

InfosLilas

N° 178 // MARS 2018

LES INFORMATIONS LOCALES ET MUNICIPALES / www.ville-leslilas.fr

Dossier

Egalité femmes - hommes, Les Lilas s'engagent !

→ pages 13 à 16

Perspectives

Albert Vasselin :
servir un jour,
servir toujours !

Finances

A propos de la
subvention au Triton

Compteur Linky

Le principe de
précaution doit
prévaloir

Economie d'énergie

Les ateliers MVE
aux Lilas

Centre culturel Jean-Cocteau

Exposition de
Julie Legrand

Culture

La fête de la
musique se prépare

Associations

L'atelier des petits
pains

Sport

17 mars, la nuit de
l'eau : nagez pour la
bonne cause



**Février 2018 : la neige revient en force,
le service public est assuré !**

Servir un jour, servir toujours !

Militaire de carrière, Albert Vasselin a voué sa vie à l'armée et à la défense du pays. Chef du protocole des drapeaux en Préfecture, Vice-président de l'Union Nationale des Combattants, il préside à toutes les cérémonies mémorielles aux Lilas.

Il y a quelque chose de martial chez Albert Vasselin. Son port de tête, sa poignée de main virile, sa coupe de cheveux réglementaire, certaines expressions comme « *Négatif !* » qui ponctuent ses phrases. Albert Vasselin, 74 ans, a dédié sa vie à l'armée. Il est marié, mais l'autre grande passion de sa vie, c'est l'armée. D'ailleurs, il faut l'entendre raconter la nuit des attentats du 13 novembre 2015, dont celui du Bataclan. Suite à un coup de téléphone de l'état major, Albert Vasselin, comme tous ses autres camarades, s'est rendu au Fort de l'Est pour organiser les secours. « *Nous sommes toujours volontaires pour servir !* »

Missions secrètes

Albert Vasselin est né à Sainte-Mère-Eglise, dans la Manche, en 1944, « *la première ville libérée de France.* » Fils d'agriculteurs, il passe son certificat d'études, mais il a un rêve : l'armée. « *J'allais déjà aux cérémonies patriotiques. En plus de la ferme, ma famille tenait un bar-restaurant et les Américains venaient souvent en pèlerinage. Les militaires américains, je les voyais comme des dieux !* » Dès 18 ans, Albert s'engage. « *Je voulais faire une carrière militaire. J'ai été affecté à un groupement d'instruction à Fréjus puis Pointe-à-Pitre, en Guadeloupe. En 1968, je me retrouve au 11^e de Marine de Dinan où j'apprends à larguer tout ce qui est parachutable, notamment des... jeeps. En 1970, j'étais détaché au Gabon, puis à Djibouti pour une étude sur la dérive des continents avec l'équipe d'Haroun Tazieff. J'aimais cette vie aventureuse, la brousse, servir mon pays.* » Lors d'un séjour à Djibouti, il en profite même pour passer et



obtenir le baccalauréat à 24 ans. De 1974 à 1983, il y a un blanc dans le CV d'Albert Vasselin. « *J'ai effectué des missions dans les forces spéciales en Afrique et ailleurs, dont je ne peux absolument pas parler, des missions top-secrètes.* » Il revient en France en 1984 et quitte l'armée après 21 ans de bons et loyaux services. A Saint-Brieuc, il fait la connaissance de Jacqueline, professeur d'histoire-géo, qui va devenir sa femme. Au fil des années, il s'implique dans la vie associative et exerce des métiers aussi variés que convoyeur de fonds ou directeur adjoint d'une cafétéria. Il est ensuite affecté à l'administration centrale du Ministère de l'Intérieur où il termine responsable du service national des véhicules volés et retrouvés.

Lilasien de cœur

S'il habite dans le nord de la Seine-Saint-Denis, Albert Vasselin est Lilasien de cœur. Il découvre la ville en 2001 grâce à un ami et s'implique dans la vie locale et les associations d'anciens combattants. « *Les anciens combattants ont des idées politiques différentes, mais ils soutiennent très largement ce que fait la Ville pour le travail de mémoire qui est, à bien des égards, exemplaire.* » Dans ce café près de la Mairie où il a ses habitudes, Albert connaît tout le monde, demande des nouvelles des enfants. Car Albert a plusieurs casquettes et un emploi du temps très chargé. « *Très attachant et très efficace* » selon le Maire, il est, entre autres, Vice-président de l'UNC, chef du protocole des

drapeaux en Préfecture, travaille avec l'ONAC, Office national des anciens combattants... « *Je m'occupe aussi du devoir de mémoire. On va dans les écoles, notamment Waldeck-Rousseau, Paul-Langevin ou le lycée.* » Il y a environ 350 anciens combattants aux Lilas et Albert est toujours au premier rang lors des manifestations patriotiques. « *Il est connu et reconnu, c'est la pièce maîtresse dans l'organisation des cérémonies de cette ville dans laquelle nous tenons à donner aux cérémonies mémorielles le relief qu'elles méritent, assure Christian Lagrange, conseiller municipal chargé du monde combattant et de la mémoire. Il a une voix qui porte. Dans les écoles, quand il arrive, il n'y a plus de chahut : c'est silence dans les rangs !* »

éditorial

DANIEL GUIRAUD, MAIRE DES LILAS, PREMIER VICE-PRÉSIDENT DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL

La région parisienne a connu, le mois dernier, un épisode neigeux de forte intensité. La chute de neige en hiver est un phénomène d'une grande banalité, qui présente un aspect joyeux et parfois féérique pour chacune et chacun d'entre nous. Il s'agit, en même temps, d'une forme de perturbation qui occasionne également de réels inconvénients au regard des mobilités et circulations, plus particulièrement en ce qui concerne les allées et venues piétonnes et les trajets aller-retour domicile lieu de travail.

Bus interdits à la circulation par arrêtés préfectoraux, réseaux RER et métro fortement perturbés, conditions de circulation automobile extrêmement pénibles sur l'ensemble du territoire régional, déplacements en deux roues quasi-impossible : on a pu, à bon escient, évoquer une « paralysie par la neige » de l'Île de France en février. La ville des Lilas n'a pas échappé aux désagréments de l'épisode neigeux. Nous avons dû fermer les parcs et jardins en raisons du danger encouru par les usagers au regard des risques de chute de grosses branches, voire d'arbres sous l'effet du poids de la neige reposant sur eux. Au sein du collège Marie-Curie, une très grosse branche s'est ainsi brisée et écroulée sans occasionner fort heureusement de blessure à quiconque.

Les épisodes neigeux sont aussi un marqueur fort de l'importance du service public. Je tiens à saluer les 39 agents communaux qui, trois nuits et deux jours durant, ont œuvré dans des conditions de réelle pénibilité pour nettoyer et sécuriser chaussées et trottoirs de notre ville. En effet, compte tenu des niveaux de températures nocturnes enregistrés (de -5 à -7°) avec tombée de neige en continu, les opérations préventives d'épandage de sel et de saumure ont eu un effet quasi nul. Contrairement aux communes des montagnes alpines ou pyrénéennes, nos villes ne sont pas équipées en chasse-neige et autres outils de déneigement. Il a donc fallu travailler manuellement avec des pelles et des racloirs pour briser les couches de glace qui s'étaient reconstituées.

La « feuille de route » des équipes d'agents communaux sur le terrain consistait à dégager au moins un des deux trottoirs de ces rues et de s'efforcer d'en nettoyer le maximum d'entre eux. Il s'agit là d'une mission très compliquée, notamment lorsque la neige annihile cet effort en recouvrant en deux ou trois heures tout le travail précédemment effectué. Plusieurs Lilasiens ne m'ont demandé pour quelle raison les « bacs à sel » disposés par la commune à l'attention des habitants dans les quartiers étaient vides : en fait, bien que réapprovisionnés régulièrement, le contenu de ces récipients est très rapidement absorbé par des riverains qui veulent sécuriser les entrées et les abords de leur immeuble ou de leur pavillon.

Il existe une règle dans notre pays qui veut que chaque propriétaire débaille la neige sur la part de trottoir située à hauteur de son habitation, commerce ou entreprise. Cette règle est tombée dans une sorte de désuétude et, en l'absence d'intervention de la collectivité, générerait des déblaiements de trottoir « en pointillés ». En outre, les grands bailleurs sociaux n'interviennent que très peu ou pas du tout pour nettoyer les trottoirs situés tout autour de leur patrimoine. C'est pourquoi la Ville des Lilas a choisi l'option de se substituer de fait aux propriétaires et de s'attacher à créer des passages nettoyés et salés sur un maximum de trottoirs, en priorisant les trajets les plus empruntés, c'est-à-dire vers les écoles, les équipements de santé et plus généralement vers tout équipement collectif...

Sous l'effet du dérèglement climatique, il est désormais possible de constater l'absence de neige durant 3 ou 4 ans, suivie ensuite de fortes précipitations générant des couches de plus de 20 cm auxquelles nous ne sommes plus habitués. Il en va de la neige comme des crues fluviales (275 communes reconnues en état de catastrophe naturelle début février dernier !), des tempêtes et des canicules : nos sociétés ne sont pas adaptées à ces aléas et peinent à rétablir le retour à l'équilibre lorsqu'ils surviennent. Il convient donc de réfléchir aux meilleurs moyens de réagir à ces perturbations et surtout d'agir contre leur cause principale : le réchauffement de la planète et les différentes formes de pollution atmosphérique.



“ Les épisodes neigeux sont aussi un marqueur fort de l'importance du service public. Je tiens à saluer les 39 agents communaux qui, trois nuits et deux jours durant, ont œuvré dans des conditions de réelle pénibilité pour nettoyer et sécuriser chaussées et trottoirs de notre ville. ”



Le parc municipal des sports



Bonhomme de neige au parc Lucie-Aubrac



L'espace culturel d'Anglemont

Le théâtre du Garde-Chasse immortalisé par Emmanuelle Maurice.



La sente Manouchian photographiée par Lise Capitan



Lever de soleil rue Bernard. Photo prise par Emilie Robert.

Semaine du 6 février

Lors des importants épisodes neigeux qui ont eu lieu début février, la ville a revêtu son manteau blanc. Malgré les inconvénients engendrés, les Lilasiens ont pu retrouver leur âme d'enfant et s'émerveiller devant des paysages pour le moins poétiques. Merci à tous ceux qui nous ont envoyés leurs photos après notre demande sur les réseaux sociaux. Nous en publions ici quelques-unes et c'est beau !

La rue Francine Fromont par Camille Dellerie





4 février : pique-nique des Lilas

La pluie n'avait pas permis d'organiser le pique-nique cet été. Mais les différentes associations s'étaient données rendez-vous au gymnase Liberté pour une journée festive et conviviale que rien n'est venu gâcher.

2 février : la grande dictée

Bravo à Madame Bond, la première Lilasienne à remporter la grande dictée, organisée par la bibliothèque et le service jeunesse, sans faire aucune faute. Une performance particulièrement méritoire car le texte de l'écrivain tunisien, Samir Marzouki, était loin d'être facile.



7 février : le point sur les travaux de la ligne 11

Les élus et la RATP avaient convié les habitants du quartier des Sentes à une réunion de présentation des prochaines étapes du chantier. Elle a permis de faire le point sur l'avancée du chantier de la future station Serge Gainsbourg.



10 février : bal de l'école Julie-Daubié

Désormais traditionnel, le bal de l'école Julie-Daubié a une nouvelle fois fait le plein au gymnase Liberté.



10 février : soirée festive 100% Tunisienne

Au son de la musique du groupe Wat'Art, de nombreux Lilasiens ont participé à cette soirée très conviviale lors de laquelle les participants ont dansé et chanté sur des rythmes chaleureux. Merci à la Junior association *Open Your Eyes* qui a servi la restauration.





11 février : un dimanche matin musical

Très beau concert du dimanche matin au théâtre du Garde-Chasse où se sont produits Eric Wallon, Josette Morata et Nikolitsa Angelakopoulou.

11 février : Les heures musicales du Rosaire

Le concert donné à l'église Notre Dame du Rosaire par le duo *Isaïade* (violon et harpe) a permis au public de découvrir les musiques de l'époque de la Première Guerre Mondiale



14 février : conte à la bibliothèque

Chants, masques, marionnettes et théâtre d'objet. *Ambre* conviait le spectateur à un voyage poétique à la rencontre des djinns, les esprits qui habitent toutes choses, dotés de pouvoirs puissants... mais pas toujours bienveillants.

15 février : inauguration des nouveaux locaux de Tous Pour Un Vélo

L'association Lilasienne, toujours aussi dynamique, a intégré de nouveaux locaux au sous-sol de l'immeuble du 220 rue de Paris. Plus d'espace pour encore plus d'animations autour du vélo et du recyclage. Un bel exemple « d'économie solidaire ».



C. Ermogéni, L. Benharous, C. Paquis, D. Guiraud et P. Richon

17 et 18 février : tournoi de football en salle du FC Les Lilas

La compétition pour les enfants de moins de 12 ans (U12) a été remportée par l'ACBB (Boulogne-Billancourt) grâce à une victoire 2/1 contre Neuilly-sur-Marne en finale au gymnase Rabeyrolles. Dans la catégorie U13, les jeunes Lilasiens du FC Les Lilas ont perdu en finale contre l'équipe des Solitaires (Paris 19). Deuxième sur 10 équipes engagées, un beau résultat. Bravo aux bénévoles organisateurs de ce magnifique tournoi.



L. Benharous, président du FC Les Lilas et G. Lefeuvre, élu chargé des sports remettent les récompenses aux vainqueurs



Les jeunes du FC Les Lilas en finale du tournoi U13

20 février : conférence de Claude Mutaflan

A l'invitation de l'ANI, association des Arméniens des Lilas, le professeur a donné une conférence sur le thème *De l'Ararat aux Carpates : les Arméniens en Europe orientale*. Passionnant !



23 février : médaillés du travail

La cérémonie de remise des médailles du travail du secteur privé s'est tenue dans la salle des Mariages et du Conseil municipal, en présence des élus.



24 février : Apollinaire le mal aimé

A l'occasion du centenaire de la mort du poète et dans le cadre du cycle « Construire la paix » de l'Université populaire Est Ensemble, la bibliothèque a reçu le comédien Jean-Paul Schintu et la saxophoniste Anne Lecaplain pour une lecture-concert captivante.



20 février : atelier culinaire intergénérationnel

Pour le dernier rendez-vous de Cultures d'Hivers 2018, les adhérents du Club des Hortensias et les membres du service jeunesse se sont retrouvés afin de concocter de délicieuses pâtisseries tunisiennes.

22 et 23 février : initiation au baby-sitting

Le Kiosque a proposé aux jeunes Lilasiens, âgés de 16 à 25 ans, deux jours de formation au baby-sitting, en compagnie de professionnels de la petite enfance.



Prolongement de la Ligne 11 : planning prévisionnel des travaux

Station Serge-Gainsbourg au quartier des Sentes

- Début des travaux de génie civil : mai 2017
- Arrivée du tunnelier aux Lilas : 2021
- Travaux d'aménagement intérieur de la station : 2020-2021
- Mise en service : 2021 - 2022

Station Mairie des Lilas

- Début des travaux de génie civil : avril 2017
- Fin des travaux de génie civil : 2019
- Fin des travaux d'aménagement intérieur de la station : début 2020
- Fin des travaux de la station : courant 2020

Nuisances pour cause de livraisons

Le Maire vient de rappeler à l'ordre une grande surface installée en centre-ville concernant les nuisances pour le voisinage provoquées par les livraisons de l'établissement. Des livraisons qui s'effectuent le plus souvent en pleine rue contrairement à ce qui était prévu. Un dernier avertissement avant que la Ville n'engage des procédures réglementaires strictes pour préserver le souci légitime de tranquillité des riverains.

Stations Velib'

Voici les dernières informations fournies par Smoovengo sur l'ouverture des stations :

- Mairie : mise en service sur batterie le 9 mars, ouverture définitive le 6 avril
- 1 rue du docteur Calmette : mise en service sur batterie le 9 mars, ouverture définitive le 6 avril
- 3 av Paul-de-Kock : mise en service sur batterie le 16 mars, ouverture définitive le 6 avril
- 46 rue de Paris : mise en service sur batterie le 13 avril, ouverture définitive le 28 avril

Prolongement de la ligne 11

Le point sur les travaux

■ Station Serge-Gainsbourg



La pose des parois moulées du côté nord de la station étant terminée, la RATP creuse maintenant à l'emplacement de la future station sur une profondeur de 5 mètres environ (cf photo ci-contre). Une fois le trou réalisé, une dalle de béton viendra le recouvrir en surface. Elle permettra de réduire considérablement les nuisances sonores en surface pendant la construction de la station.

■ Station Mairie des Lilas

Installation du système de ventilation

Le nouveau ventilateur pour l'extraction d'air de la station, situé au niveau de la rue Lecouteux, a été livré mi-février dernier. L'installation de ce nouveau ventilateur va prendre plusieurs semaines.

Câblage entre le centre opérationnel et la ligne 11

Depuis le 18 février, une entreprise déroule et installe les câbles cuivre et pour la fibre optique depuis le nouveau centre de commande de Bagnolet (à proximité des Lilas) jusqu'au carrefour avenue du Maréchal Juin / boulevard de la Liberté. Ces travaux ne sont pas bruyants.

Dévoisement des réseaux

Orange est le dernier concessionnaire à devoir détourner ses réseaux. Le dévoisement a commencé le 12 février dernier.

Réunion publique mardi 6 mars à 19h en Mairie

Lors de cette réunion, la RATP présentera la nouvelle phase du chantier avec le début des travaux pour la nouvelle sortie prévue sur le boulevard de la Liberté. Cette nouvelle phase devrait débiter avant la fin du mois de mars.

Travaux de voirie

La Ville a réalisé une première campagne de rebouchage des nids de poules s'étant formés sur la voirie (cf article page 11). Ici, des travaux rue Faidherbe.



Finances

A propos de la subvention au Triton

Dans le cadre d'une controverse que n'a pas souhaitée la municipalité, Infos Lilas a déjà dû évoquer à deux reprises (cf. numéros d'octobre et de novembre 2017) les prises de position du Triton à l'encontre de la municipalité, accusée de soutien financier trop insuffisant ! De nouvelles incriminations publiques sur le thème « *la municipalité baisse la subvention du Triton* » (presse et réseaux sociaux) nous contraignent à devoir communiquer à nouveau sur ce sujet et à rendre publique la mise au point ci-dessous, adressée à Monsieur J-P. VIVANTE, Président du Triton, le 12 février dernier.



Monsieur VIVANTE
Le Triton
11 bis rue du Coq Français
93260 Les Lilas

Les Lilas, le Lundi 12 février 2018

Monsieur,

Vos nouvelles accusations à l'encontre de la municipalité des Lilas le 3 février 2018, cette fois-ci sur les réseaux sociaux après celles portées dans la presse écrite en octobre 2017, appellent une mise au point de notre part.

Vous affirmez que la municipalité réduirait la subvention du Triton pour 2018. Or le Triton est subventionné à hauteur de **77 257€** depuis 2010 sans aucune baisse. En 2016-2017, comme suite à vos demandes insistantes de réévaluation du montant afin de pouvoir négocier avec vos autres partenaires publics une hausse de leur propre financement, la Ville des Lilas a accepté de présenter sous le vocable « subvention » l'addition de la subvention proprement dite et un achat de prestation du Triton au Théâtre du Garde-Chasse pour un montant de **5 000€**, soit un total de **82 257€**.

La convention que vous venez de signer pérennise la subvention de 77 257€ et maintient la possibilité de prestation au Théâtre du Garde-Chasse comme ce fut déjà le cas (cf. le 4^e paragraphe de l'article 1 de cette convention signée par le Triton et la Ville le 29 janvier dernier). **Donc rien n'a changé en ce qui concerne la subvention et le montant global qui peut être à nouveau perçu par le Triton et vous le savez parfaitement !**

Vous n'ignorez pas non plus que les ressources de la Ville des Lilas sont en baisse constante depuis des années. En effet, la principale dotation de fonctionnement de la Ville (DGF) a été fortement réduite par l'Etat chaque année depuis 4 ans. Pour notre collectivité, cela représente une baisse de 43,5% de cette dotation ! **Nous nous honorons, dans ce contexte, de maintenir le montant des subventions municipales aux associations et au développement de la culture.**

Pour aider les associations des Lilas, le Conseil municipal a déjà voté en décembre 2017 une première vague de subventions pour 2018, dans laquelle figure le Triton. Cela lui permet notamment de pouvoir bénéficier sans attendre du versement d'une avance de trésorerie : c'est ainsi que, comme suite à votre demande du 11 janvier, vous allez pouvoir percevoir d'ores et déjà 30% de la subvention en tout début d'année, bien en amont du vote du budget fin mars...

Nous sommes conscientes des **difficultés du Triton** mais **la municipalité des Lilas n'en est en rien responsable :**

- ce n'est **pas elle, mais le gouvernement** qui supprime les très nombreux « emplois aidés » du Triton !
- ce n'est **pas elle, mais vous-même** qui avez décidé en 2014 une extension du Triton génératrice d'un lourd déficit annuel d'exploitation !

Nous sommes habituées à vos « **coups de pression** » mais nous sommes néanmoins très surprises de la virulence et de l'injustice de ces nouvelles attaques **contre une municipalité très attachée à l'action culturelle et au soutien aux acteurs de la culture**. Une municipalité qui, depuis 2001, vous soutient très fortement et espère pouvoir continuer à le faire, même si nous nous voyons obligées de vous confirmer que, bien évidemment, nous ne triplerons ni ne doublerons la subvention pour répondre à vos nouveaux besoins financiers !

Sans doute serait-il souhaitable que vous puissiez sortir de **l'impasse dans laquelle vous vous êtes engagé par votre stratégie d'affrontement contre la municipalité et ses élus** qui demeurent très calmes face à vos méthodes très agressives.

Vous souhaitant bonne réception de la présente, veuillez recevoir, Monsieur, nos salutations.

Camille FALQUE

Maire adjointe à la culture



Nathalie BETEMPS

Maire adjointe à la vie associative



Mairie - 96, RUE DE PARIS - BP N°76 - 93260 LES LILAS CEDEX - TÉLÉPHONE : 01 43 62 82 02

Nouveaux commerces

Laboratoire Bioclinic



Ouvert depuis 1968, le laboratoire de biologie médicale de Carmen Boadas, qui a rejoint le groupe Bioclinic en 2015, était situé au 50 boulevard de la Liberté. Depuis le 26 décembre dernier, il s'est installé rue de Paris dans des locaux flambants neufs et bien plus spacieux. L'accueil n'a rien perdu de sa chaleur mais le confort pour les patients est bien meilleur. Quant aux services, rien n'a changé : prélèvements sans rendez-vous, prélèvements à domicile, urgences assurées et 100% CMU et AME + tiers payant pour toute mutuelles.

Bioclinic, 118 rue de Paris
Du lundi au vendredi de 7h à 19h, samedi de 7h à 13h
Tél. : 01 43 62 00 88

Permis Express

Sendes et son frère Meroine sont Lilasiens depuis leur plus jeune âge. Ils viennent



de reprendre l'auto-école située au 124 rue de Paris. Ils ont déjà 10 ans d'expérience et c'est la troisième auto-école qu'ils lancent. Ils sont tous deux moniteurs, Sandes s'occupant des permis B, tandis que Meroine dispense également des cours pour les permis motos A, A2, BSR et 125cm³. Les 50 premiers inscrits pourront profiter d'une promo d'ouverture à 699€ au lieu de 950€ pour 20 heures de cours. D'autre part, les étudiants bénéficieront toute l'année d'une réduction de 5% sur le permis B.

Permis Express,
124 rue de Paris.
Tél. : 09 80 96 09 82 /
06 28 63 93 03
+infos : permis.express@yahoo.fr

Relais d'assistantes maternelles

Le RAM accueille les familles uniquement sur rendez-vous du lundi au vendredi de 14h à 17h, le jeudi jusqu'à 18h30 et un samedi par mois de 9h à 12h.

+infos : RAM, 10 cour Saint-Paul
01 55 86 98 60

Les prochains rendez-vous de la petite enfance

Réunion modes d'accueil

La prochaine réunion de présentation des modes d'accueil des enfants de 0 à 3 ans se tiendra le **mardi 6 mars à 18h en Mairie**, en présence de Madeline Da Silva, Maire-adjointe à la petite enfance, et des responsables des différentes structures d'accueil présentes aux Lilas.

Petit-déjeuner des parents

Vous recherchez une assistante maternelle mais vous avez besoin de conseils ? En plus de toutes les informations disponibles au RAM, la municipalité vous propose de vous retrouver entre parents autour d'un petit-déjeuner. Les « anciens » vous diront tout, comment ils sont devenus employeurs... et ils répondront avec plaisir à toutes vos questions.

Samedi 17 mars de 9h30 à 11h en Mairie.

Assistantes maternelles : le film

Pour mieux faire connaître le mode d'accueil individuel et lutter contre certains préjugés, la Ville des Lilas, avec le soutien de la CAF, a porté un projet de court-métrage documentaire, réalisé par Camille Fougère, sur le métier d'assistante maternelle. Une projection du film « Assistantes maternelles : leur métier » aura lieu à l'auditorium de l'espace culturel Anglemont.

Jeudi 29 mars à 19h
Entrée libre

+infos : 01 72 03 17 68
(service de la petite enfance)

Environnement

Compteurs Linky : la Ville favorable au « principe de précaution »

Incertitude sur l'exposition aux ondes électromagnétiques et sur l'utilisation des informations captées par les compteurs, montage financier dénoncé par la Cour des Comptes... Les récriminations s'accumulent contre Enedis (ex ERDF) qui déploie les compteurs Linky.



D'ici 2024, 35 millions de boîtiers « Linky » vert anis devraient être installés en France.

Dès le début

du déploiement, de nombreuses associations et villes ont protesté car des questions sanitaires et éthiques se posent concernant l'exposition prolongée aux ondes électromagnétiques, la collecte et l'utilisation des données par l'exploitant.

Libre choix pour l'usager

Récemment alerté par une copropriété Lilasienne qui refusait l'installation des compteurs, le Maire a rappelé que, dès le 31 mai 2016, il avait fait part à ERDF de sa volonté de voir appliquer le principe de précaution quant à l'installation des compteurs, comme la Ville continue de le faire en refusant l'installation d'antennes de téléphonie mobile sur les immeubles. Le Maire souhaite que le libre choix soit laissé à la population d'accepter ou non l'installation des compteurs.

Mauvaise gestion

Parallèlement, dans son dernier rapport, la Cour des Comptes épingle la gestion d'Enedis qui installe aujourd'hui les compteurs en avançant l'argent mais compte bien se rembourser, avec les intérêts, en augmentant la facturation aux clients. Au passage, l'entreprise ferait une marge de 500M€ sur les 5,7Mds€ que coûte le déploiement. La Cour des Comptes pointe aussi l'absence de formation des usagers dont seulement 3% acceptent au final de transmettre leurs données de consommation.

Incivilités

Lutter contre les ouvertures sauvages de bouches-incendie en été

Comme d'autres villes, Les Lilas sont régulièrement victimes d'ouvertures illicites de bouches-incendie en cas de fortes chaleurs. Pour lutter contre ce phénomène, la Ville va tester un réducteur de débit sur les bouches-incendie de la commune.



L'été prochain, les bouches-incendies les plus « sensibles » situées aux Lilas seront équipées d'un nouveau dispositif réduisant la pression en sortie mais permettant de respecter les normes de lutte contre l'incendie (au moins 60m³/h et au moins un bar de pression

pendant deux heures). Le SEDIF vient, en effet, de retenir la candidature de la Ville qui avait sollicité l'expérimentation d'un nouveau système présenté par les pompiers après les nombreuses ouvertures sauvages subies en juillet dernier.

Une question de sécurité

Ce mois-là, plus de 1000 bouches-incendie ont été ouvertes illicitement à Paris et dans les trois départements de la petite couronne. Aux Lilas, ces ouvertures, notamment au 220 rue de Paris et au 40 bd du Général Leclerc, avaient créé de nombreux désagréments pour les habitants : coupure d'eau pendant plusieurs jours dans les logements, inondations sur la chaussée... Ces ouvertures intempestives, outre le coût de l'eau gaspillée, posent des problèmes de sécurité : elles peuvent nuire à une intervention des pompiers sur un incendie en étages élevés, la forte pression de l'eau peut provoquer des blessures, la présence de l'eau sur la chaussée peut entraîner des accidents de la circulation... Le réducteur de pression devrait rendre ces ouvertures beaucoup moins « attractives » puisque le jet, au lieu de monter à plus de 10 mètres culminerait à une hauteur beaucoup moins importante.

Maitrisez votre énergie

Toute les recettes pour réduire sa consommation énergétique

Avec l'agence locale de l'énergie et du climat -*Maîtrisez votre Energie (MVE)*- la Ville organise des ateliers collectifs en direction des familles en difficultés, en complément de la permanence assurée chaque mois par un conseiller.

Le 30 mars prochain au CCAS des Lilas se tiendra un atelier sur le thème « Tout savoir sur sa facture d'électricité et de gaz ». Deux autres ateliers auront ensuite lieu d'ici fin 2018. « *Nous cherchons à toucher principalement les familles en difficulté, souffrant de ce que l'on nomme la précarité énergétique*, explique Claire Saint-Guily, assistante sociale au CCAS. *L'objectif est d'être pédagogue, pour que les personnes modifient leur comportement afin de moins dépenser. Avec le logement, l'énergie est l'un des postes de dépenses les plus importants pour les ménages*». Les ateliers pédagogiques sont basés sur l'échange, le débat et le jeu. Ils sont accessibles à tous.

Une permanence pour s'informer

Un conseiller de MVE assure une permanence une fois par mois aux Lilas. Elle est ouverte à tous, mais concerne souvent les propriétaires voulant réaliser des travaux énergétiques dans leur logement. Le conseiller peut donner son avis sur un devis, informer au sujet des aides financières...

■ **Atelier collectif « Tout savoir sur sa facture d'électricité et de gaz »** : vendredi 30 mars de 9h30 à 11h30 au CCAS, 193 rue de Paris. Inscription au 01 41 58 10 91. Prochains ateliers : 1^{er} juin et 4 octobre.

■ **Permanence gratuite Infos Energie (MVE)** : 2^{ème} vendredi de chaque mois à la DGST, 196 rue de Paris. Prendre rendez-vous au 01 42 87 99 44.

Le chèque énergie

Il va remplacer les tarifs sociaux de l'énergie. Attribué sous condition de ressources, il est envoyé directement une fois par an au domicile du bénéficiaire, aucune démarche n'est à accomplir pour le recevoir. Il permet de payer des factures pour tout type d'énergie du logement : électricité, le gaz mais aussi fioul, bois...

+infos : chequeenergie.gouv.fr / 0 805 204 805 (appel gratuit)

Voirie

Une campagne pour reboucher les nids-de-poules

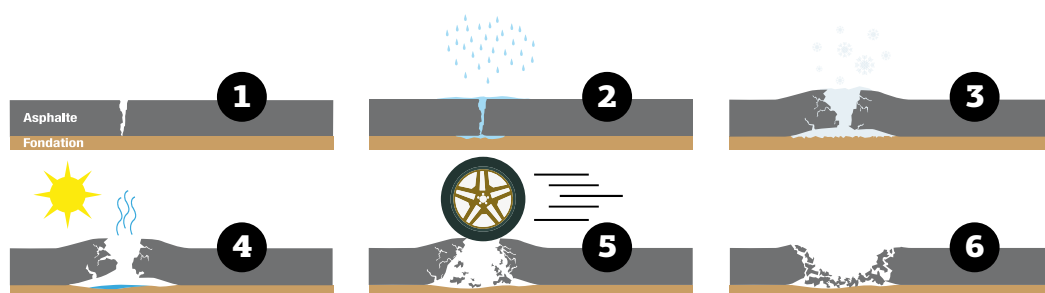
Les nids-de-poules se forment le plus souvent pendant l'hiver. Ils sont la conséquence du froid et des effets de la circulation automobile.

En mars, la Ville des Lilas va mener une nouvelle campagne de rebouchage des nids-de-poules, pour un montant d'environ 25 000€. En effet, l'épisode neigeux de février n'a pas épargné nos rues.

Comment se forme un nid de poule ?

La cause première est la formation d'une ❶ fissure dans la couche de roulement de la chaussée, dans

laquelle ❷ l'eau s'infiltre. ❸ Avec le froid, l'eau gèle et son volume augmente exerçant une pression sur la couche supérieure. ❹ Quand la glace fond, le trou formé rend la chaussée moins résistante. La circulation, surtout celle des véhicules les plus lourds, ❺ affaiblit la chaussée. La surface finit par se briser au contact des pneus. ❻ Le nid-de-poule est créé.



Brocante des Bruyères

L'association ACPB du quartier des Bruyères organise une brocante rue de Paris (niveau rue des Bruyères) le dimanche 8 avril prochain.

Pour prendre un stand
inscrivez-vous au 07 82 76 33 06
ou par mail
acpb.leslilas@gmail.com

Accompagnement scolaire

Le service jeunesse recherche des bénévoles afin d'encadrer avec les animateurs les séances d'accompagnement à la scolarité les mardis et jeudis soirs, de 16h à 19h à l'Espace Louise-Michel, 38 bd du Général Leclerc.

Contact : 01 49 88 22 85.

Forum emploi à Pantin

Dans le cadre de son action pour l'emploi, la formation et l'insertion professionnelle Est Ensemble organise régulièrement des forums, afin de permettre aux demandeurs d'emploi du territoire de rencontrer dans la même journée de nombreuses entreprises et organisations dans des secteurs qui recrutent ainsi que des centres de formation. Le prochain forum aura lieu à Pantin avec, cette année, un espace réservé à l'alternance.

**Forum emploi
Lundi 12 mars,**
de 13h30 à 17h30
Salle Jacques Brel,
42 avenue Édouard Vaillant,
Pantin

+infos : est-ensemble.fr
01 83 74 56 32

Restos du coeur

L'association recherche des vêtements de bébés et d'enfants (de 2 à 8 ans) pour son vestiaire à destination des familles en grande précarité.

+infos : Michel Laviee
06 86 72 50 79

Club des Hortensias

Tél. : 01 48 46 42 55
Allée des Hortensias

Séjour en Andalousie du 26 mai au 2 juin

Découverte de Séville, Cordoue, Grenade... Inscription les 15 et 16 mars. Tarif selon ressources (feuille d'impôts sur le revenu 2016 et pièce d'identité valide)

■ Atelier Esthétique

Soins pour hommes et femmes. Inscription du 6 au 9 mars.

■ Jeudi 8 mars à 10h

Pause des aidants : « Je suis un/une aidant(e) : pourquoi ? »

■ Vendredi 9 mars à 14h30

Loto : lots gourmands à gagner. Tarif 5.40€. Inscription jusqu'au 7 mars.

■ 12, 13 et 16 mars à 10h

Stage de peinture sur céramique par Monique Rosu. Tarif : 1,85€/jour. Inscription du 6 au 9 mars.

■ Lundi 12 mars à 13h30

Randonnée au parc de la Courneuve. Sortie en car. Certificat médical obligatoire. Tarif 3.60€. Inscription du 5 au 9 mars.

■ Lundi 12 mars à 14h30

Ciné-club par Bernard Rousselle : *Fanfan la tulipe*. Entrée libre.

■ 13, 20 et 27 mars à 14h

Ateliers créatifs : décoration pour le printemps. Inscription du 6 au 9 mars.

■ 14, 21 et 28 mars à 14h

Balade dans les parcs environnants. Inscription du 6 au 9 mars.

■ Lundi 19 mars à 13h30

Bowling Porte de la Chapelle. Sortie en car. Tarif 15,20€.

■ Vendredi 23 mars à 9h30

Visite des coulisses du Théâtre Mogador. Sortie en transports en commun. Tarif 13.90€. Inscription du 14 au 21 mars.

■ Vendredi 23 mars

Ciné café au Garde-Chasse : film *L'apparition* puis discussion et petit encas. Tarif : 4€. Inscription du 14 au 22 mars.

■ Lundi 26 mars à 10h

Atelier art floral par Geo Clouet. Inscription du 19 au 22 mars.

■ Lundi 26 mars à 13h30

Randonnée en forêt de Bondy. Sortie en car. Tarif : 3.60€. Inscription du 19 au 23 mars.

■ Mercredi 28 mars à 14h

Cercle de lecture animé par Monique et Simon Mathieu.

Restauration scolaire

Des produits de qualité en « circuits courts »

Des produits de qualité, des recettes « maison », ce sont quelques unes des priorités fixées par la Ville pour la restauration scolaire.

En 2017, Elior, qui assure la fabrication des repas pour les cantines des Lilas, a inauguré une première légumerie « Développement Durable » en Ile-de-France (1500m²) aux Mureaux : 1500 tonnes de légumes variés y sont traités chaque année. « Notre objectif est de respecter trois impératifs : la saveur des produits frais et de saison, la valorisation des acteurs locaux et l'insertion des personnes en situation de handicap », explique Philippe Clavel, directeur d'exploitation. La légumerie est alimentée par des agriculteurs d'Ile-de-France. Au sortir des champs, les légumes terreux y sont lavés, épluchés, tranchés par un personnel issu d'un ESAT (travailleurs en situation de handicap). Puis ils sont conditionnés sous vide et livrés aux cuisiniers. « Depuis 2011, Elior est partenaire d'Acade et Bio qui distribue des produits référencés locaux, bio et en circuits courts. C'est une garantie sur le



prix d'achat permettant aussi de soutenir les agriculteurs », ajoute Philippe Clavel.

Des animations pédagogiques

Ces partenariats permettent de développer les animations autour du goût, des ingrédients durables et de l'économie circulaire. Ainsi, deux classes de Waldeck-Rousseau ont visité la ferme de Viltain à Saclay (91), où 350 vaches laitières produisent du lait. Du 1^{er} décembre au 28 février, toutes les pommes et les poires servies étaient issues du bassin agricole local.

« Nous concevons la restauration scolaire comme un moment éducatif à part entière. Faire prendre conscience aux enfants de l'importance du goût, d'une alimentation de qualité est une de nos priorités » explique Lionel Benharous, Maire-adjoint chargé de l'Education.

Education et lecture

Une soirée pour découvrir « les petits champions de la lecture » aux Lilas

Les petits champions de la lecture est une compétition nationale de lecture à voix haute réservée aux élèves de CM2. Nouveauté cette année, tous les élèves ayant participé aux sélections aux Lilas se produiront à l'auditorium d'Anglemont le 10 mars prochain.



Les 4 finalistes : Justine (Waldeck-Rousseau), Ana (Romain Rolland), Maëlys (Paul-Langevin) et Leïla (Victor-Hugo).

Le 6 février dernier avait lieu la finale des sélections aux Lilas. C'est finalement Leïla Rebaï qui l'a emporté grâce à sa lecture très expressive d'un extrait du livre de Jacques-Rémy Girard : *La Prophétie des grenouilles*. Leïla est donc qualifiée pour la finale départementale qui précède la phase régionale avant une possible participation à la grande finale sur la scène de la Comédie Française. Cette année, 25 jeunes Lilasiennes volontaires ont concouru durant les temps périscolaires et péri-éducatifs du vendredi après-midi.

Un atelier à la bibliothèque

Pour se préparer, elles ont participé régulièrement à un atelier animé par la comédienne de l'association *Jeux de mots*, Lyson Leclercq, dans les locaux de la bibliothèque André-Malraux. « Nous avons travaillé par le biais d'exercices ludiques sur l'articulation et la connaissance de cet organe particulier qu'est la voix, explique Lyson. Ensuite, il a fallu apprendre à se relâcher afin d'être à la fois concentrées et détendues. Enfin le travail sur le texte lui-même a commencé ».

La bibliothèque André-Malraux et le service périscolaire proposent de découvrir le résultat de ce beau travail sur la scène de l'espace culturel d'Anglemont, le samedi 10 mars à partir de 19h. Les 25 participantes viendront chacune lire leur texte.

■ Renseignement et réservation
à la bibliothèque : 01 48 46 07 20

ÉGALITÉ FEMMES HEMMES

LES LILAS S'ENGAGENT

L'égalité entre les femmes et les hommes est une priorité de longue date de la Ville des Lilas. A l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes, qui aura lieu le 8 mars, la Ville propose débats, expositions, spectacles, jusqu'au 23 mars. Tour d'horizon de ces manifestations et des actions menées par la Ville pour lutter contre les inégalités de genre et les violences faites aux femmes.

Inégalités dans la ville

Pourquoi les femmes et les hommes n'occupent-ils pas la même place dans l'espace public ? Comment rendre les espaces publics plus sûrs, moins enclins aux agressions des femmes ? Deux questions parmi d'autres abordées lors du débat organisé par la Ville le 15 février dernier.



La ville est-elle faite davantage pour les hommes que pour les femmes ? Quelles inégalités se manifestent dans l'espace public ? Quelles solutions mettre en œuvre pour y remédier ? Pour répondre à ces questions, la Ville proposait une conférence-débat *(In)égalités dans l'espace public*, animée par le Centre Hubertine Auclert, avec des intervenantes d'horizons divers. « Une pluridisciplinarité indispensable à la réflexion » souligne Irina Schapira, conseillère municipale en charge de l'égalité entre les femmes et les hommes en ouvrant la soirée.

3 femmes sur 4 victimes de violences

A travers chiffres et images, le débat a rapidement montré que les hommes sont beaucoup plus présents dans les espaces publics, et que l'insécurité des femmes est le corollaire inséparable de cette inégalité. « *¾ des espaces publics de loisirs sont occupés par les jeunes garçons* », a ainsi expliqué Charline Ouarraki, présidente de l'association *Womenability*, qui a lancé une étude internationale pour dresser un état des lieux et proposer des solutions. « *3 femmes sur 4 dans le monde sont victimes de violence en marchant dans la rue* », a poursuivi Charlotte Groppo, vice-présidente d'*ONU Femmes France*.

1 francilienne sur 3 a peur le soir quand elle rentre chez elle... Jaclina Jovanovic, Commandant de police chargée de la brigade des atteintes aux personnes, a ainsi témoigné des agressions sexuelles commises dans les transports en commun, des mains baladeuses jusqu'au viol, soulignant qu'une « main aux fesses » est un délit et indiquant quelques bons réflexes : réagir, tirer le signal d'alarme, s'intéresser au comportement d'une femme tétanisée, faire état de toute agression auprès



Laurence Rossignol

des agents de la RATP ou de la SNCF : « *Les victimes pensent qu'il n'y aura pas suite, c'est une erreur* ». Chaque agression est traitée.

Quelles solutions ?

Si l'ONU a lancé un programme *Safe Cities* pour rendre les villes plus sûres, des initiatives locales sont menées en Suède, aux Etats-Unis, à Mexico, a expliqué Charline Ourraki, parmi lesquelles des espaces non-mixtes permettant aux femmes de s'appropriier des lieux « réservés » aux hommes pour aller ensuite vers des espaces mixtes.

Pour sa part, Sybil Cosnard, urbaniste et directrice de *City-Linked*, a rappelé que si l'espace public a été, depuis longtemps, conçu par et pour les hommes, on assiste aujourd'hui à une prise de conscience : « *Les méthodes sont en train de changer, notamment grâce à l'association d'usagers dans la co-construction des projets* » a-t-elle affirmé. Un constat partagé par Emmanuel Faure, géographe à l'université de Nanterre, qui a présenté le projet de « recherche-action » participatif du collectif *Les Urbaines*, pour réaliser un état des lieux et formuler des propositions.

Pour clore la soirée, Madeline Da Silva a souligné que faire entendre la parole des femmes dans les espaces publics est un moyen d'y prendre sa place et d'inciter les générations futures à prendre la leur. Laurence Rossignol, Sénatrice de l'Oise et ancienne Ministre des droits des femmes, a rappelé la dimension fondamentale de la loi de pénalisation de la prostitution qu'elle a défendue. Daniel Guiraud s'est enfin dit volontaire pour réfléchir, expérimenter et inventer une ville « *inclusive, innovante, résiliente* ».

5 questions sur l'égalité au service jeunesse

Jeudi 15 février, 18h30, à l'espace Louise-Michel. Au service jeunesse, une dizaine d'adolescents, filles et garçons, sont face à face pour le « débat à haute voix » du jeudi. Le principe ? 5 questions, des échanges rythmés, des « duels » pour ou contre.

Ce jeudi, les questions tournent autour de l'égalité filles/garçons. Est-ce que les filles et les garçons reçoivent la même éducation ? Des « *Non* » fusent mais aussi des rires... « *Je ne suis pas d'accord* » lance un des jeunes. « *Argumente !* » lui demande Amadou, l'animateur. « *Avant, c'était pas pareil, mais là c'est égalité, fraternité et liberté, une fille peut jouer au foot et un gars faire de la danse* » dit le garçon. « *Les filles vont plus faire le ménage* », répond

une jeune fille. On écoute les arguments des uns et des autres, puis on passe aux questions suivantes : Les filles sont fragiles, vrai ou faux ? Normal que ce soit la mère qui s'occupe des enfants ? Y-a-t-il des jouets pour filles ou pour garçons ? Il existe une journée des droits des femmes, faut-il une journée des droits des hommes ? « *On parle d'instinct maternel mais pas d'instinct paternel* », dit l'un ; « *T'es trop dans les clichés* » dit un autre ; « *Les femmes ont dû galérer*



pour avoir leurs droits, les hommes, vous avez tout de base, pourquoi une fête ? » Tout le monde participe. « *Ils apprennent à argumenter,*

respecter la parole de l'autre, s'exprimer sans être jugés » explique Amadou. Et avec quelle énergie !

Etendre la parole des femmes

A l'origine d'une pétition sur l'inéligibilité des élus coupables de violences faites aux femmes, Madeline Da Silva, adjointe au Maire des Lilas, nous parle du féminisme aujourd'hui.



Vous définissez-vous comme féministe ?

Oui, je me définis comme militante féministe car c'est important d'assumer ce terme qui peut être connoté négativement. Le mot fait peur, les femmes ont du le faire avec beaucoup de force, les avancées majeures en matière d'égalité femmes-hommes ont du se gagner dans l'affrontement. Pour autant,

je prône aussi un féminisme de la joie, du plaisir, de la liberté, qui incarne des valeurs positives.

Qu'est-ce qu'être féministe aujourd'hui ?

C'est simplement vouloir l'égalité entre les femmes et les hommes dans tous les domaines de notre société. S'engager pour que les femmes puissent avoir les mêmes droits, acquis et avantages que les hommes, qu'il n'y ait plus d'inégalités de traitement, d'écarts de salaires, de violences envers les femmes...

Quelle est la priorité ?

Le premier défi, c'est l'éducation. L'inégalité est principalement culturelle donc si elle n'est pas transmise aux enfants, elle n'a

pas lieu d'être. Ma manière d'être féministe, c'est d'affirmer qu'il y a un continuum entre les droits de l'enfant et ceux des femmes. Si on ne protège pas les droits de l'enfant, on ne protège pas les femmes. L'autre enjeu, c'est de faire entendre la parole des femmes dans les espaces publics.

Ce que vous appelez « être une femme inspirante » ?

Nos enfants, filles comme garçons, doivent pouvoir être inspirés par des femmes dans lesquelles ils se projettent, qui soient pour eux des modèles. Pour cela, les femmes doivent oser être un modèle inspirant : la légitimité à prendre sa place ne pourra venir que de là.

Comment regardez-vous ce qui se passe depuis l'affaire Weinstein ?

C'est extrêmement positif ! La parole des femmes s'est peut-être démultipliée mais c'est surtout nos oreilles qu'on a libéré, on entend enfin les femmes qui parlent. Je constate toutefois que le traitement médiatique est à charge pour les victimes. La présomption d'innocence ne vaut que d'un côté, il y a quelque chose à travailler autour de la présomption de vérité des victimes.

A visionner sur YouTube : la conférence de Madeline Da Silva sur les femmes inspirantes au TEDx Champs Elysées Women 2017.

Associations : la parité Lilasienne

Quelle est la place des femmes dans le milieu associatif ?
Et en particulier aux Lilas ? Réponses de Nathalie Bétemps,
Maire-adjointe à la vie associative.



Quelle place tiennent les femmes dans le milieu associatif Lilasien ?

Le tissu associatif Lilasien est très riche. La ville compte un peu plus de 200 associations. Les femmes y sont très présentes et très impliquées. Les présidences d'associations se répartissent à 55% pour les hommes, 45% pour les femmes. Nous sommes très proches de la parité, alors qu'au niveau national, les présidents sont à 70% des hommes.

Comment expliquez-vous cela ?

Les associations sont de microsociétés, finalement assez représentatives de la société. Les hommes y occupent plus facilement les postes d'organisation, ils osent davantage. Tandis que les femmes ont peut être moins confiance en elles. Et puis diriger une association prend du temps et les femmes sont souvent accaparées par la sphère privée, ce qui est dommage.

Pourquoi cette « exception » Lilasienne ?

La municipalité est très engagée pour la promotion de l'égalité entre les hommes et les femmes. Le fait de se sentir encouragée n'est sans doute pas anodin. Nous mettons à disposition une véritable équipe destinée à accompagner la création des associations, aider dans les démarches. Cela facilite les initiatives, peut donner l'envie de franchir le pas.

Les Lilas, bonne élève de la parité

Comme dans tous les conseils municipaux, aux Lilas, la parité est strictement respectée au sein de l'équipe municipale. Qu'en est-il au niveau de l'administration de la ville ?

Les collectivités de plus de 20 000 habitants sont tenues aujourd'hui de réaliser un rapport sur la situation en matière d'égalité entre les femmes et les hommes. Le premier vient d'être publié. Que nous apprend-il ? Et bien, qu'en la matière, la Ville des Lilas est plutôt bonne élève...

Les emplois de direction et de chefs de service y sont occupés à 59% par des femmes, alors que la moyenne nationale se situe à 35%. Les effectifs comptent 63% de femmes, ce qui est conforme à la moyenne. Résultat intéressant, au sein de la filière technique, près de 44% des agents sont des femmes, ce qui en fait la filière la plus mixte de la collectivité. Toutefois, en termes de rémunération, les hommes présentent un revenu net plus élevé. Une différence qui s'explique en partie par le fait que les femmes sont plus nombreuses à occuper des postes à temps partiels.

En adhérant au Centre Hubertine Auclert, la Ville va renforcer l'organisation d'événements et de sensibilisations sur le thème de l'égalité femmes hommes auprès du personnel.

Les Lilas adhèrent au Centre Hubertine Auclert

« Je suis presque de naissance une révoltée contre l'écrasement féminin, tant la brutalité de l'homme envers la femme m'a de bonne heure déterminée à revendiquer pour mon sexe l'indépendance et la considération » écrivait Hubertine Auclert. Considérée comme une figure centrale dans l'histoire du mouvement des droits des Françaises, cette féministe née au 19^e siècle a donné son nom au Centre Hubertine Auclert, organisme francilien dédié à l'égalité femmes-hommes auquel la Ville des Lilas a décidé d'adhérer.

Associé de la région Ile-de-France, le Centre Hubertine Auclert a pour principaux objectifs la promotion de l'égalité entre les femmes et les hommes, et la lutte contre les violences faites aux femmes. Il regroupe plus de 180 membres, associations, syndicats, collectivités locales auxquels il apporte de l'expertise et des ressources.

La Ville a souhaité y adhérer afin d'être accompagnée tant sur les politiques publiques que sur les actions à mener en interne sur l'égalité femmes-hommes. Cette ressource servira les secteurs de l'éducation, de la jeunesse, du sport, de la culture, de la prévention mais aussi la Direction des ressources humaines en charge du rapport égalité femmes-hommes réalisé par la Ville. Par cette adhésion, la Ville renforce son engagement en faveur de l'égalité entre les Lilasiennes et les Lilasiens.

Investir le milieu associatif, c'est une manière d'investir l'espace public ?

C'est ce que je constate. Les femmes qui sont responsables associatives interviennent dans l'espace public, prennent la parole, se font entendre. Cela fait longtemps que les femmes bataillent pour être reconnues professionnellement, politiquement. Investir le milieu associatif est une façon de s'exprimer en tant que femme, responsable et citoyenne à part entière.

La maternité des Lilas, symbole du droit des femmes



Impossible d'évoquer l'égalité entre femmes et hommes aux Lilas sans parler de la maternité des Lilas. L'établissement a ouvert ses portes en 1964 avec pour objectif d'aider les femmes à accoucher comme elles le souhaitent. Pionnière de l'accouchement sans douleur, la maternité des Lilas permettait aux femmes de choisir. Choisir comment elles allaient accoucher, choisir si elles voulaient être mère puisqu'elle disposait d'un centre de planification familiale. Pilule, avortement, accouchement sans douleur, la maternité des Lilas était

le symbole du droit des femmes à disposer de leurs corps. Mais les locaux étaient devenus exiguës et vétustes, un projet de reconstruction a été élaboré.

C'est en 2011 que la fermeture de ce haut-lieu du droit des femmes a été annoncée. Les équipes, les patients, des associations, la Ville des Lilas, des personnalités, jusqu'à François Hollande alors candidat à la présidentielle, se sont mobilisés pour sa survie et son maintien aux Lilas. Rassemblements, pétitions, actions médiatiques... La lutte a été marquée par les plus grandes manifestations que les Lilas aient jamais connues dans les rues de la ville : plus de 3 000 personnes le 24 septembre 2011, 4 000 le 21 septembre 2013 !

Au terme de plusieurs années de combat, le Ministère de la santé a finalement accepté un projet de reconstruction à proximité des Lilas, sur un terrain attenant à la clinique Floréal de Bagnolet. La maternité devrait s'y installer dans les années qui viennent.

On ne naît pas maman... on le devient

Comment la maternité questionne les convictions féministes ? C'est le propos de *C'est (un peu) compliqué d'être l'origine du monde*, une comédie interprétée notamment par la comédienne et ex-Lilasienne, Chloé Olivères. Rencontre.

Quelle est l'origine de la pièce ?

Le collectif *Les Filles de Simone* s'est constitué en 2015 autour de la création du spectacle. Il réunit Claire Fretel, Tiphaine Gentilleau et moi-même. Tiphaine et moi travaillions ensemble avec le même metteur en scène. Nous étions sensibles à toutes les questions d'égalité entre les femmes et les hommes, et quand nous sommes tombées enceintes, en même temps, nous nous sommes rendues compte à quel point l'expérience de la maternité transformait nos vies. Nous avions le sentiment étrange d'être écartelées entre nos convictions féministes et notre joie de devenir maman.

C'est une pièce féministe ?

Bien sûr, la pièce questionne les rôles que l'on attribue aux femmes. Mais c'est d'abord une comédie, de l'autofiction. Nous parlons de nous, de nos

expériences, de nos vies, avec autodérision. Nous voulions que le spectateur puisse retrouver cet état de fragilité, sur le fil du rasoir, entre rires, larmes et panique, que l'on peut vivre quand on est une jeune mère.

Vous voulez briser des tabous liés à la maternité ?

Nous voulons remettre en cause cette injonction au bonheur maternel qu'il faudrait forcément vivre. Nous ne sommes ni didac-

tiques ni donneuses de leçon mais en livrant notre vécu et en faisant en sorte que les gens puissent se reconnaître et en rire, nous voulons permettre aux femmes de déculpabiliser, aux hommes de mieux comprendre... Avec la maternité, tout est sans dessus-dessous, on peut se sentir perdue, déprimée, cela ne signifie pourtant pas qu'on n'aime pas son enfant...

■ **Théâtre du Garde-Chasse,**
jeudi 8 mars, 20h30



Expos, conférences et théâtre : panorama des événements

Du 12 février au 23 mars, exposition *La ville se donne-t-elle un genre ?*, présentée par l'association *Womenability* dans le hall de la Mairie, vous permet de découvrir comment, à travers le monde, les inégalités se manifestent dans les espaces publics. L'occasion de mettre des mots, des chiffres, des images sur un phénomène qui nous touche toutes et tous.

Du 5 au 9 mars au Kiosque, c'est une exposition interactive sur les droits des femmes qui vous attend. Sont présentés des affiches, quizz et vidéos de campagnes contre les violences faites aux femmes et les inégalités femmes/hommes réalisées par le Centre Hubertine Auclert ou encore *Amnesty International*.

Le 7 mars, à l'Espace Louise Michel, c'est à une séance de Théâtre Forum que les Lilasiens de 11 à 17 ans sont invités. En 3 saynètes jouées et animées par la Compagnie *Synergies*, ils seront conviés à interagir avec les comédiens

sur les thèmes de l'éducation différenciée filles garçons, la jalousie, le cyber-harcèlement.

Le jeudi 8 mars, Journée internationale des droits des femmes, Caroline Ledru, musicologue et enseignante, donnera une conférence sur L'enseignement musical au prisme du genre. En soirée, au Théâtre du Garde-Chasse, la Compagnie *Les Filles de Simone* jouera *C'est (un peu) compliqué d'être l'origine du monde*. Un spectacle drôle et intelligent, présenté à Avignon, autour de la maternité (voir interview ci-dessus).

Le 29 mars, Madeline Da Silva, Maire-adjointe aux affaires scolaires accompagnée de trois militantes des droits des femmes, interviendra dans 7 classes de CP-CE1 pour sensibiliser les plus jeunes aux stéréotypes de genres parfois déjà bien installés chez les jeunes-enfants. Une manière pour la Ville de lier éducation et égalité entre les femmes et les hommes.

■ **infos : www.ville-leslilas.fr**

Devoir de mémoire

La Ville des Lilas porte le projet de réalisation d'un Mémorial National dédié aux Femmes dans la Résistance et la Déportation, dans le cadre du prochain aménagement du Fort des Lilas.

Commentaire



Irina SCHAPIRA

Conseillère municipale en charge de l'égalité entre les femmes et les hommes

Le 8 mars revient et, comme chaque année, nous pouvons

nous interroger : pourquoi célébrer la journée des droits des femmes ? Est-ce la cause d'un seul jour que l'on oublie tout le reste de l'année ? Et le 8 mars, est-ce seulement une affaire de femmes qui ne concernerait pas les hommes ? À ces deux questions, il faut répondre non, bien sûr.

La Ville des Lilas continuera de s'attacher à le démontrer : le 8 mars, c'est toute l'année. La participation au centre Hubertine Auclert, mais également toutes les actions que poursuivront les directions de la Ville, tout au long de l'année, pour lutter contre les stéréotypes de genre, sensibiliser les plus jeunes à la possibilité de devenir ce qu'ils souhaitent, indépendamment du fait qu'elles ou ils soient nées filles ou garçons, aider les femmes à disposer de leurs corps mais également prévenir les violences contre les femmes et accompagner celles qui en sont victimes en apporteront la preuve.

Quant à faire du 8 mars une affaire de femmes, là aussi, plus que jamais, il faudra démontrer que c'est au contraire l'affaire de tous. Plus d'égalité, c'est aussi plus de liberté pour les hommes de choisir ce qu'ils veulent être. Des relations plus équilibrées, c'est à l'horizon de nouvelles façons d'être ensemble.

Alors, faut-il encore célébrer le 8 mars ? Absolument. Car pour renverser tout ce qui s'est trop longtemps apparenté à une évidence, pour révéler à nous-mêmes ce que parfois nous ne voulons pas voir, pour nous rappeler que nos enfants doivent grandir loin de tout déterminisme biologique, une journée pour sonner le rappel et redonner de l'élan au combat, ce n'est vraiment pas de trop.

Fête de la Musique

L'édition 2018 est en préparation

Le 21 juin prochain, la Ville organisera sa 18^{ème} Fête de la Musique. Les Lilasiens seront associés à l'évènement et ce dès le mois de mars, avec une réunion pour présenter leurs projets, un concours pour collaborer à la réalisation de l'affiche et des ateliers gospel pour tous.



Mardi 27 mars, une réunion d'information aura lieu en Mairie. Son objectif : permettre aux Lilasiens ayant un projet pour la Fête de la Musique de le présenter et ainsi, envisager une éventuelle collaboration avec les services de la Ville. L'occasion idéale d'obtenir un « coup de pouce ».

La Ville renouvelle également, pour la 3^{ème} année consécutive, le concours pour participer à la création des supports de communication qui annonceront la manifestation. Il comporte 3 catégories d'âge (6/11 ans ; 12/17 ans ; 18 ans et plus). Vous avez jusqu'au 30 avril pour adresser vos visuels qui devront être originaux, dynamiques et refléter la diversité musicale mais aussi la danse. Les gagnants recevront

chacun deux places pour le spectacle de leur choix au théâtre du Garde-Chasse.

Initiez-vous au gospel

Enfin, le centre culturel Jean-Cocteau et le MAAD 93 proposent une MAAD'sterclass Chorale Gospel, avec l'artiste Moïra Conrath à l'espace Louise-Michel, les 26 mai, 2, 9 et 16 juin pour préparer un concert le 21 juin. Ces ateliers ludiques, interactifs et participatifs permettront à chacun de se découvrir une âme de chanteur. Ils sont gratuits, s'adressent à tout le monde et se déroulent dans une ambiance conviviale et joyeuse.

■ **Réunion d'information** : mardi 27 mars à 18h30, Mairie - salle des Mariages

■ **Concours** : règlement complet sur www.ville-leslilas.fr

■ **Ateliers gospel** : inscription au 01 48 36 82 27 ou anais@maad93.com

+infos : 01 48 46 87 79 - actionculturelle@leslilas.fr

Littérature

Les Lilasiens ont du talent

Les Lilasiens Cécile Berly, historienne et professeure d'histoire-géographie au lycée Paul-Robert, et Jean-Jacques Charles, tromboniste, compositeur et chef d'orchestre, se sont associés pour écrire *L'art et la lettre* (éditions RMN).

De nombreux peintres ont reproduit le moment de l'écriture ou de la lecture d'une lettre. Du Moyen Âge au XX^e siècle, le livre propose un parcours à travers une trentaine de chefs-d'œuvre de Vermeer, Rembrandt, Goya... Chaque tableau est reproduit en entier, accompagné de quelques lignes qui remettent l'œuvre dans son contexte historique ; en regard, un détail est extrait.

Un livre cadeau idéal pour les amoureux d'art et de lecture, à se faire dédicacer le samedi 10 mars à la librairie Folies d'encre (voir p20).

Le Conservatoire au Garde-Chasse

La Boîte à joujoux

Sous la direction de leurs professeurs Christine Katz, Céline Bremond et Tiziana Leucci, les classes de danse du conservatoire, accompagnées au piano par Hervé Dupuis, interpréteront *La Boîte à joujoux*, créée en 1913 par l'illustrateur André Hellé et le compositeur Claude Debussy.

Ce concert illustré donne à entendre l'intégralité de la musique au piano, à laquelle se joint la projection des images d'André Hellé, complétées par quelques courts récits présentés à la manière du conte.

Le spectacle se déroule en une vingtaine de scénettes qui sont autant de temps et d'espaces pour que s'exprime la danse.

■ **22 mars à 19h30**, théâtre du Garde-Chasse
Entrée libre sur réservation auprès du théâtre
Réservations 01 43 60 41 89

Centre culturel Jean-Cocteau

01 48 46 87 80

Musique Musiques

Concert des élèves et professeurs de musique du centre culturel Jean-Cocteau
Entrée libre
17 mars à 16h, auditorium d'Anglemont

Cours de batterie

Il reste quelques places dans le cours de batterie.
Infos et inscription auprès du secrétariat

Bibliothèque André-Malraux

01 48 46 64 75 (adultes)

01 48 46 64 76 (jeunesse)

Histoires de monstres

Lectures à partir de 5 ans
10 mars à 10h30

Les petites championnes de la lecture

(voir page 12)
10 mars à 19h, auditorium d'Anglemont

Biblio'Fil

Club de lecture
31 mars à 11h

Atelier Mic Mac

06 98 12 54 10

Fredun Shapur

Gouache sur sac en papier, inspiré des Playsack de l'artiste.
7 mars à 14h30

Van Dongen

Pastel à l'huile autour du regard mystérieux des portraits de femmes du peintre néerlandais.
7 mars à 16h15

Nature morte à l'encre

Croquis de plantes à l'encre de chine.
21 mars à 15h

Bingo des couleurs

Atelier ludique pour apprendre à composer ses couleurs en peinture.
21 mars à 16h15

Tous les ateliers sont accessibles dès 7 ans.

Le Melting Potes

01 48 58 75 29

Les Griots Métropolitains

9 mars à 20h

Les nains portent quoi

10 mars à 20h30

The Rigbies

16 mars à 20h

Jam session harmonica

19 mars à 20h

Les Cobras Fantastiques

23 mars à 20h

La Bande à Ono

30 mars à 20h

Le piano qui chante

31 mars à 20h30

Le Triton

01 49 72 83 13

T. Eliez & D. Naiditch

8 mars à 20h

B. Moussay & A. Emler

9 mars à 20h

M. Lombardi & I. Leva

9 mars à 21h

R. Negro & J. Dumoulin

10 mars à 20h

Y. Rousseau

10 mars à 21h

Vernissage exposition

M. Glodek Mialhe

13 mars à 18h30

Le Pont Des Artistes #23

Mademoiselle K / Nour / Sirius Plan

15 mars à 20h30

N. Duportal & His Rhythm

Dudes

16 mars à 21h

P. Bruun

17 mars à 20h

J.-C. Richard rencontre P.

Pipon Garcia

17 mars à 21h

K. Jubran & S. Cathala

Trio

22 mars à 20h

Entre ces deux pays...

Lecture de Laurent Gaude

23 mars à 20h

J. Milo

23 mars à 21h

J.-L. Le Tenia

24 mars à 20h

M. Ji

24 mars à 21h

E. Caron & D. Chouillet

30 mars à 20h

A. Wismes

30 mars à 21h

L. Malherbe chante Ravel

31 mars à 20h

N. Huston & C. Barthelemy

31 mars à 21h

Festival Hors Limites

La littérature dépasse les bornes

Hors Limites valorise une littérature remuante, ambitieuse, complexe et vivante. Le festival fait escale aux Lilas, à la bibliothèque André-Malraux et à la librairie Folies d'encre, pour proposer lectures-rencontres, concert littéraire et atelier.



Samedi 17 mars, Marion Bataille, graphiste, ingénieure papier et auteure de livres pour enfants, invite les Lilasiens à *Manipuler l'alphabet*, un atelier de création pop-up. Mais le pop-up, c'est quoi ?

C'est un livre animé et interactif

puisque l'action de tourner la page permet le déploiement de l'image. Tout un programme !

Puis, le 23 mars, la librairie Folies d'encre accueille une lecture-rencontre avec l'auteure Marie Redonnet autour de son dernier roman *Trio pour un monde égaré* qui déploie les parcours d'un maquisard, d'un scientifique et d'une mannequin.

Concert et rencontre

Retour à la bibliothèque pour *En toute pyromanie*, concert littéraire autour du recueil *Le Pyromane adolescent* du poète et écrivain haïtien James Noël, accompagné par les musiciens Priscille Gfeller-Oehninger et Alexis Gfeller.

Enfin, samedi 31 mars, la bibliothèque invite l'auteure et mathématicienne Michèle Audin pour

L'insurrection sans commune mesure, lecture-rencontre autour de son roman *Comme une rivière bleue* qui met à l'honneur les acteurs oubliés de la Commune.

■ 17 mars à 10h, bibliothèque : *Manipuler l'alphabet*, atelier dès 5 ans

■ 23 mars à 19h, librairie Folies d'encre :

Les pas perdus ne nous égarent pas, lecture-rencontre

■ 24 mars à 18h, auditorium d'Anglemont : *En toute pyromanie*, concert littéraire

■ 31 mars à 16h, bibliothèque : *L'insurrection sans commune mesure*, lecture-rencontre

+infos : Programme complet : www.hors-limites.fr

Conservatoire

Rendez-vous chorégraphiques d'Est Ensemble

Pour la troisième année, Est Ensemble organise une rencontre des élèves de danse de ses Conservatoires, à laquelle participent les classes de danse du conservatoire Gabriel-Fauré aux Lilas.

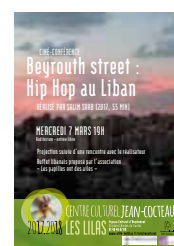
Venez découvrir un travail collectif mené entre les professeurs de danse du réseau des conservatoires d'Est Ensemble et les élèves volontaires, autour de la représentation de chorégraphies contemporaines, hip-hop, classique, jazz, baroque, etc. représentant ainsi toutes les disciplines et esthétiques.

■ 24 mars à 20h30, conservatoire Nadia et Lili Boulanger (Noisy-le-Sec)

+infos : 01 83 74 58 05

Centre culturel Jean-Cocteau

Ciné-conférence



Le centre culturel Jean-Cocteau et l'Observatoire de la diversité culturelle proposent un ciné-conférence autour du documentaire *Beyrouth street : Hip Hop au Liban*, réalisé par Salim Saab.

« Une autre vision du Liban », voilà ce que propose le réalisateur du documentaire, également, rappeur, journaliste et animateur. Il arpente les rues de Beyrouth dont il connaît chaque recoin, capte les instants de vie, toujours sous le prisme de l'art urbain.

La projection sera suivie d'une rencontre avec le réalisateur et d'un buffet libanais proposé par l'association *Les papilles ont des ailes*.

■ 7 mars à 19h, auditorium d'Anglemont
Entrée libre

+infos : 01 48 46 87 80 - www.diversité-culturelle.org/odc

Centre culturel Jean-Cocteau

La métamorphose du verre

Entre poésie et rigueur technique, la plasticienne Julie Legrand s'installe à l'espace culturel d'Anglemont à partir du 21 mars.

Après des études de lettres, Julie Legrand entre aux Beaux-Arts puis enchaîne sur un Master en création et technologies contemporaines. « J'aimais autant l'art que la littérature. Mais l'art m'a rattrapée au tournant ! » explique la plasticienne.

Les Lilasiens pourront découvrir des œuvres récentes de l'artiste, la plupart en verre, certaines petites, d'autres monumentales, parfois associées à des matériaux naturels ou à des objets manufacturés en plastique. Des œuvres qui jouent avec la notion d'équilibre, de poids et de transparence avec un travail sur la couleur assez marqué.

« Chaque pièce aura son installation. Cela me permettra de montrer l'articulation entre des œuvres minimales et d'autres plus baroques et végétales » pour-

suit-elle. « Mon travail retrace un parcours de vie : la rencontre amoureuse, les idées noires, les moments de joie... Mes créations disent toujours une émotion, chacun peut se les approprier ».

Résidence au lycée Paul-Robert

Julie Legrand travaille depuis début janvier avec une classe de Seconde, en collaboration avec les professeurs Virginie Maudet (SVT) et Marie-Pierre Sammut (Physique-Chimie) « L'idée, c'est de développer une façon artistique de voir la science et une façon scientifique de voir l'art. Le projet est en train de se construire, autour des matières inertes et des matières vivantes. Nous déciderons ensuite de la forme que cela va prendre ». Résultat à découvrir dans « l'es-



pace Jeunes » de Lil'Art, du 24 au 26 mai prochains.

■ **Exposition** : du 21 mars au 12 mai, espace d'Anglemont

■ **vernissage** : 22 mars à 18h30

Entrée libre

+infos : 01 48 46 87 80

Théâtre du Garde-Chasse

En mars, place au théâtre !

A l'approche du printemps, le théâtre du Garde-Chasse propose deux rendez-vous de qualité : un seul en scène magistral et un classique du théâtre moderne revisité.



Premier rendez-vous avec *On a fort mal dormi*, spectacle qui raconte l'immersion de l'anthropologue Patrick Declerck dans le « monde » des Sans Domicile Fixe que nous côtoyons quotidiennement sans le connaître.

La pièce raconte cette plongée

bouleversante et douloureuse aux côtés des sans-abris, sous la forme d'un seul en scène magistralement interprété par Jean-Christophe Quenon. La sobriété de la mise en scène de Guillaume Barbot fait exploser la puissance du comédien qui livre ce récit avec la justesse qui sied à la complexité du sujet.

Gogol modernisé

Place ensuite au *Révizor*. La pièce de Gogol est un classique du théâtre moderne. Ce qui l'est moins, c'est la lecture qu'en tire la metteuse en scène Paula Giusti. Elle inscrit cette intrigue dans un monde poétique et stylisé et dessine une cohorte

de personnages grotesques, affublant les comédiens de faux nez, petits masques qui condensent l'essence d'une personnalité. Ils mènent l'intrigue tambour battant. Quant au *Révizor*, il est interprété par une marionnette troublante de réalisme, projection des fantasmes de tous les personnages. Du théâtre virtuose qui fait résonner plus que jamais le rire (jaune) de Gogol.

■ **On a fort mal dormi** : jeudi 15 mars à 20h30

■ **Le Révizor ou l'inspecteur du gouvernement** : jeudi 29 mars à 20h30

+infos : 01 43 60 41 89

www.theatredugardechasse.fr

Théâtre du Garde-Chasse

01 43 60 41 89

Les Misérables

La cie Karyatides propose une adaptation en théâtre d'objets du roman de Victor Hugo.

Dès 9 ans

7 mars à 16h

Concert du dimanche

Un concert en duo par Benjamin Soistier et Cédric Barbier pour faire découvrir la percussion autour de pièces originales.

25 mars à 11h

Khasma

01 43 60 69 72

Ciné-goûter

Projection du film d'animation *Le Garçon et le monde*, une fable brésilienne qui mêle fiction et réalité, poésie et engagement, suivie d'un goûter participatif.

18 mars à 15h

Exposition

Op-Film : An Archaeology of Optics (« une archéologie de l'optique ») est le fruit d'une « ciné-conversation » entre Filipa César et Louis Henderson, 2 artistes qui se sont rencontrés lors d'une exposition collective à Khasma.

Vernissage : 28 mars à 18h30

Du 29 mars au 28 avril

Récital de piano

Le Lions Club Les Lilas - Montreuil organise un concert au profit de l'association *Enfants Cancers Santé*, œuvrant en faveur de la recherche contre les cancers et leucémies des plus jeunes. Jean-Michel Latscha commentera et interprétera des œuvres de Mozart, Schubert, Chopin et bien d'autres.

30 mars à 20h,

auditorium d'Anglemont

Artothèque

Le collectif d'artistes Cal&Co propose des œuvres d'art à la location.

9 mars de 14h à 22h

10 mars de 10h à 17h

Espace culturel d'Anglemont

+infos : caletco.jimdo.com/



Samedi 24 mars à 14h

Peau d'âne (version restaurée)

A (re)découvrir avec présentation du film par l'équipe du Garde-Chasse et thé-café après la projection.

Cinéma du Garde-Chasse

VENDREDI 9

- 10h **3 Billboards, les panneaux de la vengeance** 🍿
de Martin McDonagh, 1h56, VOST
14h **3 Billboards, les panneaux de la vengeance**, VOST
16h **Jusqu'à la garde** de Xavier Legrand, 1h33
20h30 **Sugarland** de Damon Gameau, 1h42, VOST

SAMEDI 10

- 10h30 **Cro Man** 🍿 de Nick Park, 1h29
14h **Jusqu'à la garde**
16h **Sugarland**, VOST
18h **3 Billboards, les panneaux de la vengeance**, VOST
20h30 **Jusqu'à la garde**

DIMANCHE 11

- 14h30 **Jusqu'à la garde**
16h30 **Cro Man** 🍿
18h30 **Sugarland**, VOST

MARDI 13

- 14h **Sugarland**, VOST
16h **Jusqu'à la garde**
20h30 **3 Billboards, les panneaux de la vengeance**, VOST

VENDREDI 16

- 14h **L'apparition** ✨ de Xavier Giannoli, 2h17
16h30 **Le retour du héros** de Laurent Tirard, 1h30
20h30 **Wajib - l'invitation au mariage** d'Annamarie Jacir, 1h36, VOST

SAMEDI 17

- 11h **L'étrange forêt de Bert et Joséphine** 🍿
de Filip Pošivac et Barbora Valecká, 45 min
14h **Belle et Sébastien 3 : le dernier chapitre** de Clovis Cornillac, 1h37
16h **Le retour du héros**
18h **Wajib - l'invitation au mariage**, VOST
20h30 **L'apparition**

DIMANCHE 18

- 14h30 **Belle et Sébastien 3 : le dernier chapitre**
16h30 **L'étrange forêt de Bert et Joséphine** 🍿
17h30 **L'apparition**

MARDI 20

- 14h **Wajib - l'invitation au mariage**, VOST
16h **L'apparition**
20h30 **Le retour du héros**

VENDREDI 23

- 10h **Un jour ça ira** 🍿 de Stan et Edouard Zамbeaux, 1h30
15h **Phantom Thread** de Paul Thomas Anderson, 2h11, VF
17h30 **Bravo virtuose** de Levon Minasian, 1h47, VOST
20h30 **La fête est finie** de Marie Garel-Weiss, 1h33

SAMEDI 24

- 14h **Peau d'âne** de Jacques Demy, 1h40, version restaurée
16h **Bravo virtuose**, VOST
18h **La fête est finie**
20h30 **Phantom Thread**, VOST

DIMANCHE 25

- 14h30 **Phantom Thread**, VOST
17h **Contes sur moi** 🍿
18h **Un jour ça ira**

Films à venir en avril : *Lady bird*, *Pat et Mat déménagent*, *Professeur Balthazar*, *Tesnota - une vie à l'étroit*, *Gaston Lagaffe*, *Madame Hyde...*

Spectacles, lectures, conférences, rencontres, expositions...

- A partir du 21 mars **Exposition Julie Legrand** Anglemont
■ A partir du 29 mars **Expo OP-Film: an Archeology of Optics** Khiasma

MERCREDI 7

- 16h **Les Misérables** Garde-Chasse
19h **Ciné-conférence de l'ODC** Anglemont

SAMEDI 10

- 10h30 **Histoires de monstres** Bibliothèque
19h **Les petites championnes de la lecture** Anglemont

JEUDI 15

- 20h30 **On a fort mal dormi** Garde-Chasse

SAMEDI 17

- 10h **Atelier pop up** Bibliothèque
16h **Musique Musiques** Anglemont

DIMANCHE 18

- 15h **Ciné-goûter** Khiasma

JEUDI 22

- 18h30 **Vernissage expo Julie Legrand** Anglemont
19h30 **La Boîte à joujoux** Garde-Chasse

SAMEDI 24

- 18h **Concert littéraire En toute pyromanie** Anglemont
20h30 **Rendez-vous chorégraphiques d'Est Ensemble** Conservatoire Nadia et Lili Boulanger (Noisy-le-Sec)

DIMANCHE 25

- 11h **Concert du dimanche** Garde-Chasse

MARDI 27

- 18h30 **Fête de la Musique / Réunion d'information** Mairie

MERCREDI 28

- 18h30 **Vernissage expo OP-Film : an Archeology of Optics** Khiasma

JEUDI 29

- 20h30 **Le Révizor ou l'inspecteur du gouvernement** Garde-Chasse

VENDREDI 30

- 20h **Récital de piano** Anglemont

SAMEDI 31

- 11h **Biblio'Fil** Bibliothèque
16h **Lecture-rencontre L'insurrection sans commune mesure** Bibliothèque

Ça se passe chez Folies d'encre

Infos et réservations : 01 43 63 20 20 ou foliesdencrelilas@gmail.com

- **10 mars à 19h30** : rencontre/dédicace avec l'historienne Cécile Berly et le chef d'orchestre Jean-Jacques Charles pour leur ouvrage *L'art et la lettre* (voir page 17).
■ **17 mars à 16h** : dédicace de l'auteure-illustratrice Nadine Van Der Straeten pour sa BD *Jeanne Hébuterne*.

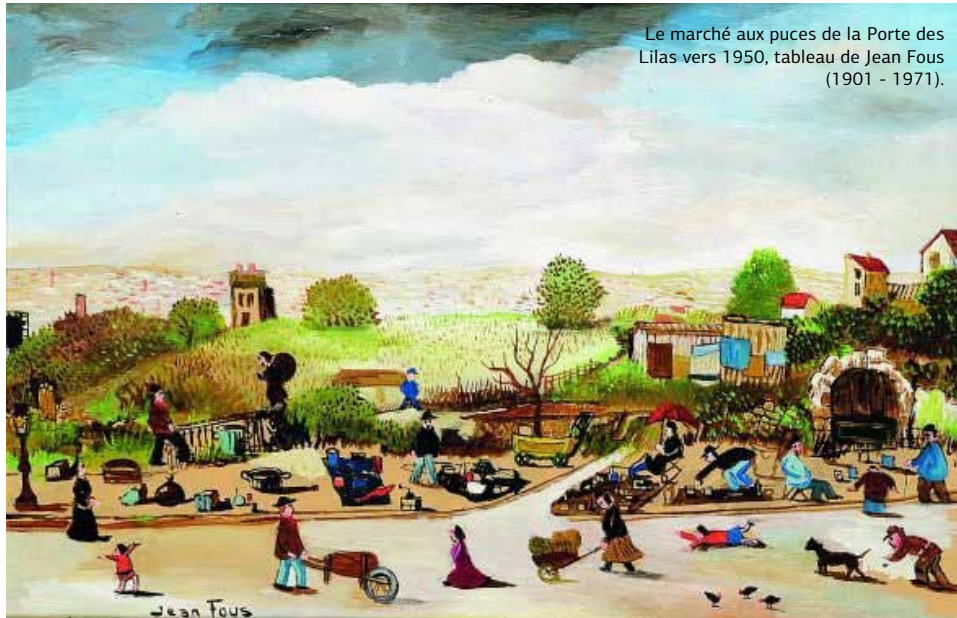
- **23 mars à 19h** : rencontre avec l'auteure Marie Redonnet pour la parution de son dernier ouvrage *Trio pour un monde égaré*, dans le cadre du festival Hors Limites (voir page 18).
■ **31 mars à 16h** : dédicace de l'auteure et illustratrice Elsa Hieramente pour son album *Un jour*. A partir de 3ans

🍷 séance jeunes parents 🍷 séance jeune public ✨ séance Club des Hortensias - Agenda complet sur www.ville-leslilas.fr

Porte des Lilas (2^{ème} partie)

De la Foire aux puces à la couverture du périphérique

Qui sait encore qu'entre les deux guerres, on pouvait chiner le dimanche à la Foire aux puces de la Porte des Lilas ? Elle s'installait alors sur le trottoir sud de la rue de Paris, en partant de la rue des Bruyères. Il existait aussi une Foire à la ferraille le dimanche matin, entre Porte des Lilas et le Pré Saint-Gervais. Comme à Saint-Ouen ou Montreuil aujourd'hui !



Le marché aux puces de la Porte des Lilas vers 1950, tableau de Jean Fous (1901 - 1971).

C'est Porte des Lilas que la même Piaf, âgée de 16 ans à peine, vient chanter avec son père pour quelques sous. C'est là qu'elle rencontre « P'tit Louis », son premier amour. On y croise la diseuse de bonne aventure, l'homme-orchestre avec ses clochettes, le cracheur de feu, l'avaleur de sabre. On se laisse endormir par le bonimenteur qui vous promet de retrouver les cheveux de vos 20 ans, grâce à sa kératine. Plus loin, un autre camelot vous vend pour presque rien une montre en or... qui se révèle être en toc. Il y a un homme avec sa perche à ballons, et puis le manège qui fonctionne toute l'année. Sur le trottoir en descendant de la Porte des Lilas vers le Pré, les biffins (chiffonniers) vendent tout ce qu'ils ont récupéré et parfois retapé dans la semaine : fripes, vaisselle, meubles. Quelques sous permettant à leur famille de manger. Et puis soudain, au milieu des années vingt, tout s'arrête....

Paris s'étend : on démolit, on reconstruit

Le 19 avril 1919, les fortifications et leur zone ont été définitivement reconnues comme inutiles et militairement déclassées. Paris peut s'étendre une nouvelle fois, avec le décret de 1925 qui rattache la zone à la capitale (en trois étapes: 1925, 1929 et 1930 pour notre secteur Nord-Est). Autour des boulevards des maréchaux, une ceinture de logements sociaux sera

édifiée avant-guerre (les HBM ou habitations à bon marché). Les pierres des murs d'enceinte détruits seront utilisées pour leurs fondations. Des squares (Butte du Chapeau Rouge...) et des terrains de sports verront le jour. Après-guerre, en 1954, sur le versant nord de la Porte des Lilas, côté 19^{ème} arrondissement, la nouvelle église Sainte Marie Médiatrice (actuelle Notre Dame de Fatima) sera érigée, à côté de l'énorme réservoir d'eau potable des Lilas (datant de 1863).

Les Lilas rétrécissent

Dans cette affaire, la commune des Lilas est amputée d'une vingtaine d'hectares. Les terrains habités (rues de l'Aviation, de l'Amodion, du Parc, des Peupliers, de la Prévoyance et le début de la rue de Paris) deviennent parisiens du jour au lendemain. Les baraques, cabanes et roulottes du début voisinent par endroits avec de vraies maisons en dur, les propriétaires ayant parfois obtenu une autorisation de construire tout à fait officielle. Les zoniers sont peu à peu expropriés et quittent leur logement, avec des indem-

nités quasi nulles. D'autres peuvent rester, en payant un loyer à la Ville. Ils finissent par être expulsés, pour les derniers dans les années 1950, sans pour autant pouvoir bénéficier de relogements en HBM, les loyers étant toujours bien trop chers pour eux. Les Lilas devront faire face à la crise du logement, aggravée par la surpopulation due à ces expulsions (officiellement 177 personnes recensées en 1921).

Le périphérique, une nouvelle ceinture pour Paris

Le périphérique est juste une idée en 1925, un projet en 1943, un plan en 1954. Finalement, un boulevard périphérique de 35 km sera construit, de 1956 à 1973, sur l'emprise des terrains annexés de la zone. Le tronçon « Porte de St Ouen - Porte des Lilas » sera inauguré le 28 décembre 1966 par Georges Pompidou, pour ouvrir début 1967. Son pendant vers la Porte de Montreuil attendra décembre 1969.

Une couverture qui réunit

En 2005-2007, une couverture de ce périphérique est venue rétablir la continuité disparue entre Paris et Les Lilas au niveau de la Porte des Lilas et du quartier des Fougères. Le projet



Vue aérienne des travaux de couverture du périphérique en novembre 2007

a été réalisé en concertation entre les villes de Paris et des Lilas. Grâce à cette couverture, des entreprises, des restaurants, le cinéma Etoile Lilas (2012), le Cirque Electrique ont pu s'installer et les habitants peuvent aussi flâner dans le jardin Serge Gainsbourg inauguré en 2010. De Paris aux Lilas, il n'y a plus qu'un pas... qu'il est redevenu agréable de franchir !

Volcans

L'association LAVE organise une conférence-débat sur les volcans avec projections de nombreux films.

Samedi 10 mars à 14h15, auditorium d'Anglemont
Gratuit pour les Liliens
norbert.chois@lave-volcans.com

Scène ouverte

L'Air de Dire organise une soirée scène ouverte où vous pourrez écouter et voir de la poésie, du slam, des chansons, des sketches mais aussi monter vous-même sur scène si le cœur vous en dit.

Vendredi 16 mars à 19h, espace culturel d'Anglemont
Inscription sur place,
+infos : 06 63 67 69 43

Loto

L'amicale des locataires CNL du quartier des Sentes organise un grand loto **dimanche 18 mars de 13h à 19h au gymnase Liberté**. Nombreux lots à gagner : week-end Smartbox, barbecues, planchas, service vaisselle...

+infos : 07 68 85 26 13
cnl.lesentes@gmail.com /

Expo vente

La ludothèque *Jeux Dés en Bulles* et le collectif *Les Cousines* organisent un rendez-vous des créateurs avec expo et vente d'objets déco, bijoux, tissus africains...

Samedi 24 mars de 10h à 18h, 40 rue de Paris.
+infos : 06 64 65 22 32

La Colline Bleue

Il reste quelques places pour l'atelier musical parents/enfants (de 15 à 30 mois) animé par une musicienne-intervenante de l'association, le samedi de 12h à 12h45.

+infos : 01 48 43 86 09 /
www.collinebleue.net

Anciens combattants

L'ACPG-CATM organise une sortie à Etretat le 14 avril avec visite du musée « Le Clos Arsène Lupin » et restaurant. 45 places disponibles / 39€

Date limite d'inscription 9 avril au 06 62 15 22 29

Atelier des petits pains

Ici les enfants mettent les mains à la terre

A L'Atelier des petits pains, Claire Pain initie les enfants de 4 à 10 ans à la céramique.



Céramiste du collectif Kruttt, Claire Pain a un parcours atypique. Après une école de graphisme puis de stylisme, elle crée une marque de bijoux. « J'ai tout arrêté pour faire quelque chose de plus manuel et de moins commercial » déclare-t-elle. Elle se lance alors dans la céramique, fabrique des pièces murales à accrocher ou des pièces plutôt abstraites à poser. Passionnée par la transmission, elle démarre

en 2016 un atelier pour enfants, L'Atelier des petits pains. Les ateliers ont lieu trois samedis par mois. Le premier est réservé aux 4-6 ans, le second aux 7-10 ans. « Le premier et le second samedi, il y a un thème proposé, confie Claire Pain. Le troisième, c'est libre. Le cours dure 1h15. Lors de la dernière séance, nous avons travaillé sur Totoro, la créature inventée par Hayao Miyazaki pour le dessin animé Mon voisin Totoro. Les enfants peuvent repartir avec leur œuvre, mais seulement trois semaines après, quand la pièce est cuite. »

Au fil des séances, les enfants vont apprendre à créer avec de l'argile, à modeler, malaxer, découvrir différentes techniques, et fabriquer des photophores,

de petits coquetiers, des animaux rigolos, des bols-pandas... « Les enfants adorent, ils sont fiers d'avoir leur objet à la fin de la séance. Avec le retour à la semaine de quatre jours, j'espère ouvrir un autre créneau le mercredi. »

+infos :
<http://atelierlespetitspains.tumblr.com>
Mail : atelierlespetitspains@gmail.com

Ardeurs



Les associations Liliennes Poécité et Tralalilas l'air présentent un nouveau spectacle mêlant poèmes et chansons, dans le cadre du Printemps des Poètes, dont le thème est cette année « L'ardeur ». Une occasion de croiser leurs approches respectives,

en tissant les mots, les notes et les gestes, au fil des rimes, du rythme et de l'harmonie. Mis en scène par Lison Hufschmitt, ce spectacle est une invitation à célébrer la beauté de la poésie et à la faire perdurer, telle la flamme d'une petite bougie qui vacille mais résiste obstinément aux vents contraires et au temps qui passe.

■ « Ardeurs » : vendredi 23 mars à 20h30, espace culturel d'Anglemont (entrée libre)
+infos : tralalilaslair@gmail.com /
Facebook : Tralalilas l'air

Séjour balade et jeux



Les associations Mélilo et Jeux Dés en Bulles organisent un premier séjour mêlant le jeu et la balade dans la Sarthe (à 2h30 de Paris), du 28 juin au 1^{er} juillet 2018. Au programme de cette initiative originale : marche en forêt et visite d'une cité médiévale (Sainte-Suzanne), jeux de plein air et soirées jeux de société, baignade et activités nautiques.

Hébergement au cœur de la forêt, au bord du lac de Sillé-le-Guillaume
Tarif en pension complète (hors transport) : 260€ en chambre double - possibilité chambre individuelle (15€ de réduction si inscription avant le 15 mars). Date limite d'inscription le 30 avril.

■ **Inscriptions et renseignements** auprès de Sandrine Catteau - association Mélilo - 06 60 62 90 37 - san.catteau@gmail.com ou Alexandra Marin - Ludothèque Jeux Dés en bulles - 06 64 65 22 32 - jeuxdesenbulles@laposte.net

CSL Lilas Natation

La Nuit de l'Eau : nager pour l'accès à l'eau potable !

Depuis 2008, la Fédération Française de Natation et l'UNICEF se sont associés pour lutter en faveur d'un meilleur accès à l'eau potable dans le monde. Le temps d'une soirée et partout en France, les clubs de natation mettent en place des animations festives, éducatives et solidaires dans les piscines. Un événement ludique auquel participe cette année encore le CS Lilas Natation.



« C'est notre deuxième participation à la Nuit de l'Eau. La piscine sera ouverte de 19h à 23h, des maîtres-nageurs et de nombreux membres du club seront présents pour encadrer les activités, explique Stéphanie Villard, la présidente du CSL Lilas Natation. L'entrée est fixée à 3€ pour tout le monde, enfants ou adultes, mais l'on peut donner plus si l'on veut. Les sommes recueillies seront intégralement reversées à l'UNICEF pour aider au financement du programme d'accès à l'eau potable à Haïti ».

Villard, la présidente du CSL Lilas Natation. L'entrée est fixée à 3€ pour tout le monde, enfants ou adultes, mais l'on peut donner plus si l'on veut. Les sommes recueillies seront intégralement reversées à l'UNICEF pour aider au financement du programme d'accès à l'eau potable à Haïti ».

Nage, aquagym, secourisme

Deux lignes d'eau seront réservées aux nageurs avec pour objectif de se relayer tout au long de la soirée pour comptabiliser le plus de longueurs possibles. Des séances d'aquagym de 10 à 15 minutes sont prévues pour les volontaires. Il sera aussi possible de s'initier au secourisme dans l'eau (avec l'aide d'un mannequin...). Les enfants qui le souhaitent pourront également passer des tests de nage et de longueur. Une partie de la piscine sera aussi réservée pour des activités ludiques dans l'eau. « Tout le monde est le bienvenu pour cette soirée solidaire, en particulier les enfants accompagnés par des adultes. Nous espérons élargir le public qui était venu l'année dernière », conclut Stéphanie Villard.

La Nuit de l'Eau : samedi 17 mars de 19h à 23h à la piscine des Lilas, centre sportif Floréal, 202 avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny

+infos : cslilasnatation.fr et lanuitdeleau.com

Rendez-vous

La Nuit des arts martiaux



De nombreuses démonstrations des différentes disciplines d'arts martiaux se tiendront tout au long de la manifestation : danse combat, baby judo, karaté, judo ju-jitsu, kung-fu, aikido, capoeira, viet vo dao. Deux tombolas seront

tirées dont l'une réservée aux enfants dès 16h. Le tirage de la tombola des « grands » aura lieu à partir de 19h30, avec de nombreux lots (baffle amplifiée, trottinette, lecteur MP3...). Les tickets sont en vente dans tous les clubs participants : Self détente, SCW Karaté, Cercle de judo des Lilas, Les petits scarabées, Aiki Sakuraba, Orion capoeira et Idalina, Vovinam. Une partie des bénéfices de la manifestation sera reversée aux enfants malades de l'Hôpital Robert-Debré.

Restauration possible sur place et ambiance musicale assurée.

Nuit des arts martiaux : samedi 7 avril de 15h30 à 22h, gymnase Rabeyrolles

+ infos : 06 25 92 10 45 - lvc.lilas@laposte.net

Coupe de France de Futsal

Les Lilasiens s'arrêtent en 32^{ème} !



Fin de l'aventure pour le Paris Lilas Futsal qui s'incline contre Marcouville sur le score de 5 buts à 3 en 32^{ème} de finale de la Coupe de France. Devant un public nombreux au gymnase Rabeyrolles, les joueurs Lilasiens se sont

pourtant battus jusqu'à la dernière minute. Un match qui laissera des regrets car, après un début de rencontre difficile (1-3 à la pause en faveur de Marcouville), les Lilasiens ont connu un temps fort en deuxième période en revenant à 3-3. Mais en fin de match, Marcouville a su arracher sa qualification pour les seizièmes de finale.

+infos : parislilasfutsal.fr

Hommages



Jean-Yves Darmon

Né le 27 novembre 1959 à Paris, Jean-Yves Darmon, dont le premier prénom était Victor, nous a quittés le 13 février dernier. Entré à la Mairie des Lilas en 1978, il avait travaillé notamment aux services techniques et au service des finances. Depuis 2002, il avait rejoint la Direction de l'éducation comme responsable des régies. Il avait mis en place l'ensemble des procédures lors de l'instauration du quotient familial et avait supervisé l'informatisation de la direction. Professionnel compétent, homme discret, sympathique et très sociable, il était très apprécié par ses collègues de travail.

A sa femme, Martine, à ses enfants, à sa famille et à ses proches, la municipalité présente ses condoléances et les assure de toute sa sympathie.



Roger Séveno

Né le 29 juillet 1938 dans le XVIII^{ème} arrondissement de Paris, Roger Séveno nous a quittés le 11 février 2018 dans sa 80^{ème} année. Il vécu une grande partie de son enfance et en particulier les années de guerre en Bretagne à Grand-

Champs où il aimait par dessus tout venir tous les étés s'occuper du jardin au milieu de ses cousins et de sa famille. Roger Séveno était relieur à la Bibliothèque Nationale de France et reçu le titre de meilleur ouvrier de France. Aux Lilas, il était impliqué dans la vie locale et dans celle de l'amicale des locataires de la résidence de l'Avenir, l'ALRA. Fidèle à ses convictions humaniste, il y encourageait le mieux vivre ensemble. Danseur émérite, Roger Séveno avait le contact facile, bienveillant et chaleureux. A sa femme, à ses enfants, à sa famille, à ses proches et à ses amis, la municipalité présente ses condoléances et les assure de toute sa sympathie.

EXPRESSION LIBRE DES GROUPES POLITIQUES DU CONSEIL MUNICIPAL

Groupe des élus COMMUNISTES



En ce début d'année, les projets gouvernementaux laissent présager des difficultés croissantes pour les collectivités locales dont les Villes.

Alors qu'elles sont l'un des moteurs de l'investissement et l'un des atouts de sortie de crise, elles servent, depuis des années, de variable d'ajustement, victimes de la même volonté, d'une année sur l'autre, de diminution de la dépense publique.

Le Président de la République et son gouvernement ont choisi de faire plus de 20 milliards d'euros de cadeaux aux plus riches. Un choix parfaitement clair en faveur de ceux qui ont déjà tout, mais aussi des banquiers et des multinationales. Après la casse du code du travail, les menaces qui pèsent sur la sécurité sociale, les attaques contre le logement social, la hausse de la CSG qui impacte fortement les retraites..., il s'agit bien d'un véritable projet de société, au service exclusif de la finances qui va continuer de provoquer de fortes inégalités sociales et territoriales.

Naturellement, pour financer toutes ces mesures, le gouvernement impose des plans d'économie sous prétexte de « redressement des comptes publics » en les faisant supporter aux collectivités locales et aux services publics qui y sont associés. Le projet de loi de finance de 2018 démontre à nouveau que le surnom de « président des riches » d'Emanuel Macron n'est pas usurpé.

Malika DJERBOUA, Claude ERMOGENI, Nathalie BETEMPS – Maires-adjoint(e) s, Christine MADRELLE, Roland CASAGRANDE, Liliane GAUDUBOIS, Gérard MESLIN conseiller(e)s municipaux.

Groupe unis et engagés pour Les Lilas

Dans infos Lilas de février dernier, l'article des élus écologistes s'inquiètent des baisses des dotations financières de l'Etat, ils ont raison ! Nous nous associons à cette inquiétude d'autant qu'il est prévu des baisses de recettes de la ville, par la suppression progressive de la taxe d'habitation pour 80% des foyers. Il est grand temps que la municipalité envisage des économies et une redistribution plus sociale et de meilleurs équipements dans le budget. Il faut arrêter les gaspillages, petits et grands. Peut-être n'est-il pas nécessaire de laisser les illuminations des fêtes de fin d'année jusque fin janvier. Pour les gaspillages plus importants, il faut revoir certaines subventions qui n'apportent rien aux Lilasiens et aux Lilasiennes, surtout les plus modestes ! Nous pensons à une salle de spectacle avec restaurant en centre ville, manifestement une activité privée. Cette structure qui dépasse en 2016 un chiffre d'affaire de 800.000€, perçoit d'importantes aides financières publiques mais se trouve néanmoins dans une situation matérielle précaire. 828.544€ en 2016 d'aides dont 82.257€ de la ville des Lilas. Cette place culturelle est importante mais très consommatrice de subventions. C'est sans doute sur ce genre de dossier qu'il faut exercer une plus grande vigilance. Le conseil municipal du 20 décembre 2017, a engagé en dépenses de 429.717,45€ dont 70.830,57€ pour des opérations « culturelles ». Celui du 31 janvier 2018, les sommes engagées dans les arrêtés sont de 146.283,53€ dont 16.521,73€ d'opérations « culturelles ». Des sommes importantes sont engagées pour des achats de spectacles du Théâtre du Garde-chasse, nous aimerions connaître les recettes ! Pour nous résumer : comment la ville peut-elle maintenir l'équilibre avec une maîtrise incertaine des recettes ? Ne faudrait-il pas procéder à des révisions sur les dotations distribuées qui au fond ne servent pas à tous les Lilasiens et toutes les Lilasiennes. Nous n'allons pas rogner sur la sécurité et autres postes fondamentaux !

Sonia ANGEL et Jean-François DEBYSER pour Unis et Engagés pour Les Lilas »



Groupe Les Lilas Autrement

11 mars 2011 : la catastrophe nucléaire de Fukushima est le plus grave accident nucléaire après celui de Tchernobyl en 1986. Les conséquences sur la santé des populations et sur l'environnement se mesurent en centaines d'années. Et les solutions pour contenir la radioactivité libérée dans ces deux centrales n'est toujours pas maîtrisée. La France, avec ses 58 réacteurs vieillissants et une production d'électricité nucléaire majoritaire, s'est enfermée dans une fuite en avant. En reportant encore à 2035 la diminution de la part du nucléaire de 75 % à 50 % le gouvernement témoigne de l'impasse de cette filière. La tendance à la baisse du nucléaire dans le monde condamne les velléités exportatrices de la France et accentue son retard dans les énergies renouvelables. Il est urgent de stopper les projets nucléaires en cours, notamment l'EPR de Flamanville, gouffre financier, où le centre de stockage de Bure. Il ne pourra y avoir d'avenir qu'en investissant massivement dans les énergies alternatives et en reconvertissant les travailleurs du nucléaire vers le démantèlement des centrales et leur maintenance sécurisée. Les facteurs de risque (sous-traitance, défaillances humaines ou climatiques, terrorisme) accroissent le coût de la sécurité et de la production du parc nucléaire de 5 % par an. L'électricité française à bas prix ne sera bientôt qu'un souvenir amer. Ce triste anniversaire de Fukushima sera l'occasion d'actions les 10, 11 et 18 mars aux Lilas et à Paris.

Marie-Geneviève Lentaigne (EELV) et Mathieu Agostini (Parti de Gauche) – <http://leslilas-autrement.fr>; <http://leslilasecologie.fr>; <http://pgleslilas.fr>



Groupe des élus ECOLOGISTES

Tous les ans, la Journée Mondiale de l'eau c'est le 22 mars, 26 ans déjà, une génération et cela depuis que l'assemblée des Nations Unies (l'ONU) en a décidé le 22 décembre 1992 avec la résolution A/RES/47/193. En 2018 nos convictions pour le retour en régie publique n'ont pas changé et en continuité avec nos tribunes précédentes nous en sommes persuadés, l'eau n'est pas une marchandise et la gestion de celle-ci en délégation au sedif (syndicat des eaux qui facture votre consommation) entraînant délégation à la société privé véolia et ce depuis presque 100 ans, ne nous va plus du tout ! Gérer autrement est possible pour le bien de chacun ! Pour cela nous vous convions à l'occasion de cette Journée Mondiale de l'eau et à l'initiative du collectif eau publique des Lilas, le mercredi 21 mars au soir en Mairie des Lilas à un débat/échange pour un retour possible en régie publique, en présence de JC Oliva, coordination eau île de France, Jérôme Gleizes administrateur eau de Paris et des élu(e)s des Lilas.

Isabelle DELORD, Camille FALQUE, Christophe PAQUIS, Delphine PUIPIER Manuel ZACKLAD, contact 06 03 00 54 72



Eda Lecompte

Née le 15 janvier 1953 à Novalya en Croatie, Eda Lecompte est décédée le 25 février dernier des suites d'une longue maladie qu'elle avait combattue avec un grand courage. Eda était entrée à la Ville des Lilas le 1^{er} septembre 2003, d'abord comme assistante de direction au service de l'urbanisme puis comme assistante du service des bâtiments au sein de la direction générale des services techniques. Elle aura vécu 42 ans aux Lilas, ville à laquelle elle était particulièrement attachée. Souriante, avenante, passionnée par la mode, elle était très appréciée par l'ensemble de ses collègues de travail. A son mari, Patrick, à son fils Olivier, à sa famille, à ses proches et à ses amis, la municipalité présente ses condoléances et les assure de toute sa sympathie.

Retrouvez-nous sur
Facebook

facebook.com/villedeslilas



Retrouvez de nombreuses informations sur les services et la vie de la ville, suivez les manifestations culturelles et sportives, découvrez des associations ou des personnalités Lilasiennes. Tout ce qui fait la richesse de la vie aux Lilas !



Vigilance

Vente à domicile: attention aux arnaques !



Dans l'est parisien, des personnes mal intentionnées se présentent parfois au domicile des particuliers, de préférence Séniors, pour, soi-disant, vendre des calendriers ou autres objets, se faisant parfois passer pour des agents de la Mairie ou d'autres institutions.

La Ville rappelle qu'elle ne commercialise ni calendrier ni autre objet. Si quelqu'un se présente à votre domicile sous ce prétexte, n'ouvrez pas votre porte. Contactez la Police Nationale (Tél. 01 41 83 67 00 ou le 17) ou la Police Municipale (Tél. 01 72 03 17 17).

PROCHAINS

CONSEILS MUNICIPAUX

mercredi 7 mars et
mercredi 28 mars
à 19h30

Mairie des Lilas,
salle des mariages et du conseil

Prochaines réunions des groupes d'action municipale de quartier sur le thème : combattre les incivilités

Quartier Decros-Convention

mardi 13 mars à 19h30

Mairie des Lilas
Salle des mariages

Quartier Bruyères-Chassagnolle

jeudi 22 mars à 19h30

Lilas en Scène
23, bis rue Chassagnolle

Quartier Sentes-Floréal

jeudi 15 mars à 19h30

Espace Louise-Michel
38 bd du Général Leclerc

Quartier de l'Avenir

mardi 10 avril à 19h30

Espace sportif de l'Avenir
5, bd Jean-Jaurès

Quartier Romain-Rolland

mardi 20 mars à 19h30

Mairie des Lilas
Salle des mariages

Quartier Charles-de-Gaulle

jeudi 12 avril à 19h30

Espace culturel Anglemont
35, place Charles-de-Gaulle

Permanence des élus municipaux

tous les jeudis
de 18h à 20h

sans rendez-vous



Permanence de Sabine Rubin

La permanence, en Mairie des Lilas, de la députée de la circonscription, Sabine Rubin, a lieu tous les premiers lundis du mois, de 16h à 19h

Prochaine
permanence
Lundi 5 mars

Emplois/Services

Informaticien certifié Google donne cours tous niveaux, du débutant au programmeur en passant par la création de sites internet. Tél. : 06 51 38 93 69

Enseignante à domicile donne cours en comptabilité, français, arabe, analyse financière, contrôle de gestion pour tous niveaux et aux étrangers – 10€/heure. Tél. : 07 53 91 01 48

Femme sérieuse et dynamique cherche heures de ménage, repassage, garde d'enfants. Tél. : 07 58 61 50 68

Femme sérieuse et dynamique avec beaucoup d'expérience cherche garde d'enfants, heures de ménage, repassage et aide aux personnes âgées. Tél. : 06 40 21 01 15

Homme cherche travaux de peinture, bricolage et nettoyage – devis gratuit. Tél. : 06 07 97 73 70

Homme avec expérience dans le bâtiment réalise tous travaux de rénovation intérieure, carrelage, parquet, pose de fenêtre, éclairage, peinture, enduits, montage de meubles – travail très soigné, devis gratuit, prix attractifs. Tél. : 06 20 75 12 76

Homme la cinquantaine avec beaucoup d'expérience propose ses services de nettoyage de jardin, bricolage, courses. Tél. : 07 61 51 51 40

Jeune femme avec expérience cherche heures de ménage. Tél. : 07 58 58 69 83

Femme cherche heures de ménage, repassage, garde d'enfants et accompagnement de personnes âgées. Tél. : 07 54 05 67 97

Femme sérieuse cherche heures de ménage et garde d'enfants. Tél. : 06 52 37 41 08

Femme cherche heures de ménage et repassage. Tél. : 06 95 53 04 66

Professeur certifiée en français et anglais + maîtrise en droit prépare aux épreuves du bac français et anglais. Tél. : 01 48 91 73 64

Personne avec expérience dans le domaine de la santé cherche heures de garde-malade ou comme dame de compagnie. Tél. : 06 09 71 46 98

Femme cherche heures de ménage. Tél. : 07 53 65 73 29

Femme sérieuse cherche heures de ménage et repassage sur la commune des Lilas. Tél. : 06 50 28 69 68

Femme cherche heures de ménage et repassage. Tél. : 07 69 57 63 99

Cours de guitare par musicien pro, pédagogie adaptée, cours à domicile possibles. Tél. : 06 75 00 45 84

Femme sérieuse avec de nombreuses années d'expérience cherche heures de ménage et repassage et aide aux personnes âgées. Tél. : 07 58 72 99 72

Gardes d'enfants

Femme sérieuse cherche sorties d'école à partir de 16h. Tél. : 06 09 11 10 95

Bonnes affaires

Vend landau convertible en poussette BB Confort – très bons état, poussette neuve, capote pluie et matelas fournis – prix achat 200€, vendu 50€. Tél. : 06 12 51 26 51

Vend paire de double rideaux laine et soie couleur vert bronze, entrelacée de fils couleur ocre – marque le Monde Sauvage – H 2,70m l 1,40m – prix : 45€. Tél. : 06 78 49 05 41

Vend matelas dimensions spéciales 80x1m60 en latex de 18cm avec sommier assorti 150€. Tél. : 06 23 60 16 72

Vend vélo demi-course H56 100€ - tambour indien 2 peaux 95€ - pupitre 20€ - collection timbres 60€ - tennis en cuir pointue 45 18€, 1 kg de pièces 30€. Tél. : 06 08 10 80 16

A vendre moulin à café électrique Moulinex neuf dans sa boîte – 10€. Tél. : 06 85 29 23 17

A vendre collection Rock & Folk du n°38 (mars 1969) au n°238 (février 1987) avec classeurs de rangement – prix à débattre. Tél. : 06 09 74 54 83

Fauteuil style Louis XVI en cuir et bois 250€ - Cuit vapeur Seb 6€. Tél. : 06 07 72 05 53

Vends robe kabyle avec sa cape neuve et 2 robes de soirée taille XL – XXL, couleur verte et rouge – Micro-ondes neuf. Tél. : 06 14 87 98 75

Vends lit 2 places avec son matelas – 250€ au lieu de 380€. Tél. : 06 14 87 98 75

Vends très belle tête de lit de style, toile fleurs à dominante bleue sur fond jaune doré – L : 150cm ; H : 120cm ; épaisseur : 10cm – Prix 40€. Tél. : 06 09 89 97 43

A vendre appareil photo Nikon TW2 – 35/70 mm Macro – 30€. Tél. : 01 43 62 63 43

Vend une paire de barres de toit d'origine Citroën pour un Xsara Picasso Citroën – facile à monter – prix : 80€. Tél. : 07 86 09 56 25

Vend un lit gigogne 90/190, matelas bultex, fabrication suisse, très bon état – 50€. Tél. : 06 61 43 72 49

Vends matelas 140x190 composé de 2 matelas de 70cm reliés par fermeture éclair – mousse polyuréthane haute densité 27kg/m2 – antitranspiration, antibactéries, anti-allergique – 40€. Tél. : 07 68 10 78 47

Vends service à café blanc composé de 6 tasses, 6 soucoupes, sucrier, pot à lait, cafetière - Prix : 35€. Tél. : 06 17 18 36 24

Immobilier

A vendre studio 25,54m2 avec balcon – dernier étage sans vis-à-vis – prix : 179 000€. Tél. : 06 85 29 23 17

Loue place de parking bd de la Liberté. Tél. : 06 15 75 36 76

A louer place de parking rue de Paris – 85€. Tél. : 06 07 45 64 77

A louer place de parking rue de Romainville – 90€. Tél. : 06 63 71 34 38

Lilasien recherche box/garage aux alentours du théâtre, de la rue Léon Renault ou de l'avenue Georges Clémenceau. Tél. : 07 86 09 56 25

Particulier habitant aux Lilas cherche à acheter maison même avec travaux. Tél. : 06 14 68 20 47

Loue place de parking sécurisé, 12m2, rue Meissonnier (Mairie des Lilas)- 70€/mois. Tél. : 06 68 38 29 15

A louer box sécurisé situé au 9 rue des Bruyères – pour véhicule petit modèle/scooter ou pour stockage de marchandises – 100€. Tél. : 06 21 77 73 87

A louer parking centre sécurisé – 80€/mois. Tél. : 06 83 50 36 30

Emplacement parking en sous-sol à louer rue Romain-Rolland aux Lilas pour six mois. Avril à septembre - 60€/mois Tél. : 06 30 20 88 39

Publiez gratuitement votre petite annonce

À retourner à : Infos Lilas PA - Hôtel de ville - 93 260 Les Lilas

Par ailleurs, vous pouvez consulter ou passer une petite annonce directement sur le site Internet de la Ville : www.ville-leslilas.fr

Les petites annonces à paraître dans Infos Lilas sont réservées aux particuliers Lilasiens. Elles sont gratuites. La rédaction d'Infos Lilas se réserve le droit de ne pas publier une annonce, en particulier si elle n'est pas en accord avec la législation, et décline toute responsabilité en cas d'offre de service ou de matériel ne correspondant pas aux attentes du lecteur. Aucune domiciliation n'est acceptée. Votre annonce paraîtra, selon l'espace disponible, dans Infos Lilas.

Votre nom :

Prénom :

Votre adresse :

Votre numéro de téléphone :

Date :

Votre courriel :

Rubrique : ☐ Emploi/services

☐ Garde d'enfants ☐ Bonnes affaires

☐ Immobilier ☐ Auto/moto ☐ Animaux

Baby-sitting, cours particuliers :

consultez les annonces du Kiosque au 167, rue de Paris ou sur www.ville-leslilas.fr

Carnet

**Du 20 janvier
au 20 février 2018**

NAISSANCES

Jacob SELLAM KAZOULA
Gabrielle RANNOU ALBINET
Eugène BERTHIER
Noé THIROUARD
Greta FORNASETTI
Orhan BOURGEOIS
Halima DOUCOURE
Aliya NARDOL
Sarah COHEN
Nicola BURLACU
Charly RIMBAULT
Noémie VINDIC
Blaise ROUSSEL
Gabriel BROCHOT
Youssef GOUJA
Heydar BALAWNI
Timothée MATHIEU DUBOIS
Isaak GABORIAU
Adam AMIRA
Molly AUBRÉE
Lubin MARTY SOULIER

MARIAGES

Elie BISMUTH et
Chirel BOUSKILA
Elie HADDAD et
Levana BISMUTH
Vincent SERAIS et
Magdalena FABERSKI
Manuel VELASCO et
Matine GRAU
Samuel ROTH et
Jerus BEZERRA

DECES

Esther MARTY veuve KOUATE
Françoise VERGONZANNE
épouse PEROS
Mauricette MILLET
épouse CROZET
Hélène OBERHOLTZ
veuve BEN OLIEL
Ginette LACORNE
veuve DIEULESAINT
Denise ABITBOL
veuve BENSOUSSAN
Pierre, Louis, Désiré SERGENT
Christian, Roland SCHNEIDER-COLLARD
Gilbert, André, René RICHARD
Constance, Victoria ROSS
Romus Gilbert GROMAT
Jacques Charles MAILLOT
Hélène Eugénie MANDEREAU
veuve CRON
Victor Jean Yves DARMON
Germain Eloi LONIS
Roger SEVENO

Mémo téléphonique

Culture

- Bibliothèque : 01 48 46 07 20
- Centres culturels
- Jean-Cocteau : 01 48 46 87 80
- Louise-Michel : 01 43 60 86 00
- Conservatoire : 01 83 74 58 05
- Théâtre du
Garde-Chasse : 01 43 60 41 89
- Billetterie : 01 43 60 41 89

Écoles maternelles

- Bruyères : 01 49 88 48 20
- Calmette : 01 43 63 65 72
- Courcoux : 01 43 63 69 58
- Julie-Daubié : 01 41 83 19 58
- Romain-Rolland : 01 41 63 13 81
- Victor-Hugo : 01 43 63 35 60

Écoles élémentaires

- Paul-Langevin : 01 41 83 19 56
- Romain-Rolland : 01 41 63 13 82
- Victor-Hugo : 01 43 63 35 60
- Waldeck-Rousseau :
01 43 62 10 50

Vie scolaire

- Centre de loisirs : 01 41 83 00 45
- Facturation : 01 72 03 17 19
- Inscriptions : 01 72 03 17 13

Petite enfance

- Crèches
- des Bruyères : 01 41 63 13 18
- des Sentes : 01 43 62 16 45
- Multi accueil
des Sentes : 01 41 63 16 46
- Halte jeux
Louise-Michel : 01 43 60 86 03
- RAM : 01 55 86 98 60

Jeunesse

- Le Kiosque : 01 48 97 21 10
- Service jeunesse : 01 43 60 86 00

Sports

- Espace sportif
de l'Avenir : 01 48 40 57 31
- Gymnases :
- Jean-Jaurès : 01 48 32 40 76
- Liberté : 01 49 72 68 99
- Ostermeyer : 01 48 10 01 59
- Rabeyrolles : 01 48 91 06 78
- Parc municipal
des sports : 01 48 43 81 95
- Piscine : 01 83 74 56 85
- Service des
sports : 01 48 91 25 08

Santé et action sociale

- CCAS :
- Aides à domicile/
pôle seniors : 01 41 63 13 10
- Service insertion/
pôle social : 01 41 58 10 91
- Centre de
santé : 01 48 91 29 99
- Club des
Hortensias : 01 48 46 42 55

Autres services municipaux

- Cimetière : 01 43 63 59 49
- Direction du développement
durable : 01 55 82 18 30
- État civil : 01 72 03 17 02
- Elections : 01 72 03 17 54
- Hôtel de ville : 01 43 62 82 02
- Tranquillité
publique : 01 72 03 17 17

PERMANENCES RESF

Le Réseau éducation sans
frontières reçoit le lundi 19
mars, le mardi 3 avril et le
lundi 16 avril de 20h à 22h en
Mairie (entrée par l'arrière de
la Mairie).
Tél. : 06 13 63 70 52
ou 06 07 53 49 92

PERMANENCES JURIDIQUES

■ Permanence d'avocats

le samedi de 9h à 11h30,
en Mairie (sans RDV,
15 premières personnes).

■ Conciliateur de justice

les mercredis et jeudis toute la
journée au tribunal d'instance
de Pantin (41, rue Delizy).
Prendre RDV uniquement par
écrit au tribunal.

■ Point d'accès au droit

le jeudi de 14h à 17h au
Kiosque (sur RDV,
tél. : 01 48 97 21 10).

■ Permanence de l'Adil

(Agence départementale d'infor-
mation sur le logement) le 2^{ème}
mercredi du mois, de 9h à 12h
sur RDV au 01 41 58 10 91, au
pôle social (193-195, rue de Paris)

PERMANENCE FISCALE

Un agent des Finances
publiques reçoit les Lilasiens,
le **jeudi de 14h à 16h**, en
Mairie.

Infos santé

Cabinets de soins infirmiers

- **Cabinet infirmier
(ex-Henri-Dunant)**
9-11, rue de la République.
Tél. : 01 43 60 87 46.
- **Cabinet
Henri-Barbusse**
49 bis, rue Henri-Barbusse.
Tél. : 01 48 96 86 06.
- **Cabinet M^{me} Benamara**
17-23, rue du 14-Juillet.
Tél. : 01 49 93 04 97.
- **Cabinet Les Lilas
blancs**
M^{mes} DEVY et FERRAND
30, rue du Coq-Français.
Tél. : 01 43 60 54 20.
- **Cabinet Tuffier &
Jamme**
Soins à domicile.
Tél. : 06 18 87 15 14.

Médecins de garde

En cas d'urgence et en l'absence
de son médecin traitant,
composer le 15.

Pharmacies de garde

11/03 : pharmacie Tchamba
Sanjon (Le Pré Saint-Gervais),
33 av. Jean-Jaurès,
18/03 : pharmacie Cohen de
Lara (Pantin), 103, av. Jean-Lolive.
25/03 : pharmacie Dongmo
(Pantin), 150 av. Jean-Lolive
1/04 : pharmacie du Marché
(Noisy-le-Sec), 20 rue Jean-Jaurès
2/04 : pharmacie de l'Eglise
(Pantin), 132 av. Jean-Lolive

■ Pharmacie de la porte des Lilas (Paris 20^e)

Ouvert tous les jours sauf
le samedi.
168, boulevard Mortier.
Tél. : 01 43 64 63 00.

INFOS LILAS



- Hôtel de ville - BP 76
93261 Les Lilas Cedex
Tél. : 01 43 62 82 02.
Internet : www.ville-leslilas.fr
- Magazine édité par la direction de
la communication de la Ville des Lilas.
- Responsable de la publication :
Daniel Guiraud
- Rédaction en chef : Christophe Lalo
(christophelalo@leslilas.fr)
- Rédaction : Christophe Lalo et
Marion Peyre (marionpeyre@leslilas.fr)
- Ont participé à ce n° : Marc Godin et
Martine Jeandot
- Maquette : Maro Haas
- Mise en page : Thierry Chauvin
- Photos : Elodie Ponsaud, Michael Barriera,
Alain Bellec et Christophe Lalo
- Imprimeur : Le réveil de la Marne
- Dépôt légal : août 2002
- Imprimé à 14 800 ex. sur papier
écologique.





production
PLUSBELLE LA VILLE

ÉPISODE 1
“Un chien dans la ville”

**Pourvu que
Dominique
ait prévu
son sac !**

DÉJECTION
NON RAMASSÉE
SUR LA VOIE
PUBLIQUE

68€