

InfosLilas

LES INFORMATIONS LOCALES ET MUNICIPALES / www.ville-leslilas.fr

N° 188 // FÉVRIER 2019

Dossier

**Approfondir la
démocratie participative
aux Lilas : le budget
participatif est lancé !**

→ pages 13 à 16

Perspectives

**Annie Teyssyre et
Isabelle Serrou : sur
la pointe des pieds**

Stationnement

**Payer avec son
smartphone, c'est
possible !**

Débat national

**Cahier en Mairie et
réunion aux Lilas
le 11 février**

Culture

**Mon Voisin est un
artiste : les rendez-
vous de février**

Histoire

**L'octroi, une barrière
fiscale à l'entrée des
Lilas**

Sports

**Vovinam Les Lilas
se lance dans la
compétition**



Sur la pointe des pieds

Professeures de danse, Annie Teyseyre et Isabelle Serrou sont l'âme de L'Etoile d'or des Lilas. Elles enseignent leur discipline depuis respectivement 45 et 33 ans.

Elles sont toutes deux blondes, élancées, souriantes, et de noir vêtues. Elles, ce sont Annie Teyseyre et Isabelle Serrou, les deux professeures de danse de L'Etoile d'or des Lilas, cette institution centenaire présidée par Jean-Jacques Raveton. Leur histoire est une histoire d'art, de fidélité et d'amitié qui dure depuis... 43 ans ! Annie, 63 ans, est la plus volubile. Elle a rencontré Isabelle quand elle avait dix ans ! Depuis, elles ne se sont plus jamais quittées, même si elles ne font que se croiser car elles donnent des cours en alternance. Annie s'occupe des cours de jazz et Isabelle gère l'éveil et la danse classique, dans une école qui compte plus de 300 élèves.

Une histoire au long cours

Pour Annie, tout commence à six ans et demi. A l'époque, l'association L'Etoile d'or est située boulevard Eugène Decros, à la place du commissariat. *« C'est ma mère qui m'a emmenée et j'ai toujours eu le soutien de mes parents et de mon père en particulier. Il s'est énormément investi et la salle de danse où nous sommes porte son nom. »* Très vite, la danse devient la passion d'Annie, qui prend 12 heures de cours par semaine. *« Je pense que j'avais un petit don et ma « prof » savait transmettre. Vers 15 ans, Brigitte Lejeune a repris les cours et je suis devenue son assistante. Et quand Brigitte est partie vivre en Italie, elle m'a confiée l'école avec Marie-France, une autre élève. J'avais 18 ans. C'est comme cela que ma carrière a débuté. »* Après le bac, Annie prend des cours professionnels et fait la connaissance d'Isabelle. *« Je suis devenue sa professeure à l'école de Viarmes, dans le Val d'Oise. A dix ans, on voyait qu'Isabelle avait quelque chose de plus que les autres petites filles, un don, un sens artistique. Quand Marie-France est partie, j'ai demandé naturellement à Isabelle de la remplacer pour m'aider à gérer l'école. C'était il y a 33 ans. C'est une histoire au long cours, grâce aussi aux gens de l'association qui nous ont toujours soutenues, aidées. »*

Annie a peu dansé professionnellement car elle voulait absolument avoir une vie de famille, ce qui n'est pas très compatible avec ce type de carrière. Elle a eu deux filles, l'une a 25 ans, la seconde est trentenaire. *« Je voulais vraiment transmettre ma passion,*

enseigner. Cela fait au moins 45 ans que j'enseigne. Je m'occupe maintenant des enfants de mes anciennes élèves. Ma passion est toujours intacte. Même si mes articulations me rappellent que la danse est une discipline exigeante... »

« J'ai fait toute ma carrière à L'Etoile d'or »

Isabelle Serrou débute la danse elle aussi très jeune. A cinq ans, c'est le coup de foudre. *« J'étais passionnée, notamment par la musique classique. Cela me parlait vraiment. Dès mon plus jeune âge, je savais que*

dans le Val d'Oise. Ce qui m'émeut, c'est la transmission, voir les progrès des élèves, leur attention, leur envie de bien faire, leurs yeux pétillants lors du spectacle de fin d'année. »

Un spectacle que les deux femmes s'accordent à décrire comme un des grands moments de l'année. Elles ont déjà commencé à préparer celui d'avril prochain, qui aura lieu, comme tous les ans, au théâtre du Garde Chasse, avec deux représentations le samedi et deux le dimanche. *« Cette année, nous n'avons pas encore de titre, mais il s'agit d'une conversation de vestiaire entre de grandes élèves qui débattent sur le style*



Isabelle Serrou (à gauche) et Annie Teyseyre

je voulais faire carrière dans la danse... Danser ou enseigner. C'était une évidence. Puis, il y a ma rencontre avec Annie. Quand elle a arrêté d'enseigner à Viarmes, je l'ai suivie aux Lilas. Mes parents étaient frileux, mais ils m'ont laissée suivre mon chemin après le bac. J'ai étudié à l'Institut pédagogique d'art chorégraphique dans le 18^e. C'est l'enseignement qui m'épanouit. J'ai fait toute ma carrière à L'Etoile d'or, dans cette salle, rue Waldeck-Rousseau. En parallèle, j'ai ouvert une école

de danse qu'elles préfèrent », confie Annie. Avant de se quitter, Annie affirme que la pérennité de l'école est assurée, notamment grâce à Camille, 33 ans, qui donne une partie des cours de jazz, et annonce un anniversaire pour le moins historique : les cent ans de L'Etoile d'or l'année prochaine.

L'Etoile d'or des Lilas

Renseignements : 01 49 42 19 43

Adresse mail : eol.etoiledor@wanadoo.fr

éditorial

DANIEL GUIRAUD, MAIRE DES LILAS, PREMIER VICE-PRÉSIDENT DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL

Les corps intermédiaires, parmi lesquels les maires de France – si souvent méprisés par le pouvoir d'État ces derniers temps – sont aujourd'hui appelés à la rescousse par le Président de la République. Il leur est demandé de préparer dans leur commune, au cours du premier trimestre, un débat pour tenter d'amorcer une sortie de crise, compte tenu la situation délétère qui règne dans notre pays depuis plus de deux mois.

Pas plus qu'ailleurs les élus des Lilas ne sont dupes de ce qui est recherché par le pouvoir à travers ce débat pour lequel on les met à contribution. Mais il aura lieu aux Lilas et nous nous efforcerons de l'organiser dans les conditions les plus satisfaisantes pour celles et ceux qui voudront y participer.

Du point de vue de sa forme – mais il n'existe jamais de forme sans fond – cette opération offre un sentiment d'improvisation et d'amateurisme, tant son « organisation » est chaotique. La CNDP (Commission nationale du débat public) dont la vocation est définie par son appellation est absente ! On ignore, à l'heure où j'écris ces quelques lignes, qui doit présider à la tenue des discussions. Le Préfet ou tout autre représentant de l'État ? Un « garant » désigné par la CNDP comme c'est généralement le cas, par exemple, lors d'une concertation pour un prolongement de ligne de métro ou la construction d'une usine d'incinération de déchets ? Les élus municipaux qui accepteraient de combler le vide organisationnel de ce débat ? Nul ne sait !

Plus préoccupant encore : comment seront ordonnées, triées, présentées les observations des participants ? Qui est chargé de réaliser les comptes rendus et la synthèse des discussions ? De quelle manière ? Quel est le périmètre réel de la discussion autour des quatre thèmes indiqués par E. Macron dans la lettre qu'il devait adresser à la population française (fiscalité, organisation administrative, écologie, démocratie...) ?

Tout sujet peut-il être pris en compte, y compris l'ISF et les mesures votées par la majorité En Marche depuis le début de la mandature ? Pourra-t-on dans l'affirmative assister ensuite à une réelle remise en cause des mesures les plus contestables prises par ce gouvernement ?

La pire des choses serait que, demain, le gouvernement et le Président ne retiennent de l'expression des Français que ce qui leur conviendra. Comme d'autres maires, je tiens à alerter l'Etat sur la gravité de la situation qui ne manquerait pas de découler d'une telle hypothèse. Le pouvoir actuel a, en effet, déjà beaucoup divisé les français par ses actes et ses attitudes. Je ne confonds pas le mouvement des gilets jaunes avec le pourcentage minoritaire de casseurs, extrémistes, antisémites, racistes et homophobes infiltrés dans ce mouvement. Mais, d'une manière générale, force est de constater qu'il y a actuellement beaucoup d'animosité au sein de la population de notre pays : chez ceux d'en bas qui se sentent méprisés par ceux d'en haut et, symétriquement, chez certains bien-pensants à l'encontre des gilets jaunes et leurs sympathisants, d'une façon qui rappelle celle des aristocrates poudrés d'antan envers la « populace » sans-culotte.

Puisse le pouvoir prendre la réelle mesure de la situation et œuvrer à unir les Français plutôt qu'à les diviser. Puisse le Président cesser de prononcer ces petites phrases provocantes et sujettes à caution qui contribuent également au désordre actuel. Puissent être imposées, par la volonté du plus grand nombre, des mesures de bon sens de justice et d'efficacité au regard de la question sociale, de la question environnementale et de la démocratie dans notre pays.



“ Pas plus qu'ailleurs les élus des Lilas ne sont dupes de ce qui est recherché par le pouvoir à travers ce débat pour lequel on les met à contribution. Mais il aura lieu aux Lilas et nous nous efforcerons de l'organiser dans les conditions les plus satisfaisantes pour celles et ceux qui voudront y participer. ”



6 janvier : Galette des Séniors

Les retraités Lilasiens étaient au rendez-vous du gymnase Rabeyrolles pour partager la galette des rois et un moment convivial.

8 janvier : Vœux au personnel communal

Le Maire et la municipalité ont accueilli les agents du service public communal pour cette traditionnelle cérémonie de vœux.



10 janvier : Richard Anconina tourne aux Lilas

Le célèbre acteur sera la vedette du téléfilm *Un mauvais garçon*, réalisé par Xavier Durringer pour France 2. Il y interprète un ancien petit truand, devenu professeur d'université respecté, qui se voit rattrapé par son passé et doit défendre son honneur.



11 janvier : Fête de la crèche des Bruyères

Pour bien commencer l'année, parents et enfants étaient nombreux à participer à cette fête organisée par le personnel de la crèche.



12 janvier : Spectacle pour la famille au théâtre du Garde-Chasse

Avec *Piccoli sentimenti*, le théâtre du Garde-Chasse proposait pour la première fois un spectacle jeune public un samedi matin. Une première très réussie.



13 janvier : Mon voisin est un artiste sur le marché des Lilas

Une bonne idée que ce stand sur le marché des Lilas où chacun pouvait découvrir le programme de la manifestation *Mon Voisin est un Artiste*.

Isabelle Altounian, directrice de l'action culturelle, informe les Lilasiens.





15 janvier : Hommage à Esther Kouyaté

Magnifique spectacle, tout en finesse et en émotion pour rendre hommage à la comédienne, metteuse en scène et créatrice de la Voix de Griot, décédée l'année dernière. Tous ses amis étaient là et le Garde-Chasse affichait complet.



16 janvier : L'Atlas was here

Pour lancer la manifestation *Mon Voisin est un Artiste*, la Ville avait choisi l'exposition événement de L'Atlas à l'espace culturel d'Anglemont. Parallèlement à l'exposition, l'artiste lilasien présente une dizaine d'œuvres dans des vitrines de commerçants de la commune. Il a également réalisé une fresque au-dessus du café *Le Royal* au quartier des Sentes.



Camille Falque Maire-adjointe à la culture présente la manifestation lors du vernissage



18 janvier : Plus de 3000€ récoltés pour le téléthon

Grâce à la mobilisation des associations sportives, du Comité des fêtes, et la générosité des Lilasiens, la Ville a remis un chèque conséquent à l'AFM Téléthon lors d'une rencontre à l'espace sportif de l'Avenir.



Remise du chèque du Téléthon à l'AFMTÉLÉTHON en présence des élus, G. Lafeuille, P. Carrouër, G. Meslin, N. Betemps, D. Guiraud et L. Benharous,



L'Atlas

Après coup

19 janvier : Hommage au convoi des 31 000

Les associations d'anciens combattants et les élus sont venus nombreux au Fort rendre hommage aux femmes déportées à Auschwitz-Birkenau en 1943 par le convoi des 31 000.



20 janvier : Ode à la joie au théâtre du Garde-Chasse

L'ensemble Artis proposait un concert de musique de chambre en fin de matinée. Une bonne façon de commencer sa journée dominicale.



20 janvier : Concert du nouvel an à l'église Notre Dame du Rosaire

Avec *Tralalilas l'air*, l'année commence toujours par des chansons.



20 janvier : Les Anciens Combattants tirent les rois

A l'appel de leur présidente, Nicole Bzdikian, les adhérents de l'Union Nationale des Combattants ont participé nombreux à la galette des rois au gymnase Liberté.

22 janvier : Chute de neige : les agents municipaux sur le terrain

L'épisode neigeux n'aura duré qu'une journée sur la majeure partie de la ville, mais les agents communaux se sont activés pour rendre les trottoirs et les chaussées accessibles à tous. La neige a tenu pendant trois jours au parc des sports.



La nouvelle balayeuse à neige pour les trottoirs

Madeline Da Silva Maire adjointe présente la mallette pédagogique en présence de Lionel Benharous Maire-adjoint à l'éducation et Irina Schapira, Conseillère chargée de l'égalité entre les femmes et les hommes (à droite)



22 janvier : Une mallette pédagogique pour lutter contre les stéréotypes de genre

La Ville a offert à toutes les écoles lilasiennes et aux responsables des activités périscolaires des mallettes pédagogiques contenant des livres et des jeux permettant aux enseignants et aux animateurs d'aborder la question de l'égalité entre les filles et les garçons dès le plus jeune âge.



Madeline Da Silva, Maire-adjointe à la petite enfance, présente les actions de la Ville

24 janvier : Jam Session du conservatoire

Le département jazz du conservatoire s'est produit, lors d'une session hors les murs, au café restaurant *Le Chat Blanc*, boulevard de la Liberté.



24 janvier : Dominique A au théâtre du Garde-Chasse

On ne présente plus Dominique A, artiste curieux, sensible, explorateur, inventif. Ses mélodies soyeuses et ses textes ciselés ont une nouvelle fois conquis le public du théâtre du Garde-Chasse.



26 janvier : La Nuit du conservatoire

Très beau concert de musique de chambre par les élèves du conservatoire Gabriel-Fauré des Lilas.



26 janvier : Rencontre #NousToutes aux Lilas

A l'initiative notamment de Madeline Da Silva, Maire-adjointe des Lilas, la rencontre nationale du mouvement contre les violences sexistes et sexuelles s'est tenue au gymnase Liberté.



25 janvier : Mon Voisin est un artiste Chez Elsa et Michaël Soussi

Le Quintet composé de Maryline Rollet, Mathieu Bélis, Bao Lao, des Lilasiens Stéphane Dardour et David Florsch, à embarqué les spectateurs dans un voyage entre jazz et musiques brésiliennes.



Fermeture de la ligne 11 entre Belleville et Mairie des Lilas

La ligne sera fermée entre Belleville et Mairie des Lilas **du 1^{er} au 4 mars 2019 inclus**. Durant cette période, la RATP va renouveler le poste de manœuvre de Marier des Lilas et les appareils de voie entre Belleville et Mairie des Lilas. Elle va aussi effectuer une série d'essais et de tests en vue de l'arrivée du nouveau matériel roulant qui sera mis en service à la fin des travaux. Ces essais nécessitent la fermeture de la ligne.

Le terminus provisoire de la ligne sera donc Belleville. **Un bus de substitution sera mis en place aux mêmes horaires que le métro.**

+infos sur : ratp.fr / Tél. : 34 24 www.prolongementligne11est.fr

Prolongement de la Ligne 11 : planning prévisionnel des travaux

Station Serge-Gainsbourg au quartier des Sentes

- Arrivée du tunnelier aux Lilas : fin 2020
- Travaux d'aménagement intérieur de la station : 2020-2021
- Mise en service : 2022

Station Mairie des Lilas

- Fin des travaux de génie civil : 2019
- Aménagement intérieur : 2020
- Fin des travaux de la station : fin 2020

**PERMANENCE
INFO ÉNERGIE**



■ **Rendez-vous Info-Énergie (gratuit)** : 2^{ème} vendredi de chaque mois à la Direction Générale des Services Techniques, 196 rue de Paris.

Prendre rendez-vous au 01 42 87 99 44.

Prolongement de la ligne 11

Les travaux de génie civil reprennent à la station Serge-Gainsbourg

Les ouvriers commencent actuellement la réalisation et l'installation des parois moulées au sud de la station (celles du nord sont déjà en place). Ces parois seront les futurs murs de la station. D'une épaisseur de 1,20m à 1,50m, elles sont fabriquées à l'aide d'un engin appelé benne à câble. Elles peuvent atteindre une profondeur de 30 mètres. **Cette phase durera 5 mois.**



Début de la pose des parois moulées au sud de la station

Une dalle de couverture sera ensuite réalisée. Ce sera le futur toit de la station (la partie nord est déjà couverte). **Cette phase durera 3 mois.**

Vers le **mois d'octobre 2019**, les ouvriers commenceront à creuser en profondeur sous la dalle pour enlever la terre qui se trouve dans le trou, entre les murs en parois moulées, afin d'atteindre le point le plus bas de station.



Claude Ermogeni, 1^{er} Maire-adjoint, intervient en réunion publique sur le prolongement de la ligne 11 le 29 janvier.

Cimetière des Lilas

Rénovation des allées

Dans le cadre du plan pluriannuel mis en place par la Ville, une partie des allées du

cimetière communal ont été rénovées. Pour l'année 2018, les travaux ont concerné la

5^{ème} division, l'allée latérale et notamment les bordures de chaussées ainsi que la grande allée séparant la 17^{ème} division et la 20^{ème} division. Par ailleurs, de petites réfections de chaussée ont également été entreprises à la 11^{ème}, 13^{ème}, 15^{ème} et 18^{ème} division.

L'ensemble des travaux a pris fin début janvier 2019.



Stationnement

Payer le stationnement avec son smartphone ? C'est désormais possible !

Les Lilasiens peuvent payer le stationnement de leur véhicule sur leur smartphone grâce à l'application **PayByPhone**.



Le système de paiement **PayByPhone** est un nouveau service mis en place par la Ville qui facilite le paiement du stationnement. Plus besoin d'avoir de la monnaie sur soi, d'entrer sa plaque d'immatriculation sur l'horodateur ou de courir pour prendre un nouveau ticket. Les automobilistes visiteurs des Lilas, peuvent désormais payer leur stationnement à distance. Les résidents ou commerçants de la ville peuvent aussi payer leur ticket hebdomadaire via l'application. 150 villes utilisent déjà ce système.

Un million d'utilisateurs en France

En quelques clics, vous sélectionnez la zone de stationnement et la durée de celui-ci et c'est réglé. Vous pouvez ajuster à tout moment, réduire le temps de stationnement si besoin ou au contraire l'allonger. Vous ne payez que le temps réellement utilisé. Des alertes vous indiquent ensuite quand votre stationnement arrive à expiration afin d'éviter les oublis. A la fin du stationnement, vous recevez un reçu. Pour le contrôle, les ASVP n'ont qu'à saisir l'immatriculation du véhicule pour voir le ticket en temps réel sur le terminal.

Les résidents et commerçants peuvent aussi ouvrir ou renouveler leurs droits au tarif hebdomadaire en se connectant à : <https://leslilas.e-habitants.com/>

L'application **PayByphone** est gratuite et disponible sur iOS et Android.

+infos : paybyphone.fr
Police Municipale : 01 72 03 17 17

Activités périscolaires

Quand les parents jouent les animateurs

Afin de mieux faire connaître le centre de loisirs et le travail des animateurs, le service périscolaire a organisé un premier « Atelier des familles » le 3 janvier dernier.

Après les journées d'intégration pour les enfants nouvellement accueillis en centre de loisirs en septembre 2018, le service périscolaire continue de proposer des initiatives originales pour faire découvrir le centre de loisirs aux familles. « L'Atelier des familles est fait pour que les parents partagent un moment ludique et festif avec les enfants tout en participant aux activités aux côtés des animateurs, explique David Cavillon, directeur adjoint du service périscolaire. Il s'agit d'une véritable immersion dans le centre de loisirs, les parents sont intégrés à l'équipe d'animation pendant les activités ». C'est aussi l'opportunité pour eux de dialoguer avec les équipes. « Ils

découvrent à la fois l'ambiance du centre et le savoir-faire des animateurs. Les parents ne voient généralement que les moments d'accueil, quand ils déposent et reprennent leurs enfants » poursuit David Cavillon.

Sympathique et professionnel

« J'ai trouvé l'accueil sympathique, les animateurs très professionnels et attentionnés avec les enfants, explique Ryad, un parent présent. J'ai participé à l'atelier collages. J'ai aussi fait des bracelets. ». Trois ou quatre rendez-vous de ce type sont envisagés dans l'année, au centre de loisirs ou lors d'activités périscolaires dans les écoles, et notamment « un petit

déjeuner des parents au centre de loisirs pendant les vacances d'été » explique David Cavillon. « Aux Lilas, nous sommes fiers du travail réalisé par les équipes d'animation et de la qualité des activités proposées. Nous avons la volonté de mieux le faire savoir » conclut Lionel Benharous, Maire-adjoint chargé des activités périscolaires.



Nouveaux commerces

Le petit cuivré



Référence faite aux cuivres de la cuisine d'antan et au chef Paul Bocuse, le petit cuivré propose une cuisine traditionnelle réalisée à partir de produits frais et de saison. Les terrines sont faites maison, comme toute la carte du chef Kevin Rassouw cité au Gault et Millau pour son précédent restaurant. Ses plats raffinés s'accordent avec les vins de petits producteurs bien choisis ou même avec quelques bières locales (avec modération bien sûr) dans une ambiance chaleureuse et tamisée.

Le Petit Cuivré
5 rue de Romainville
du lundi au samedi
12h/14h30 et 19h/21h30
Tél. : 01 57 14 94 57

Les Pergolas



Dans un cadre dépaysant et estival, Justine vous invite au voyage dans son nouveau salon de massage. Formée dans un hôtel **** spa, elle vous propose un moment privilégié de détente. Vous pouvez venir seul, en amoureux ou entre amis, 8 pergolas dont 1 en accessibilité pour les personnes à mobilité réduite sont disponibles pour plusieurs types de massages : Thaïlandais, Lomi-Lomi, Suédois ou encore Californien, à des prix attractifs. Ouverture le 1^{er} février.

Les Pergolas
84 rue de Paris
De 10h à minuit 7jours/7
Tél : 01 57 14 57 34

Relais d'assistantes maternelles

Le RAM accueille les familles sur rendez-vous du lundi au vendredi de 14h à 17h, le jeudi jusqu'à 18h30 et un samedi par mois de 9h à 12h.

+infos : RAM, 10 cour Saint-Paul
01 55 86 98 60

Café des parents au Kiosque

Le Kiosque des Lilas invitent les parents à participer à un nouveau petit déjeuner discussion sur le thème : « **Mon ado m'épuise, mes parents m'énervent** », en présence de professionnels de l'éducation et de psychologues.

Samedi 23 février de 10h à 12h30

Le Kiosque

167 rue de Paris

+infos : 01 48 97 21 10

Semaine de l'Olympisme

Des classes des écoles Courcoux, Calmette, Paul-Langevin, Waldeck-Rousseau et Romain-Rolland vont participer à la semaine de l'Olympisme du 4 au 8 février. Toutes les activités seront encadrées par les éducateurs du pôle sport de la Ville. A noter en particulier, une action sport-handicap pour trois classes de CM2 de l'école Romain-Rolland le 4 février au gymnase Liberté.

Rentrée scolaire 2019-2020

Les inscriptions en maternelle (pour les enfants nés en 2016) et en élémentaire (pour les enfants nés en 2013) s'effectuent auprès du service Éducation jusqu'au **29 mars 2019**.

+infos : Service Éducation
01 72 03 17 13

Bonne année 新年快乐

A l'occasion de l'année du cochon qui débutera le 5 février, le maire souhaite une bonne année à la communauté chinoise.

Démarches participatives

Le débat décidé par le chef de l'État aux Lilas

La Ville des Lilas organisera le débat décidé par le Président de la République en ouvrant un cahier à la disposition des Lilasiens dans le hall de la Mairie (depuis le jeudi 24 janvier).

Une réunion aura lieu, le 11 février.

Le débat est organisé entre la mi-janvier et la mi-mars 2019. Selon la plate-forme mise en place par le gouvernement, chaque citoyen peut prendre l'initiative d'un débat. Tous les Maires y contribuent en organisant, ou en facilitant l'organisation de débats dans la commune. Pour garantir l'impartialité des débats, le gouvernement s'est engagé à mettre en place un comité de surveillance transpar-

tisan et à créer un comité de suivi composé de représentants de toutes les formations politiques représentées à l'Assemblée et au Sénat afin de veiller au respect du principe de pluralisme.

Sur le site granddebat.fr, vous retrouverez les modalités d'organisation et de suivi de l'initiative présidentielle. Vous pouvez déposer vos contributions et propositions sur chacun des 4 grands thèmes proposés : tran-

Réunion publique

Lundi 11 février à 19h30

**Gymnase Liberté,
30 bd de la Liberté.**

Depuis le 24 janvier, un cahier est à disposition du public dans le hall de la Mairie.

sition écologique, fiscalité et dépenses publiques, démocratie et citoyenneté, organisation de l'État et service publics.

« Ce débat doit être honnête et utile »

Trois questions à :

Lionel BENHAROUS, Maire-adjoint en charge des démarches participatives

La Ville des Lilas va organiser le débat annoncé par le Président de la République. Pourquoi ?

D'abord car, au regard de la crise grave et sans précédent depuis des décennies que traversent nos institutions, il serait irresponsable de refuser le dialogue et de ne pas contribuer à rechercher une issue pacifique et démocratique.

Mais aussi car les Lilasiens ont des choses à exprimer, à faire remonter au Président de la République. Toutes les occasions pour le faire doivent être saisies.

Qu'attendez-vous de ce « grand débat » ?

Qu'il soit honnête et utile. Honnête, cela veut dire que les règles et les objectifs soient clairs. Que les conclusions ne soient pas tirées avant même que le débat n'ait commencé, que l'on ne décrète pas d'emblée que telle mesure ne peut être remise en cause, que telle orientation politique n'évoluera pas...

Utile, ce débat le sera s'il vise à trouver des solutions plutôt qu'à servir à une opération de communication politique. L'expression du mouvement de contestation que connaît la France depuis près de 3 mois ne doit pas être dévoyée. Car, même s'il est divers, si les excès et les violences qui en émanent à la marge doivent être fermement condamnées,



c'est d'abord et massivement une grande souffrance sociale qu'exprime le mouvement des « gilets jaunes », pas un refus de la transition écologique ni un rejet de l'immigration...

Ces conditions sont-elles réunies selon vous aujourd'hui ?

L'avenir nous le dira et il faut l'espérer. Mais la démocratie participative ne s'improvise pas. Si sortent de ce débat des mesures fortes répondant aux demandes d'une large majorité de Français, il aura été utile.

Mais s'il s'achève par des conclusions biaisées ou des « mesurette » insignifiantes, il risque, au contraire, de ne faire que renforcer l'exaspération et la colère qui s'expriment si fortement depuis novembre dernier.

Éducation

De la magie au collège

Toute l'année, des élèves de sixième du collège Marie-Curie travaillent sur le thème de la sorcière.



Quelles plantes utilisent les sorcières ?

A l'origine du projet *Harry Potter* est une sorcière comme les autres, Clara Pinault, professeure-documentaliste du collège Marie-Curie. « Tous les ans, avec l'association Citoyenneté jeunesse, nous participons au dispositif « Culture et art au collège » du Conseil départemental. L'année dernière, nous avons travaillé avec des élèves de 4e sur le journalisme et la liberté d'expression. Cette année, avec Claire Courdavault, une artiste plasticienne, graphiste, illustratrice, nous travaillons avec des 6e sur la figure de la sorcière. Elle intervient notamment avec la profes-

seure de Français, Mme Bastin, et la professeure d'histoire-géo, Mme Boudie. »

Une réflexion sur le genre aussi

Au fil des séances et des ateliers, les élèves abordent des thématiques différentes : la sorcière dans les contes, un travail sur les plantes, une réflexion sur la représentation stéréotypée de la sorcière à travers les époques... « Pourquoi, chez Walt Disney notamment, le sorcier est un être vénérable alors que la sorcière est très souvent un personnage repoussant physiquement et moralement ? », interroge Clara Pinault. Un travail sur toute l'année scolaire qui donnera lieu à un fanzine, avec toutes les productions écrites et dessinées par les élèves.

Enthousiastes, les enfants sont déjà allés au musée du quai Branly pour une visite accompagnée d'une conteuse, et ils ont assisté à la pièce *Dormir cent ans* au théâtre de la Colline. A venir, de la danse avec *Queen Blood*, du chorégraphe Ousmane Sy, et l'intervention d'un ethnologue.

Harry Potter et sa baguette magique ouvrent bien des horizons !

Éducation et temps de l'enfant

Séjours dans le Massif Central pour les jeunes Lilasiens

Comme chaque année, la ville propose des séjours de vacances durant les congés scolaires du printemps 2019 pour les enfants et les adolescents des Lilas.

Cette année les enfants partiront à Retournac (Haute-Loire) dans le massif central aux portes de l'Auvergne. Nombreuses activités sportives et culturelles au programme.

■ **Pour les enfants** de 6 à 12 ans, séjours du 21 au 27 avril 2019 et du 28 avril au 4 mai 2019

■ **Pour les adolescents** de 13 à 17 ans, séjours aux mêmes dates (21 au 27 avril et du 28 avril au 4 mai)

Les **inscriptions** s'effectueront au service Éducation **du 4 au 22 mars** pour les deux semaines des vacances. Les pièces à fournir obligatoirement au moment de l'inscription sont les suivantes :

- Carnet de santé de l'enfant
- Attestation de la carte vitale sur laquelle figure l'enfant avec les droits à jour
- Pour les bénéficiaires de la CMU : attestation CMU et copie recto-verso de la carte vitale
- Un chèque d'acompte de 150 euros par enfant



inscrit (possibilité de régler avec des bons CAF).

- Des documents spécifiques pourront vous être demandés (photo d'identité, certificat médical ...).

Tout dossier incomplet entraînera automatiquement l'inscription sur liste d'attente.

+ infos : Service Éducation, square Georges Valbon
Tél. : 01 72 03 17 11

La longue vie du petit film de Waldeck-Rousseau



En 2014, David Nolan, intervenant en arts plastiques dans les écoles élémentaires de la Ville, réalise un court métrage animé sur à partir des dessins d'élèves de CM2 sur le thème de Pierre et le Loup à la façon de Tim Burton. Il le met sur sa chaîne Youtube, comme il le fait depuis chaque année avec les films reprenant les dessins des élèves. En 2016, une productrice, qui souhaitait monter l'œuvre de Prokofiev, découvre par hasard le film. En 2017, une partie des élèves est montée sur la scène du théâtre des Champs Élysées devant 1500 personnes lors du concert en direct de l'œuvre de Prokofiev projetant le film.

Le film est une nouvelle fois projeté dimanche 3 février à 11h au théâtre des Champs-Élysées.

Douze musiciens accompagneront Elliot Jenicot de la Comédie Française.

Un magnifique parcours pour ce travail d'école qui fut aussi projeté à l'Atelier Lyrique de Tourcoing en 2018.



Club des Hortensias

Tél. : 01 48 46 42 55

Allée des Hortensias

■ **Nouvel atelier** : Temps de détente (apaisant, anti-stress) Coloriage de divers modèles (mandala, flore, animaux etc...) .

■ **Vendredi 15, 22 février et 1^{er} mars**. Tarif : 2,75€ pour les 3 jours (6 personnes maxi) Inscription mar. 5 et mer. 6 fév. de 13h30 à 17h.

■ **Lundi 11 février** : Art floral de 10 à 12h. Inscription les 5 et 6 février. de 13h30 à 17h.

■ **Jeudi 14 février** : Pause des aidants de 10h à 11h30. Thème : « Les aidants et l'amour » Sans inscription.

■ **Lundi 18 février** : Bowling à Fontenay sous-bois. Sortie en car. Départ 13h30. Tarif 19,35 €. Inscription 5 et 6 fév. 13h30-17h.

■ **Mercredi 20 février** : Karaoke de 14h à 17h au club. Gratuit pour les adhérents du club. Non adhérent : 5,45€

■ **Vendredi 22 février** : Ciné seniors au Garde-Chasse. Projection du film « L'Ordre des médecins » suivi d'une discussion autour d'une collation. tarif : 4€ inscription le jeu.14 et ven. 15 fév. de 13h30 à 17h. Départ 13 h45 du club

■ **Mercredi 27 février** : Cercle de lecture à 14h sur « Le dimanche des mères » de Graham SWIFT (Folio). Gratuit sans inscription.

■ **Vendredi 8 mars** : Loto à 14h au club. Tarif : 5,45 € (2 cartons). Inscription le jeu. 28 fév. et ven. 1^{er} mars de 13h30 à 17h. Réservé aux adhérents.

■ **11, 12 et 13 mars**: calligraphie de 10h à 12h. Tarif : 2,75 € pour les 3 jours. Inscription le 28 fév. et 1^{er} mars de 13h30 à 17h.

■ **Lundi 11 mars** : Sortie RGR au Théâtre Malraux en car. Départ du club à 13h30 Tarif : 32,35 €. Thème : Marioca « La revue du Soleil ». Inscription le jeu. 28 fév. et ven. 1^{er} mars de 13h30 à 17h.

■ **Séjour à Berlin du 17 au 20 avril 2019 (24 places).**

Présentation du séjour, mercredi 6 février à 10h. Tarif calculé selon le revenu fiscal 2018. Inscription : lundi 11 février de 9h30 à 12h et de 13h à 17h - L'inscription se fait en présence des personnes concernées..

Jeunesse

Forum des métiers à l'espace Louise-Michel

L'équipe du Kiosque en partenariat avec la FCPE organise un Forum des métiers pour les élèves de 4ème et de 3ème et leurs parents le samedi 16 février. Vous pourrez y rencontrer des professionnels de nombreux secteurs : justice – communication – sport – culture – spectacle – animation – vente – petite enfance – transport – éducation – Marine Nationale... Venez découvrir des métiers et affinez votre projet professionnel. Entrée libre et gratuite.

■ **Forum des métiers** :

Samedi 16 février de 10h à 12h

Espace Louise-Michel

38 bd du Général Leclerc.

+infos : 0148 97 21 10

Littérature

La Roumanie au programme de la Grande dictée

Cette année, les bibliothécaires de la bibliothèque André-Malraux ont choisi pour vous un texte de la littérature roumaine contemporaine. Venez participer sans inscription préalable, quel que soit votre âge et votre niveau d'orthographe. La dictée sera suivie d'une pause conviviale autour d'un buffet musical préparé par l'association *Mille et une couleurs*. Une soirée organisée avec le pôle jeunesse de la Ville des Lilas qui accueille les participants dans ses locaux.

■ **Vendredi 8 février à partir de 18h30,**

Espace Louise-Michel

38 bd du Général Leclerc

Entrée libre, tout public

dès 11 ans.



Séniors

Résultats de l'enquête de satisfaction sur la journée au Pavillon Baltard

Huit cent Séniors ont participé à la journée festive organisée par la Ville au pavillon Baltard à Nogent-sur-Marne. Voici les résultats de l'enquête de satisfaction. La Ville s'efforcera de tenir compte des avis des participants pour préparer la prochaine édition.

	Très bien	Bien	Non satisfaisant
Choix du lieu	88,40 %	11,60 %	0,00 %
Qualité du repas	78,10 %	21,00 %	0,90 %
Animation	74,10 %	25,50 %	0,40 %





Approfondir la démocratie participative aux Lilas

L'écoute des citoyens, le dialogue et la concertation sont au cœur de l'action de la municipalité des Lilas. De très nombreuses actions en témoignent. Si les citoyens semblent s'éloigner des formes traditionnelles du débat politique, leur volonté de s'investir dans l'espace public, de participer à la « chose publique » n'a jamais été aussi forte. Consciente de cette évolution, la Municipalité lance cette année la première édition du budget participatif aux Lilas. Les Lilasiens qui le souhaitent pourront déposer des projets qui seront soumis, après étude technique et financière, au vote de la population. Une enveloppe de 210 000€ est réservée à cette opération (p 14 et 15).

Associer les Lilasiens aux décisions qui les concernent



Le Maire avec les habitants du 94 rue Romain-Rolland un soir de janvier 2019.

La municipalité multiplie les initiatives pour écouter, favoriser la concertation et la prise de parole des habitants. Lionel Benharous, Maire-adjoint, est en charge du développement des démarches participatives.

■ Les réunions publiques de GAM (groupes d'action municipale) sont organisées deux fois par an dans chacun des 6 quartiers de la ville. Ceux

de février 2019 vont être l'occasion de lancer le premier budget participatif des Lilas.

■ Les rencontres de « halls d'immeubles » sont des rendez-vous entre le Maire et les habitants en bas des immeubles ou dans les cages d'escalier. Elles permettent au Maire d'être au plus près des préoccupations de la population. Depuis 2001, c'est par centaines que se comptent ces réunions.

■ Des concertations sont menées régulièrement sur des sujets ponctuels ou sur les grands projets : aménagements de voirie et opérations d'urbanisme (école Victor-Hugo, construction de la nouvelle église...), révision du PLU, création et aménagement du parc Lucie-Aubrac, rythmes et restauration scolaires...

■ Le Conseil des jeunes permet de toucher une population fréquentant peu les lieux traditionnels du débat public.

■ Le Comité de suivi des rythmes scolaires permet une réflexion avec l'ensemble des acteurs de la communauté scolaire.

■ La rencontre semestrielle avec les responsables d'associations sportives, les réunions sur les modes d'accueil du jeune enfant, les réunions trimestrielles avec les directeurs d'écoles et les représentants des parents d'élèves sont des initiatives qui permettent d'échanger avec les acteurs de la vie lilasienne.



Réunion publique au quartier des Sentes en décembre 2016.

Budget participatif : mode

La Ville lance en 2019 la première édition du budget participatif. Parce que tout le monde peut avoir des idées pour Les Lilas, la Ville veut laisser l'initiative et donner la parole aux habitants. C'est vous qui proposez, c'est vous qui décidez !

Le budget participatif c'est quoi ?

Le principe est simple. « **Vous proposez, nous étudions, vous votez, nous réalisons** ». Dans la limite du budget dévolu et des règles fixées, les Lilasiens proposent des projets et votent pour décider ceux qui seront réalisés.

Quel montant pour le budget participatif ?

L'enveloppe dédiée au budget participatif est de 210 000€ par an, ce qui correspond à 9€ par habitant (moyenne nationale : 4,94€).

Les étapes et le calendrier

Différentes étapes marqueront cette édition du budget participatif

Phase 1	Phase 2	Phase 3	Phase 4
Du 11 mars au 19 avril : Dépôt des projets	Du 20 avril au 6 juillet : Étude des projets, échanges entre les porteurs de projets et les services de la Ville. Samedi 6 juillet : Annonce des projets recevables qui seront soumis au vote des habitants.	Du 2 au 28 septembre : vote Samedi 12 octobre : Annonce des projets lauréats	Novembre 2019 : début des réalisations.

Phase 1

Dépôt des projets

Qui peut déposer un projet ?

Tous les Lilasiens et Lilasiennes âgés de plus de 15 ans peuvent participer, de façon individuelle ou collective (associations, collectifs de voisins, d'amis, d'élèves...).

Nul besoin d'être expert pour déposer un projet. La fiche projet est simple à remplir. Pas besoin d'un descriptif exhaustif, de plans... il suffit d'avoir une idée !

Des projets mais quels projets ?

Les projets déposés par les habitant.e.s doivent s'inscrire dans l'une des six thématiques suivantes :

- Qualité de vie et espace public
- Mobilité et déplacements
- Culture, patrimoine, numérique
- Action sociale, santé, solidarité
- Education et enfance
- Jeunesse et sports

Un projet est recevable s'il respecte les critères suivants.

- S'inscrire sur le territoire de la commune, concerner un quartier ou l'ensemble de la ville.
- Respecter l'intérêt général, les valeurs de la République, l'égalité entre femmes et hommes et le développement durable.
- Ne pas nécessiter l'acquisition ou la location d'un local.
- Concerner des dépenses d'investissement.
- Ne pas être déjà en cours d'exécution.
- Être localisé sur des murs ou propriétés appartenant à la ville (ou des bailleurs sociaux ou des partenaires publics, sous réserve de leur accord).
- Pouvoir être réalisé dans un délai d'un an.
- Ne pas excéder 60 000€.



d'emploi



Un site internet dédié

www.budgetparticipatif.ville-leslilas.fr

La coordination est assurée par la Ville des Lilas. La chargée de mission démocratie participative est joignable au 01 80 60 94 85 et par mail à budgetparticipatif@leslilas.fr

Uniquement des dépenses d'investissement

Un projet ne peut concerner que des dépenses d'investissement. Les dépenses d'investissement servent à réaliser des travaux, à construire, à acheter du matériel... Elles servent à préparer l'avenir à moyen ou long terme. Les projets proposés ne devront pas engendrer des frais quotidiens et récurrents pour la collectivité.

Pas plus de 60 000€ par projet

Un projet de doit pas excéder 60 000€ pour être réalisé. Un projet par quartier sera retenu et l'ensemble des projets ne peut dépasser l'enveloppe globale de 210 000€.

Concrètement, ça ressemble à quoi un projet ?

Voici à titre d'exemples quelques projets soumis au vote des habitants dans d'autres communes en fonction des différentes thématiques.

- Qualité de vie et espace public : embellissement, aménagement ou sécurisation d'un lieu ou de ses abords, implantations d'arbres fruitiers, installations de cendriers ludiques...

- Mobilités et déplacements : installation d'arceaux pour garer les vélos, piétonisation ponctuelle d'une rue...
- Culture, patrimoine, numérique : séances de cinéma en plein air, installation de boîtes à livres...
- Action sociale, santé, solidarité : dressing solidaire en ligne, implantation de boîtes à dons, boîtes à partage...
- Éducation et enfance : réaménagement ou implantation d'aires de jeux...
- Jeunesse et sports : réalisation d'un parcours de santé...

Comment déposer son projet ?

Des urnes seront installées en Mairie et dans les principaux lieux d'accueil du public (Mairie annexe, CCAS, pôle Séniors, club des Hortensias, Kiosque, Services techniques, Espace Louise-Michel, Espace Anglemont...)

Il sera aussi possible de déposer son projet dans les urnes mobiles du « stand budget participatif » qui viendra à la rencontre des Lilasiens dans différents lieux de la ville (marché, parvis de la Mairie...).

Enfin, vous pourrez déposer votre projet en ligne sur le site internet www.budgetparticipatif.ville-leslilas.fr



Phase
2

Étude des projets

Une fois déposés, comment sont étudiés les projets ?

Ce sont les services de la Ville qui étudient la recevabilité des projets au regard du règlement et de leur faisabilité sur le plan juridique, financier et technique. Pour cela, ils rencontrent les porteurs de projets pour échanger avec eux sur leurs propositions

afin de corriger, consolider ou fusionner certains projets si besoin.

Les projets ainsi finalisés seront rendus publics le 6 juillet 2019 et soumis au vote des Lilasiens en septembre. Pendant la phase de dépôt des projets, les services pourront alerter les porteurs de projets sur la recevabilité de leur projet afin de leur permettre de le modifier ou de le compléter si besoin.

Phase
3

Le vote pour choisir les projets

Qui peut voter ?

En septembre 2019, le vote est ouvert à toutes les Lilasiennes et tous les Lilasiens de plus de 15 ans sans condition de nationalité.

Comment ?

Chaque personne disposera de 5 voix maximum, qu'elle pourra répartir comme elle le souhaite (5 voix pour un seul projet, 3 voix pour un projet et 2 pour un autre, une voix pour 5 projets différents, etc...).

Où pourra-t-on voter ?

Dans les urnes en Mairie et dans les principaux lieux d'accueil du public (les mêmes que ceux où l'on pourra déposer les dossiers).

Dans les urnes mobiles sur les « stands budget participatif » (au marché, au forum des associations...).

Sur le site dédié www.budgetparticipatif.ville-leslilas.fr



L'engagement de la Ville : un projet lauréat par quartier

Les 6 projets lauréats seront ceux qui auront recueillis le plus de voix dans chacun des quartiers de la commune (Decros-Convention, Romain-Rolland, Charles-de-Gaulle, Sentes-Floréal, Avenir, Bruyères-Chassagnolle), dans la limite maximale des 210 000€ cumulés. Le projet ayant recueilli le plus de suffrages et arrivant en tête dans son quartier sera lauréat.



Phase
4

Réalisation et suivi des projets

Un Comité de suivi

Il a pour but de veiller à la bonne mise en œuvre des projets et de valider d'éventuelles adaptations qui s'avèreraient nécessaires. Il sera composé de représentants de la Ville et de porteurs de projets volontaires.



D'autres initiatives Lilasiennes

Les « jurys citoyens » pour s'appuyer sur l'expertise citoyenne

La Ville va mettre en place des « jurys citoyens ». Un « jury citoyen » est une instance participative destinée à enrichir l'action publique. Concrètement, il aura pour missions d'émettre des propositions, des avis, portant un autre regard, celui des habitants, sur des projets en lien avec différentes thématiques identifiées notamment à l'occasion d'opérations d'aménagement d'équipements publics. Les avis du jury seront ensuite présentés lors de réunions publiques de concertation ouvertes à tous.

Le jury sera constitué d'une dizaine de personnes tirées au sort sur les listes électorales. Elles ne devront posséder aucun mandat électif et la parité femmes – hommes devra être respectée.

Cette mise en place nécessite l'accompagnement et la formation des personnes tirées au sort sur la thématique ou le projet proposés.



Retransmission du Conseil municipal en direct

Depuis le 19 décembre dernier, les Conseils municipaux sont retransmis en direct sur le site internet de la Ville. Prochain direct le mercredi 20 février 2019 à partir de 19h30.



Conseil municipal du 19 décembre 2018

Aménagement des abords du parc Lucie-Aubrac : la concertation est en cours

Un groupe de travail a été créé, dans un esprit de co-construction du projet, avec toutes les parties prenantes (élus et services municipaux, l'association du parc Lucie-Aubrac, la crèche parentale Ribambelle et les associations utilisant des locaux autour du parc). Après avoir échangé pour appréhender les enjeux d'un tel projet, le groupe de travail élabore une feuille de route partagée qui servira de base à la rédaction du cahier des charges transmis aux équipes d'architectes et d'urbanistes.

Aménagement du Fort : la concertation va débuter

Le projet retenu dans le cadre de l'appel à projets *Inventons la Métropole* prévoit la préservation des espaces naturels remarquables, des lieux de production artistique, des lieux associatifs, de l'activité économique, un Mémorial National dédié aux Femmes dans la Résistance et la Déportation...

Il va être affiné grâce à un dialogue entre l'Etat, la municipalité et l'équipe lauréate. La population et les associations du quartier, mais aussi tous les Lilasiens, seront associés à la définition du projet.

Commentaire



Lionel Benharous

Maire-adjoint à l'éducation et démarche participatives

Depuis les années 1930, jamais la crise de la démocratie représentative n'avait été aussi profonde : la confiance des citoyens dans nos institutions n'a jamais été si faible, la crédibilité des hommes politiques si entamée, la confiance en l'avenir si étreinte.

L'histoire de l'Europe nous enseigne les dangers qu'une telle crise peut entraîner : la montée en puissance de discours démagogiques et populistes, un antiparlementarisme qui dérive en un rejet du système démocratique et l'aspiration croissante à un régime autoritaire... Si nous voulons éviter que l'histoire ne bégaye, nous devons faire face au défi urgent de réinventer notre démocratie.

Des évolutions institutionnelles seront sans doute nécessaires. Mais seule une évolution profonde de notre démocratie représentative vers une démocratie participative sera à la hauteur des enjeux : jamais les citoyens n'ont autant exprimé leur volonté d'être informés, consultés mais aussi, de plus en plus, de co-élaborer et même d'être initiateurs des politiques publiques. Cette aspiration est une chance qui doit permettre de redonner de l'air à notre démocratie.

Aux Lilas, nous avons fait le choix d'inscrire le dialogue avec les habitants comme donnée intangible de notre gouvernance : pas un projet ne voit le jour, pas une décision ne se prend sans que des réunions ne se tiennent, que des groupes de travail ne soient constitués, que des comités de pilotage ne soient mis en place...

Aujourd'hui, nous voulons aller plus loin et favoriser encore davantage la participation du plus grand nombre.

D'ici quelques mois, des « jurys citoyens » verront le jour : ils permettront à des habitants tirés au sort de s'emparer d'un projet, de formuler des avis, des propositions, forts de l'expertise citoyenne qu'ils auront pris le temps de se forger. D'ici quelques jours, la première édition du budget participatif sera lancée : elle permettra aux Lilasiennes et aux Lilasiens de proposer des projets à l'échelle de la commune et de choisir, par le vote, ceux qui seront menés à terme.

Ces outils, et d'autres réfléchis collectivement et mis en place progressivement, ne seront utiles que si chacun s'en empare. Alors à vos projets d'abord, à vos bulletins de vote ensuite et longue vie au budget participatif des Lilas !

Événement

Mon Voisin est un Artiste se poursuit

Des rendez-vous inédits jalonneront le mois de février. Focus.

Vendredi 8 février, les Lilasiens Isabelle Fabre et Federico Mannella accueillent dans leur salon leur voisin Luigi Cerri et sa compagnie *Canopée*. Il présente *Le Cabaret de la crise*, une pièce qu'il a écrite et mise en scène. Le ton enjoué et l'humour omniprésent permettent d'aborder des thèmes parfois graves tout en réussissant le tour de force de faire beaucoup rire les spectateurs.

Rire beaucoup, c'est encore ce que les Lilasiens feront dimanche 17 février lors de la représentation de *Brainbusters* par la cie *CorteXentrik*, invitée par l'Amicale des locataires de la résidence de l'Avenir. Deux personnages clownesques, experts en magie mentale, incarneront les derniers résistants d'une cause perdue : revendiquer la liberté et l'inimitié de sa pensée dans

Magie mentale avec la compagnie *CorteXentrik*

un monde futuriste qui a vu nos ordinateurs et nos données personnelles piratés par des groupes mal intentionnés.

Soirée de clôture au Garde-Chasse

Mon Voisin est un Artiste 2019 se clôturera jeudi 21 février au Garde-Chasse avec la compagnie de danse *Sur le Pont*.

La soirée comprendra deux parties : vous découvrirez d'abord *Gestuelle(s)*, une vidéo-danse

réalisée avec la complicité de commerçants lilasiens, invités à dévoiler une autre dimension de leurs gestes professionnels. Puis, vous assisterez à la performance chorégraphique d'Aurore Del Pino *Sur le Fil*, née d'une rencontre dans la rue avec une femme en errance qui recousait une étoffe.

■ Programme complet :

www.ville-leslilas.fr

+infos : pôle événementiel
au 01 48 46 87 79

Centre culturel Jean-Cocteau

Participez aux ateliers Gospel

Le centre culturel propose des ateliers gospel animés par Moïra Conrath et Stéphane Lahaye. Gratuits sur inscription, ils sont ouverts à tous à partir de 16 ans, tous niveaux confondus et ont lieu les samedis de 11h à 13h à l'espace Louise-Michel.

Inscrivez-vous pour l'une des deux sessions proposées :

■ **Première session** : les 9 et 16 février puis les 9 et 16 mars avec une restitution en public le 16 mars après-midi.

■ **Deuxième session** : le 25 mai puis les 1^{er}, 8 et 15 juin avec une restitution vendredi 21 juin à l'occasion de la Fête de la musique.

+infos auprès du secrétariat du centre culturel
au 01 48 46 87 80

Éducation artistique

L'Atlas travaille avec les collégiens

À l'occasion de l'exposition *L'Atlas was here*, le centre culturel Jean-Cocteau conduit avec une classe du collège Marie-Curie, encadrée par la professeure Nathalie Peyramaure, un projet d'éducation artistique autour des « Toiles errantes » de L'Atlas (projet qui consiste à transporter et à prendre en photo 7 toiles calligraphiques dans les rues des villes du monde entier).

Le projet se découpera en plusieurs temps : visite de l'exposition avec le commissaire de l'expo, visite de l'atelier de l'artiste, réalisation de toiles calligraphiques, mise en situation des toiles dans la ville et prises de photos, restitution dans une installation au sein de l'Espace Jeunes pour la 18^{ème} édition de Lil'Art (du 23 au 25 mai 2019).

Fête de la musique : les candidatures sont ouvertes

Le pôle événementiel recherche particulièrement des groupes festifs pour un public familial (chanson française, reprise rock, musique du monde...).

Vous avez jusqu'au **vendredi 22 avril** pour envoyer un CD (ou fichier numérique, lien Internet) accompagné d'une biographie du ou des musicien(s) et d'une fiche technique à l'adresse suivante :

Direction de l'action culturelle
- pôle événementiel -
35, place Charles de Gaulle
93 260 Les Lilas

+infos : 01 48 46 87 79
actionculturelle@leslilas.fr

Bibliothèque André-Malraux

01 48 46 64 75 (adultes)
01 48 46 64 76 (jeunesse)

Ailleurs

Contes dès 5 ans par Dolores Lago Azqueta

6 février à 14h, auditorium
d'Anglemont

Histoires de...

Lectures dès 4 ans

9 février à 10h30

Entre-voix

Atelier de lecture à voix haute
23 février à 10h

Théâtre du Garde-Chasse

01 43 60 41 89

Jeanne

Une comédie fine et lucide avec Nicole Croisille dans le rôle d'une retraitée acariâtre mais tellement attendrissante.

7 février à 20h30

Ciné-rencontre

Projection du film *Sami, une jeunesse en Laponie* suivie d'un débat. En partenariat avec l'Observatoire de la diversité culturelle

16 février à 20h

Le Melting Potes

01 48 58 75 29

Matthieu Bore & Suzie Blackstone

8 février à 20h

Les nains portent quoi

Théâtre d'improvisation

9 février à 20h30

René Miller Trio

15 février à 20h

Blind Test Quizz'in

Quizz musical en live

16 février à 20h

Les Frérots

22 février à 20h

Le piano qui chante

23 février à 20h30

Le Triton

01 49 72 83 13

Kaori Ito & Thomas de Pourquery

7 février à 20h30

Laurent David / Thomas de Pourquery / Nguyen Le

8 février à 20h30

Neffesh-Music

9 février à 20h30

Quatuor Caliente

14 février à 20h30

Marc Ducret Trio

15 février à 20h30

Emmanuel Borghi Trio

16 février à 20h30

Christophe Marguet

21 février à 20h30

Jean-Luc Fillon & Didier Ithursarry

22 février à 20h30

Le Pont des Artistes

23 février à 20h30

Pianos Croisés avec Pierre de Bethmann & Manuel Rocheman

28 février à 20h30

Lilas en Scène

01 43 63 41 61

Baltringue Palace

8, 9 et 11 février à 20h

Non que ça veuille rien dire + Western

D'après *Brefs entretiens avec les hommes hideux* de David Foster Wallace.

Représentation en diptyque, durée 3 heures avec possibilité de restauration entre les deux spectacles.

15 et 16 février à 19h

Conférence sur le frelon asiatique organisée par le Rucher des Lilas

22 février à 20h

Bibliothèque André-Malraux

A la découverte de la littérature roumaine

Dans le cadre de la saison France-Roumanie 2019 et de l'Université Populaire Est Ensemble, la bibliothèque André-Malraux invite l'auteur roumain T.O. Bobe à venir échanger avec les Lilasiens.



Né à Constanta, au bord de la mer Noire, en 1969, prosateur, poète, scénariste et auteur de livres pour les enfants, T.O. Bobe a un parcours pour le moins original. Il a d'abord été magasinier sur le port de Constanta

avant d'être conseiller littéraire au « Petit théâtre » de Bucarest. Il est actuellement « *écrivain libre professionnel* » selon sa propre formule.

La contorsionniste

La contorsionniste, son seul texte traduit en français pour le moment par Fanny Chartres, et publié dans l'anthologie collective *Nouvelles de Roumanie* en 2012, servira de porte d'entrée pour faire connaissance avec une œuvre où l'ironie, la parabole et l'humour ont la part belle.

La lecture sera suivie d'une discussion avec l'auteur et sa traductrice autour de l'importance du récit court dans la littérature roumaine contemporaine. Pour ceux qui souhaitent aller plus loin, l'Institut Culturel

Roumain, le Département d'études italiennes et roumaines de l'Université Sorbonne-Nouvelle Paris 3 et la section d'études roumaines de l'INALCO proposent une série de lectures publiques dans les bibliothèques du Grand Paris pour vous présenter, en chair et en os, les auteurs roumains traduits récemment en français.

Le programme des rencontres est à consulter sur le site : saisonfranceroumanie.com.

■ Lecture-rencontre avec l'auteur roumain T.O.

Bobe : samedi 16 février à partir de 15h30, bibliothèque André-Malraux

+infos : www.bibliotheque.leslilas.fr/portail-up.est-ensemble.fr/

Jeune public

Opéra Vinyle



De l'opéra pour les enfants ? Absolument et pour les tout-petits de surcroît ! Le spectacle nous entraîne dans une aventure

romantique, poétique, parfois burlesque, où des marionnettes cantatrices nous font découvrir autrement la musique et le chant. Une diva perd sa voix puis disparaît mystérieusement. Sillonant des disques vinyles, un barbier éperdu part à sa recherche, de la chaude Séville à l'enfer gelé sur les traces du roi Arthur. Une pièce en 33 tours et 45 minutes.

Pensez au Pass famille : 6€ la place dès 3 places achetées.

■ **Opéra Vinyle** : mercredi 13 février à 16h, théâtre du Garde-Chasse – dès 3 ans

Cinéma

Festival Repérages

Du 8 au 16 février, c'est la seconde édition de *Repérages*, le festival du cinéma de demain, organisé par Est Ensemble.

Lundi 11 février, c'est au cinéma du Garde-Chasse que l'une des avant-premières sera organisée. Vous pourrez découvrir le documentaire *Jeune bergère*, en présence de sa réalisatrice Delphine Détrie : l'histoire d'une femme qui a quitté Paris et son métier de graphiste pour s'installer comme bergère dans la Manche. Elle se bat pour pratiquer une agriculture qui lui ressemble, contre des collègues jaloux et une administration tatillonne. Et questionne notre propre désir de mener une vie en adéquation avec ce que nous sommes.

■ Festival Repérages - Avant-première de Jeune bergère :

lundi 11 février à 20h – tarif unique : 3,50€

+infos : 01 43 60 41 89

Vacances d'hiver

Des activités culturelles pour tous

Du 26 février au 9 mars : ateliers, stages et avant-premières de films.

Festival Télérama enfants : des films à voir en famille

Le Festival Télérama enfants au Garde-Chasse, ce sont 4 films sortis en 2018 et repris pendant les vacances, une avant-première, des rencontres, des animations, des goûters et beaucoup de surprises... Les séances spéciales :

■ **Mardi 26 février à 11h** : projection de *Petits contes sous la neige*, suivie d'un atelier « Drôle de son ».

■ **Mardi 26 février à 14h** : projection de *Okko et les fantômes*, suivie d'un atelier « Fabrique ton fantôme » et d'un goûter.

■ **Dimanche 3 mars à 16h30** : avant-première de *La petite fabrique de nuages*, suivie d'un atelier « Bruitages » et d'un goûter.

■ **Mardi 5 mars à 16h** : projection de *La chasse à l'ours*, suivie d'un atelier « De l'album au film ».

Tarif unique : 3,50€. Ateliers et goûters offerts.

Créez un film avec votre portable #2



Laissez libre cours à votre imagination et créez votre propre film d'animation à partir de papiers découpés. Une belle occasion de s'initier à la réalisation avec le cinéaste Benoît Labourdette et son équipe. Les courts-métrages seront projetés sur grand écran en simultané dans le hall et dans la salle du Garde-Chasse en avant-séance des films au programme de la journée. Pour participer, rien de plus simple : venez quand vous voulez dans la journée, pour 15 minutes ou 2 heures, et les mains dans les poches.

■ **Mercredi 27 février de 10h à 20h**, cinéma du Garde-Chasse

Pendant cette journée, les films programmés sont accessibles au tarif unique de 3,50€ (*La chasse à l'ours*, *Yao*, *A cause des filles*, *Ulysse* et *Mona*)

Stage d'initiation au jeu comique



Apprenez les bases du jeu comique, avec ce stage convivial et intergénérationnel proposé par le centre culturel Jean-Cocteau, l'école de clown Le Samovar (Bagnolet) et le conservatoire Gabriel-Fauré. Gratuit et ouvert à tous, enfants dès 8 ans, ados et adultes.

■ **Jeudi 7 et vendredi 8 mars de 14h30 à 18h30**, espace culturel d'Anglemont

Stage photo

Muni de votre propre appareil (bridge, reflex), venez découvrir la prise de vue ou perfectionner vos connaissances en cadrage, technique, lumière mais aussi à mieux comprendre les fonctionnalités des appareils photos.

Pour débutants et confirmés (à partir de 11 ans).

Tarifs : 20€

■ **Samedi 9 mars à 9h, durée 4h**

+infos et inscriptions :

-Ateliers Festival Télérama enfants et Création de courts-métrages animés : théâtre du Garde-Chasse au 01 43 60 41 89 - theatredugardechasse@leslilas.fr

- Stages : centre culturel Jean-Cocteau au 01 48 46 87 80 - mariefieviet@leslilas.fr

Conservatoire Gabriel-Fauré

01 83 74 58 05

Mercredi musical

Concert d'élèves

6 février à 19h,

auditorium d'Anglemont

Je dis : Musique!

Concert d'élèves du département jazz

14 février à 19h,

auditorium d'Anglemont

La pratique amateur à travers les bois

Conférence participative

20 février à 18h,

auditorium d'Anglemont

Thursday Jam Jazz



Moment de convivialité musicale avec le département jazz

21 février à 18h,

bar-restaurant Le Chat blanc, 60 bd de la Liberté

Je dis : Musique!

Concert d'élèves

21 février à 19h,

auditorium d'Anglemont

Tricot urbain

La préparation de l'installation monumentale en tricot urbain sur la façade du Garde-Chasse pour la prochaine édition de Lil'Art avance à grands pas ! Grâce à l'artiste Karen Fingerhut et à la participation des habitants, des associations et d'une classe du collège Marie-Curie, les colonnes imaginées par l'artiste commencent à prendre forme.

Participez au projet lors des cafés-tricot organisés chaque mois. Retrouvez tous les rendez-vous sur la page Facebook du projet **Yarn bombing aux Lilas** ou auprès du secrétariat du centre culturel Jean-Cocteau au 01 48 46 87 80.

Sortir aux Lilas en février

Cinéma du Garde-Chasse

VENREDI 8

10h **Les invisibles** 🐞 de Louis-Julien Petit, 1h42
 14h **Les invisibles**
 16h **Edmond** d'Alexis Michalik, 1h50
 20h30 **L'heure de la sortie** de Sébastien Marnier, 1h43

SAMEDI 9

11h **Les ritournelles de la chouette** 🦉 d'Anaïs Sorrentino, Frits Standaert, Jérémie Mazurek, Célia Tisserant et Célia Tocco, 48min
 14h **L'heure de la sortie**
 16h **Border** d'Ali Abbasi, 1h41, VOST
 18h **Les invisibles**
 20h30 **Edmond**

DIMANCHE 10

14h30 **Edmond**
 16h30 **Les invisibles**
 18h30 **Border**, VOST

LUNDI 11

20h **Ciné-rencontre Festival Repérages : Jeune bergère** de Delphine Detric, 1h33

VENREDI 15

16h30 **Doubles vies** d'Olivier Assayas, 1h47
 20h30 **Cassandra the exotico !** de Marie Losier, 1h13

SAMEDI 16

14h **Une jeunesse dorée** d'Eva Ionesco, 1h52
 16h **Holy Lands** d'Amanda Sthers, 1h40, VF
 18h **Doubles vies**
 20h **Ciné-rencontre ODC : Sami, une jeunesse en Laponie**, 1h53, VOST

DIMANCHE 17

14h30 **Holy Lands**, VOST
 16h30 **Une jeunesse dorée**
 18h30 **Asako I+II** de Ryusuke Hamaguchi, 1h59, VOST

MARDI 19

14h **Doubles vies**
 16h **Une jeunesse dorée**
 20h30 **Asako I+II**, VOST

VENREDI 22

10h **Continuer** 🐞 de Joachim Lafosse, 1h24
 14h **L'ordre des médecins** ✨ de David Roux, 1h33
 16h **Les estivants** de Valeria Bruni Tedeschi, 2h08
 20h30 **Continuer**

SAMEDI 23

11h **Petits contes sous la neige** 🌨️ 40min
 14h **Ayka** de Sergey Dvortsevov, 1h50, VOST



Samedi 16 février à 20h

Ciné-rencontre « Sami, une jeunesse en Laponie »
 Projection suivie d'un débat. En partenariat avec l'Observatoire de la diversité culturelle

16h **Continuer**
 18h **L'ordre des médecins**
 20h30 **Les estivants** 🐞

DIMANCHE 24

14h30 **Okko et les fantômes** 🧛🏿
 16h30 **Ayka**, VOST
 18h30 **Les estivants**

MARDI 26

11h **Petits contes sous la neige** 🌨️ 40min + atelier « Drôle de son »
 14h **Okko et les fantômes**, 🧛🏿 1h35 + atelier « Fantôme »
 16h **Les estivants**
 20h30 **L'ordre des médecins**

MERCREDI 27

10h **La chasse à l'ours** 🐻 🌨️ 42min + atelier « Fabrique ton film »
 14h **Yaode** Philippe Godeau, 1h44
 16h **Another day of life** de Raul de la Fuente, Damian Nenow, 1h26, VF
 20h30 **Ulysse et Mona** de Sébastien Betbeder, 1h22

JEUDI 28

14h **A cause des filles.. ?** de Pascal Thomas, 1h40
 16h **Mirai ma petite sœur** 🧛🏿 1h38
 20h30 **Yao**

VENREDI 1ER MARS

14h **Ulysse et Mona**
 16h **A cause des filles.. ?**
 20h30 **Don't forget me** de Ram Nehari, 1h25, VOST

SAMEDI 2 MARS

14h **Yao**
 16h **Ulysse et Mona**
 18h **Another day of life**, VOST
 20h30 **A cause des filles.. ?**

DIMANCHE 3 MARS

14h30 **A cause des filles.. ?**
 16h30 **Avant-première de La petite fabrique de nuages** 🌨️ 42min
 + atelier « Bruitages »
 18h **Don't forget me**, VOST

MARDI 5 MARS

14h **Mirai ma petite sœur** 🧛🏿 1h38
 16h **La chasse à l'ours** 🐻 + atelier « De l'album au film »
 20h30 **Another day of life**, VOST

Spectacles, lectures, conférences, rencontres, expositions...

■ Tout le mois **Exposition L'Atlas was here** 🎨 Espace culturel d'Anglemont + espace Louise-Michel
 ■ Jusqu'au 15 **Exposition Poupées singulières d'Annie Vernay-Nouri** 🎨 15, rue de la Rochefoucault

MERCREDI 6

14h **Ailleurs** 🎨 Anglemont
 19h **Mercredi musical** Anglemont

JEUDI 7

20h30 **Jeanne - Nicole Croisille** Garde-Chasse

VENREDI 8

20h **Cabaret de la Crise** 🎨 Chez Isabelle Fabre et Federic Mannella

SAMEDI 9

10h30 **Histoires de...** Bibliothèque
 19h **Expositions et concerts** 🎨 Chez Laure Sergent et Eric Fenollosa

MERCREDI 13

14h **Atelier confection de poupées** 🎨 15, rue de la Rochefoucault
 16h **Opéra Vinyle** Garde-Chasse

JEUDI 14

19h **Je dis : Musique !** Anglemont

SAMEDI 16

15h30 **Lecture-rencontre avec l'auteur roumain T.O. Bobe** Bibliothèque

DIMANCHE 17

15h **Brainsbusters** 🎨 Amicale des locataires de la résidence de l'Avenir

MERCREDI 20

18h **Conférence « La pratique amateur à travers les bois »** Anglemont

JEUDI 21

18h **Thursday Jam Jazz** Le Chat blanc
 19h **Je dis : Musique !** Anglemont
 20h30 **Gestuelle(s) - Sur le Fil** 🎨 Garde-Chasse

SAMEDI 23

10h **Entre-voix** Bibliothèque

Ça se passe chez Folies d'encre - Infos et réservations : 01 43 63 20 20 ou foliesdencre@gmail.com

16 février de 16h à 18h : dédicace de la nouvelle bande dessinée de Patrick Mallet (scénario) et de Boris Beuzelin (dessin) : Les Sanson et l'amateur de Souffrances (T 1). S'inspirant de la funeste dynastie de bourreaux, les Sanson, Patrick Mallet livre un récit haletant comme une série TV, mêlant habilement la Grande Histoire au fantastique pour manipuler le lecteur tel l'Amateur de Souffrance avec ses bourreaux.

Histoire de l'octroi

Une ancienne barrière fiscale à la frontière des Lilas

Aujourd'hui, on passe d'une ville à l'autre sans s'en rendre compte. Autrefois, pour aller des Lilas à Paris, il fallait montrer patte blanche à la «frontière»: on passait l'Octroi.



L'Octroi était une taxe prélevée sur le passage des marchandises et le nom du lieu où il fallait s'y soumettre. Aux Lilas, il en existait quatre : le plus important à la porte des Lilas avec notre voisin parisien, un autre place du Vel d'hiv avec Bagnolet, un troisième rue du Pré avec le Pré Saint-Gervais et le dernier rue de Paris. Tous étaient gérés conjointement par des employés des communes mitoyennes.

Un pouvoir régalien

La pratique fort ancienne de l'Octroi remonte au XII^{ème} siècle de Louis le Gros. Au XVII^{ème}, Louis XIV installe les Octrois dans la durée, pour moitié au profit des Villes et pour l'autre à celui du Roi. La fraude à l'impôt étant devenue un sport national, les Fermiers Généraux, chargés de la collecte, demandent avec insistance le cloisonnement de Paris. L'architecte Nicolas Ledoux fait édifier à partir de 1784 une enceinte de 24 kilomètres (6 lieues), percée de 57 «barrières» ou «poternes». Les 12 et 13 juillet 1789, l'un des premiers actes de la Révolution française consistera à incendier plusieurs de ces barrières. L'Octroi est aboli en 1791 mais les villes cessant presque tous leurs travaux d'intérêt commun et de soutien

aux plus démunis, le Directoire le rétablit bien vite en 1798, sous le nom d'« Octroi de Bienfaisance ». Conséquence de la révolution de 1848, Victor Hugo fait adopter et ratifier la suppression de l'Octroi. Pourtant le texte n'est jamais appliqué et l'impôt demeure. Il faut finalement attendre juillet 1943 pour que l'État Français y mette un terme et 1948 pour que sa suppression soit officiellement déclarée.

Cela peut rapporter gros !

En 1867, le tout premier Conseil municipal du 27 novembre décide d'un Octroi municipal pour financer la longue liste de travaux et équipements à réaliser d'urgence dans la commune. Modeste à ses débuts, il va vite représenter une part importante des recettes de la ville : 40 % en 1884 (encore bien inférieur aux 55 % de Paris en 1869). On taxe tous les produits entrants, à l'exception des combustibles et matières premières pour les entreprises, afin d'encourager le développement des usines. En 1919, au sortir de la guerre, de nouveaux tarifs sont adoptés par la commune, souvent presque doublés (viande), parfois triplés ou plus (huîtres).

Modalités pratiques

A la grille de l'Octroi parisien, défilent des cohortes de véhicules, de personnes et d'animaux. Voitures, camions, charrettes, carrioles, tous peuvent être contrôlés. Les marchandises en transit bénéficient d'un «passe-avant», un permis de sortie. Ayant acquitté un droit à l'entrée de la ville, leur porteur se le voit restituer en la quittant. Quant aux convois mortuaires, on doit changer le cercueil de corbillard à la limite de la commune. Un berger lilasien conduisait deux fois par semaine son troupeau aux abattoirs de la Villette, les faisant passer par une poterne étroite sur le trottoir, afin qu'on puisse les compter. Les piétons ou «passe-debout» empruntent ce même passage. Le douanier est souvent bon prince: il laisse entrer gratuitement quelques denrées de consommation personnelle, à condition que ce soit dans des proportions très restreintes.

faire leurs emplettes aux Lilas. Elles passent en fraude une bouteille d'huile sous leur ample jupe. Les petites filles de Belleville cachent deux bouteilles plates dans deux grandes bourses accrochées à leur jupon et rapportent ainsi quatre sous d'huile. On peut aussi utiliser le tramway. On dissimule les provisions sous la banquette, le «gabelou» ne faisant que glisser un œil à l'intérieur et on descend à la station suivante.

Circulez, y a plus rien à voir

Aujourd'hui, il n'y a plus aucune trace physique de l'Octroi aux Lilas. Le vestige le plus proche est la Rotonde de la Villette, l'une des quatre barrières de Nicolas Ledoux ayant survécu aux destructions de 1860. Les fortifs sont détruites en 1920-1930. La grille de la Porte des Lilas ne tient que jusqu'après-guerre. Chez nous comme ailleurs, la suppression de cet obstacle à la libre circulation des biens et des



Fraudes en tout genre

Un jour, une Lilasienne, épouse d'un conseiller municipal, mit son époux dans l'embarras, se faisant prendre en tentant d'éviter l'Octroi avec des lapins achetés au marché de Belleville. En sens inverse, comme la plupart des produits y sont moins coûteux, notamment l'huile, les Parisiennes viennent

personnes, obligea la municipalité à trouver un nouvel équilibre dans les recettes fiscales et budgétaires. Une suppression qui annonçait finalement la disparition des obstacles à la construction de l'Europe.

Concert pour l'urgence humanitaire au Yémen

Ornela Noulet, jeune Lilasienne, organise un concert au profit de l'UNICEF en collaboration avec les élèves du conservatoire des Lilas et du lycée Georges Brassens. Au programme, de la musique classique et du jazz. Tous les fonds récoltés lors de cette soirée seront reversés à l'UNICEF, au profit de l'urgence humanitaire au Yémen. Une soirée soutenue par le comité 93 de l'UNICEF.

Vendredi 22 février de 19h à 20h30 dans l'auditorium de l'espace culturel d'Anglemont.

+infos et réservation :
06 95 66 35 53

La Colline Bleue

La Colline bleue organise un stage pendant la 1ère semaine des vacances d'hiver, **du lundi 25 au mercredi 27 février de 14h à 17h**, sur le thème Musique et masques de carnaval. Deux ateliers par après-midi : atelier musique (voyage musical à travers l'Italie, le Brésil et la France...) et atelier modelage (découverte de l'art des masques de la commedia dell'arte...). Et toujours un très bon goûter. Pour enfants de 5 à 10 ans (12 places). Tarif : 90€

+infos : La Colline Bleue, 1 cité Saint-Germain. Tél. : 01 48 43 86 09 collinebleue.net

Conférence sur l'Arménie

L'ANI, association des Arméniens des Lilas, organise une conférence du professeur Claude Mutaflan sur le thème : Les Arméniens et Jérusalem.

Mardi 19 février à 20h à l'auditorium de l'espace culturel d'Anglemont, 35 place Charles-de-Gaulle

+infos : 06 64 18 28 84

Ligue des droits de l'Homme

La section Bagnolet – Les Lilas de la Ligue des droits de l'Homme vient d'élire son bureau avec une nouvelle présidente, Rosalind Fay. Michel Léon est le secrétaire de l'association.

Les conférences du Rucher des Lilas

Ce frelon asiatique qui menace les abeilles

Dans le cadre de ses projets pédagogiques, *Le Rucher des Lilas*, en partenariat avec Lilas en Scène, propose une soirée conférence avec Quentin Rome, chargé d'études scientifique au Muséum national d'Histoire naturelle, spécialiste de l'invasion du frelon asiatique en Europe.



Le frelon asiatique à patte jaunes, *Vespas velutina*, a été introduit en France avant 2004 dans des poteries chinoises pour bonzaïs. La rapide expansion de ce prédateur d'abeilles est une menace supplémentaire pour l'apiculture

européenne. Le frelon invasif a colonisé presque toute la France et atteint d'autres pays proches (Espagne, Portugal, Belgique, Italie, Allemagne, Grande-Bretagne, Pays-Bas).

Cette invasion pose des questions tant par la rapidité et l'étendue de sa dispersion que par son impact sur les écosystèmes et la production apicole. Quentin Rom évoquera l'origine de l'invasion, les données connues sur la biologie et l'expansion du frelon, ses proies, ses ennemis naturels. La conférence permettra aussi de discuter des modalités d'un éventuel contrôle sachant qu'il n'existe pour l'instant aucun moyen connu de lutte efficace et sélectif contre ce prédateur d'abeilles.

■ **Le frelon asiatique :**
vendredi 22 février à 20h à Lilas en Scène (23bis rue de Chassagnolle). Conférence précédée d'un buffet grignotage à partir de 19h.

■ **Réservation obligatoire à**
rucherdeslilas@gmail.com

Les AMAP des Lilas

Assemblée Générale de la Courgette Solidaire

L'AMAP des Lilas *La Courgette Solidaire* organise son Assemblée Générale **samedi 23 février à 15h** à



Lilas en Scène. Si vous êtes déjà adhérent, n'oubliez pas de bien noter la date dans votre agenda. Si vous ne l'êtes pas encore, c'est l'occasion de venir découvrir cette association qui vous permettra de vous fournir en légumes, fruits et produits de saison tout en soutenant une agriculture responsable et en étant solidaire des producteurs locaux (sauf pour la productrice d'agrumes..., l'AMAP n'a pas trouvé d'oranges en Île-de-France...).

Le mode d'adhésion : contrat à l'année avec un producteur. Plusieurs types de produits : légumes, fruits, viandes, volailles et œufs, fromages de chèvre, miels, pains et brioches. Venez nombreux pour cet événement important de la vie de l'association !

+infos : visitez le site internet :
<http://lacourgettesolidaire.fr>

Vovinam Viet Vo Dao Les Lilas

Virage compétition pour le Vovinam aux Lilas

Créé en 2003, le club de viet vo dao des Lilas compte aujourd'hui plus de 120 adhérents passionnés par cet art martial qui prône d'« être fort pour être utile ». A la demande de ses membres, l'association développe désormais sa pratique en compétition.



Depuis 15 ans, Vovinam Les Lilas a formé de nombreux membres dont une trentaine ont aujourd'hui atteint la première DAN (il faut en général 7 à 8 ans de pratique). Un nombre de gradés qui poussent à une évolution nécessaire. « Notre priorité a toujours été la formation et le développement des élèves, affirme Jérôme Beruben, président de l'association. Pendant longtemps, je n'étais pas favorable à la compétition. Nous préférons

rester concentrés sur la progression des élèves, la discipline et l'entraide qui sont l'essence de notre discipline. Mais il y a une grosse demande interne pour participer à des compétitions et depuis l'année dernière, nous développons cet aspect de la pratique ». Vovinam s'est ainsi rapproché d'autres clubs pour faire des stages et a inscrit des jeunes dans une épreuve interclub près de Montélimar au printemps dernier. Résultat, 10

médailles remportées par les 7 participants du club. « Les enfants ont vu qu'ils avaient un bon niveau et ont pris beaucoup de plaisir » remarque Jérôme.

La compétition est aussi un plaisir

Du coup, le club va s'inscrire dans des épreuves du calendrier national avec une première compétition importante en avril pour des jeunes de 7 à 13 ans et quelques adultes volontaires. Le point d'orgue sera la participation d'une dizaine de combattants à l'Oversea Tournament à San José en Californie à la fin du mois de juin. « C'est une épreuve exceptionnelle dans une ambiance chaleureuse, décontractée et conviviale, avec des combattants de nombreux pays africains, asiatiques, américains et européens, précise Jérôme. Nous allons emmener une dizaine d'adultes volontaires ».

Pour ceux qui ne peuvent se déplacer et démarrent la compé-

tition, le club a prévu un événement le 6 avril prochain. Il s'agit d'une compétition technique, sans confrontation directe entre combattants. « C'est une première approche de la compétition, moins difficile, avec des épreuves de Quyen (forme de déplacement codifié), Song Luyen (simulation de combat à deux) et Da Luyen (simulation de combat codifié de 2 à 4 personnes, spécialement créé pour la compétition) ». L'objectif de Vovinam est de pérenniser cette manifestation en invitant d'autres clubs à y participer. « C'est une première approche de la compétition pour tous nos jeunes. Et l'année prochaine nous essaierons d'introduire du combat », conclut Jérôme.

■ Compétition de viet vo dao

samedi 6 avril au gymnase Liberté, 30 bd de la Liberté

+infos : www.vovinam.lilas.com
Tél. : 06 26 67 38 78 /
vovinam.leslilas@gmail.com

Du Football Club Les Lilas au top européen

La fulgurante ascension de Jean-Clair Todibo

Formé au FC Les Lilas et passé par le Toulouse FC, Jean-Clair Todibo, 19 ans, avait déjà fait parler de lui il y a deux mois en inscrivant son premier but en Ligue 1 (cf Infos Lilas novembre 2018). Il rejoindra le FC Barcelone, le club de Lionel Messi, à l'été 2019.



Une ascension rapide, mais qui récompense son travail et son investissement comme le précise Bruno Coton-Pélagie, directeur sportif du FC Les Lilas : « Jean-Clair est un charmant garçon, respec-

tureux. Surtout, c'était un énorme bosseur quand il jouait aux Lilas. Et je pense que c'est toujours le cas ». Pour Amadou N'Diaye, l'un de ses anciens entraîneurs, « ce n'était pas le plus doué de sa génération mais c'était celui qui voulait le plus réussir ». A 16 ans, après des essais à Nottingham Forest, au Havre et à Manchester United, il signe au « Téfécé » à Toulouse. Il devient international

en moins de 23 ans et inscrit son premier but en professionnel en novembre dernier. Au point d'être considéré comme un « nouveau Varane », défenseur central champion du monde, parti lui aussi très jeune jouer à l'étranger. Une réussite qui ne remet pas en cause son attachement à son club formateur qu'il visite à chaque retour en région parisienne « Malgré le succès, il est resté le même », assure Amadou N'Diaye, fier, comme tout le club des Lilas, du succès de son ancien joueur.

A vos agenda

■ Lilas Football Cup

3^{ème} édition du tournoi en salle organisé par le football club des Lilas pour les catégories U12 et U13.

23 et 24 février de 9h00 à 17h00 au gymnase Rabeyrolles, Centre sportif floral.

■ La Nuit des arts martiaux

La 3^{ème} édition de cette manifestation est en préparation. Elle est organisée par l'association Lilas Viva Cité en partenariat avec les associations lilasiennes d'arts martiaux :

Samedi 23 mars de 16h à 21h30, gymnase Rabeyrolles.

Hommage

Roger Logel nous a quittés



Né le 9 juin 1928 dans le 12^{ème} arrondissement de Paris, Roger Logel est décédé le 3 janvier 2019 dans sa 91^{ème} année. Son père, André, était déjà une figure locale puisqu'il fût président du Cercle Sportif des Lilas. Après une formation de dessinateur industriel, Roger Logel était finalement devenu attaché commercial pour une entreprise de verrerie à Rosny-sous-Bois. Mais sa grande passion était le judo. Il créa le Cercle de Judo des Lilas et en assura la présidence pendant 50 ans. Ceinture noire, 6^{ème} Dan, il préférait cependant l'enseignement à la compétition. En bon pédagogue, il a formé plusieurs générations de judokas Lilasiens. Le dojo du gymnase Liberté porte d'ailleurs son nom depuis de nombreuses années déjà. En 1964, il conduisit une délégation de Lilasiens pour assister aux compétitions du judo des Jeux Olympiques de Tokyo. Il découvrit ainsi les voyages qu'il poursuivit par la suite, en Inde, Turquie, Hong Kong, Mexique ou Costa Rica pour voir deux de ses fils... Très impliqué dans la vie de la Ville, il fût conseiller municipal de 1965 à 1971. Un hommage lui sera rendu et une minute de silence observée lors du prochain Conseil municipal. A sa femme Colette, à ses enfants, Marc, Luc et Laurent, à ses petits-enfants, à sa famille et à ses proches, la Municipalité des Lilas présente ses condoléances et les assure de toute sa sympathie.

EXPRESSION LIBRE DES GROUPES POLITIQUES DU CONSEIL MUNICIPAL

Gauche **Groupe Les Lilas Autrement**

Le mouvement des « gilets jaunes » continue et pose des revendications sur le partage des richesses, une fiscalité plus juste et aussi la démocratie. Nous attendons vainement des réponses gouvernementales à la hauteur de ces enjeux. Alors que le « grand débat » proposé peut être perçu comme de la poudre aux yeux et une façon pour le pouvoir de reprendre la main, l'agenda municipal nous invite à participer à des GAM (réunions publiques) sur la démocratie participative aux Lilas. Comme nous l'avons défendu lors des dernières élections municipales, nous sommes très attachés à cette exigence de participation des citoyens pour se réapproprier des choix locaux : budgets participatifs pour projets communaux, initiatives de tous ordres pour construire des politiques locales pertinentes. Nous constatons que le mouvement social actuel appuie justement là où ça fait mal : la désillusion vis à vis des pouvoirs politiques et le besoin d'être entendus. Souvent les démarches dites participatives conduisent au désenchantement par la méthode employée trop « descendante », par le manque de règles claires sur les modalités de prise de décision et dont l'intérêt est parfois de servir la communication des élus. La démocratie ne s'improvise pas, elle demande du temps et des outils facilitateurs. Le sentiment de participer à des débats à l'issue déjà programmée serait pire que tout. Nous invitons les Lilasiennes et Lilasiens à s'emparer activement des opportunités créées, avec vigilance !

Marie-Geneviève Lentaigne (EELV) et Mathieu Agostini (Parti de Gauche) – <http://leslilas-autrement.fr>; <http://leslilassecologie.fr>; <http://pgleslilas.fr>

Groupe unis et engagés pour Les Lilas

Soyons tournés vers un avenir optimiste et souhaitons que 2019 soit une année apaisée. Nous souhaitons à tous les Lilasiens ainsi qu'à leurs familles et leurs proches une bonne année, remplie de joie et de succès, tant personnels que professionnels. Nous profitons de cette tribune pour partager l'information que nombreux lilasiens renoués ignorent : le conseil municipal est désormais retransmis sur le site de la ville ! Vous pourrez donc suivre les délibérations en direct !

Sonia ANGEL et Jean-Francois DEBYSER pour Unis et Engagés pour Les Lilas »

Groupe des élus COMMUNISTES

En lisant la missive du Président on comprend bien que le pouvoir ne veut rien entendre. c'est le même argumentaire depuis quatre semaines rien sur les augmentations de salaires à l'utilisation de l'argent et au travail, en somme tout ce qui motive le plus les gilets jaunes et la majorité de ceux qui les soutiennent, ceci au moment où les dividendes versés aux actionnaires atteignent 57, 4 Milliards un record depuis la crise de 2008. Record Scandaleux !!! alors que la France fait face à un mouvement Citoyen et Social historique, le Président Macron s'est cru autorisé à une nouvelle provocation « j'ai un programme et je l'appliquerai » il faut pour une paix sociale comme le demande le P.C.F. rétablir L'I.S.F. augmenter les salaires, le pouvoir d'achat, les pensions et les minimas sociaux l'apaisement nécessaire viendra de la capacité Qu'aura la population, avec et au-delà des gilets jaunes, à obtenir la prise en compte au sommet de l'état des enjeux cruciaux que constitue le besoin d'une nouvelle ère de la Démocratie et d'une autre utilisation de l'argent des banques.

Malika DJERBOUA, Claude ERMOGENI, Nathalie BETEMPS – Maires-adjoint(e) s, Christine MADRELLE, Roland CASAGRANDE, Liliane GAUDUBOIS, Gérard MESLIN conseiller(e)s municipaux.

Groupe des élus ECOLOGISTES

Alerte au Bio !!! Bio, bio, bio est-ce bien raisonnable ? Bien sûr que oui mais selon certaines conditions. En cette année d'élection européenne en mai prochain, la question se pose vraiment : divers logos, plein de pays de production à travers l'Europe et le monde et une législation différente selon les pays et les logos référentiels. Aux Lilas l'offre se multiplie en ville et sur le marché et c'est plutôt bien, cela étant dit il faut se poser la question de savoir d'où viennent tous ces produits, leur taux de carbone, leur fabrication, la gestion du personnel... Pour faire simple l'important est surtout de respecter la saisonnalité de ceux-ci et surtout préférer les productions locales en circuit courts. Bref vous l'aurez compris framboise, fraises et autres fruits d'été comme concombres et tomates sont problématiques et inhumain en plein hiver ! Et au fait la meilleure garantie bio en Europe est simplement locale donc Française pour nous, vérifier l'origine avant d'acheter et privilégier la production locale ... !!!

Isabelle DELORD, Camille FALQUE, Christophe PAQUIS, Delphine PUIPIER Manuel ZACKLAD, contact 06 03 00 54 72

Hommage

Irène Levert



Irène Levert est décédée le 30 novembre 2018 dans sa 95^{ème} année. De son vrai nom Stanislaw Rozwens et plus connue aux Lilas sous le nom affectueux

de Mamie, Irène Levert est née le 23 avril 1923 en Pologne. Cette militante dans le domaine de la solidarité c'était beaucoup investi dans le bénévolat après son départ à la retraite. Elle était notamment très impliquée au Secours populaire. Le maire lui avait remis la médaille de la Ville. Un hommage lui sera rendu lors du prochain Conseil Municipal. A sa famille, à ses amis et à ses proches, la municipalité présente ses condoléances et les assure de sa sympathie.

Hommage

Madeleine Clarisse



Madeleine Clarisse était une figure du club des Hortensias. où elle participait à de nombreux ateliers. Elle aimait aussi les rencontres intergénérationnelles avec les enfants à l'école

Victor-Hugo. En 2017, elle avait participé au très beau projet «Se souvenir de l'Avenir», sur l'émancipation des femmes, avec des élèves du lycée Paul-Robert. Femme sympathique au fort caractère, très appréciée, elle va beaucoup manquer à ses camarades du Club. Un hommage lui sera rendu au prochain conseil municipal. La municipalité assure ses proches de ses plus sincères condoléances.

PROCHAIN

CONSEIL MUNICIPAL

mercredi 20 février à 19h30

Mairie des Lilas, salle des mariages et du conseil

Permanence des élus municipaux

tous les jeudis de 18h à 20h

sans rendez-vous



Réunions des groupes d'action municipale de quartier

Approfondir la démocratie participative aux Lilas : lancement du budget participatif, jurys citoyens et autres initiatives locales

Quartier Decros-Convention

Mardi 5 février - 19h30
Mairie des Lilas
Salle des mariages

Quartier Sentes-Floréal

Judi 14 février - 19h30
Espace Louise-Michel
38 bd du Général Leclerc

Quartier Romain-Rolland

Judi 7 février - 19h30
Mairie des Lilas
Salle des mariages

Quartier de l'Avenir

Mardi 19 février - 19h30
Espace sportif de l'Avenir
5, bd Jean-Jaurès

Quartier Charles-de-Gaulle

Mardi 12 février - 19h30
Espace culturel Anglemont
35, place Charles-de-Gaulle

Quartier Bruyères-Chassagnolle

Judi 21 février - 19h30
Lilas en Scène
23, bis rue Chassagnolle

Débat décidé par le Chef de l'État

lundi 11 février à 19h30

**Gymnase Liberté
30, bd de la Liberté**



Permanence de Sabine Rubin

La permanence, en Mairie des Lilas, de la députée de la circonscription, Sabine Rubin, a lieu tous les premiers lundis du mois de 16h à 19h

Prochaine permanence
Lundi 4 février

Emplois/Services

Apprenez la guitare facilement et rapidement avec prof à domicile Musicien pro et pédagogue Enfants-Adultes. Tél. : 06 75 00 45 84

Professeur certifiée, grande expérience, donne cours d'anglais, tous niveaux - 20€ de l'heure. Tél. : 06 03 74 54 28

Homme expérimenté assure nettoyage jardin, bricolage, débarras, courses. Tél. : 06 08 10 80 16

Cherche heures de ménage ou garde d'enfants (emmener ou ramasser des l'école) demandez vos services. Tél. : 06 21 79 79 51

Je souhaiterais travailler ancien agent de service hospitalier j'ai une formation et expérience dans le ménage. Tél. : 06 21 79 79 51

Femme cherche ménage repassage ou garde d'enfant sérieuse et beaucoup d'expérience. Tél. : 06 85 96 10 98

Homme la cinquantaine avec beaucoup d'expériences propose ses services de nettoyage de jardin, bricolages, courses. Tél. : 07 61 51 51 40

Jeune femme avec expérience cherche heures de ménage. Tél. : 07 58 58 69 83

Femme très expérimentée et dévouée propose aide aux personnes âgées, ménage, repassage. Tél. : 06 40 83 33 41

Homme cherche emploi de peinture, nettoyage, etc... Tél. : 06 07 97 73 70

Dame sérieuse cherche heures de ménage, repassage, aide aux personnes âgées. Tél. : 06 73 10 77 44

Jeune femme sérieuse et dynamique recherche quelques heures de ménage et aide aux personnes âgées ; sorties d'école. Tél. : 06 40 21 01 15

Femme 65 ans dynamique serait ravie de s'occuper de votre repassage (chez elle, quartier des Sentes). Tél. : 06 64 45 13 79

Femme sérieuse je cherche de ménage et repassage sur la commune des Lilas. Tél. : 06 50 28 69 68

Jeune femme recherche ménage chez les personnes âgées ou particuliers. Tél. : 06 05 75 62 35

Homme la cinquantaine propose ses services : bricolages, nettoyage, jardins, courses. Tél. : 07 61 51 51 40

Femme sérieuse avec expérience cherche heures de ménage, repassage et aide aux personnes âgées. Tél. : 07 54 05 67 97

Jeune femme avec expérience, cherche heures de ménage. Tél. : 07 58 58 69 83

Bonnes affaires

Vends canapé convertible tissu gris 220€ peu utilisé - disponible fin janvier 2019. Tél. : 06 31 87 57 66

A vendre piano de marque Yamaha - clavier clavinova CVP35 prix 450€. Tél. : 06 14 38 57 81

Vend doudoune Canada Goose comme neuve femme Taille M noire à 600€. Tél. : 06 15 90 95 71

Vend paire de camargaise homme beige pointure 41 état neuf presque pas portée 15€. Tél. : 01 48 46 21 32

Vends vaisselle, petit électro ménagère, vêtements, linge de maison, bibelots petit prix. Tél. : 06 64 47 75 50

Siège tournant pour baignoire acheté en pharmacie 90€ en avril 2018 - très peu servi - vendu 45€. Tél. : 06 14 94 71 67

Bibliothèque en merisier (3 portes vitrées + 3 pleines) H2,10 Pro 0,60 long 1,60 prix 300€. Tél. : 06 07 72 05 53

Entreprise individuelle effectue travaux de rénovation, carrelage, plâtrerie, peinture, plomberie, électricité, parquet, etc. Tél. : 07 87 39 89 02

Professeure diplômée donne cours de piano à domicile pour enfants à partir de 7 ans et adultes. Tél. : 06 41 69 85 70

Professeure certifiée, expérimentée, prépare au brevet et au baccalauréat en français et en anglais - spécialité : non-francophone, bac français et anglais. Tél. : 01 48 91 73 64

Professeur diplômé donne cours de yoga en salle et à domicile - tous niveaux. Tél. : 06 41 69 85 70

Jardin 36m2 aux Lilas cherche personne compétente et engagée pour faire évoluer un jardin en collaboration : jardinage en permaculture (potager/fleurs), bricolage - jardin privé au milieu d'une petite copropriété - mise à disposition gratuite, pas de rémunération. Infos : mk07@laposte.net

Société AS Services (artisan de la sécurité) propose ses services d'installation et de dépannage : ouverture de portes, dépannage de serrure, blindage de portes, alarme, vidéo-surveillance, électricité. Service d'urgence 24h/7j au 01 48 35 45 49 ou 06 31 59 90 23

A vendre manteau en cuir noir taille 42-44 unisexe - bon état - 50€. Tél. : 06 95 94 02 69

Immobilier

A louer place de parking sécurisé à 5 mn du métro Mairie des Lilas 80€/mois. Tél. : 06 18 53 58 34

A louer place de parking sécurisé (proche métro) (entre porte des Lilas et la Mairie) 80€/mois. Tél. : 06 63 11 65 76

Loue place de parking sécurisé rue de la Convention. Tél. : 06 75 43 92 13

Particulier, habitant aux Lilas cherche à acheter maison même avec travaux. Tél. : 06 14 68 10 47

Retraité lilasien recherche box/garage pour sa voiture - quartier du théâtre du Garde-Chasse et de la CPAM. Tél. : 07 86 09 56 25

Box fermé à louer aux Lilas (bd du Général Leclerc) - accès cour avec bip - 95€/mois. Tél. : 06 51 28 95 40

Musicien professionnel, Lilasien depuis peu, cherche local d'environ 20m2 pour travailler son instrument - travaux d'isolation pris en charge si besoin. Tél. : 06 61 75 56 83

Auto/Moto

Vends scooter électrique Invacare pour personne à mobilité réduite pratiquement neuf - 800€ à débattre. Tél. : 06 22 45 18 91

Vends une paire de barres de toit pour voiture Scenic Mégane Renault d'origine - prix : 40€. Tél. : 07 86 69 56 25

Vends une Renault 205 année 84, essence, en très bon état - 700€. Tél. : 07 81 41 17 56

Retrouvez-nous sur Facebook

facebook.com/villedeslilas



Retrouvez de nombreuses informations sur les services et la vie de la ville, suivez les manifestations culturelles et sportives, découvrez des associations ou des personnalités Lilasiennes. Tout ce qui fait la richesse de la vie aux Lilas !



Publiez gratuitement votre petite annonce

À retourner à : Infos Lilas PA - Hôtel de ville - 93 260 Les Lilas

Par ailleurs, vous pouvez consulter ou passer une petite annonce directement sur le site Internet de la Ville : www.ville-leslilas.fr

Les petites annonces à paraître dans Infos Lilas sont réservées aux particuliers Lilasiens. Elles sont gratuites. La rédaction d'Infos Lilas se réserve le droit de ne pas publier une annonce, en particulier si elle n'est pas en accord avec la législation, et décline toute responsabilité en cas d'offre de service ou de matériel ne correspondant pas aux attentes du lecteur. Aucune domiciliation n'est acceptée. Votre annonce paraîtra, selon l'espace disponible, dans Infos Lilas.

Votre nom :

Prénom : Votre adresse :

Votre numéro de téléphone :

Date :

Votre courriel :

Rubrique : ☐ Emploi/services

☐ Garde d'enfants ☐ Bonnes affaires

☐ Immobilier ☐ Auto/moto ☐ Animaux

Baby-sitting, cours particuliers :

consultez les annonces du Kiosque au 167, rue de Paris ou sur www.ville-leslilas.fr

Carnet

20 décembre 2018 au
20 janvier 2019

NAISSANCES

Shirel AMZALLAG
Élias GARDÉRE
Lou LABADY
Eydel SAYADA
Déborah GALY
Louison LICOURT
Benoît MARSOLLE
Shaheen MESSAR
Samira TOURE
Raphael ALBERT
Mayline MAMECHE
Elie BOUHANNA
Camille DIETSCHY
Rivka DJIAN
Aylan OUANNOUGH
Malo FARTHOUAT
Israa BOUZOMMITA
Diakite DIAKITE
Mohamed GAREB
Nélia CHARFI ROCHERIEUX
Enis CHARFI ROCHERIEUX
Annaëlle BERNARD
Adam OUMOHAND
Maksén BENAMARA
Emmy SHI
Rivka MÉOU BOSCH
Joseph SABSABI

MARIAGES

Georges DE MELO ROCHA
et Sylviane BOUSSARD

DÉCÈS

Ginette, Henriette BOYZON
veuve BONNETIN
Jean-Baptiste DUMAST
Farida AMOURA
Boualem BOUADOU
Jeannine BROUSSOU
Béchir ZID
Louise BOËDEC veuve MARDON
Yvette CLÉMENT
veuve VINCENT
Guy Charles TANCHOT
Chalom HAZAN
Denise LALOU
Yolande DENIS

Mémo téléphonique

Culture

- Bibliothèque : 01 48 46 07 20
- Centres culturels
- Jean-Cocteau : 01 48 46 87 80
- Louise-Michel : 01 43 60 86 00
- Conservatoire : 01 83 74 58 05
- Théâtre du
Garde-Chasse : 01 43 60 41 89
- Billetterie : 01 43 60 41 89

Écoles maternelles

- Bruyères : 01 49 88 48 20
- Calmette : 01 43 63 65 72
- Courcoux : 01 43 63 69 58
- Julie-Daubié : 01 41 83 19 58
- Romain-Rolland : 01 41 63 13 81
- Victor-Hugo : 01 43 63 35 60

Écoles élémentaires

- Paul-Langevin : 01 41 83 19 56
- Romain-Rolland : 01 41 63 13 82
- Victor-Hugo : 01 43 63 35 60
- Waldeck-Rousseau :
01 43 62 10 50

Vie scolaire

- Centre de loisirs : 01 41 83 00 45
- Facturation : 01 72 03 17 19
- Inscriptions : 01 72 03 17 13

Petite enfance

- Crèches
- des Bruyères : 01 41 63 13 18
- des Sentes : 01 43 62 16 45
- Multi accueil
des Sentes : 01 41 63 16 46
- Halte jeux
Louise-Michel : 01 43 60 86 03
- RAM : 01 55 86 98 60

Jeunesse

- Le Kiosque : 01 48 97 21 10
- Service jeunesse : 01 43 60 86 00

Sports

- Espace sportif
de l'Avenir : 01 48 40 57 31
- Gymnases :
- Jean-Jaurès : 01 48 32 40 76
- Liberté : 01 49 72 68 99
- Ostermeyer : 01 48 10 01 59
- Rabeyrolles : 01 48 91 06 78
- Parc municipal
des sports : 01 48 43 81 95
- Piscine : 01 83 74 56 85
- Service des
sports : 01 48 91 25 08

Santé et action sociale

- CCAS :
- Aides à domicile/
pôle seniors : 01 41 63 13 10
- Service insertion/
pôle social : 01 41 58 10 91
- Centre de
santé : 01 48 91 29 99
- Club des
Hortensias : 01 48 46 42 55

Autres services municipaux

- Cimetière : 01 43 63 59 49
- Direction du développement
durable : 01 55 82 18 30
- État civil : 01 72 03 17 02
- Elections : 01 72 03 17 54
- Hôtel de ville : 01 43 62 82 02
- Tranquillité
publique : 01 72 03 17 17

PERMANENCES RESF

Le Réseau éducation sans
frontières reçoit les lundis
4 et 18 février et les 4 et 18
mars de 20h à 22h en Mairie
(entrée par l'arrière de la
Mairie).
Tél. : 06 13 63 70 52
ou 06 07 53 49 92

PERMANENCES

JURIDIQUES

■ **Permanence d'avocats**
le samedi de 9h à 11h30,
en Mairie (sans RDV,
15 premières personnes).

■ **Conciliateur de justice**
les mercredis et jeudis toute la
journée au tribunal d'instance
de Pantin (41, rue Delizy).
Prendre RDV uniquement par
écrit au tribunal.

■ **Point d'accès au droit**
le jeudi de 14h à 17h au
Kiosque (sur RDV,
tél. : 01 48 97 21 10).

■ **Permanence de l'Adil**
(Agence départementale d'infor-
mation sur le logement) le 2^{ème}
mercredi du mois, de 9h à 12h
sur RDV au 01 41 58 10 91, au
pôle social (193-195, rue de Paris)

PERMANENCE FISCALE

Un agent des Finances
publiques reçoit les Lilasiens,
le **jeudi de 14h à 16h**, en
Mairie.

Infos santé

Cabinets de soins infirmiers

- **Cabinet infirmier
(ex-Henri-Dunant)**
9-11, rue de la République.
Tél. : 01 43 60 87 46.
- **Cabinet
Henri-Barbusse**
49 bis, rue Henri-Barbusse.
Tél. : 01 48 96 86 06.
- **Cabinet M^{me} Benamara**
17-23, rue du 14-Juillet.
Tél. : 01 49 93 04 97.
- **Cabinet Les Lilas
blancs**
M^{mes} DEVY et FERRAND
30, rue du Coq-Français.
Tél. : 01 43 60 54 20.
- **Cabinet Tuffier &
Jamme**
Soins à domicile.
Tél. : 06 18 87 15 14.

Médecins de garde

En cas d'urgence et en l'absence
de son médecin traitant,
composer le 15.

Pharmacies de garde

■ **Toutes les pharmacies
ouvertes en journée et les
pharmacies de garde en
Ile-de-France sur le site :**

<https://monpharmacie-idf.fr>

■ **Pharmacie de la porte des
Lilas (Paris 20^e)**
Ouvert tous les jours sauf
le samedi. 168, boulevard Mortier.
Tél. : 01 43 64 63 00.

INFOS LILAS

- Hôtel de ville - BP 76
93261 Les Lilas Cedex
Tél. : 01 43 62 82 02.
Internet : www.ville-leslilas.fr
- Magazine édité par la direction de
la communication de la Ville des Lilas.
- Responsable de la publication :
Daniel Guiraud
- Rédaction en chef : Christophe Lalo
(christophelalo@leslilas.fr)
- Rédaction : Christophe Lalo et
Marion Peyre (marionpeyre@leslilas.fr)
- Ont participé à ce n° : Marc Godin et
Martine Jeandot
- Maquette : Maro Haas
- Mise en page : Thierry Chauvin
- Illustration page 21 : JB Drouot
- Photos : Elodie Ponsaud, Michael Barriera,
Alain Bellec et Christophe Lalo
- Imprimeur : Le réveil de la Marne
- Dépôt légal : août 2002
- Imprimé à 14 800 ex. sur papier
écologique.



artiste urbain, auteur,
musiciens, chanteurs,
comédiens, conteuse,
danseuse, flûtiste
réalisateur, sculpteurs,
scénographes,
metteur en scène...



16 JANV.
> 21 FÉV. ■ 2019 ■



SOIRÉE DE LANCEMENT
et vernissage de l'exposition de L'Atlas
MERCREDI 16 JANV. 18H30
ESPACE CULTUREL D'ANGLEMONT
35 PLACE CHARLES DE GAULLE

programme complet www.ville-leslilas.fr

