

InfosLilas

N° 223 // MAI 2022

LES INFORMATIONS LOCALES ET MUNICIPALES / www.ville-leslilas.fr



**Les Lilas, ville de street art :
de l'art sur les murs**

Sommaire



4-7 Après coup

8-9 Au fil des jours

Résultats de l'élection présidentielle

10 Les Lilas, ville durable

Aux Lilas, tou·tes au compost !

11 Participation citoyenne

Construire ensemble une ville encore plus inclusive

12 Vivre ensemble

Mobilisé·es pour défendre la maternité des Lilas !

13 à 16 Dossier

Les Lilas, ville de street art : de l'art sur les murs

21 Portrait

Béregère Staron : l'enfance de l'art

22 Associations

Les J'OZ Olympique, pour découvrir de nouveaux sports

23 Sports

Un trail pour découvrir la promenade des Hauteurs

27 Histoire

Maya Angelou, le chant de l'oiseau en cage

Suivez-nous sur les réseaux sociaux



VilledesLilas



VilledesLilas

PERMANENCES JURIDIQUES ET SOCIALES

■ **Permanence d'avocat·es** : les samedis de 9h à 11h30 en Mairie.

■ **Conciliateur de justice** : les mercredis et jeudis toute la journée au tribunal d'instance de Pantin (41, rue Delizy). Prendre RDV uniquement par écrit au tribunal.

PERMANENCES AU C.C.A.S. 193-195 RUE DE PARIS

■ **Point d'accès au droit** : le jeudi de 14h à 17h, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ **Permanence d'écrivain public** : 2 lundis après-midi par mois, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ **Permanence d'écrivain numérique** : 2 jeudis après-midi par mois, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ **Permanence de l'Agence départementale pour l'information sur le logement 93 (ADIL)** : deuxième mercredi (permanence généraliste) et quatrième mercredi (permanence DALO) du mois, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ **Permanence de l'Union Nationale des Retraités et des Personnes Âgées (UNRPA)** : dossiers retraites et droits annexes. Le mercredi matin, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ **Permanence du Centre d'information sur les droits des femmes et des familles (CIDFF)** : accompagnement des femmes victimes de violences sexistes et sexuelles. Le mercredi après-midi, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ **Permanence de l'assistante sociale de la CAF** : le lundi toutes les 2 semaines (les rendez-vous sont pris directement par la CAF).

■ **Permanence de la CRAMIF** : mardi, mercredi et jeudi matin (RDV pris directement par la CRAMIF)

PERMANENCES RESF

■ Prochaines permanences les lundis 9 et 23 mai, de 19h30 à 21h30 en Mairie. Pour joindre RESF : 06 07 53 49 92 ou 06 84 78 23 24 - resf.leslilas@gmail.com

PERMANENCE INFO ÉNERGIE

2^{ème} vendredi du mois à la Direction Générale des Services Techniques, 196 rue de Paris. Gratuit sur RDV au 01 42 87 99 44

INFOS LILAS

- Hôtel de ville - BP 76
93261 Les Lilas Cedex
Tél. : 01 43 62 82 02.
Internet : www.ville-leslilas.fr
- Magazine édité par la direction de la communication de la Ville des Lilas.
- Responsable de la publication : Lionel Benharous
- Rédaction en chef : Christophe Lalo (christophelalo@leslilas.fr)
- Rédaction : Christophe Lalo, Marion Peyre (marionpeyre@leslilas.fr) et Claire-Aline Serrault
- Ont participé à ce n° : Marc Godin, Martine Jeandot
- Maquette et mise en page : Thierry Chauvin
- Photos : Elodie Ponsaud, Michael Barriera
- Imprimeur : Le réveil de la Marne
- Dépôt légal : août 2002
- Imprimé à 14 800 ex. sur papier écologique.



Certifié PEFC
Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées.
pefc-france.org



Une fois encore, la maternité des Lilas est menacée. Une fois encore, les Lilasiens·nes sauront se mobiliser pour la défendre.



Le 22 avril dernier, la salle des mariages de l'Hôtel de Ville était pleine. Pleine pour défendre la maternité des Lilas, une fois encore menacée.

Les équipes médicales, la directrice de l'établissement, des élu·es, des militant·es, mais surtout des femmes et des hommes, des Lilas et d'ailleurs – preuve du rayonnement de cet établissement – attaché·es à cette maternité, y ayant vécu des moments forts, et refusant de la voir disparaître.

Car le risque est réel de voir ce lieu emblématique de la défense des droits des femmes, au projet médical novateur et unanimement salué, fermer ses portes...

L'autorisation d'exercer prend fin en juin prochain et l'Agence Régionale de Santé entretient le doute quant à sa prorogation.

La maternité fait partie du patrimoine des Lilas. La Ville, les Lilasiennes et les Lilasiens y sont profondément attaché·es.

Ils l'ont montré par le passé, se mobilisant pour obtenir sa reconstruction aux Lilas – avec Daniel Guiraud, avec Madeline Da Silva, avec d'autres, nous y avons contribué autant que nous le pouvions.... Elu·es, habitant·es, personnels, usager·es, nous avons porté cette lutte, la Ville immobilisant même, pendant plusieurs années, le terrain qui devait accueillir le nouvel établissement... jusqu'à ce que ce projet soit abandonné par les autorités de tutelle, sans aucune explication convaincante.

Et il faudra, un jour, pointer les responsabilités de celles et ceux qui n'ont pas permis alors que cette reconstruction aboutisse. Il faudra, un jour, faire la somme des millions d'euros gaspillés. Il faudra, un jour, faire le compte des souffrances accumulées par des personnels sur lesquels pèse l'épée de Damoclès d'une possible fermeture depuis si longtemps. Il faudra, un jour, dire combien les engagements sans lendemain des uns, les promesses oubliées des autres, ont largement contribué à dégrader la situation.

Notre attachement à notre maternité n'a pas faibli. Il est aussi fort aujourd'hui qu'hier. Et aujourd'hui comme hier, Les Lilas se mobiliseront pour la défendre et construire son avenir.

Mais il faudra des garanties de l'État et de l'éventuel reprenneur que l'ARS aura choisi, que les moyens seront débloqués pour cette reconstruction.

Il faudra l'engagement ferme, *sine qua non*, que le projet médical novateur de cet établissement pionnier soit préservé : une maternité de proximité, à taille humaine, qui respecte le choix des femmes, les accompagne, reconnaît le rôle des pères, s'engage pour l'égalité, garantit le droit à l'avortement...

Il faudra que les équipes médicales, l'âme de cette maternité, porteuses de ce projet médical, soient pleinement partie prenante de ce nouveau départ.

A ces conditions, la Ville des Lilas sera au rendez-vous pour contribuer à un projet d'avenir pour la maternité des Lilas, aux Lilas si possible, à proximité sinon, car la maternité des Lilas réalise aujourd'hui 1 200 naissances et 900 IVG par an et qu'il n'est pas envisageable d'appauvrir encore l'offre de soin, déjà largement insuffisante, sur notre territoire.

Solennellement, je demande à l'Agence Régionale de Santé de prolonger l'autorisation d'exercer de la maternité pour laisser le temps à un nouveau projet d'émerger. Rapidement, j'invite tous les acteurs concernés – l'ARS, la direction de la maternité, les équipes médicales et administratives, les représentants des usager·es, les élu·es... - à se mettre autour de la table pour le construire.

Près de 10 ans après la manifestation qui réunissait plusieurs milliers de soutiens dans les rues des Lilas pour défendre cette maternité emblématique, il est plus que temps...

Lionel Benharous,
Maire des Lilas

1^{er} avril : festival littéraire Hors Limites

La bibliothèque des Lilas a accueilli le lancement de la 13^{ème} édition de ce festival organisé par les bibliothèques de Seine-Saint-Denis.



3 avril : tous au compost !

Dans le cadre de la manifestation *Tous au compost*, une très belle animation festive organisée par le collectif du composteur Lucie-Aubrac.



2 avril : commémoration du génocide arménien

Le Maire, les élu-es, l'association des Arméniens des Lilas (ANI) et celles œuvrant dans le domaine de la mémoire ont commémoré le 107^{ème} anniversaire du génocide arménien. Cette année, Les Lilas ont été choisis pour organiser la cérémonie préfectorale : une belle reconnaissance de l'implication de la Ville dans le devoir de mémoire.



3 avril : journées européennes des métiers d'art

Lilatelier a profité de ces journées pour ouvrir ses portes et faire découvrir les œuvres et le travail des artistes qui composent le collectif.

4 avril : construire avec La Fabrique des Lilas

Un atelier animé par le *fab lab* Lilasien au potager Simone-Veil proposait au public de construire des meubles de jardins.



4 avril : portes ouvertes de l'Unité d'Enseignement Élémentaire Autisme (UEEA)

Depuis octobre 2021, cette unité d'enseignement spécialisée accueille à l'école élémentaire Romain-Rolland, des enfants souffrant de troubles autistiques. Enseignant-es et parents d'élèves des Lilas ont pu découvrir les locaux et les méthodes d'enseignement en rencontrant l'équipe d'encadrement.

Liliane Gaudubois, déléguée au handicap et Simon Bernstein, chargé de l'éducation, échantent avec l'équipe de l'UEEA



12 avril : rencontre littéraire à Folies d'encre

Maylis de Kerangal et Joy Sorman sont venues rencontrer le public et parler de leur ouvrage, *Seyvoz*, dans le cadre du festival *Hors Limites*.

12 avril : tout savoir sur les modes d'accueil du jeune enfant

Cette réunion a permis aux jeunes ou futurs parents de découvrir les structures présentes sur la ville (crèches, multi-accueil, Relais Petite Enfance...) ainsi que les nombreuses possibilités d'accueil chez les assistantes maternelles.



16 avril : c'est le retour des brocantes !

Première de la saison, la brocante du Comité des fêtes marque traditionnellement l'arrivée du printemps. Le soleil était de la partie cette année encore. Les Lilasiens sont venus nombreux à l'affût des bonnes affaires.

16 et 17 avril : Les couleurs du court

Quarante court métrages projetés, de nombreux jeunes réalisateurs francophones présents, un jury de professionnels de l'audiovisuel, un public nombreux et passionné... Cette première édition du festival aux Lilas a été un grand succès.



21 avril : journée nationale du souvenir de la déportation

François Déchy et Lionel Benharous, Maires de Romainville et des Lilas, ont rendu hommage aux victimes des déportations subies pendant la Seconde Guerre mondiale. D'abord à Romainville, devant la plaque en hommage à la famille Gutmacher puis devant la stèle honorant la mémoire de Danielle Casanova. Ensuite au Fort, en présence du Préfet de Seine-Saint-Denis.



Une partie des réalisateurs sont montés sur scène

21 avril : les représentants des parents d'élèves déjeunent à la cantine

Le Maire, Gaëlle Giffard et Simon Bernstein, élus chargés de la restauration scolaire et de l'éducation, ont déjeuné à la cantine, avec des représentants des parents d'élèves. Un moment convivial qui a permis de faire le point sur le nouveau marché de restauration scolaire récemment entré en vigueur.





Le délégué de cohésion Police/population présente l'exposition aux élèves de l'école Paul-Langevin

22 avril : des actions de prévention dans les écoles

Différentes actions de prévention étaient au programme des écoliers des Lilas. Le Commissaire est intervenu dans les classes de CM2 pour échanger avec les élèves sur le rôle de la police. « 9/13 : moi, jeune citoyen », une exposition interactive, a aussi permis aux élèves de s'informer sur leurs droits et devoirs de citoyen-nes.



22 avril : une nouvelle centenaire aux Lilas

Le Maire et Valérie Lebas, Maire adjointe chargée des Seniors, se sont joint-es à la famille de Mme Issaly pour fêter cet anniversaire pas comme les autres, à la résidence Marcel Bou.



22 avril : les Seniors des Lilas visitent la Cité Maraîchère de Romainville

Dans le cadre des activités proposées par le club des Hortensias, les Seniors Lilasien-nes ont pu profiter d'une visite guidée de la Cité Maraîchère de Romainville.

23 avril : vernissage à la galerie Joseph Tang

Les Lilasien-nes ont pu assister au vernissage de « The Story of the Field », une exposition de l'artiste américain Nicolas Ackerman à la galerie Joseph Tang. L'exposition est visible jusqu'au 25 juin.



23 avril : un concert les pieds dans l'eau !

Ecouter, dans l'eau, le concert de l'orchestre de spectacle du *Nouveau théâtre de Montreuil* réinterprétant des hymnes nationaux, c'est la proposition originale faite aux Lilasien-nes à la piscine Mulinghausen.



27 avril : un atelier en famille pour créer ses propres cartes

Dans le cadre de l'exposition « Les Territoires et la Carte », le centre culturel Jean-Cocteau a proposé aux familles et à leurs enfants de 7 à 12 ans de participer à un atelier mêlant dessin et collage pour créer des cartes hybrides, entre réalité et fiction.

27 avril : préparer son entretien d'embauche au Kiosque

Dans le cadre de l'opération *Jobs d'été*, le Kiosque a proposé tout au long du mois d'avril différents ateliers pour accompagner les jeunes Lilasiens dans leur recherche de jobs d'été.



Concert du *Grand Soul Band* au café Le Royal

Ça s'est passé aux Sentes !

Comme chaque mois, la Ville a concocté un programme d'animations varié dans le quartier des Sentes. Chasse aux œufs intergénérationnelle, concerts, projections, ateliers photo ou inaugurations d'expositions. Impossible de ne pas trouver son bonheur parmi les nombreux rendez-vous proposés.



Atelier photo « Portrait des habitant·es du quartier »



Chasse aux œufs intergénérationnelle à la résidence Voltaire

Projection en plein air des films réalisés par les habitant·es du quartier



Exposition sur les palissades du chantier de la station Serge Gainsbourg

A la découverte du cimetière des Lilas

A l'occasion du *Printemps des cimetières*, événement national dédié à la valorisation du patrimoine funéraire, la Ville organise des visites commentées. Le thème choisi pour l'édition 2022 est : « *Mémoires de guerres aux cimetières* ». L'occasion de mettre en lumière le carré militaire et de découvrir les parcours des Lilasiens qui y reposent, des femmes et des hommes qui se sont illustrés ou dont l'histoire est liée aux grands conflits contemporains de ces dernières décennies.

Les visites seront animées conjointement par Christian Lagrange, élu en charge de la mémoire, et Sylvain Oerlemans, responsable du Cercle de généalogie et d'histoire locale des Lilas.

■ Visites gratuites sur inscription :

Vendredi 20 mai à 14h, samedi 21 mai à 14h, dimanche 22 mai à 10h (durée 1h30)

Inscription : **01 72 03 17 37** ou **julievavon@leslilas.fr**

Elections législatives

Les élections législatives auront lieu les dimanches 12 et 19 juin. Comme pour chaque élection, il sera possible de voter par procuration pour les électeurs qui ne pourraient se rendre aux urnes ces jours-là.

Un électeur peut donner procuration à un électeur inscrit sur les listes électorales d'une autre commune que la sienne. Le mandataire devra cependant toujours se rendre dans le bureau de vote du mandant pour voter à sa place. Les électrices et les électeurs peuvent faire leur demande de procuration en ligne depuis leur smartphone ou leur ordinateur via le portail **maprocuration.gouv.fr**, ou compléter et imprimer le nouveau modèle de Cerfa papier disponible sur le site **servicepublic.fr**. Il faut ensuite se présenter au Commissariat ou au Tribunal de proximité de Pantin avec un justificatif d'identité pour valider la procuration.

Commissariat de Police des Lilas :

55 Boulevard Eugène Decros.
Tél : 01 41 83 67 00.

Tribunal de proximité de Pantin :

41 rue Delizy à Pantin, du lundi au vendredi de 9h à 12h15 et de 13h15 à 16h15. Tél : 01 48 44 44 27.

Citoyenneté

Résultats de l'élection présidentielle

Comme partout en France, les Lilasiens étaient appelés aux urnes les 10 et 24 avril. Les résultats aux Lilas, en Seine-Saint-Denis et en France...

1^{er} tour

	Les Lilas	Seine-Saint-Denis	France
Inscrit-es	14 583	793 929	48 747 876
Votant-es	11 243	554 002	35 923 707
Blancs	152	7 607	543 609
Nuls	56	3 244	247 151
Exprimés	11 035	543 151	35 132 947
Taux de participation	77,10%	69,78%	73,70%

Mme Nathalie ARTHAUD	58 (0,53%)	2 756 (0,51%)	197 094 (0,56%)
M. Fabien ROUSSEL	260 (2,36%)	11 642 (2,14%)	802 422 (2,28%)
M. Emmanuel MACRON	2 683 (24,31%)	110 118 (20,27%)	9 783 058 (27,85%)
M. Jean LASSALLE	134 (1,21%)	6 805 (1,25%)	1 101 387 (3,13%)
Mme Marine LE PEN	798 (7,23%)	64 543 (11,88%)	8 133 828 (23,15%)
M. Éric ZEMMOUR	926 (8,39%)	27 969 (5,15%)	2 485 226 (7,07%)
M. Jean-Luc MÉLENCHON	4 632 (41,98%)	266 632 (49,09%)	7 712 520 (21,95%)
Mme Anne HIDALGO	211 (1,91%)	5 890 (1,08%)	616 478 (1,75%)
M. Yannick JADOT	794 (7,20%)	19 352 (3,56%)	1 627 853 (4,63%)
Mme Valérie PÉCRESSE	344 (3,12%)	17 481 (3,22%)	1 679 001 (4,78%)
M. Philippe POUTOU	83 (0,75%)	3 663 (0,67%)	268 904 (0,77%)
M. Nicolas DUPONT-AIGNAN	112 (1,01%)	6 300 (1,16%)	725 176 (2,06%)

2^{ème} tour

	Les Lilas	Seine-Saint-Denis	France
Inscrit-es	14 593	794 365	48 752 500
Votant-es	10 284	486 238	35 096 391
Blancs	734	34 572	2 228 044
Nuls	175	9 405	790 946
Exprimés	9375	442 261	32 077 401
Taux de participation	70,47%	61,21%	71,99%

M. Emmanuel MACRON	7 822 (83,43%)	326 038 (73,72%)	18 779 641 (58,54%)
Mme Marine LE PEN	1 553 (16,57%)	116 223 (26,28%)	13 297 760 (41,46%)

En raison des arrondis à la deuxième décimale, la somme des pourcentages peut ne pas être égale à 100%.



Emmanuel MACRON

a été réélu Président de la République.



Plan pluriannuel d'investissements

Investir pour faire des Lilas une ville durable, moderne et agréable à vivre

La municipalité a soumis au vote du Conseil municipal son Plan pluriannuel d'investissements (PPI). Ce document planifie les principaux investissements qui devraient être réalisés jusqu'en 2025.

« Se doter d'un PPI et le présenter en Conseil municipal n'est pas une obligation, mais nous pensons nécessaire et légitime d'informer et d'engager le débat avec les élu-es et les Lilasiens sur les investissements qui vont faire l'avenir des Lilas », a expliqué Lionel Benharous en introduisant ce point à l'ordre du jour du dernier Conseil municipal.

26M€ d'investissements en 4 ans

Le PPI planifie les investissements structuraux de la ville pour les années à venir. C'est un outil de pilotage extrêmement utile pour la gestion de la collectivité, en particulier dans un contexte financier incertain.

La capacité d'investissement de la Ville devrait avoisiner les 26M€ pour la période 2022/2025.

Investir pour moderniser Les Lilas

« Ces 26M€ seront investis conformément aux engagements que nous avons pris auprès de la population lors de la campagne des municipales », a rappelé le Maire.

- La transition écologique avec la mise en œuvre du « plan vélo », le développement des circulations douces, l'agrandissement du parc Lucie-Aubrac, le projet de géothermie, la rénovation thermique des bâtiments municipaux...

- Le quartier des Sentes avec l'aménagement des abords de la station Serge-Gainsbourg, le projet *Inventons la Métropole du Grand Paris*,

la construction d'une médiathèque au cœur du quartier avec Est Ensemble, d'un nouveau Commissariat si l'État accepte de le financer...

- L'éducation et la jeunesse avec la réhabilitation du gymnase Liberté qui permettra la création d'une nouvelle antenne du service jeunesse, la rénovation du terrain de sport de proximité Schuman, l'équipement des écoles...

- La santé avec la modernisation du Centre Municipal de Santé...

- La participation citoyenne avec le budget participatif qui sera poursuivi et les propositions du Comité consultatif Lilasien dont tout ou une partie seront mises en œuvre.

- L'amélioration du cadre de vie avec l'aménagement des abords de la station Mairie des Lilas, des abords du parc Lucie-Aubrac, le projet Grands Lilas au Fort...

- L'égalité avec la mise aux normes des bâtiments communaux pour les Personnes à Mobilité Réduite, la lutte contre les discriminations, des projets pour promouvoir l'égalité entre femmes et hommes.

- Le sport, la culture, la vie associative et le commerce bénéficieront aussi d'investissements : modernisation du théâtre du Garde-Chasse, réfection du sol du gymnase Rabeyrolles, nouveaux courts de tennis et de paddle, relogement d'associations autour du parc, etc.

Si le budget fixe chaque année les priorités de la ville, le PPI, lui, trace bel et bien les grandes lignes de l'avenir des Lilas.

Nouveaux commerces

A vos Pokes



Venez tester la dernière tendance culinaire originaire d'Hawaï : le poke bowl, un plat complet, bon et sain, réalisé à partir d'aliments crus et frais. Sur une base de riz, il est totalement personnalisable. Sauces et desserts sont faits maison comme le cheesecake, le tiramisu ou le pudding à la mangue et aux graines de chia. Commandes possibles par téléphone pour venir chercher vos pokés. Disponible également sur les principales plateformes de livraison.

■ À vos Pokes

6 Rue du Pré Saint-Gervais

01 48 97 11 60

Ouvert 7/7 jours de 11h30 à 14h30 et de 18h30 à 22h

Don du sang le 15 mai



L'établissement français du sang et la Ville organisent une nouvelle journée de collecte de sang le dimanche 15 mai de

9h à 14h en Mairie.

Il est nécessaire de s'inscrire sur le site de l'établissement français de sang pour faire un don :

mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr

Permanences numériques

Pour accompagner les personnes peu à l'aise avec l'utilisation du numérique, la Ville propose deux permanences :

- pour tout public** : un jeudi sur deux de 14h à 17h au CCAS (193 rue de Paris) - sur rendez-vous au 01 41 58 10 91

- pour les Seniors** : les mercredis de 9h30 à 12h au Club des Hortensias (allée des Hortensias) - sans rendez-vous.

Ateliers réparation de vélos

Le prochain atelier de réparation et de formation à l'autoréparation de vélos de l'association *la Sardine Bleue* se tiendra le samedi 21 mai de 10h à 13h, place Charles-de-Gaulle.

Lutte contre la précarité menstruelle

Dans le cadre de la journée mondiale de l'hygiène menstruelle le 28 mai, le Kiosque propose un mois thématique consacré à cette question, enjeu important de santé publique et de solidarité. Près de 2 millions de femmes sont concernées en France.

■ **Exposition « Sang pour Sang règles »** du centre Hubertine Auclert au Kiosque du 2 au 19 mai.

■ **Atelier d'information et de sensibilisation** en direction des jeunes animé par l'association *Règles Élémentaires* : mercredi 18 mai au Kiosque de 17h30 à 19h.

■ **Points de collectes de protections périodiques** en partenariat avec *Règles Élémentaires* pendant le mois de mai, dans différents lieux de la ville : le Kiosque, l'espace Louise-Michel, le Pôle Insertion du CCAS, le Club des Hortensias, l'accueil de la Mairie, l'espace culturel d'Anglemont...

Mutuelle communale

La prochaine réunion de présentation de la mutuelle communale, lancée par la Ville en partenariat avec la Mutuelle Familiale, accessible à toutes les habitantes des Lilas aura lieu le **mardi 24 mai à 15h30** au club des Hortensias, allée des Hortensias (entrée libre).

+ infos : **01 55 33 42 05**

Mail : leslilas@mutuelle-familiale.fr

Journée de la non-violence éducative

Une exposition et des ateliers pour changer notre regard sur l'éducation.

■ **Exposition Et si on changeait d'angle**

L'illustratrice Fanny Vella dénonce avec humour les petites violences éducatives ordinaires en croquant des adultes dans des situations liées au quotidien d'enfants. Du 9 au 20 mai, dans le hall de la Mairie. Inauguration suivie d'un goûter et d'échanges, mercredi 11 mai à 16h en Mairie

■ **Atelier : découverte d'une parentalité créative**

Un atelier gratuit animé par Valérie Clerice, consultante en parentalité. Samedi 14 mai de 14h30 à 16h au Village des Bruyères (entrée par le 40 rue de Paris). Inscription : graines2savoirs@gmail.com

■ **Atelier créatif parent-enfant**

Un atelier en partenariat avec l'atelier MicMac sur le thème *Souvenirs partagés*. Après avoir fabriqué leur mini appareil photo, parents et enfants dessineront les photos souvenirs de bons moments passés ensemble. Les souvenirs des parents seront-ils les mêmes que ceux des enfants ?

Samedi 14 mai de 14h30 à 15h30 au Village des Bruyères

Inscription : graines2savoirs@gmail.com

Compostage

Aux Lilas, tou-tes au compost et au jardin !

Comme l'a montré l'opération *Tous au compost* en mars et avril, la ville accueille de nombreux composteurs, souvent mitoyens de jardins partagés, qu'ils soient collectifs, dans les écoles ou dans des résidences sociales ou privées. Merci à J.P. Martz, du collectif du composteur des Villegranges, d'avoir cartographié ces lieux qui rendent Les Lilas plus durables...



Embellir la ville

Choisissez le plus beau pied d'arbre végétalisé

Avec le retour du printemps, la Ville lance un concours pour élire le plus beau pied d'arbre végétalisé des Lilas !

Pour concourir, vous pouvez envoyer la photo du pied d'arbre végétalisé que vous préférez ainsi que son adresse à marieroubaud@leslilas.fr jusqu'au 9 juin. Les résultats du concours seront annoncés le 24 juin.

Si vous souhaitez végétaliser un nouveau pied d'arbre, rendez-vous pour connaître les modalités sur : www.ville-leslilas.fr/le-permis-de-vegetaliser



Comité consultatif Lilasien



Construire ensemble une ville encore plus inclusive

En février, une trentaine de citoyen·nes représentatif·ves de la population des Lilas a été tirée au sort pour proposer des mesures visant à rendre Les Lilas encore plus inclusifs. La concertation a débuté en mars et se terminera en juin. Rencontre avec Teresa et Harlyston, lors de la deuxième session de travail de ce Comité consultatif Lilasien.

Quelle a été votre réaction quand vous avez été tiré·e au sort ?

Harlyston : Je suis Lilasien depuis ma naissance et j'ai donc été très satisfait que la Ville me sollicite. C'est une forme de reconnaissance.

Teresa : J'étais partante car je souhaite m'investir dans la vie Lilasienne pendant ma retraite. J'avais le sentiment de mal connaître ma ville à cause d'une vie professionnelle prenante.

Quelles sont vos motivations ?

Teresa : Je suis intéressée par la politique et je voulais comprendre le fonctionnement des politiques publiques. Même sans être militante, je souhaite m'exprimer.

A quelle condition cette concertation sera-t-elle une réussite ?

Harlyston : Si le Conseil municipal approuve et met en place certains de nos projets. J'espère également que cette expérience sera renouvelée tout au long du mandat, sur d'autres thématiques.

Y'a-t-il une piste d'action, une thématique qui vous tient à cœur ?

Teresa : J'aimerais que les actions intergénérationnelles soient davantage développées. Des habitats partagés, des événements communs ou encore une bourse d'échange de compétences...

Harlyston : Ma priorité est de lutter contre le racisme. Sensibiliser les gens, c'est bien mais pour faire cesser les discriminations, il



faut organiser des événements donnant une place à toutes les origines, comme proposer des stands de cuisine du monde à l'initiative de familles Lilasiennes. C'est une action que j'ai proposée au Comité.

Quartier des Sentes

Réfléchir l'avenir des Sentes : la concertation est lancée !

Mercredi 13 avril, de nombreux·ses habitant·es étaient présent·es à la réunion publique durant laquelle le Maire et les élu·es ont présenté les projets qu'ils portent pour le quartier et qu'ils veulent co-construire avec eux. La concertation va se poursuivre en mai avec une balade urbaine et des ateliers participatifs. A chacun·e de s'exprimer !

« Un quartier riche de sa diversité, mais pas assez végétalisé » ; « développer l'activité économique et associative pour rendre le quartier plus attractif » ou encore « redonner une identité aux équipements présents comme l'espace Louise-Michel ». Ce sont quelques-unes des réflexions exprimées par les participant·es interrogé·es sur leur quartier.

Des réflexions pour penser ensemble l'avenir du quartier

Aménagement des abords de la future station Serge Gainsbourg, appel à projet « Inventons la Métropole du Grand Paris », projets de nouveau Commissariat ou d'une bibliothèque... La réunion a servi à nourrir la réflexion des élu·es et des équipes qui vont travailler sur les projets. Plusieurs lignes de force se sont dégagées : rendre le quartier plus « vert », favoriser la mixité des habitant·es, des activités, des aménagements... Une réflexion portée aussi par les mutations que va connaître le quartier avec l'arrivée du métro et la réhabilitation du parc de logements sociaux prévue par Seine-Saint-Denis Habitat.

Une concertation en plusieurs étapes

La réunion publique marquait le lancement d'une concertation qui se poursuivra par plusieurs autres temps d'échanges. Le samedi 14 mai, une balade urbaine dans le quartier complètera le diagnostic « en marchant » et permettra aux habitant·es de se projeter sur les sites des futurs aménagements. Le samedi 21 mai, des ateliers urbains et thématiques permettront aux habitant·es de préciser leurs attentes et leurs propositions.



Sander Cisinski présente la réflexion sur l'avenir de l'espace Louise-Michel

■ **Balade urbaine :**
samedi 14 mai de 14h à 16h

■ **Atelier participatif :**
samedi 21 mai de 14h à 17h

Inscription par mail : marieroubaud@leslilas.fr

Club des Hortensias

Tél. : 01 48 46 42 55

Allée des Hortensias

■ Samedi 7 mai à 14h30

Représentation de la pièce *Le lavoir* de Dominique Durvin et Hélène Prévost, par la troupe de théâtre du Club à l'auditorium d'Anglemont.

■ Lundi 9 mai à 14h

Initiation au tango avec Dirimo. Inscription les 5 et 6 mai. Gratuit.

■ Lundi 16 mai à 10h

Pause des aidant-es. Entrée libre sur inscription au 01 41 63 15 73.

■ Lundis 16 et 23 mai

Randonnée à la Vallée aux Loups et au parc des côteaux d'Avron. Départ 13h30. Tarif 3,90 €. Inscription les 5 et 6 mai. Certificat médical obligatoire

■ Lundi 16 mai à 14h30

Ciné-club animé par Bernard Rousselle. Projection de *La chèvre* de Francis Veber. Entrée libre sans inscription.

■ Mercredi 18 mai de 14h à 16h

Kermesse intergénérationnelle pour l'anniversaire du Club, en partenariat avec le centre de loisirs et la ludothèque *Jeux Dés en Bulle*. Entrée libre pour les adhérent-es.

■ Mardi 31 mai à 8h45

Visite guidée de l'exposition *Gaudi* au musée d'Orsay. Gratuit. Inscription les 12 et 13 mai. Prévoir des tickets de métro.

■ Mercredi 25 mai à 14h

Cercle de lecture animé par Monique et Simon Mathieu.

■ Vendredi 17 juin

Déjeuner guinguette à la ferme du Bout des Prés à Cernay la Ville. Sortie en car. Tarif : 36,90 €. Inscription les 9 et 10 juin.

Nouveautés

■ Cours hebdomadaire d'activité

physique adaptée. Pour connaître votre niveau et vous inscrire au cours adapté à vos besoins, venez faire un test gratuit les mardis de 16h à 17h30.

■ **Stage de découverte de la sophrologie** le lundi 13 juin à 14h30. Inscription les 2 et 3 juin. Tarif : 8€.

■ **Stage d'initiation au théâtre avec Guillaume.** Vendredis 10 et 17 juin à 10h30. Inscription les 2 et 3 juin.

Séjour d'automne

Le CCAS vous propose cet automne un séjour à La Grande Motte avec le programme ANCV « Seniors en vacances » du samedi 24 septembre au samedi 1^{er} octobre (24 places). Ce séjour est réservé aux Seniors de plus de 60 ans.

Inscriptions : mardi 3 juin au Club des Hortensias de 9h30 à 12h et de 13h30 à 17h30 - L'inscription se fait en présence des personnes concernées.



Réunion de soutien à la maternité le 22 avril en Mairie

Santé et égalité

Mobilisé-es pour défendre la maternité des Lilas !

Une fois encore, la maternité des Lilas est en danger. Son autorisation d'exercer arrive à échéance en juin et l'ARS (Agence Régionale de Santé) maintient le doute quant à sa prorogation.

Établissement à taille humaine, la maternité des Lilas fait partie de l'histoire des Lilas et participe au maillage sanitaire du territoire avec près de 1200 accouchements et 900 IVG par an. Il y a plus de 10 ans, alors qu'elle était déjà menacée, Les Lilas s'étaient déjà mobilisés. Cette lutte avait permis d'éviter la fermeture mais pas d'arracher une reconstruction finalement abandonnée.

Aujourd'hui, la Ville reste prête à s'investir pour rechercher, avec toutes les parties prenantes, des solutions pour une reconstruction de la maternité aux Lilas ou à proximité. Mais elle exige des garanties :

- que l'État et l'ARS garantissent financièrement la reconstruction et le fonctionnement de la maternité.
- que le nouvel établissement reste fidèle au projet médical qui en fait l'originalité et la force : l'égalité entre les femmes et les hommes, l'accompagnement des femmes et le respect de leurs choix, la défense de leurs droits et notamment celui à l'avortement, la volonté d'intégrer et d'associer les conjoint-es...
- que le projet soit porté par le personnel de la maternité, garant de son âme.

Marine Brickx

(collectif de soutien des usager-es)



« Cette maternité est unique. C'est un établissement emblématique en

Seine-Saint-Denis, respectueux du libre choix des femmes à disposer de leur corps, d'un accompagnement personnalisé, soucieux du rôle des pères. C'est encore plus le cas aujourd'hui avec les attaques contre le droit à l'avortement. La mobilisation ne fait que commencer. Nous réfléchissons aux modes d'actions possibles. Le rassemblement devant le ministère de la Santé doit devenir régulier pour mettre la pression sur les institutions. Il faut pousser l'ARS à trouver une solution pour la reconstruction de la maternité ».

Myriam Budan

(Directrice Générale de la maternité)



« Aujourd'hui, nous avons un reprenneur (le groupe AVEC qui gère la clinique

Vauban à Livry-Gargan). Nous avons besoin de locaux modernes pouvant accueillir la maternité et la clinique Vauban aux Lilas ou à proximité. Notre volonté est de garder le nom de « Maternité des Lilas » en trouvant une solution garantissant la préservation de l'accouchement physiologique et notre culture exceptionnelle. J'ai dirigé d'autres maternités. Je n'ai jamais vu une prise en charge comme celle que réalisent les sages-femmes et le personnel de notre établissement ».

Céline Le Negaret

(sage-femme à la maternité)



« Le rapprochement envisagé avec la clinique Vauban à Livry-Gargan

ne convient pas aux sages-femmes et aux personnels soignants. La clinique Vauban, établissement à but lucratif, ne défend pas les mêmes valeurs que celles de la maternité des Lilas. Le risque pour la maternité est de perdre son identité. Les femmes qui accouchent aux Lilas viennent parce qu'elles vivent à proximité ou recherchent un accompagnement pour un accouchement le plus naturel possible. Celles-ci ne viendront pas à Livry-Gargan. Nous voulons un projet correspondant aux valeurs défendues par la maternité des Lilas ».



Éléments de la fresque de la cour de l'école Romain-Rolland réalisée en 2011 lors du festival *Urban activity*

Les Lilas, ville de street art : de l'art sur les murs...

Entre le street art et Les Lilas, c'est une belle et longue histoire ! Plusieurs murs de la ville portent les signatures d'artistes en devenir, mais aussi de nombreux autres plus renommés. Le centre culturel met régulièrement l'art urbain à l'honneur. Sans oublier les nombreuses actions de sensibilisation menées auprès des jeunes, dans les écoles et ailleurs, autour de ce courant artistique en plein essor. État des lieux avant que, grâce au budget participatif, 9 nouveaux murs ne soient livrés à la créativité des artistes...

Quand le street art devient participatif

Cet été, neuf murs de la ville vont se (re)faire une beauté grâce à un projet lauréat de la seconde édition du budget participatif.

Déposé par l'association *Les arts fleurissent la ville*, le projet *Les arts fleurissent aux Lilas* est arrivé en 3^{ème} position avec 201 voix. « Ce projet consiste à créer un parcours d'art urbain avec la réalisation de neuf fresques qui vont faire intervenir 15 artistes, explique Claire-Aline Serrault, chargée du suivi du budget participatif. Pour impliquer les habitant-es, des ateliers seront organisés dans les écoles et pour garder une trace de ce travail, un livret retraçant la genèse et la réalisation du projet sera publié. »

Les neuf murs appartiennent à la Ville pour certains, à la RATP, à Seine-Saint-Denis Habitat ou à Est Ensemble pour d'autres. « Grâce au financement du budget participatif, les artistes auront les moyens et le temps nécessaires pour réaliser leurs œuvres, déclare Claire-Aline Serrault. Nous avons laissé carte blanche aux artistes : il y a eu une série d'esquisses, mais pas de thèmes imposés. Et pendant cinq ans, ces peintures seront entretenues par la Ville si elles sont abimées. »

Changer le quotidien des habitant-es

Siegfried Gony est le président enthousiaste des *Arts fleurissent la ville*. L'association a pour but de démocratiser l'art urbain, d'associer le public qui vit à proximité des œuvres... « Les Lilasien-nés pourront admirer ces fresques dans toute la ville, jubile Siegfried Gony. C'était important pour nous qu'elles soient réparties sur tout le territoire et non sur un seul site. Les œuvres vont s'inspirer du contexte, soit historique, soit environnemental. Par exemple, le long mur à proximité de la piscine va être transformé en un aquarium géant, reprenant les codes couleurs de la piscine Tournesol. »



L'un des projets de fresque « Les arts fleurissent aux Lilas »

Parmi les artistes, Siegfried Gony annonce de belles signatures de la scène parisienne : Louyz, Mathias Le Long très présent aux Lilas, Ernesto Novo, Akelo qui habite aux Lilas, ou encore Diane... « Leurs œuvres vont changer le quotidien des habitant-es, la façon de voir leur environnement, j'en suis convaincu, s'enflamme-t-il. On apporte de la valeur, quelque chose de positif. On a plus de respect pour un bâtiment que l'on trouve beau que pour un bâtiment dégradé. »

Le parcours est d'ores et déjà finalisé. La Ville a déposé les déclarations préalables et les œuvres doivent encore passer par le filtre des Architectes et Bâtiments de France. Les validations devraient arriver début mai. Les artistes se mettront alors à l'œuvre jusqu'à l'été.



Trois questions à Akelo

Génia Akoulova, alias Akelo, est une des artistes qui va embellir un des murs de la ville.

Qui êtes-vous ?

Akelo est mon nom d'artiste. Je suis franco-russe, je suis arrivée en France il y

a 27 ans et je vis aux Lilas depuis 20 ans. Je me suis tournée vers le street art en 2015 et j'ai participé au festival *Trait d'union*, à Montreuil. J'ai commencé à peindre dans la rue et faire des collages à partir de mes tableaux. Je colle de petites pièces que je mets dans Paris, en adéquation avec l'environnement. Je peins les murs à l'ancienne,

au pinceau, car le rendu est bien meilleur. En ce moment, on peut voir mes fresques au Spot 13, et j'en ai réalisé une contre la guerre en Ukraine, avec une amie ukrainienne, au Lavo/matik, dans le 13^e arrondissement.

Quel est votre projet pour Les Lilas ?

Je vais m'occuper de la sortie d'un parking square du docteur Courcoux. Les murs sont gris, je vais y peindre des enfants, quelque chose de très coloré pour faire plaisir aux habitant-es.

C'est important le contact avec les habitant-es ?

J'attends beaucoup de cet échange. L'idée est de prendre la ville comme un immense tableau. Les gens peuvent s'intéresser à l'art grâce au street art. Dans la rue, je rencontre de plus en plus de personnes qui me disent qu'elles sont sensibles aux peintures de rue ou aux fresques, et les recherchent. L'art urbain sert d'intermédiaire entre l'architecture et l'Homme.

Les Lilas et le street art : une longue histoire

Au fil des années, la Ville a offert ses murs et ouvert le centre culturel aux street artistes. Petit retour en arrière.

Les Lilas aime le street art et réciproquement. Depuis des années, la Ville est devenue un beau terrain d'expression pour toutes les graffeuses et la municipalité, à travers les actions du centre culturel, tente de les mettre à l'honneur. *Urban Activity*, un des premiers projets, date de 2011, avec une belle sélection d'artistes, des pionniers, comme Speedy Graphito, Jef Aérosol, ou des talents étincelants comme JonOne, Sun7, Tanc ou Psyckoze... Une exposition représentative de différentes approches picturales (bombe, pochoir, collage...) pour mieux appréhender cet art protéiforme... A cette occasion, plusieurs artistes dont Speedy Graphito, JonOne ou Rero avaient également peint de magnifiques fresques, toujours présentes sur les murs de la cour de l'école élémentaire Romain-Rolland.

Au fil des années, le centre culturel a multiplié les expositions de street artistes : *Les Couleurs de la rue*, en 2013, avec M. Chat, Batsh, Jazi, Besok et Lazoo ; l'artiste canadien Jason Botkin était l'invité du centre culturel en 2017 et a même réalisé la carte de vœux de la Ville ; sans oublier l'exposition d'Ernest Pignon Ernest, pionnier de l'art urbain, ou enfin *L'Atlas was here*, consacrée à L'Atlas dans la ville entière, en 2019, pour montrer la richesse de son travail, avec des fresques à côté du marché couvert, sur le bar *Le Royal* au quartier des Sentes, et une performance éphémère très remarquée sur le parvis de la Mairie.



Installation de L'Atlas sur le parvis de la Mairie en 2018



Fresque réalisée par Batsh en 2013, toujours visible à l'espace Louis-Michel.



Le Lilasien Speedy Graphito devant l'une de ses fresques pour *Urban Activity*



Jason Botkin au centre culturel Jean Cocteau en 2017

Visites d'ateliers et actions avec les écoles

« En plus des expositions, nous organisons de nombreuses actions avec les écoles, assure Luca Avanzini, commissaire des expositions du centre culturel. *L'Atlas*, par exemple, avait animé un atelier avec des jeunes du quartier des Sentes et accueilli, dans son atelier, des classes du collège. Les élèves avaient, par la suite, réalisé des fresques avec leurs noms. » Énorme star du street art, Speedy Graphito avait lui aussi ouvert les portes de son atelier, présentant ses tableaux multicolores peuplés d'icônes de la culture pop (Mickey, Spider-Man, Hello Kitty, le logo de Coca...), explicitant son travail (« Je parle du pouvoir de ces images et je les détourne »), décrivant ses techniques (bombe, pochoir, peinture), son rapport à la société de consommation... La saison prochaine, Luca Avanzini annonce déjà Robert Montgomery, qui fait de la « poésie lumineuse ». « L'art urbain permet une rencontre entre l'oeuvre et un public qui ne fréquente pas toujours les salles d'exposition. Avec lui, l'art sort des murs des institutions et la ville devient musée. »

Trois figures du street art aux Lilas

Ils ont leurs ateliers aux Lilas ou repeignent la ville aux couleurs du futur : rencontre avec trois peintures du street art.



JonOne

Légende du street art, JonOne (John Andrew Perello de son vrai nom) est né à New York dans les années 1960. Enfant de Harlem, il fait ses classes en bombant les trains et les murs de son quartier. Il débarque en France en 1987, et passe du vandalisme à la toile. « A mes débuts, j'étais une espèce de punk qui graffait son nom sur les métros new-yorkais, c'était un acte de révolte. Même si le street art est une des formes d'art les plus excitantes, les plus dynamiques d'aujourd'hui, je tends plus vers l'art contemporain, je suis plus abstrait que les street artistes et mon travail est en constante évolution. »

Très vite repéré par Agnès b, JonOne, qui a son atelier aux Lilas, va devenir le très prolifique peintre des explosions de couleurs et d'œuvres abstraites qui dégagent une énergie folle, des peintures qui se vendent en galerie et qui battent des records en salles de vente. Depuis des années, il multiplie les expositions partout dans le monde, les collaborations avec de grandes marques (Leclerc, Guerlain, Lacoste...) et une de ses peintures, variation de *La Liberté guidant le peuple* de Delacroix, est même entrée à l'Assemblée Nationale.



L'Atlas

Né en 1978, Jules Dedet Granel, dit L'Atlas, découvre le graffiti vers 10-11 ans. Jusqu'à 16 ans, Jules est un tagueur parisien, dont la signature est « Socle ». A 18 ans, il prend le surnom d'Atlas et au Maroc, dans l'Atlas, il est initié par un maître à l'art de la calligraphie classique. Après le Maroc, il part au Caire, en Syrie, au Japon... Cet artiste urbain novateur, atypique, développe un univers géométrique basé sur la calligraphie, l'art optique. Il se renouvelle sans cesse et son talent se déploie dorénavant aux quatre coins de monde.

Au fil des années, il a créé une signature unique, inspirée du labyrinthe, qui est toujours le motif récurrent dans ses œuvres, où l'on peut voir émerger son pseudo. Dans son atelier des Lilas, il est particulièrement attiré par l'idée de créer un langage pictural universel, juste équilibre entre la forme et la lettre, une œuvre hypnotique qui tend à la fois vers l'abstraction et le minimalisme. On trouve plusieurs de ses œuvres aux Lilas et il avait marqué les esprits avec son installation éphémère devant la Mairie.



Mathias Le Long

Agé de 34 ans, Mathias Le Long dessine principalement des animaux, majestueux et colorés. « J'ai fait plusieurs fresques dans le 20^{ème}, à la Butte aux Cailles et bien sûr aux Lilas car j'y ai habité. » Il vient du dessin animé, a travaillé dans la pub, le court-métrage... « J'ai fait ça pendant une dizaine d'années. J'en avais assez de bosser derrière un ordinateur. J'avais fait un peu de graffiti lors de mon adolescence et je m'y suis remis il y a deux ans. J'adore ça : tu es debout, tu as les doigts dans la peinture, sur un vrai mur... Il y a l'adrénaline, aussi, de peindre de nuit, même si je n'y vois pas grand-chose ! »

Au fil des mois, Mathias Le Long a fait des Lilas son nouveau terrain de jeu avec plusieurs fresques, des devantures de magasin dont un fromager et un boucher, des peintures chez des particulier-es... Pour le projet « *Les arts fleurissent aux Lilas* », il va peindre des animaux, bien sûr, en collaboration avec Louyz. « J'ai envie de peindre des choses jolies, colorées, dans la rue. Je veux me faire plaisir et faire plaisir aux passant-es. A priori, je n'ai pas vraiment de message « écolo » à délivrer, je veux juste donner à voir du beau... »



Sander Cisinski,
Premier Maire-adjoint
chargé de la culture

Avec Isabelle Altounian, directrice de l'action culturelle, et les équipes culturelles de la Ville, nous nous attachons à mettre la médiation au cœur de la politique culturelle de la Ville. La médiation c'est quoi ? C'est l'ensemble des dispositifs qui permettent de faire se rencontrer et dialoguer les citoyen-nes, tout-es les citoyen-nes, avec les objets culturels qui leur sont proposés. C'est co-construire une programmation avec eux, favoriser l'accessibilité aux événements culturels, développer la pédagogie, faire entrer l'art et la culture dans les écoles, etc. Dans ce contexte, on ne peut que se réjouir

de voir émerger un projet comme « *Les arts fleurissent aux Lilas* » dans le cadre du budget participatif !

Car quelle meilleure occasion de faire se rencontrer l'art et les citoyen-nes que de mettre l'art dans la rue, partout... et de manière aussi spectaculaire !

Le street art, surtout lorsqu'il est porté par des artistes aussi prestigieux que ceux que nous avons aux Lilas, est un détournement, une interpellation, une rencontre entre l'urbanisme et le graphisme. C'est un pur moment de médiation culturelle, profitez-en !



Événement

En mai, c'est Lil'Art !

Lil'Art revient, du 19 au 21 mai, en transformant le marché couvert et le parvis du théâtre du Garde-Chasse en lieux d'exposition hauts en couleurs ! Plus de 130 créateurs et créatrices vous attendent pour ce rendez-vous incontournable des arts plastiques, de l'artisanat d'art et des arts appliqués des Lilas et du Nord-Est parisien.

Lil'Art, c'est le cocktail réussi entre une exposition d'artistes et une atmosphère conviviale ponctuée de spectacles, de performances et de concerts surprenants.

L'espace « jeunes » valorisera plusieurs projets d'éducation artistique et culturelle menés par les services culturels tout au long de l'année : les créations d'upcycling préparées dans le projet *Sapée comme jamais* avec défilé sur tapis rouge au programme le samedi après-midi ; une carte fantastique réalisée par une classe du collège Marie-Curie dans le cadre de l'exposition *Les Territoires et la carte* ; les livres co-crés par le collectif Canemorto avec plus de 2000 enfants des Lilas ; des lectures organisées par la bibliothèque le samedi matin pour les enfants de 0 à 99 ans à l'appui des livres d'éveil cousus par le collectif italien.

Appel à participation !

Vendredi 19 mai à 20h, la cour de l'école Waldeck Rousseau sera investie par un spectacle programmé par le théâtre du Garde-Chasse, *Frangines* de la compagnie *Sur le Pont* : une performance de rituel chorégraphique et sonore qui interroge le corps et la place de la femme dans l'espace public.



Du fait de la fermeture du théâtre, les créatrices et créateurs qui devaient y présenter leur travail attendront le public dans des barnums installés sur le parvis du théâtre et sur le quai de déchargement du marché.

La compagnie *Sur le Pont* invite les femmes à la rejoindre dans la danse autour du spectacle. Rendez-vous mardi 17 mai de 18h30 à 20h à l'occasion d'un atelier de danse ouvert à toutes, danseuses ou non, à l'auditorium de l'espace culturel d'Anglemont. Gratuit sur inscription : theatredugardechasse@leslilas.fr.

Une programmation hors-murs fera résonner Lil'Art dans toute la ville

■ **Une exposition** en plein air dans toute la ville valorise, depuis le 30 avril, le travail d'un groupe de créateur·rices autour de la thématique annuelle « *L'Ailleurs, ici* ». La crise sanitaire a restreint ces deux dernières années nos possibilités de voyages, nous obligeant à porter un regard différent sur l'ici et à redécouvrir ses mille ailleurs.

Après avoir tiré au sort un quartier des Lilas, chaque créatrice et créateur est parti·e à sa (re)découverte pour saisir l'ailleurs qui s'y cache, à deux pas de chez soi. L'objectif : créer une œuvre inspirée par les rencontres sensibles, humaines et imaginaires survenues lors de cette exploration et la raconter en quelques mots.

Découvrez les résultats sur les panneaux d'affichage municipaux et les palissades du chantier du métro dans le quartier des Sentes. Et rendez-vous à Lil'Art pour retrouver les œuvres originelles sur les stands des créatrices et créateurs !

■ **Et aussi** : sept ateliers ouvrent leurs portes dimanche 22 mai, de 11h à 20h. Après la visite de Lil'Art, prolongez le plaisir de la découverte en parcourant les ateliers d'artistes de la ville.

+infos : www.ville-leslilas.fr/blog/lilart

Melting Potes

01 48 58 75 29

Jonathan Chabbey Trio

6 mai à 20h30

Blind Test Quizz' In

Animé par Fred Bono

7 mai à 20h30

Chris Kenna Band

13 mai à 20h30

Les nains portent quoi

Théâtre d'improvisation

14 mai à 20h30

Meynet Chereze Duo

20 mai à 20h30

Steve Tallis

27 mai à 20h30

Le piano qui chante

28 mai à 20h30

Le Triton

01 49 72 83 13

Exposition de Philippe Deutsch

Exposition du 9 mai au 4 juin

Vernissage le 10 mai à partir de 18h30

Robilliard / David / Faulkner

12 mai à 20h30

Tchamitchian/Monriot/Echampard

13 mai à 20h30

Michel Portal & Guillaume Perret

14 mai à 20h30

Kartet

19 mai à 20h30

Benjamin Moussay Quartet

20 mai à 20h30

Andy Emler & Sylvain Darrifourcq

21 mai à 20h30

Sarah Murcia

26 mai à 20h30

Pierre Bensusan

27 mai à 20h30

Surel / Segal / Gubitsch

28 mai à 20h30



Centre culturel Jean-Cocteau

Expressions plurielles

Après deux ans d'expositions virtuelles, les élèves des ateliers d'arts plastiques du centre culturel vont réinvestir les murs des salles d'exposition de l'espace culturel d'Anglemont.

267 élèves, de 6 à 84 ans, vous invitent à découvrir les créations réalisées au fil de l'année avec leurs professeur-es dans une mise en scène foisonnante, qui vous fera voyager dans un kaléidoscope de matières et d'imaginaires.

Il y en aura pour tous les goûts !

De l'installation de 90 pièces en céramique, sculpture et mosaïque dans le jardin d'hiver aux univers décalés des bulles de l'atelier BD, des vues surréelles des photomontages numériques aux séries photographiques couleur

et noir et blanc, des détails des dessins aux couleurs des peintures jusqu'aux émaux des céramiques protégées dans les vitrines : il y en aura pour tous les goûts !

Rendez-vous mercredi 1^{er} juin à partir de 16h pour le vernissage de l'exposition en présence des professeurs et des artistes.

■ **Expressions plurielles** : du 1^{er} juin au 25 juin, espace culturel d'Anglemont
Entrée libre – Du lundi au vendredi de 10h à 20h, le samedi de 10h à 18h.

Festival 193 Soleil

Des spectacles dans les crèches

Les crèches des Lilas accueillent, les 16 et 17 mai, le festival 193 Soleil, une manifestation pour les tout-es-petites.

Les jeunes Lilasien-nes découvriront *Paysages à Portée de Main*, une création qui déploie l'œuvre plastique de Catie de Balmann : enrouler, dérouler, assembler, tracer. Céline Dauvergne se joint à elle pour devenir une habitante de la pièce, qui pose alors la question de la relation à l'autre, en nous et hors de nous, avec poésie et humour.

■ **Lundi 16 et mardi 17 mai**
dans les crèches des Lilas

Conservatoire Gabriel-Fauré

Master class de Benjamin Moussay

Pédagogue confirmé et pianiste renommé, Benjamin Moussay a d'abord été diplômé en piano classique au Conservatoire de Strasbourg, avant de rejoindre le Conservatoire National Supérieur de Paris en piano jazz. Il fût par la suite lauréat du concours international de piano Jazz Martial Solal et prix de soliste au Concours national de Jazz de la Défense.

En partenariat avec le Triton, Benjamin Moussay donnera une master class ouverte à tout public.

■ **Lundi 16 mai de 18h à 21h**,
à l'auditorium d'Anglemont.
Entrée libre.
+infos : 01 83 74 58 05



Andréa Bescond, Eric Métayer et Alice Diop comptaient parmi les réalisateur·rices invité·es lors de la 1^{ère} édition

Festival du film féministe

Proposez vos films féministes

La Ville lance un appel pour la 2^e édition de son festival du film féministe, qui aura lieu du 12 au 16 octobre prochains.

Créé par la Ville en 2021, le festival du film féministe entend mettre en exergue une diversité de regards et de thématiques autour de questions féministes telles que les inégalités, les violences sexistes et sexuelles faites aux femmes et aux enfants. En plus de la programmation riche de longs métrages récents, de rencontres, d'ateliers et de spectacles vivants, une soirée sera dédiée aux courts et moyens métrages.

Proposez votre court ou moyen métrage

Vous avez récemment réalisé un court ou moyen métrage traitant de ces sujets ? Proposez votre film, qui sera projeté s'il est sélectionné par le jury.

Le thème peut être traité sous plusieurs formes : documentaire, fiction, clip, expérimental, animation. Votre film doit durer de 2 à 30 minutes, générique compris.

■ Vous avez jusqu'au 25 mai 2022 pour envoyer vos réalisations.

Formats d'envoi :

- fichier (.mov ou .mp4), dvd ou clé usb
- par mail (wetransfer) à theatredugardechasse@leslilas.fr
- par courrier ou sur place au **Cinéma du Garde-Chasse 181 bis rue de Paris - 93260 Les Lilas**

+infos à l'accueil du Garde-Chasse : 01 43 60 41 89, du mercredi au samedi de 15h à 19h, ou theatredugardechasse@leslilas.fr

Fête de la Musique

C'est à vous de chanter !

En plus des nombreux concerts qui seront donnés dans toute la ville, un karaoké géant aura lieu dans le parc Lucie-Aubrac mardi 21 juin.

Après deux années particulières en raison de la crise sanitaire, la manifestation reprendra un format plus traditionnel et investira tous les quartiers des Lilas. Une programmation musicale éclectique et participative, partout dans la ville, continue de se construire....

Choisissez votre chanson

Une scène sera notamment installée dans le parc Lucie-Aubrac. Mardi 21 juin, de 18h à 20h, elle accueillera un karaoké géant. Les Lilasien·nes pourront y interpréter les chansons de leur choix, de la chanson française aux musiques latines, en passant par le rock ou le style guinguette, accompagnés par le groupe rétro-vintage *Ménilmutant*.

■ **Vous souhaitez participer ?** Choisissez votre chanson parmi la liste disponible sur www.ville-leslilas.fr et inscrivez-vous avant le 14 juin auprès du pôle événementiel (35 place Charles de Gaulle - 01 48 46 87 79 - actionculturelle@leslilas.fr). Des répétitions auront lieu mardi 21 juin de 17h à 18h.



Centre culturel Jean-Cocteau

01 48 47 07 20

Atelier « Exploration du territoire »

En résidence aux Lilas, les artistes Hugo Saby, professeur de céramique au centre culturel, et Anne-Laure Vincent, chercheuse et plasticienne céramiste, invitent les Lilasien·nes à participer à des temps de recherche autour de la terre et du territoire.

Dimanche 15 mai de 14h à 17h (RDV devant l'espace Louise-Michel), venez découvrir le territoire à la recherche d'éléments qui viendront nourrir vos créations : faites des prises d'empreintes, prenez des photos qui pourront ensuite être transférées sur céramique, faire des croquis pour préparer vos créations à venir.

Gratuit sur inscription : www.exploreparis.com

Ah, les beaux jours !

Rendez-vous pour le concert des ateliers chant du centre culturel et de leurs invité·es.

Entrée libre.

Samedi 14 mai à 16h, espace Louise-Michel

Bibliothèque André-Malraux

01 48 46 07 20

Bébé bouquine

Histoires, comptines et jeux de doigts pour enchanter les 0-3 ans.

Entrée libre sur réservation

7 mai à 10h30

Déclick

Séance d'écoute avec une animatrice de la Philharmonie de Paris mettant à l'honneur l'exposition *HIP-HOP 360 : Gloire à l'art de rue*, présentée jusqu'au 24 juillet à la Philharmonie : rap, danse, graffiti, DJ, beatmaking, beatbox, mode... L'exposition retrace les 40 ans d'histoire du genre. Elle relate l'émergence d'une identité du hip-hop français qui s'est façonnée à partir du modèle américain, en adaptant musique, techniques et récits au contexte hexagonal.

14 mai à 10h30

Histoire de...

La bibliothèque s'installe à Lil'Art le temps d'une lecture. Entre récits et contes, vous découvrirez les livres d'artistes imaginés et réalisés par le collectif CaneMorto, à l'occasion de l'exposition *La Langue Verte*, proposée en automne dernier par le centre culturel Jean-Cocteau. Des livres géants et sensoriels spécialement conçus pour les plus jeunes.

21 mai à 10h30, au sein de Lil'Art

Le théâtre du Garde-Chasse rouvrira le 30 août

A la suite du contrôle de sécurité de la structure et des équipements techniques du théâtre survenu à la demande de la Ville le 29 mars dernier, et qui a montré une dégradation récente de la charpente et de l'installation technique soutenant l'éclairage, la Ville a décidé de la fermeture immédiate de l'équipement au public, se refusant de prendre le moindre risque pour la sécurité des spectateur·rices, des personnels, des artistes.

La Ville a demandé un rapport complémentaire afin de connaître les travaux à effectuer et leur durée. Au regard de celle-ci et de leur coût, ces travaux exigent une procédure de mise en concurrence longue de plusieurs semaines, aussi, le théâtre ne pourra rouvrir ses portes que le 30 août.

Consciente des désagréments causés aux artistes et aux associations qui devaient se produire, la Ville a recherché, avec eux, les meilleures solutions.

Ainsi, le gala de l'Etoile d'or, le spectacle du club de théâtre des Hortensias, Jazz Dance et le bal de la fête des Lilas auront lieu au Garde-

Chasse cet automne. Les Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis se tiendront au Pavillon de Romainville qui accueillera également le spectacle *Cabaret* le 28 juin.

L'espace culturel d'Anglemont présentera, en amont, les 18 et 19 juin, une première partie du spectacle *Cabaret* et un nouveau format pour les cours de hip hop dans le théâtre de verdure du parc Gay, ainsi que des portes ouvertes pour voir le travail des enfants de *Jazz Dance* le 12 juin. Le spectacle des Demoiselles des Lilas aura lieu, aux dates prévues, au gymnase Rabeyrolles. Les 10 ans de Choralilas seront, quant à eux, fêtés à l'église Notre-Dame du Rosaire.

Enfin, les concerts du festival du Conservatoire auront lieu au Pavillon de Romainville tandis que les spectacles de danse seront accueillis par le Samovar à Bagnolet.

La programmation estivale du Garde-Chasse, hors les murs dans différents lieux de la ville, est, elle, maintenue : des spectacles décentralisés (crèches, cour d'école) ou en extérieur et des projections de cinéma en plein air rythmeront l'été.

Ça se passe chez Folies d'encre

Librairie Folies d'encre, 3 rue du Garde-Chasse - 01 43 63 20 20

■ **Dimanche 15 mai de 11h à 13h :**

dédicace de l'auteur Lilasien Charles Daubas pour la parution de son second roman, *Le procès des rats*, aux éditions Gallimard

Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis

Les spectacles initialement programmés au Garde-Chasse auront lieu au Pavillon de Romainville.

Rendez-vous incontournable de la danse dans le paysage de la création contemporaine, le festival décline un large panorama d'écritures chorégraphiques en invitant des artistes émergent·es comme confirmé·es. Une programmation riche et audacieuse de la scène internationale où la création artistique est l'un des enjeux de la rencontre du public avec les œuvres.

Les 24 et 25 mai, la chorégraphe argentine Mayra Bonard présentera *Vivir Vende* : traversé par la question de la survie indi-

viduelle et collective dans un monde aux injonctions contraires, un trio de danseur·ses traduit avec vivacité l'urgence de nous réapproprier nos corps, nos identités, nos désirs et nos luttes.

■ **Vivir Vende : mardi 24 mai et mercredi 25 mai à 20h**, Pavillon de Romainville (28, avenue Paul Vaillant Couturier, Romainville)

+infos et réservations : 01 49 15 56 53 / contact. lepavillon@ville-romainville.fr



L'enfance de l'art

Illustratrice de livres pour enfants, Bérengère Staron dessine des animaux rêveurs et des personnages gourmands.



« Aime les couleurs et les visages joyeux et souriants ». C'est ainsi que Bérengère Staron, illustratrice de livres pour enfants, se présente sur son Instagram. De fait, son univers est peuplé de singes rêveurs et de petits cochons gourmands, de chats facétieux et d'escargots rigolos. Quand on la rencontre dans le monde réel, Bérengère Staron est drôle et volubile. Sa voix chante, elle ponctue ses fins de phrases d'un rire sonore et fait papillonner ses mains. Illustratrice à temps plein depuis 2014, elle travaille à la commande. « On m'appelle pour un livre de comptines et on me demande des dessins. Je dessine donc des coccinelles, des ours... Ma spécialité, ce sont les petits personnages souriants, des animaux très mignons. Je suis plus petit chien à lunettes que Ferrari rutilante. »

Bérengère Staron a publié des livres de contes, des livres sonores, une quinzaine de titres en tout, mais aussi des livres de coloriage, des livres avec gommettes, édité des objets à coudre, des puzzles, des jeux de cartes... Si elle travaille la plupart du temps sur ordinateur, elle « crobarde » d'abord à la main ou trace le dessin au feutre, puis elle le scanne et met la couleur en numérique. « C'est plus rapide. Parfois, je travaille directement en vectoriel, dans Illustrator. Donc tout se fait à l'ordinateur et je commence tout juste avec un iPad, pour avoir un rendu très personnel. » Parado-

xalement, elle dessine, illustre, mais n'écrit pas ses albums. « Pas encore ! J'écris des histoires, que je n'illustre pas pour Graou, magazine pour les trois-six ans. Il faudrait que je sois plus disponible pour à la fois écrire et dessiner mes propres histoires. »

Son atelier, au deuxième étage de sa maison des Lilas, est lumineux, bien rangé. Au mur, des dessins de sa fille, Edie, qui a son petit bureau à côté du sien. « Après le confinement, j'en ai eu marre d'être seule, j'avais besoin d'interactions et j'ai donc pris un atelier dans le 19^e arrondissement, avec des auteurs de BD et des illustrateurs, à 20 minutes à pied d'ici. J'y vais en chantant, c'est super ! »

Inspirée par Les Lilas

Toute la vie de Bérengère est placée sous le signe du dessin. Née en 1979, elle passe son enfance un crayon à la main, qu'elle habite Blois ou Tours. « J'ai su très vite que je voulais en faire mon métier. J'avais deux sœurs et le dessin était mon refuge. Je m'évadais, on me laissait tranquille, mes sœurs ne m'embêtaient pas. » Au collège, elle suit les cours du mercredi des Beaux-arts, décroche le bac à 18 ans, débarque à Paris pour passer un diplôme en communication visuelle, travaille en agence, avant de se mettre à son compte en 2004, comme graphiste et illustratrice. En 2009, elle part avec son compagnon pour un long voyage

Repères

1979 : naissance

1999 : arrivée à Paris

2009 : voyage de sept mois
autour du monde

2013 : installation aux Lilas

de sept mois autour du monde. « J'ai dessiné chaque jour et cela a compté dans mon désir de revenir au dessin et d'en faire mon métier à part entière. En 2013, je tombe enceinte et quand je me suis remise à travailler, j'ai décidé de faire exclusivement de l'illustration. J'avais toujours tendu vers cela et je ne veux plus faire de logo ou de mise en page. »

Elle s'installe aux Lilas en 2013. « On habitait un 40 m² à Paris et on voulait un jardin. On a trouvé cette vieille maison que l'on a refaite entièrement. J'adore les Lilas et son côté village. Comme je suis physionomiste et bavarde, je connais énormément de monde. Quand je dois prendre le métro, je rajoute dix minutes car je sais que je vais croiser quelqu'un. Je vais au marché tous les dimanches, et pas forcément pour faire des courses, mais plus pour boire des cafés et discuter. J'adore cette ville aux portes de Paris. » Aux Lilas, elle participe tous les ans à Lil'art. Ainsi, en 2016, elle présente une série de cartes postales illustrant la ville, qui lui vaudront de réaliser la carte de vœux des Lilas en 2017. « C'est vraiment une ville très inspirante... »

Brocantes

■ **Brocante printanière de l'ACPB** : dimanche 8 mai de 7h à 17h30, rue de Paris dans le quartier des Bruyères.
+infos : acpb.leslilas@gmail.com ou tél. : 07 82 76 33 06

■ **Vide-grenier de la paroisse des Lilas** : samedi 28 mai, allée du Chanoine Piquet.

■ **Vide-grenier de la crèche Ribambelle**

Le vide-grenier se tiendra dimanche 5 juin de 8h à 18h sur le parvis du parc Lucie-Aubrac. Nombreux stands et buvette. Renseignements et inscription au 07 67 03 52 48 ou

videgrenier.ribambelle@gmail.com
+infos www.crecheribambelle.com

■ **Brocante de l'association Balipa**
La brocante aura lieu le dimanche 26 juin autour de la rue de Noisy-le-Sec et de la place du Vel'd'Hiv.

Pour réserver un stand : 06 01 73 16 00 ou 01 48 58 95 65 ou broc@nardinorganisation.fr

Une soirée avec Poécité

Poécité vous donne rendez-vous mercredi 18 mai à partir de 20h à Lilas en Scène, pour une nouvelle soirée dédiée à la poésie, intitulée « Ephémère ». Possibilité de restauration à partir de 19h30. Entrée libre mais réservation recommandée au 01 43 63 41 61.

Lilas en Scène, 23 bis rue Chassagnolle.

Savoirs en fête : appel à participation

Vous habitez aux Lilas ? Le Réseau d'Échanges Réciproques des Savoirs vous invite à participer à la 2ème édition des *Savoirs en fête* qui se tiendra les 17 et 18 septembre prochains dans différents quartiers des Lilas.

Savoirs en fête vous concerne :

■ si vous êtes passionné-e de danse, salsa, hip-hop ou de tricot

■ si vous êtes fou ou folle de jeux de société, de tarot,

■ si vous êtes toqué-e de mécanique ou de cuisine,

■ si vous savez tout sur l'art du thé ou le dessin au henné, et bien d'autres choses encore...

Savoirs en fête est le week-end de tout-es les passionné-es, de celles et ceux qui ont du plaisir à partager leurs expertises, leurs coups de cœur.

Mail : rersdeslilas@gmail.com

Site : www.rersdeslilas.fr

Instagram : [rersdeslilas](https://www.instagram.com/rersdeslilas) Facebook : [rersdeslilas](https://www.facebook.com/rersdeslilas)

Les J'OZ Olympique, pour découvrir de nouveaux sports

L'association OZ Les Lilas organise J'OZ Olympique, une manifestation pour faire découvrir de nombreux sports au programme des Jeux Olympiques Paris 2024.

Rendez-vous dans le quartier des Sentes les 26 et 27 mai prochains.



« L'idée d'organiser cette manifestation est venue naturellement, explique Amadou N'Diaye, président d'OZ Les Lilas, une association de jeunes qui veut favoriser l'émancipation et l'épanouissement en luttant contre toutes les discriminations. Nous voulons faire découvrir d'autres sports que le football aux jeunes Lilasien-nés. Les Jeux Olympiques approchent, c'est une belle occasion à saisir ». Pendant deux jours, les jeunes de 12 à 15 ans participeront donc à une compétition regroupant 6 sports olympiques : natation, tir à l'arc, football, basket, course (100m), escrime. C'est une compétition par équipe mêlant garçons et filles. Chaque épreuve rapportera des points

donnant lieu à un classement final. « Nous voulons allier la compétition avec la découverte de nouveaux sports pour les jeunes. Peu ont déjà pratiqué le tir à l'arc ou l'escrime par exemple. Libre à elles et eux ensuite de venir dans un club pour se perfectionner »

Une compétition à but pédagogique

Les bénévoles d'OZ Les Lilas encadreront les épreuves avec le soutien d'un club de tir à l'arc de Bagnolet, du club d'escrime des Lilas, du FC Les Lilas pour le football, du club de basket, etc. Les épreuves seront regroupées dans le quartier des Sentes, allée Calmette et sur les terrains de proximité, dans la salle d'escrime et à la piscine situées tout près. « Les services de la Ville nous apportent un gros soutien, notamment le service des sports, le service jeunesse et le Kiosque qui va s'occuper de l'épreuve de culture générale », conclut Amadou.

■ **Inscription des équipes** au service jeunesse du lundi au vendredi de 16h à 18h.
Tél. : 01 49 88 28 85

Association GEM Le Canal

Le Groupe d'Entraide Mutuelle rassemble des adultes cérébro-lésés concernés par les séquelles d'un accident de vie (traumatisme crânien, AVC, tumeur...). Il est subventionné par l'Agence régionale de santé (ARS). Depuis deux ans, il est installé à Pantin, tout près de la station de métro Raymond Queneau. Il est ouvert aux Lilasien-nés et aux communes à proximité. C'est un espace de rencontres, d'échanges et de loisirs partagés qui permet de rompre l'isolement des personnes, favorise leur épanouissement et leur autonomie, instaure une entraide mutuelle entre les adhérent-es. C'est aussi un lieu qui permet de s'informer et d'orienter les personnes. L'accueil et les activités sont souples et encadrés par des animateur-rices et des bénévoles.

■ **GEM Le Canal**

5 rue Anatole France à Pantin

Tél. : 07 49 21 37 53 / 06 51 50 33 25

Les ateliers de La Grande Parade Métèque

Elle se déroulera le samedi 25 juin et partira du parc Lucie-Aubrac aux Lilas pour rejoindre Le Pavillon à Romainville. Si vous souhaitez participer à la construction des chars pour la parade, rendez-vous aux ateliers de la Grande Parade Métèque tous les week-ends de 14h à 19h au stade Baldy, 55 avenue de Stalingrad à Romainville.

■ **Suivez l'actualité de la Parade sur :**

www.lgpm.org Instagram : LGPM93

Facebook : LGPM93 Twitter : LGPM93

Premier trail urbain des Hauteurs

Un trail pour découvrir la promenade des Hauteurs

Pour faire vivre le label « Terre de jeux » et découvrir la promenade des Hauteurs, Est Ensemble et la FSGT93 organisent le premier trail urbain d'Est Ensemble, dimanche 3 juillet prochain. Une course populaire adaptée au milieu urbain, pour spécialistes ou débutant·es.



trail gratuit pour les enfants est également prévu. « Les parcours ne sont pas trop longs mais le territoire est vallonné et il y aura donc des côtes et des passages difficiles, explique Léa Caduc, agente de développement de la vie sportive associative à la FSGT Ile-de-France. Les différents parcours sont cependant très abordables et peuvent convenir à tous les niveaux afin de faire découvrir cette discipline ». Le départ et l'arrivée des différents parcours se feront au parc de la Corniche des Forts à Romainville où sera installé un village associatif accueillant de nombreuses activités sportives et culturelles. L'objectif d'Est Ensemble et de la FSGT est de pérenniser ce trail les prochaines années et de le faire évoluer progressivement vers un trail « marathon » de 42km.

Trail urbain d'Est Ensemble, dimanche 3 juillet.

■ **Inscription** à partir de début mai sur le site de la FSGT93 : www.fsgt93.fr

■ **Droits d'engagement** : 15€ pour le 13km ; 10€ pour le 6km ; 5€ pour le 3km.

■ **Les organisateur·rices recherchent également des volontaires** pour encadrer la manifestation (ravitaillage, signalement...). Inscription sur le site de la FSGT.

Pour Est Ensemble, l'objectif est d'animer le Territoire grâce à une manifestation sportive qui pourra accueillir entre 500 et 600 personnes à deux ans des Jeux Olympiques, tout en faisant découvrir une voie verte en cours d'aménagement qui traverse les villes du Territoire. Pour permettre à toutes et tous de participer à l'événement, trois parcours sont proposés : 13km, 6km et 3km. Un mini

Qu'est-ce que le trail ?

Le trail, la course nature ou plus rarement la course en sentier, est un sport de course à pied, en milieu naturel, généralement sur longue distance, sur des chemins de terre et des sentiers de randonnée en plaine, en forêt ou en montagne.

■ Trail urbain

Le trail se développe en milieu urbain et son principe consiste à faire passer les coureur·ses par les lieux les plus pittoresques, privilégiant le dénivelé et les passages étroits ou difficiles.

■ La spécificité du trail

Contrairement à la route qui autorise un rythme régulier, le trail se caractérise par des changements incessants d'allure, une plus grande amplitude du rythme cardiaque et des sollicitations musculaires et articulaires importantes et changeantes.

Un trail aux Lilas

Au départ de Romainville, les parcours de 13 et de 6 km passeront tous deux par plusieurs quartiers des Lilas, des Sentes à l'Avenir en passant par le centre-ville.

Que vous y participiez ou comme simple spectateur·rice, rendez-vous le 3 juillet !

Randonnée roller

Balad'O'Lilas avec Roolilalet's

La 9^{ème} édition de la randonnée roller organisée par l'association Roolilalet's aura lieu le dimanche 22 mai. Le rendez-vous est fixé à 14h sur le parvis des écoles Romain-Rolland devant le parc Lucie-Aubrac. Le parcours est une boucle d'environ 4 km à travers la ville à effectuer deux ou trois fois suivant le niveau des participant·es. Pause et ravitaillage à chaque tour au parc municipal des sports. La randonnée est gratuite et ouverte aux rollers, trottinettes, vélos.

Une belle occasion d'arpenter les routes des Lilas sans voiture.



Conseils de quartiers

Des habitant-es mobilisé-es pour leur quartier !

En mars et avril, les six Conseils de quartier se sont réunis, poursuivant la dynamique engagée l'hiver dernier. La mobilisation de nombreux-ses Lilasiens-nés a permis de riches échanges avec les élu-es.

Comme pour la première session des Conseils de quartiers, qui ont eu lieu en novembre/décembre, les habitant-es ont été sollicité-es pour participer à cette instance, qui remplace et modernise les anciens Groupes d'Actions Municipales (GAM). Dans un premier temps, les riverain-es ont été invité-es à proposer et construire collectivement des projets pour leur quartier, puis dans un second temps à poser toutes leurs questions sur la vie quotidienne aux élu-es. Ce format en deux



Réunion du Conseil du quartier des Sentes

parties répond aux attentes des participant-es qui se sont exprimé-es lors d'une enquête et de premiers échanges en 2021.

Agir concrètement pour améliorer le cadre de vie

L'objectif principal des Conseils de quartier est à la fois de renforcer le lien avec les élu-es et de créer un espace d'expression pour proposer

Expression libre des groupes politiques du Conseil municipal

Groupe Constructifs

Après cinq années bouleversées par des crises sans précédent, une campagne présidentielle marquée par la flambée des populismes et la disparition des vieux partis de gouvernement, l'angoisse plus forte que jamais de voir l'extrême-droite aux portes du pouvoir, ce sont tous les républicains et les humanistes sincères de notre pays qui ont pu souffler le 24 avril avec la réélection historique d'Emmanuel Macron. N'en déplaise aux mauvais perdants nombrilistes qui n'ont pas digéré leur défaite du premier tour, n'en déplaise aux irresponsables qui ne savent pas choisir entre un candidat pro-européen du centre et l'héritière d'un nationalisme excluant, hostile à notre Etat de droit, c'est bien à Emmanuel Macron que les Français ont renouvelé leur confiance, faisant de lui le premier Président réélu sans cohabitation. Avant même l'issue du second tour, certains se sont empressés de nous parler de la « revanche du troisième tour », s'asseyant ainsi sur tout ce qui fonde nos institutions. Que les choses soient claires : au vu de ce que Jean-Luc Mélenchon nous montre depuis cinq ans, ses innombrables coups de sang, ses appels à « pourrir les journalistes », sa participation à une marche honteuse aux côtés d'islamistes notoires, ses accointances avec la mouvance indigéniste et antiflics, son impardonnable complotisme sur la justice et le vaccin, nous disons « PAS UNE VOIX AUX CANDIDATS ET ALLIÉS DE MÉLENCHON » pour les élections législatives. Le front républicain, c'est contre tous les ennemis de la République !

Jimmy Vivante, Bruno Zilberg



Groupe Lilasien-nés pour La Planète et Le Climat

Grand merci à toutes les personnes qui se sont déplacés pour voter au second tour de cette présidentielle et ont permis de montrer que notre ville et sa population sont clairement attachés à la démocratie et à la République. Les 83,43% obtenus par le président sortant ne sont bien sûr pas vraiment un vote d'adhésion massif à son programme mais le remède contre l'extrême droite.

En juin, les législatives permettront sans doute d'ouvrir une nouvelle donne avec l'arrivée à l'assemblée d'un vrai groupe écologiste pro-européen mais surtout à l'écoute des gens et de la planète.

D'ici là, nous apportons notre soutien à toutes celles et ceux qui se battent pour la défense de la maternité des Lilas et empêcher sa fermeture.

Isabelle Delord, Simon Bernstein,
Christophe Paquis, Delphine Pupier
Contact 06 03 00 54 72
Facebook : lilasiennes pour la planète et le climat



Groupe Le Printemps Lilasien

À quand une municipalité combative sur les enjeux sociaux et écologiques ?

Dans la précédente tribune, nous appellions à voter Jean-Luc Mélenchon au premier tour de la présidentielle. **42% des Lilasiens qui se sont rendus aux urnes ont choisi** Jean-Luc Mélenchon : un choix pour une **politique sociale et écologique radicale !**

Or, malgré les enjeux de l'époque et les souhaits de sa population, **l'actuelle municipalité a jusqu'ici manqué de combativité sur ces sujets et de courage face à l'État.**

Lors du deuxième conseil municipal de cette mandature, le Printemps Lilasien a déposé un vœu déclarant symboliquement la ville des Lilas en « état d'urgence climatique ». Ce vœu a été adopté mais le préfet a, par la suite, demandé le retrait de cette délibération la considérant sans lien avec la vie communale. Contre notre avis, la municipalité a obtempéré et re-rédigé le vœu afin de le rendre conforme aux souhaits du préfet.

La ville de Bagnolet a connu une situation similaire mais a maintenu son vœu. Le préfet a poursuivi en attaquant la délibération devant le juge administratif. Or, celui-ci a débouté le préfet et reconnu l'implication de la commune de Bagnolet en faveur de la préservation de l'environnement, considérant par là-même que le vœu adopté présente bel et bien un intérêt local.

Dans la bataille pour le climat, et alors que l'Etat ne prend pas sa juste part, il est rassurant de voir que les juges commencent eux à prendre la leur.

À quand le tour de notre majorité ?

Frédérique Sarre, Vincent Durand, Hélène Berthoumieux



Mathias Goldberg anime la réunion du Conseil du quartier Charles-de-Gaulle

des projets améliorant le cadre de vie à l'échelle de son quartier. Ces projets pourraient être, par exemple, déposés dans le cadre du budget participatif. Ces réunions permettent aussi d'aborder des sujets très variés (voiries, espaces verts, ...). Et toutes les idées sont bonnes à prendre ! Les prochains Conseils de quartier se dérouleront à l'automne prochain.

Le Maire répond à vos questions en direct



Le Maire, Lionel Benharous, répond à vos questions en direct sur Facebook

Mardi 17 mai à 19h

Envoyez vos questions dès aujourd'hui par mail
(servicecommunication@leslilas.fr)

Rendez-vous sur Facebook @villedeLilas

Le Maire répond à vos questions en direct sur la page Facebook de la Ville. Prochain rendez-vous : mardi 17 mai à 19h. Vous pouvez poser vos questions à :servicecommunication@leslilas.fr. Vous pourrez aussi interroger le Maire pendant le direct.



Groupe Lilascité

Pourquoi ne pas faire preuve d'une vraie ambition

en apportant un service public complet aux Lilasiens et Lilasiennes ? Certes, face à la fermeture du CPAM des Lilas, la ville s'est mobilisée pour permettre aux assurés, faute de mieux, de déposer leur dossier au pôle social qui les transmettra au service concerné, lequel s'est engagé à prendre contact avec eux. C'est une bonne chose, mais pourquoi ne pas avoir témoigné d'une vraie ambition en portant le projet d'une maison France Services ? Faut-il rappeler que pour certains, les démarches administratives sont un parcours du combattant ? Surtout quand on maîtrise mal l'informatique et l'outil Internet, CNAV, CAF, RSA, Pôle emploi, impôts... L'ouverture d'une maison France Services, un lieu d'accueil, qui serait ouvert cinq jours sur sept, entièrement dévolu aux usagers, voilà une réponse globale, humaine qui répondra à leurs difficultés. En 2019, Edouard Philippe, alors premier ministre, avait promis l'ouverture de deux mille maisons France services sur le territoire national d'ici 2022. L'objectif était que chaque Français puisse s'y rendre en moins de trente minutes. Encore faut-il en faire la demande ? Et s'il n'était pas trop tard pour que la ville se mette sur les rangs ? Dans le cadre « Inventons la Métropole du Grand Paris », pourquoi ne pas trouver un lieu dans le quartier des Sentes où se concentrent le plus de logements sociaux ? Voilà un beau projet qui témoignerait d'une vraie ambition de la ville, au service de ses habitants, et que nous soutiendrions sans réserve.

Lilascité
Brigitte Berceron, Bénédicte Barbet
Contact: lilascite@orange.fr - 06 07 51 54 01



Groupe Les Lilas écologie

L'urgence de la transition énergétique.

C'est peu de dire que nous sommes déçus par les résultats de l'élection présidentielle. Comment se réjouir d'avoir réussi, une nouvelle fois, à éviter le pire ?

Nous avons observé, impuissants, notre incapacité collective à placer l'écologie au cœur du débat public dans ce moment pourtant majeur de notre vie démocratique. Que ce soit en amont du premier tour, ou entre les deux tours, l'écologie n'a pas eu la place qu'elle méritait et que l'ensemble des citoyens lui donnent régulièrement lorsqu'on les interroge.

Les explications à cela sont nombreuses et il faudra en tenir compte pour les prochaines échéances politiques.

Bien sûr, nous suivrons avec attention les discussions entre les différentes composantes de la gauche et des écologistes en vue des législatives... Mais le sentiment qui est le nôtre aujourd'hui, c'est une volonté renforcée de continuer à faire vivre l'écologie au quotidien, dans notre ville et à travers les projets que nous portons. Nous ne sommes pas des colibris, mais nous sommes des élus écologistes dont la responsabilité est de pratiquer, au quotidien, l'écologie politique.

Sander Cisinski, Gaëlle Giffard, Lionel Primault, Alice Canabate, Martin Douxami, Lucie Ferrandon
<http://leslilasecologie.fr>



Groupe des élus Communistes

Comment avancer ?

Après 40 ans d'alternance entre une droite néolibérale et une gauche social-libérale, poursuivant pour l'essentiel les mêmes politiques de **casse du service public** et des **acquis sociaux**, la même austérité monétaire et salariale, la même précarisation en continu des travailleurs, salariés ou non, la même construction européenne asservie aux lois du **marché capitaliste**, il s'est passé ce à quoi l'on pouvait s'attendre : les **2/3 de la population**, convaincus par les arguments budgétaristes, mais déçus tant par la droite que par la gauche social-libérale, **se sont abstenus** ou même ont voté pour ce qui restait, le pire, l'extrême droite, pensant ainsi renverser la table.

La **division de la gauche** est hélas **bien réelle**, et ne se fonde pas sur des appétits de personnes, mais bien sur des questions de fond.

La gauche doit s'unir **autour de choix en rupture réelle** avec ceux effectués depuis 40 ans. C'est à dire assurer un **salaire** et une **retraite décentes**, des **services publics forts**, la **démocratie dans l'entreprise**, un **rôle accru du parlement** et répondre à l'**urgence écologique** en réduisant toutes les formes de pollution, en préservant la **bio-diversité**, une **nourriture saine** pour tous.

Pour cela, une convergence et un **projet commun** doit se construire avec la population et en **rupture claire** avec les politiques gouvernementales du tout financier de la droite mais aussi avec les atermoiements budgétaires de la « gauche » sociale libérale, quelque visage qu'elle puisse prendre.

Les communistes vous donnent rendez-vous aux élections législatives.

Nathalie BETEMPS Malika DJERBOUA Maires adjointes,
Patrick BILLOUET, Liliane GAUDUBOIS, Lisa YAHIAOUI.
pcf.leslilas@orange.fr Facebook : PCF Les Lilas -
23 bis rue du château

Emploi/services :

Femme sérieuse et ayant de l'expérience propose ses aide pour effectuer des taches ménagères. Tél. : 07 83 43 50 05

Institutrice et professeure diplômée et certifiée expérimentée à l'école primaire, au collège et au lycée donne cours de français et d'anglais. Tél. : 01 48 91 73 64

J. femme sérieuse cherche les heures de ménage garde enfants et personne âgée. Tél. : 06 46 79 44 52

Artisan des Lilas effectue tous travaux de rénovation, peinture, sols, parquet, dalle, papier peint, vitrerie, fenêtre, volet roulant, électricité, bris de glace. Devis gratuit, petits travaux acceptés sur Les Lilas et à proximité. Tél. : 06 60 60 11 04

Homme avec expérience dans le bâtiment, réalise tous travaux de rénovation : placo, carrelage, parquet, pose de fenêtres, éclairage, peinture, papier peint devis gratuit, travail soigné, respect des délais. Tél. : 06 20 75 12 76

Professeure certifiée donne cours d'anglais tous niveaux 20€/heure. Tél. : 06 03 74 54 28

Veuve d'origine vietnamienne 56 ans cherche emploi d'aide à la personne âgée et tous les services annexe soins ménage (même temps partiel). Tél. : 06 07 70 03 52

Homme d'expérience dans le bâtiment (peinture enduit, général) nettoyage petits travaux et grand travaux, devis gratuit. Tél. : 06 11 35 76 72

Propose ménage chez les particuliers. Tél. : 06 08 27 15 39

Entreprise individuelle, effectue tous travaux : maçonnerie, rénovation, carrelage, plâtrerie, peinture, plomberie, électricité, parquet etc... Tél. : 06 78 65 52 66

Bonnes affaires

A vendre lustre ancien en laiton photos sur demande - 100€ - Table pliante idéal pour balcon - 20€ neuve - chaise longue 20€ neuve. Tél. : 06 85 29 23 17

A vendre piano droit Rieger Klos acheté chez labrousse couleur chêne 450€ transport non compris les Lilas. Tél. : 06 18 68 96 54

Meuble enfants porte manteaux étagères 3 patères, 3 places pour cadres photos et une étagère en dessus L65xp24xh20 cm Photo dispo TBE 10€. Meuble étagères enfants, marque djeco, blanc, 3 étagères L46xxl20xH68 cm avec fond sur toute la hauteur très solide photo dispo TBE 15€ - Lampe chevet veilleuse enfant hello kitty s'allume s'éteint d'un geste silencieux pour rassurer BB H26 cm, diamètre socle 10 cm Photo dispo TBE 8€.- Set pompe vide-air et garde bulles pour vin, champagne, eau gazeuse, avec 5 bouchons spécifiques vin, champagne, eau gazeuse neuf 10€. - Mixeur cuiseur babycook beaba

pour préparer les repas de BB entretien aisé, dans boîte d'origine, photo dispo TBE 15€. - Câble démarrage batterie nln cable 2,20 m diam 10 mm, grosses poignées pour faciliter la préhension et l'utilisation, photo disp neuf 15€. Tél. : 06 72 36 64 38

Vends un lustre en bronze - 6 lumières poids 10 kg. Prix 100€. A voir timbres et billets. Tél. : 01 48 43 13 06

A vendre meuble bas ikéa 3 portes, laqué blanc L1,80-P0,42-H0,74 m excellent état 150€. Tél. : 06 73 47 39 74

Immobilier

Place de parking à louer rue de la Rochefoucauld dans une résidence prix mensuel 80€. Tél. : 06 98 25 54 75

AV mobil homme 30m2 tout équipé à 170 km de paris et 10km du Tréport près d'un étang. Tél. : 06 13 31 60 36

A louer place de parking rue de Romainville aux Lilas proche métro prix 80€/mois. Tél. : 06 30 20 88 39 ou 06 80 00 32 01

Vacances presqu'île de Giens Hyères 83 appart 4 pers piscine parking 200 m plages et commerces. Tél. : 06 81 04 79 36

Achète achète appartement ou maison même en viager. Tél. : 06 44 86 65 84

Loue place de parking sécurisé (libre) bd de la Liberté. Tél. : 06 15 75 36 76

Pour cause de mutation professionnelle, nous vendons un appartement F4 de 87m² entièrement meublé dans une résidence de bon standing sur Les Lilas au 7^{ème} étage, en double exposition situé à moins de 50 mètres de Paris. L'appartement est composé d'une grande entrée, de trois chambres, d'un grand séjour lumineux, d'un cellier/bureau, d'une cuisine équipée, d'une salle de bains, d'un WC séparé, de deux grands balcons et d'un box fermé en sous-sol. Proche de tous commerces et transports. Prix : 579 000€. Photos, et visites sur demande. Mail : 0646462470@sfr.fr Tél. : 06 46 46 24 70

PROCHAIN CONSEIL MUNICIPAL

Mercredi 25 mai à 19h
en Mairie

Il sera retransmis sur le site et la page Facebook de la Ville.



Hommage Michel Bouquet

Né le 6 novembre 1925, l'immense acteur de théâtre et de cinéma Michel Bouquet est décédé le 13 avril

2022. Comme nous l'avions relaté dans l'Infos Lilas de février, Michel Bouquet a vécu les 7 premières années de sa vie dans l'ancienne cité jardin des Lilas (devenue le quartier des Sentes), avant de partir pour l'internat. Ce furent ensuite les petits boulots avant la découverte du Conservatoire. Durant sa carrière il joua dans 80 pièces de théâtre et 70 films, une carrière faite d'exigence et d'audace. Il professait qu'il fallait essayer de rester un enfant, parce que c'est l'âge où l'intelligence est la plus brillante : « *rester neuf comme au plus jeune âge, intelligent sans le savoir* ». Le petit Lilasien en a ébloui plus d'un durant sa prodigieuse carrière.

PERMANENCE DES ÉLU-ES EN MAIRIE

tous les jeudis de 18h à 20h
sans rendez-vous

Permanence de Sabine Rubin



En raison de la crise sanitaire, la députée de la circonscription, Sabine Rubin, reçoit uniquement sur rendez-vous au :

01 41 64 11 97 ou
rcoronado.scoronado@clb-dep.fr

Publiez gratuitement votre petite annonce

À retourner à : Infos Lilas PA - Hôtel de ville - 93 260 Les Lilas

Par ailleurs, vous pouvez consulter ou passer une petite annonce directement sur le site Internet de la Ville : www.ville-leslilas.fr

Les petites annonces à paraître dans Infos Lilas sont réservées aux particuliers Lilasiens. Elles sont gratuites. La rédaction d'Infos Lilas se réserve le droit de ne pas publier une annonce, en particulier si elle n'est pas en accord avec la législation, et décline toute responsabilité en cas d'offre de service ou de matériel ne correspondant pas aux attentes du lecteur. Aucune domiciliation n'est acceptée. Votre annonce paraîtra, selon l'espace disponible, dans Infos Lilas.

Votre nom : _____ Prénom : _____

Votre adresse : _____

Votre numéro de téléphone : _____ Date : _____

Votre courriel : _____

Rubrique : ☐ Emploi/services ☐ Don

☐ Garde d'enfants ☐ Bonnes affaires

☐ Immobilier ☐ Auto/moto ☐ Animaux

Baby-sitting, cours particuliers :

consultez les annonces du Kiosque au 167, rue de Paris ou sur www.ville-leslilas.fr

Carnet

**DU 21 MARS
AU 21 AVRIL 2022**

NAISSANCES

Kendy KANSAI MOPALANGA
Wassim BOUFOUS

MARIAGES

Mikhaël BAROUKH
et Noâ BOUSKILA
Hacene LAOUSSATI
et Hanane HALIL
Nicolas BLANWALHIN
et Chloé PIEKOLEK
Michaël HAZAN
et Jessica HADDAD
Eider LOPEZ MILIAN
et Laurence CHNEIWEISS

DÉCÈS

Michel LEVASSEUR
Maria de la Concepcion ESTÈVE
Carmen MONTT
Didier LEHMANN
Jeannine LAMPEL
Marie-Pierre THIBOUT
Bruno BENCIC
Andrée ALLIX
Michèle BENABOU
Nicole BILLON
Jeanne SOUPAT
Leyla MSIKA

Histoire

Maya Angelou, le chant de l'oiseau en cage

Poétesse, écrivaine, militante des droits civiques aux Etats-Unis, Maya Angelou a mené de multiples combats avant d'atteindre la consécration littéraire et de devenir une icône de la vie culturelle et politique américaine. Le 16 mai prochain, la Ville donnera officiellement son nom à la crèche du quartier des Sentes.

Maya Angelou, de son vrai nom Marguerite Annie Johnson, est née le 4 avril 1928 à Saint-Louis. Elle grandit chez sa grand-mère, à la suite du divorce de ses parents, dans le Sud des Etats-Unis où sévit la ségrégation raciale et les meurtres perpétrés par les suprématistes blancs du Ku Klux Klan. A l'âge de 6 ans, elle est frappée de mutisme plusieurs années après avoir été violée par le compagnon de sa mère. Elle découvre et se passionne pour la poésie et la littérature sous l'influence d'une amie de sa grand-mère, Bertha Flowers. A 18 ans, elle devient mère et quitte le foyer familial pour vivre seule. Elle enchaîne des petits boulots pour subvenir aux besoins de son fils et dans l'espoir de devenir chanteuse. Elle travaille pendant plusieurs années dans un cabaret et acquiert une notoriété locale avant de partir en tournée avec un groupe et de s'ouvrir au monde.

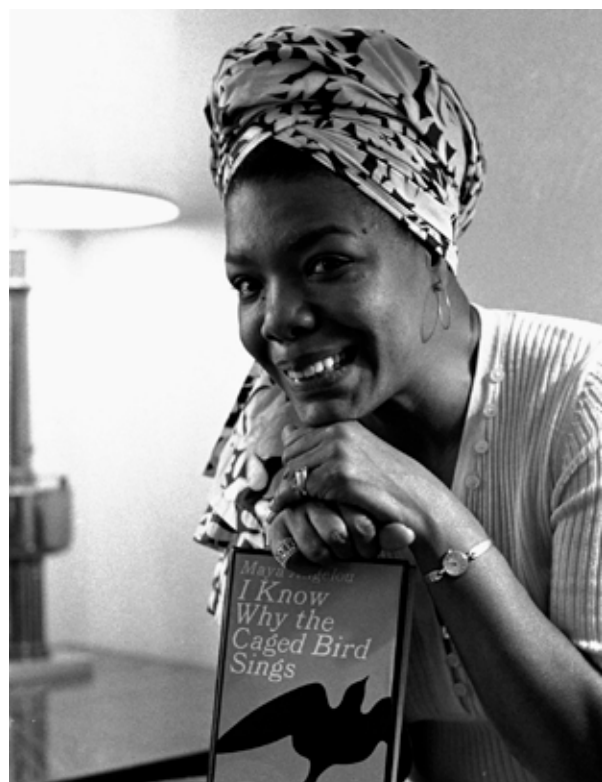
Une rencontre décisive

En 1959, elle s'installe à New York et assiste à un discours de Martin Luther King, en faveur d'une association de défense des droits civiques. Elle décide immédiatement de s'engager et fonde une association pour soutenir l'action du mouvement puis devient conseillère auprès de Martin Luther King. L'émergence de la question des droits civiques coïncide avec les mouvements d'indépendance de l'Afrique subsaharienne, questions qui intéressent Maya Angelou, notamment après son mariage avec un militant sud-africain Vusumzi Make. Elle s'installe au Caire avec lui et son fils et devient journaliste.

Après leur séparation en 1965, elle revient aux Etats-Unis et travaille au côté de Malcolm X au sein de l'organisation pour l'unité afro-américaine. Les assassinats de Malcolm X et de Martin Luther King vont dévaster Maya Angelou. Avec eux, elle était de tous les combats. Sans eux, elle va poursuivre son engagement tout en se consacrant à la littérature.

La consécration par la littérature

Elle devient d'abord narratrice d'une série télévisée « Blacks, Blues, Black ! » puis publie son autobiographie en 1969, *I know why the caged bird sings* (je sais pourquoi l'oiseau en cage chante). Ce livre, au style poétique et lyrique, devient immédiatement un best-seller. L'ouvrage est le récit d'une enfant qui devient adolescente et découvre les difficultés à survivre dans un monde de violences. Six autres livres autobiographiques suivront. Elle



publiera aussi des recueils de poésie ainsi qu'une adaptation de la vie de Malcolm X pour Hollywood. C'est ce passage en littérature qui la fait devenir une véritable icône de la cause afro-américaine. Considérée avant tout comme une poétesse par ses lecteur-rices, c'est pourtant son œuvre autobiographique qui fait son succès critique.

En 1995, elle rédige et lit un poème pour l'investiture de Bill Clinton. Adulte, elle reçoit de multiples décorations puis est classée par le magazine *Writer's Digest* parmi les 100 meilleur-es écrivain-es du XX^{ème} siècle. Elle meurt en 2014, à l'âge de 86 ans.

Nomination de la crèche Maya Angelou

Pour lutter contre l'invisibilisation des femmes dans l'espace public, la Ville a décidé de donner des noms de femmes à plusieurs équipements. Après l'école maternelle Madeleine Riffaud, c'est au tour de la crèche du quartier des Sentes de prendre le nom de Maya Angelou. Rendez-vous le **16 mai** prochain à **18h15**. Les Lilasien-nés pourront notamment découvrir une exposition sur la vie et les combats de Maya Angelou.

L'ART

19-20-21 MAI

ARTS APPLIQUÉS ARTS PLASTIQUES
ARTISANAT D'ART

2022



L'AILLEURS,
ici...

MARCHÉ COUVERT
PARVIS DU THÉÂTRE*
DU GARDE-CHASSE

Jeudi	Vendredi	Samedi
19H-22H	14H-22H	10H-20H
M 11 Mairie des Lilas		Bus 105, 129

*suite à la fermeture
temporaire du théâtre

01 48 46 07 20
www.ville-leslilas.fr/lilart

