

DOSSIER

La réforme des rythmes scolaires

Perspectives
Rémi Laine :
la vie des autres

Transports
MétroCiné pour
le prolongement
du métro

Jeunesse
Un stage ou un
job d'été grâce
au Kiosque

Collège Marie-Curie
Un atelier
scientifique
dynamique

Culture
Exposition : « Les
couleurs de la rue »

Associations
La compagnie
Théâtre Déplié



Gymnase Liberté le 26 février :
réunion publique sur les rythmes scolaires

Rémi Lainé : la vie des autres

Rémi Lainé est une des stars du documentaire français, un réalisateur qui explore depuis plus de 20 ans l'âme humaine, de Bugarach à Phnom Penh en passant par Outreau. Rencontre.

« Je suis arrivé aux Lilas en 1999. Je cherchais une maison et les prix à Paris étaient déjà prohibitifs. Avec ma femme, nous sommes entrés dans une belle demeure par un jour ensoleillé de juin, nous avons eu un coup de foudre et nous ne sommes jamais repartis. Nous avons également eu un coup de foudre pour la ville, qui s'apparente à Paris avec, en plus, une vraie vie de village. Au bar-tabac de Karim, toujours aux petits soins, on vous dépanne d'un paquet de cigarettes, d'un plat... Et cela, c'est quelque chose d'impossible à trouver à Paris. Je dois ajouter que le tissu scolaire est formidable, mes trois enfants sont allés à la crèche ici, puis à la maternelle, à l'école élémentaire, au collège, au lycée. »

La rencontre avec Daniel Karlin

Cheveux ras, regard pétillant, Rémi Lainé - un des grands documentaristes français - est curieux et intarissable quand il s'agit des Lilas. S'il a passé sa vie professionnelle à tendre sa caméra vers les autres, il ne rechigne pas à se raconter, répondant avec une franchise déconcertante. Né à Montbéliard il y a 49 ans, il y passe son enfance, avant que ses parents ne s'expatrient en Grèce puis au Chili. De retour en France, il passe son bac à Montbéliard, commence des études de journalisme mais décide de « faire du terrain ». Il réalise des piges pour l'Agence France-Presse et est embauché par un journal alors en plein essor,



L'Alsace. « J'ai fait cinq ans de faits divers, mais j'avais l'impression de survoler les histoires. » En 1987, il fait une des grandes rencontres de sa vie : Daniel Karlin, star du doc (*L'Amour en France...*). « Daniel travaillait sur un fait-divers que j'avais déjà traité et il cherchait un journaliste pour lui faire l'enquête sur place. Quand il a découvert mon nom, il y a vu un signe

car il collaborait à l'époque avec le psychiatre Tony Lainé. Cela a été un vrai bonheur. J'ai pu creuser les histoires, travailler sur la durée, donner du sens. »

Regarder la société

Sa carrière est lancée. Il collabore à TF1, retrouve Daniel Karlin pour la série *La Justice en France*, poursuit dès 1997 sa carrière de réalisateur de

documentaires en solo et signe *L'Amour en souffrance* (qui inspirera *Polisse* de Maïwenn) ou *20 ans le bel âge...* « À Bugarach, Outreau ou Phnom Penh, il s'agit de trouver un poste d'observation à partir duquel on va regarder la société. À Bugarach, je filme le bon sens des villageois confrontés à la folie du monde ; à Outreau, un couple, parmi les accusés, qui me permet d'explorer cette affaire ; au Cambodge, le travail d'un juge permet de raconter l'épisode funeste des khmers rouges. » Très occupé, Rémi Lainé travaille en ce moment sur deux documentaires, le premier sur l'opéra-comique et l'autre sur l'homosexualité, refusant les compromis et la narration calquée sur celle de la télé-réalité. Il écrit également pour la revue de *Reportages XXI* une histoire au long cours et exerce ses responsabilités d'administrateur de la Scam (Société civile des auteurs multimédia), créée par les auteurs pour la gestion des droits d'auteur. Pour conclure, Rémi Lainé confie qu'il est le compagnon de la seconde fille de Daniel Karlin, Mélanie : « 23 ans de vie commune et trois enfants, les petits-enfants de Daniel, qui habite au Pré Saint Gervais. Des Karlin-Lainé marque déposée, pur produit des Lilas », assure-t-il, hilare, avant de partir pour son cours de ju-jitsu. « Je suis ceinture marron, très assidu et, au fil des années, je suis devenu le président du club de Self détente, émanation du club de judo ju-jitsu. »

Éditorial

DANIEL GUIRAUD, MAIRE DES LILAS, PREMIER VICE-PRÉSIDENT DU CONSEIL GÉNÉRAL DE LA SEINE-SAINT-DENIS

Un décret signé le 24 janvier dernier par Vincent Peillon, ministre de l'Éducation nationale, réorganise le temps scolaire dans les écoles maternelles et élémentaires de notre pays. A la place de la semaine de classe répartie en quatre jours (huit demi-journées), le nouveau temps scolaire sera désormais organisé en quatre jours et demi (neuf demi-journées). La réforme doit entrer en application dès la rentrée de septembre prochain, sauf dans les communes qui choisiront de solliciter un report d'un an et obtiendront une dérogation de l'Éducation nationale.

La réforme des rythmes scolaires proposée par le décret a pour objectif, en articulant différemment les temps scolaires et périscolaires, de favoriser l'acquisition des savoirs par l'enfant en respectant mieux ses rythmes d'apprentissage.

Il importe de souligner une véritable spécificité lilasienne dans le domaine du temps scolaire. L'immense majorité des communes de notre pays n'a en effet connu que brièvement la semaine de quatre jours, instaurée par Xavier Darcos, alors ministre de l'Éducation nationale, en 2008. Ce n'est pas le cas de notre commune au sein de laquelle la semaine de quatre jours a été instaurée, par mesure dérogatoire, en 1992, c'est-à-dire il y a 21 ans ! Deux décennies durant, le périscolaire aux Lilas - qu'il s'agisse de la conception du centre de loisirs, de la présence d'animateurs et d'intervenants de la municipalité dans les écoles et de la relation avec les associations œuvrant notamment dans les domaines de la culture et du sport - s'est organisé autour de la semaine de quatre jours.

Au-delà de l'impact budgétaire - de l'ordre minimum de 400 à 600 000 euros annuels supplémentaires - qui sera plus lourd aux Lilas qu'ailleurs en raison de notre spécificité dans l'organisation du temps scolaire, nous serions vraisemblablement très affectés par les modalités de réorganisation de nos modes actuels de fonctionnement si nous devions passer en semaine de quatre jours et demi dès la prochaine rentrée.

Compte-tenu de cette situation, ainsi que des avis exprimés par les représentants des parents d'élèves, des enseignants et des agents communaux, la municipalité a demandé et obtiendra une dérogation afin que la réforme des rythmes scolaires à l'école primaire n'entre en vigueur aux Lilas qu'en 2014 et pas dès la prochaine rentrée de septembre.

La concertation engagée par la municipalité avec tous les partenaires de la communauté scolaire va se poursuivre. Elle n'est, au demeurant, pas la première tenue aux Lilas sur le temps scolaire. Entre l'automne 2001 et le printemps 2002, il y a plus de dix ans, plusieurs centaines de Lilasiens avaient, en effet, déjà pu confronter leurs points de vue et leurs réflexions sur ce sujet. Nous avons alors pris le temps de discussions approfondies.

Au terme des échanges, la municipalité avait fait valider par les experts, par l'Éducation nationale et par les représentants de la communauté scolaire des Lilas une proposition qui nous semblait correspondre à l'intérêt de l'enfant : une semaine de quatre jours atténuée par un samedi travaillé chaque mois et par le raccourcissement des grandes vacances d'été (début des congés scolaires une semaine plus tard et fin une semaine plus tôt que les dates fixées par le calendrier national) de préférence aux petites vacances que nous avons choisi de « sanctuariser ».

Aujourd'hui, plusieurs scénarios d'application de nouveaux rythmes scolaires devront être explorés par tous les partenaires concernés. Tout en étant consciente que la proposition lilasienne de 2002 n'est actuellement pas conforme aux dispositions du décret du 24 janvier 2013, la ville des Lilas entend cependant n'exclure aucune option, y compris une ou plusieurs hypothèses inspirées du choix que nous avons alors opéré et qui avait bien fonctionné jusqu'à la réforme de 2008. Nous souhaitons prendre le temps d'une véritable concertation pour élaborer la solution la plus adaptée à l'épanouissement de nos enfants.

« La municipalité a demandé et obtiendra une dérogation afin que la réforme des rythmes scolaires à l'école primaire n'entre en vigueur aux Lilas qu'en 2014 et pas dès la prochaine rentrée de septembre. »



© Virginie Sueres

Février 2013 : quelques instant



Folies d'Encre

Pour célébrer l'Amour et la Saint-Valentin, la librairie Folies d'Encre a reçu Nicolas Raccah dans le cadre de son spectacle théâtral « *Le petit traité du plaisir* ».

8 février



Inauguration de la crèche des Bruyères

La crèche des Bruyères a été inaugurée à l'issue d'une matinée portes ouvertes pendant laquelle parents et professionnels de la petite enfance ont pu visiter les locaux entièrement rénovés.

16 février



8 février

A vos grilles !

Une soirée placée sous le signe de la convivialité pour les élèves de l'école Paul-Langevin et leurs familles à l'occasion du grand loto annuel organisé au gymnase Ostermeyer. Les nombreux lots ont été très appréciés, notamment le VTT.



15 février

Médillés du travail

Les élus municipaux ont remis aux récipiendaires Lilasiens de la promotion du 1er janvier 2013 la médaille et le diplôme du travail.

Cultures d'Hivers

Durant les mois de janvier et février, la manifestation Cultures d'Hivers a proposé divers rendez-vous d'exception pour petits et grands : concerts, spectacles, films, rencontres, avec cette année encore une programmation d'une grande richesse artistique qui a permis de partir à la découverte des Antilles, de l'Europe de l'Est en passant par l'Afrique Noire, l'Amérique du Nord, le bassin méditerranéen... Temps fort de cet événement, le concert « *Nos P'tites chansons d'ici et d'ailleurs* » mené par Cécile Coüedelo avec les enfants et parents des classes de CE2 de l'école Paul-Langevin qui s'est déroulé au théâtre du Garde-Chasse.

Macha Paquis présente son exposition sous les yeux de Camille Falque, maire-adjointe à la culture.



11 janvier / 28 février

anés



23 février

Forum des métiers

Les représentants FCPE de parents d'élèves, en collaboration avec le lycée Paul-Robert, ont organisé une matinée de rencontre pendant laquelle collégiens et lycéens ont pu bénéficier de conseils de professionnels. Une occasion de découvrir différents cursus et métiers.



nce Tigre.



« Nos p'tites chansons d'ici et d'ailleurs »
au théâtre du Garde-Chasse.

er



Hommage à Geneviève Bugeat

Une soirée en hommage à Geneviève Bugeat, militante humaniste des droits de l'homme, s'est tenue à la Mairie des Lilas, en présence de Georges Pau-Langevin, ministre déléguée à la réussite éducative, Frédérique Calandra, maire du XX^{ème}, Jean Le Garrec, ancien ministre, de Philippe Guglielmi, conseiller régional, et d'amis proches qui ont tenu à lui témoigner leur reconnaissance pour ses engagements.

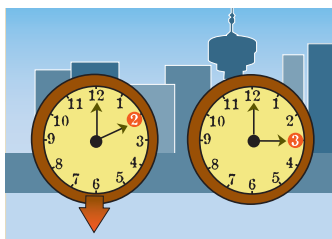
Vernissage de l'exposition
Dédé Macchabée

Magnifique exposition à l'Espace Louise-Michel où l'artiste Dédé Macchabée a dévoilé sa dernière œuvre intitulée « Le cinéma ». Le vernissage s'est poursuivi en musique avec le trio des « Poulettes Pantruches » dont la chanteuse et joueuse du ukulélé n'est autre que Dédé elle-même, une artiste aux multiples talents.

Réunion
publique
au quartier
des Sentes

Dans les locaux de l'école Calmette, l'Office Public de l'Habitat a présenté le projet de requalification des espaces extérieurs du quartier des Sentes devant de nombreux habitants. Les travaux auront lieu de l'automne 2013 à l'automne 2014.

Passage à l'heure d'été



■ Attention, dans la nuit du samedi 30 mars au dimanche 31 mars nous changerons d'heure ! Le dimanche 31 mars à 2 h du matin, il sera 3 h.

Autolib'



Les travaux de la 3^{ème} station, située à l'angle de la rue de Paris et de la rue des Bruyères, sont en cours d'achèvement. La station sera ouverte vers la fin mars.

Travaux dans les équipements communaux

Remplacement des sols souples de l'école Courcoux, de la halte jeux Calmette et de l'aire de jeux du théâtre du Garde-Chasse.

Montant des travaux : 42000 €.

Rue de Paris

Remplacement, par les services du Département, des arbres victimes de maladies entre la rue Léon Renault et la rue Normandie Niemen.

Parc d'Anglemont

Pose de clôtures de séparation entre l'amphithéâtre et le talus pour sécuriser l'espace.

Montant des travaux : 4 000 €.

Réfection du mur d'enceinte de la piscine



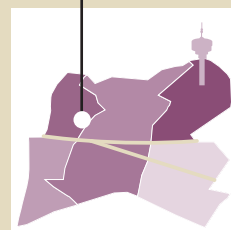
Travaux de réfection du mur de l'enceinte extérieure, très endommagé et qui menaçait de s'effondrer. Les travaux dureront 3 mois et seront achevés au mois de mai.



Poursuite des travaux du mail Geneviève Anthonioz-de-Gaulle



Le chantier, suspendu en raison des aléas climatiques pendant les mois de janvier et février 2013, a repris son cours. La fin des travaux est prévue en avril 2013.



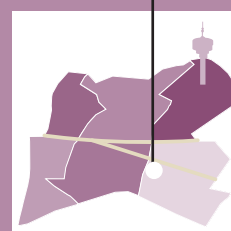
Réfection de trottoirs rue du Maréchal de Lattre-de-Tassigny



Travaux de réfection des trottoirs entre la piscine des Lilas et la rue Saint-Germain, prévoyant la réfection du trottoir sur une section qui était déformée.

La fin des travaux est prévue en mars.

Montant des travaux : 40 000 €.



MétoCiné

Un festival de cinéma pour le prolongement de la ligne 11

Initié par « Paris Métropole » et « l'association de promotion du prolongement de la ligne 11 du métro », le festival MétoCiné sera un avant goût culturel du prolongement de la ligne 11. Il se déroulera du 11 au 19 avril 2013.

Le festival MétoCiné dessinera le trajet des futures stations de la ligne 11, à travers des projections dans diverses salles des villes de l'Est parisien, du 11 au 19 avril 2013. Le métro et le cinéma seront mis à l'honneur au cinéma du Garde-Chasse des Lilas, à l'Espace Georges Simenon de Rosny, au cinéma Etoile Lilas et au cinéma Le Trianon à Romainville.

Le public pourra redécouvrir des grands classiques empruntant comme décor le métro parisien comme « Zazie dans le métro » de Louis Malle, « Le Samouraï » de Jean-Pierre Melville en version restaurée, ou encore le court-métrage « Barres » de Luc

Moullet. Il pourra également s'éloigner de Paris avec le documentaire « Dans les entrailles de New York » de Chantal Lasbats, et découvrira en avant-première le film italien « Ali les yeux bleus » de Claudio Giovannesi. En plus de ces projections, des rencontres seront organisées avec des réalisateurs.

Méto d'ici et d'ailleurs

Le festival s'ouvrira le jeudi 11 avril au cinéma Etoile Lilas avec un Cinémix, où le duo électronique Radio Mentale viendra jouer une partition originale sur des séquences emblématiques sur le métro au cinéma. Le 19 avril, en partenariat avec le Triton (salle de

concert des Lilas), un concert de jazz, suivi de quelques projections et d'un cocktail, seront proposés en clôture du festival. La programmation complète sera disponible mi mars.

Pendant ce temps... le projet avance !

Le conseil du STIF (Syndicat des transports d'Ile-de-France) du 13 février 2013 a approuvé à l'unanimité le dossier du schéma de principe et d'enquête publique préalable aux travaux du prolongement de la ligne 11. Cette enquête publique sera engagée cet été.

Le STIF organise une réunion préalable au lancement de l'enquête publique le 15 avril à Romainville.

Centre Municipal de Santé

Expliquer la sexualité aux jeunes

Aux Lilas, l'éducation sexuelle dès le collège est prise au sérieux depuis longtemps. Au programme, cours, visites à la maternité, permanences et même des jeux.



Une loi de 2003 a rendu obligatoires les cours d'éducation sexuelle dans les collèges. Aux Lilas, des séances d'information et d'éducation à la sexualité sont organisées auprès des élèves de 4^e et de 3^e du collège Marie Curie par le centre de planification de la Maternité des Lilas en collaboration avec le Kiosque qui interviennent depuis 15 ans et le Centre

Municipal de Santé (CMS). « À l'origine, c'était un travail de militants et de professionnels qui estimaient qu'il fallait vraiment intervenir, notamment parce que la

France est le pays d'Europe où les jeunes ont le plus recours à l'IVG », explique Catherine Caron, directrice du CMS.

Des permanences une fois par mois

En 4^e donc, des intervenants répondent aux questions des élèves ; en 3^e, les élèves se déplacent à la Maternité des Lilas où ils peuvent poser leurs questions

au personnel. « Au-delà de ces interventions collectives, nous voulions proposer de l'information individuelle, confie Catherine Caron. Une fois par mois, nous avons maintenant une permanence dans une salle du collège et ce pendant une heure. Une écoute plus intime, avec deux intervenants : toutes les questions peuvent être abordées et pas seulement sur les relations sexuelles, mais sur les relations filles-garçons en général. » Lancée en février, la première permanence a été un vrai succès. Parallèlement, les intervenants organisent un moment ludique avec jeux de société sur les relations amoureuses et des saynètes d'improvisation autour de leur questionnements.

Nouveaux commerces



Services Assistance

Installée depuis le mois de décembre 2012 aux Lilas, la société Services Assistance propose des services d'aide à la personne : travaux ménagers, gardes d'enfants de plus de 3 ans, soutien scolaire, préparation de repas, collecte et livraison de linge repassé, livraison de repas et de courses à domicile, prestations de bricolage, gardiennage, assistance informatique. . .

3, Sente Giraud

Tél. : 09 83 62 63 07

www.serviceassistance.net

Centre Waterbike



Un centre Waterbike vient d'ouvrir ses portes aux Lilas. Ce concept, nouvelle tendance, venu d'Italie, qui consiste à pédaler dans l'eau en cabine privée, combine les effets du cyclisme dans l'eau et du massage drainant. A l'origine créé pour la réhabilitation médicale en milieu hospitalier, les bienfaits se sont montrés surprenants sur le plan de la musculature, de la cellulite et de la rétention d'eau. Le Waterbike se pratique aisément et sans gros effort, dans une eau tempérée, en épargnant les articulations. Séances de 30 à 45 minutes.

44 rue de Paris.

Ouvert du lundi au samedi de 9h à 20h30 et le dimanche de 10h à 20h.

Tél. : 01 41 63 93 21

Relais Assistantes Maternelles (RAM)

■ Permanences et accueils téléphoniques du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 14h à 17h.

■ Permanences sur RV le jeudi de 17h à 18h30 et un samedi par mois de 9h à 12h. Prochaine permanence : samedi 16 mars.

10, cour Saint-Paul
Tél. : 01 55 86 98 60

Rentrée scolaire 2013-2014

Les inscriptions en maternelle (pour les enfants nés en 2010) et en élémentaire (pour les enfants nés en 2007) se poursuivent auprès du service Education jusqu'au 15 mars 2013.

■ Pièces à fournir :

- Livret de famille ou extrait d'acte de naissance de l'enfant.
- Carnet de santé de l'enfant (pages des vaccins).
- Justificatif de domicile de moins de 3 mois.
- Pièce d'identité du responsable légal de l'enfant.

Service Education
Square Georges-Valbon
Tél. : 01 72 03 17 13

Dépistage du cancer colo-rectal

À l'occasion de la 5^{ème} journée nationale de prévention du cancer colo-rectal qui se tiendra le 26 mars, des cabinets de gastro-entérologie et des établissements de soins reçoivent gratuitement le public pour l'informer. En se connectant sur le site www.prevention-cancer-du-colon.fr, les intéressés trouveront la liste des praticiens participant à cette journée pour prendre rendez-vous.

Collège Marie-Curie

Un atelier scientifique très dynamique

Qu'est ce qu'un alternateur ? Comment marche une photo pile ? C'est pour répondre à ces questions - et à bien d'autres... - et faire partager leurs découvertes que 16 élèves volontaires de 3^{ème} font partie de l'atelier scientifique du collège Marie Curie.



Autonomes, mais soutenus par leurs professeurs de Physique et de Sciences de la Vie et de la Terre, ils font des recherches et se consacrent, une fois par semaine, pendant l'heure du déjeuner à la rédaction d'un exposé sur « Les énergies d'aujourd'hui et de

demain ». Le 12 février dernier, ils ont partagé leurs découvertes dans une des classes de physique du collège devant un public de parents impressionnés. Les collégiens avaient réalisé une présentation informatique sur laquelle ils se sont appuyés pour illustrer leurs propos. Les expé-

riences trop longues ou posant un problème de visibilité avaient été préalablement filmées et ont été projetées.

Au Palais de la découverte en mai prochain

Le 12 octobre 2012, dans le cadre de la manifestation « Savante Banlieue », ils avaient déjà animé une des grandes conférences organisées par le Conseil Général de Seine Saint Denis dans un amphithéâtre de l'Université de Villetaneuse. Cette prestation sur le nucléaire, les énergies renouvelables, les impacts sur l'environnement et la santé leur avaient valu les félicitations des scientifiques présents. D'ailleurs, nos jeunes collégiens ne vont pas s'arrêter là puisqu'ils présenteront de nouvelles expériences au Palais de la découverte de Paris, au mois de mai prochain.

Jeunesse

Quand les jeunes Lilasiens saisissent la caméra

Encadrés par une équipe de professionnels, les adhérents du service jeunesse vont jouer et tourner un film, dont ils auront écrit préalablement le scénario, sur leur quotidien.

Les jeunes sont très sensibles à l'image, d'où l'idée d'utiliser la vidéo pour leur faire exprimer leurs émotions et rendre compte de leur environnement quotidien. « Nous avons remarqué qu'ils étaient très friands de vidéos postées sur Youtube sous le thème de "dans mon quartier !" ». Ce sont des vidéos souvent humoristiques qui racontent le quotidien des jeunes », précise Jamel Rebbani, animateur du service jeunesse. L'atelier cinéma sera animé par un intervenant

professionnel, le réalisateur Franck Frappa.

Raconter avec humour son quotidien

À partir de mi-mars, il aidera les jeunes volontaires à construire le scénario de leur film, puis à préparer le tournage. Celui-ci aura lieu pendant les vacances de printemps. Les acteurs seront donc les jeunes eux-mêmes, mais l'équipe technique également puisqu'il faudra pourvoir à tous les postes nécessaires à la réalisation du court métrage

(perchman, machiniste, assistant réalisateur, script, assistant caméraman, accessoiriste...). « C'est une chance pour les jeunes de pouvoir réaliser un film de A à Z. Pour nous, l'intérêt majeur de ce projet est d'aborder des sujets sensibles et complexes à travers l'humour et la dérision », déclare Jamel. Car au-delà de la technique, un film c'est un message. Pour la dizaine de volontaires, le plus dur commence : trouver une idée qu'il faudra mettre en scène. Affaire à suivre donc.

Sports

Ça bouge au Football Club des Lilas !

Equipe première qui joue le haut du tableau, tournoi en salle pour les jeunes et partenariat avec l'AJ Auxerre... Décidément ça bouge au FC Les Lilas.



L'équipe U13 des Lilas, 5^{ème} du tournoi.

Tandis que l'équipe première reste en course pour l'accès en CFA2, l'équipe dirigeante et l'école de foot préparent l'avenir. D'abord en organisant un tournoi en salle pour la catégorie des moins de 13 ans (U13). Au gymnase Rabeyrolles, il regroupait 10 équipes dont celles du Stade de Reims (Ligue 1), du FC Nantes (Ligue 2) et du Red Star (National). C'est d'ailleurs cette

formation qui a remporté l'épreuve. Au total, près de 200 personnes ont participé au tournoi (joueurs, spectateurs et bénévoles du club).

Bientôt un partenariat avec l'AJ Auxerre

Pour préparer l'avenir, le club va engager un partenariat avec l'AJ Auxerre, club professionnel de Ligue 2, connu pour la qualité de la formation de ses jeunes. Ce partenariat portera sur la détection des jeunes (journées de détection aux Lilas supervisées par les recruteurs d'Auxerre), la formation des jeunes joueurs (possibilité pour de jeunes joueurs des Lilas de

participer à des stages à Auxerre), mais prévoit aussi des échanges pour la formation des éducateurs. L'AJ Auxerre accordera une dotation matérielle au FC Lilas et une aide pour la communication du club. En échange, le FC les Lilas s'engage à aiguiller ses meilleurs talents vers le club Bourguignon et à faire la promotion du centre de formation d'Auxerre auprès de ses partenaires. Le 22 février dernier, une délégation du club et de la municipalité a visité les superbes installations du nouveau centre de formation du club. La signature officielle du partenariat aura lieu dans les prochains mois, aux Lilas.

Séjours d'été

Durant l'été, la Ville propose aux jeunes, âgés de 4 à 17 ans, des séjours de vacances en France

(mer, montagne, campagne) ou à l'étranger (pour les plus grands). Regroupés par tranches d'âges homogènes pour faciliter l'adaptation et les relations de groupe, les enfants et adolescents découvriront ainsi de nombreuses activités.

■ Plusieurs destinations en juillet et en août cette année : Thuit-Signol (27), Damgan-Kermor (56), Sollières (73), La Roque Esclapon (83), l'Italie (séjour itinérant pour



les 13/17 ans).

■ Les inscriptions aux séjours d'été se tiendront au Service Education du 4 au 30 avril pour les séjours de juillet et du 6 au 30 mai pour les séjours du mois d'août, dans la limite des places disponibles.

Une brochure détaillée sera prochainement disponible au Service Education et téléchargeable sur le site de la Ville.

■ Renseignements : 01 72 03 17 15

Petite enfance

Réunion sur les modes d'accueil

La municipalité organise une réunion d'information pour tous les parents et futurs parents pour présenter les différents modes d'accueil existant sur la ville pour les enfants de 0 à 3 ans : crèches municipales, départementale, parentale, multi accueil, halte-jeux, assistantes maternelles, garde à domicile, garde partagée.

Intervention des professionnelles et de parents... L'objectif est de donner aux parents toutes les informations pour choisir le mode d'accueil le plus adapté à leur situation et à leur enfant.

■ Jeudi 4 avril, à 18h30.

Hôtel de Ville

Tél. : 01 41 63 11 42

Inscription aux séjours de printemps 2013

■ Pour les enfants de 6 à 12 ans : Séjours à Saint-Hilaire de Riez (Vendée) – du 27 avril au 4 mai et du 4 au 11 mai 2013

■ Pour les adolescents de 13 à 17 ans : Séjours à Gurgy (Yonne) – du 27 avril au 4 mai et du 4 au 11 mai 2013

Les inscriptions s'effectueront au service Education du 12 au 20 mars 2013.

Pièces à fournir obligatoirement au moment de l'inscription : Carnet de santé de l'enfant / Attestation de la carte vitale sur laquelle figure l'enfant avec les droits à jour / Pour les bénéficiaires de la CMU : attestation CMU ET copie recto-verso de la carte vitale / Un chèque d'acompte de 150 euros par enfant inscrit / Des documents spécifiques pourront vous être demandés (photo d'identité, certificat médical...)

(tout dossier incomplet entraînera automatiquement l'inscription sur liste d'attente).

Service Education
square Georges Valbon
Tél. : 01 72 03 17 15

ANI

■ Repas traditionnel de l'association pour le développement de la langue et de la culture arméniennes.

Dimanche 24 mars, à 12h30, au club des Hortensias, allée des Hortensias
Tél. : 01 49 93 05 24

Till'bus

Un nouveau départ est prévu à 17h tous les jours de fonctionnement du Till'bus.

Il sera mis en place à partir du 20 mars.

Club des Hortensias

■ **Atelier cuisine** animé par Marilou Zarotti et Michèle Pimont (6 personnes maxi)
Lundi 11 mars, de 10h à 13h30.

■ **Atelier d'écriture** animé par Colette Dourdil
Mercredi 13 mars, de 14h30 à 17h30, salle bibliothèque

■ **Randonnée** d'une demi-journée au « Parc de Sevrans »
Lundi 18 mars.

Départ du club à 13h30, prix : 3,20 €.

Inscriptions : lundi 11 mars au vendredi 15 mars de 14 à 16h au club.

■ **Après-midi dansant**, animé par « Playup », Patrick Bessières.
Un goûter sera servi vers 16h00.

Lundi 25 mars à 14h30.
Entrée : 5€ pour les non Lila-siens.

■ **Atelier de lecture** animé par Simon et Monique Mathieu
Mercredi 27 mars, à 14h30.

■ **Atelier d'anglais** animé par Bernard Rousselle
Méthode orale avec CD anglais intensif, visionnage de vidéos anglaises, conversation et activités ludiques en anglais.
Tous les vendredis, de 14h30 à 16h30

■ **Atelier équilibre, prévention des chutes**
Tous les mercredis matin de 9h45 à 10h30 et de 11h à 11h45. Session de 12 séances
Centre sportif Floréal
Club des Hortensias
Tél. : 01 48 46 42 55

Pôle Seniors

■ **La pause des aidants**
« Le sommeil : une ressource essentielle ».

Jeudi 21 mars, de 10h à 11h30. Gratuit.
Club des Hortensias
4, cour Saint-Paul
Tél. : 01 41 63 15 77

Jeunesse

Jobs, stages et contrats d'alternance

Afin de mettre toutes les chances de son côté pour un stage ou un job d'été : direction le Kiosque, du 2 au 5 avril.

Le Kiosque, structure municipale, est un lieu destiné en priorité aux jeunes de 12 à 25 ans et à leurs familles. Ses objectifs principaux : l'information, la prévention et l'insertion.

Du 2 au 5 avril prochains, le Kiosque organise l'événement « *Job, stage, alternance, comment s'y préparer ?* » afin d'aider les jeunes dans leur recherche d'emplois, de stages ou de contrats d'alternance. « *Il faut leur donner les outils, les moyens de décrocher un poste ou un stage assure Marion Krassik, responsable du Kiosque. Nous les aidons déjà toute l'année pour leur CV ou leur lettre de motivation. Ce qui est important, c'est que les jeunes aient confiance en eux et qu'ils puissent mettre tous les atouts de leur côté. Nous mettons donc en place des ateliers de prépa-*



ration, notamment avec l'association DEVA 93, d'anciens recruteurs à la retraite qui proposent des simulations d'entretien. »

Des offres et des conseils

Le Kiosque propose également des ateliers de relooking ou autour de l'image et de l'estime de soi. L'objectif : que les jeunes puissent mettre des mots sur

leurs qualités, leurs motivations. « *Pour le relooking, il faut qu'ils sachent ce qu'ils peuvent porter ou pas lors d'un entretien. Nous travaillons également sur le langage non-verbal. Est-ce que je m'assoie tout de suite lors de l'entretien ? Est-ce que je garde mes mains dans les poches ? J'enlève mon manteau ? Des choses très simples mais qui parfois leur échappent.* » A cette occasion, des offres de jobs d'été seront diffusées et mardi après-midi aura lieu un atelier démo-métier « Boulangerie », organisé par la Mission Locale de la Lyr.

■ Du 2 au 5 avril, de 9h30 à 12h et de 13h30 à 17h
Pour participer, venez vous inscrire au Kiosque, 167 rue de Paris.
Le Kiosque : 01 48 97 21 10
lekiosque@leslilas.fr
Egalement sur Facebook

Théâtre

Gare à vous ! Un train peut en cacher un autre

C'est le nouveau spectacle de l'atelier théâtre du club des Hortensias. Un montage de textes adaptés et tirés des œuvres « *Des pas perdus* » de Denise Bonal, de « *La Triple mort du client* » et « *Le guichet* » de Jean Tardieu et « *Dame patronnesse* » de Guy Foissy, mis en scène par Gérard Daniel.

■ **Samedi 16 mars, à 14h30.**
Auditorium de l'Espace culturel d'Anglemont
35, place Charles-de-Gaulle
Tél. : 01 48 46 42 55

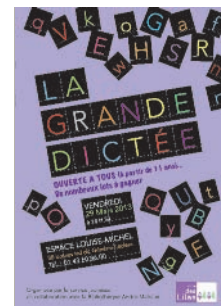


Événement

La Grande Dictée

Le 1^{er} avril, à partir de 18h30, se déroulera « La Grande Dictée » annuelle organisée par le service jeunesse en collaboration avec la bibliothèque André-Malraux. Si cet événement est une occasion festive de se retrouver, c'est aussi une manifestation qui fédère toutes les générations et permet de faire vivre la langue. Gratuite, la grande dictée est ouverte à tous, petits et grands (à partir de 11 ans), qui souhaitent se mesurer à l'orthographe. Une belle occasion de tester, en famille et dans la bonne humeur, sa maîtrise de la langue française. De nombreux lots à gagner.

■ **Lundi 1^{er} avril, à partir de 18h30.**
Gymnase Liberté - Tél. : 01 43 60 86 00





Retrouvez sur le site internet de la ville (www.ville-leslilas.fr), la présentation du projet projetée lors de la réunion de concertation du 26 février.



La réforme des rythmes scolaires

A la suite de la réunion de concertation du 26 février, la municipalité a décidé de demander le report de la mise en place de la semaine de 4 jours et demi pour qu'elle n'entre en vigueur qu'à la rentrée 2014. L'objectif est de se donner le temps pour réfléchir aux solutions les plus pertinentes pour mettre les élèves au cœur du projet éducatif local. La municipalité poursuivra donc la concertation avec l'ensemble de la communauté éducative et cherchera à déboucher sur un consensus qui recueille l'assentiment de tous les acteurs concernés.

Le constat

L'ensemble de la communauté éducative s'accorde sur le fait que la semaine de 4 jours (six heures de cours par jour, auxquelles s'ajoutent deux heures par semaine d'aide personnalisée pour les élèves les plus fragiles) et 144 jours de classes par an, n'est pas satisfaisant. Cette extrême concentration du temps scolaire est inadaptée et préjudiciable aux apprentissages : tous les spécialistes du rythme de l'enfant en conviennent même si leurs préconisations peuvent ensuite différer. Les enfants sont stressés et surchargés de travail. La comparaison avec d'autres pays européens, obtenant des résultats scolaires meilleurs que ceux de la France, est d'ailleurs édifiante.

L'objectif : mieux apprendre et favoriser la réussite scolaire de tous les enfants

La réforme du gouvernement vise à assurer un plus grand respect des rythmes d'apprentissage et de repos de l'enfant, grâce à une meilleure répartition des heures d'enseignement en classe sur la semaine, à un allègement du nombre d'heures d'enseignement par jour. L'objectif est aussi de programmer les séquences d'enseignement à des moments où la faculté de concentration des enfants est plus grande.

La réforme vise une meilleure articulation des temps scolaire et périscolaire. Les élèves pourront accéder à des activités qui correspondent



à leurs besoins, leurs choix et contribueront à renforcer le plaisir d'apprendre et d'être à l'école. Si ces objectifs font consensus, la réforme suscite le débat : certains sont convaincus qu'une autre voie est possible en réfléchissant une réforme du rythme scolaire sur l'année plutôt que sur la semaine.

Les grandes lignes de la réforme

La réforme fixe un cadre national au sein duquel les acteurs locaux disposent de marges de manœuvre.

- Le nombre d'heures d'enseignement hebdomadaire ne change pas, il reste fixé à 24h.
- Les 24h d'enseignement hebdomadaire s'étalent sur 4 jours et demi, soit neuf demi-journées, incluant le mercredi matin (ou le samedi matin, une dérogation soumise à l'approbation de l'Education Nationale pouvant être demandée par les communes).
- La journée de classe dure au maximum 5h30 et la demi-journée au maximum 3h30.
- La pause méridienne doit être au minimum de 1h30.
- Les enfants doivent être pris en charge jusqu'à 16h30 si les familles le souhaitent.
- Le temps libéré pendant les journées du lundi, mardi, jeudi et vendredi (45 minutes en moyenne) doit être consacré à un « temps péri-éducatif », organisé et financé par les communes.

Quand la réforme doit-elle être mise en place ?

Le décret prévoit que la réforme doit être mise en place à la rentrée scolaire 2013. Mais les villes qui le souhaitent peuvent demander une dérogation pour retarder son application à la rentrée scolaire 2014 : cette demande doit être formulée auprès du Directeur Académique des Services de l'Education Nationale (DASEN) avant le 31 mars 2013.

Le gouvernement a créé un fond exceptionnel pour accompagner les communes à redéfinir et développer leurs activités périscolaires. Une dotation de 50€ par enfant sera attribuée à toutes les communes qui mettront la nouvelle organisation en place dès septembre 2013.

Une volonté d'harmoniser les solutions sur la circonscription

L'Education Nationale souhaite, dans la mesure du possible, que les solutions retenues par les trois villes de la circonscription (Les Lilas, Le Pré Saint-Gervais, Romainville) soient les mêmes afin de faciliter l'organisation du travail des enseignants remplaçants.

Quelles conséquences aux Lilas ?

Toute réforme de l'école est une réforme de société : celle-ci touche toute la communauté éducative (enfants, parents, enseignants, animateurs périscolaires, personnels de service dans les écoles...) mais aussi tous ceux qui, dans le monde associatif ou parmi les services municipaux (conservatoire de musique, centre culturel, services des sports ou de la culture, service jeunesse), organisaient des activités le mercredi ou le samedi matin. La classe du mercredi matin devrait mécaniquement faire augmenter la fréquentation du centre de loisirs (mais il est impossible de le quantifier avec précision). La capacité du centre de loisirs a de fortes chances d'être dépassée, et il faudra dès lors ouvrir un second lieu d'accueil périscolaire le mercredi après-midi.

Quel impact financier pour la Ville ?

La réforme des rythmes scolaires représente un coût important pour les communes, lié à la nécessité de recruter des animateurs supplémentaires pour assurer les nouveaux temps périscolaires créés, à l'ouverture probable d'un second centre de loisirs le mercredi après-midi, au renforcement des équipes d'agents de restauration et d'entretien, à la sollicitation éventuelle de partenaires extérieurs sur les nouveaux « temps péri-éducatifs »...

Malgré un contexte budgétaire très tendu, la ville des Lilas entend se donner les moyens d'appliquer cette réforme de manière ambitieuse : l'enveloppe budgétaire qui y sera consacrée oscillera, à minima, entre 400 000 et 600 000 euros selon l'hypothèse de mise en œuvre finalement retenue. La municipalité confirme ainsi la priorité qu'elle a toujours accordée à l'éducation et au temps de l'enfant.

La concertation

Dès l'annonce de la réforme, la municipalité des Lilas a engagé des discussions avec les directeurs d'écoles, les enseignants, les parents d'élèves élus, les personnels communaux travaillant dans les écoles (agents de restauration et d'entretien, ATSEM, responsables périscolaires). Dans un second temps, une réunion publique a été organisée le 26 février dernier au gymnase Liberté afin de faire se rencontrer, dialoguer et débattre tous les partenaires concernés.



Activité périscolaire au centre de loisirs.



L'éducation aux Lilas

2094 élèves (maternelle et élémentaire)

5 écoles maternelles : 887 élèves

4 écoles élémentaires : 1207 élèves

Budget municipal du secteur périscolaire en 2012 : **6,3 M€**

Les études du soir sont animées par **25 enseignants** pour un coût de **68 000€** annuel pris en charge par la Ville.

1297 enfants ont fréquenté au moins une fois le centre de loisirs le mercredi en **2012. Celui-ci accueille environ 400 enfants tous les mercredis.**

112 animateurs encadrent l'ensemble des accueils périscolaires.

Les rythmes scolaires en Europe

Quelques repères pour comprendre comment s'organisent cours, activités et vacances en Angleterre, en Allemagne et en Finlande.

■ France

Nombre de jours de classes par semaine : 4 jours (4,5 jours avec la réforme).

Nombre d'heures de classe par semaine : 24
Nombre de jours de cours par an : 144 jours (180 avec la réforme).

Rythme des journées : 8h30 - 11h30 et 13h30 - 16h30 (le plus souvent).

■ Allemagne

Nombre de jours de classes par semaine : 5 à 6 jours avec deux samedis libres par mois.

Nombre d'heures de classe par semaine : 15h à 20h selon l'âge

Nombre de jours de cours par an : 208

Rythme des journées : les cours débutent entre 7h30 et 8h et finissent entre 13h et 13h30. Les après-midi sont libres pour les devoirs ou les activités périscolaires.

Le système allemand est de plus en plus décrié. Le dispositif est discriminant socialement car les activités de l'après-midi doivent être prises en charge par les familles.

■ Angleterre

Nombre de jours de classes par semaine : 5 jours du lundi au vendredi

Nombre d'heures de classe par semaine : 21h à 25h selon l'âge

Nombre de jours de cours par an : 190

Rythme des journées : les journées commencent généralement à 9 heures et finissent à 15h ou 16h. Après les cours, divers ateliers (sport, musique, activités artistiques...) sont mis en place au sein de l'établissement.

■ Finlande

Nombre de jours de classes par semaine : 5 jours du lundi au vendredi.

Nombre d'heures de classe par semaine : 19h avec augmentation progressive en fonction de l'âge.

Nombre de jours de cours par an : 190

Rythme des journées : Du lundi au vendredi, la journée commence à 8h et se finit à 13h, 14h, ou 15h exceptionnellement en cas d'option. La pause du midi dure 30 minutes.

La Finlande est citée comme modèle dans toute l'Europe. Les élèves ont un faible volume horaire annuel de cours, ce qui ne les empêche pas d'être les plus performants et de briller dans les classements internationaux (1^{er} en savoir lire, mathématiques et en sciences).

Le point de vue des acteurs locaux

Une réforme, quatre points de vue

Les points de vue de Pierre Gambini, Marie-Laurence Dragon, Françoise Mattéi et Michel Boisset.



■ Marie-Laurence Dragon
(au nom des représentants de parents d'élèves des Lilas)

« Cette réforme est souhaitée par la FCPE au plan national depuis plusieurs années. Depuis le 17 janvier, nous avons mis en place sur la Ville des Lilas une concertation entre tous les conseils locaux des écoles primaires. Un consensus s'est dégagé pour le report en 2014. Cette réforme mérite qu'un travail, en profondeur, soit réalisé en concertation avec tous les acteurs de la ville et qu'on ne se précipite pas. Nous nous félicitons que la mairie ait choisi la voie de la concertation pour décider de la nouvelle organisation des journées et du contenu plutôt que de l'avoir imposée en conseil municipal. Nous souhaitons que cette concertation se poursuive dans le même esprit d'ouverture que nous avons ressenti lors de du débat du 26 février au gymnase Liberté. Tout est réuni aux Lilas pour pouvoir introduire dans les écoles la matière nécessaire à l'élaboration d'un projet de qualité ».



■ Pierre Gambini
(directeur de l'école élémentaire Paul Langevin)

« Aux Lilas, nous avons consulté tous les enseignants et 100 % était contre l'application en 2013. Nous voulions le report en 2014 pour avoir le temps de mettre en place les conditions d'une vraie concertation pour trouver la meilleure organisation possible dans l'intérêt de l'enfant mais qui convienne aussi aux parents, aux enseignants et aux personnels des activités périscolaires. Nous sommes satisfaits que la municipalité nous donne ce temps. Aux Lilas, la semaine de 4 jours existe depuis 21 ans et même si nous sommes pour un allègement de la journée

de classe, nous pensons que cela peut s'organiser par exemple dans le cadre d'un réaménagement global du calendrier scolaire, avec moins de vacances, mieux réparties sur l'année ».



■ Françoise Mattéi
(responsable du service périscolaire aux Lilas)

« C'est une réforme utile et indispensable. La priorité c'est le rythme de l'enfant. Mieux équilibrer le temps scolaire sur la semaine leur permettra d'être plus concentrés, réceptifs. Le report à 2014 va permettre un travail de réflexion plus approfondi. La question essentielle est de savoir ce que l'on fait du temps de classe libéré. Pour moi, la meilleure solution serait de gagner ces 45 minutes par tranches d'1/4h le matin, le midi et le soir, sans activités supplémentaires. Le périscolaire est riche aux Lilas et de nombreuses activités sont déjà mises en place. Le risque est d'ajouter encore des activités qui fatiguent les enfants. Par contre, il faut réduire les grandes vacances tout en maintenant les petites à deux semaines pour un bon équilibre sur l'année ».

■ Michel Boisset (Délégué Départemental de l'Éducation Nationale)

« C'est une réforme importante, un préalable pour avoir une meilleure réussite des élèves dans les savoirs fondamentaux. Mais ce n'est pas un bouleversement social comme j'ai pu l'entendre dire. Ce n'est qu'un aspect du problème. Je trouve très bien la concertation mise en place sur la ville et je souhaite que les groupes de travail soient bien cadrés pour ne pas devenir des « fourre tout ». Il faut que cela débouche dans des délais assez rapides sur une nouvelle organisation. Nous défendrons tout ce qui permet aux élèves de mieux s'épanouir en renforçant l'école laïque gratuite ».

Réunion de concertation du 26 février

Large consensus pour une mise en place de la réforme à la rentrée 2014 aux Lilas

Plus de 300 Lilasiens sont venus au gymnase Liberté pour mieux comprendre le projet, l'impact de son application et surtout exprimer leur opinion.



La réunion, organisée par la municipalité, s'est tenue en présence de M. Brison, Directeur académique des services de l'Éducation Nationale. Lionel Benharous, Maire-adjoint à l'éducation et au temps de l'enfant, a tout d'abord présenté la réforme, son impact sur la ville et les différents scénarii possibles pour sa mise en œuvre. Les avantages et inconvénients de chaque hypothèse ont été exposés.

Une concertation loyale, sincère... et appréciée

Le Maire a ensuite rappelé la situation particulière des Lilas puisque la semaine de 4 jours y existe depuis 1992 et que l'ensemble des activités périscolaires et de la vie associative sont organisées en fonction de ce rythme. L'ensemble de la communauté scolaire a ensuite pu s'exprimer (Inspection Académique, enseignants, parents d'élèves, représentants des animateurs et des personnels communaux...) sur toutes les questions que posent ce projet et son application. Pour tous les participants, la poursuite

de cette concertation, sans précipitation, est la condition indispensable pour réussir.

Des groupes de travail dès avril pour mettre en œuvre ensemble la réforme

En concluant la réunion, le Maire a relevé qu'un très large consensus existe sur la nécessité de reporter l'application de la semaine de 4 jours et demi à la rentrée 2014. Ceci afin d'avoir le temps de mettre en place de façon optimale et concertée la réforme. La ville des Lilas demandera donc officiellement dans les prochains jours le report d'une année pour une application en 2014. D'autre part, sur proposition de Lionel Benharous, un ou plusieurs groupes de travail vont être rapidement créés afin que, dès le mois d'avril, l'ensemble des partenaires puisse commencer à élaborer la future organisation de la semaine scolaire aux Lilas.

Le commentaire de Lionel Benharous, Maire-adjoint à l'éducation et au temps de l'enfant



Qu'on l'approuve ou qu'on la conteste, la réforme des rythmes scolaires proposée par Vincent Peillon a au moins le mérite de forcer à s'interroger. Car si chacun s'attache à mettre en avant l'intérêt

de l'enfant, force est de constater que tous, nous ne mettons pas la même chose derrière cette expression.

Quel rythme de la semaine et de l'année est le mieux adapté aux enfants ? Comment l'école peut-elle y répondre ? Comment les temps scolaire et périscolaire doivent-ils s'articuler ? Quel contenu à donner à ces derniers ?... Autant de questions qui inquiètent parfois mais passionnent souvent : la foule, dense et attentive, qui s'est massée au gymnase Liberté le 26 février dernier en atteste ; l'atmosphère studieuse, respectueuse et constructive qui a prévalu ce soir là le confirme.

Aux Lilas, les élus ont choisi un parti-pris : celui de ne pas décider seuls. Car nous sommes convaincus que réformer l'école ne peut s'imaginer contre ou sans ceux qui la font vivre au quotidien. Parce que sommes persuadés que c'est de l'intelligence collective, d'une concertation sincère et loyale qu'émergent toujours les solutions les plus pertinentes.

Aujourd'hui, un consensus se dégage : celui de la nécessité de se donner le temps. C'est pourquoi la Ville va demander le report de l'application de la réforme à la rentrée scolaire 2014. Pour le reste (mercredi ou samedi matin ? organisation des temps scolaire et périscolaire ? contenu des temps périscolaires ?...), des groupes de travail vont être mis en place, dans lesquels chacun (enseignants, parents d'élèves, agents communaux, associations...) pourra s'exprimer : ils chercheront à aller aussi loin que possible dans l'élaboration de solutions adaptées aux enfants et acceptables par tous.

« Savoir écouter c'est posséder, outre le sien, le cerveau des autres » disait Léonard de Vinci. C'est dans cet esprit que nous abordons la période décisive qui s'ouvre pour que cette réforme ne soit pas une occasion manquée de plus mais permette une amélioration notable de la vie des enfants.

Théâtre

Marc-Henri Lamande joue Novarina

Depuis la première représentation de « La Chair de l'homme » de Valère Novarina, il y a trente ans au théâtre du Rond-Point, la pièce bouleverse, interroge, réveille les consciences... rencontre avec Marc-Henri Lamande.



« Je défends des auteurs vivants, des auteurs français, des artistes qui révèlent une langue. Quand j'ai découvert l'écriture de Novarina en 1995, évidemment je n'ai rien compris parce que c'était nouveau, mais j'ai senti qu'il y avait quelque chose, comme avec la musique de Ligeti ou la peinture de De Stael. Avec Novarina, je n'ai choisi ni la facilité ni la difficulté, j'ai suivi mon instinct. Novarina s'inté-

resse à l'origine des mots, ce n'est ni un écrivain, ni un romancier, il dit de lui qu'il est géologue, il fait des carottes dans le langage ». La chair de l'homme fait apparaître plus de 3 171 personnages et nomme Dieu 429 fois. Novarina utilise 2 587 des 6 912 verbes de notre langue, soutient que notre chair c'est le langage et entend que le Messie c'est la parole. Au centre, sous l'amandier se tient

l'Enfant infallible. « Novarina considère que le langage sert à parler, à informer, mais qu'il existe aussi un autre langage ancestral, mythique, séculaire, comme si les mots avaient des scories autour d'eux. J'ai eu la chance de le rencontrer, on a sympathisé, quelque part nous sommes en lien. Comme Artaud, Camus ou Cendrars, Novarina fait partie des personnes qui ont un discours, ce ne sont pas des gens qui font des objets culturels ou des produits littéraires, ce sont des gens qui misent toute leur vie. »

Vendredi 22 mars, à 20h45
Théâtre du Garde-Chasse
181 bis, rue de Paris
Tél. : 01 43 60 41 89

Théâtre du Garde-Chasse

01 43 60 41 89

■ **La Chair de l'homme**, de Valère Novarina, théâtre Avec Marc-Henri Lamande Suivi d'une lecture dirigée par Armel Veilhan, directeur du Théâtre A, avec les élèves comédiens du Cours Alternatif.

Vendredi 22 mars, à 20h45.

■ **Trompette le petit éléphant**, par la Cie du Rouge-Gorge

Théâtre d'ombres, objets en bois, musique et castelet

Mercredi 27 mars, à 15h30.

181 bis, rue de Paris

Centre culturel Jean-Cocteau

01 48 46 07 20

■ **Expo Dédé Macchabée** Jusqu'au 24 avril, à l'Espace Louise-Michel

■ **Exposition « Les couleurs de la rue »**, arts urbains Du 25 mars au 18 mai, à l'Espace culturel d'Anglemont Vernissage le *jeudi 28 mars, à 18h30.*

■ **Concert « Musique, Musiques »**

Mercredi 27 mars, à 20h.

35, place Charles-de-Gaulle

Conservatoire Gabriel-Fauré

01 48 46 90 80

■ **Mardi musical**

Mardi 26 mars, à 19h.

Auditorium d'Anglemont
35, place Charles-de-Gaulle

Lil'Art 2013

Dans le cadre de Lil'Art 2013 (du 23 au 25 mai), la Ville organise des portes ouvertes des ateliers d'artistes les *samedi 25 et dimanche 26 mai.*

Plus d'infos sur le blog : www.ville-leslilas.fr/blog/lilart/



Spectacle Jeune Public

Trompette le petit éléphant

Idée originale de Laurent Grais et Chloé Houbart. « Trompette le petit éléphant » est né de l'envie des auteurs de raconter une histoire qui concerne l'enfant venant tout juste de se dresser sur ses deux jambes. Cette liberté nouvelle le rend assez euphorique. Le jeune marcheur part à la découverte du monde et, en chemin, il rencontre d'autres petits comme lui. A travers ces personnages, animaux de la cosmogonie indienne, on aborde l'ouverture au monde, le début de la socialisation. L'histoire est racontée avec différents outils : narration, conte, illusion, ombres colorées, musique, objets en bois.

A partir de 2 ans

Mercredi 27/03, à 15h30

Théâtre du Garde-Chasse

181 bis, rue de Paris – Tél. : 01 43 60 41 89

Les P'tits cinéphiles du TGC

« Portrait de famille »

Film d'animation iranien, (42 mn)
Cinq contes réalisés par M. Javahe-
rian, Mohammad-Ali Soleyman-
zadeh et Morteza Ahadi

Le Pays des contes des mille et une nuit est en ébullition... La fête bat son plein chez les papillons... Maman Corbeau met au point une stratégie pour se débarrasser d'un renard affamé. Maître Corbeau va se marier sous les yeux d'un chat ébahi ! Une Grand-mère qui n'a pas froid aux yeux prend la route pour rendre visite à son petit fils qui vient de naître. Un village prépare avec enthousiasme, le mariage de la belle Hajar. De 2 à 5 ans.

Mercredi 20/03, à 10h30 et samedi 23/03, à 16h.

Cinéma du Garde-Chasse

181 bis, rue de Paris

Tél. : 01 43 60 41 89

Bibliothèque André-Malraux

01 48 46 64 78

■ Histoires d'Ours, lectures d'histoires en musique pour les enfants organisées par la bibliothèque jeunesse.

Ils règnent sur la forêt de leur allure lourde et massive et ressemblent à l'homme en marchant sur leurs pattes arrière. Et dans les histoires, ils rassurent par leur force et leur tendresse.

A partir de 5 ans. Entrée libre. Samedi 9 mars, à 10h30.

Espace Louise-Michel
Centre culturel

38, bd du Général-Leclerc

■ Lulu Berlu, contes brefs pour écarquiller les oreilles des tout petits

Historiettes, comptines, poésies, chansonnettes et poudre de perlimpinpin accompagnées en musique par Anne Montange.

Mercredi 13 mars, à 10h30.

Auditorium de l'Espace culturel d'Anglemont

35, place Charles-de-Gaulle

Fête de la Musique 2013

■ Inscriptions jusqu'au 12 avril

Si vous faites partie d'un groupe, d'une chorale, d'une fanfare ou jouez en solo et si vous souhaitez partager votre passion avec le public, le formulaire d'inscription est disponible à l'accueil de l'espace culturel d'Anglemont, en téléchargement et est à retourner avant le vendredi 12 avril 2013.

Direction de l'action culturelle

35, place C.-de-Gaulle

Renseignements :

01 48 46 07.20

Courriel : direction

actionculturelle@leslilas.fr

Événement

Les murs s'exposent

À partir du 25 mars, le street art dans tous ses états se donne à voir avec une expo préparée par le graffeur Lazoo, des performances et des ateliers.



Après l'expo Urban Activity il y a deux ans, le street art revient aux Lilas avec une carte blanche donnée à Lazoo, pour une exposition intitulée *Les Couleurs de la rue*. Célèbre artiste de rue, Yann Lazoo, 43 ans, a débuté il y a maintenant 25 ans en utilisant des pochoirs pour recouvrir les murs de la cité. La BD et la musique sont ses premières sources d'inspiration, tout comme le graffiti new-yorkais des années 80. Assez vite, Lazoo, qui pense avoir fait le tour des possibilités du pochoir, décide de changer de format et se lance dans des productions monumentales où ses personnages métissés, très cartoon, recouvrent les murs parisiens, mais aussi d'Amérique du Sud ou d'Asie.

Sollicité par l'Espace culturel d'Anglemont, Lazoo a donc conçu une exposition où il a invité quatre autres artistes : M. Chat, Batsh Lo, Jazi et Besok. « Mais l'expo ne se résume pas à l'accrochage de nos toiles, une cinquantaine en tout, assure Lazoo. L'idée, c'est d'exposer nos créations, mais aussi de

réaliser des performances, notamment une fresque murale, organiser des ateliers, des visites guidées pour les scolaires. Nous allons accueillir des classes, présenter l'expo aux élèves, pour qu'ils puissent découvrir, poser des questions. Le graf est éphémère, il disparaît quand il est recouvert. Il est primordial que nous transmettions aux enfants, car le graf n'est pas enseigné, en tout cas pas par ceux qui le

pratiquent. »

Soucieux de montrer la diversité du street art, Lazoo a donc choisi les quatre artistes qui seront exposés avec lui, des street artists emblématiques, qui travaillent en galerie mais encore et surtout dans la rue, des artistes différents, qui œuvrent sur toile, papier, travaillent dans le design... « Nous allons montrer des choses différentes, car notre travail dans la rue n'est pas le même que celui en atelier, derrière une toile. Quant à moi, je vais exposer ma série Icônes, avec des coulures, sur mes Icônes de la musique noire américaine. »

« Nous allons montrer des choses différentes, car notre travail dans la rue n'est pas le même que celui en atelier, derrière une toile. Quant à moi, je vais exposer ma série Icônes, avec des coulures, sur mes Icônes de la musique noire américaine. »

Les quatre autres street artistes de l'expo

■ M. Chat

Vous avez sûrement déjà vu la créature de M. Chat aux Lilas ou à Paris, un gros

chat jaune et jovial. Si l'atelier de M. Chat est aux Lilas, l'artiste énigmatique est présent sur les murs du monde entier avec sa création iconique.

■ Batsh Lo

Cet artiste de Bondy fait du graffiti depuis une vingtaine d'années. C'est un illustrateur émérite, très engagé sur la culture hip hop, avec un style figuratif, au rendu très réaliste.

■ Jazi

Plus ancien graffeur de Genève, Jazi a fait le tour du monde et expose un peu partout. Artiste très polyvalent, son approche est réaliste, très colorée.

■ Besok

Artiste allemand qui vit à Amsterdam, Besok jouit d'une notoriété internationale. Son travail en atelier est étonnant puisqu'il fait des toiles avec du... café donc odorantes !

« Les Couleurs de la rue »

Du 25 mars au 18 mai.

Espace culturel d'Anglemont



Exposition

Mandrake a disparu

En faisant référence au dispositif du tour de magie, l'exposition collective « Mandrake a disparu » énonce un espace et un régime particuliers de l'illusion.



Organisée autour de la figure du magicien de divertissement dont Mandrake pourrait être le nom générique, cette magie avec opérateur - qui rappelle à dessein le cinéma primitif - est abordée ici comme un espace de connivence. L'illusion serait alors, ce qui paradoxalement permet de voir le tour, une manière de nous apprendre à regarder à la lisière, à démasquer le magicien, un intercesseur qui accompagne la naissance et la disparition des images et qui ouvre le specta-

teur à ce qui va arriver, un projectionniste. Que serait alors la magie sans le magicien que suppose le titre de l'exposition ? L'entrée peut-être dans un nouveau régime, celui de la simulation où l'opérateur disparaît à la faveur des calculs mathématiques et où la magie n'est plus un terrain de connaissance mais de dissimulation. Dans l'esprit d'Isabelle Stengers, philosophe, et Philippe Pignarre, essayiste et éditeur des « Empêcheurs de penser en rond » qui voient dans le capitalisme contemporain un système sorcier sans sorciers, « Mandrake a disparu » interroge cette situation particulière de magie sans prise que

suppose la simulation. Cette première exposition d'une série consacrée à cette question convoque cependant nombre d'artistes qui, à rebours de cette idée de disparition, continuent d'imaginer des magies frustrées, des récits et des détournements comme autant d'expériences collectives des images qui viennent à nous.

Artistes : Ismaïl Bahri, Badr El Hammami, Maider Fortuné, Claire Malrieux, Julien Prévieux, Alexander Schellow.

Du 22 mars au 18 mai.

Vernissage le jeudi 21 mars, à partir de 18h30.

**Espace Khiasma
15, rue Chassagnolle
Tél. : 01 43 60 69 72**

Jeune public

Partez à la découverte des expositions avec les parcours-jeu qui vous permettront d'aborder les œuvres présentées de manière ludique.

Parcours-jeu « Mandrake a disparu »

Samedi 30 mars, à 14h et samedi 20 avril, à 14h.

One woman chant

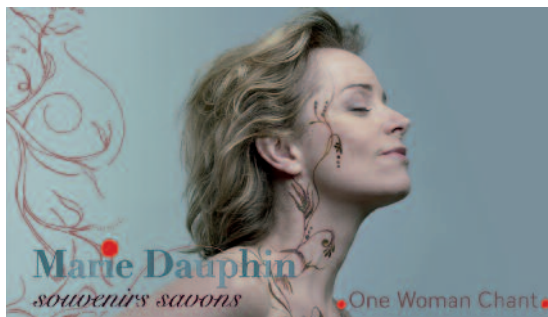
Souvenirs savon

« Souvenirs Savons » est un spectacle musical, une fable, un concert de bulles de savoir et de savon, explosions de couleurs où Marie s'y raconte, en chansons, en lumières... Une femme chrysalide, tantôt burlesque et désorientée. On découvre le charme d'un clown terriblement féminin... Accrochée à son cœur, comme un moineau à sa branche, de quoi rêve-t-elle aujourd'hui ? D'une autre vie, d'une autre ville...

Elle change de peau comme de costumes et se raconte avec dérision.

Dans cette fable où se mêlent passé et présent, ce clown

chante et danse sa vie. Mais à bien la regarder, cette femme ne pense et ne parle que de vous. Marie Dauphin est une chanteuse, auteur et une vraie interprète du cœur. Jongleuse de mots, amoureuse des mélodies, elle nous attrape et nous emmène très loin dans des scénarii de sentiments, de ressentis, d'émotions.



Souvenirs savons

Mise en scène : Gérard Cuq avec Marie Dauphin

Lundi 18 mars, à 20h.

Réservation indispensable au 01 43 63 41 61.

Lilas en Scène

23 bis, rue Chassagnolle

Khiasma

01 43 60 69 72

■ **C'est dimanche !** Ciné-goûter jeune public dès 5 ans « Le cheval venu de la mer » de Mike Newell

Dimanche 31 mars, à 14h30.

Entrée libre. Réservation indispensable

■ **Séances Phantom**

Programme de projections à la frontière entre les pratiques du film dans l'art contemporain et les nouvelles perspectives du cinéma documentaire.

Séance spéciale dans le cadre du festival cinéma du réel

Jeudi 28 mars, à 20h30.

Carte blanche à Mahine Rouhi et Olivier Fouchard en collaboration avec l'Abominable, en présence des réalisateurs

Vendredi 29 mars, à 20h30.

■ **Lundis Phantom** consacrés aux artistes en résidence à l'Espace Khiasma ou à la fabrique Phantom (fabrique de films & littérature sonore). Ils y présentent leurs univers, des extraits de leurs travaux, des œuvres et des invités choisis en relation avec leurs recherches en cours.

Lundi Phantom n°4 - Jean-Claude Taki « Au risque de se perdre »

Lundi 8 avril, à 20h30.

15, rue Chassagnolle

Aaskelaad et les trois compagnons

Un spectacle écrit par Cédric Ingard, interprété par Etienne Guérin et Cédric Ingard, mis en scène par Marc-Alexandre Cousquer.

Jusqu'au 31 mars, les mercredi et samedi à 15h30.

Séance supplémentaire les 5, 7, 8, 12, 14 et 15 mars à 15h30.

**Comédie de la Passerelle
102, rue Orfila**

75020 Paris

Contact : 01 43 15 03 70

Sortir aux Lilas en mars

Cinéma du Garde-Chasse

MERCREDI 6

14h Les Cinq légendes
16h Amitiés sincères
18h Zero Dark Thirty (V.O sous-titrée)
20h45 Amour

JEUDI 7

14h15/20h30 Amitiés sincères
16h15 Les Cinq légendes
18h15 Amour

VENDREDI 8

14h15 Les Cinq légendes
16h15 Amour
18h30 Amitiés sincères
20h30 Zero Dark Thirty (V.O sous-titrée)

SAMEDI 9

14h15 Amitiés sincères
16h15 Les Cinq légendes
18h15 Zero Dark Thirty (V.O sous-titrée)
21h Amour

DIMANCHE 10

15h Zero Dark Thirty (V.O sous-titrée)
17h45 Amitiés sincères

LUNDI 11

14h15 Zero Dark Thirty (V.O sous-titrée)
17h/19h30 Amitiés sincères
20h30 Amour

MARDI 12

14h15 Amour
16h30 Les Cinq légendes
18h30 Amitiés sincères
20h30 Zero Dark Thirty (V.O sous-titrée)

MERCREDI 13

14h15 La folle escapade
16h15/20h30 Amitiés sincères
18h30 Wadjda (V.O sous-titrée)

JEUDI 14

14h15/18h15 Amitiés sincères
16h15 La folle escapade
20h30 Wadjda (V.O sous-titrée)

VENDREDI 15

14h15 La folle escapade
16h15/20h30 Wadjda (V.O sous-titrée)
18h15 Amitiés sincères

SAMEDI 16

14h15/20h30 Amitiés sincères
16h15 La folle escapade
18h30 Wadjda (V.O sous-titrée)

DIMANCHE 17

15h Amitiés sincères
17h Wadjda (V.O sous-titrée)

LUNDI 18

14h15/18h30 Wadjda (V.O sous-titrée)
16h15/20h30 Amitiés sincères

MARDI 19

14h15/18h30 Amitiés sincères
16h15/20h30 Wadjda (V.O sous-titrée)

MERCREDI 20

10h30 Les P'tits cinéphiles « Portrait de famille »
14h15 Le Cerf-volant du bout du monde
15h45 Les Misérables (V.O sous-titrée)
18h30/20h30 Turf

SAMEDI 23

14h15 Le Cerf-volant du bout du monde
16h Les P'tits cinéphiles « Portrait de famille »
17h45 Lincoln (V.O sous-titrée) Ciné club avec l'ODC
20h45 Les Misérables (V.O sous-titrée)

DIMANCHE 24

15h Les Misérables (V.O sous-titrée)
17h45 Lincoln (V.O sous-titrée)

LUNDI 25

15h45 Les Misérables (V.O sous-titrée)
18h30 Turf
20h30 Lincoln (V.O sous-titrée)

MARDI 26

14h15/21h Turf
16h15 Lincoln (V.O sous-titrée)
19h Ciné-club avec l'AMAP La Courgette Solidaire : Tous cobayes

MERCREDI 27

14h15/20h30 Les Misérables (V.O sous-titrée)
17h15 Elefanto Blanco (V.O sous-titrée)

VENDREDI 29

16h Les Misérables (V.O sous-titrée)
18h45/20h45 Elefanto Blanco (V.O sous-titrée)

SAMEDI 30

14h15/16h15/18h30 Elefanto Blanco (V.O sous-titrée)
20h30 Les Misérables (V.O sous-titrée)

Spectacles, lectures, conférences, rencontres, expositions...

VENDREDI 8

Jusqu'au 11 mars Jardin d'intimité CCJC
Jusqu'au 24 avril Dédé Macchabée Espace Louise-Michel
20h30 Kenna and Cox Le Melting Potes

SAMEDI 9

10h30 Histoires d'Ours Espace Louise-Michel
20h30 Les nains portent quoi Le Melting Potes

MERCREDI 13

10h30 Lulu Berlu Auditorium d'Anglemont

VENDREDI 15

20h30 Ronan-Ronan Le Melting Potes

DIMANCHE 17

11h et 14h Morceaux de clowns Le Samovar

LUNDI 18

20h Souvenirs Savon, one woman chant Lilas en Scène

JEUDI 21

18h30 Vernissage exposition Mandrake a disparu Khiasma
21h Risser / Crosse / Gallois / Leymarie Le Triton

VENDREDI 22

Jusqu'au 18 avril Mandrake a disparu Khiasma
20h30 Pop up Cabaret Le Samovar
20h30 Lise Cabaret Le Melting Potes
20h45 La chair de l'homme TGC
21h Tous dehors – Les sons de la vie Le Triton

SAMEDI 23

20h30 Pop up Cabaret Le Samovar
20h30 Le piano qui chante avec B. Toubiana Le Melting Potes
21h Maison Klaus Le Triton

LUNDI 25

Jusqu'au 18 mai Les couleurs de la rue, arts urbains Anglemont

MARDI 26

19h Mardi musical Auditorium d'Anglemont

MERCREDI 27

15h30 Trompette le petit éléphant TGC
20h Musique, musiques Auditorium d'Anglemont

JEUDI 28

18h30 « Les couleurs de la rue » Espace culturel d'Angl.
19h Poètes dans la cité Auditorium d'Anglemont
20h30 Séance Phantom Khiasma
21h Archimusic « Le rêve de Nietzsche » Le Triton

VENDREDI 29

21h Sylvaine Helary Trio Le Triton

SAMEDI 30

14h Parcours-jeu "Mandrake a disparu" Khiasma
21h The Watch Le Triton

DIMANCHE 31

14h30 Ciné-goûter « Le cheval venu de la mer » Khiasma

JEUDI 4 AVRIL

Jusqu'au 27 avril Festival « Les Enchanteuses » Le Triton

■ Concert ■ Spectacle, théâtre, danse
■ Lecture, conférence, rencontre ■ Expo ● Jeune public

Compagnie Théâtre Déplié

L'écriture comme cheval de bataille

En résidence à Lilas en Scène depuis deux ans, la Compagnie Théâtre Déplié présente sa dernière pièce « Visite au Père » de l'auteur contemporain allemand Roland Schimmelpfennig. Rencontre avec Adrien Béal, metteur en scène, et Fanny Descazeaux, administratrice.



Depuis leur rencontre il y a quatre ans à l'occasion d'un spectacle sur lequel ils travaillaient au théâtre de la Colline, ce « binôme magique » collabore intellectuellement. « C'est en comprenant ensemble les projets que l'on souhaite mettre en œuvre que l'on avance » déclare Adrien. Fanny et Adrien sont le cœur de la Compagnie autour duquel gravitent quelques acteurs qui seront associés selon les projets qui se forment. « Notre travail se concentre sur le jeu et repose sur l'acteur. C'est aussi une

manière d'avancer, c'est le travail de recherche et de répétition qui fait émerger des formes nouvelles » explique Adrien. Cette pièce « Visite au Père » sur laquelle la Compagnie travaille depuis plusieurs mois, et dont les répétitions se sont tenues en novembre dernier dans le cadre de « Mon Voisin est un artiste », a été présentée en février au théâtre de Vanves et est programmée à l'Echangeur de Bagnolet jusqu'au 10 mars. « C'est l'aboutissement d'un long travail. Travailler à Lilas en Scène, c'est du temps et de l'es-

pace pour travailler, on prend le temps de chercher, on ne fabrique pas des spectacles rapidement, nous faisons un théâtre qui cherche des formes de représentations. Cette collaboration basée sur l'échange a été très précieuse. C'est aussi grâce à Lilas en Scène que des liens se sont tissés avec la Ville et que nous avons gagné en visibilité. » témoigne Adrien.

Définir les choses en les faisant

Dès la première pièce « Il est trop tôt pour prendre des décisions définitives » qui aborde l'écriture de plateau et l'improvisation, la question de l'écriture s'est imposée. « Visite au Père », reprend aussi la question de l'écriture. L'auteur s'interroge, il se pose la question de l'héritage. « En quoi est-il l'héritier de Tchekhov ou d'Ibsen ? Comment fait-il aujourd'hui pour écrire du théâtre contemporain avec le poids de l'héritage de tous ces écrivains dont il est l'héritier de fait ? » explique Adrien. L'histoire, c'est aussi ce qui nous précède, ce qui nous préexiste, c'est le rapport entre le théâtre éphémère et l'écrit qui reste, il apparaît enrichissant de se poser la question de l'écriture de manières différentes. « Notre souhait est de poursuivre ce mouvement de recherche qui nous importe et nous intéresse, rien n'est figé, les choses se définissent en les faisant », conclut Adrien.

■ www.theatredeplie.fr
Contact : 06 87 01 03 20
ou 06 71 22 25 57

La colline bleue

■ Atelier « rythmes et animaux d'Afrique », deux ateliers par après-midi, musique et modelage et toujours de bons goûters. De 5 à 10 ans. Tarif: 65 €.

Lundi 11, mardi 12 et mercredi 13 mars, de 14h à 17h.

1, cité saint-Germain
Tél. : 01 48 43 86 09

Le Potager des Lilas

■ Assemblée générale

Jeudi 21 mars, de 19h30 à 21h à l'Hôtel de Ville.

Tél. : 01 43 60 43 20

Choralilas

■ Concert de musiques anglaises « De la Renaissance au vingtième siècle ».

L'ensemble vocal Choralilas sera accompagné des élèves du conservatoire municipal Gabriel-Fauré et de l'ensemble instrumental Merag. Au programme : Henry Purcell, Thomas Ford, Edward Elgar, The Beatles.

Dimanche 24 mars, à 17h, à l'église Notre-Dame du Raincy.

www.choralilas.fr

Le Poivron Solidaire

Envie de soutenir un agriculteur local et de consommer des légumes de saison ? Rejoignez l'AMAP, Le Poivron Solidaire. Son maraîcher, basé dans le Val d'Oise, livre chaque mercredi soir aux Lilas un beau panier de légumes cultivés selon les principes de l'agriculture biologique. L'adhésion se fait via une cotisation annuelle de 10 € et la signature d'un contrat d'engagement avec l'agriculteur. Le coût d'un panier hebdomadaire est de 15 € et il existe des paniers à prix réduit pour les bénéficiaires de minima sociaux.

Tél. : 06 86 83 73 55

www.lacourgettesolidaire.fr

Poètes dans la cité

En collaboration avec Poécité, l'Observatoire de la Diversité Culturelle organise dans le cadre du Printemps des Poètes et du 50^{ème} anniversaire du traité de l'Elysée une soirée dédiée à la poésie allemande et française avec Odile Caradec et Jochen Winter.

Jeudi 28 mars, à 19h

Centre culturel Jean-Cocteau
35, place Charles-de-Gaulle

Contact : 06 88 96 68 99



Conseil municipal du 6 février 2013

Principales délibérations

■ Condoléances

La Ville des Lilas s'associe à la peine de Anne Dominique et Jacques Bouvet qui ont eu la douleur de perdre leur fille Delphine, décédée à l'âge de 22 ans.

■ Neige sur les Lilas

Le Maire a fait un point sur les différentes interventions des services techniques municipaux pendant les jours enneigés de janvier et février 2013. Il remercie, au nom du Conseil Municipal, l'ensemble des agents qui sont intervenus sur la voirie communale, de jour comme de nuit, pendant plusieurs jours.

■ Installation d'un nouveau conseiller municipal

Nicolas Laidet ayant quitté le conseil municipal, le Maire le remercie pour le travail accompli depuis 2008 et informe les élus de son remplacement par Pascal Dhennequin.



Nicolas Laidet.



Pascal Dhennequin.

Celui-ci siégera parmi les élus du groupe PS de la majorité municipale.

■ Communauté d'agglomération Est Ensemble : rapport de la commission locale d'évaluation des charges transférées (CLECT)

Le Conseil municipal adopte le rapport de la CLECT portant sur l'étude des transferts des compétences « aménagement de l'espace communautaire », « développement économique », « équilibre social de l'habitat », « politique de la ville », « construction, aménagement entretien et gestion des équipements culturels et sportifs d'intérêt communautaire » de la ville des Lilas vers la Communauté d'agglomération Est Ensemble.

Expression libre des groupes politiques du conseil municipal

Groupe des élus communistes

Le Pouvoir doit changer de cap. Le Gouvernement pourrait réduire plus lourdement que prévu les dotations d'Etat, aux collectivités : 3 milliards de moins pour les années 2014-2015. La note de l'austérité risque d'être salée pour les collectivités territoriales. Le gouvernement s'approprierait à doubler la contribution financière des collectivités pour financer, en partie, les 20 milliards d'euros que l'état commence à verser, dès cette année aux entreprises dans le cadre du crédit d'impôt afin d'améliorer leur « compétitivité ». Sachant que cet argent public est donné aux entreprises sans conditions d'objectif en matière d'emploi et d'investissement, cela fait douter de l'efficacité du dispositif. Concernant les collectivités, François Hollande avait annoncé en 2012, une diminution de 750 millions d'euros en 2014, puis en 2015 des dotations de celles-ci, au titre de leur participation à la réduction des dépenses de l'état. Ce chiffre passerait, car il reste à confirmer par le gouvernement, à 1,5 milliard d'euros chaque année, soit si on compte bien 3 milliards de moins pour les Collectivités. Les Collectivités Territoriales portent à elles seules plus de 70 % de l'investissement public dans notre pays. En conséquence, réduire leurs moyens, c'est prendre le risque de réduire leurs capacités d'investissement avec, à la clé, les conséquences sur la charge de travail des entreprises et donc sur l'emploi. Sans compter le recul dans les services rendus à la population et les possibles augmentations des impôts locaux pour compenser les baisses des dotations gouvernementales. De très mauvais choix du gouvernement !

Malika DJERBOUA, Claude ERMOGENI, Claude LASNON - maires adjoints
Roland CASAGRANDE, Liliane GAUDUBOIS, Christine MADRELLE,
Gérard MESLIN - conseillers municipaux.

Groupe UDAC

Billet d'humeur sur le parc Lucie Aubrac. Dans mon courrier, j'ai reçu ce joli texte d'une jeune femme qui vit aux Lilas, je me suis dit que j'allais vous le faire lire tel quel. Je vous invite à me faire part de vos réactions. « Il était temps que la neige arrive et illumine la dernière couverture du journal des Lilas, me permettant enfin de comprendre la façon dont a été pensé le parc Lucie Aubrac : suffisamment dégagé pour permettre les batailles de boules de neige et autres activités hivernales. L'on se demandera sans doute ce que je reproche au parc Lucie Aubrac en cas de grand soleil : ce sont les jeunes mères de famille, les femmes enceintes et les personnes âgées qui y trouvent à redire, car les bancs, les jeux pour enfants et les arbres ne sont pas regroupés. Il ne manquerait plus que l'on puisse s'asseoir à la fois à l'ombre et sur un banc avec appui : qui peut bien chercher en même temps un appui et vouloir éviter une insolation ? Oui, qui ? D'abord nos seniors : il ne manquerait plus qu'ils envahissent les espaces publics et ternissent l'image jeune de notre belle ville. L'écologie, me direz-vous ? Ah non, on ne va pas se poser des questions de cet ordre, alors que l'aménagement judicieux du parc offre une petite quinzaine de jeunes arbres - la plupart soigneusement tenus à distance des bancs - particulièrement productifs en oxygène : leur reprochera-t-on de ne pas fournir d'ombre alors que d'autres bien plus anciens sont restés en place... également à distance des bancs et des jeux pour enfants, lesquels étant prévus pour enfants de 3 à 8 ans ne nécessitent pas de surveillance, cessons d'étouffer nos petits ! Tous sur l'herbe, ressuscitons l'esprit des tableaux impressionnistes sur lesquels on voyait rarement une femme au 8^{ème} mois de sa grossesse ; de quoi se plaignent-elles : de douleurs lombaires ? La mauvaise foi est partout, bientôt on entendra des récriminations sur le nombre de bancs... Les bancs, parlons-en : 2 rangées de 4 se font face ; les parents y apprennent la solidarité au niveau local en se les partageant à tour de rôle, sans compter le bénéfice cardiovasculaire de la station debout : voudraient-ils ces parents creuser le trou de la Sécurité Sociale, en plus de critiquer l'effet du soleil sur les jeunes têtes blondes, lesquelles patientent devant les toboggans en se préparant à leur entrée dans notre belle société de consommation et ses interminables files d'attente dans les supermarchés ? Non décidément, il est temps de se l'avouer à l'arrivée du printemps : les squares par beau temps relèvent de l'anachronisme, c'est sous la neige qu'il fallait en profiter, en espérant que le réchauffement climatique nous le permette au moins une fois par an. » Je n'ajoute rien.

Georges AMZEL, conseiller municipal



Groupe des élus Verts

Après la vache folle, le nouveau scandale alimentaire de la viande de cheval transformée en bœuf implique des intermédiaires de la chaîne d'approvisionnement de six nationalités différentes. La viande apparaît au centre d'un business qui durait depuis 6 mois ressemblant fortement à la spéculation financière. Il y a là une vaste tromperie volontaire, criminelle, avec des risques sanitaires au détriment du consommateur qui ne sait plus ce qu'il a dans son assiette. Seuls des circuits d'approvisionnement courts et des productions localisées permettent d'assurer une qualité et une traçabilité optimum des produits. Mais nos habitudes alimentaires de viande à tous les repas encouragent une production industrielle qui mange 10 fois plus l'environnement pour l'animal que pour le végétal, pour la viande que pour les légumes. Pourtant les végétariens sont en aussi bonne santé que les carnivores, et les protéines animales augmentent cancers, cholestérol, obésité, diabète et même les maladies cardio-vasculaires, dont on a 3 fois plus de chance de mourir qu'un végétarien. Pensons global, agissons local ! Pour dé-conditionner les futurs citoyens dès l'école, nous demandons que la possibilité de vrai repas végétarien à la cantine soit incluse dans le prochain marché de la restauration scolaire de la ville dès la prochaine rentrée.

B. BERCERON-SIGWALD, I. OLIVIER-BARBREL, C. FALQUE, M. G. LENTAIGNE,
N. KARMOCHKINE, P. STOEBER, C. PAQUIS
Contact : 06 03 00 54 72 ou <http://leslilasecologie.over-blog.com>
Et tous les dimanches sur le marché des Lilas.

Groupe Ensemble pour Les Lilas

Lors de sa campagne, M. Hollande ne cessait de marteler « Moi, Président... » Neuf mois après, qu'en est-il réellement ? Moi, Président, j'oppose les français et je vais continuer ! (Droit de vote des étrangers aux élections locales, mariage pour tous, opposition sur les retraites Public/Privé), Moi Président, je baisse votre pouvoir d'achat et ce n'est pas fini. Les électeurs de M. Hollande doivent apprécier ! Après avoir dénoncé le copinage, M. Hollande place ses amis et verrouille nos institutions. Nous ne pouvons que nous inquiéter de la réforme des rythmes scolaires. La communauté éducative semble y être hostile. Qu'en est-il réellement pour les Villes ? Coût financier très important, ce qui alourdira les budgets et aboutira, à brève échéance, à une hausse d'impôts. Aux Lilas, en plus du coût très important, cela aura un impact conséquent sur les activités des associations sportives et culturelles. Bien entendu, les parents devront aussi payer leur quote-part pour les activités périscolaires. Il serait temps que l'idéologie arrête de dicter les décisions de ce gouvernement. Malheureusement, ce n'est pas fini... La dette de la ville, grâce au transfert de la gestion de certains bâtiments et de certaines compétences à la Communauté d'Agglomération « Est Ensemble » continue de baisser. Mais qu'en sera-t-il dès 2014 ? Nous paierons des impôts locaux à la Communauté comme nous en payons déjà beaucoup au Département. La ville aurait même pu baisser les impôts en 2012 et le prévoir en 2013 alors qu'elle a décidé de poursuivre l'augmentation de +1,3% (+1,8 pour les bases par l'Assemblée Nationale et -0,5 par la ville) Mais le budget de la ville n'est pas encore voté. On peut rêver que les -0,5 se transforment en -1,8 lors du vote du budget !! Pour faire 0% d'augmentation. A Marseille, M. Valls a loué les bénéfices incontestables de la vidéosurveillance. Qu'attend la municipalité de gauche pour que notre ville soit dotée d'un vrai système d'exploitation de vidéosurveillance ? Qu'attend-t-elle pour doter la police Municipale d'armes réelles ? M. Guiraud, un peu de courage ! Osez vous opposer à votre majorité (verts et communistes) pour le bien et la sécurité de tous ! Pour notre part, nous le demandons depuis 2008.

C SYLVAIN ; F THOREAU ; C RINGUET ; JC DUPONT
« ensemblepourleslilas@yahoo.fr » et BP 80 LES LILAS 93261 CEDEX

■ Débat d'orientation budgétaire

Dans un contexte international et national marqué par la crise économique, la situation des collectivités locales est particulièrement difficile. Cependant, le budget 2013 reflète les grandes priorités que s'est fixée la ville des Lilas depuis plusieurs années : poursuite du désendettement de la commune grâce à une gestion rigoureuse, maintien d'un haut niveau de service public et d'investissement pour l'avenir sans recours à des emprunts supplémentaires. Légère diminution du taux de la fiscalité locale (pour la deuxième année consécutive).

■ Attribution de subventions et versement d'acomptes aux associations

La Ville attribue des subventions de fonctionnement aux associations suivantes : « Football Club des Lilas », « Mission Locale de la Lyr », « Comité des œuvres sociales de la Ville des Lilas », « Le Triton ». Pour chacune d'elles, un acompte de 30% est versé immédiatement, le versement du solde étant subordonné au vote du budget communal lors de la séance du 27 mars prochain.

La fibre optique et le très haut débit aux Lilas

Réunion d'information
le 26 mars à 18h30

Hôtel de Ville,
salle des mariages
et du conseil

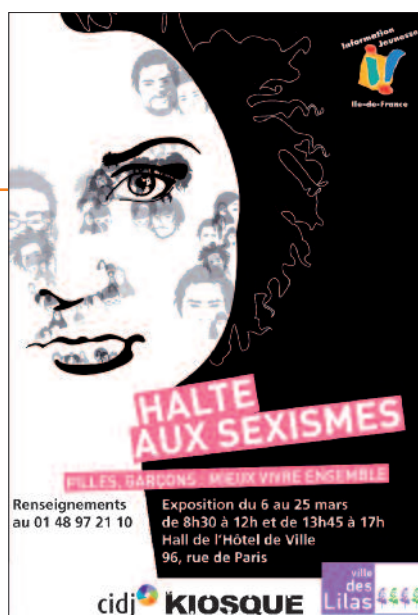
Conseils aux entreprises et aux commerçants

Deux avocates lilasiennes, maître Walch et maître Chemla, tiendront à partir du lundi 8 avril, une permanence gratuite pour les entreprises et commerces de la ville des Lilas. Cette permanence se tiendra le premier lundi de chaque mois entre 14h et 16h, en mairie des Lilas. Dix personnes au maximum pourront être accueillies, dans leur ordre d'arrivée le jour même.

8 mars : Journée internationale de la femme

Dans le cadre de la journée internationale de la femme, la Ville installe l'exposition « Halte aux Sexismes » dans le hall de la mairie.

Du 6 au 25 mars 2013 de 8h30 à 12h et de 13h45 à 17h.



**Prochain
conseil municipal
mercredi 27 mars
à 19 h 30**

Mairie des Lilas

**Salle des mariages
et du conseil
(1^{er} étage)**

Permanences de C. Bartolone et de M. Legrand

La permanence du Président de l'Assemblée Nationale, député de la circonscription, Claude Bartolone, a lieu le 4^{ème} vendredi de chaque mois. La prochaine se tiendra le 22 mars 2013 de 16 heures à 19 heures. Prendre rendez-vous le jour même à partir de 8h30 au 01 43 62 82 02.



La conseillère régionale d'Île-de-France, Martine Legrand, reçoit sur rendez-vous, à prendre au 01 49 42 73 10, en mairie du Pré Saint-Gervais.



Emplois/Services

Cherche femme de ménage sérieuse, dynamique et capable de prendre des initiatives pour ménage et repassage. Horaires à définir. Tél. : 09 52 73 41 10

Roger sax tenor (jazz) recherche guitariste, trompette. Tél. : 06 44 79 14 38

JH effectue des travaux de rénovation, papier peint, peinture, parquet, carrelage, etc. Prix abordable, devis gratuit, CESU. Tél. : 06 40 11 91 05

Recherche un emploi comme agent d'entretien, ai travaillé dans un hôtel pendant 3 ans et comme agent de maintenance dans un lycée pendant 2 ans. Tél. : 06 71 54 52 37

Recherche emploi aide à domicile, dame de compagnie disponible de suite, préparation repas, ménage, toilette, courses, à l'écoute, discrète, patiente, accepte chèque CESU. Tél. : 06 15 79 48 72

Professeur diplômée et expérimentée donne cours de français et anglais (spécialiste non francophone et français bac). Tél. : 01 48 91 73 64

Cherche heures de ménage, repassage, garde personnes âgées. Tél. : 06 34 03 29 90

Cherche heures de ménage, repassage, garde d'enfants et personnes âgées. Tél. : 06 13 14 90 87 ou 09 53 74 83 14

Cherche à faire du ménage ou repassage à domicile. Tél. : 06 63 32 68 83

Société PMG aux Lilas cherche des travaux en électricité, maçonnerie, plomberie, rénovation intérieur et extérieur, charpente, tout corps d'état. Tél. : 06 87 51 89 64

Femme cherche heures de ménage et repassage. Tél. : 06 99 90 62 67

Professeur certifiée d'anglais donne cours particuliers de la 6ème à la terminale. Tél. : 06 11 75 19 55

Professeur diplômée expérimentée donne cours d'entraînement au bac français oral et écrit + cours d'anglais tout niveau (école primaire à BTS). Tél. : 01 48 91 73 64

Femme sérieuse et responsable cherche heures de ménage, garde de personnes âgées. Tél. : 06 01 49 84 40

JF cherche heures de ménage et repassage. Tél. : 06 73 42 67 95

Ingénieur informaticien à votre service : cours tous niveaux, maintenance et réparation informatique (PC, MAC, imprimantes, freebox, ipad...). Tél. : 06 64 75 23 47 ou pcmac@ymail.com

Dame sérieuse cherche ménage et repassage. Tél. : 06 13 10 87 91

Gardes d'enfants

Baby-sitter habitant Les Lilas cherche des heures pour accompagner des enfants à l'école, ou pour sortie d'école et garderie, matin ou soir, et le week-end. Tél. : 07 60 85 60 18

Femme avec expérience cherche à garder enfants toute la journée à domicile, libre le week-end. Tél. : 06 13 07 45 34

JF, 28 ans, éducatrice spécialisée, propose de garder vos enfants (journée, soir ou week-end). Propose aussi du repassage. Tél. : 06 23 92 38 35

Bonnes affaires

Suite vente appartement, à vendre canapé clic clac état neuf, prix 350€ à débattre. Tél. : 06 10 88 95 45

Vends veste fourrure femme dérivé vison état neuf avec facture, 350€. Tél. : 01 48 44 01 56

Vends machine à pain état neuf 40€, couvre lit fait mains en crochet rose et blanc grand lit 80€, service porcelaine pour thé ou café 35€, service marocain de thé complet 80€, encyclopédie 19 volumes état neuf 120€. Tél. : 01 48 46 59 33

Vends vêtements femme taille 40-44, pulls homme à 2€ et 5€. Tél. : 06 22 62 33 64

Vends 2 chaises rotin noir 10€, véritable perfecto cuir H/F T 38 noir 50€, 2 tapis « rebrousse poil » noir dim 60 x 90 cm 10€, 4 tours wengé DVD / CD (Alinéa) 30€, 2 portes vitrées (Ikéa) biblio billy 180 cm 15€. Tél. : 06 14 71 29 68

Authentique œuf d'autruche 16 cm x 13 cm représentant les Big Five, les plus grands animaux d'Afrique sur fond de vieille mappemonde. Fabrication artisanale d'Afrique du Sud. Vendu avec socle en bois 18€. Photos sur demande. Tél. : 06 06 58 38 39

Vends transat bébé 15€, couteau électrique, 20€. Tél. : 06 09 80 41 94

Vends vrai futon japonais largeur 160 épaisseur 14 cm structure acajou. Le tout comme neuf 400€. Tél. : 06 37 77 91 24

A vendre doudoune grise 40/42 + doudoune noire col fourrure taille 40-42, 25€ chaque, véritable caban 40€ marque Nominoé vert bouteille peu porté taille 40/42. Tél. : 06 81 27 62 61

Vends bureau ado en pin 4 tiroirs + 1 porte avec 2 étagères, plateau en bois de pin, prix 130€ à débattre. Tél. : 91 49 72 94 23

Vends blouson moto + casque 150€, vélo d'homme 100€, 1 plaque 2 feux vitro 100€, 2 meubles CD 50€, 1 piano ancien 100€. Tél. : 06 22 82 32 08

Vends manteaux T38 fourrure synthétique : 1 long style moderne, gris genre chinchilla, 1 long style 1930 marron foncé tigré, 1 court (aux genoux) marron foncé genre mouton doré, 1 manteau T38 lainage noir, très long, style redingote, col et poignets fourrure, peu portés 20€ pièce. Tél. : 06 75 74 60 10

Vends 2 appareils auditifs haut de gamme Siemens LotusPro, peu portés, garantie 4 ans jusqu'en juillet 2016, état neuf, valeur neuve 1000€ chaque, vendu 400€ l'un ou 700€ les deux. Tél. : 06 20 40 73 27

A vendre robot multifonctions Bosch 800 watts (neuf) prix 20€. Tél. : 06 24 65 08 75

Immobilier

Loue place de parking Boulevard Eugène-Decros. Tél. : 06 63 71 34 38

Recherche un studio avec loyer modéré jusqu'à 400€/mois sur Les Lilas si possible. Urgent. Tél. : 06 71 54 52 37

Appartement 5/6 pièces 113 m² + 13 m² balcon environ (appartement traversant). Immeuble 1991, 3^{ème} étage avec ascenseur, sécurisé, proche Mairie des Lilas, composé de 4 chambres, 2 salles de bain, 2 wc, une grande cuisine, un salon et une salle à manger. Pas de travaux à prévoir ! Prix 890 000€. Tél. : 07 61 31 85 13

Auto/moto

Vends Ford C-Max 1,62 TDCI 90 trend gris foncé métallisé 117 000 km révision des 120 000 km ok, 4 pneus neufs prix 8000€. Tél. : 06 17 17 47 19

Publiez gratuitement votre petite annonce

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Votre nom : _____ Prénom : _____

Votre adresse : _____

Votre numéro de téléphone : _____ Date : _____

Votre courriel : _____

Les petites annonces à paraître dans *Infos Lilas* sont réservées aux particuliers Lilasiens. Elles sont gratuites. La rédaction d'*Infos Lilas* se réserve le droit de ne pas publier une annonce, en particulier si elle n'est pas en accord avec la législation, et décline toute responsabilité en cas d'offre de service ou de matériel ne correspondant pas aux attentes du lecteur. Aucune domiciliation n'est acceptée. Votre annonce paraîtra, selon l'espace disponible, dans *Infos Lilas*.

◀ À retourner à :
◀ **Infos Lilas PA - Hôtel de ville**
◀ **93 260 Les Lilas**

Par ailleurs, vous pouvez consulter ou passer une petite annonce directement sur le site Internet de la Ville : www.ville-leslilas.fr

Rubrique : ☐ Emploi/services

☐ Garde d'enfants ☐ Bonnes affaires

☐ Immobilier ☐ Auto/moto ☐ Animaux

Baby-sitting, cours particuliers :

consultez les annonces du Kiosque au 167, rue de Paris ou sur www.ville-leslilas.fr

Carnet

**Du 21 janvier
au 20 février 2013**

NAISSANCES

Ishaï Timestit
Anna MARNEF
Eva TUON
Enora BOUCHOU
Aéryn JUDITH
Lubin VIDALIS DEHOEY
Saïf LIMAME
Lenny FITOUSSI
Elissa BEN ZEKRI
Timothée BELLOUR
Jad ABDOULHAMIDI HASSANI
Louison BREGIROUX
Jonas SCHAPIRA
Camille ANDRIAMIARIFETRA
Laël LEURY
Israel CHICHE
Suzane SIMONET
Isidore SIMONET
Kaïs ACHOURI
Raphaël BERREBI
Shona EL AÏCH
Yoni EL AÏCH
Elif ARSLAN
Ferdinand LAFOSSE
Priam MARIEL RENNE
Romane GUEANT LE
ROSSIGNOL
Kamelia NOREL
Clément DERACHE LABYE
Lucie VELLER
Adam ACHOUR
Andreas VRINCEANU

MARIAGES

Renfei WU et Jie LIN
Said EL ASHRY et Hayat ZELLIDJ
Michel CHOVEAU et Marie
HOAREAU

DÉCÈS

Ludovic MARTINOT,
Rachel MORDOUCHOVITCH
veuve VIBERT
Nicolas DUPARC
Marie DAMOUR épouse KHALIL
Jeuna FIAQUES épouse CHALNÉ
Claude VINCENT
Marie-Josèphe RANCHER
Jean LEFEBVRE
Guilaine LIÉNARD veuve LE
GOFF
Paulette SARTORI veuve LEUCK
Jacob COHEN
Aimé FRANZINI
Bruno MOUCHELET

Mémo téléphonique

Culture

- Bibliothèque : 01 48 46 07 20
- Centres culturels
- Jean-Cocteau : 01 48 46 87 80
- Henri-Dunant : 01 43 60 86 00
- Conservatoire : 01 48 46 90 80
- Théâtre du Garde-Chasse : 01 43 60 41 89
- Billetterie : 01 43 60 41 89

Écoles maternelles

- Bruyères : 01 43 63 72 88
- Calmette : 01 43 63 65 72
- Courcoux : 01 43 63 69 58
- Julie-Daubié : 01 41 83 19 58
- Romain-Rolland : 01 41 63 13 81
- Victor-Hugo : 01 43 63 35 60

Écoles élémentaires

- Paul-Langevin : 01 41 83 19 56
- Romain-Rolland : 01 41 63 13 82
- Victor-Hugo : 01 43 63 35 60
- Waldeck-Rousseau : 01 43 62 10 50

Vie scolaire

- Centre de loisirs : 01 41 83 00 45
- Facturation : 01 72 03 17 19
- Inscriptions : 01 72 03 17 13

Jeunesse

- Le Kiosque : 01 48 97 21 10
- Service jeunesse : 01 43 60 86 00

Petite enfance

- Crèche des Bruyères : 01 41 63 13 18
- Crèche des Sentes : 01 43 62 16 45
- Halte-garderie : 01 43 62 16 46
- Halte-jeux Dunant : 01 43 60 86 03
- RAM : 01 55 86 98 60

Sports

- Espace sportif de l'Avenir : 01 48 40 57 31
- Gymnase Jean-Jaurès : 01 48 32 40 76
- Gymnase Liberté : 01 49 72 68 99
- Gymnase Ostermeyer : 01 48 10 01 59
- Gymnase Rabeyrolles : 01 48 91 06 78
- Parc municipal des sports : 01 48 43 81 95
- Piscine : 01 48 91 06 77
- Service des sports : 01 48 91 25 08

Santé et action sociale

- CCAS :
- Aides ménagères/pôle seniors : 01 41 63 13 10
- Service insertion/pôle social : 01 41 58 10 91
- Centre de santé : 01 48 91 29 99
- Club des Hortensias : 01 48 46 42 55

Autres services municipaux

- Cimetière : 01 43 63 59 49
- Direction du développement durable : 01 55 82 18 30
- État civil : 01 72 03 17 02
- Élections : 01 72 03 17 54
- Hôtel de ville : 01 43 62 82 02
- Tranquillité publique : 01 72 03 17 17

Infos santé

Cabinets de soins infirmiers

- **Cabinet infirmier (ex-Henri-Dunant)**
9-11, rue de la République.
Tél. : 01 43 60 87 46.
- **Cabinet Henri-Barbusse**
49 bis, rue Henri-Barbusse.
Tél. : 01 48 96 86 06.
- **Cabinet M^{me} Benamara**
17-23, rue du 14-Juillet.
Tél. : 01 49 93 04 97.
- **Cabinet Les Lilas blancs**
M^{mes} DEVY et FERRAND
30, rue du Coq-Français.
Tél. : 01 43 60 54 20.
- **Cabinet Tuffier & Jamme**
Soins à domicile.
Tél. : 06 18 87 15 14.
- **Cabinet Amici-Fonant**
22, rue de Romainville.
Tél. : 06 69 06 18 09
ou 06 65 01 79 25.

Médecins de garde

En cas d'urgence et en l'absence de son médecin traitant, composer le 15.

Pharmacies de garde

Depuis 2006, les pharmacies des Lilas n'effectuent plus de permanences le dimanche et les jours fériés, sur décision de la préfecture de Seine-Saint-Denis. Les gardes pour les villes des Lilas, Noisy-le-Sec, Romainville, Le Pré-Saint-Gervais et Pantin sont assurées par la pharmacie Cohen de Lara à Pantin.

- **Pharmacie Cohen de Lara (Pantin)**
103, avenue Jean-Lolive.
Tél. : 01 48 45 26 67.
- **Pharmacie de la porte des Lilas (Paris 20^e)**
Ouverte tous les jours, y compris les dimanches et jours fériés. 168, boulevard Mortier.
Tél. : 01 43 64 63 00.

Permanences RESF

Le Réseau éducation sans frontières (RESF) reçoit les lundis 11 et 25 mars, 8 et 22 avril de 20 h à 22 h en mairie (entrée par l'arrière de la mairie). Tél. : 06 15 20 92 03 ou 06 13 63 70 52.

Permanences juridiques

- **Permanence d'avocats**, le samedi de 9 h à 11 h 30, en mairie (sans RV, 15 premières personnes).
- **Conciliateur de justice** : les lundis et mardis matin au tribunal d'instance de Pantin (41, rue Delizy). Prendre RV uniquement par écrit au tribunal.
- **Point d'accès au droit**, le jeudi de 14 h à 17 h, au Kiosque (sur rendez-vous, tél. : 01 48 97 21 10).
- **Permanence de l'Adil** (Agence départementale d'information sur le logement) le 2^e mercredi du mois, de 9 h à 12 h sur RV au 01 41 58 10 91, au pôle social (193-195, rue de Paris).

Permanence fiscale

Un receveur des impôts reçoit les Lilasiens, le vendredi de 14 h à 16 h, en mairie.

INFOS LILAS

- Hôtel de ville - BP 76
93261 Les Lilas Cedex
Tél. : 01 43 62 82 02.
Internet : www.ville-leslilas.fr
- Magazine édité par la direction de la communication de la Ville des Lilas.
- Responsable de la publication : Daniel Guiraud
- Rédaction en chef : Christophe Lalo (christophelalo@leslilas.fr)
- Rédaction : Sylvie Prud'homme (sylvieprudhomme@leslilas.fr), Marc Godin
- Maquette : Pierre Renoux
- Photos : Elodie Ponsaud, Michael Barriera et Christophe Lalo.
- Imprimeur : Imprimerie RAS
- Dépôt légal : août 2002
- Imprimé à 14 200 exemplaires sur papier écologique.





du 25 février au 24 avril 2013

Centre culturel — Espace Louise-Michel
38 boulevard du Général-Leclerc — 01 49 88 28 88


Centre culturel
Jean-Cocteau


ville
des
Lilas