marron T. 44/46 très bon prix + 2 lits en fer forgé doré 1 place. Tél. : 01 43 60 85 36.

Réf. FEV05.017

Vends manteau cuir noir, état impeccable, porté 3 fois T. 46/48 : 60 €. Tél. : 01 48 43 13 06 (soir).

Réf. FEV05.018

Vends blouson en cuir retourné marron Redskins T. M, parfait état : 80 €. Tél. : 06 62 74 78 03.

Réf. FEV05.019

Vends lits superposés neufs 190 x 160 x 60, argentés, jamais servis : 100 € (cause déménagement). Tél. : 06 24 57 36 07.

Réf. FEV05.020

Pour bricoleur, donne mezzanine bois démonté faite "maison", couchage 1,60 m. Tél. : 01 43 60 89 88.

Réf. FEV05.021

Vends coupe-carreaux électrique, état neuf (servi 1 fois), garanti 11 mois : 40 €. Tél. : 01 48 40 39 71.

Réf. FEV05.022

Vends vêtements divers T. 36/38 et 40/42, voir et essayer sur place. Tél. : 06 80 61 06 16.

Réf. FEV05.023

Vends 1 vélo enfant 5/7 ans Pixi 16 Boy, parfait état, prix neuf : 151 €, vendu 50 € + pour amateurs, voitures et circuit auto Circuit 24 Carrera années 70, prix à débattre. Tél. : 01 43 62 77 02.

Réf. FEV05.024

Cause double emploi, vend multi-robot (centrifugeuse, presse légumes Seb) avec blender Moulinex : 70 € + TV couleur Sharp 70 cm, bon état, avec pied de télé sur socle et support magnétoscope : 200 €. Tél. : 01 48 46 59 33.

Réf. FEV05.025

Vends appareil de sport Body Trainer TBE : 50 €. Tél. : 01 43 62 63 43.

Réf. FEV05.026

Vends mini-chaîne hifi, marque JVC + ampli - K7 - changeur CD (3 plateaux CD) + tuner (achat récent), télécommande, prix d'achat : 273 euros, vendus 150 €. Vends également réfrigérateur-congélateur Laden : 200 €. Tél. : 01 48 43 27 46.

Réf. FEV05.027

Cause déménagement, vend salon d'angle moderne en tissu avec coussins : 750 € + machine à laver Indesit : 450 € + aquarium 1,20 m x 60 cm, meuble couleur pin : 300 €. Tél. : 06 76 87 79 53.

Réf. FEV05.028

Vends 40 paires de chaussures femme T.38 tout cuir, pratiquement neuves, Bailly, JB Martin... Lot complet : 200 €, soit 5 euros la paire. Tél. : 01 49 42 05 51.

Réf. FEV05.029

Vends 2 pantalons de ski surf T. 12 ans, excellent état : 15 € chaque. Tél. : 01 43 62 52 37.

Immobilier

Réf. FEV05.030

Loue box rue de Paris, proche mairie. Tél. : 06 20 32 40 29.

Réf. FEV05.031

Particulier achète à particulier F2 à rénover ou rafraîchir, secteur Lilas/Vincennes, proximité métro. Tél. : 06 08 92 04 87.

Réf. FEV05.032

Cherche à acheter box voiture, environs rue Léon-Renault. Tél. : 06 86 03 34 46.

Publiez gratuitement votre petite annonce

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Votre Nom : _____ Prénom : _____

Votre adresse : _____

Votre numéro de téléphone : _____ Date : _____

Votre e-mail : _____

Les petites annonces à paraître dans Infos Lilas sont réservées aux Lilasiens, uniquement aux particuliers. Elles sont gratuites. La Rédaction d'Infos Lilas se réserve le droit de ne pas publier une annonce, en particulier si elle n'est pas en accord avec la législation. Aucune domiciliation n'est acceptée. Votre annonce paraîtra, selon l'espace disponible, dans Infos Lilas et/ou sur le site de la Ville.

➤ À retourner à :
➤ Infos Lilas PA - Hôtel de Ville
➤ 93260 Les Lilas

Vous pouvez aussi consulter ou passer une petite annonce directement sur le site de la ville : www.ville-leslilas.fr

Rubrique :

- ☐ Emploi/services ☐ Bonnes affaires
☐ Immobilier ☐ Auto/moto
☐ Animaux

Baby-sitting, cours particuliers :

consultez les annonces du Kiosque au 167, rue de Paris.

Carnet

Du 17/12/2004 au 19/01/2005

Naissances :

Robin HUE, Yasmine TAOUSSI,
Kaïs DIFALLAH, Toren DOUSSIN-
PLANTON, Chloé BOURSE,
Louise HARNAY, Mariam
REVEAUX, Leila BERAKECH,
Adam HANNACHI, Mahamadou
THIAM, Luther GRENÈCHE,
Sandia SINGH

Mariages :

Jean ESTIVILLE et Marie OXILUS,
Boris GARZA PAZ et Karine
NETO SUAREZ, Jean VALCY et
Omayma NASSER ELMAHMOUD,
Adel KCHAOU et Chiraz
DAMAK, Alexey LAVRENTIEV
et Nellia AROUTIUNIAN

Décès

Emilienne SARCEY épouse
COLLET, André ECKSTEIN,
Germaine BOURDAIS veuve
JOUVET, Christine CAILLET
épouse POMIAN, Angélique
BOUZATSOGLU veuve
CAILLET, Gabrielle SCHAAL
veuve CAUBERE, Raymonde
LANIER veuve VADET, Marie
FITOUSSI veuve COSTA,
Emma CHOURAKI veuve
CASTRO, décédée en juillet
2004.

Mémo téléphonique

- **Hôtel de ville** : 01 43 62 82 02
- **Etat civil** : 01 72 03 17 63
- **Elections** : 01 72 03 17 66

- **CCAS** : 01 41 63 15 70
- **Aides ménagères** :
01 41 63 13 10
- **Centre de Santé** :
01 48 91 29 99
- **Club des Hortensias** :
01 48 46 42 55
- **Service insertion** :
01 41 58 10 91

- **Inscriptions scolaires** :
01 72 03 17 64
- **Facturation scolaire** :
01 72 03 17 65
- **Centre de loisirs** :
01 41 83 00 45
- **Crèche des Bruyères** :
01 43 63 64 69
- **Crèche des Sentes** :
01 43 62 16 45
- **Halte Garderie** :
01 43 62 16 46
- **Maternelle des Bruyères** :
01 43 63 72 88
- **Maternelle Calmette** :
01 43 63 65 72
- **Maternelle Courcoux** :
01 43 63 69 58
- **Maternelle Julie-Daubié** :
01 41 83 19 58

- **Maternelle Romain-Rolland** :
01 41 63 13 81
- **Maternelle Victor-Hugo** :
01 43 63 35 60
- **Primaire Paul-Langevin** :
01 41 83 19 56
- **Primaire Romain-Rolland** :
01 41 63 13 82
- **Primaire Waldeck-Rousseau** :
01 43 62 10 50
- **Primaire Victor-Hugo** :
01 43 63 35 60
- **Service jeunesse** :
01 49 72 74 76
- **Le Point Virgule** : 01 48 97 22 40
- **Le Kiosque** : 01 48 97 21 10

- **Espace d'Anglemont** :
01 48 46 07 20
- **Théâtre du Garde-Chasse** :
01 43 60 41 86
- Billetterie : 01 43 60 41 89
- **Centre culturel/**
Annexe Henri- Dunant :
01 43 60 92 88

- **Service des Sports** :
01 48 91 25 08
- **Piscine** : 01 48 91 06 77
- **Parc municipal des sports** :
01 48 43 81 95
- **Espace sportif de l'Avenir** :
01 41 83 29 37

- **Gymnase Jean-Jaurès** :
01 48 10 00 23
- **Gymnase Liberté** :
01 49 72 68 99
- **Gymnase Ostermeyer** :
01 48 10 01 59
- **Gymnase Rabeyrolles** :
01 48 91 06 78

**Direction
du développement durable** :
01 55 82 18 30
Cimetière :
01 43 63 59 49

Vos élus vous reçoivent...

En mairie des Lilas, les perma-
nences des élus ont lieu tous les
jeudis, de 18 à 20 heures. Le
Maire et les Maires adjoints
reçoivent également sur rendez-
vous, selon leur secteur de délégation.

Renseignements au Cabinet du
maire - tél. 01 43 62 82 02.
Permanence de votre député,
Claude Bartolone, le quatrième
vendredi de chaque mois.
Prochain rendez-vous : vendredi
25 février 2005 de 16 heures à
19 heures.

Infos santé

Médecins de garde

■ Du 5 au 12 février

Dr HANNOUN,
188, rue de Paris
Tél. : 01 43 62 90 43

■ Du 12 au 19 février

Dr HANOUNA,
28, rue Jean-Moulin
Tél. : 01 43 62 86 86

■ Du 19 au 26 février

Dr HONSEL,
220 rue de Paris
Tél. : 01 43 63 76 58

■ Du 26 février

au 5 mars
Dr INGRAND,
46 rue de Paris
Tél. : 01 43 63 53 03

Cabinets de soins infirmiers

■ 20 février

Cabinet Henri-Dunant
38/56, bd du Général Leclerc
Tél. : 01 43 60 46 96

■ 6 et 27 février

Cabinet de Mme BENAMARA
17/23, rue du 14 juillet
Tél. : 01 49 93 04 97

■ 13 février et 6 mars

Cabinet Les Lilas Blancs
Mmes DEVY et FERRAND
30, rue du Coq français
Tél. : 01 43 60 54 20

Pharmacies de garde

■ 6 février

DANA- 53, avenue de Verdun
Romainville
Tél. : 01 48 45 24 49

■ 13 février

BOUZAT-NEVEU
2, bd de la Liberté - Les Lilas
Tél. : 01 43 62 07 64

■ 20 février

THOMAS-TRAN QUI
41, rue Jean-Jaurès - Romainville
Tél. : 01 48 45 22 06

■ 27 février

BACONNET
1, rue St-Germain - Romainville
Tél. : 01 48 45 85 57

■ 6 mars

CHOUFANE-VALIERE
4, place Salvador-Allende
Romainville
Tél. : 01 42 87 86 67

A noter : la pharmacie de la
porte des Lilas - 168, bd Mortier,
Paris xx^e, Tél. : 01 43 64 79 98 -
est ouverte tous les jours,
sauf le samedi, de 9h à 20h, y
compris les dimanches et les
jours fériés.

INFOS LILAS

Hôtel de Ville - 93260 Les Lilas - Tél. 01 43 62 82 02
Internet : www.ville-leslilas.fr
Responsable de la publication : Daniel Guiraud
Rédactrice en chef : emmanuellezerr@leslilas.fr
Rédaction : claireflahaut@leslilas.fr
Réalisation graphique : nathaliesimon@leslilas.fr
Photos : Baptiste Belcour, Jean-Philippe Baltel
Impression : J.-M. Barbou
Dépôt légal : août 2002



Orchestre National d'Ile de France **Au pied levé** | Cie Chavirage
Amestoy Trio Higelin **enchante** Trenet **Marianne James**
Yapa K'toi | Cie Tellem Chao Le Poch'Music-Hall | Cie Les Demi-Frères
Misia **Sophie Fournier** **Sous pression** | Les Witloof
Yannick Jaulin **Philémon et Baucis** [de Joseph Haydn] | Opéra de Lyon
Pour un oui ou pour un non [de Nathalie Sarraute] | Cie La Mise en Boite
Trahisons [de Harold Pinter] | Cie La Mise en Boite **Corou de Berra**
Danser à Lughnasa [de Brian Friel] | Théâtre du Frêne **Sionovski Bal**
 **Lambert Wilson chante** **Nuit Américaine**
Un petit frère pas comme les autres | Action Théâtre Enfance **Rose et**
Festival Banlieues Bleues **Cie du Sablier** | **Jeannot**
 [de Gérard Rouzier]
De Leibzig à Venise **Giovanna Marini** | **et aussi le cinéma**
Olivier Doise et Gaële Le Roy | **Cantates de Bach** et **Concerti de Vivaldi** | **5 jours par semaine**
 [salle classée art et essai]

Julien L...

Les Lilas SAISON

Théâtre du Garde-Chasse

