

Infos Lilas

N° 106 - septembre 2011

LES INFORMATIONS LOCALES ET MUNICIPALES / www.ville-leslilas.fr

DOSSIER

Ecrivains et auteurs Lilasiens

Perspectives

Brigitte Bacroix :
la science au féminin

Santé - Service public
Solidarité avec la
maternité des Lilas

Rentrée scolaire
Nouvelle classe
à la maternelle
Calmette

Culture

L'exposition
événement de
Frank Margerin

Associations

Le rucher des Lilas
fait son miel



Brigitte Bacroix, la science au féminin

Elle habite Les Lilas depuis 15 ans. C'est une « tête ». Elle est chercheur au CNRS dans une discipline très pointue et veut réconcilier les filles avec la science. Portrait de Brigitte Bacroix.

Les filles sont fâchées avec les sciences. Alors que de l'école au collège, elles cartonnent, elles sont moins nombreuses à se lancer dans les filières scientifiques au lycée. Parmi les raisons invoquées, la longueur des études, des carrières difficilement compatibles avec la maternité, une sensibilité « plus littéraire »... Des idées reçues contre lesquelles Brigitte Bacroix se bat depuis longtemps. Le parcours de cette Lilasienne, chercheur au CNRS et mère de deux enfants, suffirait d'ailleurs à lui seul à le démontrer.

Du Québec à Villetaneuse

Sa vocation scientifique est née en Lorraine. Son père est ingénieur chez Pont-à-Mousson S.A., fleuron, à l'époque, de la sidérurgie française. A 14 ans, il l'emmène visiter son usine, les hauts-fourneaux où l'acier est en fusion. « *Je me suis jurée alors que jamais je ne travaillerai dans un tel domaine* », se souvient-elle amusée... Elève brillante au lycée, elle s'engage pourtant dans une filière scientifique et, après une « prépa », intègre l'école des Mines de Nancy, spécialité métallurgie. Elle obtient ensuite une bourse et s'envole pour Québec et la prestigieuse université McGill dans laquelle elle reste 7 ans, décroche un Master et un Doctorat dans la même discipline. C'est là aussi qu'elle rencontre son futur compagnon, chercheur au CNRS. Quand les deux chercheurs reviennent en France, Brigitte Bacroix est d'abord recrutée par le groupe Usinor (aujourd'hui Arcelor Mital) puis rejoint à son tour le CNRS et entre au



« Laboratoire des propriétés mécaniques et thermodynamiques des matériaux » de l'université Paris 13 à Villetaneuse dont elle prendra la direction quelques années plus tard : « *On demande beaucoup aux métaux, explique-t-elle. Une aile d'avion ou une portière de voiture doivent être de plus en plus légères, de plus en plus fines mais aussi de plus en plus résistantes. Mon travail de chercheur, c'est de répondre à cette demande en étudiant, par exemple, de nouveaux alliages.* » Pour ses travaux,

elle sera récompensée par le Prix Pechiney de l'Académie des Sciences en 2000 et la médaille de la Société française de Métallurgie et de Matériaux en 2009.

De la crèche parentale au conservatoire

Diriger un laboratoire, c'est aussi trouver des financements, encadrer des étudiants, publier des articles... Mais cette vie bien remplie ne l'empêche pas de déployer une activité familiale tout aussi riche. A la naissance de son premier enfant,

elle s'engage dans la crèche parentale Ribambelle aux Lilas. « *C'est même ce qui nous a amenés aux Lilas. Nous avons aimé la ville, nous ne l'avons pas quittée* ». Son implication dans la vie scolaire accompagne toute la scolarité de ses enfants. Longtemps présidente de l'association de parents d'élèves FCPE, à l'école et au collège, elle est, avec d'autres parents d'élèves, à l'origine de la création du Forum des métiers organisé au collège Marie-Curie puis au lycée Paul-Robert. Une nouvelle occasion de valoriser auprès des filles les carrières scientifiques. « *Elles offrent des emplois, pas seulement en médecine, et ils sont bien rémunérés* ». Membre de l'association Femmes et Sciences, elle donnera peut-être cette année encore une conférence au collège sur ce thème. Elle envisage également d'inviter de nouveau des collégiens et des lycéens à visiter son laboratoire de Villetaneuse, d'initier un partenariat entre son université et le lycée pour permettre à des étudiants de faire du soutien scolaire auprès des lycéens... Elle participera bien sûr aux animations de la Fête de la Science en octobre : organisée par Plaine Commune et les universités du territoire, la manifestation a attiré des milliers de jeunes l'an passé. Et figurez-vous que Brigitte Bacroix trouve encore un peu de temps pour se détendre, en jouant... de l'accordéon. Elle a commencé au centre culturel des Lilas et y joue chaque semaine depuis des années. « *C'était un vieux rêve et c'est excellent pour le stress. Quand je joue, je ne pense à rien d'autre.* »

Éditorial

DANIEL GUIRAUD, MAIRE DES LILAS, VICE-PRÉSIDENT DU CONSEIL GÉNÉRAL DE LA SEINE-SAINT-DENIS

L'été va bientôt s'achever. Passée la trêve estivale, souhaitons à tous les Lilasiens qui vont reprendre le chemin de l'école ou du travail une très bonne rentrée 2011.

Souhaitons notamment aux plus jeunes d'entre nous une année scolaire studieuse, marquée par le goût d'acquérir les nouvelles connaissances que s'apprêtent à leur transmettre les enseignants de nos écoles maternelles et élémentaires, de notre collège et de notre lycée.

Dans quelques jours, les 10 et 11 septembre, tous les Lilasiens pourront participer au traditionnel Forum des associations et des activités de notre ville. Cette nouvelle édition sera, sans nul doute, une occasion privilégiée de découvrir, de s'inscrire ou de se réinscrire à l'une ou l'autre des très nombreuses activités proposées aux Lilas par la municipalité ainsi que par le mouvement associatif particulièrement important et dynamique au sein des Lilas.

Auparavant, le dimanche 4 septembre, les Lilasiens auront

été conviés à la cérémonie du 67^{ème} anniversaire de la Libération des Lilas. La municipalité, en partenariat avec les associations œuvrant dans le domaine des anciens combattants et du souvenir des épreuves passées, attache une importance toute particulière aux commémorations, tant nous sommes conscients qu'un peuple sans mémoire ne saurait être un peuple véritablement libre et capable de préparer son avenir.

Plusieurs chantiers publics viennent de s'achever aux Lilas. D'autres vont prochainement s'engager. Des réunions publiques seront organisées à ce propos d'ici la fin de l'année.

La municipalité, en liaison avec les professionnels de santé et la population, continuera à ne pas ménager ses efforts pour que la maternité des Lilas puisse être reconstruite dans les meilleurs délais dans notre ville, dans le quartier Bruyères-Chassagnolle, sur l'emprise des anciennes usines Gütermann.

Excellente rentrée à toutes et à tous !



© Virginie Sueres

« Passée la trêve estivale, souhaitons à tous les Lilasiens qui vont reprendre le chemin de l'école ou du travail une très bonne rentrée 2011. »

Juillet-août 2011 : quelques ins



Fête de l'école municipale des sports

Pour finir la saison, le service des sports a organisé une petite fête pour les enfants. Chacun a reçu sa médaille et un goûter.



Inauguration du rucher des Lilas

C'est par une belle fin d'après midi d'été que Miguel Perez, Andrée Cohen-Schurgast et Daniel Guiraud (de gauche à droite) ont inauguré le rucher des Lilas. Cinq ruches accueillent désormais les abeilles. L'association a de nombreux projets (cf page 19) et proposera sa première récolte de miel au Forum des associations.



Vacances sportives

Pas de répit pour les jeunes sportifs Lilasiens. Pendant les congés, le service des sports s'est occupé de leur condition physique, dans la joie et la bonne humeur !



Fin de saison à Khiasma

Une bonne occasion de revivre les moments forts des différentes expositions accueillies par l'association cette saison. De quoi reprendre de l'élan et motiver le public pour la prochaine programmation.

Le plein de souvenirs pour les jeunes Lilasiens

Les jeunes Lilasiens (11/14 ans et 15/17 ans) présents en juillet et en août ont profité des animations organisées par le service jeunesse pour prendre l'air : baignade en base de loisirs, animation karting, grand jeu Kho Lanta avec les jeunes de Bussy-St-Georges, soirée cuisine... Que de bons souvenirs !



tantanés



3 juillet

Randonnée Rollers

L'association Roolilalet's a fait le plein. De nombreux amateurs de rollers, de patinettes, petits et grands, ont participé à cette randonnée à travers les rues de la ville. Ce n'est pas si souvent que les mordus du roller peuvent occuper toute la chaussée.



7 juillet

Formation au compostage

Les Lilasiens qui avaient postulé pour recevoir un composteur ont pu profiter d'une petite formation conduite par « compostage éco citoyen ».



Qui a dit qu'il n'a pas fait beau cet été ?



Le roi de Zozo land.



Acros aux branches.

Juillet / août

Un été animé au centre de loisirs

Pour les jeunes enfants Lilasiens, le centre de loisirs des Lilas a proposé des animations pour s'éclater tout l'été : séjour à la mer, voitures à pédales, Zozo land, visite d'une ferme pédagogique, base de loisirs de Champs-sur-Marne ou accrobranche... Il y en a eu pour tous les goûts.



Les survivants de Kho Lanta.



Aucune sortie de route pour ces jeunes Lilasiennes.

Rénovation du bassin de la piscine

La piscine sera fermée du 29 août au 2 octobre 2011, pendant la durée des travaux permettant d'améliorer sensiblement la qualité des installations et le confort des utilisateurs.

- Mise en résine du bassin pour étanchéité.

- Changement des plots de départ.

- Changement complet de l'éclairage du bassin : ce changement d'éclairage par un équipement LED améliore l'esthétique (éclairage multicolore) et permet une économie d'énergie annuelle d'environ 80%.

- Réfection des extrémités larges du bassin en résine anti-dérapante.

- Réfection des 10 douches.

- Peinture des murs, sol et canalisations du local technique.

- Vidange du bassin.

Les séances de natation scolaire reprendront après les travaux.



Montant des travaux : 65 000€.

Théâtre du Garde-Chasse

Après le changement du parquet de la scène et des circulations l'année dernière, les gradins viennent d'être rénovés.

Montant des travaux : 42 000€.

Espace culturel d'Anglemont

Peinture fraîche dans les cinq vestiaires et installation d'une climatisation pour le local du serveur informatique.

Montant des travaux : 12 000€.

La maternité des Lilas doit être reconstruite

Des menaces planent sur la reconstruction de la maternité des Lilas. Poursuite du soutien de la municipalité et l'accord de l'Etat. La mobilisation pour la reconstruire.



Les locaux actuels de la maternité, rue du Coq-Français.

Une maternité emblématique

Installée aux Lilas depuis 1964, la maternité des Lilas dispose d'une « aura » particulière. Lieu d'innovation, elle est le symbole de la défense du droit des femmes et de l'accouchement sans douleur. Elle fait partie de l'identité lilasienne. Tout au long de son histoire, la maternité a été confrontée à plusieurs reprises à des difficultés, qu'il s'agisse des actions des commandos anti-IVG d'extrême droite ou de la menace de fermeture à la fin des années 70. La maternité, soutenue par l'opinion publique, a surmonté ces obstacles. Avec un statut à but non lucratif, l'association « Naissance » gère un établissement qui réalise actuellement 1300 IVG et assure 1700 accouchements chaque année.

Le collectif de défense de la maternité des Lilas sera présent au Forum des associations les 10 et 11 septembre. L'occasion, pour tous les Lilasiens, d'exprimer leur soutien.

Une reconstruction nécessaire

Les locaux actuels sont vétustes et peu adaptés aux missions d'une maternité moderne. Saisie de la question, la municipalité a décidé, en 2006, de différer ses projets de reconversion du site Gütermann (ancienne usine de fil à coudre située entre le boulevard Pasteur et l'allée Jean-Monnet, qui a définitivement interrompu son activité en 2005) et d'assurer le portage financier de ce terrain jusqu'à la réalisation de la reconstruction de la maternité (début du chantier initialement prévu pour fin 2011 / début 2012).

L'Etat avait donné son accord

Après divers contacts et visites sur site avec les responsables de l'ARH (Agence régionale de l'Hospitalisation) dénommée ensuite l'ARS (Agence régionale de santé), l'accord de l'Etat est intervenu en 2007 pour que la reconstruction puisse être assurée sur le site Güter-



mann. Sur un montant total de plus de 20 millions d'euros de travaux, une subvention d'investissement de l'Etat de plus de 7 millions d'euros a été prévue dans le cadre du « plan Hôpital 2012 ».

Sur le terrain d'environ 3000 m² de Gütermann, la ville a également prévu la réalisation d'un établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes, jouxtant la nouvelle maternité dont la réalisation a été confiée à ORPEA.

La reconstruction remise en cause

Suite à une inspection par l'ARS au printemps 2010 et à une panne d'ascenseur au sein de l'établissement, l'Agence régionale de santé a « gelé », en juin, le dossier de projet de reconstruction. Elle justifie cette décision en arguant qu'« entre le moment où ont été donnés les accords, il y a trois ans, et

Construite aux Lilas !

Mais, pourtant, le projet a reçu le plein soutien de la maternité s'organise.



Le projet sur le terrain Gütermann.



8 juillet, table ronde en mairie en présence des représentants de l'ARS (dont son Président, C. Evin), des personnels administratifs et de santé, des élus municipaux et du député C. Bartolone.

notre décision, des événements nous ont conduits à mener deux missions d'inspection, dont les conclusions nous ont convaincus qu'il faut penser une autre solution ». Cette volte face de l'ARS intervient alors que la promesse de vente entre la ville et la maternité est signée, que la maternité a obtenu ses prêts bancaires, que le permis de construire est délivré et que la garantie d'emprunt par la ville a été délibérée en conseil municipal. L'ARS réclame à la maternité des assurances relatives à la composition du conseil d'administration, à la sécurité anesthésique et à un « adossement » avec un autre établissement hospitalier pour gérer les situations d'urgence en cas d'accouchement très difficile. La maternité travaille sur les demandes de l'ARS afin de les satisfaire, mais s'inquiète, en même temps, de constater les démarches insistantes d'un groupe privé austro-allemand (Groupe Ramsay) qui défend un projet de regroupement / fusion de plusieurs établissements en région parisienne.

Une mobilisation qui se développe

Outre le préjudice financier occasionné à la commune des Lilas par le retard causé à ce projet, outre les menaces qui planent sur l'emploi des salariés de la maternité, il s'agit de la remise en cause d'une indispensable activité de chirurgie obstétrique et de prise en charge des demandes d'IVG alors même qu'un grand nombre de centres ont déjà

Une marche pour la défense de la maternité, le 24 septembre à 10h30 aux Lilas

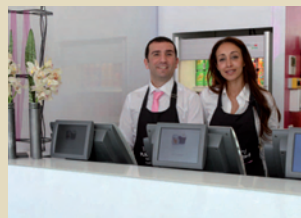
Marie-Laure Brival, gynécologue obstétricienne, chef de service à la maternité (et qui fait des consultations au CMS) est la coordinatrice du collectif de la maternité des Lilas : « Nous invitons tous les Lilasiens à soutenir l'action du comité et à participer à la manifestation du 24 septembre prochain pour défendre la maternité ». A l'appel du collectif et de la coordination nationale des comités de défense des hôpitaux et des maternités de proximité, une marche à travers la ville partira de la maternité vers le site prévu pour sa reconstruction aux Lilas.

www.collectif-maternite-des-lilas.org
Mail : collectif.maternite-deslilas@gmail.com
Page Facebook : Collectif Maternité des Lilas.

été fermés !

De multiples réunions ont été organisées par le collectif de défense de la maternité et par la municipalité qui ont rencontré à plusieurs reprises l'ARS, notamment lors d'une table ronde le 8 juillet. Un nombre impressionnant de signatures est en train d'être recueilli par le collectif qui va multiplier les initiatives pour que la maternité soit reconstruite le plus rapidement possible aux Lilas.

Nouveaux commerces



Planet Sushi

Ouvert en juillet dernier, le premier « snacking chic » de Planet Sushi en Seine-Saint-Denis vous propose des recettes innovantes et inédites : Fresh Roll, Eggmaki, Japan Roll, Red Slim, Maki au foie gras ou au Nutella. Près de 180 créations exécutées par les Maîtres Sushi à venir déguster : un régal pour les yeux et les papilles. Sur place ou à emporter ; livraison prochainement.

Ouvert tous les jours de 11h à 23h

117, rue de Paris

Tél. : 01 43 60 21 21

Restaurant Le Mil Soleil



Ouvert depuis avril, le Mil Soleil vous accueille du lundi au dimanche dans une ambiance conviviale. Le patron du lieu, Tahar Rahem, et son frère Juju vous proposent de venir y déguster leurs pizzas au feu de bois, mais également leurs pâtes, viandes et plats du jour. Le couscous, spécialité maison, vous sera servi le vendredi soir, ainsi que samedi et dimanche midi et soir.

Ouvert tous les jours midi et soir. 49, boulevard de la Liberté.

Tél. : 01 55 86 38 26.

Travaux dans les écoles

■ Élémentaire Paul-Langevin

Pose de nouveaux stores extérieurs dans des classes situées côté cour, dans le bureau du directeur et la salle des maîtres.

■ Maternelle Courcoux

Fin de la remise en peinture du réfectoire et installation d'une nouvelle maisonnette pour les enfants, dans la cour.

■ Maternelle Julie-Daubié

Remise en peinture d'une cage d'escalier et du hall attenant ; nettoyage et remise en peinture du tunnel de l'entrée de l'école.

■ Maternelle Calmette

Réparation de la porte d'entrée principale.

■ Élémentaire Romain-Rolland

Reprise d'une importante fissure dans une classe.

■ Cuisine centrale

Changement d'une partie du carrelage.

Calendrier scolaire

■ Rentrée des élèves :
lundi 5 septembre.

■ Vacances de la Toussaint :
du 22 octobre après l'école
au 3 novembre matin.

■ Vacances de Noël :
du 17 décembre après l'école
au 3 janvier matin.

■ Vacances d'hiver :
du 18 février après l'école
au 5 mars matin.

■ Vacances de printemps :
du 14 avril après l'école au
lundi 30 avril matin.

■ Vacances d'été :
A partir du jeudi 5 juillet.

Solidarité

Un écrivain public au service du handicap

La ville ouvre une permanence pour l'accès au droit des personnes handicapées. A partir du 28 septembre, elle est assurée par Bernard Cormier, écrivain public.



Bernard Cormier
et Malika Djerboua.

« Dès 2008, ouvrir cette permanence était une action que je souhaitais mettre en place. Elle aboutit aujourd'hui », s'exclame fièrement Malika Djerboua, maire-adjointe au handicap et à la solidarité. Bernard Cormier, écrivain public, accueillera au pôle social du CCAS, les personnes en situation de handicap souhaitant une aide pour remplir un dossier, avoir des informations (le dernier mercredi matin de chaque mois). « Certaines personnes appréhendent de rencontrer une assistante sociale et préfèrent demander une aide à un écri-

vain public », déclare Bernard Cormier. « Je ne porte pas de jugement, je suis dans l'empathie. Mais je peux aussi orienter vers une assistante sociale ensuite ».

Un travail sur mesure

Les cas les plus fréquents de recours à un écrivain public sont la difficulté à écrire (tremblements) ou la paralysie ressentie par rapport aux papiers administratifs. « Mon travail consiste à aider les gens à rédiger et à expliquer que les procédures administratives ont un sens et ne sont pas là pour les embêter », précise Bernard Cormier. Avec lui, jamais de lettre type. Il prend le temps de comprendre la situation et de restituer la demande, de coller au plus

près à la réalité. Pour Catherine Madi, responsable du pôle social, cette permanence est la première étape d'un travail en commun avec des services municipaux comme le CMS ou l'Education et le Temps de l'Enfant. Il s'agit aussi de créer un véritable réseau avec des partenaires comme la sécurité sociale et le référent handicap de l'Education nationale.

Permanence handicap

au 195, rue de Paris : le dernier mercredi matin de chaque mois, à partir du 28 septembre. Prendre RV au 01 41 58 10 91.

Des permanences de l'écrivain public auront aussi lieu sur d'autres secteurs et problématiques (pôle social, service habitat et service social départemental). Ce sont les professionnels du secteur qui y orienteront les Lilasiens.

Exposition

« Halte aux sexismes - Filles, garçons : mieux vivre ensemble »

Véritable outil de discussion et de réflexion autour des relations filles et garçons, cette exposition, présentée au Kiosque, vise à promouvoir l'égalité...



C'est à l'initiative de l'ADIJ 93 et plus particulièrement des Points et Bureaux d'Information Jeunesse des Lilas, Livry-Gargan, Romainville et Bagnolet et avec le soutien de l'Association l'AMIS, que Scarlett, jeune fille de Seine-Saint-Denis, âgée de 18 ans et en insertion professionnelle, a réalisé cette exposition.

L'objectif de ce travail est de créer un espace d'échanges permettant de développer le sens critique des jeunes, en portant un regard sur les

représentations de la femme et de l'homme les plus couramment véhiculées dans les médias et la société.

Des débats, rencontres, conférences et ateliers seront organisés autour de l'exposition qui se tiendra simultanément dans les 4 villes.

Exposition du 12 septembre au 14 octobre.

**BIJ du Kiosque des Lilas
167, rue de Paris.**

**Tél. : 01 48 97 21 10
Accès libre.**

Éducation

C'est la rentrée !

La rentrée scolaire est un rendez-vous annuel auquel la municipalité accorde la plus grande importance. Zoom sur les nouveautés qui vont rythmer cette année scolaire.



Une cinquième classe à Calmette

Comme depuis plusieurs années, l'arrivée de nouvelles familles et la hausse de la natalité ont pour conséquence une hausse du nombre d'enfants scolarisés aux Lilas. Plus de 2000 élèves (871 en maternelle et 1239 en élémentaire) reprendront dès septembre le chemin de l'école. Avec un effectif toujours en hausse en maternelle, l'accueil des petits élèves est un sujet sensible pour la municipalité qui a obtenu pour la rentrée de septembre l'ouverture d'une cinquième classe à l'école maternelle Calmette. C'est la quatrième ouverture de classe en trois ans aux Lilas.

L'accueil périscolaire se développe

Depuis 2009, la Ville des Lilas offre aux parents la possibilité d'un accueil dans les écoles avant 8h20 pour leurs enfants scolarisés en maternelle, CP et CE1. Dès septembre, l'accueil périscolaire sera étendu aux élèves de CE2 répondant ainsi à la demande grandissante

des parents et permettant un accueil plus adapté aux conditions de vie et de travail des Lilasiens. Cet accueil est mis en place dès 7h30 jusqu'à 8h20, heure pendant laquelle l'équipe composée d'animateurs propose des activités libres respectant ainsi le rythme de chacun.

Le bio à la cantine ça continue...



Expérimenté en 2009 et introduit de façon pérenne depuis la rentrée dernière, le « bio » est toujours d'actualité cette année. Dans les cantines de la ville, les fruits et les yaourts naturels sont donc « bio ». Le coût supplémentaire de cette introduction est financé pour les 2/3 par la ville et pour 1/3 par les familles. Rappelons que l'objectif ambitieux fixé par le Grenelle de l'environnement est d'arriver à 20% de produit

bio dans les cantines à l'horizon 2012.

Un moyen pour la commune, de faire œuvre de santé public et de participer à une démarche volontariste de protection de l'environnement.

Les écoles à l'heure des tableaux numériques interactifs !

Les tableaux numériques interactifs (TNI) investiront dès la rentrée les classes des écoles Waldeck-Rousseau, Victor-

Hugo et Paul-Langevin. Une grande première pour les élèves et enseignants qui vont apprendre à travailler différemment grâce à ce nouvel outil pédagogique. Le TNI, qui relie le tableau, l'ordinateur et le vidéo-projecteur, devient un véritable outil interactif. Une vraie révolution et un moyen de lutter contre « la fracture numérique » !

Du côté de l'informatique toujours, la reconfiguration du serveur et des ordinateurs de l'école élémentaire Romain-Rolland est envisagée dès septembre ainsi que le remplacement d'ordinateurs pour un montant de 6000 €.

Le changement des installations téléphoniques des écoles élémentaires est également programmé.

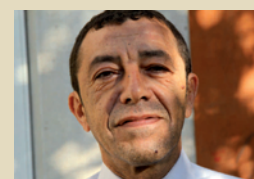


Martine Duval, proviseure du lycée Paul-Robert



Après avoir enseigné pendant 15 ans les Sciences de la Vie et de la Terre, Martine Duval a débuté sa carrière au lycée de Noisiel. En charge du lycée Charles-de-Gaulle à Rosny-sous-Bois jusqu'à ce jour, elle succède dès septembre à Cécile Lebreton comme proviseure du lycée Paul-Robert.

Michel Oliel, principal du collège Marie-Curie



Michel Oliel, est le nouveau principal du collège Marie-Curie, en remplacement d'Adrien Fryc. Il était auparavant principal du collège J.-P. Timbaud à Bobigny.

Mehdi Lazar, Inspecteur de l'Éducation Nationale



Mehdi Lazar est le nouvel IEN (Inspecteur de l'Éducation Nationale de la circonscription, Romainville, Le Pré St-Gervais, Les Lilas). Il remplace Jean Vergeylen.

Club des Hortensias

Pendant la durée des travaux, les activités se poursuivent aux horaires habituels dans d'autres lieux de la ville mis à disposition.

Autres activités de rentrée :

■ Sport

Atelier gym équilibre et prévention des chutes.

Mercredi 21 septembre de 10h à 11h.

Résidence Voltaire.

■ Goûter dansant

Mercredi 28 septembre.

Résidence Voltaire.

■ Randonnées

- Lundi 19 septembre : forêt de Bondy. Rendez-vous devant le Club à 13h30.

- Lundi 26 septembre : journée à « Jabline ». Départ du Club à 9h30.

■ Sortie

Visite du Jardin des plantes et de la serre tropicale.

Jeudi 22 septembre.

Pôle Seniors

Prochaines séances de pause café :

■ Jeudi 22 septembre :

« Accès et acceptation du matériel médical à domicile »

■ Jeudi 20 octobre :

« Le besoin de soutien des aidants »

■ Jeudi 17 novembre :

« La fin de vie : comment en parler ? »

Relais Assistantes Maternelles

Ouverture le samedi 10 septembre de 9h à 12h.

Accueil jeux sur inscription tous les matins de 8h45 à 12h15.

Permanences sur place de 14h à 17h et sur RV le jeudi de 17h à 18h30.

10, cour Saint-Paul.

Tél. : 01 55 86 98 60

Logement

Combattre la mise en place du surloyer dit de « solidarité »

En mettant en place un nouveau surloyer de « solidarité » (SLS), la loi Boutin remet en cause la mixité dans les quartiers d'habitat social. L'élaboration d'un Programme Local de l'Habitat au niveau communautaire doit empêcher son application.

Le principe du surloyer est simple. Il s'agit de faire payer un très fort supplément aux ménages habitant en HLM, dont les revenus sont supérieurs au plafond fixé pour l'accès au logement social (à partir de 20% des dépassements des plafonds au lieu de 60% auparavant). Ce surloyer, dont le montant peut être très important, touche des personnes dont les revenus ont augmenté depuis leur arrivée dans le logement, souvent installées depuis longtemps, des familles qui participent à l'indispensable mixité sociale dans ces quartiers. Cette mise en place entraînera inévitablement le départ d'une population souvent très impliquée dans la vie du quartier et dans le milieu associatif.



Des mesures pour déroger au surloyer

Ces familles sont un facteur de cohésion indispensable au bien vivre dans un quartier comme celui des Sentes qui serait le plus touché aux Lilas. C'est pourquoi Daniel Guiraud et les maires de l'agglomération deman-

dent aux bailleurs privés de ne pas appliquer le surloyer et ont fortement milité pour qu'Est Ensemble se dote d'un programme local de l'habitat. Ce programme, à l'instar de celui de Plaine Commune, fixerait des règles permettant de déroger au surloyer. La Communauté d'agglomération a donc décidé de se lancer dans l'élaboration de ce programme. L'application du surloyer est suspendue pendant son élaboration et les mesures prises ensuite doivent éviter à de nombreux locataires du patrimoine social d'être assujettis au SLS. Partisan de l'abrogation du dispositif Boutin, le maire des Lilas a contacté tous les bailleurs sociaux afin de leur demander de ne pas appliquer le SLS aux Lilas.

Ecole Romain-Rolland et crèche des Bruyères

Report et décalage des travaux

Pour cause d'appels d'offres infructueux, les travaux des cours Romain-Rolland et de la crèche des Bruyères voient leur planning modifié.

Initialement prévus pendant l'été 2011, les travaux de rénovation des cours des écoles maternelle et élémentaire Romain-Rolland ont dû être reportés. En effet, une seule entreprise avait répondu à l'appel d'offres lancé par la municipalité. Elle proposait le double du montant estimé par le Cabinet d'architecture du projet. Les services techniques de la Ville ont toutefois profité de la période estivale pour intervenir sur la reprise des sols et les tours d'arbres de la cour. La rénovation totale des cours se fera donc à l'été 2012.

Crèche des Bruyères

Les travaux qui devaient démarrer en juillet avec l'installation de la crèche modulaire, permettant d'accueillir les enfants pendant les travaux, sont reportés à octobre prochain. En effet, l'appel d'offres pour la mise en place des bâtiments modulaires a été déclaré infructueux. Relancé immédiatement, le prestataire a été choisi seulement en août. D'autre part, une étude du sol a montré qu'il serait nécessaire de mettre des fondations importantes pour stabiliser les structures. Le déménagement



du mobilier de la crèche s'effectuera donc pendant les vacances de Noël, les enfants seront pris en charge au sein de la nouvelle structure modulaire à la rentrée de janvier 2012. Les travaux de la crèche définitive s'étaleront sur la période de janvier à octobre 2012 pour une ouverture de crèche définitive à la rentrée de Toussaint 2012.

Ecrivains et auteurs Lilasiens

Lors du Forum des associations les Lilasiens pourront découvrir des écrivains et auteurs habitant dans notre ville. Nous sommes allés à leur rencontre pour connaître la place que tiennent Les Lilas dans leur travail d'écriture.

(dossier réalisé avec la collaboration de la bibliothèque et la librairie Folies d'encre.)

Laurent Bénégui

De romans en films, Laurent Bénégui se fait le conteur d'un quotidien décalé, à l'humour souvent corrosif.

Votre lieu préféré aux Lilas ? La maternelle Julie-Daubié. Mes deux filles y sont allées, les trajets du matin étaient chargés d'émotion... Devant l'école je me suis fait voler mon téléphone portable et j'en ai tiré la substance de mon dernier roman « SMS »... dont l'action se déroule aux Lilas. C'est aussi l'occasion de rappeler qu'il faut défendre toutes les écoles...

Vos habitudes de travail ? J'écris chez moi, dans mon bureau. Sur un ordinateur, car je ne sais plus écrire à la main... Tous les jours, plutôt le matin. Avant, j'étais du soir, mais depuis qu'il faut emmener les enfants à l'école... j'ai dû m'adapter.

Votre actualité ? Je viens de terminer le tournage d'une comédie musicale écrite pour France 2, adaptation contemporaine et fantaisiste de Blanche Neige (diffusée à Noël). Les musiques ont été enregistrées au studio Saint-Germain et les 140 danseurs ont répété les chorégraphies à « Lilas en Scène ». J'adapte aussi « SMS », pour le cinéma. Le tournage est prévu en avril.

8 romans dont *Le petit Marguery* (Julliard, 1991), *Le jour où j'ai voté pour Jacques Chirac* (Julliard, 2007) et *SMS* (Julliard, 2009). www.laurent-benegui.fr



Dominique Brisson

D'origine champenoise et vivant depuis une dizaine d'années aux Lilas, Dominique Brisson, écrit pour les jeunes... et les autres.

Votre lieu préféré aux Lilas ?

Le parc Lucie-Aubrac (en particulier le potager), lieu paisible et vivant, véritable poumon vert de la ville. J'aime venir m'asseoir pour y contempler les enfants qui jouent, puiser des idées et envisager mes futurs portraits, bavarder avec des amis. C'est une source d'inspiration inépuisable...

Comment écrivez-vous ? J'aime être seule avec un toit au-dessus de ma tête et des murs autour pour écrire. De préférence chez moi, dans la cuisine ou une autre pièce selon les saisons. Je ne peux écrire dehors. Je réserve l'extérieur pour la réflexion, la recherche et la contemplation...

Que faites-vous en ce moment ? Je travaille sur plusieurs projets qui vous seront dévoilés dans quelques semaines...

Comment parler du Centre Pompidou aux enfants (Le Baron Perché) 2010, *Histoires vraies en Champagne-Ardenne* (Le Papillon Rouge), 2010. <http://dbrisson.uniterre.com>



Monsieur B

Auteur de BD reconnu et prolifique, Monsieur B ne manque ni de talent, ni d'humour. Entretien à la vitesse d'un cinquante mètres nage libre.

Quel est votre lieu préféré aux Lilas ? Pourquoi ? La piscine : ça détend, chez moi : j'y suis bien et la mairie... où M. Daniel Guiraud m'a gentiment proposé de le remplacer !

Quel est votre lieu de prédilection pour écrire ou quelle est votre « habitude » de travail ?

Toujours à la maison, si je sors, ce n'est pas pour bosser.

Pourquoi avez-vous choisi Les Lilas ?

Parce que c'est quand même plus classe que Montreuil... le nectar de la Seine-Saint-Denis, non ?

Que faites-vous en ce moment ? Ben, je réponds à vos questions et en profite pour saluer tous les Lilasiens !

Bio, biblio et actu sur www.monsieur-b.com

Hugo Boris

Diplômé de Sciences politiques et de l'Ecole nationale supérieure Louis Lumière, Hugo Boris travaille dans une école de cinéma le jour et écrit la nuit.

Votre lieu préféré aux Lilas ?

Le parc du Centre culturel d'Anglemont, où je vais avec mon fils de trois ans et demi. C'est notre jardin. J'aime la sensation qu'il surplombe Paris tout en étant hors de la ville. On se sent immédiatement bien aux Lilas. Nous voulons y rester pour toujours !

Votre lieu de prédilection pour écrire ? Je pique le bureau de ma femme, plus lumineux que le mien et mieux situé. J'entrebâille la fenêtre pour avoir un peu de bruit mais pas trop. Café noir, eau pétillante. Et là... plus d'excuse. J'écris à la main, façon moutarde à l'ancienne.



Que faites-vous en ce moment ?

Une amie écrivain m'a dit une fois : « Un livre, ou tu en parles, ou tu l'écris. Tu ne peux pas faire les deux. » J'ai besoin de revenir à l'atmosphère dans laquelle j'ai écrit mon premier roman. Pas de contrat, pas de date butoir, aucun horizon autre que celui de la page blanche.

Le Baiser dans la nuque (Belfond, 2005), *La Délégation norvégienne* (Belfond, 2007), *Je n'ai pas dansé depuis longtemps* (Belfond 2010).



François Costantini

Docteur en Sciences politiques, professeur à l'université Saint-Joseph de Beyrouth, ancien élu de la ville, François Costantini écrit sur la géopolitique avec l'ambition d'un romancier.

Pourquoi les Lilas ?

Je suis arrivé aux Lilas à deux ans et j'aime autant les lieux anciens comme le Fort, que des endroits en pleine évolution comme la rue de Paris où je rencontre toujours quelqu'un que je

connais. J'aime le Barolo et le café des Lilas, la brûlerie ou le nouveau caviste rue de Paris. Je ne partirai jamais d'ici.

Comment écrivez-vous ?

Chez mes parents, entouré de souvenirs familiaux et de mon enfance. J'ai besoin d'un isolement total car écrire est un dialogue permanent avec soi-même. J'écris à la plume ou au stylo, puis à l'ordinateur. Je regrette de ne pas être un littéraire, je n'ai pas cette puissance de pensée. J'aurais rêvé d'être le Balzac du XXI^{ème} siècle, peindre la puissance financière, le monde de la communication...

Qu'est-ce que vous faites en ce moment ?

Je veux écrire une histoire de la vie politique depuis 1789, qui parlerait de la politique sous tous les angles, communication, religion, les partis...

Les relations internationales en fiches (Ellipses, 2009)



Gwen Le Gac

Avec un style très personnel, proche du dessin enfantin, Gwen Le Gac parle de sujets sensibles (le divorce, la mort...) à un jeune public. Rencontre dans son jardin aux Lilas.

Votre lieu préféré aux Lilas ?

J'aime bien mon petit jardin où j'ai 7 coquelicots, des figues et des pommes, des oiseaux, les chats des voisins et des enfants dans les arbres, une invasion de coccinelles...

Pourquoi Les Lilas ? Un peu par hasard et par chance. J'aime être un peu ermite et descendre « en ville » par le premier métro si on a besoin de frénésie !

Fulvio Caccia

D'origine italienne, poète, romancier, défenseur acharné de la diversité culturelle, Fulvio Caccia s'est installé aux Lilas après 30 années passées au Canada.

Votre lieu préféré aux Lilas ?

Le bois des Lilas – Romainville (près du stade), en plein cœur de ville. Cela lui donne une dimension particulière et me touche car « Caccia » signifie « chasse » en italien. J'aime aussi les hauteurs de la ville qui offrent des vues magnifiques. Et puis d'autres endroits plus secrets comme le passage du Panorama, le parc derrière Anglemont, la place Charles-de-Gaulle (témoin du tournage d'Orphée), la cité Saint-Germain avec sa fontaine...

Comment écrivez-vous ? Le plus souvent chez moi et surtout lorsque je dispose de temps, pendant les



vacances essentielles. Mes ouvrages sont le fruit d'une réflexion.

Que faites-vous en ce moment ? L'un de mes ouvrages va paraître en italien en septembre et j'ai traduit par « Je, vous, Jonathan Hunt », ce qui signifie « Je, vous, Jonathan Hunt ».

Dernières parutions : *La culture et vice versa* (2010), *autres voyages* (2010), <http://fulvio-caccia.com>



Karen Fingerhut

Installée aux Lilas depuis la naissance de son premier enfant, décoratrice, styliste et sculpteur, Karen écrit des livres de cuisine, dans sa cuisine ou presque.

Vos lieux préférés aux Lilas ?

J'aime le calme de la ville, la journée, l'effervescence d'après-midi, la forte présence des jeunes familles, la diversité des animations et des animations par Lucie-Aubrac et ses amis, puis la terrasse de l'Angle de la rue Romainville, de la rue de Romainville.

Comment écrivez-vous ?

Chez moi dans la grande cuisine qui donne sur une cuisine. On se retrouve avec moi, j'imagine des recettes. Puis on passe à la séance de cuisine, enfin aux soirées de dégustation.

Que faites-vous en ce moment ?

En tant que décoratrice, je fais des projets de stylisme, des pubs... J'ai deux projets d'éditions Solar : un sur la cuisine, l'autre sur les pâtes à tartiner.

www.karenfingerhut.com

Comment écrivez-vous ?

Dans ma maison silencieuse, les idées viennent jusqu'au soir où la maison redevient lieu de vie, des murs d'inspiration avec plein de bricoles qui vont de droite à gauche et qui m'inspirent.

Que faites-vous en ce moment ?

Des dessins de portraits de bébés pour un livre d'Éditions Actes sud junior et la direction artistique d'un documentaire pour les enfants.

La règle d'or du cache-cache (2010), *Avant le terrible six heures du soir* (2008)



ent...souvent
t d'une longue

le moment ?
être publié en
s'intitulera « I
que l'on peut
nathan Hunt ».

La transcul-
(10), Italie et
(...)
om

x Lilas ?
lle pendant la
nce de la fin
présence de
rsité des asso-
ons. J'adore le
on potager et
atmosphère à
ain-Rolland et
e.

us ?
le pièce à vivre
sine ouverte.
on acolyte. On
sur le papier.
ce de test... et
gustations.
moment ?
ce, j'enchaîne
de photo, de
ts de livre aux
les goûters et
rtiner.

t.book.fr

nt en solitaire,
e. Je fais aussi
e je ramasse à

à paraître aux
que d'un web

avant (2009),



Martin Jacque

D'abord homme de théâtre et de télévision, Martin Jacque s'est vite tourné vers l'écriture. Scénariste, dramaturge et romancier, il est notamment l'auteur de la trilogie de Casse-Pierre, roman historique se déroulant dans le milieu des compagnons au XIX^e siècle.

Pourquoi les Lilas ?

Ma femme et moi étions parisiens et nous avons choisi Les Lilas voilà 25 ans, pour sa proximité avec Paris, le métro et la tranquillité de ce « village ». J'aime l'atmosphère du Triton, de Lilas en Scène et du Théâtre. Ce sont des lieux de rencontres et d'échanges.

Pour flâner entre deux séances de travail, rien ne vaut le jardin du centre culturel et le parc Lucie-Aubrac.

Comment écrivez-vous ?

En général, le matin, je travaille chez moi à mon bureau. L'après-midi, je vais écrire avec mon portable dans un café. J'écris beaucoup dans les cafés. **Que faites-vous en ce moment ?** J'écris surtout pour le théâtre et j'espère qu'un de mes projets verra le jour pour la saison 2011/2012. Quatre de mes pièces vont être publiées d'ici la fin 2011.

Dernier livre : Monsieur Charles (L'éditeur en ligne, 2010).
www.martinjacque.com



Nadia Meflah

Programmatrice et critique de cinéma, Nadia Meflah, spécialiste de Chaplin entretient un rapport ancien et charnel avec les Lilas.

Pourquoi avez-vous choisi Les Lilas ?

Je connais les Lilas depuis mon adolescence. La mère d'une amie travaillait à la maternité des Lilas comme sage-femme. Je m'étais jurée d'accoucher dans cette maternité si j'avais un enfant. C'est arrivé en décembre 2001. Je trouve aux Lilas l'harmonie, la circulation et le métissage que j'aime. C'est tout le charme de la banlieue sans les contraintes de la capitale. J'aime les

allées et les chemins étroits, les sentes fleuries.

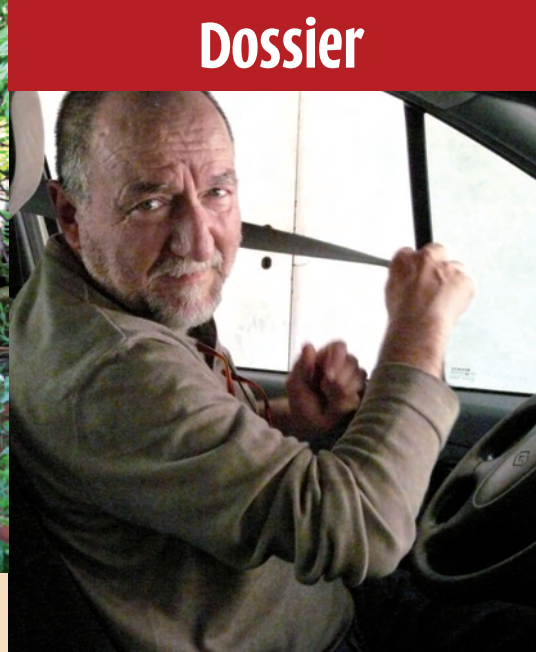
Comment écrivez-vous ?

Pour écrire, je dois absolument être seule, chez moi, et surtout dans la nuit.

Que faites-vous en ce moment ?

Je programme des films pour des festivals de cinéma, dont le FIDEL – Festival Images de la Diversité et de l'Égalité, qui aura lieu à la Cité Nationale de l'Histoire de l'Immigration à Paris en septembre.

Chaplin et les femmes (éditions Philippe Rey, 2007).



Jean-Louis Milési

« Diplômé de maternelle », il parcourt le monde avant de devenir le scénariste de Robert Guédiguian (Marius et Jeannette, La ville est tranquille, Marie Jo et ses deux amours...). Il a mis du temps pour passer au roman. Mais c'est fait.

Pourquoi Les Lilas ?

Petite ville sympathique, à portée de jambes de Paris, où les immeubles sont moins hauts et où le soleil brille plus. Il y a onze ans, l'immobilier y était encore accessible... d'où la maison avec jardin fort sympathique.

Votre lieu préféré ?

Les toilettes hommes du Théâtre du Garde-Chasse. Je ne connais pas le pendant féminin.

Et pour travailler ?

J'écris de préférence dans l'endroit où je vis. Quand je suis aux Lilas, j'écris dans mon bureau, chez moi. J'aime être entouré de vie, que ce soit ma famille à la maison, ou dans un bistro sympa entouré du magma sonore des habitués.

Que faites-vous en ce moment ?

Je vis depuis un an en Californie pour m'aérer et montrer aux enfants qu'il n'y a tout de même pas que Les Lilas au monde. J'y ai terminé l'écriture de mon premier roman.

Romans : Acha-Chafra, neige au sommet, verdure dans la vallée (2011)

Rencontre avec les auteurs au forum des associations

Retrouvez les auteurs Lilasiens sur le forum des associations le 10 septembre de 10h à 19h (stand 72).

Catherine Zarcate

Lilasienne depuis un an, Catherine Zarcate est une conteuse (pour les adultes) pour qui la tradition orale a précédé l'écrit. Depuis 2000 elle publie des adaptations de contes et d'histoires.

Vos lieux préférés aux Lilas ?
J'avais toujours vécu à Paris. Passer le périphérique, qui est une vraie frontière, m'a ouvert sur l'Île-de-France. Les Lilas, c'est petit et calme. Et puis, il y a plein d'enfants ici, les gens viennent vivre ici quand la famille s'agrandit. J'aime les lieux culturels comme Khiasma, Lilas en Scène ou le Samovar...

Comment travaillez-vous ?

J'écris chez moi, sur des petits cahiers car j'aime le côté physique de l'écriture avec un stylo... C'est plus immédiat. En fait, j'invente une histoire au stylo, mais j'adapte un conte déjà existant à l'ordinateur.

Que faites-vous en ce moment ?

Je viens de publier un conte « Les poulets guerriers » et un CD « L'Exil de Salomon » va sortir prochainement. Je vais me produire au Festival « Rumeurs urbaines » dans le 92 au mois d'octobre et entamer une résidence dans les Landes en 2012 pour créer un nouveau spectacle.

www.catherine-zarcate.com/Publications-.html



Charlotte Moundlic et François Roca

Charlotte est directrice artistique et écrit des livres pour enfants. François est peintre et illustrateur de livres pour la jeunesse. Installés aux Lilas depuis 4 ans, ils ont même fini par faire un livre ensemble.

Qu'est-ce que vous aimez aux Lilas ?

Le côté village et l'idée de « descendre en ville » quand on va à Paris. Les enfants ont une vie très chouette ici, il y a une communauté d'enfants dans le quartier. Les rapports de voisinage sont plus simples.

Comment travaillez-vous ?

F.R : A la maison, dans mon atelier. Je travaille avec mon complice Fred Bernard depuis 15 ans. On se met d'accord, puis il écrit les histoires et je les illustre. Je peins aussi et je fais des illustrations de presse.

C.M : J'écris directement sur ordinateur là où il reste de la place à la maison. Mais mon vrai bureau c'est la ligne 11 quand je vais au boulot.

Vous avez fait un livre en commun (*Après la tempête*) ?

C.M : C'était une histoire que nous avaient racontée nos deux filles. Je l'ai couchée sur le papier et François l'a illustrée. Presque une histoire de famille.

Votre actu du moment ?

F.R : Contes et légendes des chevaux illustres (avec Pierre Davy) va sortir en octobre (entre autres projets...).

C.M : J'ai un projet d'adaptation en animation de ma série de livres avec Chamalo (un petit chaton dont 6 aventures ont déjà été publiées).

F.Roca et C.Moundlic, *Après la tempête* (Albin Michel, 2010)

Charlotte Moundlic : *La série Chamalo* (Père Castor),

***Le Slip de bain* (Père Castor, 2011).**

Biblio complète de François Roca : www.francoisroca.com

David Revault d'Allonnes

Journaliste à Libération pendant 11 ans, David Revault d'Allonnes poursuit sa carrière sur Europe 1. Sa spécialité ? Scruter l'histoire intérieure des partis politiques.

Pourquoi Les Lilas ?

Je suis arrivé par hasard en 2003, rue de Paris. Nous avons été séduits par l'ambiance de la ville, le cadre de vie. Maintenant, nous avons deux enfants et sommes installés

près de la place Charles-de-Gaulle. La ville évolue positivement surtout vers la porte. J'aime les parcs. Mes filles ont leurs habitudes dans celui d'Anglemont. Nous fréquentons aussi la bibliothèque et le conservatoire. Pour les sorties, un cinéma ou spectacle au Garde-Chasse et le Triton pour manger et écouter de la musique.

Comment écrivez-vous ?

Le soir et la nuit, chez moi, directement sur ordinateur. L'idéal, c'est de s'isoler à la campagne. Mais ce n'est pas toujours possible.

Qu'est-ce que vous faites en ce moment ?

Je travaille avec Fabrice Rousselot sur l'affaire DSK. Pour tout vous dire, je viens de finir le livre cette nuit suite aux derniers rebondissements de l'affaire.



***Petits meurtres entre camarades* (Robert Laffont, 2010)**

***Le choc, le feuilleton DSK* (Robert Laffont, 2011)**



Manuela Moss

Originaire d'Haïti, Manuela Moss s'est installée aux Lilas en 2001. Passionnée d'écriture depuis l'adolescence, ses romans parlent de la quête du bonheur.

Pourquoi les Lilas ?

Des circonstances à la fois douloureuses et heureuses m'y ont conduites. Les Lilas est une ville attachante, énergique et singulière avec son charme bourgeois et son côté brut malgré les récents travaux d'urbanisation. J'apprécie l'Espace Angle-

mont, le Garde-Chasse et les deux églises : l'ancienne qui part avec une partie de nous-mêmes et la nouvelle où j'aime me recueillir.

Comment écrivez-vous ?

Quand j'écris, je réponds à un appel, pas à une commande. Ma chambre est l'endroit idéal. Il m'arrive de me réveiller la nuit, et au creux de mon lit, dans la sérénité et le silence, j'écris. Mon texte est manuscrit puis transposé sur ordinateur.

Que faites-vous en ce moment ?

Je suis avant tout un travailleur social. L'écriture reste un loisir. Mais j'ai terminé un nouveau roman et quelques nouvelles.

***Sous le soleil des Caraïbes* (L'Harmattan, 2002)**

Exposition

Frank Margerin : un parcours entre rock et BD

A l'occasion de la prochaine exposition « Margerin aux Lilas – BD et musique » organisée par la municipalité, en partenariat avec Bulles-Zik, Frank Margerin nous a reçu chez lui. Retour sur plus de 40 ans d'un parcours emblématique...

Figure incontournable de la BD française, passionné de moto, de rock (percussionniste du groupe Los Crados formé avec son ami Denis Sire) mais aussi collectionneur de pistolets à eau et de pompes à insecticides, Frank Margerin s'est notamment illustré avec son personnage Lucien, célèbre rockeur à la banane métallique. Un personnage évoluant dans une banlieue des années 70 entre rock, mobs et blouson de cuir, que l'artiste a su caricaturer avec beaucoup d'humour.

« Lucien, c'est mon porte parole »

Né en 1952 à Paris, Frank Margerin se réfugie dès son plus jeune âge dans le dessin et l'illustration. « J'ai toujours dessiné pour faire rire mes potes à l'école » nous confie-t-il. Encouragé par ses parents, il se tourne vers les Arts Appliqués. Il en ressort, diplôme en poche, avec une spécialisation au métier de laqueur et dessinateur textile. Mais son cœur penche vers le dessin humoristique... « Mes



Frank Margerin à son domicile.

premiers dessins ont été publiés dans *Lui* et *Playboy* ! ». En 1976, il rejoint l'équipe de Métal Hurlant qui accueille ses premières planches et lui offre la parution de sa première BD « Simone et Léon ».

De Playboy à Fluide Glacial

Son premier album « Frank Margerin présente » sort deux ans plus tard. « J'ai eu une

chance inouïe et fait de belles rencontres » dit-il dans un sourire. S'en suivront la création d'Albert et Marinette et son personnage fétiche Lucien. Il collabore à des revues comme « Zéro » et « Zoulou », et enchaîne les pochettes de disque (Olivier Lorquin, Nino Ferrer...), affiches de films, concerts et festivals. Il supervise aux Humanoïdes associés une collection d'albums collectifs « Frank Margerin présente ». Sa carrière décolle... « Mes gros nez ont fini par plaire » dit-il amusé. En 1993, c'est le couronnement au festival d'Angoulême dont il sera président, reconnu par ses pairs. En 2008, il intègre Fluide Glacial où il fait réapparaître le célèbre Lucien, 8 ans après le dernier tome, avec 30 ans de plus, les cheveux gris, du ventre, des enfants...et toujours la banane ! « Finalement Lucien, il nous ressemble beaucoup ». Le nouveau Lucien « La bande à Lucien » sortira le 14 septembre prochain.

Journées européennes du Patrimoine

■ Samedi 17 et dimanche 18 septembre

Projection du film « Le Guépard » de Visconti au Cinéma du Garde-Chasse. Samedi 17 à 16h45 et dimanche 18 à 17h30.

■ Dimanche 18 septembre Visite commentée de la nouvelle église Notre-Dame du Rosaire (14h45, 15h45 et 17h).

Inscriptions à partir du 6 septembre au 01 48 46 07 20.

Centre culturel Jean-Cocteau

01 48 46 87 80

Inscriptions nouveaux adhérents

A partir du 3 septembre et lors du Forum des Associations les 10 et 11 septembre. Début des cours lundi 12 septembre. Un certificat médical pour les activités physiques est obligatoire au moment de l'inscription.

Inscriptions : mardi et mercredi de 9h30 à 12h et de 14h à 19h, jeudi et vendredi de 14h à 19h, samedi de 9h30 à 12h et de 14h à 18h.

NUIT BLANCHE

1^{er} octobre

■ Espace d'Anglemont : soirée spéciale Margerin (cf ci-contre) de 20h à minuit.

■ Khiasma : exposition « My last life »

Vincent Meessen de 15h à minuit.

■ Le Triton : Schnaps, Jama-lafak et le groupe rock du centre culturel

A partir de 21h.

Programme complet sur www.ville-leslilas.fr

Rétrospective Margerin du 17 septembre au 31 octobre 2011

NUIT BLANCHE

La rétrospective rassemble des œuvres de Frank Margerin liées à la musique (planches originales, illustrations, affiches...).

Samedi 1^{er} octobre, nocturne de 20h à minuit dans le cadre de Nuit Blanche :

■ Visite libre de l'exposition de 10h à minuit

■ 20h : projection de 3 vidéos de Jean-Luc Muller : BD Express Margerin,

La banane de Lucien, Le retour de Lucien.

■ 20h30 : débat avec l'association Bulles-Zik

■ 21h30 : projection du film coup de cœur de l'artiste « Les Blues Brothers » de J. Landis. Centre culturel Jean-Cocteau - Tél. : 01 48 46 07 20



Le Triton

01 49 72 83 13

4^{ème} édition du Festival dédié au Blues du 15 au 17 septembre :

■ Boney Fields

Jeudi 15, à 21h

■ Big Dez

Vendredi 16, à 21h.

■ Amar Sundy

Samedi 17, à 21h.

■ Maryse Ngalula - Jean-Rémy Guédon Duo

Jeudi 22, à 21h.

■ Léandre - Caron - Perraud

Vendredi 23, à 21h.

■ Vincent Courtois « The Médiums »

Samedi 24, à 21h.

■ G. Perret & The Electric Epic + Sir Alice

Jeudi 29, à 21h.

■ Hasse Poulsen's Progressive Patriots

Vendredi 30, à 21h.

Exposition

■ Arnaud Bouchet « Black & Blue »

Du 9 septembre au 5 octobre.

11 bis, rue du Coq-Français

www.letriton.com

La Dalle aux Chapiteaux à la Porte des Lilas (20^e)

01 43 60 98 03

Lieu de spectacles et de pratique amateur (ateliers enfants dès 6 ans, ados et adultes), ce projet du Samovar et du Cirque Electrique ouvre en septembre.

dalleauxchapiteaux@gmail.com

Place du Marquis-du-Vercors

Lilas en Scène

01 43 63 41 61

■ Concert-rencontre avec Frolo, chansons à dessins & swing

Samedi 1^{er} octobre, à 18h.

Entrée libre.

23 bis, rue Chassagnole

www.lilasenscene.com

Théâtre du Garde-Chasse

Une rentrée dynamique !

Le Théâtre du Garde-Chasse vous présente sa programmation de rentrée, riche et originale...A découvrir sans modération...



Les Bons Becs
« En voyage de notes ».



Pierre Sallustrau et Alain Tardif
dans « Inconnu à cette adresse ».

■ Les Bons Becs « En voyage de notes »

Cinq musiciens décident de concert de partir à la découverte et à la conquête d'horizons nouveaux : avec leurs instruments, fidèles compagnons, ils quittent les trottoirs de Paname et débarquent à Rome, Istanbul, New York, Londres en passant par l'Afrique et l'Amérique du Sud. De Haendel à Nino Rota, de Gershwin aux Beatles en passant par Louis Prima et Darius Milhaud, nos voyageurs virtuoses osent mélanger les genres avec talent et humour.

Mise en scène : Caroline Loeb avec la collaboration de Nicolas Vallée. A voir en famille, à partir de 8 ans.

Vendredi 23 septembre, à 20h45.

■ « La légende perdue »

C'est un rêve un peu fou dans lequel Erik Marchand a décidé de nous entraîner, celui d'une musique qui aurait traversé les temps, indemne des influences harmoniques modernes, et dont les traces sont encore présentes dans quelques répertoires traditionnels qui ont défiés les années. Cette tradition,



Philippe Foulon
« La légende perdue »



Benjamin Evron.

c'est celle du pays gallo, des chants et des ritournelles qui racontent la vie, le temps qui passe, les fêtes, et venaient ponctuer les journées, de la mer aux moissons, des noces aux funérailles, en passant par une simple corvée journalière. Dans le cadre du Festival d'Ile-de-France.

Vendredi 30 septembre, à 20h45.

■ Inconnu à cette adresse, d'après Kressmann Taylor
Martin Schulse, un Allemand, et Max Eisenstein, un Juif américain, associés depuis des années dans une affaire prospère de commerce de tableaux, dirigent la galerie Schulse-Eisenstein à San-Francisco. En 1932, Martin décide de rejoindre Munich, où il s'installe définitivement, entretenant dès lors une relation épistolaire avec son ami de toujours. A travers cette correspondance, la nouvelle de Kressmann Taylor, publiée en 1938, retrace en creux la montée du nazisme et montre comment l'Histoire transforme les destins particuliers.

Mise en scène : Pierre Sallustrau et Maud Ferrer.

Vendredi 7 octobre, à 20h45. (Séance Collège et Lycée à 14h30).



Jeune Public

Les P'tits cinéphiles du Théâtre du Garde-Chasse

Une rentrée 2011 sous le signe de l'innovation du côté du jeune public avec « Les P'tits cinéphiles », nouveau rendez-vous mensuel.



Afin de sensibiliser les plus jeunes à l'art cinématographique et ainsi développer leur regard critique, le Cinéma du Garde-Chasse proposera dès la rentrée un rendez-vous mensuel pour les enfants de 2 à 5 ans, le mercredi matin à 10h30.

Cette programmation sera adaptée aux tout-petits par

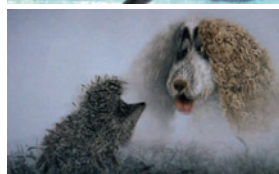
sa durée, son contenu et ses conditions d'accueil, afin d'aborder en toute sérénité un espace collectif.

Ces projections s'adressent aux particuliers, aux centres de loisirs, crèches, PMI, relais associatifs, RAM.

Première projection le 5 octobre avec « A petits pas », programme de 4 courts-métrages d'animation russe d'une durée de 30 mn.

Ce programme présente des films réalisés avec des matières différentes : dessin sur papier, aquarelle, papier découpé.

Les personnages sont tous des animaux qui vivent soit dans la nature soit dans des maisons, à la manière d'êtres humains. Ils se mettent en route pour découvrir ce qui il y a de l'autre côté (de la terre, de la nuit, de la neige). Des histoires d'amitiés et d'aventures dans des pays enneigés.



Mercredi 5 octobre à 10h30.
Cinéma du Théâtre du Garde-Chasse
181, rue de Paris
Tél. : 01 43 60 41 89

Appel à candidature

Participez à « Mon voisin est un artiste » !

Cette manifestation, festive et conviviale, qui se tiendra en novembre 2011, souhaite favoriser les rencontres entre artistes de la ville et habitants.

Nouvel événement de la vie culturelle des Lilas, « Mon voisin est un artiste », est la toute première édition d'une manifestation visant à valoriser les artistes du territoire. Double objectif pour cette initiative : impulser une dynamique nouvelle du « vivre ensemble » et offrir une visibilité aux artistes Lilasiens en favorisant des rencontres privilégiées entre « voisins artistes » et habitants. Une démarche qui permet aux Lilasiens de rencontrer et d'échanger avec les artistes, de

découvrir la richesse culturelle et artistique lilasienne à travers leurs œuvres. Divers lieux emblématiques de la Ville (Khiasma, Lilas en Scène, Espace culturel Anglemont, Le Triton, Théâtre du Garde-Chasse...) proposeront, tout au long du mois de novembre, expositions, conférences, films, ateliers, lectures, concerts, rencontres-débats autour des artistes et de leurs univers artistiques.

Participez à l'aventure

Au-delà de la programmation

officielle riche et originale, la Ville souhaite initier et valoriser toute démarche de particuliers. Si vous connaissez un « voisin artiste » et souhaitez, dans un cadre privé, organiser une rencontre conviviale, entre cet artiste de votre quartier et amis, famille et voisins, faites-vous connaître auprès de la direction de l'action culturelle de la Ville.

Contact : Adia Belgasmi
Espace culturel d'Anglemont
Tél. : 01 48 46 87 78

Le Melting Potes

01 48 58 75 29

■ Chris Kenna et
Melissa Cox

Australian country blues.
Vendredi 2 septembre,
à 20 h 30.

■ Los Del Monte

Son cubano.
Vendredi 9 septembre,
à 20 h 30.

■ Eric Ter

Blues-rock.
Vendredi 16 septembre,
à 20 h 30.

■ Les Pingouins à manches
courtes

Théâtre d'improvisation.
Samedi 17 septembre,
à 20 h 30.

■ Doud'

Chansons métissées.
Vendredi 23 septembre,
à 20 h 30.

■ Pascal Simoni

Rock'n roll piano player.
Vendredi 30 septembre,
à 20 h 30.

32, rue Jean Moulin
le-melting-potes@orange.fr

Espace Khiasma

01 43 60 69 72

■ Rencontre-débat avec
Christophe Cognet

« Miserrimus n°1 : Les
réprouvés ».

Jeudi 15 septembre, à 20h30.

■ Exposition « My last life »
de Vincent Meessen

Du 30 septembre au 12
novembre.

15, rue Chassagnolle
www.khiasma.net

Hernani par
la Cie Nova

06 63 36 31 60

Cette compagnie théâtrale
Lilasienne jouera sa dernière
création, Hernani de Victor
Hugo, au théâtre de la
Jonquière (Paris 17^e) en
septembre.

Sortir aux Lilas en septembre

Cinéma du Garde-Chasse

MERCREDI 14

14h15 / 18h45 Harry Potter et les reliques de la mort – Partie 2
16h45 / 21h Super 8

JEUDI 15

14h30 / 16h45 / 19h Super 8
21h Harry Potter et les reliques de la mort – Partie 2

VENDREDI 16

14h15 / 16h30 Super 8
18h30 Harry Potter et les reliques de la mort – Partie 2
21h Rentrée des Cinémas « Cross » et « Une Ile »

SAMEDI 17

14h15 Harry Potter et les reliques de la mort – Partie 2
16h45 Le Guépard (V.O. sous-titrée)
21h Super 8

DIMANCHE 18

15h Harry Potter et les reliques de la mort – Partie 2
17h30 Le Guépard (V.O. sous-titrée)

LUNDI 19

14h30 / 17h Super 8
20h Le Guépard (V.O. sous-titrée)

MARDI 20

14h30 Le Guépard (V.O. sous-titrée)
18h30 / 21h Super 8

MERCREDI 21

14h30 / 19h Le Chat du rabbin
16h45 Un amour de jeunesse
21h Melancholia (V.O. sous-titrée)

SAMEDI 24

14h30 Le Chat du rabbin
16h30 / 21h Melancholia (V.O. sous-titrée)
19h Un amour de jeunesse

DIMANCHE 25

15h Le Chat du rabbin
17h Melancholia (V.O. sous-titrée)

LUNDI 26

14h30 / 19h Un amour de jeunesse
16h45 Le Chat du rabbin
21h Melancholia (V.O. sous-titrée)

MARDI 27

14h30 / 18h45 Melancholia (V.O. sous-titrée)
16h45 / 21h Un amour de jeunesse

MERCREDI 28

14h30 Les contes de la nuit
16h45 / 19h Impardonnables
21h Une vie tranquille (V.O. sous-titrée)

SAMEDI 1^{ER} OCTOBRE

14h30 Les contes de la nuit
16h45 / 21h Impardonnables
19h Une vie tranquille (V.O. sous-titrée)

DIMANCHE 2

15h Impardonnables
17h Une vie tranquille (V.O. sous-titrée)

LUNDI 3

14h30 / 19h Impardonnables
16h45 / 21h Une vie tranquille (V.O. sous-titrée)

MARDI 4

14h30 Une vie tranquille (V.O. sous-titrée)
16h45 / 21h Impardonnables
19h Ciné-club « Into Eternity » en partenariat avec l'Amap la Courgette solidaire.

Spectacles, lectures, conférences, rencontres, expositions...

VENDREDI 2

20h30 Chris Kenna et Melissa Cox Le Melting Potes

VENDREDI 9

20h30 Los del Monte Le Melting Potes
Jusqu'au 5 octobre « Black & Blue » d'Arnaud Bouchet Le Triton

SAMEDI 10

10h - 19h Forum des Associations Parc d'Anglemont

DIMANCHE 11

10h - 13h Forum des Associations Parc d'Anglemont

LUNDI 12

Jusqu'au 14 octobre « Halte aux sexismes » Le Kiosque

JEUDI 15

20h30 Christophe Cognet Khiasma
21h Lilas Blues Festival - Boney Fields Le Triton

VENDREDI 16

20h30 Eric Ter Le Melting Potes
21h Lilas Blues Festival - Big Dez Le Triton

SAMEDI 17

20h30 Les pingouins à manches courtes Le Melting Potes
21h Lilas Blues Festival - Amar Sundy Le Triton
Jusqu'au 31 octobre Rétrospective Frank Margerin CC Jean-Cocteau

DIMANCHE 18

14h45 / 15h45 / 17h Les journées du patrimoine Eglise N-D du Rosaire

JEUDI 22

21h Maryse Ngulula / Jean Rémy Guegon Duo Le Triton

VENDREDI 23

20h30 Doud' Le Melting Potes
20h45 Les Bons Beccs « En voyage de notes » TGC
21h Léandre / Caron / Perraud Le Triton

SAMEDI 24

21h Vincent Courtois « The Médiums » Le Triton

JEUDI 29

Jusqu'au 12 novembre « My last life » de Vincent Meessen Khiasma
21h G. Perret & The Electric Epic + Sir Alice Le Triton

VENDREDI 30

18h30 Vernissage Frank Margerin CC Jean-Cocteau
20h30 Pascal Simoni Le Melting Potes
20h45 La légende perdue, avec Erik Marchand TGC
21h Hasse Poulsen's Progressive Patriots Le Triton

SAMEDI 1^{ER} OCTOBRE NUIT BLANCHE

18h Frolo Lilas en Scène
20h30 Le piano qui chante, avec B. Toubiana Le Melting Potes
15h à minuit « My last life » de Vincent Meessen Khiasma
21h à 00h30 Jamalafak, Schnaps Le Triton
20h à minuit Rétrospective Frank Margerin CC Jean-Cocteau

JEUDI 6

Jusqu'au 8 novembre Corinne Dardé Le Triton

VENDREDI 7

20h45 Inconnu à cette adresse de Kressmann Taylor TGC
21h Marc Ducret « Real Thing #3 » Le Triton

SAMEDI 8

10h30 🎭 Histoires de crapauds... Jeux Dés en Bulles
21h Radiation 10 « Bossa Supernova » Le Triton

■ Concert ■ Spectacle, théâtre, danse
■ Lecture, conférence, rencontre ■ Expo 🎭 Jeune public

Le Rucher des Lilas

Découvrez le monde des abeilles

La vie des abeilles vous fascine ? Initiez-vous à l'apiculture avec Le Rucher des Lilas. L'association a installé cinq ruches dans la ville et fait sa première récolte en août.



Inauguration du rucher des Lilas avec, de gauche à droite, Miguel Perez, Andrée Cohen-Schurgast et Daniel Baudaud.

Quand Andrée Cohen-Schurgast commence à vous parler des abeilles, on voudrait qu'elle ne s'arrête plus... Cette ex-cadre commerciale d'Air France, apicultrice et présidente de l'association *Le Rucher des Lilas*, sait comme personne vous plonger au cœur de la vie d'une ruche et vous transmettre sa passion. C'est d'ailleurs d'une certaine manière l'objectif de l'association qu'elle a créée, il y a deux ans, avec Miguel Perez, informaticien et Lilasien comme elle. « *En plus de la découverte et de la défense de la biodiversité, notre but était de créer un rucher pour faire participer les gens* » explique-t-elle. Andrée souhaite impliquer dans son projet les amoureux de la nature, les enfants des écoles et les aînés.

Dans un premier temps, l'association avait besoin de s'implanter quelque part. « *La mairie a favorablement accueilli notre projet*, souligne Mme Cohen-Schurgast, *et a mis à notre disposition un terrain rue Henri-Barbusse, près du Fort des Lilas* ». Les membres de l'association,

qui sont aujourd'hui une quarantaine, ont donc eu pour première mission de préparer les lieux pour l'arrivée de cinq ruches. Commandés en octobre 2010, les essaims ont été installés en mai dernier. Le rucher a été inauguré en juin lors d'une petite fête chaleureuse lors de laquelle le maire a même endossé le costume d'apiculteur.

Des ateliers d'initiation

L'association a fait sa première récolte en août, mais a dû mettre son miel en pot dans un autre rucher car elle ne dispose pas de sa propre « miellerie ». Idéalement, ce local doit être carrelé, équipé d'un bac inox, d'un extracteur, de tonneaux pour décanter le miel... « *Nous voudrions une miellerie vitrée pour montrer les étapes de la fabrication du miel* », poursuit la présidente, fidèle à la vocation pédagogique de l'association. Mais tout cela représente des moyens assez conséquents... « *Avec l'appui du Maire, nous envisageons de créer une associa-*

tion d'associations qui regrouperait plusieurs ruchers ». L'objectif est de trouver un local disponible, peut-être dans une ville voisine, puis de l'équiper en commun. Des contacts sont pris avec le Pré Saint-Gervais et Bagnolet. En attendant, l'association lance son programme d'animations. « *Nous voulons fabriquer une petite ruche en verre pour pouvoir la transporter dans les écoles. Nous aimerions aussi orga-*

niser un concours pour dessiner l'étiquette de nos pots de miel ». En septembre, Andrée Cohen-Schurgast commence des ateliers d'initiation à l'apiculture pour les membres de l'association. Le rucher des Lilas sera également présent au Forum des associations.



Le Rucher des Lilas
Cotisation annuelle : 15 €.
Présidente : Andrée Cohen-Schurgast.
38, rue de Paris.
Secrétaire : Miguel Perez
19, rue de la Rochefoucault.
Tél. : 01 43 62 92 12
lerucherdeslilas@free.fr

FC Les Lilas

Départ en trombe pour les footballeurs Lilasiens, leaders de la Division d'Honneur après avoir battu le Blanc-Mesnil (1-0) à domicile puis le Racing-Levallois (2-1) à Colombes.

Pour la 3^e journée du championnat, le FC Les Lilas recevra la réserve du PSG le 3 septembre à 18h au parc des sports des Lilas.

Café linguistique

L'observatoire de la diversité culturelle propose un café linguistique le samedi 10 septembre lors du Forum des associations. Si vous êtes de langue maternelle autre que le français, parlez couramment une langue seconde ou une langue régionale, contactez l'ODC au 06 88 96 68 99 ou odclilas@free.fr

Mosaïque à Lucie-Aubrac

Le potager des Lilas, la ludothèque « Jeux Dés en Bulles » et Mosaïque Expressions organisent un parcours ludique pour découvrir des créations et sculptures en mosaïque réalisées par des enfants et des adultes. Journée d'inauguration le 25 septembre. Vous pouvez venir avec votre pique nique. Contact : 06 64 65 22 32.

Flamenco

Camino ouvre des cours de danse pour enfants, le mercredi à 10h et pour pré-ados et ados à 17h30. Cours adultes débutants à 19h et 20h. Camino sera au Forum des associations.

Tél. : 06 86 82 80 10 ou association@caminos-mlc.fr

Permanences de C. Bartolone et de M. Legrand

La permanence du député de Seine-Saint-Denis, Claude Bartolone, aura lieu vendredi 23 septembre, de 16 heures à 19 heures. Prendre rendez-vous le jour même au 01 43 62 82 02.



La conseillère régionale d'Île-de-France, Martine Legrand, reçoit sur rendez-vous, à prendre au 01 49 42 73 10, en mairie du Pré-Saint-Gervais.



**Prochain
conseil municipal
mercredi 21 septembre,
à 19 h 30**

**Mairie des Lilas
Salle des mariages
et du conseil
(1^{er} étage)**

Expression libre des groupes politiques du conseil municipal

Groupe des élus communistes

Nous vivons une période historique où, pour la première fois, peut se poser avec force, partout dans le monde, la question de la pertinence, de l'efficacité du système capitaliste. Une immense majorité de personnes sont touchées par la crise. Tous ces gens, par delà leur situation, par delà leurs opinions peuvent aujourd'hui se rassembler pour chercher autre chose ensemble. Cette autre chose peut être le post-capitalisme avec la recherche d'un monde de partage des richesses, des pouvoirs, donc plus de démocratie contre la dictature montante des marchés financiers. Une société où émerge l'idée de biens publics communs, y compris l'argent comme bien public et non plus comme outil de spéculation, de domination, de surexploitation. Cette année, la Fête de l'Humanité qui aura lieu les 16-17-18 Septembre peut être l'occasion de préparer un rassemblement populaire sans pareil pour faire bouger le curseur à gauche, vraiment du côté gauche. Elle donne aux salariés, aux jeunes, aux retraités, les moyens de résister et de riposter et d'élaborer ensemble un projet qui sorte le monde de la crise, les gens des difficultés, à la mesure de l'agression que préparent le pouvoir et les institutions européennes. Les Elus communistes vous invitent à les rencontrer sur le stand des Lilas à l'endroit habituel. Des animations musicales sont prévues le vendredi et samedi soir. Venez nombreux ! Sortons de la morosité. Soyons combattifs.

Malika DJERBOUA, Claude ERMOGENI, Claude LASNON - maires adjoints
Roland CASAGRANDE, David FRANÇOIS,
Liliane GAUDUBOIS, Gérard MESLIN - conseillers municipaux.

Groupe Ensemble pour Les Lilas

C'est la rentrée... Un temps épouvantable pour beaucoup, le déclassement des USA et le « yoyo » des bourses nous faisant prendre conscience que l'endettement abyssal des pays et des villes est grave pour tous, le deuil de la Norvège, et la Démocratie qui peine à s'imposer dans certains pays ont perturbé nos vacances. En cette fin 2011, 2 échéances ; les élections sénatoriales dans notre département en septembre et la définition par « Est Ensemble », de l'intérêt communautaire en décembre. Les conseillers communautaires ont reçu un point d'étape qui sera chiffré fin septembre et qui devra être approuvé en décembre. Ce document présente :- 4 compétences obligatoires : Aménagement de l'espace communautaire ; Développement économique ; Equilibre social de l'habitat ; Politique de la ville. - 4 compétences optionnelles : Protection et mise en valeur de l'environnement et du cadre de vie ; Equipements sportifs ; Equipements culturels ; Action sociale d'intérêt communautaire. - 2 compétences facultatives : Santé ; Tourisme. La formulation qui détaille ce projet est tout à fait acceptable et semble très consensuelle. La phase présentant des éléments d'évaluation financière et d'impacts en termes de ressources humaines permettra d'affiner le projet et de mieux lire derrière les mots et les phrases la réalité de la proposition. Nous resterons vigilants et constructifs !

C SYLVAIN ; F THOREAU ; J UZAN ; C RINGUET ; JC DUPONT
Pour nous contacter : « ensemblepourleslilas@yahoo.fr »
et BP 80 LES LILAS 93261 CEDEX

Groupe UDAC

Liberté individuelle = précarité pour tous.

Je ne suis pas un spécialiste mais un élu, qui s'interroge sur le devenir de la société que nous forgeons pour nos enfants, mes petits-enfants. Nous y avons tous songé cet été en les voyant courir, insouciant, sur les plages, ou sauter dans les piscines de nos villes de banlieue. Jacques Attali, s'adressant aux militants du Modem, mon parti politique, développait en juin le raisonnement suivant : dire oui quand on veut, dire non quand on veut, c'est bien ça, la liberté individuelle, universellement plébiscitée, valeur qui triomphe chez les peuples arabes en 2011 avec la même vigueur que chez nous. Y compris, attention, la remise en cause souvent rapide de la décision prise auparavant, et c'est là que survient la Précarité : celle qui génère l'instabilité de notre vie sociale. Embauche, licenciement, départ volontaire, plus rien de stable sur le long terme, le contrat initial ne garantit plus ! Même dans nos familles, n'y a-t-il aucune précarité ? L'antidote ? Ce serait, dit-il, la remise à l'honneur de l'altruisme défini ainsi : trouver son bonheur dans le bonheur de l'autre. On pourrait dire aussi : revisiter les valeurs un peu oubliées des sages de nos vieilles civilisations.

Qu'en pensez-vous ? Si cela vous paraît être un thème d'échanges entre nous en cette rentrée, banco, on se prend un verre ensemble dans un café, contactez-moi par courrier chez moi ou en mairie.

Georges AMZEL, conseiller municipal



Groupe des élus Verts

Fleurion de la lutte pour l'accouchement sans violence et symbole d'un autre rapport à la santé et au corps des femmes, la maternité des Lilas est aujourd'hui en danger. Après plus de 45 années de mission au service des femmes (accouchements et IVG), un projet de reconstruction était en cours. Afin de répondre au besoin d'espace et aux normes de sécurité, de nouveaux locaux devaient être érigés sur le terrain Gütermann, réservé par la municipalité. Las ! L'Agence régionale de Santé d'Île-de-France (ARS) remet en cause ses engagements au nom des objectifs de rentabilité financière. Un « collectif de soutien à la Maternité des Lilas » s'est monté, afin de refuser de réduire celle-ci à un département d'un pôle privé autour des cliniques Floréal et de la Dhuy. Un partenariat avec l'hôpital public Robert-Debré à la faveur du personnel, attaché à son indépendance et à sa mission de service en faveur des femmes. En défendant l'histoire lilasienne et l'action continue de la maternité pour la défense des droits des femmes et le respect de leurs choix, le collectif appelle les habitants à soutenir le personnel, en signant leur pétition et en participant à la Marche de la Maternité le 24 septembre à 11h. Les élus écologistes des Lilas, très attentifs aux tentatives de privatisation de la santé et de démantèlement progressif de ce service public, sont partie prenante de cette mobilisation. Elle fait partie des combats pour la solidarité et la justice sociale, plus que jamais nécessaires en cette rentrée.

B. BERCERON-SIGWALD, I. OLIVIER-BARBREL, C. FALQUE, M. G. LENTAGNE,
N. KARMOCHKINE, P. STOEBER, C. PAQUIS
Contact : 06 03 00 54 72 ou <http://leslilasecologie.over-blog.com>

Hommages

Serge Benattar nous a quittés le 28 juillet dernier, dans sa 63^{ème} année des suites d'une cruelle maladie. Patron de presse, fondateur et directeur de publication de Actualité Juive Hebdo, un des tout premiers organes de presse de la communauté juive de France (le seul hebdomadaire), Serge Benattar est arrivé en France en 1962, au lendemain de la guerre d'Algérie. Lilasien de longue date, il était une personnalité très connue et respectée au sein et au-delà de la communauté juive. En 1981 il crée « Actuj. » avec Lydia, son épouse qui formait avec lui un couple très uni. Au tout début, « Actuj. » n'était qu'une modeste publication de format

A4, éditée toutes les trois semaines. Le journal s'est développé au fil des ans jusqu'à devenir un important hebdomadaire à fort tirage, diffusé – à partir des Lilas – dans toute la France et à l'étranger.

Très cultivé, curieux, passionné par la thématique de l'identité juive et par Israël, Serge Benattar a exercé un véritable magistère d'influence au sein de la communauté juive. Il laisse le souvenir d'un homme d'une remarquable rigueur intellectuelle et d'une totale fermeté sur les principes qu'il estimait justes. Empreint de beaucoup d'humanité, il ne se départissait jamais d'une grande courtoisie.

Ses obsèques ont eu lieu le 28 juillet au



cimetière parisien de Pantin en présence d'une foule extrêmement émue. A Lydia, son épouse, à sa famille et à ses proches, à l'équipe d'Actualité Juive Hebdo, le Maire des Lilas a présenté ses plus sincères condoléances et l'assurance de toute sa sympathie. Serge Benattar demeurera très présent dans les mémoires.



Jean-Pierre Cognard

agent d'accueil de l'Espace Anglemont, est décédé le 2 août dernier. Né le 19 septembre 1953 à Paris, il était entré à la Ville des Lilas en 1990 comme agent d'entretien au service de la voirie. En 1996, il avait rejoint l'équipe de l'Espace Anglemont. Jean-Pierre Cognard était père de deux enfants Sylvie et Rémi. La municipalité des Lilas présente ses plus sincères condoléances à sa famille et à ses proches.



Pierre Kern

Issu d'une famille Lilasienne depuis plus d'un siècle, Pierre Kern était très honorablement connu dans notre ville. Ancien compagnon modeler, très investi dans la vie locale, il était notamment réputé pour son travail de reconstruction du patrimoine historique de la ville à travers des maquettes, telles celles de l'Eglise et de la Mairie. Décédé le 16 juillet 2011 dans sa 80^{ème} année, il a été inhumé aux Pavillons-sous-Bois, le 22 juillet dernier. A sa famille et à ses proches, la municipalité des Lilas présente ses plus sincères condoléances.



Léonne Dejardin

est décédée le 11 juillet dernier, dans sa 88^{ème} année. Lilasienne depuis les années soixante-dix, charentaise très attachée à ses racines, elle restera dans les mémoires indissociablement attachée à l'histoire du grand spectacle culturel « Cabaret » créé par Jackie Simondi. C'est à Léonne Dejardin que l'on doit en effet la création des costumes de Cabaret durant près d'un quart de siècle. Témoin de différentes générations de Cabaret, elle a recueilli l'estime et la profonde affection des participants de chacun d'entre elles, comme le soulignait l'émouvant hommage de Jackie Simondi lu par le docteur Catherine lors des obsèques qui se sont déroulées, en présence du Maire, en l'église Notre-Dame du Rosaire, le 19 juillet. Ses cendres ont ensuite été déposées au Jardin du Souvenir du Père Lachaise.



Nouvelles publications

Pour tout savoir sur le monde des associations aux Lilas et découvrir l'activité débordante de l'Espace culturel d'Anglemont : la Ville vient d'éditer deux guides indispensables pour attaquer la rentrée. Disponibles en mairie et dans les services municipaux ouverts au public et sur le Forum des associations.

Emplois-services

H recherche garde de nuit, weekend, vacances, fériés etc. auprès de personnes âgées, handicapées, malades, enfants... tous types d'aide à domicile. Tél. : 06 67 68 34 74

JF recherche emploi garde malade ou personne âgée, logée et nourrie. Tél. : 06 88 59 51 10 ou sarkosette20@hotmail.fr

Cherche femme de ménage 1h par semaine. Tél. : 01 48 91 73 64

Prof. exp. donne cours anglais, allemand, latin, tous niveaux. Remise à niveau rapide. Tél. : 01 56 63 08 52

Prof. certifié anglophone donne cours de la 6^{ème} à la terminale. Tél. : 06 78 10 26 54

Ingénieur retraité expérimenté donne cours mathématiques et physique pour école primaire, collège et lycée. Tél. : 06 84 71 71 92 ou david.uzan1@gmail.com

Enseignante donne cours d'anglais, espagnol française (titulaire Maîtrise anglais Sorbonne, proficency Cambridge University) Prix modérés de la 6^{ème} à la Terminale. Tél. : 06 70 57 08 98

Ingénieur retraité donne cours d'informatique à retraités - base windows XP Vista Windows 7 - mise à jour et cours de perfectionnement - mise à jour logiciels et mise en place logiciels Opensource. Cours mini 2 heures : 30€/heure. Tél. : 06 11 41 52 38

Prof. expérimentée et diplômée donne cours de français et d'anglais tous niveaux. Tél. : 01 48 91 73 64

Assistante maternelle 16 ans d'expérience recherche bébés pour septembre 2011 - 2 places de libre - 4 jours par semaine - 8h-18h30. Tél. : 06 20 46 76 29

Jeune animatrice de profession avec expérience cherche garde d'enfants après l'école à mon domicile. Tous les jours et weekends. Tél. : 06 01 23 19 79

JF sérieuse cherche ménage, repassage avec expérience. Tél. : 06 29 34 49 86

F Coach sportif, championne de musculation, diplômée d'Etat donne cours à domicile, remise en forme minceur gym douce. Tél. : 06 64 95 35 66 ou contact@valerie-coach-sportif-entraineur-personnel.com

Professeure certifiée d'anglais donne cours particuliers de 6^{ème} à Terminale. Tél. : 06 11 75 19 55

Prof donne cours anglais, espagnol français de la 6^{ème} à la Terminale, 25 ans d'expérience, soutien et rattrapage. Tél. : 01 43 63 51 12 ou 06 70 57 08 98

JH recherche heures de nettoyage, ménage de bureaux, bricolage, peinture. Profil sérieux, autonome, expérimenté en la matière, ancien agent de service hospitalier. Tél. : 06 34 31 53 40 ou dera_876@live.fr

F sérieuse et responsable cherche ménage, garde d'enfants ou de personnes âgées à temps complet ou partiel. Tél. : 06 01 49 84 40

Bonnes affaires

Vends étagère en tube acier pour WC 12€ + armoire salle de bain 20€ + table desserte avec roulettes 30€ + table basse ronde 25€. Tél. : 06 76 23 02 72

Vends BD : Léonard, Boule et Bill, les Profs, Titeuf, Tintin, Le Petit Sarko, Les Femmes en blanc et Kid Paddle + éditions spéciales « Game Over » le tout pour 27€ (neuf) et vends pièces échiquier en bois 20€ état neuf. Tél. : 06 77 31 06 84 ou f.koroun@gmail.com

Vends meuble télé à roulettes couleur hêtre avec 2 tiroirs, excellent état L1m20 x H0,54m x P0,60m, 120€ à débattre. Tél. : 06 28 61 07 13

Vends table de cuisine bois clair 0,90m x 0,90m, 2 rallonges 50€ - Vends 2 tables angle bois foncé 0,27m x 0,30m 20€. Tél. : 06 98 78 00 17

Donne téléviseur Brandt 34 cm avec télécommande. Tél. : 06 33 42 76 21 ou cfolschweiller@yahoo.fr

Vends cause déménagement grande armoire, lit sommier, matelas 2 places, commode, buffet, bibliothèque, en bon état. Tél. : 06 60 64 31 83

Donne chaussures sécurité neuves pointure 39 - barre de traction - Vends méthode pour violon débutant neuve, avec CD 10€ - Vends coffret 12 DVDs Prison Break Saisons 1 et 2 30€ état neuf. Tél. : 01 80 60 03 91

Vends tondeuse à gazon électrique Bosch Rotak 320 puissance 1000W - surface max 300 m² largeur coupe 32 cm hauteur découpe min 20 cm max 60 cm - Réglage 3 positions - Volume bac ramassage 28l guidon réglable - Etat neuf a servi 4 fois 75€. Tél. : 06 78 69 18 99 ou dominiquebrochet@free.fr

Vends kimonos blancs Domyos : veste + pantalon taille 130 au 160 cm prix 12€ - veste - taille 140 au 150 prix 5€ - pantalon taille 150 cm prix 5€ - ceintures blanche, verte ou bleue prix 2€. Tél. : 01 48 97 98 57 ou ccolanges@gmail.com

Immobilier

Couple retraité cherche à louer appartement F2 RDC ou 1^{er} étage loyer à partir de 400 à 450 € aux Lilas. Tél. : 09 50 21 98 24 ou 06 15 11 40 57

JF étudiante japonaise cherche à louer urgent studio aux Lilas ou proche banlieue max 650€. Tél. : 06 47 08 66 97 ou greenflower4iku@yahoo.jp

Vends parking rue de Romainville dans 1^{er} sous-sol résidence moderne. Tél. : 06 81 27 33 27 ou sandrineblondel@free.fr

Particulier loue atelier non habitable de 50 m² de plein pied dans jardin, libre le 1^{er} octobre 2011, loyer mensuel 700 CC, situé à 5 mn du métro mairie des Lilas. Tél. : 06 21 03 70 25 ou rajg@club-internet.fr

Loue grand studio 29 m² 4^{ème} étage ascenseur sur jardin, chauffage central petite cuisine avec fenêtre, salle de bain très grande fenêtre plein sud, parquet, libre vers le 20 août. Tél. : 01 48 91 28 50

Place de parking à louer rue de Paris. Tél. : 06 07 45 64 77

Loue place de parking rue de Romainville. Tél. : 06 63 71 34 38

Loue box fermé au 38 rue de Paris - 80€ par mois, libre fin août. Tél. : 01 43 60 76 83

Publiez gratuitement votre petite annonce

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Votre nom : _____ Prénom : _____

Votre adresse : _____

Votre numéro de téléphone : _____ Date : _____

Votre courriel : _____

Les petites annonces à paraître dans *Infos Lilas* sont réservées aux particuliers Lilasiens. Elles sont gratuites. La rédaction d'*Infos Lilas* se réserve le droit de ne pas publier une annonce, en particulier si elle n'est pas en accord avec la législation, et décline toute responsabilité en cas d'offre de service ou de matériel ne correspondant pas aux attentes du lecteur. Aucune domiciliation n'est acceptée. Votre annonce paraîtra, selon l'espace disponible, dans *Infos Lilas*.

À retourner à :
Infos Lilas PA - Hôtel de ville
93 260 Les Lilas

Par ailleurs, vous pouvez consulter ou passer une petite annonce directement sur le site Internet de la Ville : www.ville-leslilas.fr

Rubrique :

☐ Emploi/services ☐ Bonnes affaires
☐ Immobilier ☐ Auto/moto ☐ Animaux

Baby-sitting, cours particuliers :

consultez les annonces du Kiosque au 167, rue de Paris ou sur www.ville-leslilas.fr

Carnet

Du 21 juin au 19 août 2011

NAISSANCES

Léa EBLÉ COLIN, Ashley MADI, Angus CARUANA, Noah SITBON, Manon JAMBOU, Shahin SADIQI, Romy BENSAMOUN, Nino LELONG BARRÈRE, Ilyana FAIDINE DJIBABA, Emma DEGUINE LAÏDI, Yianni KABI KLAZINSKI, Adam's DOSSO, Sumaiye AKTHAR KHAN, Talie BERREBI, Adam NKENDELO LUTUNDISA, Jade REMY, Maëlis BEILVERT, Lyna CHETTAB, Marius SOULEZ, Tidiane MORVAN, Alvi KAZI, Tijane THIAM, Dimitri HULCHAK, Jihane EL YATIM, Thomas SILVERI, Léon SILVERI, India LONIS, Daniel MASSON, Elyshéva GAËTA, Alix PELLETIER, Rachel CELESTIN, Marie TOPLA, Emma LELLOUCHE, Ruben GUEZ, Ilias SEGHIR, Margot BLANCHARD, Taé VALONY, Camille BROUSSARD, Anis BEGGAZ, Isaiah RIDARCH, Yvette ROY, Baptiste D'ANGELO, Alexandre D'ANGELO, Chaima LASSYRY MUNKOLA, Sacha MARUANI, Charlie SEGALA HENRY, Ved PATEL, Manelle CHERGUI, Adama TRAORE, Lyel PEREZ, Alon ALLAL, Emile HÉNAULT

MARIAGES

François GARCIA PEREZ et Denyazade HALLOU
Pascal LOUIS et Séverine FROC
Nicolas MOUCHET et Séverine REZETTE
Philippe EMONT et Emmanuelle LHORDAIN
Thierry ARDOUREL et Véronique SINEAU
Rachid OUAHDANE et Sanae SERJI
Mekki BOUZNIF et Monia MAHDHI
Christophe-Luis FERREIRA et Laura CHASSEVENT
Daniel CASADO et Elena SOTELO
Michel MARIE-JOSEPH et Bibi MUNGROO
Gueladiv YATERA et Tibilé DRAMÉ
Adrien BIELHER et Angélique DAVAL
Orozco GIRALDO et Elsa HAPHAM
Armen HARUTYNYAN et Lidya YAGAN

DÈCÈS

Marie-Jeanne MARTINEZ veuve ALDEGUER
Floréal MASIA
Jean-Camille CAMPAGNE
Nevarte INNEJIAN veuve MAXOUDIAN
Odette BOUCHET veuve VAN MOORLEGHEM
Birès BOUKHOBZA
Germaine RICHARD
Denise CHARRETIER veuve DUVAL
Rébecca TOUMAYAN épouse Charles HEITZ
Marie-Claire VANDER ZANDEN veuve DUQUESNE
François BIBILONI
Léonne SAUVAGET veuve DEJARDIN
Luigi GIARDINO
Pierre KERN
Marcelle PRÉVOT épouse RENOUS
Serge BENATTAR
Odette SCHNEIDER
René TELLIER
Mireille ELMALEH
Georges COURTOIS
Jacques THIERRY
Xavier MORGAND
Rolande LE PENNEC
Denyse WOLFESPERGER veuve CARTIER
Mohamed OUTAHAR
Georges PIERRY
Mohamed OUTAHAR
Marcel ROUSSELET
Michel KOSCHELEFF
Eli NAMYAS

Mémo téléphonique

Culture

- Bibliothèque : 01 48 46 07 20
- Centres culturels
- Jean-Cocteau : 01 48 46 87 80
- Henri-Dunant : 01 43 60 86 00
- Conservatoire : 01 48 46 90 80
- Théâtre du Garde-Chasse : 01 43 60 41 89
- Billetterie : 01 43 60 41 89

Écoles maternelles

- Bruyères : 01 43 63 72 88
- Calmette : 01 43 63 65 72
- Courcoux : 01 43 63 69 58
- Julie-Daubié : 01 41 83 19 58
- Romain-Rolland : 01 41 63 13 81
- Victor-Hugo : 01 43 63 35 60

Écoles élémentaires

- Paul-Langevin : 01 41 83 19 56
- Romain-Rolland : 01 41 63 13 82
- Victor-Hugo : 01 43 63 35 60
- Waldeck-Rousseau : 01 43 62 10 50

Vie scolaire

- Centre de loisirs : 01 41 83 00 45
- Facturation : 01 72 03 17 19
- Inscriptions : 01 72 03 17 13

Jeunesse

- Le Kiosque : 01 48 97 21 10
- Service jeunesse : 01 49 72 74 76

Petite enfance

- Crèche des Bruyères : 01 43 63 64 69
- Crèche des Sentes : 01 43 62 16 45
- Halte-garderie : 01 43 62 16 46
- Halte-jeux Dunant : 01 43 62 89 56
- RAM : 01 55 86 98 60

Sports

- Espace sportif de l'Avenir : 01 48 40 57 31
- Gymnase Jean-Jaurès : 01 48 32 40 76
- Gymnase Liberté : 01 49 72 68 99
- Gymnase Ostermeyer : 01 48 10 01 59
- Gymnase Rabeyrolles : 01 48 91 06 78
- Parc municipal des sports : 01 48 43 81 95
- Piscine : 01 48 91 06 77
- Service des sports : 01 48 91 25 08

Santé et action sociale

- CCAS :
- Aides ménagères/pôle seniors : 01 41 63 13 10
- Service insertion/pôle social : 01 41 58 10 91
- Centre de santé : 01 48 91 29 99
- Club des Hortensias : 01 48 46 42 55

Autres services municipaux

- Cimetière : 01 43 63 59 49
- Direction du développement durable : 01 55 82 18 30
- État civil : 01 72 03 17 02
- Élections : 01 72 03 17 54
- Hôtel de ville : 01 43 62 82 02
- Tranquillité publique : 01 72 03 17 17

Infos santé

Cabinets de soins infirmiers

- **Cabinet infirmier (ex-Henri-Dunant)**
9-11, rue de la République.
Tél. : 01 43 60 87 46.
- **Cabinet Henri-Barbusse**
49 bis, rue Henri-Barbusse.
Tél. : 01 48 96 86 06.
- **Cabinet M^{me} Benamara**
17-23, rue du 14-Juillet.
Tél. : 01 49 93 04 97.
- **Cabinet Les Lilas blancs**
M^{mes} DEVY et FERRAND
30, rue du Coq-Français.
Tél. : 01 43 60 54 20.
- **Cabinet Tuffier & Jamme**
Soins à domicile.
Tél. : 06 18 87 15 14.
- **Cabinet Amici-Fonant**
2, rue Jean-Poulmarch.
Tél. : 06 69 06 18 09
ou 06 65 01 79 25.

Médecins de garde

En cas d'urgence et en l'absence de son médecin traitant, composer le 15.

Pharmacies de garde

Depuis 2006, les pharmacies des Lilas n'effectuent plus de permanences le dimanche et les jours fériés, sur décision de la préfecture de Seine-Saint-Denis. Les gardes pour les villes des Lilas, Noisy-le-Sec, Romainville, Le Pré-Saint-Gervais et Pantin sont assurées par la pharmacie Cohen de Lara à Pantin.

- **Pharmacie Cohen de Lara (Pantin)**
103, avenue Jean-Lolive.
Tél. : 01 48 45 26 67.
- **Pharmacie de la porte des Lilas (Paris 20^e)**
Ouvrte tous les jours, y compris les dimanches et jours fériés. 168, boulevard Mortier.
Tél. : 01 43 64 63 00.

Permanences RESF

Le Réseau éducation sans frontières (RESF) reçoit les 12 et 26 septembre de 20 h à 22 h en mairie (entrée par l'arrière de la mairie). Tél. : 06 15 20 92 03 ou 06 13 63 70 52.

Permanences juridiques

- **Permanence d'avocats**, le samedi de 9 h à 11 h 30, en mairie (sans RV, 15 premières personnes).
- **Conciliateur de justice** : les lundis et mardis matin au tribunal d'instance de Pantin (41, rue Delizy). Prendre RV uniquement par écrit au tribunal.
- **Point d'accès au droit**, le jeudi de 14 h à 17 h, au Kiosque (sur rendez-vous, tél. : 01 48 97 21 10).
- **Permanence de l'Adil** (Agence départementale d'information sur le logement) le 2^e mercredi du mois, de 9 h à 12 h sur RV au 01 41 58 10 91, au pôle social (193-195, rue de Paris).

Permanence fiscale

Un receveur des impôts reçoit les Lilasiens, le vendredi de 14 h à 16 h, en mairie.

INFOS LILAS

- Hôtel de ville - BP 76
93261 Les Lilas Cedex
Tél. : 01 43 62 82 02.
Internet : www.ville-leslilas.fr
- Magazine édité par la direction de la communication de la Ville des Lilas.
- Responsable de la publication : Daniel Guiraud.
- Rédaction en chef : Christophe Lalo (christophelalo@leslilas.fr).
- Rédaction : Sylvie Prud'homme (sylvieprudhomme@leslilas.fr), Martine Jeandot, Marc Godin.
- Maquette : N. Simon et P. Renoux (communication.lilas@gmail.com).
- Photos : Virginie Sueres, Elodie Ponsaud, Philippe Stisi et Christophe Lalo.
- Impression : Barbou impressions.
- RCS Bobigny B572 188 357.
- Dépôt légal : août 2002.
- Imprimé à 13 900 exemplaires sur papier écologique.





FORUM 10 et 11 SEPTEMBRE 2011

DES ASSOCIATIONS ET DES ACTIVITÉS LILASIENNES

samedi 10h > 19h / dimanche 10h > 13h
Espace d'Anglemont / 35 place Charles-de-Gaulle
RENSEIGNEMENTS 01 48 46 07 20