

InfosLilas

LES INFORMATIONS LOCALES ET MUNICIPALES / www.ville-leslilas.fr



**La résidence Marcel-Bou
met les gants**

Sommaire



04 - 07 Après coup

09 Au fil des jours

Agir pour soutenir le commerce aux Lilas

10 Les Lilas, ville durable

Mobilités : la concertation se poursuit

13 à 16 Dossier

La propreté, c'est l'affaire de tou.tes !

17 à 20 Culture

Lil'Art, 20^{ème} anniversaire !

21 Portrait

Jean-Claude Poirier, le goût des autres

22 Associations

Sine Qua Non, pour agir contre les violences faites aux femmes

23 Sports

La résidence Marcel-Bou met les gants

24-25 Vie municipale

Les Lilas soutient SOS Méditerranée

27 Histoire

Le suffrage universel de Bramtot

Suivez-nous sur les réseaux sociaux



VilledesLilas



VilledesLilas

PERMANENCES JURIDIQUES ET SOCIALES

■ **Permanence d'avocat.es** : le samedi de 9h à 11h30. *Permanence téléphonique au 01 43 63 75 75*

■ **Conciliateur de justice** : les mercredis et jeudis toute la journée au tribunal d'instance de Pantin (41, rue Delizy). *Prendre RDV uniquement par écrit au tribunal.*

PERMANENCES AU C.C.A.S. 193-195 RUE DE PARIS

■ **Point d'accès au droit** : le jeudi de 14h à 17h, *sur RDV au 01 41 58 10 91*

■ **Permanence écrivain public** : 2 jours par mois, *sur RDV au 01 41 58 10 91*

■ **Permanence de l'Agence départementale pour l'information sur le logement 93 (ADIL)** : deuxième mercredi (permanence généraliste) et quatrième mercredi (permanence DALO) du mois, *sur RDV au 01 41 58 10 91*

■ **Permanence de l'Union Nationale des Retraités et des Personnes Agées (UNRPA)** : dossiers retraites et droits annexes. Le mercredi matin, *sur RDV au 01 41 58 10 91*

■ **Permanence du Centre d'information sur les droits des femmes et des familles (CIDFF)** : accompagnement des femmes victimes de violences sexistes et sexuelles. Le mercredi après-midi, *sur RDV au 01 41 58 10 91*

■ **Permanence de l'assistante sociale de la CAF** : le mardi matin (les rendez-vous sont pris directement par la CAF)

PERMANENCES RESF

■ Joindre RESF : 06 07 53 49 92
ou 06 84 78 23 24 - resf.leslilas@gmail.com

PERMANENCE FISCALE

La permanence assurée en Mairie par des agents du service des impôts est suspendue jusqu'à nouvel ordre. La Ville a fait connaître son opposition à cette décision et demandé le rétablissement de cette permanence.

PERMANENCE INFO ÉNERGIE

Deuxième vendredi du mois à la Direction Générale des Services Techniques, 196 rue de Paris. Gratuit *sur rdv au 01 42 87 99 44*

INFOS LILAS

- Hôtel de ville - BP 76
93261 Les Lilas Cedex
Tél. : 01 43 62 82 02.
Internet : www.ville-leslilas.fr
- Magazine édité par la direction de la communication de la Ville des Lilas.
- Responsable de la publication : Lionel Benharous
- Rédaction en chef : Christophe Lalo (christophelalo@leslilas.fr)
- Rédaction : Christophe Lalo et Marion Peyre (marionpeyre@leslilas.fr)
- Ont participé à ce n° : Marc Godin, Martine Jeandot
- Maquette : Maro Haas
- Mise en page : Thierry Chauvin
- Photos : Elodie Ponsaud, Michael Barriera
- Imprimeur : Le réveil de la Marne
- Dépôt légal : août 2002
- Imprimé à 14 800 ex. sur papier écologique.



De début mai à fin juin, progressivement, le retour à une vie moins contrainte se dessine. Nous serons prêts pour accompagner les Lilasiennes et les Lilasiens.



Le Président de la République a tracé les perspectives, fixé le calendrier du déconfinement.

De début mai à fin juin, avec prudence car la situation sanitaire doit nous y inciter, restrictions et contraintes qui pesaient sur nos vies quotidiennes vont progressivement s'alléger.

Nos commerces, nos théâtres et nos cinémas, nos musées et nos monuments, nos salles de sport et nos lieux de spectacle vont rouvrir. Nous retrouverons nos terrasses et la possibilité de partir en vacances.

Nous renouerons avec ce qui nous a tant manqué : les échanges, la culture, la convivialité, le sport, le partage...

Le retour des élèves à l'école et la réouverture des crèches, le 26 avril dernier, a initié ce retour à une vie plus « normale ».

Nous étions prêts, aux côtés des équipes enseignantes, pour qu'il se déroule dans les meilleures conditions. Nous avons fourni des masques aux élèves, installé des capteurs de CO₂ dans les écoles pour limiter la propagation du virus, respecté le protocole sanitaire plus strict imposé par l'Education nationale, proposé aux familles des tests salivaires adaptés aux enfants les plus jeunes...

Et alors que le retour à une vie moins contrainte et plus douce se dessine, nous serons prêts également pour accompagner les Lilasiennes et les Lilasiens.

Aux côtés de nos restaurateurs et de nos cafetiers en prolongeant l'exonération des droits de voirie de leurs terrasses jusqu'à la fin de l'été pour qu'ils reprennent sereinement leur activité.

Aux côtés de la communauté éducative pour l'aider à organiser les festivités de fin d'année scolaire qu'ils imagineront si elles sont autorisées.

Aux côtés des actrices et acteurs de la culture en organisant Lil'art dans quelques semaines si nous le pouvons, en rouvrant notre beau théâtre du Garde-Chasse, en préparant une édition adaptée mais nova-

trice de la fête de la musique.

Aux côtés du monde sportif en favorisant la pratique en extérieur pour les associations qui le souhaiteront. Aux côtés du monde associatif en l'accompagnant dans les projets qu'il sera autorisé à porter.

Aux côtés des commerçant.es de notre marché en réagénant l'espace proche de la rue Waldeck-Rousseau pour y installer de nouveaux étals et y faire naître un lieu convivial.

Aux côtés de nos Seniors, de nos jeunes, en leur proposant de nouveau, dès que possible, des activités qui respectent strictement les protocoles sanitaires.

Ce retour à la « vie d'avant », nous l'espérons depuis longtemps.

Mais s'il semble proche, soyons conscients qu'il ne sera durable que si nous continuons à faire preuve de prudence, à respecter les gestes barrière, à nous vacciner nombreux dès que la possibilité nous en est offerte.

Nous espérons toutes et tous que cette crise sanitaire sera bientôt derrière nous, mais rien ne nous le garantit.

Et nous savons bien que, quoiqu'il en soit, cette période difficile a abimé notre société, endeuillant de nombreuses familles, affaiblissant notre économie, aggravant les inégalités sociales, générant des souffrances inédites, fragilisant nos jeunes, nos aînés, bien d'autres encore...

Nous devons en avoir conscience et agir en conséquence : collectivement en bâtissant une ville plus résiliente et conviviale, un monde plus juste et plus durable ; individuellement en étant solidaires et bienveillants, en prenant, davantage encore, soin les uns des autres.

Lionel Benharous,
Maire des Lilas

29 mars : Lutter contre le gaspillage alimentaire

L'association PikPik a animé un atelier à l'école Waldeck-Rousseau pour sensibiliser les élèves à la lutte contre le gaspillage alimentaire. La réduction des déchets est un enjeu majeur pour bâtir une ville plus durable.



29 mars : Un atelier pour faire son pain !

Les élèves de l'école Romain-Rolland ont participé à un atelier autour du pain, animé par le boulanger qui fournit l'ensemble des établissements de la ville. Techniques de fabrication, recettes et découverte de nombreuses variétés, il a partagé avec eux tous ses secrets.



8 avril : L'hommage des Lilasiennes au Docteur Guirette

Les Lilasiennes et les Lilasiens sont venus en nombre en Mairie pour signer le livre d'or mis à disposition par la Ville pour rendre hommage au Docteur Guirette, brutalement disparu le 31 mars dernier et unanimement salué par ses collègues et ses patient.es.



7 avril : Patrice Bessac échange avec les élu.es des Lilas

Le Président d'Est Ensemble a participé au Bureau municipal (en visioconférence) pour échanger avec les élus sur les projets portés par le Territoire et l'action d'Est Ensemble aux Lilas.



9 avril : Le Garde-Chasse accueille l'artiste Lilasienne Muriel Henry

Malgré sa fermeture au public, le Garde-Chasse a continué d'accueillir des artistes et compagnies en résidence. Début avril, c'est Muriel Henry et son Collectif 4e souffle qui y ont répété leur prochain spectacle *Pas touche la mouche*.





11 avril : Pesée festive au composteur du parc Lucie-Aubrac

Le collectif qui gère le composteur a organisé une nouvelle pesée festive des biodéchets déposés par les adhérent.es qui lui a permis de collecter des données statistiques (quantité de matière déposée, nombre de personnes par foyer, fréquence des dépôts, etc.).

12 avril : La Ville ouvre des cours d'écoles au public

Pendant la fermeture des écoles et les congés scolaires, dont les dates ont été avancées du fait de la situation sanitaire, la Ville a ouvert les cours de récréation des écoles Courcoux et Calmette aux familles lilasiennes.

12 avril : Les Lilas, ville fleurie

Pour l'arrivée du printemps, les agents de la Ville ont planté des parterres de fleurs dans tous les quartiers de la ville.



13 avril : Le bus de la vaccination revient aux Lilas

Le bus de la vaccination du Département a fait une nouvelle halte aux Lilas pour permettre à une centaine de Lilasiens.nes de recevoir leur seconde injection.



Le Maire devant le bus de la vaccination

13 avril : Le Maire présente ses vœux pour le début du Ramadan

A l'occasion du début du Ramadan, le Maire a présenté ses vœux à Chems-Eddine Hafiz, recteur de la Mosquée de Paris, et à l'association Lilasienne *La Boussole*.



La cour de l'école Courcoux



16 avril : L'artiste Julie Métairie en résidence au Garde-Chasse

Pour soutenir la création, le Garde-Chasse a accueilli Julie Métairie autour du spectacle *Amaan* et du projet *Héroïnes ordinaires*, co-construits avec les femmes et les enfants vivant au *Star hôtel*, lieu d'accueil du Samu social aux Lilas.



La grande Mosquée de Paris

Du 6 au 26 avril : Accueil des enfants des personnels indispensables à la gestion de la crise sanitaire

Durant la semaine de fermeture des écoles puis pendant les deux semaines de vacances scolaires qui ont suivi, personnels municipaux et équipes enseignantes se sont mobilisés pour accueillir à l'école Paul-Langevin, à la crèche des Bruyères et au centre de loisirs les enfants des personnels indispensables à la gestion de la crise sanitaire.



Lionel Benharous, Madeline Da Silva et Simon Bersntein (élus en charge de l'éducation) et Pierre Gambini (directeur de l'école Paul-Langevin), accueillant quelques enfants pendant la fermeture des écoles.



Les équipes du centre de loisirs ont accueilli les enfants des publics prioritaires mais aussi les enfants en situation de handicap pendant les deux semaines de vacances scolaires.



La crèche des Bruyères est restée ouverte pour accueillir les enfants des personnels indispensables à la gestion de la crise sanitaire.

17 avril : Commémoration du génocide Arménien

En comité restreint du fait de la crise sanitaire, le Maire et des élus, en présence du représentant de l'Ambassadeur d'Arménie, de la présidente de l'ANI, Aida Assadourian, et des associations œuvrant dans le domaine de la mémoire, ont rendu hommage aux victimes du génocide arménien.





19 avril : Distribution de repas pour les familles les plus en difficulté

Pendant les semaines de fermeture des écoles, la Ville a distribué gratuitement des repas aux familles les plus en difficulté des élèves scolarisés aux Lilas pour qu'ils disposent au moins d'un repas équilibré par jour.

25 avril : Journée du souvenir des victimes de la Déportation

Les Maires des Lilas et de Romainville, François Dechy, ont rendu hommage aux victimes de la Déportation lors d'une cérémonie débutée à Romainville et qui s'est poursuivie au Fort, aux Lilas.



22 avril : Des stages sportifs en plein air pendant les vacances

Les activités sportives de plein air étant autorisées, le FC Les Lilas a organisé, pendant les vacances scolaires, des stages pour ses joueurs de moins de 12 ans. Une parenthèse bienvenue pour les enfants et pour les encadrant.es en cette période particulière. D'autres associations sportives ont aussi poursuivi leurs activités en extérieur.

26 avril : Réouverture des écoles et des crèches

Les écoles maternelles et élémentaires accueillent de nouveau les élèves depuis le 26 avril. Le protocole sanitaire est renforcé : les classes devront fermer dès le premier cas de Covid, l'école ne peut accueillir les enfants dont le professeur est absent. Pour lutter contre la propagation du virus, la Ville a organisé une journée de tests salivaires pour les enfants en Mairie. Des capteurs de CO₂ ont été installés dans les écoles pour s'assurer de la bonne circulation de l'air. La Ville a aussi accompagné les personnels travaillant dans les écoles pour faciliter leur accès à la vaccination.



S. Cisinski, 1^{er} adjoint et G. Giffard, conseillère municipale en charge de la restauration scolaire, constatent l'application du protocole sanitaire à la cantine.



Capteurs de CO₂



Inscription sur les listes électorales

Les élections départementales et régionales ont été décalées d'une semaine. Elles se dérouleront les dimanches **20 et 27 juin**. La date limite d'inscription sur les listes électorales est fixée au **vendredi 14 mai**. L'inscription se fait au « service élections » mais aussi en ligne sur **www.service-public.fr**
Service des affaires civiles : square Georges Valbon, ouvert au public les lundi-mardi-mercredi-vendredi de 8h30 à 12h et de 13h45 à 17h, le jeudi de 13h45 à 17h.

Vote par procuration

■ Si vous ne pouvez pas vous déplacer les **20 et 27 juin**, vous pouvez faire établir une procuration. Vous devez choisir un.e mandataire qui doit être inscrit sur les listes électorales de la commune mais pas forcément dans le même bureau de vote. Vous devez ensuite vous présenter au commissariat de Police ou au Tribunal de proximité de Pantin avec un justificatif d'identité pour y remplir un formulaire de procuration (aussi téléchargeable sur le site **service-public.fr**).

Commissariat de Police des Lilas : 55 Boulevard Eugène-Decros / Tél : 01 41 83 67 00

Tribunal de proximité de Pantin : 41 rue Delizy, du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h15 à 16h15 / Tél. : 01 48 44 44 27

■ Télé-procédure pour le vote par procuration

Elle est ouverte au public depuis le 6 avril 2021. Les électrices et les électeurs peuvent faire leur demande en ligne via **maprocuration.gouv.fr**. Toutefois, celles et ceux ne pouvant pas ou ne souhaitant pas utiliser la voie numérique peuvent faire usage de formulaires papier.

+ infos : 01 72 03 17 01 (service élection)

Collecte alimentaire

Le Lion's Club Les Lilas – Montreuil organise une collecte de produits d'hygiène et alimentaires en partenariat avec le magasin Casino, rue de Paris, le **samedi 29 mai** toute la journée. Des colis seront ensuite distribués par l'association au début du mois de juin aux familles les plus en difficulté en partenariat avec le CCAS des Lilas.



Le Maire, Liliane Gaudubois, Conseillère municipale en charge du handicap, et Isabelle Delord, Conseillère municipale chargée du périscolaire, échantent avec les équipes du centre de loisirs.

Crise sanitaire

Un retour progressif à une vie moins contrainte...

Le 3 mai marque la première étape d'un déconfinement qui se poursuivra progressivement jusqu'au 30 juin si la situation sanitaire continue de s'améliorer. Pour cela, vaccination, tests et respect des gestes barrières doivent rester des priorités.

Pendant 3 semaines, les écoles ont dû fermer leurs portes. La Ville a fait face à cette situation. L'école Paul-Langevin, le centre de loisirs et la crèche des Bruyères ont accueilli les enfants de personnels indispensables à la gestion de la crise et les enfants porteurs de handicaps pour lesquels la rupture avec la collectivité est particulièrement délicate. De même, face au confinement, difficile à supporter notamment pour les familles contraintes de vivre dans des logements exigus, la Ville a permis l'accès à plusieurs espaces extérieurs. Ainsi, les cours des écoles Calmette et Courcoux ainsi que le parc municipal des sports ont été ouverts.

Un déconfinement progressif

Depuis le 3 mai (avec le retour en classe des collégien.nes et des lycéen.nes), et plus encore du 19 mai, les contraintes vont progressivement s'assouplir. La Ville continuera d'accompagner les Lilasien.nes dans cette nouvelle étape.

Les terrasses des cafés et restaurants vont de nouveau accueillir des tables de 6 personnes maximum (la réouverture en intérieur est prévue pour le 9 juin) et l'exonération des droits de terrasse a été prolongée jusqu'au 30 septembre pour les commerçant.es.

La vie culturelle va reprendre : Lil'Art devrait pouvoir fêter ses 20 ans, la Fête de la musique est réfléchiée pour proposer un format adapté et le théâtre et le cinéma du Garde-Chasse vont rouvrir leurs portes.

La pratique sportive en plein air pour les associations qui le souhaitent sera facilitée dans la mesure du possible. Les gymnases devraient rouvrir.

Les Séniors retrouveront le Club des Hortensias dès que possible, les jeunes le service jeunesse, tout en respectant des protocoles sanitaires stricts.

Le couvre-feu passera progressivement à 21h le 19 mai puis à 23h le 9 juin.

Vaccination, dépistages et gestes barrière : restons prudents !

Cependant, les étapes de ce déconfinement sont conditionnées à l'amélioration de la situation sanitaire.

Chaque semaine, la Ville organise des campagnes de tests à destination des Lilasien.nes et du personnel communal. En complément, le 28 avril, plus de 70 enfants ont bénéficié de tests salivaires en Mairie, et d'autres sessions sont programmées. Des capteurs de CO₂ ont été installés dans les écoles pour veiller à la qualité de l'air.

La Ville accompagne ses personnels les plus exposés et les Lilasien.nes qui en ont besoin dans leurs démarches vers la vaccination. Ainsi, le bus du Conseil départemental est revenu aux Lilas pour la deuxième injection d'une centaine de Séniors le 13 avril et les partenariats avec les centres de vaccination proches ou l'hôpital Avicennes se poursuivent.

Commerce

Agir pour soutenir le commerce aux Lilas

La Ville poursuit son action volontariste pour soutenir, étoffer et dynamiser l'activité commerciale aux Lilas malgré le contexte économique difficile. Elle vient de prendre plusieurs initiatives concernant notamment le haut de la rue de Paris.



Lors de la révision de son Plan Local d'Urbanisme, la Ville a créé un périmètre de sauvegarde du commerce de proximité. Le haut de la rue de Paris en fait partie. La Ville a lancé une procédure de préemption commerciale, toujours en cours, pour se porter acquéreur d'un fonds de commerce dans ce secteur. En effet, le repreneur pressenti ne proposait pas un projet commercial de nature à redynamiser cette partie de la rue de Paris, alors

que la Ville veut agir avec cet objectif. La Ville cherchera, lorsque la procédure aura abouti, un repreneur conforme à cette ambition. Plusieurs propositions intéressantes sont à l'étude.

Un projet pour l'ancien magasin de meubles

Dans le même secteur, la Ville veut redonner vie au local autrefois occupé par un magasin de meubles, fermé depuis de

nombreuses années. Sur ce terrain, le bailleur ICF Habitat a un projet de construction de logements sociaux. Dans l'attente de sa concrétisation, la Ville souhaite qu'il réalise des travaux permettant de louer le local sous forme de baux commerciaux précaires pour des activités artisanales de qualité qui redynamiseront le secteur. Plusieurs porteurs de projets sont intéressés.

Rénovation énergétique

La rénovation thermique des bâtiments communaux s'accélère

Dans le cadre du plan de relance pour la rénovation énergétique, l'État a attribué deux subventions à la Ville concernant les projets de rénovation de la chaufferie des écoles Paul-Langevin et Julie-Daubié et du gymnase Liberté.

Le premier projet concerne le changement des chaudières et de la production d'eau chaude commune aux écoles Paul-Langevin, Julie-Daubié et au gymnase Ostermeyer. Les chaudières actuelles sont très vétustes. Les nouvelles seront à condensation. Les régimes d'eau et les circuits de chauffage seront programmés afin de donner le maximum de confort aux utilisateurs. La condensation permettra d'augmenter le rendement des chaudières et de diminuer la consommation de gaz. Le projet prévoit aussi la production d'eau chaude par les chaudières et non plus à partir d'un ballon électrique. Au final, la rénovation de cet équipement permettra une diminution des émissions de gaz à effet de serre. La Ville a obtenu une subvention de 228 900€.

Réhabilitation du gymnase Liberté

Pour la rénovation du gymnase Liberté, la subvention est de 380 800€. Le projet prévoit l'isolation complète par l'intérieur du bâtiment, la réhabilitation des trois niveaux du gymnase, du dojo, de tous les vestiaires, de l'éclairage. Cette réhabilitation lourde (plus d'un million d'euros) permettra aussi d'organiser des événements festifs, associatifs ou culturels au gymnase Liberté dans un espace mieux adapté. Enfin les locaux du 1^{er} étage, aujourd'hui inutilisés, seront remis aux normes et accueilleront un espace dédié à la jeunesse, et particulièrement aux 16 - 25 ans.

Exonération des droits de terrasses

Pour continuer de soutenir les commerces Lilasiens, compte tenu du contexte sanitaire, la Ville a décidé de prolonger l'exonération des droits de terrasses et d'étalages jusqu'à la fin du mois de septembre 2021.

Nouveaux commerces

Royal Primeur



Le Royal Primeur vient d'ouvrir au cœur de la galerie commerciale des Sentes. Ce grand primeur de plus de 200m² propose principalement des fruits et légumes, des produits exotiques et afro-caribéens, des produits alimentaires. En fonction des arrivages, vous pourrez aussi y trouver une large gamme de produits d'hygiène, des promotions et des articles de déstockage. Rémy, le gérant, et son équipe composée entre autres de Nacima et Médou vous accueillent jusqu'à 20h (hors période de couvre-feu) tous les jours.

Tous les jours de 8h à 20h
54 bd du Général Leclerc de
Hauteclouque
Tél. : 09 84 33 89 27

Coccimarket



Ouverte 7 jours/7 et jusqu'à tard le soir dès que les règles sanitaires le permettront, cette épicerie de proximité dispose d'un large choix de produits. En plus des classiques de grandes marques, l'enseigne propose une gamme à petits prix, des fruits et légumes, quelques produits exotiques, orientaux et casher. L'épicerie fait aussi dépôt de pain.

Tous les jours de 8h à 23h
71 rue de Paris
Tél. : 01 41 50 73 23

Mobilités douces

Mieux faire cohabiter les mobilités : la concertation se poursuit

Après les résultats de l'enquête en ligne, plusieurs ateliers, avec les associations mais aussi des habitant.es volontaires ou tiré.es au sort, ont permis de déterminer les principaux enjeux pour développer les circulations douces. Différents scénarios seront présentés lors d'une réunion publique le 6 mai prochain.

Pour mieux faire cohabiter toutes les mobilités et développer la pratique cyclable aux Lilas, l'enquête et les différents ateliers ont fait émerger quelques points importants :

- La nécessité de sécuriser la circulation des cyclistes sur deux grands axes structurants : un nord-sud (Pantin / Les Lilas /Bagnolet) passant par l'avenue Georges-Clemenceau et

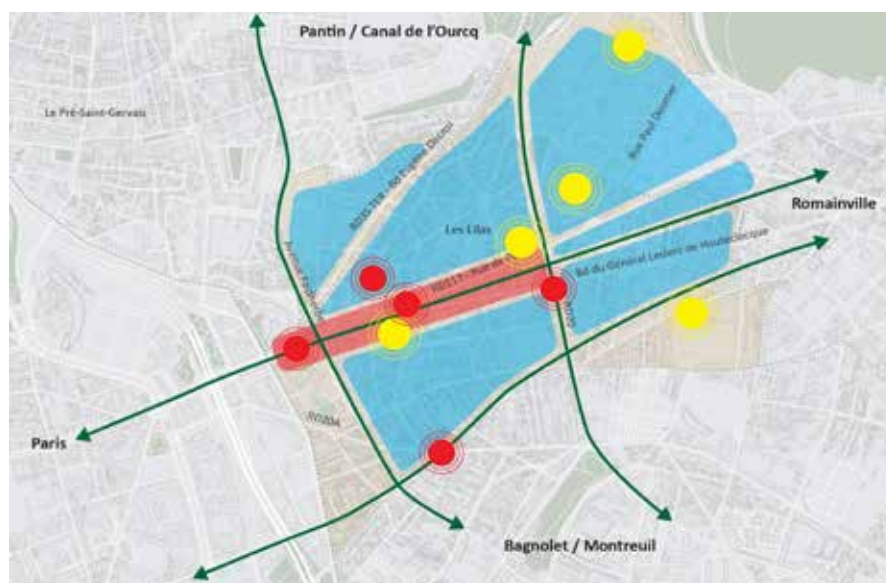
l'avenue du Maréchal-Juin et l'autre ouest-est (Paris / Les Lilas / Romainville) empruntant la rue de Paris et/ou le boulevard de Liberté. La rue de Noisy-le-Sec pourrait aussi être un itinéraire alternatif pour l'axe nord-sud.

- Les carrefours devront être sécurisés car ils représentent souvent un danger.
- Ailleurs, et en particulier dans les quartiers

pavillonnaires, l'objectif est d'apaiser la circulation grâce à des aménagements plus «légers» permettant de mieux partager l'espace public.

A partir des ces résultats, les scénarios possibles et le calendrier des aménagements restent à fixer. Tel l'enjeu de la phase de concertation qui s'ouvre désormais...

■ **Réunion publique le jeudi 6 mai à 19h en visioconférence.** S'inscrire auprès de : melanieguilleux@leslilas.fr



Enjeux pour le développement des aménagements cyclables

- ↔ Aménagement des axes structurants en lien avec les communes voisines
- Sécuriser les carrefours / axes dangereux pour les cyclistes
- Apaiser les quartiers résidentiels
- Favoriser le stationnement et l'accès aux équipements publics

Bourse et atelier vélos

L'association **La Sardine bleue**, partenaire de la Ville pour favoriser la pratique du vélo, organise :

- **une bourse aux vélos le dimanche 25 mai de 10h à 18h** sur la **place de l'Hôtel de Ville**. De 10h à 13h : dépôt des vélos par les vendeurs. De 14h à 17h : vente des vélos. De 17h à 18h : récupération du prix de la vente ou des vélos invendus.

- **un atelier de réparation et de formation à l'autoréparation le samedi 15 mai de 10h à 13h** dans l'**allée du docteur Calmette** (des ateliers similaires se tiendront chaque mois dans tous les quartiers de la ville).

Journée sans voiture

La prochaine **Journée sans voiture** aura lieu **dimanche 6 juin**. La rue de Paris sera rendue aux piéton.nes, cyclistes... entre 9h et 18h entre la rue Francine-Fromond et le marché. Il sera interdit de stationner dans le périmètre entre minuit et la fin de la manifestation. Des stands associatifs animeront le périmètre et, si la situation sanitaire le permet, des animations seront proposées.

Des vélos pour les agents communaux

« Le vélo est bien adapté à mon métier »

La Ville se dote d'une flotte de vélos électriques pour les déplacements professionnels de son personnel. Eric Kargès, agent au service des ateliers, est un des premiers à en bénéficier.



Vous n'allez pas tarder à le repérer dans les rues des Lilas, sur son vélo électrique équipé d'une remorque qu'il a fabriquée lui-même. Eric Kargès, serrurier et spécialiste de la métallerie, a abandonné sa voiture de service au profit d'une machine plus écologique et finalement plus pratique. « Je me déplace beaucoup dans les équipements de la commune pour entretenir ou changer des

serrures, effectuer de petites réparations. J'ai peu de matériel. Une visseuse, une perceuse, une caisse à outil. La petite remorque que j'ai fabriquée suffit largement. Je circule plus facilement et peux stationner sans problème ». Le vélo électrique est un moyen de déplacement confortable qui permet de ne pas souffrir de la topographie de la ville, malgré le poids de la remorque.

Bon pour la santé aussi

« Je venais déjà au travail en vélo, explique Eric. C'est plus écologique. Je fais entre 30 et 35 km par semaine et ne recharge qu'une fois par semaine. Et c'est bon pour la santé. ». Un agent des espaces verts est aussi équipé et une flotte de vélos électriques sera mise à disposition des agents qui en auraient besoin plus ponctuellement.

Budget participatif – deuxième édition

Dix beaux projets plébiscités par les Lilasiennes et les Lilasiens !

Le verdict est tombé le 17 avril dernier. Les 1 300 Lilasiennes et Lilasiens ayant participé au vote ont choisi leurs projets préférés. Une autre étape débute désormais : leur mise en oeuvre.



Les projets lauréats

Projet 7 / Réfrigérateurs solidaires

Installation d'un « frigo solidaire » en libre-service pour lutter contre le gaspillage alimentaire, créer du lien social et soutenir les plus fragiles.

Projet 32 / « La Lilasienne »

Organisation d'une course à pied pour toutes et tous à travers les rues de la ville.

Projet 22 / Les arts fleurissent aux Lilas

Création d'un parcours de *street-art* pour valoriser ce patrimoine des Lilas.

Projet 5 / La boîte aux trésors solidaires

Stand éphémère sur le marché des Lilas pour le don et le troc de vêtements et d'objets avec organisation d'ateliers.

Projet 14 / « Les jeux déambulent »

Mise en place d'un service de prêt de jeux ponctuel et de séances d'initiation au quartier des Sentes à l'école Calmette.

Projet 28 / Student

Bourses d'études pour les étudiant.es en contrepartie d'heures de tutorat pour des écolier.es en difficulté.

Projet 19 / Distributeurs de sacs à déjections canines

Installation de 12 distributeurs de sacs à déjections canines dans la ville.

Projet 1 / Équipements sportifs en extérieur

Installation de 3 équipements sportifs (vélo, rameur et barre de tractions) au Parc municipal des sports.

Projet 18 / Des fauteuils pour Les Lilas

Installation de 5 fauteuils sur l'espace public, à l'ombre.

Projet 4 / Bruyères en fleurs

Plantation d'arbres et mise en place d'une zone partagée de ramassage de déchets dans le quartier des Bruyères.



Le projet de réfrigérateurs solidaires a recueilli le plus grand nombre de votes.

Les chiffres clés du Budget participatif 2020/2021

108 projets proposés
32 projets recevables
1332 votant.es
10 projets lauréats
1 projet par quartier
5 projets pour toute la ville
2 projets « action sociale, santé, solidarité »
3 projets « jeunesse & sports »
2 projets « culture, patrimoine & numérique »
3 projets « qualité de vie, espace public »

Le Maire répond à vos questions en direct



Le 7 avril dernier, Lionel Benharous a répondu pour la première fois en direct sur Facebook aux questions des Lilasiennes et Lilasiens. Des questions posées d'abord par mail dans les jours précédents l'événement, mais aussi en direct.

Après une heure de dialogue particulièrement riche avec les nombreux internautes en ligne (près de 1000 personnes ont suivi le live et 130 ont posé une question ou déposé un commentaire), le Maire s'est engagé à renouveler l'expérience régulièrement.

Il répondra donc de nouveau aux questions des Lilasiennes et des Lilasiens en direct sur la page Facebook de la Ville, **lundi 10 mai de 19h à 20h (facebook.com/villedeslilas)**. Vous pouvez poser vos questions à servicecommunication@leslilas.fr. Vous pourrez aussi interroger le Maire via les commentaires pendant le live.

Reconnaissance de l'état de catastrophe naturelle

Après quelques signalements de sinistres causés par des mouvements de terrains lors de l'été 2020, la Ville envisage de déposer une demande de reconnaissance de l'état de catastrophe naturelle auprès de la Préfecture de la Seine-Saint-Denis.

Afin de constituer le dossier, nous invitons les personnes concernées à adresser un courrier daté, portant nom et prénom, coordonnées (adresse postale, téléphone, courriel) et précisions sur les désordres constatés ainsi que des photos au plus tard le **14 mai 2021** à l'adresse suivante :

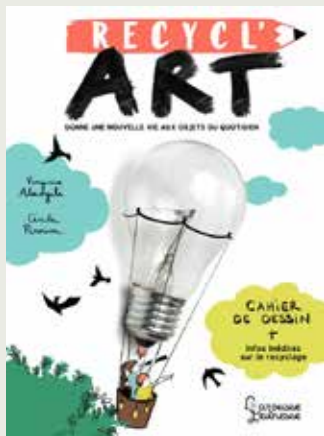
Hôtel de Ville, Direction Générale des Services Techniques, 96 rue de Paris, 93260 Les Lilas

ou par mail à : melanieguilleux@leslilas.fr

Si l'état de catastrophe naturelle est reconnu, les personnes concernées disposeront de dix jours, après la publication de l'arrêté interministériel, pour faire parvenir à leur assurance un état estimatif des pertes afin d'obtenir réparation des préjudices subis. Tout sinistre constaté doit parallèlement être déclaré à son assureur.

+ infos : 01 55 82 18 30

Recycl'Art



Quand une illustratrice Lilasienne et une autrice Gervaisienne se rencontrent... cela donne un cahier de dessin « *made in 93* », un cahier d'activités pour tout comprendre

sur le recyclage et sensibiliser les enfants à la protection de l'environnement. Ce livre pédagogique explique par le jeu pourquoi trier les objets du quotidien et les matériaux. Les enfants pourront dessiner eux-mêmes la nouvelle vie des objets recyclables. Une façon ludique et artistique d'aborder la question du tri des déchets !

Recycl'Art : Virginie Aladjidi (textes), Cécile Perrin (illustrations), Larousse Jeunesse, 82 pages (11,95€).

De mon plein gré



Une femme vient de passer la nuit avec un homme et se livre au commissariat. *De mon plein gré* est un récit bref, haletant, vibrant au rythme de la ritournelle des questions qui semblent autant d'accusations. Un livre qui dessine l'ambiguïté des mots,

des situations et du regard social porté sur les agressions sexuelles. Un livre qui se lit comme une enquête et dévoile peu à peu la violence enjouée du drame et de la suspicion qui plane souvent sur la victime. Un livre inspiré par l'histoire de la Lilasienne Mathilde Forget dont c'est le deuxième roman après « *A la demande d'un tiers* » publié en 2019.

De mon plein gré, de Mathilde Forget, Grasset, 140 pages (15€).

Lutte contre les discriminations

Les Lilas, mobilisés contre l'homophobie et la transphobie

La Ville des Lilas se mobilise contre toutes les discriminations et soutient tous les combats pour faire valoir les droits des victimes d'injustices en raison de leur genre ou de leur orientation sexuelle.

Dans le cadre de l'année hommage à Gisèle Halimi, la Ville des Lilas a fait de la lutte contre les discriminations une priorité. Le 17 mai prochain aura lieu la « *journée mondiale de lutte contre les LGBTphobies* ». C'est en effet le 17 mai 1990 que l'OMS a décidé de ne plus considérer l'homosexualité comme une maladie mentale. A cette occasion, Le Kiosque, en partenariat avec l'association *Solidarité Sida*, organise mardi 11 mai, une visioconférence sur le thème « *LGBTphobies : toujours d'actualité ?* ». En parallèle, il accueille dans ses locaux une exposition sur l'évolution



des droits des personnes LGBT en France et à l'étranger.

■ **Mardi 11 mai de 18h à 20h :**
« *LGBTphobies : toujours d'actualité ?* »
(atelier débat en visioconférence).

■ **Du 11 au 31 mai :** exposition sur l'évolution des droits de personnes LGBT, au Kiosque, 167 rue de Paris.

Participation libre, infos et inscription au Kiosque : 01 48 97 21 20 ou lekiosque@leslilas.fr

Giovanni, petit champion de la lecture



Giovanni est élève de CM2 à l'école Waldeck-Rousseau. Il portera les couleurs des Lilas à l'occasion de la finale régionale des *Petits champions de la lecture*, événement national annuel pour encourager la lecture, consistant à lire un texte à voix haute devant un jury (cette année sur support vidéo compte tenu du contexte sanitaire). Sélectionné par son école, Giovanni est l'un des 4 élèves de Seine-Saint-Denis retenus lors de la finale Départementale du 16 avril dernier. Annabelle, qui avait remporté les sélections organisées par le service périscolaire, n'a malheureusement pas franchi cette étape. Les résultats sont attendus le 11 mai. Bonne chance à Giovanni !

Réunion publique sur la restauration scolaire



Après une première réunion publique, un questionnaire en ligne puis une série d'ateliers thématiques, voici le temps de restituer ces nombreux et fructueux échanges. La réunion bilan de la concertation sur le nouveau marché de la restauration scolaire se tiendra **mardi 18 mai à 18h30 en visioconférence.**

■ Contacter restauration@leslilas.fr pour s'inscrire et avoir accès à la visioconférence.



La propreté, c'est l'affaire de toutes et tous !

En matière de propreté, il faut toujours chercher à faire mieux sans se contenter du fait que la situation soit meilleure aux Lilas que dans bien des villes environnantes. Pour y réussir, chacun.e a un rôle à jouer : la Ville avec son service de la propreté et ses 20 agents ; Est Ensemble qui a la charge de la gestion de la collecte des déchets ; les Lilasiennes et les Lilasiens aussi car la propreté dépend du civisme de chacun.e.

La Ville se mobilise sur ce sujet important par des campagnes régulières pour inciter chacun.e à garder notre ville propre, en demandant à Est Ensemble un service mieux adapté, en renforçant les moyens consacrés à la propreté...

Propreté aux Lilas : qui fait quoi ?

En matière de propreté, les compétences sont partagées entre Est Ensemble et la Ville. Mais il y a la théorie et la pratique car si le Territoire est compétent pour la collecte de l'ensemble des déchets, la Ville est obligée de venir en appui pour mieux assurer le ramassage des encombrants et des dépôts d'ordures sauvages.



Quatre questions à Christophe Paquis, Maire-adjoint chargé de la propreté

« Pour garder la ville propre, chacun doit intervenir rapidement »



Les Lilas est-elle une ville propre ?

« La ville est globalement propre et bien entretenue. On le doit d'abord au travail exceptionnel des agents du service de

la propreté et aussi à la prise de conscience d'une grande partie de la population que la propreté est l'affaire de toutes. Mais il faut toujours chercher à faire mieux.

Les incivilités restent pourtant nombreuses...

Je trouve qu'elles le sont un peu moins. Elles existent mais sont le fait d'une petite minorité dont nous espérons que le comportement changera peu à peu. Il faut respecter le travail des agents et ne pas faire dans la rue ce que l'on ne ferait pas chez soi. Pour cela, nous allons intensifier les campagnes de prévention et d'information. Mais nous devons aussi sans doute intensifier la répression. Nous projetons de faire assementer un agent du service de la propreté pour qu'il puisse dresser un procès-verbal sans être dépendant de la Police municipale. Les Lilasiennes et les Lilasiens peuvent

aussi nous aider au quotidien en signalant les dépôts sauvages pour que nous intervenions sans délai. Nous ne pouvons pas être partout à la fois, mais nous pouvons intervenir sur le terrain dès lors qu'un problème est repéré ou signalé.

Comment fonctionne la collecte des déchets par Est Ensemble ?

La collecte des ordures ménagères, des emballages et déchets recyclables se passe bien. Mais les bacs poubelles sont souvent sortis trop tôt et restent ensuite dans la rue trop longtemps. C'est pourquoi nous souhaitons que lors du prochain marché de la collecte, Est Ensemble prévoit la collecte de nos bacs le matin et non l'après-midi, avec des plages horaires plus resserrées.

Qu'en est-il des encombrants et des dépôts sauvages ?

C'est le point difficile. Véolia, le prestataire d'Est Ensemble, passe une fois par semaine le lundi. Malheureusement cela ne suffit pas et la réactivité des services d'Est Ensemble n'est pas suffisante le reste de la semaine. C'est pourquoi la Ville s'est dotée d'une équipe dédiée, disposant d'un véhicule, qui intervient tous les jours pour ramasser les dépôts d'or-

dures sauvages. C'est la seule solution pour maintenir la propreté de la Ville. Il faut intervenir vite car la saleté entraîne la saleté et encourage les comportements inciviques. Je crois aussi qu'en fleurissant la commune et en entretenant les parcs, le service des espaces verts contribue à la propreté de ville car un cadre de vie soigné encourage son respect par les habitant.les.

Pratique Vos contacts propreté

■ Pour joindre Est Ensemble pour une question sur la collecte :
Infos déchets 0 805 055 055

■ Site Internet www.geodechets.fr : toutes les informations sur les collectes en fonction de votre adresse.

■ Service propreté de la Ville des Lilas
01 55 82 18 46

■ Vous pouvez aussi laisser un message sur le site Internet de la Ville :
<https://www.ville-leslilas.fr/contact>

Collecte des déchets

« Vu d'Est Ensemble, il y a moins d'incivilités aux Lilas qu'ailleurs »

Sabri Mrabet, responsable des contrôleurs déchets à Est Ensemble, fait le point sur la collecte aux Lilas.

Les collectes

« Nous organisons trois collectes par semaine des ordures ménagères pour les grands ensembles et la rue de Paris, deux sur le reste du territoire. Pour le tri sélectif, c'est une fois par semaine. Pour les encombrants, le camion passe tous les lundis et, une fois tous les 15 jours, un passage supplémentaire est dédié aux grands ensembles. Nous collectons aussi les corbeilles de rues tous les jours y compris le week-end.

Les incivilités

Il y a beaucoup moins d'incivilités aux Lilas que dans les autres villes du territoire. Pour les dépôts sauvages, ce sont en général des professionnels qui déchargent leurs matériaux à proximité immédiate de

Paris. Il y a aussi des habitant.es qui jettent leurs sacs poubelles dans les corbeilles de rue car de nombreux petits immeubles ou petites maisons n'ont pas de vrais locaux poubelles ou ils sont trop petits. Ce problème est criant sur les grands axes et le centre-ville.

Encombrants et dépôts sauvages

Outre le jour de ramassage des encombrants le lundi, nous avons un véhicule qui passe normalement tous les jours aux Lilas. Nous ramassons les objets les plus volumineux (branchages, meubles, électroménager...). Je sais qu'en complément et pour intervenir très rapidement, la Ville s'est dotée d'un véhicule qui récupère pas mal de sacs et d'objets plus légers. »

Service de la propreté

« Les agents de la propreté sont présents tous les jours sur le terrain »

Gilles Jacquemoire, directeur des espaces publics de la Ville des Lilas, détaille l'organisation du service de la propreté.

« Le service propreté est composé de 22 agents en comptant le chef et adjoint du service et les deux agents qui réalisent les petits travaux de voirie. La ville est divisée en 11 secteurs qui sont balayés tous les jours du lundi au vendredi. Le week-end, le service travaille en demi effectif le samedi et dimanche matin, essentiellement sur les abords du marché, très fréquentés. Nous avons adapté le service durant la crise sanitaire pour assurer toujours la même qualité de travail.

Une organisation améliorée, plus de moyens techniques

Le service est doté de huit véhicules dont deux électriques pour assurer l'ensemble de ses missions. Une laveuse et une balayeuse passent au moins une fois tous les 15 jours dans tous les secteurs. Mais souvent la balayeuse assure un passage dans toutes les rues de la ville chaque semaine. Les agents

techniques de propreté passent le balai dans toutes les rues de la ville du lundi au vendredi et en centre-ville le week-end notamment pour le marché. Afin d'être plus réactif, le service s'est aussi muni d'un petit véhicule électrique avec deux agents pour la collecte des dépôts sauvages.

Tags, dépôts sauvages, déneigement... Des agents présents 7j/7 !

Une équipe est spécialisée dans la lutte contre les tags, avec un véhicule équipé d'un nettoyeur haute pression pour les effacer. Nous possédons un véhicule poids lourd pour ramasser les feuilles en automne, pour sabler pendant les épisodes neigeux ou pour récupérer les encombrants si besoin. Enfin, le désherbage est réalisé avec des débrousailluses électriques et manuellement. Aucun produit phytosanitaire n'est utilisé.



Face à ces incivilités qui nous gâchent la ville, la verbalisation va s'intensifier !

Aux Lilas, comme malheureusement partout ailleurs, des incivilités dégradent notre cadre de vie partagé :

- Les dépôts sauvages de déchets sur les trottoirs et dans les rues.
- Les déjections canines non ramassées.
- Les jets de mégots ou de tickets de jeu.
- Le dépôt des sacs poubelles dans les corbeilles de rues.
- Le dépôt d'encombrants dans les rues alors que ce n'est pas le jour de la collecte.
- Les bacs à ordures sortis avant le jour de collecte ou qui ne sont pas rentrés après le passage du camion.
- Les masques abandonnés sur l'espace public.

Si la Ville privilégie le travail de prévention des incivilités, il n'est pas certain que cela suffise à éviter toutes les incivilités. « Les Lilas est un village, où il est toujours possible de discuter et dialoguer avec les habitants mais cela ne suffit pas toujours, expliquent Henri Bonaventure et Romain Blain, responsable et coordinateur du service de la propreté. Il faudra sans doute verbaliser plus sévèrement ». C'est l'une des missions de la Police Municipale. Mais pour l'épauler, un agent du service de la propreté va être assermenté pour pouvoir dresser un procès-verbal sur le terrain quand un contrevenant sera pris en flagrant-délit ou aura pu être identifié.

Les sanctions

- Déjections canines : contravention de 68€
- Déchets sur la voie publique : contravention de 68€
- Dépôts sauvages : contravention de 68€ ou 135€ suivant l'importance.
- Dépôt d'encombrants sur la voie publique en dehors du jour de collecte : contravention de 135€



Aidez-nous à garder la ville propre

La Ville vient de lancer la première phase d'une campagne de communication destinée à pointer les principales incivilités à combattre. Des affiches qui soulignent aussi l'important travail réalisé par le service de la propreté sur le terrain et encourage les Lilasiennes et Les Lilasiens à les aider à garder la ville propre. Plusieurs affiches se succéderont, semaine après semaine, jusqu'à l'été. Découvrez-les !



Théâtre du Garde-Chasse

Soirées de danse partagées

Mardi 1^{er} et mercredi 2 juin, le Garde-Chasse accueille le festival des *Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis*. A l'affiche de ces soirées partagées, si le contexte sanitaire le permet, les danseur.ses Meytal Blanaru, Cassiel Gaube et Charlie Prince.

Meytal Blanaru / Rain

Inutile de tourner autour du pot. L'artiste belge Meytal Blanaru assume aujourd'hui très librement que son solo *Rain* évoque des violences sexuelles dont elle a été victime durant son enfance : effondrement, traumatisme, lente et douloureuse reconstruction... Les pieds rivés au même endroit du début à la fin, la chorégraphe évoque un état d'effroi où le corps semble vouloir se dissoudre pour échapper à la violence du monde. Mais à partir de la contrainte éclot une nouvelle inventivité du geste, déjouant les stéréotypes du regard masculin sur le corps féminin et leur opposant une authentique résilience.



Meytal Blanaru
rain



Cassiel Gaube
Farmer Train Swirl - Étude



Charlie Prince
*Cosmic A**

Cassiel Gaube / Farmer Train Swirl - Étude

Selon les clubbers, un bon danseur house sait tout simplement se régaler avec la musique. Pourtant, Cassiel Gaube ose le silence, par une *Étude* qui ne se contente pas d'implanter sur scène l'ambiance d'une soirée festive. Il préfère un dépouillement extrême pour mieux célébrer la richesse d'une danse aux origines multiculturelles et à l'inventivité permanente, véritable art de la composition

instantanée. En l'abordant telle une langue avec son lexique, sa grammaire et sa vision inhérente du monde, il en exalte la complexité qu'il situe au plus haut.

Charlie Prince / Cosmic A*

Beyrouth, 2020 : manifestations, révolte et explosions dévastatrices. À Amsterdam, où Charlie Prince vit aujourd'hui, le corps du jeune chorégraphe libanais semble encore capter les vibrations en provenance de sa ville natale, qui bascule sans cesse entre son

potentiel et ses tragédies. Vérité ou projection ? À la recherche d'une voie pour échapper aux narratifs coloniaux, Charlie Prince s'est tourné vers le mouvement de science-fiction du « futurisme arabe ».

■ **Mardi 1^{er} et mercredi 2 juin à 18h,**
théâtre du Garde-Chasse
Tarifs : de 9 à 11 euros pour les habitant.es
de Seine-Saint-Denis

+infos et réservations : 01 55 82 08 01
www.rencontreschoregraphiques.com

Résidence artistique

Le collectif Label Brut en répétition

En résidence partagée entre la Ville, Lilas en Scène et le Département, le collectif *Label Brut* travaille d'arrache-pied à sa prochaine création *Label Illusion*, un spectacle de théâtre d'objets comestibles, présenté au festival d'Avignon cet été. Comme le pain, l'espoir fait vivre... et pourrait même être le tremplin d'une révolution !

Début mai, le collectif répètera à Lilas en Scène puis présentera sa création aux professionnel.les, comme la réglementation le permet, sur la scène du Garde-Chasse.

■ **Les spectacles et ateliers jeune public prévus dans le cadre de la résidence sont reportés à l'automne prochain.**

+infos : www.labelbrut.fr/



Lil'Art a 20 ans !

2021 marque la vingtième édition de Lil'Art, la première ayant eu lieu en 2002. Pour célébrer cet événement et en espérant que l'édition 2021 puisse se tenir comme prévue, des créatrices et créateurs, de toujours ou nouveaux venus, expliquent pourquoi Lil'Art est si important pour eux.

Nathalie Mangin du collectif *Lilatelier*



Portes ouvertes à Lilatelier en 2017

« Nous sommes un collectif de 21 artistes et participons régulièrement à Nuit blanche, la Fête de la musique... Lil'Art nous permet d'avoir une belle vitrine au sein du Garde-Chasse et de faire découvrir la peinture, la gravure et la sculpture. Nous sommes trois ou quatre personnes au théâtre et nous ouvrons l'atelier le dimanche. **Ce que j'aime particulièrement, c'est la rencontre avec les gens, faire comprendre que l'art est accessible à toutes et à tous.** Je me souviens notamment de belles rencontres avec des élèves de maternelle autour de mes sculptures, des moments émouvants avec de petits bouts de chou. »

Frédérique Alexandre de l'association *Pas Sans Toit*



Lil'Art 2019

« Notre association aide les plus démunis dans le Sud de l'Inde, vers Pondichéry, essentiellement des femmes et des enfants. A Lil'Art, nous nous occupons de la restauration pendant les trois jours de la manifestation. C'est un gros événement pour nous et nous tenons un stand où nous vendons nos articles qui proviennent d'Inde : des articles en tissu comme des pochettes, des tabliers, des doudous... **Lil'Art nous permet de générer la moitié de nos recettes annuelles, donc c'est vraiment très important pour nous !** »

Magali Brien de *L'Atelier aux Lilas pour la typographie et l'estampe*



Lil'Art 2019

« **Lil'Art est le rendez-vous où nous organisons notre exposition collective annuelle.** Nous avons un atelier avec 160 membres, et nous présentons des gravures, des sérigraphies. Nous parlons technique avec les visiteurs, faisons des démonstrations, organisons des ateliers... Nous exposons une trentaine de nos artistes au théâtre du Garde-Chasse, un cadre sympathique et beau, comme dans un cabinet de curiosités. »

Jean-Claude Wetzel



Lil'Art 2019

« Je suis artiste photographe et je réinterprète mon travail en numérique, avec de la couleur et des artefacts, pour des photos de paysages, de ciel, de rues. **Je participe à Lil'Art depuis une dizaine d'années, c'est le moyen parfait pour faire découvrir mon travail. Et grâce à Lil'Art, j'ai rencontré un groupe d'artistes pluridisciplinaires et nous avons formé un collectif, CAL&CO.** Nous présentons maintenant des événements ensemble et nous avons mis au point une artothèque, avec prêt d'œuvres d'art à prix modique. Et tout cela grâce à Lil'Art ! »

Luca Biancheri pour sa première participation

« Je suis compagnon maçon et tailleur de pierre et j'ai fait un tour de France pendant six ans. **A Lil'Art, je vais exposer mes sculptures, des œuvres artistiques constituées de béton, avec des pièces élancées et élégantes, pour faire découvrir autrement le béton aux visiteurs.** Il y aura également du mobilier, des tables, des œuvres uniques... J'ai découvert Lil'Art récemment, et c'est la première fois que je vais exposer. Et je compte bien continuer de front mes deux activités, celle dans le bâtiment et mon activité artistique, car elles sont étroitement liées. »



Madeline Da Silva
Maire-adjointe chargée de la culture

Aux Lilas, nous avons conscience de la chance

que nous avons d'avoir autant d'artistes, de créatrices et de créateurs. Nous savons aussi comme ils sont présent.es dans les villes et arrondissements qui nous sont proches. Lil'Art nous le démontre avec force depuis 20 ans.

Lieu de couleurs, riche de ses créations multiples, de ses volumes et de ses techniques ! Lil'Art est aussi le lieu des rencontres, des échanges, du partage des savoir-faire.

Quiconque a un jour fréquenté Lil'Art sait comme l'ambiance de ces journées réunit.

Il y existe, depuis 20 ans, une chaleur et une convivialité que nous aimons toutes et tous tant vivre.

Lil'Art c'est exactement ce que nous souhaitons porter au niveau de la politique culturelle de la ville : rendre visible, faire du lien, provoquer les rencontres entre les habitant.es et les artistes, rendre toujours plus accessible la culture.

Plus que jamais, cette année, Lil'Art doit nous réunir et permettre aux lilasien.nes et aux artistes de partager cet espace de création vital à chacun.e d'entre nous.

Vive Lil'Art, un grand merci aux équipes de la Ville de si bien l'organiser et aux créateurs et créatrices de le faire vivre ainsi !

Lil'Art

Demandez le programme

Les dernières annonces du Président de la République rendent optimistes quant à la tenue de Lil'Art. 130 créatrices et créateurs se tiennent prêts à nous montrer leurs talents du 27 au 29 mai...

TRANSFORMA(C)TIONS : la thématique 2021

Dans le contexte d'urgence climatique, Lil'Art fait du développement durable le fil rouge de sa 20ème édition. Artistique, écologique, politique, sociale et poétique, elle questionne le geste créatif et l'imagination de chacun·e comme autant d'outils d'une transformation positive. Des actions de sensibilisation au recyclage seront proposées : les animateur·rices d'Est Ensemble et de l'association *E-graine* guideront le public pour le tri des déchets dans les différents points installés sur le site, tandis que le *Looplabb*, laboratoire pédagogique itinérant, proposera des ateliers autour du recyclage des déchets.

Programmation surprise

Cette année, la programmation de Lil'Art s'adapte au contexte sanitaire. Afin d'éviter les regroupements importants, les spectacles et performances auront une forme brève et seront programmés en plein air, sans prévenir de leur lieu et de l'horaire... Musique populaire, savante et jazz, danse afro-contemporaine, accordéon et chanson française, chants espagnols, peinture murale, musique rap/pop/rnb..., il y en a pour tous les goûts.

Des temps créatifs

Différents ateliers seront proposés pendant 3 jours. Gratuits, ils sont accessibles sur inscription au « stand Accueil » : confection de pots à partir de matières recyclées pour y planter vos graines, découverte des différentes techniques d'impression, travail de maroquinerie, rencontre avec les auteur·ices de la maison d'édition *La Magicireuse* ou balade commentée dans la ville à la découverte des transforma(c)tions urbaines.

Du côté des jeunes

Malgré la crise sanitaire, les jeunes lilasiens·nes ont continué à créer. Retrouvez, dans *l'Espace Jeunes*, les productions réalisées avec les services culturels de la Ville durant cette année particulière. Les ateliers d'arts plastiques du centre culturel ont maintenu le lien avec leurs plus jeunes adhérent·es. Découvrez les dessins-chimères et l'encyclopédie des animaux fantastiques réalisés avec la professeure de bande-dessinée Marion Laurent. Aurélie Brame a guidé, pour sa part, les élèves de son cours de dessin/peinture à la découverte de l'art contemporain (David Hockney, Bianca Argimón). Dans le cadre de *La Fabrique du Numérique*, retrouvez les films tournés par de jeunes Lilasiens·nes, accompagnés par les cinéastes Nadia Nakhlé et Benoît Labourdette. Enfin, découvrez les productions des élèves des écoles lilasiennes réalisées avec l'intervenant en art plastique, David Nolan.

Le sourire du naufragé

Vendredi 28 mai à 19h, dans la cour de l'école Waldeck-Rousseau, la danseuse Claire Ducreux proposera un spectacle de danse, théâtre



visuel et humour singulier. Un vagabond transforme une place en son refuge, et fait d'une sculpture, témoin de sa solitude et de ses rêves, son ami. Un moment gracieux, délicat et joyeux. (attention, la jauge sera limitée).

Le projet d'œuvre collective avec projection sur la façade du théâtre du Garde-Chasse est reporté

En raison du couvre-feu à 21h prévu pour la fin du mois de mai, le spectacle orchestré par Nadia Nakhlé, autrice et metteuse en scène spécialisée en arts numériques, et regroupant un groupe de créateurs de Lil'Art, ne peut être maintenu : il fallait attendre la tombée de la nuit pour le projeter sur la façade du théâtre. Il est reporté à une date prochaine.

■ Lil'Art 2021 : jeudi 27 mai de 18h30 à 20h30, vendredi 28 mai de 13h à 20h30 et samedi de 10h à 20h.

Marché couvert et théâtre du Garde-Chasse

Programme complet sur www.ville-leslilas.fr/blog/lilart

Dimanche 30 mai : portes ouvertes des ateliers d'artistes

Dimanche 30 mai de 11h à 20h, les artistes lilasiens·nes vous ouvrent les portes de leurs ateliers, invitant parfois aussi leurs voisins·es artistes. Au programme de cette journée : lectures, performances, ateliers, rencontres, démonstrations...

Programme complet sur www.ville-leslilas.fr/blog/lilart



Centre culturel Jean-Cocteau

Noirblanc : le pouvoir des mots

Installée jusqu'au 17 juin à l'espace culturel d'Anglemont, l'exposition collective *Noirblanc, Le pouvoir des mots* réunit une sélection d'œuvres faisant des mots l'objet d'une réflexion à la fois poétique, plastique et politique. L'exposition ouvrira au public dès que la situation sanitaire le permettra.

« Nous détruisons chaque jour des mots, des vingtaines de mots, des centaines de mots. (...) Ne voyez-vous pas que le véritable but de la novlangue est de restreindre les limites de la pensée ? » écrivait George Orwell dans son roman culte 1984. La fiction dénonçait le contrôle du langage comme l'un des principaux leviers du régime totalitaire de *Big Brother*. Celui-ci mettait en place une « novlangue » (nouvelle langue) lui permettant de reconfigurer le réel. Les fonctionnaires du Ministère de la Vérité, en charge de cette politique linguistique, simplifiaient la langue en supprimant toute nuance de vocabulaire et la complexité grammaticale. Ils vidaient les mots de leur sens courant, neutralisant ainsi leur capacité à décrire les choses. Le dicible et le pensable, affirmait alors l'auteur, sont étroitement liés : contraindre la langue signifie contrôler la pensée.

Néologisme orwellien

Le mot-clé de cette révolution cognitive est *noirblanc*. Oxymore issu de la novlangue, ce terme renvoie à l'habitude de soutenir contre toute évidence que le noir est blanc, si *Big Brother* l'exige. Il signifie aussi la capacité de le croire, voire d'en être sûr, et d'oublier du même coup qu'on a pensé le contraire. En empruntant ce néologisme orwellien, l'exposition *Noirblanc, Le pouvoir des mots*, qui réunit les œuvres d'artistes aux horizons multiples, questionne les enjeux que revêt le langage dans la structuration de la pensée



individuelle et collective. Des slogans politiques à l'information twittée, des autodafés au lexique du marketing, de la novlangue à la poésie, quel est le pouvoir des mots ?

Avec : Maja Bajevic, Raphaël Denis, Jean-François Guillon, Emilio Isgrò, Barbara Kruger, Maria Lai, Lucie Picandet, Ernest Pignon-

Ernest, Julien Prévieux, Emmanuel Régent, Jacques Villeglé.

L'exposition ouvrira avec un vernissage public dès que les conditions sanitaires le permettront : surveillez le site du centre culturel pour ne pas manquer ce rendez-vous !

+infos : www.ville-leslilas.fr/centreculturel

Des spectacles dans les crèches

Mercredi 26 et jeudi 27 mai, le festival 1.9.3 soleil investira les crèches de la ville avec le spectacle *Et cætera*, une balade poétique écrite à partir d'objets usuels que sont nos vêtements.

Quoi de plus riche que de créer un spectacle avec des objets quotidiens, de les détourner de leurs fonctions, les utiliser comme vecteurs de narration et de transformations pour créer des situations décalées, incongrues en provoquant étonnement et interrogations chez le jeune public.

D'autres spectacles mais aussi des ateliers seront proposés par le festival, notamment dans les parcs du département.

■ **Programmation complète sur www.193soleil.fr**



Le goût des autres

Longtemps élu au Conseil municipal des Lilas, Jean-Claude Poirier a dédié sa vie à ses concitoyen.nes, à travers son travail et son engagement politique ou associatif.

« L'important, c'est de servir. On n'a pas réussi sa vie si on n'a pas fait quelque chose pour autrui. C'est ce que je me suis appliqué à faire durant toute mon existence. »

Jean-Claude Poirier est né à Paris, il y a 72 ans. Son père est militaire et sa mère cadre à la Sécurité sociale. Fils unique et élève studieux, passionné par la géographie, l'histoire, la littérature, il fait toutes ses études dans une école catholique. Adolescent, il aime les voyages, le théâtre, la peinture. *« Je suis très classique, c'en est même un peu caricatural. Et j'ai une*

passion, la philatélie, qui recoupe mon amour pour les civilisations et les voyages. J'ai été initié par mon père, j'ai récupéré sa collection et je l'ai continuée, approfondie. »

Le bac en poche en 1966, Jean-Claude Poirier entame des études de droit, décroche un doctorat, puis un diplôme de sciences politiques. *« J'étais déjà passionné par la chose publique et je voulais faire une carrière dans le service public. Peut-être à cause de mon environnement familial, des oncles et des tantes, ma mère à l'Urssaf et à la Caisse maladie, et mon père militaire qui a terminé sa carrière à l'aménagement de Marne-la-Vallée. J'avais un sacré background ! ».*

Il passe plusieurs concours administratifs et réussit celui de l'École nationale supérieure de la sécurité sociale. Pendant des années, il travaille à l'Assurance

maladie, se spécialisant notamment dans les questions relatives au handicap. Cependant les dix dernières années de sa carrière seront internationales puisqu'il entre au Comité de prévention des accidents du travail et des maladies professionnelles dans le bâtiment. *« J'ai pris ma retraite tardivement, à 70 ans (il se met à rire), mais je continue mon activité internationale, en bénévole. Cela m'a permis de voyager partout dans le monde pour voir comment cela se passe dans les autres pays et expliquer comment nous faisons en Europe. Aujourd'hui encore, j'étais en visioconférence avec Dakar. »*

Repères

1949 : naissance

1973 : début de carrière à l'Assurance maladie

1976 : arrivée aux Lilas

1983 : élection au Conseil municipal des Lilas

2005 : médaille de l'Ordre national du mérite

Politique et associations

Comme si son emploi du temps n'était pas assez chargé, Jean-Claude Poirier s'est engagé très tôt en politique et au sein d'associations. Ainsi, il entre au CCAS des Lilas en 1980. *« C'est un prolongement de la Sécurité sociale. Pour un cadre de la Sécu, c'était la moindre des choses que de s'intéresser au social dans sa ville ! »* Puis, il est élu au Conseil municipal de la Ville, de 1983 à 2008. *« Un quart de siècle ! C'était une évidence, j'étais observateur de la chose publique et je voulais être acteur. Lors de mes mandats, j'ai œuvré en faveur des personnes porteuses de handicaps, mais je me suis surtout occupé de culture. Nous avons organisé des spectacles, des expositions... en essayant de faire travailler le plus possible d'artistes locaux. »*

Au fil des années, il fut deux fois président du Lion's Club, en 1993 et en 2019. *« Aux Lilas, nous sommes très orientés sur l'aide aux aveugles, et nous avons organisé, en lien avec la Ville, des remises de chiens d'aveugles. »* Entre 2007 et 2018, il est président d'une association d'insertion, SAS 93, dans le quartier des Bruyères. Impliqué auprès des anciens combattants, il est également président de l'association patriotique La Chancellerie. *« C'est important de promouvoir certaines valeurs nationales. »*

Heureux habitant des Lilas depuis 1976, Jean-Claude Poirier est également le maître d'un Pinscher nain (*« un Doberman de quatre kilos »*), une passion qui lui a fait reprendre des études à 50 ans à l'école vétérinaire car il est également juge dans les expositions canines internationales. *« Il y a des choses qui m'ennuient mais je ne m'ennuie pas, je n'en ai pas le temps. »*



Vide dressing

L'association *Ensuite* organise un vide-dressing du **vendredi 4 au dimanche 6 juin** et propose la vente d'articles de seconde main (vêtements et accessoires).
Horaires : vendredi 4 juin de 14h à 21h, samedi 5 juin de 10h à 19h, dimanche 6 juin de 10h à 16h.

Un Lieu Pour Respirer, 15 rue Chassagnolle

+infos : vide dressingleslilas@gmail.com

Réseaux sociaux : @ensuite_videdressing



Savoirs en fête : appel à participation

La 1ère édition des *Savoirs en fête* se déroulera les **9 et 10 octobre 2021**. Cet événement est organisé par le Réseau d'Échanges Réciproques des Lilas (RERS) en lien avec les associations de quartiers et le soutien de la Ville.

Tout le monde peut participer. Vous avez un savoir-faire ? Une passion ? Vous voulez partager avec d'autres votre passion, transmettre... ? Inscrivez-vous d'ici **le jeudi 13 juin**. Les membres de RERS vous aideront à mettre en place un atelier.

Renseignements et inscriptions : rsdeslilas@gmail.com ou sur le site <https://rsdeslilas.jimdofree.com/>

Graines de Savoir

■ **Ateliers « les petits curieux »**

Mercredi 19 mai à 10h30

La pomme qui provoqua la guerre de Troie

Mercredi 26 mai à 10h30

Le cheval de Troie

Samedi 29 mai à 14h30

Inventé par hasard

Facebook : Graines de Savoirs Les Lilas

+infos : graines2savoirs@gmail.com

Sine qua non : quand les femmes se réapproprient l'espace public

L'association Sine Qua Non organise des courses pour lutter contre les violences sexistes et sexuelles. Pour se libérer, s'affirmer et conquérir l'espace public...

Une femme sur deux a déjà vécu une violence sexuelle* (harcèlement sexuel ou agression sexuelle), 94 000 femmes sont victimes de viol chaque année**.

« J'ai été confrontée à cette problématique de violences sexuelles dans le milieu professionnel, assure Mathilde Castres, présidente de l'association Sine Qua Non. Après ma plainte, je me suis mise à pratiquer la course et j'ai vu que le sport me donnait force et confiance. » En 2017, elle fonde Sine Qua Non, une association qui utilise le sport pour lutter contre les violences sexistes et sexuelles faites aux femmes, avec l'organisation d'une course pas comme les autres. La première édition de la Sine Qua Non Run a lieu en octobre 2018, avec 900 participant.es, une course mixte, de nuit, de La Villette jusqu'à Bobigny, sur le canal. « L'idée, c'est de se rassembler, de découvrir la joie de courir ensemble de nuit et de nous réapproprier l'espace public. »



Prochaine Sine Qua Non Run, le 18 septembre

d'heure, nous ouvrons pour jouer en mixité. » En 2019, la course annuelle attire 1600 personnes et en 2020, crise sanitaire oblige, la course a eu lieu en digital. « Avec une application, les gens montaient des équipes de dix personnes et le jour J, il fallait courir dix kilomètres. »

Des projets aux Lilas

Aux Lilas, dans une ville fortement engagée pour l'égalité entre femmes et hommes, contre les violences sexuelles et toutes les discriminations, Sine Qua Non aimerait que les habitant.es puissent courir sur un parcours dédié, mais également développer des sessions de foot dans un des City-Stade. « Nous développons des parcours empruntant des rues ou passant devant des monuments ayant des noms de femmes, explique Leila Marhi, une bénévole Lilasienne. Nous allons collaborer avec la Ville pour pouvoir en faire un aux Lilas. »

<https://sinequanonrun.com>

Événement

Journée de la « non-violence éducative »

Le 17 mai, en partenariat avec la Ville, l'association Graines de Savoirs propose un ciné-débat sur le thème « Comment rester bienveillant avec nos enfants ? »

Cette soirée est organisée dans le cadre de la *Journée de non-violence éducative*, créée en 2004 et qui se tient chaque année le 30 avril. Elle a pour objectif de rechercher des solutions alternatives à la violence éducative ordinaire. En 2019, le Parlement a d'ailleurs voté une loi contre les violences éducatives.

La « soirée débat » débutera avec la projection du film documentaire « *Qui aime bien, châtie bien* », réalisé par Amalia Escriba. Elle y interroge des acteurs de l'éducation bienveillante et dénonce les effets d'une éducation stressante sur le bon développement du cerveau des petits. L'association *Graines de savoirs* modérera ensuite le débat et les internautes pourront poser des questions, via le fil de discussion, à Valérie Clérice, membre du Réseau Parentalité Créative, à l'issue de la projection du film.

■ **Lundi 17 mai à 20h30 en visioconférence (sur Teams) : <https://cutt.ly/Rb4n4A3>**
+infos : secretariat@leslilas.fr

*Enquête Odoxa ** Enquête Ifop



La résidence Marcel-Bou met les gants

Tous les mercredis, à la résidence Marcel Bou, Saïd Youb entraîne un groupe de Seniores à la boxe. Une heure de sport et de bonne humeur...

« Le fait de frapper, ça libère des choses en moi et quand c'est terminé, je me sens très bien. Ici, ce n'est pas violent, tout est très contrôlé. La boxe me fait un bien fou, cela m'épanouit. » Nelly a 76 ans et une très bonne droite. Nous sommes un mercredi ensoleillé du mois d'avril, dans la salle de sport de la résidence Marcel Bou, rue des Bruyères. Il est 11 heures et Saïd Youb, professeur de boxe thaï au large sourire, vient d'arriver. Plusieurs personnes de la résidence, uniquement des femmes, l'attendent pour leur cours hebdomadaire de boxe. « Depuis un an, je donne des cours aux Lilas, assure Saïd. Ça a marché aussitôt. Elles étaient six, puis huit et maintenant douze, mais avec la Covid, nous limitons les groupes à six. » Aux Lilas, pas de boxe thaï mais de la boxe anglaise et, de temps en temps, un petit coup de coude ou de pied. « Elles sont très motivées. Une fois, j'ai eu une participante de 97 ans, mais en moyenne, elles ont entre 70 et 75 ans. L'objectif, c'est de se retrouver, former un groupe, passer un bon moment ensemble. »

Gauche, droite

Le cours débute avec un échauffement d'une vingtaine de minutes, sur fond de Michael Jackson, Kool & the Gang et Stevie Wonder. Assises sur des chaises, nos boxeuses, qui portent toutes un masque, font travailler poignets, bras, épaules avec des balles de

tennis en main, puis avec des haltères. « C'est costaud, on rigole pas ! » Saïd encourage, plaisante.

L'échauffement terminé, on passe aux choses sérieuses et Saïd sort un sac rempli de gants de boxe. Les exercices s'enchaînent. Les participantes s'entraînent deux par deux, tapant dans les gants de la partenaire, en alternant droite et gauche, tandis que Saïd, des pattes d'ours aux mains, fait travailler ses boxeuses une par une. « C'est parfait pour les Seniors car on travaille la coordination, la souplesse, l'équilibre, les réflexes et surtout le cardio. » Deux gauche, une esquive, et une droite, cinquante fois de suite. Puis Saïd complexifie l'exercice en rajoutant un coup de pied, un coup de coude, un autre enchaînement. Saïd gémit comme s'il avait été touché et sur fond de musique de Rocky III (*Eye of The Tiger*), fait tourner, esquive sa boxeuse, qu'il encourage « On accélère, on travaille la vitesse, bravo Rocky ! » Le groupe est soudé, enthousiaste, comblé.

Et Saïd termine la séance par une série d'étirement des bras, des articulations, du bassin, des genoux. « Bravo et merci, à mercredi prochain », lance Saïd, radieux, tandis que le groupe s'applaudit « La boxe, c'est formidable, confie Nicole, 71 ans. Je n'y croyais pas car je pratique des arts martiaux beaucoup plus doux comme le Qi gong, le tai chi et le kung fu. La boxe permet d'évacuer tout ce que l'on a de négatif en soi, le stress. Et en cas d'agression, je ne sais pas si j'aurais le réflexe de balancer un coup de coude ou de genou, mais j'ai la technique, je suis maintenant capable de le faire. Et ça me rassure... »



Saïd Youb et ses apprenties boxeuses

La Ville des Lilas soutient SOS Méditerranée

Lors du Conseil municipal du 31 mars dernier, la Ville a voté une subvention à l'association SOS Méditerranée, qui assure notamment des missions de sauvetage en mer de réfugiés en collaboration avec Médecins du Monde.

La Ville a décidé d'intégrer la « plateforme des collectives solidaires avec SOS Méditerranée ». Elle a attribué une subvention de 1 000€ à l'association et souhaite mobiliser les acteurs locaux, notamment culturels, pour l'organisation d'événements (expositions, soirée-débat...) afin de sensibiliser les Lilasiennes et Lilasiens à ce combat fraternel et humain qui refuse l'indifférence. Il est inadmissible que des femmes, des hommes, des enfants puissent aujourd'hui mourir sur des embarcations de fortune à quelques kilomètres de l'Europe. Le soutien aux réfugiés est un engagement fort et ancien

de la Ville des Lilas. Il s'est traduit, ces dernières années, par de nombreuses actions :

- l'organisation de parrainages républicains, en partenariat avec le Réseau Education Sans Frontières, pour permettre aux enfants scolarisés dont les familles étaient en situation irrégulière, de poursuivre leurs études.
- l'accueil à plusieurs reprises de réfugiés au gymnase Jean-Jaurès et l'organisation d'actions de solidarité associant la population.
- le soutien à la Grande Parade Météque qui valorise les apports positifs de l'immigration.



Expression libre des groupes politiques du Conseil municipal



Groupe Les Lilas écologie

Si l'urgence climatique, environnementale et sociale n'était pas aussi extrême, on pourrait presque prendre le temps de rire des attaques ineptes dont sont victimes les différents maires verts depuis quelques mois.

Malheureusement, derrière chaque polémique se cache la volonté farouche de ne surtout rien changer au monde tel qu'il est. Si le climatocépticisme est passé de mode, la résistance systématique à toute forme de mesure écologiquement responsable en est sa réinvention : pas touche aux sapins de Noël, pas touche aux avions, pas touche aux voitures, pas touche à la viande, pas touche aux pesticides, pas touche, pas touche, pas touche...

En face, les solutions proposées sont ridiculement inadaptées, le courage politique manque comme l'a encore démontré la loi Climat et le travail de déconstruction des propositions de la Convention Citoyenne pour le Climat.

Les maires et élus écologistes, partout, se sont engagés et ne se résignent pas à laisser l'avenir des générations futures s'assombrir de jour en jour.

A Strasbourg : transports en commun gratuits pour les mineurs, extension 15km de pistes cyclables par an
A Grenoble : menus bios et locaux à partir de 1€, 2 menus végétariens par semaine, cours d'écoles non genrées.

A Bordeaux : lutte contre la bétonisation, plantations de micro forêts

A Lyon : passage en ZFE (zone à faible émission) passage à une régie publique de l'eau.

Aux Lilas nous ne sommes pas en reste sur ces questions et nous nous félicitons des travaux en cours sur de nombreux sujets : Mobilité, Alimentation, végétalisation, énergie... la route est longue, mais nous avons pris la bonne direction.

Sander Cisinski, Gaëlle Giffard, Lionel Primault, Alice Canabate, Martin Douxami, Lucie Ferrandon
<http://leslilasecologie.fr>



Groupe des élus Communistes

1871 : 2021 150^{ème} anniversaire de la Commune de Paris

Nous ne « commémorons » pas le début de l'insurrection du 18 mars 1871, **nous fêtons son avènement, nous glorifions sa trace dans l'histoire, ses réalisations politiques, démocratiques et sociales, ses idées révolutionnaires, républicaines qui enfantèrent tant d'héritiers.**

La Commune ne dura que **72 jours** mais continue d'inspirer le peuple de gauche et de susciter la crainte des pouvoirs dominants. Le combat continue.

La république OUI mais la **république sociale** !

Les communardes et les communards inventèrent une société de justice où **chaque humain valait l'autre**. La démocratie du peuple par le peuple dont les enseignements ne s'épuisent pas au XXI^{ème} siècle.

Les principes de la Commune sont **éternels et invincibles** ; ils seront toujours mis à l'ordre du jour, aussi longtemps que la classe ouvrière n'aura pas conquis sa libération.

Forme politique enfin trouvée qui permet l'émancipation économique du prolétariat, la Commune, comme **révolution sociale**, sera universelle. Son honneur réside dans son actualité brûlante : elle est **l'anti-thèse directe de la Macronie**, préférant célébrer Napoléon et refusant de célébrer la Commune !

C'est cette même idéologie libérale qui raye de nos livres d'histoire le mouvement ouvrier, les peuples des anciennes colonies et d'outre-mer, à leur participation à libérer la France du nazisme.

Nous pensons au contraire, qu'en se remémorant d'événements comme ceux de la Commune de Paris, on rappelle à la population qu'un **autre monde plus juste, plus social, plus écologique est possible** et que chacun d'entre nous pourra participer à l'**émancipation humaine** !

Nathalie BETEMPS Malika DJERBOUA Maires adjointes,
Patrick BILLOUET, Liliane GAUDUBOIS, Lisa YAHIAOUI.
pcf.lilas@orange.fr Facebook : **PCF Les Lilas** -
23bis rue du château



Groupe Lilasien-nés pour La Planète et Le Climat

Nous sommes bien loin de l'adage du mois qui consiste à faire ce qu'il nous plaît pendant le mois de mai. Si très certainement les terrasses des cafés, restaurants et divers lieux culturels vont sembler t'ouvrir à partir du 15 du mois, nous restons de fait dans un grand flou pour l'avenir concernant la sortie de crise sanitaire. La vaccination certes avance mais le retard à l'allumage est loin d'être résorbé ce qui pose réflexion sur un nouveau confinement à venir après les congés d'été... Mais d'ici là nous en aurons profité localement pour développer le schéma cyclable de la ville des Lilas, de réfléchir ensemble à la pratique du vélo en ville et de la place du piéton, de favoriser l'échange et les rencontres culturelles en plein air... afin de nous permettre de vivre à peu près normalement cet été.

Isabelle Delord, Simon Bernstein,
Christophe Paquis, Delphine Pupier
Contact 06 03 00 54 72
Facebook : lilasiennes pour la planète et le climat



PROCHAIN CONSEIL MUNICIPAL Mercredi 19 mai

L'horaire, le lieu
et les conditions de ce Conseil
seront déterminés en fonction
de la réglementation sanitaire
en vigueur.

Il sera retransmis sur le site et
la page Facebook de la Ville.



Groupe Le Printemps Lilasien

Ce mois-ci, nous vous proposons un rapide aperçu
des derniers travaux et actions du Printemps lilasien :

- Travail des dossiers et prises de position

Pour chaque conseil municipal, nous travaillons les
dossiers, participons aux commissions préparatoires.
Nous enquêtons, questionnons, comparons... afin de
voter de manière éclairée sur chaque sujet. Nous inter-
venons en séance puis résumons et expliquons les
principaux points du conseil sur notre blog.
Retrouvez notre « retour sur le conseil municipal »
de mars, largement consacré au budget 2021, et
abonnez-vous : <http://leprintempslilasien.fr/>

- Force de propositions

Nombre des mesures que nous avons proposées à la
majorité dans le cadre de la crise sanitaire ont reçu un
accueil favorable. Certaines ont même été mises en
œuvre : la distribution de repas pour les élèves dont
les familles sont en difficultés pendant la période de
fermeture des écoles ou encore l'achat de capteurs Co2
pour les écoles afin de rendre l'aération efficace et de
protéger personnel et élèves.

- Actions militantes

Nous avons récemment participé à la diffusion
d'une pétition soutenue par le POID, LFI, Ensemble,
le collectif Gros Frères et Femmes solidaires pour
réclamer le recrutement massif d'éducateurs de rue.
Vous pouvez la lire et la signer en ligne : https://www.change.org/servicepublic_quartiers_Lilas

- Actions solidaires

Ces derniers temps, nous organisons des collectes
alimentaires pour les étudiants qui recueillent chaque
fois un très grand succès.

Frédérique Sarre, Vincent Durand, Hélène Berthoumieux



Groupe Lilascité

Le vote d'un budget est toujours un moment impor-
tant. Ce moment où la majorité en place révèle par
les actes ses choix politiques. Ce moment de vérité
où la population peut jauger le courage de ceux qui
nous gouvernent.

Alors que pouvions-nous attendre aux Lilas de cette
équipe qui, on le sait tous, est identique à celle aux
responsabilités depuis 20 ans ? Que pouvions-nous
espérer de cette majorité qui, pendant toutes ces
années, nous a démontré son incroyable détermi-
nation à ne surtout rien changer ? Évidemment pas
grand-chose ! Et pourtant, avec bienveillance, nous
avons laissé au nouveau maire la possibilité de jouir
d'un bénéfice du doute, d'autant plus important à nos
yeux étant donné le contexte sanitaire. Hélas, les faits
parlent d'eux-mêmes. Bien qu'elle se dise « de gauche
» et malgré des taux d'intérêts historiquement bas, la
majorité s'obstine dans sa stratégie dogmatique de
désendettement. Bien que le niveau d'investissement
aux Lilas soit le plus faible du département et malgré
l'état de délabrement de nombre de nos équipements
publics, la majorité n'investit toujours pas davantage.
Le tout avec des impôts locaux excessivement élevés,
qui ne diminuent que grâce à la suppression de la taxe
d'habitation décidée par le président de la République !

Beaucoup de grands discours et un peu de saupou-
drage mais on cherche toujours l'ambition en matière
de politique sociale, de sécurité, d'écologie, de perspec-
tives pour la jeunesse dans nos quartiers, de soutien
à nos commerçants et acteurs culturels... Bref, une
« ancienne nouvelle équipe » clairement pas à la
hauteur de la situation que nous vivons.

Jimmy Vivante, Brigitte Berceron, Bruno Zilberg,
Bénédicte Barbet

Hommages

René-Alain Guirette



Le Docteur René-Alain
Guirette nous a quittés le
31 mars dernier. Médecin
généraliste pendant plus
de 20 ans aux Lilas, il

était unanimement apprécié. Proche de ses
patients qu'il visitait à domicile, bienveil-
lant, à l'écoute, compétent, ne comptant ni
son temps ni son énergie, il laissera un grand
vide aux Lilas. Ses obsèques se sont dérou-
lées le mercredi 7 avril. Conformément à la
volonté des proches et aux règles sanitaires
en vigueur, elles se sont tenues dans l'intimité
au cimetière des Lilas. Le Maire y a repré-
senté la Ville et lui avait également rendu
hommage lors du Conseil Municipal du 31
mars. Pendant plusieurs semaines, un livre
d'or ouvert en Mairie a permis de recueillir
les très nombreux messages d'hommages des
Lilasiennes et Lilasiens qui l'ont connu. A sa
famille et à ses proches, la Ville présente ses
condoléances et les assure de sa sympathie.



Madeleine Lax

Madeleine Lax nous a
quittés le 12 avril dernier.
Née le 30 décembre 1941
à Neuilly-sur-Seine, elle
habitait depuis de longues
années aux Lilas, au quar-
tier des Sentes où elle était

une personnalité incontournable. Madeleine
Lax était une militante infatigable, politique
et syndicale, toujours révoltée par l'injustice,
défendant avec ardeur les locataires au sein
de l'Amicale CNL des Sentes. Elle aimait
susciter des rencontres, rapprocher les gens,
soucieuse des autres plus que d'elle-même.
Avec la CNL, elle a participé à de nombreuses
manifestations et événements, aux côtés des
autres associations du quartier, pour faire
vivre les Sentes. Le Maire a représenté la Ville
à ses obsèques. A ses enfants, Delphine, Fanny
et Laurent, à sa famille et à ses proches, la
Ville présente ses condoléances.

Permanence de Sabine Rubin



En raison de la crise sanitaire
la députée de la circonscrip-
tion, Sabine Rubin, reçoit uni-
quement sur rendez-vous au :

01 41 64 11 97 ou
rcoronado.scoronado@clb-dep.fr

Emplois services

Homme cherche emploi de peinture, toile de verre etc...
Tél. : 06 38 43 67 87

Femme cherche emploi de ménage et repassage
Tél. : 06 30 61 81 14

Ménage - repassage Tél. : 07 69 52 23 67

Professeure d'Anglais certifiée donne cours d'Anglais
tous niveaux (20 € de l'heure) (geste barrière respectés
Tél. : 06 03 74 54 28

Particulier auto entrepreneur en brocante et occasion
propose service de débarras cave appartement etc... et
de transport Tél. : 06 68 74 27 31

Femme sérieuse cherche heures de ménage et de repas-
sage Tél. : 06 09 34 06 55

Jeune femme diplômée ADVF cherche enfant à garder
au domicile des parents Tél. : 07 58 49 07 16

Jeune femme très souriante sérieuse cherche heure de
ménage et repassage Tél. : 07 81 75 48 91

Institutrice diplômée + professeur certifiée en français
et en anglais enseignante en collège, lycée, BTP, maîtrise
en droit donne cours particuliers, remise à niveau, appro-
fondissement. Cours juillet possible Tél. : 01 48 91 73 64

Femme sérieuse cherche du baby-sitting, aide aux per-
sonnes âgées Tél. : 06 27 54 97 07

Homme avec expérience propose ménage et lavage de
vitres Tél. : 06 34 01 54 63

Artisan des Lilas effectue tous travaux de rénovation
peinture, sols, parquet, dalle, papier peint, vitrerie,
fenêtre, volet ouvrant, électricité, bris de glace. Devis
gratuit, petits travaux acceptés sur les Lilas et à
proxi-mité. Tél. : 06 60 60 11 04

Artisan fourniture et pose fenêtre volet roulant porte
vitrerie pvc alu standard sur mesure fabrication
Ile de France normes NF bris de glace devis gratuit
Tél. : 06 60 60 11 14 laissez petit message

Entreprise individuelle effectue tous travaux : maçonne-
rie, rénovation, plomberie, électricité, peinture, carrelage,
parquet, papier peint, placo ETC.....Tél. : 07 87 39 89 02

Auto-entrepreneur sans le bâtiment réalise travaux de
rénovation, carrelage, placo, parquets, pose de fenêtre,
éclairage, peinture, enduits, devis gratuit, travail soigné
Tél. : 06 20 75 12 76

Artisan effectue travaux de plomberie et électricité
Tél. : 01 42 23 99 91

Bonnes affaires

Corbeilles de mariages 150€ poupée porcelaine 10€
tringle en laiton pour vêtement robe petite fille pour
mariage Tél. : 06 18 25 25 52

Vends table de chevet vintage en bois ancien dessus
marbre (20€), appareil de gym pour abdo (25€), plaque
de cuisson 3 feux gaz + 1 électrique Rosières (L59cm
I51cm) 45€. Tél. : 07 86 09 56 25

Donne déambulateur 4 roues/freins/panier (état neuf)
Tél. : 06 68 37 37 08

Lit BB pliable Bèequipbaby avec son matelas : 120cm x
60 cm dans housse de transport. Chaise haute BB comp-
tine (le tout en bon état) prix 35€ Tél. : 06 09 89 97 43

2 vélos VTC (homme-dame) 18 vitesses, achetés
en 2004 - accessoires porte-bagage avant arrière,
sacoche, pompe, antivol, gants - 50€ chaque vélo
Tél. : 06 78 49 05 41

Vends vaffseious blanc hisse et crchets prix de 2 à 7€
Tél. : 06 81 82 22 29

Vends meuble TV/Hifi/vidéo couleur wengé (marron
foncé) - nombreux rangements - 90€ (acheté 199€,
facture à l'appui) Tél. : 06 68 95 55 60 (l'après-midi)

Vends cd jazz 2€ cassettes walt disney 2€ cassettes
vidéo enfants lampe chinoise 15€, poupée Bella 50€
matelas 1 personne bon état 40€ Tél. : 07 69 20 23 58

Haut parleur auto Bensi bicones, structure nid d'abeilles,
100 w, diamètre 100 mm Neuf dans boîte origine avec
notice montage Photos disponible et véhicules compa-
tibles 15€ Tél. : 06 72 36 64 38

Autoradio cassette stéréo Obdex, façade détachable,
affichage digital, manuel d'instruction neuf dans boîte
origine avec système fixation 20€ Tél. : 06 72 36 64 38

Extracteur de jus «Fagor» 50€ - imprimante HP Deskjet
91510 20€ Tél. : 06 89 70 26 20

Ecran Oray MpPP01 180x180 manuel
Tél. : 06 95 94 02 69

Immobilier

A vendre 1 place de parking extérieure, situé rue de
l'Égalité, libre de suite étudie toute proposition, contact
uniquement par mail : micodeme13@gmail.com

Loue place de parking rue du Coq Français, disponible
de suite (70€) Tél. : 06 64 97 62 85

Urgent cause déménagement, retraité lilasien recherche
box ou garage ou petit hangar pour entreposer ses
meubles et ses affaires. Tél. : 07 86 09 56 25

Particulier habitant aux Lilas cherche à acheter maison
même avec travaux Tél. : 06 14 68 20 47

Loue place de parking couvert (avenue du Maréchal Juin
près du métro Mairie des Lilas) 90€ Tél. : 06 11 99 83 95

Cherche à louer ou acheté box ou place de parking sec-
teur rue de Bruyères Tél. : 06 14 53 88 14

**Vous voulez donner un objet,
offrir un service ?
Une nouvelle rubrique dans les
petites annonces**

Si vous souhaitez donner un objet et faire
plus généralement un don, une nouvelle
rubrique sera ouverte dès le mois prochain
dans cette page. Le formulaire reste le
même. Il suffit de cocher la case « don ».

PERMANENCE DES ÉLU.ES MUNICIPAUX

En raison de la crise sanitaire,
les permanences d'élus deviennent
téléphoniques. Vous pouvez appeler le

01 43 62 82 02
tous les jeudis de 18h à 19h30

Publiez gratuitement votre petite annonce

À retourner à: Infos Lilas PA - Hôtel de ville - 93 260 Les Lilas

Par ailleurs, vous pouvez consulter ou passer une petite annonce directement sur le site Internet de la Ville : www.ville-leslilas.fr

Les petites annonces à paraître dans Infos Lilas sont réservées aux particuliers Lilasiens. Elles sont gratuites. La rédaction d'Infos Lilas se réserve le droit de ne pas publier une annonce, en particulier si elle n'est pas en accord avec la législation, et décline toute responsabilité en cas d'offre de service ou de matériel ne correspondant pas aux attentes du lecteur. Aucune domiciliation n'est acceptée. Votre annonce paraîtra, selon l'espace disponible, dans Infos Lilas.

Votre nom : _____ Prénom : _____

Votre adresse : _____

Votre numéro de téléphone : _____ Date : _____

Votre courriel : _____

Rubrique : ☐ Emploi/services ☐ Don
☐ Garde d'enfants ☐ Bonnes affaires
☐ Immobilier ☐ Auto/moto ☐ Animaux

Baby-sitting, cours particuliers :
consultez les annonces du Kiosque au
167, rue de Paris ou sur www.ville-leslilas.fr

Carnet

DU 19 MARS AU
19 AVRIL 2021

NAISSANCES

VElian FISCHER
Sarah BISMUTH
Léo-Paul VINGER
Elie BEN AMOSI
Liam ARNÉ
Annaïs BASILUA KUANZAMBI
Yann FORT BELLEC
Maylis BAZIZEN
Yann FORT BELLEC
Maria OTHMANI MARABOUT
Lydia FELLAK
Maddie GUSTAVE
Mody DRAME
Léa ATTIA
Nolan PETRIS
Aina RANDRIANARIVO
Noah HADJEDJ
Liam BENAÏM
Eliott WISNIEWSKI
Yanis BELHAJ
Raphaël CHAMAK BOKOBZA
Baptiste GROLL

DÉCÈS

M. ABAÂB Anoir.
Mme CAIRA Danièle
Hanifa HILMI
Jacques Paul Louis CHEVET
Paulette ESKENAZY
Michel MESTRE
Fabrice MARGUERITTE
Roland Prosper RIVERAIN
Marc PRIEM
Celanise TELISMON
Odette VAUTHIER
Ahmed EDDNADNI
Odette Hélène Georgette
VANDERPORTAELE
Claude Haïm Victor HALFON
Innocent Marianne MISTOCO
Paulette OFFROY
Lechoslaw Andrzej SADOCH
Madeleine LAX
Henri LAVIGNE

Le suffrage universel de Bramtot

Au mois de juin prochain, vous irez peut-être voter dans le bureau n°2 en Mairie, dans la salle « du suffrage universel ». Elle tient son nom du gigantesque tableau qui orne l'un de ses murs.



Le « Suffrage Universel » est une œuvre commandée à Alfred Bramtot. Le peintre de 36 ans a remporté le Prix de Rome en 1879 avec « la Mort de Démotène ». Quand il ne s'agit pas de portraits, tous ses tableaux sont inspirés de la mythologie. Il fait partie de l'école réaliste, représentant reconnu de l'art académique.

Un tableau de 25 m²

En 1889, il effectue d'abord une esquisse de petit format (52 x 34,5 cm, aujourd'hui propriété du Petit Palais). Elle est inversée droite-gauche et dix fois plus petite que la toile définitive de l'année suivante. Dans sa version de 5,75 x 4,30 m, elle fait d'abord un petit tour à Paris, pour s'exposer au Salon des Champs-Élysées en 1891. Elle arrive en Mairie des Lilas la même année où la toile marouflée est installée dans la salle du rez-de-chaussée.

Pour la République

La toile de Bramtot vient confirmer l'affirmation républicaine du bâtiment, édifié sept ans auparavant, en 1884, l'année même où l'Etat impose à toutes les communes d'avoir une mairie. On a oublié de nos jours, que dans la France de cette fin de siècle, une opposition anti-républicaine toujours vive menace la République : monarchistes, bonapartistes ou anarchistes. Avec cette œuvre de commande, Bramtot participe donc logiquement à la mise en valeur des symboles d'une construction politique. Il le fait habilement dans un geste paisible et serein imposant comme une évidence les fondements de la République et de la démocratie. C'est le suffrage universel, mais « masculin » qui est ici glorifié.

Scène de vie

On lit sur le tableau le résultat de tous les combats pour la démocratie, à la façon d'une leçon d'éducation civique qui nous enseigne clairement ce que tout bon citoyen doit savoir. Ils sont tous là, les représentants de la société. Dans la maison commune des Lilas, ils viennent exprimer le choix des citoyens d'une cité qui dépasse alors les 6.000 habitants. Un paysan est suivi d'un employé et d'un ouvrier bientôt en goguette. A droite, sous

le regard des deux scrutateurs, les deux assesseurs (assis) émargent dans leur liste le passage de l'électeur. Debout, le président du bureau s'apprête à recueillir le bulletin du votant, après avoir vérifié son identité (on dit que le Maire en exercice lui aurait prêté ses traits). A gauche, au fond, un boucher (de dos, tablier blanc) a quitté un moment son billot pour accomplir son devoir de citoyen. Il laisse l'employé municipal (assis, calot noir) vérifier l'identité de l'électeur. A gauche, sur le devant, deux bourgeois devisent en attendant peut-être la fermeture du bureau et le dépouillement des voix. La grande fenêtre qui éclaire le lieu s'ouvre sur la ville, présente en arrière-plan.

Où sont les femmes ?

Sur cette scène théâtralisée, chacun a sa place. La fillette au cerceau nous rappelle qu'on est dimanche, un jour sans école. A nos yeux, elle rappelle surtout qu'à l'époque le vote était exclusivement masculin. A partir de 1919, plusieurs tentatives favorables des députés laissent à penser que les femmes pourraient rapidement accéder à ce droit. Mais il faudra attendre la Libération et les municipales d'avril 1945, pour qu'elles puissent glisser leur bulletin dans l'urne.

Eléments manquants

D'autres éléments qui nous semblent si évidents aujourd'hui n'existent pas à l'époque du tableau. L'isoloir se généralise début 20^{ème} siècle mais ne devient obligatoire qu'en 1914. L'enveloppe pour le bulletin et le bulletin pré-imprimé n'apparaissent qu'au cours du même siècle. Aujourd'hui, joyau dans l'écrin de la Mairie, le tableau du « Suffrage Universel » est souvent utilisé pour illustrer un article ou un reportage au moment d'une élection, mais aussi pour expliquer la démocratie dans les manuels d'histoire en France ou à l'étranger.

LE L'ART

ARTS APPLIQUÉS
ARTS PLASTIQUES
ARTISANAT D'ART

27.28.29
MAI 2021



MARCHÉ COUVERT
THÉÂTRE DU GARDE CHASSE

Jeudi	Vendredi	Samedi
18H30-20H30	13H-20H30	10H-20H

©11 Mairie des Lilas. Bus 105, 129

Cette manifestation
respectera strictement
les gestes barrières

01 48 46 07 20
www.ville-deslilas.fr/lilart

