

Infos Lilas

N° 80 - avril 2009

LES INFORMATIONS LOCALES ET MUNICIPALES / www.ville-leslilas.fr

Perspectives

Cyril Hanouna,
humoriste

Sécurité

Une campagne
pour renforcer
les effectifs de police

Déplacements

Les Vélib' arrivent !

Finances communales

Le budget 2009

En résidence

Les premiers pas
de Céline Lefèvre

Associations

Zoom sur Ferrovi'art

DOSSIER

Jours de marché aux Lilas





L'irrésistible ascension de Cyril Hanouna

C'est l'histoire d'un gamin des Lilas, fils du Docteur Hanouna, très connu dans la ville, devenu animateur radio et télé, scénariste, producteur et, surtout, vanneur en tout genre. Le parcours d'une comète de la rodomontade.

À trente-cinq ans, Cyril Hanouna, scénariste, auteur, chroniqueur, présentateur télé, animateur radio, humoriste, producteur, est un boulimique de la vie. D'ailleurs il dit : « *La vie est une fête.* » La vie par le bon bout, pas forcément toujours par le bon goût, mais par les bons mots, donc plutôt un marrant, un « pipole » mordant lâché chez les « pipoles » dans le vent, disons un mec drôle, tout simplement. Il va trouver rapidement « son » grand public, ce que l'on appelle aujourd'hui une « audience » ! Dans les locaux paysagers de la société F2H, qu'il a créée avec Virginie Foucault et Bertrand Houard, le vanneur surgit comme un diable sorti de sa boîte. Ambiance chambrette et discussion zapping d'un bout à l'autre de la pièce. On apprend que Cyril Hanouna est né en 1974 d'origine tuni-

sienne. Il a passé sa jeunesse aux Lilas, vingt ans. Son père, médecin est installé dans la ville. Il y exerce toujours. Des souvenirs lilasiens ? La question est vaste, alors, pêle-mêle, juste pour rigoler : « *L'arrivée du MacDo, la piscine orange, les journées passées au tennis, le collège Marie-Curie et les installations sportives de la ville* », chapelet de souvenirs d'un ado comme les autres, bien dans sa ville et dans sa peau ! Il y a aussi la bibliothèque : « *J'y allais très souvent, jusqu'au jour où j'ai été viré après une bataille d'œufs un jour de Mardi gras* »... Depuis, Cyril Hanouna a grandi, un peu...

Animateur vorace

Après avoir empoché son bac, Cyril co-écrit en 1998, avec Yves Azéroual, la série télé « *Sur la vie d'ma mère* », diffusée sur

France 2. Stagiaire sur la chaîne Comédie, il réalise des bandes-son puis devient l'auteur de Nicolas Deuil, présentateur sur la chaîne.

Animateur de « *La Grosse Émission* », sur Comédie, il se fait ensuite chroniqueur sur TF1 pour l'émission « *Les Enfants de la télé* », d'Arthur. Et puis, direction France 2, où il co-anime, avec Julie Raynaud, « *Tous au club* ». Puis M6, pour prendre la suite de Michaël Youn dans le « *Morning Live* ». Côté ondes, en 2006, il co-anime le jeu quotidien « *La Bonne Touche* » avec Jean-Pierre Foucault, sur RTL. Au vu de ce curriculum, inutile de préciser que son bac D et ses velléités de comptabilité ont été partiellement reléguées au second plan.

Vous l'aurez compris, Cyril est un « *sacré farceur* » qui avoue « *draguer à l'ancienne, au*

cinéma, où on peut passer la main sous le fauteuil », qui se dit « *fan de Nintendo DS* » malgré ses « *65 ans d'âge mental* ». Il croque la vie à pleines dents, la sienne et celle des autres.

Il paraît même que l'animateur-amuseur grand public qu'est Cyril Hanouna aimerait pouvoir se passer de dormir, histoire de gagner du temps, d'aller toujours plus loin. En attendant, notre Lilasien d'enfance zappe depuis trois ans entre RTL et France Télévision. Il se prépare aussi à animer un nouveau jeu quotidien sur France 4 et à se frotter aux planches, là où ça le démange, au théâtre, dès la rentrée prochaine.

L'ancien vendeur de marrons de la place de la Bastille a bien rebondi depuis dix ans. Un vrai parcours de comète, cette étoile qui ne tient pas en place !

Éditorial

DANIEL GUIRAUD, MAIRE DES LILAS, VICE-PRÉSIDENT DU CONSEIL GÉNÉRAL DE LA SEINE-SAINT-DENIS

Le chantier de la reconstruction de l'église Notre Dame-du-Rosaire des Lilas a démarré.

Je suis fréquemment interrogé sur les raisons pour lesquelles c'est la mairie des Lilas qui prend en charge cette opération. L'explication réside dans le fait qu'il s'agit, au regard de la loi de séparation de l'Église et de l'État de 1905, d'un bâtiment public propriété de la commune et pas d'un bien privé propriété du diocèse.

En 2001, la municipalité nouvellement élue a fait réaliser une étude qui a démontré l'impossibilité de rénover l'église édifiée en 1887 et conçue à l'époque comme provisoire. Cette structure « provisoire » aura toutefois duré plus de 120 ans, jusqu'à devenir un bâtiment public en fort mauvais état qui coûte très cher à la ville en entretien et réparations courantes, à l'instar des récents travaux de mise aux normes électriques pour éviter tout risque d'incendie ou bien encore de la réfection du plafond qui s'est écroulé il y a peu de temps.

Le nouvel édifice a un coût de réalisation important (4,2 millions d'euros). Le financement du nouveau presbytère sera, quant à lui, totalement pris en charge par l'association diocésaine. Nous avons voulu des bâtiments intégrés de façon très

harmonieuse dans le tissu urbain de notre ville car nous considérons que la nouvelle église ne sera pas seulement un lieu de culte dédié à la communauté chrétienne, mais également un élément remarquable du patrimoine architectural de tous les Lilasiens, ceux qui croient au ciel comme ceux qui n'y croient pas...

Nous avons souhaité une démarche concertée avec, comme pour chaque réalisation publique depuis huit ans, plusieurs réunions ouvertes d'information et de dialogue autour du projet. Un concours a mis en concurrence 42 équipes d'architectes.

Le chantier se déroulera en plusieurs phases. Après la démolition de l'ancien presbytère qui vient de se terminer, la nouvelle église sera tout d'abord édifiée dans un délai de 16 mois, soit d'ici l'été 2010. L'ancien édifice ne sera démoli qu'ensuite, ce qui évitera l'interruption du culte. Le nouveau presbytère et le clocher campanile seront, en dernier lieu, réalisés d'ici la fin 2011 qui verra l'achèvement du chantier.

Qu'il me soit permis de souligner la qualité de la relation de travail entre les équipes de la municipalité et du diocèse qui savent, chacune dans son rôle, œuvrer de concert pour faire avancer cet important projet.



© Virginie Sueres

« La nouvelle église ne sera pas seulement un lieu de culte dédié à la communauté chrétienne, mais également un élément remarquable du patrimoine architectural de tous les Lilasiens, ceux qui croient au ciel comme ceux qui n'y croient pas... »

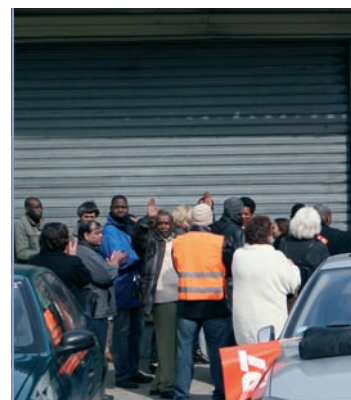
Mars 2009 : quelques instantanés

L'ode à la paternité de Jean-Louis Milesi

Le réalisateur, Jean-Louis Milesi a présenté *Lino*, son second long métrage, au Théâtre du Garde-Chasse. Un film hors normes tourné en quelques jours avec (volontairement) peu de moyens, autour d'un héros âgé de deux ans seulement : l'étonnant Lino.



4 mars



Les salariés de RL

Le 18 mars, les employés de RL qui emploie quatre-vingt personnes grève pour leurs salaires et leurs conditions de travail. Une grève qui a été trouvée permettant la reprise.



5 mars

Les voies de la poésie

C'est un plateau exceptionnel qu'ont offert aux Lilasiens l'Observatoire de la diversité culturelle et Poécité, pour leur première collaboration : le grand poète de la Résistance, Georges-Emmanuel Clancier, son fils Sylvestre et la franco-iranienne Azadée Nichapour, venus témoigner de la façon dont la poésie décline sa diversité aujourd'hui.

L'éveil du potager

L'association Le Potager des Lilas a inauguré les nouveaux aménagements de la parcelle cultivée du parc Lucie-Aubrac (serre, escalier et abri de jardin). Après l'intervention de Chantal Fave, présidente de l'association, la conteuse Lise, assistée d'enfants des Lilas, a lu des textes de Colette et d'Hélène Picard.



Embellissement du centre-ville

Les échafaudages ont laissé place à des façades particulièrement bien ravalées sur l'immeuble en copropriété, à l'angle de la rue Georges-Pompidou et de la rue de Paris, jouxtant l'hôtel de ville, lui-même rénové l'an passé.



11 mars



21 mars

és



D en grève

D, entreprise de nettoyage de linge
rue des Bruyères, se sont mis en
conditions de travail. Un accord a pu
se du travail, le 25 mars.



Manger bio ? Un film pour alimenter le débat

Après la projection du film de Jean-Paul Jaud, *Nos enfants nous accusent*, un public nombreux et informé a débattu des problèmes de santé liés à l'alimentation moderne. En présence des élus Pierre Stoeber (photo), Christophe Paquis et Lionel Benharous.



Shakespeare, version hip hop

Accompagnés par la direction de l'action culturelle, une trentaine de jeunes Lilasiens ont découvert *Roméo et Juliette*, chorégraphié par Sébastien Lefrançois, au Théâtre des Bergeries de Noisy-le-Sec. Avec, en scène, Céline Lefèvre, chorégraphe en résidence aux Lilas, que certains d'entre eux retrouveront lors d'un stage de danse urbaine au centre culturel, en avril (lire page 15).



Commémoration des accords d'Évian

La Fédération nationale des anciens combattants en Algérie, Maroc et Tunisie (FNACA) a commémoré la signature des accords d'Évian en 1962. On reconnaît Pierre Merlin, président de l'association, qui décore François Bost, ancien combattant d'Algérie, et les maires adjoints Christian Lagrange, Claude Ermogeni et Malika Djerboua.



Aménagement de la ligne 170

Un couloir de bus pour la ligne 170 est en cours de création aux abords de la résidence Babylone (avenues du Belvédère et Faidherbe) afin d'améliorer la fluidité et la régularité du trafic.

Durée du chantier : neuf mois.
Travaux pris en charge par le conseil général.

Travaux dans les écoles

Divers travaux ont été réalisés dans les écoles durant les vacances de février :

- **maternelle Courcoux :** réfection de l'étanchéité du dôme transparent de la toiture.
 - **élémentaire Romain-Rolland :** poursuite du chantier de remise aux normes des installations électriques (changement de l'armoire électrique dans le hall d'entrée et câblage des parties communes, notamment).
- Montant : 198 700 euros.**

Nouveaux passages piétons

Des passages pour piétons ont été tracés à l'angle des rues du 14-Juillet et de la République pour empêcher le stationnement et faciliter le cheminement des passants.

Montant : 2 000 euros.

Retrouvez les travaux en temps réel sur le site de la ville : www.ville-leslilas.fr

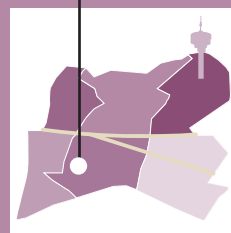
Réaménagement de l'avenue Pasteur



Des aménagements d'ampleur sont en cours avenue Pasteur, entre la rue de Romainville et le boulevard Gambetta (à Bagnolet) : création de plateaux surélevés pour réduire la vitesse de circulation des véhicules, mise aux normes des arrêts de bus de la ligne 115 pour faciliter l'accès des personnes à mobilité réduite et réfection de la chaussée.

Durée du chantier : dix mois.

Travaux pris en charge par le conseil général de la Seine-St-Denis.



Piste d'athlétisme : les travaux avancent



La rénovation de la piste d'athlétisme progresse conformément au calendrier prévu. Le revêtement synthétique des couloirs sera posé au cours du printemps, en tenant compte des contraintes météorologiques (nécessité d'un temps sec).

Réouverture prévue en juin.

Montant des travaux : 800 000 euros (subventionnés à 80 %).

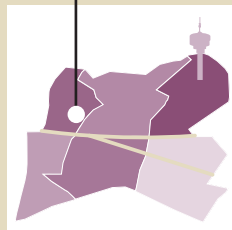


Nouvelle église : le chantier a démarré

La démolition du presbytère et de la salle des rencontres attenante à l'église est quasiment terminée. Sur cet emplacement, va commencer la construction de la nouvelle église, à partir de la mi-avril.

Durée du chantier : dix-huit mois.

Coût de réalisation : 4,2 millions d'euros.



Sécurité

Une pétition pour le renforcement des effectifs du commissariat des Lilas

Les communes des Lilas, de Bagnole, du Pré Saint-Gervais et de Romainville lancent une pétition pour l'affectation d'une unité territoriale de quartier au commissariat des Lilas.

Cinq ans après une première mobilisation pour le renforcement des effectifs du commissariat des Lilas, les élus tirent à nouveau la sonnette d'alarme. Après la baisse du nombre d'agents dans les commissariats de Seine-Saint-Denis et la suppression de la police de proximité, en 2002, la situation s'est dégradée dans le département comme dans tout l'Est parisien, témoignent les maires des Lilas, de Bagnole, du Pré Saint-Gervais et de Romainville (les quatre communes couvertes par le commissariat des Lilas).

Sur le terrain, depuis la disparition de la police de proximité, la délinquance, notamment les atteintes aux personnes, s'est accrue. L'État a annoncé il y a un an la création de nouvelles unités territoriales de quartier (Uteq), dont l'une des princi-

LES EFFECTIFS DU COMMISSARIAT DE POLICE DOIVENT ÊTRE RENFORCÉS !

Les populations et les municipalités de Bagnole, des Lilas, du Pré Saint-Gervais et de Romainville se mobilisent à nouveau, ensemble, pour obtenir de l'État les effectifs de police indispensables à la tranquillité publique et à la sécurité des habitants de nos villes et de nos quartiers.

Après la baisse des effectifs des commissariats en Seine-Saint-Denis et la suppression de la police de proximité, la situation s'est dégradée dans notre département comme dans tout l'est parisien.

La police de proximité a été supprimée en 2002. Aujourd'hui, l'État semble avoir admis son erreur et vient de recréer une police de proximité : les Unités territoriales de quartier (UTEQ).

Toutefois, alors que la police de proximité avait été déployée dans tout le département, seules quelques Unités territoriales de quartier ont été mises en place dans trois villes de la Seine-Saint-Denis.

En juin 2008, nous avons demandé à Madame la ministre de l'Intérieur une dotation UTEQ pour le commissariat des Lilas. Dix mois plus tard, aucune réponse précise ne nous a été apportée.

C'est pourquoi, nous invitons aujourd'hui chacune et chacun à soutenir l'action de nos quatre villes pour obtenir l'affectation immédiate et durable de renforts au commissariat des Lilas afin qu'il puisse assurer pleinement ses missions de police républicaine.

La municipalité des LILAS	La municipalité de BAGNOLET	La municipalité du PRÉ SAINT-GERVAIS	La municipalité de ROMAINVILLE
------------------------------	--------------------------------	---	-----------------------------------

**Pétition intercommunale (des Lilas, Bagnole, Le Pré Saint-Gervais, Romainville)
adressée à Madame la ministre de l'Intérieur**

Je soutiens l'action des élus pour le renforcement des effectifs de police et je demande avec eux l'affectation d'une UTEQ (Unité territoriale de quartier) pour le commissariat des Lilas.

Nom Prénom

Adresse

Signature

pales missions est de rétablir, sans le dire, la police de proximité. Composées d'une vingtaine d'agents spécialement formés, les Uteq tardent cependant à se mettre en place et ne sont expérimentées, à ce jour, que dans trois villes du départe-

ment : Saint-Denis, La Courneuve et Clichy-sous-Bois.

L'État fait la sourde oreille

Depuis déjà dix mois, les maires des quatre communes se sont adressés au ministre de l'intérieur, Michèle Alliot-Marie, pour réclamer le déploiement d'une telle unité sur leur territoire. Mais à ce jour, aucune réponse précise n'a été apportée. Aussi les élus ont-ils décidé de faire appel à la population et de se mobiliser, ensemble, pour obtenir de l'État les renforts indispensables à la tranquillité publique et à la sécurité des habitants.

Une pétition sera distribuée dans les boîtes aux lettres des Lilasiens courant avril et sera disponible à l'accueil des principaux services municipaux. En 2004, une action similaire avait été massivement soutenue par la population des quatre villes.



Voyager sereinement

Créée il y a trois mois, l'entreprise SEBB propose un service de transport de personnes vers les gares et les aéroports de la région parisienne. Les deux voitures de la compagnie fonctionnent jour et nuit, toute la semaine. Le prix est forfaitaire, aucun supplément n'est demandé en cas d'embouteillage ou de valises volumineuses. Le 10^e voyage est offert. Réservation : 06 62 38 22 50 (prévoir un délai de 24 h).



Un nouvel espace de remise en forme

Né d'une rencontre entre trois jeunes diplômés des métiers de la remise en forme, David, Régis et Rassen, Hangar Fit a ouvert ses portes en janvier dernier. Ce centre de 550 m², complètement réaménagé, propose quatre espaces : la musculation, le cardio training, les cours collectifs et la détente avec un sauna et bientôt un hamam. Une équipe de huit personnes assure des cours de 10 h à 20 h 45 (sauf le dimanche), pour tout type de public : gym douce, bodypump, step, abdos-fessiers... et « les milles », concept innovant de musculation et d'amincissement. Professionnalisme, convivialité et simplicité sont les maîtres mots de ce club.

Hangar Fit : 20, rue Jean-Moulin, tél. : 01 43 63 79 43.

Brocantes

Chiner solidaire

Avril marque le retour des beaux jours et de la saison des brocantes.

En avril, les affaires reprennent pour les chineurs Lilasiens. Premier rendez-vous le samedi 4, lors du vide-grenier du Village des Bruyères (40, rue de Paris, de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 heures à 17 h 30).

Suivra, dimanche 26, la grande brocante annuelle organisée par l'association BaLiPa dans le quartier Chassagnolle. Le comité lilasien du Secours populaire y parti-



Brocante annuelle organisée par BaLiPa.

cipera afin de financer ses actions d'aide au départ en vacances. L'occasion de mêler l'utile à l'agréable !

Afin d'envoyer un maximum d'enfants en vacances, l'association fait aussi appel aux dons :

Secours populaire français - Comité des Lilas. 51, rue de Romainville. 93260 Les Lilas.

■ Village des Bruyères : 06 82 15 11 32.

■ BaLiPa : 06 98 14 73 27 <http://balipa.free.fr/>

Transports

Les Vélib' s'installent aux Lilas

La commune des Lilas est la première de Seine-Saint-Denis à bénéficier des vélos parisiens en libre service. Courant avril, 175 Vélib' répartis sur sept stations seront à la disposition des habitants.

Ils se sont fait attendre. Mais c'est désormais une réalité, les Vélib' traversent le périph' et arrivent aux Lilas. Pour faire des courses, aller travailler ou se balader, ce système de location de vélos en libre service s'adapte à tous les déplacements. Ouvert à tous à partir de 14 ans, il permet aux usagers de prendre un vélo à un endroit, d'effectuer un trajet puis de le reposer ailleurs.

Sept stations de vingt-cinq vélos seront mises en service courant avril, aux adresses suivantes : 46, rue de Paris, 11, rue Jean-Poulmarch, 30, rue Romain-Rolland, 1, allée du Docteur-Calmette, 1-3, avenue Paul-de-Kock, 1, allée des Hortensias et 49, rue du Garde-Chasse. La Ville de Paris règle l'intégralité du coût de ces implantations et percevra en contrepartie la totalité des recettes. D'ici à fin juin, sept autres villes de Seine-Saint-Denis seront équipées : Pantin, le Pré Saint-

Gervais, Bagnolet, Montreuil, Saint-Ouen, Saint-Denis et Aubervilliers.

Une utilisation à la carte

Mais avant d'enfourcher une bicyclette, il faut s'abonner à l'année (29€), à la semaine (5€) ou à la journée (1€). Les abonnements de courte durée se prennent directement à la borne. Les cartes Vélib' un an sont envoyées au domicile sous quinze jours, après envoi du formulaire d'abonnement, disponible sur www.velib.paris.fr. Dans tous les cas, la première demi-heure de trajet est gratuite. Au-delà, le coût est débité de sa carte Vélib' un an ou de son compte bancaire, selon la tarification suivante : 1 € la 1^{re} demi-heure supplémentaire, 2 € la 2^e demi-heure supplémentaire, puis 4 € par nouvelle demi-heure. Petit plus, les sept stations lilasiennes sont



Le Vélib' franchit le périph' et arrive aux Lilas en avril.

dites « bonus ». Si l'on prend un vélo dans une station classique et qu'on le rend dans une telle station, on bénéficie d'un crédit

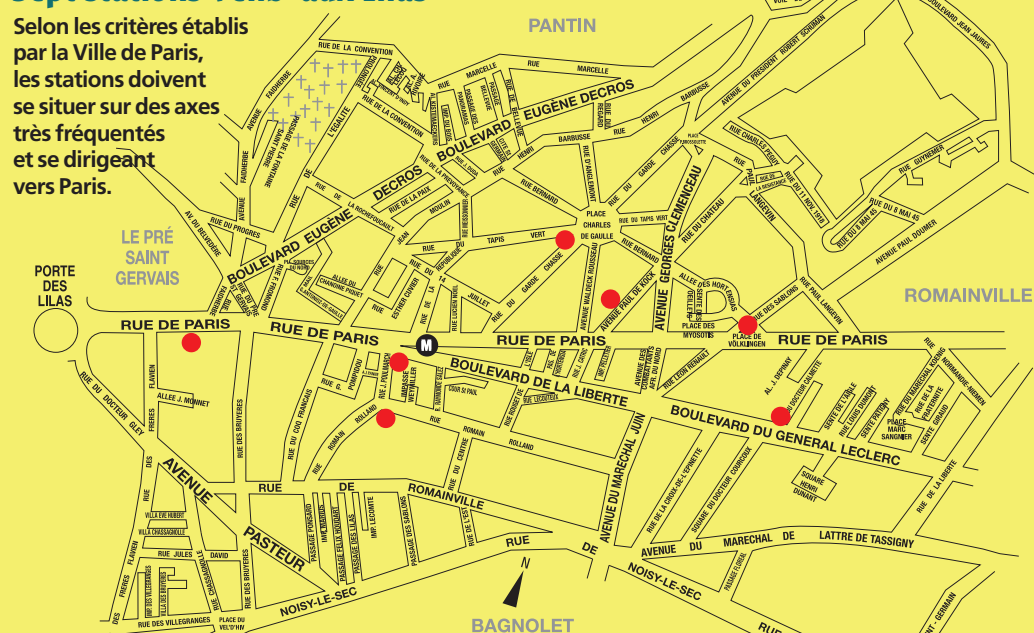
de temps de quinze minutes. Un dispositif mis en place pour encourager les Vélibeurs à affronter les côtes.

Conseils aux cyclistes

Ceux qui circulent déjà à vélo le savent : pour arriver aux Lilas depuis Paris, ça monte dur ! Impossible d'y couper mais certains trajets sont moins sportifs que d'autres. Plutôt que de s'attaquer à la rue de Belleville ou de Ménilmontant, on conseillera l'avenue Gambetta. Moins raide mais plus longue, la piste cyclable longeant les boulevards extérieurs, de la porte Dorée à la porte des Lilas. Quel que soit l'itinéraire choisi, n'oubliez pas que le port du casque, s'il n'est pas obligatoire, peut vous sauver la vie.

Sept stations Vélib' aux Lilas

Selon les critères établis par la Ville de Paris, les stations doivent se situer sur des axes très fréquentés et se diriger vers Paris.



Finances communales

Le budget 2009 a été adopté

Voté lors du conseil municipal du 18 mars, le budget 2009 s'établit à environ 47 millions d'euros : 36 millions de fonctionnement et 11 millions d'investissement. Les taux de fiscalité locale, inchangés par la Ville depuis 2003, augmentent de 7,6 %. Les abattements très favorables aux contribuables sont maintenus.

Rarement un budget aura été voté dans un contexte économique aussi difficile. La crise financière et ses répercussions ont ralenti l'activité française en 2008, laissant le pays en situation de récession pour 2009. À cela s'ajoute le désengagement croissant de l'État qui réduit, année après année, les dotations versées aux collectivités territoriales tout en continuant à leur transférer de nombreuses compétences sans jamais les compenser intégralement. L'on comprend aisément que les associations d'élus locaux crient à l'asphyxie. L'annonce récente de la suppression de la taxe professionnelle démontre d'ailleurs, une fois de plus, la tendance qu'a l'État à se servir des collectivités territoriales comme d'une variable d'ajustement.

Dépenses et recettes de fonctionnement

Les dépenses de fonctionnement s'élèvent à environ 35 millions d'euros dont 57,43 % sont consacrés aux charges de personnel, un poste en baisse cette année. Le poids de ces dépenses s'explique par le niveau exceptionnel d'équipements de la commune. La ville dispose, en effet, d'un centre de santé, d'un théâtre, d'un cinéma, d'un centre culturel, d'une bibliothèque, d'un conservatoire, d'un club pour les Seniors et d'un centre de loisirs... En tout, huit équipements là où la plupart des communes d'Île-de-France de taille comparable n'en possèdent généralement que la moitié.

Afin de maintenir ce niveau de service public et de garantir la capacité d'autofinancement de la commune, il était devenu impossible de ne pas augmenter les taux de fiscalité locale et ce, malgré une recherche constante d'économies. Stables depuis 2003, ils connaîtront en 2009 une hausse de 7,6 %. À noter, la politique d'abattements très favorable aux contribuables sera poursuivie.

Dépenses et recettes d'investissement

Malgré le contexte économique, la Ville des Lilas maintient un très haut niveau d'investissement en 2009, avec pour priorité :

- la rénovation du LEP Romain-Rolland : 1,5 million d'euros,
- la reconstruction de l'église : 4,2 millions d'euros (première phase 2009 à hauteur de 2,5 millions d'euros),

- la piste d'athlétisme du parc des sports : 0,58 million d'euros,
- l'acquisition de la gendarmerie (acompte 2009) : 435 000 euros,
- l'acquisition de rez-de-chaussée d'immeubles rue Raymonde-Salez et rue Romain-Rolland : 1 million d'euros,
- la rénovation de la rue de Paris : participation non arrêtée mais elle sera peu importante en raison de la contribution des conseils général et régional.

Emprunt

Afin d'accroître son autofinancement, la Ville ne devrait pas recourir à l'emprunt cette année et financer ses investissements par l'excédent financier réalisé en 2008, qui sera constaté dans le compte administratif voté au conseil municipal, en juin prochain.

Évolution de la part communale des impôts locaux

	Taux 2003	Taux 2009	Variation
Taxe d'habitation	16,50 %	17,75 %	7,6 %
Foncier bâti	22,42 %	24,12 %	7,6 %
Foncier non-bâti	28,84 %	31,03 %	7,6 %
Taxe professionnelle	24,20 %	26,04 %	7,6 %

Abattements en faveur des contribuables

- Abattement général à la base : 15 %
- Abattement spécial pour les personnes de condition modeste : 15 %
- Abattement pour les personnes handicapées : 10 %
- Abattement pour charges de famille :
 - 20 % pour les deux premières personnes à charges.
 - 25 % par personne à charge en plus.

Un spectacle pour évoquer la perte d'autonomie

Le pôle Seniors du CCAS organise deux représentations gratuites de *Par-dessus la tête* par la compagnie Entrées de jeu (partenariat avec les caisses de retraites complémentaires). Le spectacle sera suivi d'un débat autour des thèmes de l'isolement, des possibilités de conflit et des relations avec les professionnels du secteur médico-social.

Mercredi 29 avril, à 20 heures, et jeudi 30, à 14 heures.

Auditorium de l'espace d'Anglemont : 35, place Charles-de-Gaulle.

Avril au club des Hortensias

■ **Atelier gym équilibre**
Mercredis 1^{er}, 8 et 29, de 9h45 à 10h30 ou de 11h15 à 12 heures, au centre sportif Floral.

■ **Randonnée**
Lundi 6, à 13 h 30 : au parc de la Courneuve (3 €).

■ **Après-midi dansant**
Mercredi 29, à 14 h 30 : animé par M. Bessières. Goûter vers 16 heures.

■ **Inscriptions**
- Mercredi 1^{er}, de 9 heures à 11 h 30 : séjour à Vic-sur-Cère (Cantal), du 16 au 23 mai.

- Jeudi 9, de 14 h à 15 h : sortie journée au château de Sceaux, le 4 juin (13 €).

- Lundi 27, 14 h à 15 h : sortie après-midi et soirée à Montfermeil, *Les Misérables* (spectacle son et lumière), le 2 juillet (43 €).

Allée des Hortensias.
Tél. : 01 48 46 42 55.

Avant-programme en musique

Les Lilasiens qui viendront assister à la projection du film d'aventure de Fritz Lang *Les Contrebandiers de Moonfleet* (1955) auront le plaisir d'être accueillis par Les Petits mousles du navire école et cinéma, classe de CE1 de l'école Waldeck-Rousseau et d'assister en avant-programme au spectacle *Chants marins et pas de danse* concocté par une chorale de CM1.

Jeudi 9 avril, à 19 heures.

TGC : 181 bis, rue de Paris.

Semaine de la vaccination

La semaine européenne de la vaccination aura lieu du 20 au 26 avril. La ville ayant été touchée récemment par une épidémie de rougeole et de coqueluche, il est important d'être à jour de ses vaccinations. Un service gratuit et sans rendez-vous est proposé au centre municipal de santé, le mercredi de 17 heures à 18 h 30. Certains vaccins sont fournis gratuitement : diphtérie, tétanos, polio, coqueluche, rougeole, rubéole, oreillons, BCG, hépatite B, tuberculose.

CMS : 35, av. Georges-Clémenceau.

Tél. : 01 48 91 29 99.

Campagne contre le cancer

La Ligue nationale contre le cancer lance une campagne d'information aux Lilas, du 10 avril au 7 mai. Deux jours par semaine, des bénévoles iront à la rencontre des passants afin de les sensibiliser au travail mené par l'association.

Logement social

La loi Boutin contre la mixité sociale



La municipalité organise une réunion d'information et de mobilisation contre la loi Boutin et les nouveaux surloyers que de nombreuses familles ne pourront pas payer. Elle se tiendra le 9 avril, à 19 h 30, au centre culturel Dunant. Parmi les invités, Serge Incerti Formentini, responsable de la Confédération nationale du logement (CNL). Interview, en guise d'introduction au débat.

Le gouvernement présente la loi Boutin sur le logement votée le 18 février 2009 comme une loi technique. Qu'en est-il en réalité ?

Elle est très dure dans son ensemble et consiste pour l'essentiel à mettre un coup à toute la réglementation sociale du logement. Par exemple, elle supprime la garantie du maintien dans les lieux pour les locataires des HLM, notamment en sous-occupation. Elle aggrave la charge du logement pour ceux qui dépassent les plafonds de ressources. Elle réduit de trois à un an le délai d'expulsion...

Certains foyers profiteraient-ils abusivement des logements sociaux, comme l'affirment certains responsables de l'État ?

Vous parlez des personnes qui dépassent deux fois les plafonds de ressources, qui disposent donc de revenus d'environ 9000€ par mois ? Cela concerne moins de neuf mille foyers sur quatre millions et demi de logements. C'est l'arbre qui cache la forêt.

La baisse du plafond de ressources de 10,3 % pour être éligible à un logement social, est-elle une mesure de justice ?

Non, pas en l'absence d'une grande politique de construction de logements sociaux. Cela se fait au détriment de la mixité sociale et comporte le risque de la création de véritables ghettos. Car l'abaissement du plafond de ressources va éjecter de l'habitat social les classes moyennes basses qui, avec des revenus peu

élevés, se retrouveront au-dessus des plafonds. Le nombre de foyers soumis au surloyer va se multiplier et le montant des surloyers augmenter massivement. De cette façon, le gouvernement va faire croire qu'il réduit le nombre de demandeurs.

Un exemple ?

Aujourd'hui un couple d'Île-de-France qui gagne environ 38000€ par an paie un surloyer de 87€. Avec l'abaissement du seuil à 10,3%, le montant de son surloyer va passer à 400€. On a quantité de cas semblables. Alors on peut arracher la croissance avec les dents, comme le proclamait Nicolas Sarkozy, mais j'aimerais savoir comment ! En l'occurrence, c'est plutôt arracher du pouvoir d'achat aux familles et les pousser à davantage de sacrifices.

Éducation

Un rêve qui nous met l'eau à la bouche



Répétition à l'école Waldeck-Rousseau.

Les élèves de CE2B de l'école Waldeck-Rousseau ont appris la bonne nouvelle au retour des vacances de février. Leur scénario a été sélectionné pour la dernière manche du concours

des Castors d'or, organisé par le Sedif (syndicat des eaux d'Île-de-France) en vue de sensibiliser les élèves au thème de l'eau et de sa préservation. Le 3 avril, ils défendront ce sketch de trois

minutes intitulé *Un rêve qui tombe à l'eau*, sur la scène du grand amphithéâtre de la Cité des sciences et de l'industrie. Face à eux, un public composé de quatre cents élèves et de leurs enseignants jugera leur créativité et leur humour.

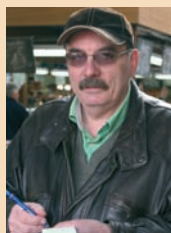
Jouer la comédie, imaginer les décors... Pour donner vie au directeur du musée de l'eau d'Eaudeville, qui connaît de nombreux déboires le jour de l'inauguration des lieux, « il a fallu très vite se répartir les rôles et se mettre au travail », témoigne l'enseignante Hélène Rochman. Les vingt-cinq élèves, enthousiastes, n'ont pas hésité à se jeter à l'eau.



Jours de marché aux Lilas

Deux fois par semaine, les étals variés du grand marché des Lilas attirent une clientèle nombreuse, venue parfois de loin pour y trouver des produits de qualité. Visite guidée de ce carrefour incontournable de la vie économique et sociale aux Lilas.

« Choux-fleurs deux euros, deux euros ! » « Et pour vous ma p'tite dame, ce s'ra ? » « Ma fraise-ma-fraise, elle est belle ! » ... Si le bruit des moteurs a remplacé dans nos rues les cris des anciens artisans, les appels du marché, eux, ne sont pas près de se démoder, même à l'heure d'Internet ! On aime sur le beau marché des Lilas, au milieu de l'abondance appétissante des produits frais, la gouaille des marchands, toute la générosité populaire d'un folklore de la vie quotidienne qui, en Île-de-France, plonge ses racines au Moyen-Âge. Le grand marché du mercredi ou du dimanche matin, c'est bien plus que les provisions de la semaine, un moment intense de la vie de la cité. « Si beaucoup de marchés connaissent la crise, ce n'est pas le cas pour celui des Lilas, se félicite Christian Lagrange, maire adjoint en charge de la vie économique. C'est non seulement le ventre de la ville ces jours-là,



**DANIEL DURAND,
PLACIER :**

**« 48 commerçants
abonnés ont une
place à l'année au
marché couvert. »**

mais c'est aussi un lieu de vie incomparable, un centre amical et convivial qui fait la joie des commerces alentour. C'est l'endroit où les amis comme les familles se retrouvent. C'est un grand et beau marché ! »

Un rendez-vous prisé

Au dire de tous, le marché des Lilas est l'un des plus appréciés du nord-est parisien, voire d'Île-de-France. « C'est le 16^e du 93 ! » s'exclame le placier, Daniel Durand. Quarante-huit commerçants abonnés y ont une place attitrée à l'année, sous le marché couvert. S'y ajoutent les « volants », commerçants qui payent à la journée, au placier, le droit d'installer leurs étalages à l'extérieur.

Quatre-vingt commerçants au total, maraîchers bien sûr, mais aussi bouchers, poissonniers, tripiers, marchands de vêtements, d'articles de droguerie ou même rempailleur de chaises et libraire... Des

commerces représentatifs de la diversité de la ville et de ses habitudes culinaires : cuisine marocaine et antillaise, ferme du limousin, maraîcher d'Île-de-France, huîtres d'Oléron, viande hallal... Toute la variété des denrées du panier de la ménagère ou du « ménage ». Car les hommes sont de plus en plus nombreux à faire les courses, même si les femmes restent majoritaires dans une clientèle qu'on estime à 40 % lilasienne et à 60 % issue des villes limitrophes, y compris Paris. Mais la qualité d'un marché ne se mesure pas seulement à la diversité des produits. Il faut une volonté commune à tous ses acteurs, les commerçants et la clientèle, pour en faire un rendez-vous convivial. De ce point de vue, la satisfaction des commerçants présents au marché couvert des Lilas est perceptible. Estelle Faille y exerce son savoir-faire d'artisan tripière, un métier devenu rare depuis la crise de la vache folle, et ne tarit pas d'éloges : « C'est mon meilleur marché, dit-elle. Le rapport avec la clientèle aux Lilas, c'est un vrai bonheur ! Je suis très heureuse d'y avoir un stand. » Même son



de cloche chez un fidèle, Jacques Moussit qui tient un stand de poissonnerie depuis 1976, lui aussi présent sur le marché des Sentes. « *Il est superbe ce marché ! Je suis toujours très heureux de venir* », lance-t-il. Un avis partagé par un nouveau venu. Monsieur Wolf, artisan pâtissier-biscuitier : « *Ce marché des Lilas vit bien. Il est bien tenu, on a un bon placier. On y trouve des fruits et légumes et aussi des artisans qui ajoutent un petit côté sympa.* » Véronique Wurmser vend, elle, des fruits et légumes et ne dit pas autre chose : « *Les Lilas, c'est un bon marché à tous points de vue. La ville fait des efforts, les commerçants aussi, chacun y met du sien !* »

Parking gratuit

Si le marché des Lilas est tellement apprécié, cela tient aussi à l'effort de la Ville. Le marché bénéficie d'équipements et de services muni-



cipaux adaptés. Depuis que le grand marché couvert a succédé, en 1980, à l'ancien marché sur les trottoirs de la rue de Paris, un certain nombre de problèmes ont été réglés : danger de la circulation, salubrité, hygiène... Ce bel équipement municipal fait l'objet d'une attention constante des services de la ville. Par exemple, un filtre spécial anti-UV a récemment été installé sur ses verrières pour éviter un effet de serre et protéger les professionnels des risques d'une exposition trop longue aux rayons du soleil. L'hygiène du marché a, elle, été grandement améliorée avec l'installation dans la cour d'un compacteur d'ordures. Un appareil qui capte les odeurs et évite que cageots sales et les légumes abîmés ne viennent s'entasser sur la voie publique. Enfin, autre élément de confort et d'hygiène, les toilettes publiques sont désormais ouvertes les jours du marché.

Surtout, une attention particulière est apportée aux équipements annexes pour le confort des

clients. Le parking souterrain et ses cent trente places, complètement apprécié du marché, a ainsi fait récemment l'objet d'un soin tout particulier. Remis aux normes européennes en 2004, repeint couleur lilas, il a été sécurisé par vidéo-surveillance, rafraîchi et modernisé, avec notam-

ment l'installation d'un ascenseur très pratique pour les personnes à mobilité réduite. Il est, de plus, gratuit deux heures les jours de marché. Dans l'avenir, un nouveau projet concernera l'aménage-

ESTELLE FAILLE,
TRIPIÈRE :

« *Le rapport avec la clientèle aux Lilas, c'est un vrai bonheur !* »

ment de sa terrasse afin de lui permettre d'accueillir de nouvelles activités marchandes. L'attention de la Ville se porte aussi sur le marché du quartier des Sentes, les jeudis et samedis. Il devrait connaître un prochain développement avec l'arrivée de nouveaux marchands et quelques améliorations de confort.

L'essor du bio

Autre atout de la ville, son marché bio. Un secteur dont la forte expansion se fait sentir

L'avis des Lilasiens...

Pourquoi venez-vous au marché des Lilas ?



J'habite Romainville mais je viens au marché des Lilas car il y a plus de choix, surtout au niveau des primeurs.



J'aime beaucoup le marché, surtout le marché couvert. Ce n'est pas moins cher qu'au supermarché mais on y trouve de tout et c'est plus agréable.



Je vais au marché le mercredi et parfois le dimanche. J'ai mes commerçants attirés et j'y trouve tout ce que je veux, notamment du poisson. Il y a plusieurs poissonniers alors qu'il n'y en a plus en ville.



localement. Mathieu Corvasier tient un stand de fruits et légumes, il est également le président de l'association des marchés bio, président du fameux marché Raspail à Paris et responsable du site Internet www.marches-bio.org. « Au début j'étais le seul commerçant bio des Lilas. Maintenant, nous sommes sept ou huit, en alimentaire exclusivement : épicerie, fruits et légumes, un très bon boucher, un poissonnier, un fromager bientôt, un viticulteur une fois par mois. Nous essayons de fidéliser nos clients grâce à la carte Fidélbio valable chez tous les commerçants bio. Après un certain nombre d'achats, nos clients gagnent deux entrées au cinéma du Garde-Chasse. »



MATHIEU CORVASIER, PRIMEUR :
« Au début j'étais le seul commerçant bio. Maintenant, nous sommes sept ou huit. »



Le primeur, également présent au grand marché couvert, constate une évolution dans la clientèle bios. « Il y a de plus en plus de poussettes sur nos marchés ! Avant, on avait une clientèle plus âgée, qui voulait prendre soin de sa santé. On voit maintenant davantage de trentenaires, des personnes qui font de plus en plus attention à l'alimentation de leurs enfants. »

Sous la grande verrière du marché couvert montent les odeurs d'olives, d'acras de morue, de poulet rôti. Les couleurs vives des fruits et légumes et leur abondance annoncent les belles emplettes, les beaux paniers, les belles assiettes et toute la gastronomie d'un nouveau printemps qui arrive. « Et avec ceci ma p'tite dame ? »

Cinq rendez-vous sur les marchés des Lilas

En plus du grand marché couvert, la ville des Lilas compte deux marchés plus réduits, le marché bio et le marché des Sentes. Au total, cinq rendez-vous hebdomadaires.

■ Le marché couvert

Rue du Garde-Chasse et avenue Waldeck-Rousseau. Les mercredis et dimanches matin, de 8 h à 13 h.

■ Le marché bio

Rue Waldeck-Rousseau, en face du Théâtre du Garde-Chasse. Les vendredis après-midi, de 14 h à 19 h.

■ Le marché des Sentes

Boulevard du Général-Leclerc. Les jeudis et samedis matin de 8 h à 13 h.

Fruits et légumes : trop chers ?

Véronique Wurmser s'active sur son stand primeur. Il faut une belle énergie dans ce métier, où la journée de travail commence à 4 heures du matin, au marché de gros de Rungis, et ne s'achèvera pas avant 18 heures. De quoi avoir son franc-parler ! Sur la question de la cherté des prix des produits frais, elle tient à faire passer son message. À son avis, « les médias montrent trop du doigt le prix des fruits et légumes. D'une part, on ne se rend pas compte que les paysans ont beaucoup de boulot, mais aussi que le consommateur est devenu plus exigeant. Avant, on avait quatre variétés de pommes, on en a huit ou dix aujourd'hui et des produits exotiques comme les mangues sont devenus courants. Les mentalités ont changé, les coûts de production aussi ! » dit-elle. Message transmis !



J'habite aux Lilas depuis peu et j'adore ce marché. À l'intérieur, il y a beaucoup de choix, poissons, légumes, et les gens sont sympathiques. J'ai même trouvé des fleurs pour mon balcon.



Je suis satisfait du marché. Les produits sont frais et à des prix compétitifs.



Je vais au marché pour avoir des produits de bonne qualité. En plus, c'est bien plus agréable que le supermarché, on y trouve la qualité, l'ambiance et le choix.



Le marché des Lilas, au début du siècle dernier.

C'est l'histoire d'un marché...

Vieux de plus d'un siècle et demi, le marché des Lilas fut longtemps installé sur les trottoirs de la rue de Paris, avant la construction du marché couvert, en 1980.

Entre la naissance du marché le long de la rue de Paris, probablement en même temps que la ville elle-même, dans les années 1860, et l'inauguration du marché couvert en octobre 1980, la vente de comestibles sur la voie publique a suscité beaucoup de débats en ville. Les premières délibérations du conseil municipal de la nouvelle ville des Lilas nous apprennent que dès les années 1860-70 un marché en plein air était situé rue de Paris. Et les élus se font l'écho dans les années 1910 des inquiétudes de la population ouvrière devant la cherté des prix.

L'optimisme revenu après la Première Guerre mondiale remet au premier plan d'autres préoccupations : l'hygiène et la sécurité. La rue de Paris est dangereuse du fait de sa circulation intense, incompatible avec la sécurité de la foule des acheteurs. Un marché couvert est envisagé et maintes fois reporté. Dans les années 50 à 70, le débat fait rage. Différents emplacements sont envisagés. La presse locale des années 80 s'en fait encore l'écho : « *que n'en a-t-on parlé, depuis des décades, le marché aux comestibles (...) quoique fort attrayant est condamné par les services de police, les services d'incendie et même les services d'hygiène. (...) Malgré tout cela, il continue à drainer une foule immense, insouciant et les commerçants ne se manifestent pas.* »

Souvenirs, souvenirs

Si beaucoup d'anciens habitants se souviennent de ce marché qui serpentait le long de la rue de Paris et de la rue du Pré-Saint-Gervais,

peu ont autant d'anecdotes que Madame Roy, Lilasienne depuis 1937 et aujourd'hui présidente d'honneur de la Croix-Rouge. « *C'était parfois dangereux à cause de la circulation et bien moins pratique qu'aujourd'hui* », témoigne-t-elle. « *Un jour, vers 1967, il y a eu un accident assez sérieux. Une voiture a fait demi-tour à vive allure en blessant plusieurs personnes. On a appris par la suite qu'il s'agissait de malfrats qui avaient pris peur de se retrouver bloqués par la police dans l'embouteillage du jour de marché.* » Il reste à imaginer des dialogues d'Audiard pour cette scène, digne des *Tontons Flingueurs*.

Les jours de marché, les petits métiers disparus et leurs exclamations faisaient la poésie des rues marchandes. Jean Huret, auteur d'un livre sur l'histoire de la ville ⁽¹⁾, nous apprend qu'au début du siècle, « *les jours de marché, le repasseur de couteaux-ciseaux agitait sa clochette près du tondeur de chiens, de l'éta-meur, du raccommodeur de faïence et de porcelaine. Le vendeur de cresson surgissait à grandes enjambées "cresson d'fontaine pour la santé du corps" tandis qu'un autre parcourait la rue de Paris en criant "du mouron pour les petits oiseaux !"* ». Et aussi étrange que cela puisse paraître, on a vu dans les rues de la ville, jusqu'en 1967-68, les gros chevaux qui tiraient les charrettes de matériel nécessaire au montage et au démontage des abris mobiles du marché.

(1) *Quand Les Lilas...*, en vente au service municipal des archives (tél. : 01 72 03 17 37).

Le commentaire de Christian Lagrange, maire adjoint au commerce



Peu après la création de la ville, en 1867, on trouve déjà la trace d'un marché aux Lilas et aujourd'hui encore, la rue de Paris est un axe commerçant dynamique autour du

marché et des commerces. Cinq fois par semaine, les Lilasiennes et les Lilasiens ont à leur disposition un marché qui leur procure tout ce dont ils ont besoin ou presque : de la triperie à la mercerie, en passant par les fruits et légumes, les poissonniers, les bouchers, les plats cuisinés et bien d'autres commerces... toute la diversité culinaire y est représentée. Construit il y a près de trente ans, il a bénéficié ces dernières années d'une réhabilitation en profondeur et d'une remise aux normes européennes. La mise en service d'un ascenseur moderne desservant les deux sous-sols et le rez-de-chaussée a largement contribué à en augmenter la fréquentation. Ce magnifique marché a deux petits frères. Le marché bio du vendredi, rue Waldeck-Rousseau, qui connaît un succès grandissant depuis sa création en 2002, et le marché des Sentes qui va bénéficier de la rénovation de la chaussée. Si depuis de nombreuses années, le poissonnier y a tenu boutique, il a été rejoint depuis six mois, à la plus grande satisfaction des habitants du quartier, par un boucher charcutier volailler, un fromager et un marchand de fruits et légumes, en attendant d'autres commerces allant de l'habillement aux articles de maison en passant par un fleuriste. Ce quartier avait besoin de ce marché, il arrive enfin !

Comme les trois mousquetaires, les marchés des Lilas sont quatre, car n'oublions pas le tout jeune marché de Noël, qui, en décembre, fait la joie des chalands et anime le quartier de la rue Francine-Fromont à la rue Lucien-Noël. Ces petits coins de campagne en ville sont indispensables à la convivialité, à la bonne humeur et sont propices au dialogue. Ils font partie de notre patrimoine et nous faisons tout pour non seulement les conserver, mais les voir s'épanouir.

En résidence

Céline Lefèvre enseigne les mots du corps

Céline Lefèvre a débuté sa résidence de danse urbaine aux Lilas. Premiers spectacles, premières rencontres avec les jeunes de la ville. Et premières réactions de la chorégraphe.



Céline Lefèvre à Lil'art 2008, dans son solo Juste un cygne.

Votre résidence a démarré, quelles sont vos impressions ?

Un premier contact très riche... et enrichissant. J'ai accompagné une trentaine de jeunes, le 26 février, à Aulnay pour la répétition du spectacle *Speed*, par la compagnie des Équilibres. Un peu déconcertés au départ, ils sont totalement entrés dans le jeu et ont posé des tas de questions. Ils m'ont ensuite vue danser dans *Roméo et Juliettes*, à Noisy-le-Sec (lire page 5).

Quelles activités seront proposées ?

Un atelier danse se tiendra au centre culturel Henri-Dunant, du 14 au 17 avril. Nous organiserons aussi une battle, en juin, pour travailler l'improvisation. J'ai d'autres idées en tête, faire

venir des amis krumpers, inviter la compagnie C'mouvoir, entre autres... En 2010 et 2011, nous travaillerons sur le thème de la fraternité, puis de l'amour, en vue d'aboutir à deux créations chorégraphiques.

Quelles sont les motivations de votre jeune public ?

Les jeunes qui se sont manifestés aiment le hip-hop. Certains ont déjà fait de la danse... Mais pour qu'ils accèdent à la création,

ils ont besoin de clés. Nous sommes entrés dans une période de codification de cet art urbain. Comme un langage, il faut en connaître les mots et la syntaxe, savoir interpréter ce que l'on fait.

Comment allez-vous travailler avec eux ?

En insistant beaucoup sur l'improvisation, même s'il leur faudra acquérir quelques bases. C'est par l'impro que l'on parvient à la création, par l'expression du corps et par la connaissance des mots qu'il dessine dans l'espace.

Initiation à la danse urbaine

■ Du 14 au 17 avril.

■ 7-12 ans : de 10 h à 12 h.

■ 13-18 ans : de 14 h à 15 h 30 et de 15 h 30 à 17 h.

■ Tarif : 5 euros.

Inscription obligatoire.

Centre culturel Dunant.

36, bd du Gal-Leclerc.

Tél. : 01 48 46 87 80.

Également au centre culturel Henri-Dunant

■ Rouge et or Exposition.

Œuvres de l'atelier dessin-peinture du centre culturel.

Du 31 mars au 11 avril.

Vernissage le 2 avril, à 19 heures.

■ Histoires d'Afrique Jeune public.

Lecture pour enfants à partir de 5 ans. En partenariat avec la bibliothèque jeunesse.

Samedi 11 avril, à 10 h 30.

Lecture

Une nouvelle salle s'ouvre à la bibliothèque

Après des travaux d'agrandissement, la section adulte de la bibliothèque a rouvert ses portes le 24 mars. Principale nouveauté, la création d'un espace multimédia qui regroupe la salle de travail, les périodiques, les livres-audio et quatre postes informatiques destinés aux usagers pour

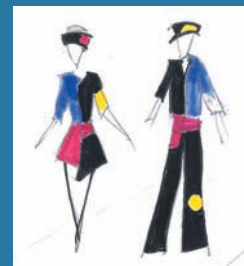
consulter le catalogue de la bibliothèque. Il faudra attendre quelques semaines pour que cet espace remplisse entièrement sa mission : développer les services liés aux nouvelles technologies, en proposant un accès libre à Internet et à des outils bureautiques, avec possibilité de sauve-

garder ses données. La bibliothèque sera abonnée à certains sites web payants dans divers domaines de la connaissance (encyclopédie, dictionnaire, autoformation, art...). Un service de vidéo à la demande sera créé pour permettre aux inscrits de visionner gratuitement des films chez eux.

Appels à participation

■ Lil'art 2009

Le rendez-vous des créateurs est programmé les 15 et 16 mai.



- Tania, Stéphanie et Anne, les « Triplettes des Lilas », renouvelleront le défilé inauguré en 2008. En préparation d'une installation textile, elles recherchent fils, laine, tissus, sangles, vêtements et boutons... (dépôt jusqu'au 27 avril à l'accueil de l'espace d'Anglemont). Elles lancent un appel à participer à l'assemblage des matières, en avril (pas de niveau requis en couture).

Tél. : 06 03 45 15 24

ou 06 79 87 66 38.

- Les organisateurs cherchent aussi des vidéos courtes faites par des Lilasiens, ainsi que des fanfares pour l'animation des lieux.

Contact : L. Blanchard.

Tél. : 01 48 46 92 61,

mail : lilart2009@free.fr

■ Fête de la musique 2009

Le 21 juin se prépare avec une nouvelle configuration : une scène équipée devant le centre culturel Henri-Dunant, une scène ouverte au parc Lucie- Aubrac et beaucoup d'autres sites... Les musiciens et chanteurs sont conviés à une réunion d'information, le 3 avril à 18 h 30, en mairie (entrée parking).

Contact : Adia Belgasmi.

Tél. : 01 48 46 87 78.

Théâtre du Garde-Chasse

01 43 60 41 89.

■ La Vie sinon rien Théâtre.

Mise en scène et interprétation, Bruno Abraham-Kremer. Le chemin singulier d'un homme qui, croyant mourir, va découvrir que vivre est une grande aventure !

Vendredi 3 avril, à 20 h 45.

■ Printemps de la photo Exposition.

Cinq photographes, élèves du centre culturel, exposent les images recueillies au gré de leurs pérégrinations.

Du 1^{er} au 15 avril.

Fermeture les 12 et 13 avril.

Vernissage le 4 avril, à 17 h.

TGC : 181 bis, rue de Paris.

Centre culturel Jean-Cocteau

01 48 46 87 80.

■ Carte blanche à l'atelier de danse jazz

Entrée libre sur réservation.

Vendredi 10 avril, à 20 h 30.

Auditorium d'Anglemont.

■ L'Atelier s'expose Exposition.

Œuvres de l'Atelier aux Lilas pour la typographie et l'estampe. Démonstration de tirage de gravures, tous les mercredis de 14 h à 16 h.

Du 20 avril au 13 mai.

Vernissage le 28 avril à 18 h.

Espace d'Anglemont

35, pl. Charles-de-Gaulle.

Conservatoire Gabriel-Fauré

01 48 46 90 80.

■ Les Mardis musicaux Concert d'élèves.

Cycles de Lieder de Robert Schumann par la classe de chant lyrique.

Le 28 avril, à 20 heures.

Auditorium d'Anglemont.

Musiques électroniques

Les nouveaux circuits d'Électrolyses

L'alchimie concoctée pour la troisième édition d'Électrolyses, le 2 mai, promet une soirée électrique... et éclectique avec, entre autres, le génial batteur de « M », Cyril Atef, et Steve Argëlles, prince électro du breakbeat.

Ce samedi-là, entre 15 heures et 1 heure du matin, Électrolyses a décidé de jouer la rencontre. Il faudra bouger, d'un lieu à l'autre, dans la ville pour la découverte de croisements insolites. Ils prendront la forme de plusieurs spectacles mêlant musiques électroniques, arts visuels et danse.

Cette troisième édition d'Électrolyses, conçue par La Firme, en résidence au Triton, permettra de présenter le fruit des travaux pédagogiques portés par Dominique Jégou et Olivier Sens pour la danse, Benjamin Moussay pour la musique, ainsi que David Nolan et Camille Hazard pour les arts plastiques et vidéo.

L'exposition au centre culturel Henri-Dunant, l'après-midi, des travaux d'élèves de CM2 sur la thématique de l'électro sera suivie de la projection, au Triton, d'un documentaire de Camille Hazard sur ces réalisations. Puis, en soirée, place aux spectacles. Benjamin Moussay, le « sorcier des claviers », fera guerroyer instruments acoustiques et électroniques, avec la complicité des élèves du conservatoire et du centre culturel des Lilas. Viendra



Cubing, spectacle de danse avec Dominique Jégou, Olivier Sens et les élèves du conservatoire.

ensuite Cubing, à Lilas en Scène, où des danseurs, professionnels et amateurs, interpréteront une partition simple, à l'aide de cubes sonores et lumineux.

Il faudra, ensuite, se précipiter au Triton pour écouter les sons magiques de Steve Argëlles, une référence pour les fans de l'électro, mis en images par la créative Video Jockey Miyako. Enfin, dans la foulée : un drôle de groupe nommé Congopunq. Il réunit le virtuose batteur de « M », Cyril Atef, et Monsieur Cong qui présente la particularité de ne jouer d'aucun instrument et de ne pas chanter. Mais alors que fait-il ? Vous le saurez

le 2 mai au soir ! Sachez seulement qu'il est armé...

Au programme

■ 15 h-18 h : Centre culturel Henri-Dunant, exposition.

■ 18 h 30-19 h : Le Triton, documentaire.

■ 19 h-20 h : Le Triton, ChronosIV, concert avec B. Moussay, A. Vankenhove, J.-L. Lehr et E. Echampard.

■ 20 h 30-21 h 30 : Lilas en scène, Cubing, danse avec D. Jégou.

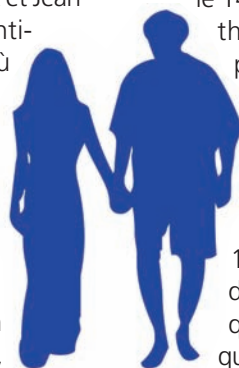
■ 22 h-23 h : Le Triton, Steve Argëlles et VJ Miyako, concert.

■ 23 h-1 h : Le Triton, Congopunq, concert.

Débats

La démocratie en questions à Khiasma

Les écrivains Éric Arlix et Jean-Charles Massera continuent d'appuyer là où ça fait mal dans la démocratie. Dans le cadre de leur résidence à Khiasma Viva Démocratie, ils invitent les Lilasiens à un comité de rédaction pour leur prochain Mag du démocrate,



le 14 avril à 19 h 30. Le thème : aux avant-postes du business, les traders.

Autre atelier public proposé par le Parti poétique d'Olivier Darné, le 7 avril à 19 h 30 : la production de la richesse, pour qui ? Comment ? Pour quoi faire ?

Également à Khiasma

Le film du mois, dans le cadre du festival Cinéma du réel : Disorder, de Weikai Huang. Entrée libre.

Samedi 4 avril, à 20 h 30.

Espace Khiasma
15, rue Chassagnolle.
Tél. : 01 43 60 69 72.

<http://khiasma93.blogspot.com/>

Théâtre

Godefroy Ségat raconte l'Histoire

En résidence à Lilas en scène, la compagnie In Cauda présente début avril l'adaptation théâtrale de Mademoiselle De Scudéry. Rencontre avec le metteur en scène, Godefroy Ségat.

Votre prochaine création est une adaptation du conte d'Ernst Theodor Amadeus Hoffmann, *Mademoiselle de Scudéry*. Pourquoi ce choix ?

C'est le premier récit policier de la littérature. L'histoire se situe en 1680, sous le règne de Louis XIV. Elle est tirée d'un fait divers qui a mis en émoi le tout Paris : de grands bourgeois étaient assassinés d'un coup de poignard dans le cœur, la nuit, alors qu'ils allaient rejoindre leur maîtresse. On y croise des personnages historiques comme M^{lle} de Scudéry, la précieuse ridicule moquée par Molière.

C'est un univers fascinant mais qui n'est pas facile au théâtre : il faut à la fois captiver et intriguer le spectateur. Ce qui m'a aussi intéressé dans ce récit, écrit presque un siècle avant Freud, c'est l'émergence de la problématique de l'inconscient et de la perception psychanalytique.

Après *Quatrevingt-treize*, de Victor Hugo et *Le Prince heureux*, d'Oscar Wilde, c'est votre troisième création à Lilas en scène. Y a-t-il un lien entre ces textes ?

Le vecteur, c'est la dimension historique et en même temps la contemporanéité de ces auteurs. Je crois sincèrement que quand on touche à l'Histoire, il y a quelque chose qui permet de justifier le rassemblement de personnes dans une



salle de théâtre. L'histoire rattrape le présent et peut annoncer le futur. J'ai été frappé de voir l'engouement du public pour *Les Chiens nous dresseront*, une de nos pièces antérieures sur la guerre de Cent Ans, qui dure pourtant 2 h 30. Même chose pour *Quatrevingt-treize*. Nous l'avons monté avec

cinq comédiens face public, ce qui peut paraître statique. Il n'y avait pourtant pas un bruit dans la salle quand nous l'avons présenté aux lycéens de Paul-Robert.

Vous entamez une seconde année de résidence à Lilas en scène. Que vous apporte cette expérience ?

C'est une configuration optimale pour le travail de la compagnie. Nous avons un lieu de répétition en permanence, sans contrainte de temps. C'est l'occasion d'essayer beaucoup de choses avant de rejoindre les circuits classiques de diffusion :

Quatrevingt-treize va beaucoup tourner la saison prochaine.

Mademoiselle De Scudéry
Les 3, 4 et 6 avril, à 20 heures.
Entrée libre.

Réservation indispensable.
Lilas en scène
23 bis, rue de Chassagnolle.
Tél. : 01 43 63 41 61.

L'ambiance studieuse de la résidence

Ce jour-là, les comédiens apprennent leur texte pendant que Godefroy Ségat retouche son adaptation. Dans les ateliers voisins, de nombreuses personnes s'activent à la création de décors monumentaux pour une exposition.

« Entre Lilas en Scène et les ateliers Jipanco, on trouve dans

un même lieu tous les maillons de la chaîne du spectacle, souligne Philippe Chavanis, administrateur de Lilas en scène. Une compagnie à demeure génère un bouillonnement créatif et favorise un ancrage sur le territoire en établissant des liens avec les écoles, les habitants... »

Observatoire de la diversité culturelle

06 88 96 68 99.



■ Et puis les touristes

Ciné-club en partenariat avec le TGC.

Projection d'*Et puis les touristes*. À travers ce film (Allemagne, 2007), Robert Thalheim se penche sur la ville d'Auschwitz, le rapport à son passé tragique et sur les ambivalences d'un tourisme de la mémoire. Un débat suivra, avec notamment Alain Jomy, écrivain, cinéaste et musicien, et Sébastien Monceau, distributeur de films.

Le 29 avril, à 19 heures.

Cinéma du Garde-Chasse
181 bis, rue de Paris.

Poécité

01 43 63 67 37.

■ Soirée poétique

Thème : nomades.

Entrée libre. Buffet à 19 heures (résa : 01 43 63 41 61).

Mardi 28 avril, à 20 heures.

Lilas en scène

23 bis, rue Chassagnolle.

Le Melting potes

01 48 58 75 29.

■ Concerts du vendredi soir

- Paris sur Celte, duo celtique.

Le 3 avril, à 20 h 30.

- Didekies, jazz manouche.

Le 17 avril, à 20 h 30.

- Jeanzinho, voyage franco-brésilien.

Le 24 avril, à 20 h 30.

1, rue du Tapis-Vert.

Sortir aux Lilas en avril

MERCREDI 1			
Jusqu'au 11 avril	• Rouge et or	C. culturel Dunant	
Jusqu'au 15 avril	• Printemps de la photo	TGC	
JEUDI 2			
Jusqu'au 2 mai	• Isabel Hebrard	Le Triton	
19 h	• Vernissage Rouge et or	C. culturel Dunant	
VENREDI 3			
20 h	• Mademoiselle De Scudéry	Lilas en scène	
20 h 30	• Paris sur Celta	Melting potes	
20 h 45	• La Vie sinon rien	TGC	
21 h	• Sarah Lenka	Le Triton	
SAMEDI 4			
20 h	• Mademoiselle De Scudéry	Lilas en scène	
20 h 30	• Disorder	Khiasma	
21 h	• Added et Rousseau/Solal et Richard	Le Triton	
LUNDI 6			
20 h	• Mademoiselle De Scudéry	Lilas en scène	
MARDI 7			
19 h 30	• Atelier : la production de la richesse	Khiasma	
MERCREDI 8			
14 h 30 et 19 h	• Gran Torino (vost)	Ciné TGC	
16 h 45 et 21 h 15	• Bellamy	Ciné TGC	
JEUDI 9			
14 h 30	• Bellamy	Ciné TGC	
16 h 30 et 21 h 15	• Gran Torino (vost)	Ciné TGC	
19 h	• Les Contrebandiers... (vost)	Ciné TGC	
21 h	• Marjolaine Raymond	Le Triton	
VENREDI 10			
14 h 30 et 21 h 15	• Bellamy	Ciné TGC	
16 h 45 et 19 h	• Gran Torino (vost)	Ciné TGC	
20 h 30	• Carte blanche à l'atelier jazz	Esp. Anglemont	
21 h	• Maryam Chemirani trio	Le Triton	
SAMEDI 11			
10 h 30	• Histoires d'Afrique	C. culturel Dunant	
14 h 30 et 21 h 15	• Gran Torino (vost)	Ciné TGC	
16 h 45	• Les Contrebandiers... (vost)	Ciné TGC	
19 h	• Bellamy	Ciné TGC	
21 h	• Irina Pavlowski et Rigolus	Le Triton	
MARDI 14			
14 h 30	• Les Contrebandiers... (vost)	Ciné TGC	
16 h 45	• Bellamy	Ciné TGC	
19 h et 21 h 15	• Gran Torino (vost)	Ciné TGC	
19 h 30	• Viva démocratie : comité de rédaction	Khiasma	
MERCREDI 15			
14 h 30	• La Légende de Despéreaux	Ciné TGC	
16 h 30 et 19 h	• Welcome	Ciné TGC	
21 h 15	• Le Déjeuner du 15 août	Ciné TGC	
JEUDI 16			
14 h 30 et 21 h 15	• Welcome	Ciné TGC	
16 h 45	• La Légende de Despéreaux	Ciné TGC	
19 h	• Le Déjeuner du 15 août	Ciné TGC	
21 h	• Himiko Paganotti	Le Triton	
VENREDI 17			
14 h 30	• La Légende de Despéreaux	Ciné TGC	
16 h 45 et 21 h 15	• Le Déjeuner du 15 août	Ciné TGC	
19 h	• Welcome	Ciné TGC	
20 h 30	• Didekies	Melting potes	
21 h	• Élise Caron et David Chevallier	Le Triton	
SAMEDI 18			
14 h 30 et 21 h 15	• Welcome	Ciné TGC	
16 h 45	• La Légende de Despéreaux	Ciné TGC	
19 h	• Le Déjeuner du 15 août	Ciné TGC	
21 h	• Nancy Huston	Le triton	
DIMANCHE 19			
15 h	• Welcome	Ciné TGC	
17 h	• La Légende de Despéreaux	Ciné TGC	
LUNDI 20			
Jusqu'au 13 mai	• L'Atelier s'expose	Esp. Anglemont	
MARDI 21			
14 h 30 et 21 h 15	• Le Déjeuner du 15 août	Ciné TGC	
16 h 45	• La Légende de Despéreaux	Ciné TGC	
19 h	• Welcome	Ciné TGC	
MERCREDI 22			
14 h 30	• La Légende de Despéreaux	Ciné TGC	
16 h 30 et 19 h	• Welcome	Ciné TGC	
21 h 15	• Harvey Milk (vost)	Ciné TGC	
JEUDI 23			
14 h 30	• Harvey Milk (vost)	Ciné TGC	
16 h 45	• La Légende de Despéreaux	Ciné TGC	
18 h 45 et 21 h 15	• Welcome	Ciné TGC	
VENREDI 24			
14 h 30 et 19 h	• Welcome	Ciné TGC	
16 h 45 et 21 h 15	• Harvey Milk (vost)	Ciné TGC	
20 h 30	• Jeanzinho	Melting potes	
SAMEDI 25			
14 h 30	• La Légende de Despéreaux	Ciné TGC	
16 h 15 et 21 h 15	• Welcome	Ciné TGC	
18 h 30	• Harvey Milk (vost)	Ciné TGC	
DIMANCHE 26			
15 h	• Welcome	Ciné TGC	
17 h 15	• Harvey Milk (vost)	Ciné TGC	
MARDI 28			
18 h	• Vernissage L'Atelier s'expose	Esp. Anglemont	
20 h	• Les Mardis musicaux	Esp. Anglemont	
20 h	• Soirée poétique : nomades	Lilas en scène	
MERCREDI 29			
14 h 30	• La 1 ^{re} étoile	Ciné TGC	
16 h 45 et 21 h 15	• Coco	Ciné TGC	
19 h	• Ciné club : Et puis les touristes	Ciné TGC	
JEUDI 30			
16 h 45	• La 1 ^{re} étoile	Ciné TGC	
19 h et 21 h 15	• Coco	Ciné TGC	
SAMEDI 2 MAI			
14 h 30	• Coco	Ciné TGC	
16 h 45 et 21 h 15	• La 1 ^{re} étoile	Ciné TGC	
19 h	• Le Corsaire rouge	Ciné TGC	
15 h	• Électrolyses : exposition	C. culturel Dunant	
18 h 30	• Électro. : projection documentaire	Le Triton	
19 h	• Électro. : Chronos IV	Le Triton	
20 h 30	• Électro. : Cubing	Lilas en scène	
22 h	• Électro. : Steve Argüelles et Miyako	Le Triton	
23 h	• Électro. : Congopunq	Le Triton	
DIMANCHE 3			
15 h	• Coco	Ciné TGC	
17 h	• La 1 ^{re} étoile	Ciné TGC	
MARDI 5 MAI			
20 h	• Les Mardis musicaux	Esp. Anglemont	
20 h 45	• La Grande Sophie	TGC	
• Concert • Cinéma • Spectacle, théâtre, danse • Lecture, conférence, rencontre • Expo			

Salon du modélisme

Gare des Lilas, tout le monde descend !

Les 17, 18 et 19 avril, le gymnase Liberté se transforme en gare... pour trains miniatures. À l'occasion du salon Ferrovi'art, des centaines de maquettes seront à découvrir grâce à l'association Traverses des secondaires.



Trente-trois enseignes européennes prestigieuses exposeront leurs modèles à Ferrovi'art 2009.

Ferrovi'art, c'est l'histoire d'une bande de copains qui a eu envie de faire partager sa passion pour les trains. Mission accomplie. Voilà trois ans que cette équipe de cinquante bénévoles composée de policiers, ingénieurs à la retraite ou designers organise chaque année, aux Lilas, l'un des plus grands salons d'artisanat du modélisme ferroviaire. Deux mille cinq cents personnes sont ainsi attendues, mi-avril, pour venir admirer la reproduction des grands noms de la locomotive comme le Capitole qui reliait Paris à Limoges ou le légendaire Étendard qui circulait de Paris à Strasbourg. Des noms qui résonnent encore familièrement aux oreilles des mordus comme des novices. Du coup, l'association Traverses des secondaires, du nom des petites voies secondaires, joue les premiers rôles. Sur 800 m², l'exposition fera la part belle aux pièces d'exception et aux marques prestigieuses. Le salon s'est forgé une belle réputation. Si bien que soixante-trois enseignes européennes (autrichiennes, anglaises, alle-

mandes) ont concouru pour être au rendez-vous. « Seules trente-trois ont été retenues, nous recevons la crème des professionnels du train miniature », insiste Jean-Pierre Grancher, le charismatique président de l'association. À l'instar du groupe réputé Lematec qui vient tout spécialement de Saint-Maurice, en Suisse, avec une dizaine de pièces dans ses bagages. « La France est un marché important et Ferrovi'art une belle occasion de retrouver nos fidèles comme de rencontrer notre futur public », explique Laurent Windli, collaborateur de la marque.

À chacun son train

Sept réseaux seront exposés dans les allées du gymnase Jean-Jaurès. Ces maquettes animées mettant en scène des chemins de fer à échelles réduites, véritables décors de théâtre, devraient plaire aux plus jeunes. Chacune représente des centaines d'heures de travail. « Au-delà des wagons et des rails, nous sommes nostalgiques d'un art de vivre, des gares vivantes à l'époque où le personnel orga-

nisait des concours de gares fleuries dans les années 60 », explique Jean-Pierre Dumont, ingénieur retraité de 65 ans. Mais pour ceux à qui les gueules noircies de charbon n'évoquent pas grand-chose : « Nous allons proposer des trains intégrant les dernières technologies digitales. En un clic, on entendra les claquements de portes et de fausses annonces d'entrée en gare », dévoile Paul Bernard, responsable de l'entreprise Star-models à

Auxerre. Bref, chacun pourra trouver train à son goût : locomotive à vapeur pour les uns, vieux tortillards pour les autres. Ferrovi'art, c'est le rendez-vous à ne pas manquer... pour sortir du train-train quotidien.



Ferrovi'art

- 17, 18 et 19 avril 2009.
- Gymnase Jean-Jaurès 12, bd Jean-Jaurès.
- Horaires : vendredi, de 16 h à 21 h, samedi, de 10 h à 19 h et dimanche, de 10 h à 17 h.
- Entrée : 5 euros.
- Restauration légère sur place.
- Navette gratuite : métro-expo-métro.

Guide des associations 2009

Les associations souhaitant figurer dans l'édition 2009 du guide des associations liliennes doivent impérativement renvoyer une fiche d'identification au service de la vie associative, en mairie, avant le 17 avril.

Stage de modelage

L'Atelier du pas sage organise des stages de modelage pour les enfants (à partir de 5 ans) pendant les vacances de printemps. Prix : 50 euros. Du 14 au 17 puis du 20 au 23 avril, de 14 h à 17 h.

76, rue de Romainville.

Tél. : 06 27 10 31 73.

Commémoration

L'association ANI convie les Lilasiens à la commémoration du 94^e anniversaire du génocide arménien. La cérémonie sera suivie d'une collation arménienne, en mairie. Samedi 18 avril, à 11 heures.

Cimetière des Lilas, 47, rue de l'Égalité.

Actu du FC Les Lilas

La victoire écrasante contre Chauny (5-0), le 22 mars, a redonné un peu d'oxygène au FC Les Lilas, qui avait connu deux défaites consécutives contre Lesquin (1-0) et Roye (3-1). Le club sort ainsi de la zone de la relégation mais devra confirmer dans les prochains matchs s'il veut éviter les mauvaises surprises.

Prochain match à domicile (au stade Charles-Auray à Pantin) : le 4 avril, à 16 heures, contre Troyes.

Conseil municipal du mercredi 18 mars 2009

Principales délibérations

■ L'État débouté par le tribunal administratif

À l'occasion de la grève inter-professionnelle du 19 mars, très suivie dans les écoles lilasiennes, la municipalité a sollicité les agents qui s'étaient portés volontaires, en septembre, pour appliquer le service minimum d'accueil (SMA). Mais ce qu'elle dénonçait depuis plusieurs mois est apparu comme une réalité : le taux d'encadrement des élèves n'aurait été, dans ces conditions, que d'un adulte pour une cinquantaine d'enfants. C'est pour quoi la Ville a décidé à nouveau de ne pas

assurer de SMA. Déférée pour la troisième fois devant le tribunal administratif par le préfet, elle n'a pourtant pas été condamnée. La justice a même considéré que « la commune des Lilas doit être regardée comme ayant pris en temps utile toutes les mesures nécessaires ».

Plutôt que de s'enfermer dans un vain rapport de force, la municipalité appelle donc le gouvernement à ouvrir enfin une négociation avec les parents d'élèves, les enseignants et les collectivités territoriales pour qu'une solution réaliste et respectueuse à la fois de la sécurité des enfants et du droit de grève des personnels enseignants soit trouvée.

■ Approbation du budget 2009

Les élus ont adopté le budget primitif de la municipalité pour 2009, ainsi que le montant des quatre taxes communales (taxe d'habitation, taxe sur le foncier bâti, taxe sur le foncier non-bâti et taxe professionnelle), en hausse de 7,60 % par rapport à 2008 (lire page 9).

■ Subventions aux associations

Les élus ont approuvé l'attribution de subventions aux associations pour 2009, pour un montant de 458 394 € sur un budget prévisionnel global de 615 000 €. Ils ont également voté le versement d'une subvention de 1 000 € au Potager des Lilas, de 3 000 € à l'association Pour la promotion du prolonge-

Expression libre des groupes politiques du conseil municipal

Groupe Ensemble pour Les Lilas

1 AN DÉJÀ

L'année dernière, l'équipe municipale en place a été reconduite. Nous avions, à cette époque, dénoncé les mauvais chiffres de la situation financière de la ville. Après une année, la situation continue de se dégrader. La dette, avec des prêts structurés et toxiques, est passée de 40 M € à 44 M € malgré « une gestion rigoureuse ». Une année de budget ! Nous en saurons plus lors de l'examen, en juin, du compte administratif qui nous donnera la situation financière exacte pour l'année 2008. En ce qui concerne le budget primitif pour 2009 voté le 18 mars, on peut déjà noter que : le fonctionnement continue de progresser (il faut se souvenir qu'il était de 26 M € en 2001 et qu'il est prévu à 36 M € cette année et l'an dernier à 34,8 M €). Il fallait pourtant déjà gérer les équipements publics de la ville). Mauvaise nouvelle, la majorité socialiste décide d'augmenter les impôts locaux de + de 10 % et la taxe d'enlèvement des ordures ménagères de + 6,68 %. Où sont les efforts ? Dans cette période de crise mondiale, où tout le monde doit être rigoureux, notons que ce qui est rendu en pouvoir d'achat par l'Etat aux ménages, même si cela ne semble pas assez à certains, est récupéré par la ville sous forme d'impôts locaux. Il ne fait aucun doute que le double langage est habituel à gauche. Ce sont les mêmes qui gèrent mal et augmentent les impôts que nous payons tous au Département et à la Région. C'est à l'autonomie que les Lilasiens constateront les dégâts sur les avis d'imposition !

J.-C. DUPONT

Groupe UDAC

ENCORE TANT DE QUESTIONS À PROPOS DE L'ÉGLISE ET DE LA ZAC DU CENTRE-VILLE...

Les travaux de l'église ont commencé, enfin. Huit ans de retard sur le projet ! Dans un premier temps le presbytère est démolé pour permettre la construction de l'église. Combien de temps le chantier durera-t-il, qui peut le dire ? Je parle de la fin totale des travaux, tout compris. Elle est prévue pour quand ? Et en attendant cette fin de chantier, la fin des travaux de la ZAC attendra ? Les immeubles 107, 109, 115, rue de Paris et 4, 4bis, 6 bis, rue Jean-Moulin rêveront encore pendant longtemps de connaître leur destination définitive ? Huit ans que la ZAC attend son achèvement. Pas une seule acquisition n'a été faite depuis 2001. Et, question annexe mais incontournable, comment peut-on continuer d'évoquer un soi-disant déficit de la ZAC pour des travaux non terminés ? Un déficit, tout le monde le sait, ça se compte en fin d'opération et pas avant. Mais nous y reviendrons, pour élucider cette opération de désinformation qui dure depuis trop longtemps.

Georges AMZEL, conseiller municipal



Groupe des élus Verts

POUR LA RECONVERSION DE L'ÉCONOMIE

Après le krach de la finance mondiale, nous sommes entrés dans une récession sans précédent qui s'ajoute à la crise écologique, climatique, énergétique et alimentaire. 90 000 chômeurs de plus en France en janvier et des centaines de milliers d'autres en Europe. Paupérisation et précarité gagnent du terrain jour après jour. Le modèle libéral et productiviste est disqualifié par les faits. Face à cette situation exceptionnelle, la France seule ne peut s'en sortir, le niveau européen est le plus pertinent pour peser de façon significative sur la reconversion de l'économie. C'est pourquoi les élus Verts des Lilas participent pleinement à « Europe-écologie », le rassemblement de citoyennes et citoyens, d'élus et de responsables associatifs écologistes pour les élections européennes du 7 juin prochain. Autour de José Bové, Daniel Cohn-Bendit et Eva Joly - entre autres -, ils réclament un « Bruxelles de l'emploi » autour de la conversion écologique de l'économie et l'objectif de dix millions d'emplois « verts » en cinq ans, de la construction d'un bouclier social européen, de la transformation des modes de production industriel et agricole et d'un contrat sécurité-emploi-formation pour tous les salariés. Vous souhaitez participer pleinement à un nouveau modèle de développement, en savoir plus sur l'élection européenne de juin prochain ? Rendez-vous sur le site internet europe-ecologie.fr.

Camille FALQUE, Nicolas KARMOCHKINE, M. Geneviève LENTAIGNE, Pierre STOEBER, Brigitte BERCERON-SIGWALT, Christophe PAQUIS et Isabelle OLIVIER-BARBREL
Contact : 0603005472

Groupe des élus communistes

LES DANGERS DU PROJET BALLADUR

Le danger qui pèse sur l'avenir des collectivités locales, sur leur autonomie politique et fiscale, sur leur capacité à répondre, dans la proximité, aux besoins des populations est bien réel. Ces propositions se fondent sur l'idée qu'il « faudrait réduire les dépenses publiques ». C'est le contraire qu'il faut faire pour combattre la récession. Les collectivités locales, avec leurs services publics de proximité, sont des lieux de résistance à la politique du pouvoir que celui-ci veut faire sauter et, via une réduction de leurs finances et de leurs compétences, « les instrumentaliser pour faire passer sa politique ». C'est dire si la fusion des départements et des régions, la création de métropoles par absorption des communes concernées, le bouclage des intercommunalités avec l'élection au suffrage universel mettant ainsi fin à l'autonomie communale, la remise en cause de la taxe professionnelle et une dépendance financière accrue des collectivités vis-à-vis de l'Etat suscitent la réprobation des élus communistes. De même pour le « Grand Paris » qui revient en force. Pour Gabriel Massou, président du groupe communiste à la région Île-de-France, « le regroupement des départements (92, 93 et 94) avec Paris est une régression démocratique. Pour lui, l'heure est aux coopérations, aux décisions partagées donc efficaces, avec toutes les collectivités concernées, villes, communautés d'agglomération, département et région. Dans ce débat, les élu(e)s communistes sont décidés à engager le bras de fer avec le pouvoir et en appellent à l'opinion.

Roland CASAGRANDE, Malika DJERBOUA, Claude ERMOGÉNI, David FRANÇOIS, Liliane GAUDUBOIS, Claude LASNON, Gérard MESLIN

ment de la ligne 11 du métro ainsi que d'un acompte de 50 % sur la subvention 2009 à l'OGEC de l'école Notre-Dame (soit 47 390€).

■ Convention avec la Colline bleue

Les élus ont souscrit au renouvellement de la convention annuelle entre la Ville des Lilas et l'association la Colline bleue, qui comprend le versement d'une subvention de 12 500€.

■ Subvention pour le Kiosque

Le conseil municipal a donné le feu vert à la perception d'une subvention de 15 000 € liée aux activités du Kiosque (Point accueil écoute jeunes), versée par le conseil général de la Seine-Saint-Denis.

■ Projet Autolib'

Les élus ont approuvé la création et l'adhésion de la ville à un syndicat mixte ouvert destiné à mettre en œuvre le projet Autolib' (voitures propres en libre-service) avec Paris et une quarantaine de villes de banlieue.

Le compte-rendu sommaire du conseil peut être consulté dans son intégralité sur le site Internet de la ville : www.ville-leslilas.fr.

Permanences d'élus

- Les maires adjoints reçoivent, à tour de rôle, sans rendez-vous, tous les jeudis de 18 heures à 20 heures, en mairie. Ils reçoivent également sur rendez-vous en appelant le cabinet du maire au 01 43 62 82 02.

- La permanence du député de la Seine-Saint-Denis, Claude Bartolone, se tient en mairie le 4^e vendredi du mois, sur rendez-vous (douze personnes au maximum, appeler le jour même 01 43 62 82 02). Prochain rendez-vous: le 24 avril, de 16 heures à 19 heures.



- La conseillère régionale d'Île-de-France, Martine Legrand, reçoit sur rendez-vous, à prendre au 01 49 42 73 10, en mairie du Pré Saint-Gervais.



Réunion d'information et de mobilisation contre la loi Boutin et les nouveaux surloyers

Jeudi 9 avril à 19 h 30

Centre culturel Dunant
36, bd du Général-Leclerc

Conseil municipal

mercredi 13 mai,
à 19 h 30

Mairie des Lilas

Salle des mariages
et du conseil (1^{er} étage)

Nicole Bzdikian élue présidente de l'UNC

Longtemps commerçante aux Lilas, où elle a tenu un magasin de jouets (Babyroom), de 1964 à 1978, avant de s'installer dans le 12^e arrondissement de Paris, Nicole Bzdikian est une figure incontournable de la vie associative locale. Elle compte parmi l'équipe dynamique de l'ANI, qui promeut l'art et la culture arménienne. Investie également de longue date à l'UNC (Union nationale des combattants), elle y a exercé la fonction de secrétaire jusqu'à son élection récente à la présidence de l'association où elle succède à Charles Sezille-de-Mazancourt, président de 2000 à 2009. Une fonction que son époux, Raffi, avait lui-même exercée, jusqu'à son décès en 2000.



La famille Bzdikian s'est aussi illustrée dans la vie municipale lilasienne. Raffi Bzdikian a été conseiller municipal de 1983 à 2000, tout comme Mireille, fille de Raffi et Nicole, entre 2004 et 2008.



Claude Ermogeni, maire adjoint, avec les employées des services techniques.

Les femmes à l'honneur

À l'occasion de la journée internationale des droits de la femme, le 8 mars, les élus ont symboliquement offert une rose à l'ensemble des employées municipales. Pour la petite histoire, cette journée symbolique trouve son origine en 1910, date à laquelle

un mouvement féministe de Copenhague a bruyamment manifesté en faveur du droit de vote. Elle a été officialisée par l'ONU en 1977 et reconnue en France en 1982 par le gouvernement socialiste de Pierre Mauroy.

Emplois-services

Dame sérieuse cherche garde enfants, heures ménage et repassage. Tél. : 06 82 94 69 80.

F avec exp. et certif. auxiliaire puériculture cherche garde enfants temps plein ou partiel. Tél. : 06 10 88 37 19.

JH avec camion 12 m³ prop. services déménagement transport, livraison. Tél. : 06 50 46 77 48.

H prop. petite manutention, courses proximité, véhicule perso. Tél. : 06 26 06 56 56.

Prof exp. donne cours anglais, alld, latin. Remise à niveau adultes, conversations, petits groupes acceptés. Tél. : 01 43 60 50 87.

Dame sérieuse cherche garde enfants (journée ou soirée) ou pers. âgées (ménage, sorties, accompagnement). Tél. : 01 48 57 26 09.

Artisan prop. peinture, papier-peint, carrelage, parquet, travaux sérieux, devis gratuit. Tél. : 06 77 28 51 78.

Prof certif. anglais et français donne cours part. (enfants, ados, adultes). Tél. : 01 48 91 73 64.

Dame prop. garde enfants, heures repassage ou accompagnement pers. âgées. Tél. : 06 60 42 51 70.

JH prop. aide et dépannage informatique à dom. tous systèmes PC et Mac + initiation Internet. Tél. : 06 85 23 16 40 ou ctrouillot@wanadoo.fr

Dame sérieuse avec exp. prop. aide à domicile pour pers. âgées (vie quotidienne) ou garde enfant (journalière, à partir 1an) Tél. : 06 03 69 86 25.

JF sérieuse prop. garde enfants (grande dispo). Tél. : 06 89 55 71 46.

Prof anflais certif. donne cours remise à niveau collège, lycée. Tél. : 06 18 27 37 57.

JH prop. travaux peinture, bricolage, parquet flottant, élec., jardinage, carrelage, menuiserie... bon prix, devis gratuit. Tél. : 06 31 79 67 37.

Ex artisan réalise tous travaux peinture, PP, parquet, carrelage. Tél. : 06 34 62 03 71.

Ind. prop. travaux rénovation, peinture, PP, carrelage, parquet, moquette, faux plafonds... Travail sérieux, devis gratuit. Tél. : 06 77 26 51 78.

Cherche garde enfants (tout âge), heures ménages et repassage chez pers. âgées. Tél. : 06 14 87 98 75.

Dame sérieuse cherche ménage, repassage. Tél. : 06 13 10 87 91.

Jardinier retraité prop. travaux jardin et arrosage plantes pdt vacances. Tél. : 06 17 64 31 14 ou francis.hiard@orange.fr

Couple cherche JF sérieuse, exp., pour garder fille 1 an du mardi au vend. (9h-19h). Tél. : 01 43 60 32 95 ou 06 37 90 82 45.

Bonnes affaires

Vends magnéto DVD + CD BE : 40 € + lit laiton, matelas, table chevet, lampe : 80 € + 2 tapis tressés beiges TBE : 60 € + pieds TV sur socle : 20 € + service marocain, kaftan : 20 €. Tél. : 01 48 46 59 33.

Vends chambre Louis Philippe merisier lit 2 pers. + lingère et penderie (nbx rangements). TBE : 450 €. Tél. : 01 48 97 26 15.

Vends table basse bois-bambou TBE : 70 € + meuble tiroirs rotin vert, étagère assortie 3 tiroirs : 75 € (à négocier). Tél. : 06 50 98 54 02.

Vends living noir-beige + table ronde noire avec rallonges + 4 chaises + 2 fauteuils + tables basse. Prix à déb. Tél. : 01 48 40 06 26 ou 06 16 98 33 17.

Vends veste randonnée F Lafuma Gore-Tex, TM, bleu ciel. Tél. : 01 43 62 74 97.

Vends lot 15 sous-vêtements F neufs (différents modèles, tailles, couleurs) : 45 € (ou 3 € ensemble). Tél. : 06 22 51 78 78.

Vends aspirateur Progress 1400 élec. avec accessoires, TBE : 60 €. Tél. : 01 48 46 30 93.

Vends dessus de lit crochet mains : 80 € + napperon (cochet mains) : 30 € + service table lin, nappe, serviettes (brodés mains) : 100 €. Tél. : 01 43 63 35 46.

Vends piano étude (Honner) laqué noir TBE : 1 700 €. Tél. : 06 20 27 21 29 ou blantzen@orange.fr

Vends 2 fauteuils mécaniques Relax velour acajou TBE, prix à déb. Tél. : 01 48 40 78 55.

Vends imprimante jet d'encre, couleur A4 Canon i850 TBE : 20 € + scanner Epson Perfection 2400 Photo : 10 €. Tél. : 06 7604 21 33 ou alifab@free.fr

Vends lit ado pin massif, matelas, sommier métal, table chevet : 140 € + bar années 70 : 120 € + 4 éléments cuisine stratifiés formica : 40 € l'un + éléments SDB : 60 €. Tél. : 01 48 97 37 63.

Vends 2 fauteuils Voltaire : 100 €. Tél. : 01 48 46 07 27 (après 19h30).

Vends 4 chaises neuves campagne, belle qualité : 80€ les 4. Tél. : 01 48 40 96 74.

Vends Scooter Yamaha Neos 50 cm³, année 2009, 12km : 1 300 €. Tél. : 06 09 58 58 29.

Vends VTT Décathlon très peu servi, lumière, garde-boue, bleu, 24 pouces : 90 €. Tél. : 01 49 72 94 23.

Immobilier

Vends F3 (57 m²) proche centre culturel, 3^e ét., cuisine aménagée, SDB meublée, WC, nbx rangements, plein sud, côté jardin, balcon 15 m², parking SS, cave. Tél. : 06 67 31 72 02.

Vends studio 34 m² tt confort rue Romain-Rolland, 5^e asc, expo sud. Tél. : 06 79 31 28 34 ou pomykala1@voila.fr

Cherche parking à louer rue Jean-Moulin ou proche. Tél. : 06 03 74 54 28.

Fonctionnaire muté aux Lilas cherche studio ou meublé à louer. Bonnes garanties. Tél. : 06 18 69 61 54.

Loue place parking fermé en SS, proche fort Romainville. Tél. : 06 20 60 70 27 ou nickolen@msn.com

Part. loue studio 32 m² + 6 m² balcon refait neuf, 2^e ét. sud, clair, sans vis-à-vis, immeuble stand., chauff. gaz indi., M^e Mairie des Lilas. Tél. : 01 48 91 28 50.

Artiste peintre cherche espace 30 m² à acheter Lilas ou proche (luminosité, point eau, env. 90 000 €). Tél. : 09 53 89 95 42 ou mk07@laposte.net

Vends ap. 2/3 pièces (double living) 4^e ét. asc, vue dégagée, chauff. central, 2 caves, parking ext. fermé : 320 000 €. Tél. : 06 18 68 96 54.

Loue box pour voiture type 307, 38, rue de Paris : 75 €/mois. Tél. : 06 17 80 99 90.

Loue place parking 2^e SS, 99, rue de Paris. Tél. : 06 20 69 65 14.

Loue places parking, box fermé, rue de la Convention. Tél. : 01 48 45 61 87 ou 06 81 27 62 61.

F cherche chambre chez habitant d'avril à juin 2009. Tél. : 06 17 25 92 11 ou mag.champion@laposte.net

Dame cherche colocatrice pour partager appart. type F3 (loyer : 500 €). Tél. : 06 59 67 33 25.

Publiez gratuitement votre petite annonce

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Votre nom : _____ Prénom : _____

Votre adresse : _____

Votre numéro de téléphone : _____ Date : _____

Votre e-mail : _____

Les petites annonces à paraître dans *Infos Lilas* sont réservées aux particuliers lilasiens. Elles sont gratuites. La rédaction d'*Infos Lilas* se réserve le droit de ne pas publier une annonce, en particulier si elle n'est pas en accord avec la législation, et décline toute responsabilité en cas d'offre de services ou de matériel ne correspondant pas aux attentes du lecteur. Aucune domiciliation n'est acceptée. Votre annonce paraîtra, selon l'espace disponible, dans *Infos Lilas*.

➤ À retourner à :
➤ **Infos Lilas PA - Hôtel de Ville**
➤ **93 260 Les Lilas**

Par ailleurs, vous pouvez consulter ou passer une petite annonce directement sur le site Internet de la ville : www.ville-leslilas.fr

Rubrique :

☐ Emploi/services ☐ Bonnes affaires
☐ Immobilier ☐ Auto/moto ☐ Animaux

Baby-sitting, cours particuliers :
consultez les annonces du Kiosque
au 167, rue de Paris.

Carnet

**Du 19 février 2009
au 20 mars 2009**

Naissances

Adel COLY, Ilayann JOIGNY,
Bastien FARGES-MOORE, Bryan OLI,
Claudia GRANER, Mathis LAMOUSSIERE,
Eva GOUX-BADECKA, Hannen SEITZ,
Maël BRIAND, Enzo-Sylvio KEMGNE
KUATE, Gebriel SASSI,
Hadrien DJAMENT-TRAN,
Omar ABD EL WAHAB, Doris MAGDA,
Ava SOUFFLET-FINGERHUT,
Noa ZEMMOUR, Clémence SALÈS,
Salim TAOUISSI, Maryamanjah SARKIS,
Denis BABACIC, Ilyess SAMHAL,
Elio ALCARAZ-CHADEFAUX,
Chloé SOUKAH, Tom SOUKAH,
Selyane ANDRADE, Maïmouna SAKHO,
Miriam HACHIMI-McWATERS,
Tally SADOUN, Inès MIRY,
Israël DAHAN, Syrine ADDOU,
Laël KOZIEROW, Romain COSTE,
Kim DEBROSSES, Iman AIDROUS,
Noreen BARHOUMI.

Mariages

Guiorgui TCHIKOVANI et Tsira KIRIA,
Shay ATTALI et Vanessa ALONSO,
Carole AICHE et Benjamin DJIAN,
Madjid MALAOUI et Laura MARNEF,
Abdelmalik LEGHRABA et Yasmina
HACHECHE, Pascal PRODHOMME et
Florence RACINE, Frédéric PIMENTEL
DOS SANTOS et Elodie BEY,
Stéphane BAILLY et Anabelle
TASSOTTI, Nordine OMANE et
Radhia BOUDJELAL, Bernard BURGUY
et Martine KERGALL, Mahmoud
ZALEGH et Aïda MAÏZI, Laroussi
BELKACEM et Fatiha BENHAMMADI.

Décès

Georgette MECQUIES
épouse BENOUDA,
Geneviève PLAZANET
veuve DUFRANÇAIS, Pierre LHOSTE,
Vincent ORGUE, Pierre NAUDIN,
Paulette FEL épouse ANDURAND,
Louise SOMME veuve SIMOND,
Simone AZOULAY,
Colette PÉQUIGNET veuve LEMOINE,
Benito DIANA.

Mémo téléphonique

Culture

- Bibliothèque : 01 48 46 07 20
- Centres culturels
- Jean-Cocteau :
01 48 46 87 80
- Henri-Dunant :
01 43 60 92 88
- Conservatoire : 01 48 46 90 80
- Théâtre du Garde-Chasse :
01 43 60 41 89
- Billetterie : 01 43 60 41 89

Écoles maternelles

- Bruyères : 01 43 63 72 88
- Calmette : 01 43 63 65 72
- Courcoux : 01 43 63 69 58
- Julie-Daubié : 01 41 83 19 58
- Romain-Rolland : 01 41 63 13 81
- Victor-Hugo : 01 43 63 35 60

Écoles élémentaires

- Paul-Langevin : 01 41 83 19 56
- Romain-Rolland : 01 41 63 13 82
- Victor-Hugo : 01 43 63 35 60
- Waldeck-Rousseau : 01 43 62 10 50

Vie scolaire

- Centre de loisirs : 01 41 83 00 45
- Facturation : 01 72 03 17 19
- Inscriptions : 01 72 03 17 13

Jeunesse

- Le Kiosque : 01 48 97 21 10
- Service jeunesse : 01 49 72 74 76

Petite enfance

- Crèche des Bruyères : 01 43 63 64 69
- Crèche des Sentes : 01 43 62 16 45
- Halte-garderie : 01 43 62 16 46

Sports

- Espace sportif de l'Avenir :
01 41 83 29 37
- Gymnase Jean-Jaurès :
01 48 32 40 76
- Gymnase Liberté :
01 49 72 68 99
- Gymnase Ostermeyer :
01 48 10 01 59
- Gymnase Rabeyrolles :
01 48 91 06 78
- Parc municipal des sports :
01 48 43 81 95
- Piscine : 01 48 91 06 77
- Service des sports :
01 48 91 25 08

Santé et action sociale

- CCAS :
- Aides ménagères/pôle seniors :
01 41 63 13 10
- Service insertion/pôle social :
01 41 58 10 91
- Centre de santé :
01 48 91 29 99
- Club des Hortensias :
01 48 46 42 55

Autres services municipaux

- Cimetière : 01 43 63 59 49
- Direction du développement
durable : 01 55 82 18 30
- État civil : 01 72 03 17 02
- Élections : 01 72 03 17 54
- Hôtel de ville : 01 43 62 82 02
- **Nouveau numéro**
**Tranquillité publique :
01 72 03 17 17**

Permanence RESF

Le Réseau éducation sans
frontières (RESF) reçoit
mardi 14 et lundi 27 avril à
20 heures en mairie (entrée
par l'arrière de la mairie).
Tél. : 06 15 20 92 03
ou 06 13 63 70 52.

Permanences juridiques

- Permanence d'avocats, le
samedi de 9 h à 11 h 30, en
mairie (sans rendez-vous,
15 premières personnes).
- Permanence du concilia-
teur de justice, le 1^{er} mer-
credi du mois de 9 h à 12 h,
en mairie (sans RV).
- Point d'accès au droit, le
jeudi de 14 h à 17 h, au
Kiosque (sur rendez-vous,
tél. : 01 48 97 21 10).

Permanence fiscale

- Pour tout renseignement
sur l'impôt sur le revenu et
les impôts locaux, un rece-
veur des impôts reçoit les
Lilasiens, le vendredi de 14 h
à 16 h, en mairie.

Infos santé

Cabinets de soins infirmiers

■ **Cabinet HENRI-DUNANT**
Changement d'adresse :
9-11, rue de la République.
Tél. : 01 43 60 46 96.

■ **Cabinet**
de M^{me} BENAMARA
17-23, rue du 14-Juillet.
Tél. : 01 49 93 04 97.

■ **Cabinet LES LILAS BLANCS**
M^{mes} DEVY et FERRAND
30, rue du Coq-Français.
Tél. : 01 43 60 54 20.

Médecins de garde

**En cas d'urgence et en
l'absence de son médecin
traitant, composer le 15.**

Pharmacies de garde

Depuis 2006, les pharmacies des Lilas
n'effectuent plus de permanences
le dimanche et les jours fériés, sur
décision de la préfecture de Seine-
Saint-Denis. Les gardes pour les villes
des Lilas, Noisy-le-Sec, Romainville,
Le Pré Saint-Gervais et Pantin sont
assurées par la pharmacie Cohen de
Lara à Pantin.

■ **Pharmacie**
COHEN DE LARA (Pantin)
103, avenue Jean-Lolive.
Tél. : 01 48 45 26 67.

■ **Pharmacie de LA PORTE
DES LILAS (Paris 20^e)**
Ouvrte tous les jours, y compris
les dimanches et jours fériés.
168, boulevard Mortier.
Tél. : 01 43 64 79 98.

INFOS LILAS

- Hôtel de Ville - BP 76
93261 Les Lilas cedex
Tél. : 01 43 62 82 02.
- Internet : www.ville-leslilas.fr
- Magazine édité par la direction de
la communication de la ville des Lilas.
- Responsable de la publication :
Daniel Guiraud.
- Rédaction en chef : Anne Mosoni
(annemosoni@leslilas.fr).
- Rédaction : Clémence Bahin
(clemencebahin@leslilas.fr),
David Langlois-Mallet, Amélie Guéret,
Laurence Wurtz - Ressources Urbaines,
Philippe Haumont.
- Maquette : Nathalie Simon
(nathaliesimon@leslilas.fr).
- Photos : Baptiste Belcour
(baptistebelcour@leslilas.fr),
Véronique Bury - Ressources Urbaines.
- Impression : Barbou impressions.
RCS Bobigny B572 188 357.
- Dépôt légal : août 2002.
- Imprimé à 13 900 exemplaires
sur papier écologique.



histoires

de...

lectures pour enfants à partir de 5 ans

le 2^e samedi du mois, à 10h30
au centre culturel
Henri-Dunant
36, bd du Gal-Leclerc

prochains rendez-vous :
11 avril et 9 mai

en partenariat avec
la bibliothèque jeunesse
tél : 01 48 46 64 78

