

InfosLilas

N° 234 // MAI 2023

LES INFORMATIONS LOCALES ET MUNICIPALES / www.ville-leslilas.fr



**Pleins feux
sur les arts martiaux**

Sommaire



4-7 Après coup

9 Au fil des jours

Reconstruction du commissariat des Lilas : des avancées

10 Ville durable

Le projet de géothermie prend forme.

11 Participation citoyenne

Près de 1300 votant-es pour désigner les projets lauréats du budget participatif

13 à 16 Dossier

Les Lilas, cité des arts martiaux

12 Culture

L'art et la culture au cœur des écoles

21 Portrait

Luca Biancheri : sous le signe du béton

22 Associations

La Ligue contre le cancer

23 Sport

Le 14 mai, c'est randonnée en rollers et animations olympiques !

27 Histoire

Quand la terre des Lilas fleurissait la ville

Suivez-nous sur les réseaux sociaux



VilledesLilas



VilledesLilas



VilledesLilas

PERMANENCES JURIDIQUES ET SOCIALES

■ Permanence d'avocat-es :

les samedis de 9h à 11h30 en Mairie.

■ Conciliateur de justice :

les mercredis et jeudis toute la journée au tribunal d'instance de Pantin (41, rue Delizy).
Prendre RDV uniquement par écrit au tribunal.

PERMANENCES AU C.C.A.S. 193-195 RUE DE PARIS

■ Point d'accès au droit :

le jeudi de 14h à 17h,
sur RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence d'écrivain public :

Le jeudi après-midi,
sur RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence d'écrivain numérique :

2 jeudis après-midi par mois,
sur RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence de l'Agence départementale pour l'information sur le logement 93 (ADIL) :

deuxième mercredi (permanence généraliste) et quatrième mercredi (permanence DALO) du mois,
sur RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence avocat-e en droit du travail (secteur privé) :

2 vendredis par mois.

Prendre RDV au 01 41 58 10 91

Nouveau

■ Permanence de l'Union Nationale des Retraités et des Personnes Âgées (UNRPA) :

dossiers retraites et droits annexes.
Le mercredi matin, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence du Centre d'information sur les droits des femmes et des familles (CIDFF) :

accompagnement des femmes victimes de violences sexistes et sexuelles.
Le mercredi après-midi,
sur RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence de l'assistante sociale de la CAF :

le lundi toutes les 2 semaines (les rendez-vous sont pris directement par la CAF).
■ Permanence de la CRAMIF : mardi, mercredi et jeudi matin (RDV pris directement par la CRAMIF).

PERMANENCE RESF

■ Permanence sur RDV les lundis 9 et 22 mai, de 19h30 à 21h30 en Mairie.
Pour joindre RESF : 06 07 53 49 92
ou 06 84 78 23 24 - resf.leslilas@gmail.com

PERMANENCE INFO ÉNERGIE

2^{ème} vendredi du mois à la Direction Générale des Services Techniques, 196 rue de Paris.
Gratuit sur RDV au 01 42 87 99 44

INFOS LILAS

- Hôtel de ville - BP 76
93261 Les Lilas Cedex
Tél. : 01 43 62 82 02.
Internet : www.ville-leslilas.fr
- Magazine édité par la direction de la communication de la Ville des Lilas.
- Responsable de la publication : Lionel Benharous
- Rédaction en chef : Christophe Lalo (christophelalo@leslilas.fr)
- Rédaction : Christophe Lalo, Marion Peyre (marionpeyre@leslilas.fr)
Timothée Deluge Le Bourdieu (timotheedeluge@leslilas.fr)
- Ont participé à ce n° : Marc Godin
- Maquette et mise en page : Thierry Chauvin
- Photos : Elodie Ponsaud, Michael Audibert
- Imprimeur : Le réveil de la Marne
- Dépôt légal : août 2002
- Imprimé à 14 300 ex. sur papier écologique.



Certifié PEFC

Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées.
pefc-france.org



Lil'art c'est la culture à la portée de toutes et tous, c'est le pari de l'excellence, c'est forger une éducation à l'art, c'est conjuguer convivialité et solidarité...



Du 25 au 27 mai, nous vivons une nouvelle édition de Lil'art.

Comme chaque année, des dizaines d'artistes, de créateurs et de créatrices donneront à voir leurs œuvres, nous inviteront à découvrir leurs univers.

Avec Sander Cisinski, premier maire-adjoint en charge de la culture, nous sommes attachés et nous aimons Lil'art. Car cette manifestation épouse parfaitement les contours de la politique culturelle que nous voulons mener. Car ces journées proposent la culture telle que nous la concevons.

Lil'art, c'est l'art à la portée de toutes et tous.

Donner à voir des œuvres dans notre théâtre et notre marché, c'est les sortir des lieux qui leurs sont habituellement dévolus pour les placer au cœur de la cité. C'est toucher, au-delà du public habituel des galeries ou des expositions, celles et ceux qui n'en sont pas des visiteurs réguliers. C'est offrir à toutes et tous l'opportunité de découvrir et de s'émerveiller.

Lil'art, c'est le pari de l'excellence tout en ouvrant à chacun un espace d'expression artistique.

Car rendre l'art accessible ne peut se concevoir au détriment de la qualité. Et Lil'art réussit ce tour de force de concilier ces deux exigences : la fréquentation qui ne se dément pas et la renommée acquise par tant d'artistes ayant exposé, souvent pour la première fois, aux Lilas, en attestent.

Lil'art, c'est forger une éducation à l'art.

Depuis toujours, la dimension éducative est au cœur de Lil'art. Partenariats avec les établissements scolaires, le service jeunesse, le Conseil des jeunes et le Kiosque, ateliers pour les enfants, rencontres avec les artistes, Lil'art éveille nos plus jeunes à l'art, forme leurs regards, développe leur sensibilité et – espérons-le – suscite des vocations.

Lil'art, c'est faire rimer culture et solidarité.

Que chaque année, la restauration, assurée par *Pas sans toit*, permette d'aider les habitants d'un village indien et d'en favoriser le développement s'accorde si bien avec l'universalité de l'art.

Lil'art, c'est lier culture et convivialité.

C'est un moment de rencontre, une manifestation festive, agrémentée de spectacles vivants, qui favorisent l'échange joyeux et le partage stimulant.

Alors merci, à celles et ceux qui se mobilisent pleinement pour faire, chaque année, de Lil'art une réussite : les services municipaux bien sûr, les artistes, les créateurs et les créatrices évidemment.

Merci car, dans les temps troublés que nous connaissons, « l'art, rien de tel pour embellir, élargir la vie » (A. Daudet)... et nous en avons bien besoin !

Lionel Benharous,
Maire des Lilas

1^{er} avril : *Lilatelier* ouvre ses portes

A l'occasion des *Journées européennes des métiers d'art*, les artistes du collectif *Lilatelier* ont organisé un week-end portes-ouvertes. Une belle affluence, un beau succès...



30 mars : des Lilasiens-nes reçoivent la médaille du travail

Le Maire et des élu-es ont remis la médaille du travail à plusieurs Lilasiennes lors d'une cérémonie solennelle en Mairie.

4 avril : le Melting Potes en photos

Depuis des années, René Leyral photographie les concerts du vendredi soir au *Melting Potes*, le bar Lilasien tenu par M. Biau. Les plus belles photos forment désormais une exposition à découvrir dans le hall de la Mairie.



M. Biau et R. Leyral

3 avril : quand la RATP recrute...

La RATP, Est Ensemble et la Ville ont organisé une présentation des métiers de la RATP dans le quartier des Sentes. De nombreux jeunes sont venu-es se renseigner ou candidater à l'un des 6000 postes à pourvoir en Ile-de-France.



1^{er} et 8 avril : festival *Hors Limites*

La bibliothèque a accueilli deux événements du festival organisé par le réseau des bibliothèques de Seine-Saint-Denis : un parcours de « street wordout », mêlant sports et littérature, avec Nicolas Richard et un atelier graphique animé par Laurie Augusti.





7 avril : La Grande Sophie au Garde-Chasse

Entre profondeur et légèreté, La Grande Sophie a interprété les chansons de son nouvel album, *La vie moderne*, devant un public conquis.



6 avril : *Futurs antérieurs* au centre culturel Jean-Cocteau

Le dernier volet de la saison *No(s) Future(s)* présente des œuvres déconstruisant les formes du passé pour entrevoir des futurs possibles.

9 avril : rupture du jeûne du Ramadan

L'association *La Boussole* a organisé, pour la première fois, une rupture du jeûne du Ramadan dans un restaurant Lilasien.



11 avril : le rugby pour rapprocher les jeunes

Une convention lie désormais des établissements scolaires des Lilas et de Bagnolet et le *Rugby Club Bagnolet* pour promouvoir la pratique du rugby mais surtout rapprocher les jeunes des deux villes...



12 avril : Le Maire en soutien des habitant-es de l'Avenir

Le Maire et des élu-es sont venu-es soutenir les habitant-es du quartier qui s'étaient déplacé-es devant le siège de leur bailleur pour évoquer, notamment, la mise en oeuvre du conventionnement social.



14 avril : accompagner la fin de vie

Les Lilas ont accueilli une formation de l'association *Derniers Secours* qui sensibilise, informe et guide les participant-es dans l'accompagnement des derniers moments de vie de leurs proches. D'autres sessions seront prochainement organisées.



15 avril : un composteur de quartier supplémentaire

Inauguré le 15 avril, le composteur de l'école Victor-Hugo s'agrandit et devient un composteur de quartier ouvert à tou-tes.

15 avril : aider à remonter le temps

Le Cercle de généalogie et d'histoire locale des Lilas, animé par Sylvain Oerlemans, a organisé une « Journéalogique » durant laquelle des spécialistes en recherches familiales ont prodigué leurs conseils.



15 avril : atelier vélo

Sur la place de l'Hôtel de Ville, *la Sardine Bleue*, partenaire de la Ville, a repris ses ateliers de réparation et d'autoréparation de vélos. Rendez-vous chaque mois dans un quartier différent.



16 avril : l'Étoile d'Or brille toujours

C'est la plus ancienne association des Lilas, créée il y a plus de 100 ans. Elle a vu danser des générations de petit-es Lilasien-nes, et continue de les attirer. Sur la scène du Garde-Chasse, les quatre représentations du gala annuel ont réuni un public toujours aussi nombreux et émerveillé...





20 avril : interclasses de rugby

Les matchs entre les classes de 6ème du collège Marie-Curie se sont déroulés au parc municipal des sports. Bravo aux élèves de 6° 1, 6° 3 et 6° 6, qualifié-es pour le tournoi inter-collège du 11 mai prochain.

22 avril : il y a 108 ans, le génocide des Arméniens

Le Maire, les élu-es, l'ANI (Association pour le développement de la culture Arménienne) et les associations œuvrant dans le domaine mémoriel ont commémoré le 108ème anniversaire du génocide arménien de 1915, en présence de C. Rackette, Sous-préfète de la Seine-Saint-Denis, et de S. E Hasmik Tolmajian, Ambassadrice d'Arménie.



Aïda Assadourian, présidente de l'ANI, prend la parole lors de la cérémonie.

22 avril : un groupe légendaire au Triton

Retour sur scène, 20 ans après sa dernière apparition aux Lilas, pour le groupe de jazz-rock français One shot.



25 avril : des oiseaux sur les murs des Lilas

L'artiste Louyz a conçu cette magnifique fresque, en cours d'achèvement, sur l'un des murs de l'espace culturel d'Anglemont. Une nouvelle réalisation issue du budget participatif...



Travaux

- Les travaux d'aménagement des abords de la station Mairie des Lilas viennent de débiter par la rue Jean-Poulmarch. Ils se poursuivront ensuite rue Raymonde Salez, puis par le boulevard de la Liberté et la rue de Paris.
- Les travaux d'aménagement de l'allée Jean Monnet dans le quartier des Bruyères, débiteront le 9 mai. Ils dureront 2 mois.

Opération révisions

Du 30 mai au 30 juin, la bibliothèque propose d'aider les collégien·nes et lycéen·nes pour préparer le brevet et le bac :

- Postes informatiques et accès Internet en salle multimédia réservés de 14h à 18h (17h le samedi).
- Possibilité d'accès à la salle multimédia les jeudis de 10h à 13h sur rendez-vous.
- Accompagnement pour l'utilisation des ressources numériques.
- Accès gratuit à la plateforme d'e-learning *Tout Apprendre*.
- Accès prioritaire aux annales et aux ouvrages parascolaires.

+d'infos et réservation : 01 83 74 56 56
leslilas.bibliotheques-estensemble.fr

Stationnement

La ville des Lilas se dote d'une nouvelle application, *Flowbird*, dont l'objectif est de simplifier le règlement du stationnement des automobilistes. Ce nouveau service vient en complément de *PayByPhone*, toujours actif, permettant à chacun de choisir sa solution de règlement de son stationnement. Cette application est disponible sur *IOS* et *Android*.

+infos : ville-leslilas.fr / Service Stationnement : 01 72 03 17 07

Logement

L'accession sociale à la propriété pour favoriser le parcours résidentiel des Lilasien·nes

Pour aider les ménages Lilasiens vivant dans le parc social à devenir propriétaires, la Ville favorise notamment l'accession sociale négociée. Deux opérations sont en cours aux Lilas. L'objectif : préserver la mixité sociale.

Préserver la mixité sociale aux Lilas, en particulier en centre-ville, est une priorité de l'équipe municipale. Une ville mixte, c'est une ville accessible à toutes et tous, qui accueille des populations diverses. C'est pourquoi, la Ville veut faciliter le parcours résidentiel des Lilasien·nes car l'acquisition d'un logement aux Lilas est particulièrement onéreux.

Deux programmes en accession sociale

Au 66 rue de Paris, comme au 23 rue des Bruyères, la Ville a obtenu des promoteurs que des logements soient réservés à un prix très inférieur à celui du marché, aux occupants de logements sociaux grâce à l'acces-

sion sociale. Pour en bénéficier, il faut résider dans un logement social aux Lilas et faire de l'appartement acheté sa résidence principale. L'acquisition est soumise, en plus de critères de revenus, à plusieurs conditions visant à éviter la spéculation : la revente est, par exemple, très encadrée.

Cinq appartements encore disponibles

Au 66 rue de Paris, le programme en cours de commercialisation compte plusieurs logements en accession sociale : 5 d'entre eux n'ont pas encore trouvé preneurs. Les ménages Lilasiens peuvent contacter directement le promoteur pour vérifier s'ils remplissent les conditions nécessaires pour postuler. Au 23 rue des Bruyères, le même type d'opération est en cours. De petits immeubles vont être construits, regroupant 31 logements dont 7 en accession sociale. La commercialisation du programme débutera prochainement.

■ **66 rue de Paris :**
contacter In Situ Promotion :

01 81 72 17 87
contact@insitu-promotion.fr

■ **23 rue des Bruyères :**
commercialisation par Prodérin (à venir).



Printemps des cimetières

« Les pierres vous parlent, venez les écouter »

Le 13 mai 2023, Les Lilas participent pour la deuxième fois à l'événement national du « Printemps des Cimetières ».

Cette année, le thème choisi est celui de la symbolique funéraire. L'occasion de mettre en lumière notre cimetière communal à travers ses sépultures les plus spectaculaires. Partez à la découverte des symboles gravés dans la pierre, motifs, décors et autres ornements en fonte.

Des visites commentées

Espace intemporel au cœur d'une ville en mouvement, le cimetière perpétue ainsi la mémoire des Lilasien·nes, tel un véritable

musée à ciel ouvert. Les visites seront animées conjointement par Christian Lagrange, élu en charge de la mémoire, et Sylvain Oerlemans, responsable du *Cercle de généalogie et d'histoire locale des Lilas*.

■ **Visites gratuites sur inscription :**

Samedi 13 mai à 10h et

Samedi 13 mai à 15h (durée 1h30)

■ **Inscription :**

01 72 03 17 37 ou par mail :

julievavon@leslilas.fr



Tranquillité publique

Agir ensemble contre les rixes et pour la tranquillité publique

Bagnolet a rejoint Les Lilas, Le Pré Saint-Gervais et Romainville pour lutter ensemble contre les rixes. Autre exemple des coopérations qui se multiplient : Les Lilas et Romainville portent ensemble un projet de reconstruction du commissariat que l'Etat commence à regarder de plus près...

Le 22 mars dernier, Bagnolet a signé la convention de coopération et de lutte contre les rixes entre jeunes, rejoignant ainsi Les Lilas, Le Pré Saint-Gervais et Romainville qui l'ont initiée il y a plusieurs années. De nombreuses actions ont été entreprises en coopération, d'autres s'organisent...

Les échanges entre professionnels des 4 villes et les actions menées ensemble permettent aux jeunes et aux familles de mieux se connaître : elles visent à apaiser les tensions qui reposent souvent sur une méconnaissance de l'autre.



Les Maires des Lilas, Romainville, Pré Saint-Gervais et Bagnolet signent la convention partenariale

Une convention pour des actions de prévention conjointes

Ainsi, Le Pré Saint-Gervais, Romainville et Les Lilas construisent ensemble un séjour pour 4 jeunes de chaque ville durant lequel ils partageront des moments de loisirs et d'apprentissage. Les Lilas et Romainville travaillent à un repas de quartier partagé entre les Sentes, l'Avenir et Gagarine. L'objectif est de réunir les jeunes et leurs familles pour apprendre à mieux se connaître et combattre les préjugés.

Le projet de reconstruction du Commissariat avance...

Le projet de reconstruction du Commissariat est également mené en coopération. Les Lilas et Romainville ont identifié un emplacement à la lisière des deux villes entre Gagarine et les Sentes. Le 4 avril, François Dechy (Maire de Romainville) et Lionel Benharous ont présenté ce projet à M. Le Moing Surzur, Préfet et Secrétaire général de la Préfecture de Police ainsi qu'à Cécile Rackette, Sous-préfète. Ils ont réaffirmé leur détermination à faire avancer ce dossier car les usager-es, comme les fonctionnaires de police, méritent des locaux dignes. Une réunion de travail a suivi la visite afin d'envisager, avec les services de l'Etat, la meilleure méthode pour faire aboutir ce projet.



Le Préfet (à gauche) et les deux Maires à proximité du site envisagé pour la reconstruction du futur Commissariat des Lilas et Romainville

Reconstruction du commissariat : réunion publique le 1^{er} juin à 19h

Le projet de reconstruction du commissariat nécessite l'extension du périmètre de l'ANRU du quartier Gagarine à Romainville.

Une réunion publique se tiendra à Romainville jeudi 1^{er} juin à 19h (le lieu précis reste à fixer).

Un « marché des producteurs de pays » aux Lilas



Samedi 13 et dimanche 14 mai, 10 stands de producteurs.ices de pays venu.es de Corrèze, et d'ailleurs en France, s'installeront entre les n° 83 et n°97 de la rue de Paris. Les « marchés des producteurs de pays » réunissent des producteurs.ices locaux.ales, toutes engagé.es pour le respect d'une agriculture raisonnée, pour garantir la qualité des produits et la transparence de leurs pratiques agricoles.

Nouveau commerce Délices des Lilas



Changement de propriétaire pour le traiteur asiatique de la rue du Pré Saint-Gervais. Depuis le 17 mars, Eva et Meiou (sa maman) vous proposent des plats à emporter ou à déguster sur place, et même en terrasse pour les beaux jours. Aux *Délices des Lilas*, tout est cuisiné le jour même qu'il s'agisse des plats chinois, thaïlandais ou japonais... Les spécialités de la maison sont le bobun et la soupe de nouilles avec raviolis, ainsi que les « pho » vietnamiens. Différentes formules sont proposées. Possibilité de commander par téléphone mais pas de livraison.

■ Ouvert 7j/7 de 11h à 22h30
Tél. : 09 81 93 80 07
4 rue du Pré Saint-Gervais, Les Lilas

Marché bio des Lilas

Les commerçant-es du marché bio des Lilas vous accueillent **tous les vendredis de 14h à 19h, avenue Waldeck-Rousseau** en face du Garde-Chasse. Vous y trouverez chaque semaine, un boucher, un primeur, un traiteur Sarde et parfois un crémier.

Opération Job d'été

Le Kiosque (167 rue de Paris) aide les jeunes des Lilas à trouver un job pour les vacances. Deux nouveaux ateliers sont programmés en mai :

Mercredi 10 mai 17h30 - 19h : simulation d'entretien, viens t'entraîner !

Mercredi 17 mai 17h - 19h : apprendre à se présenter et à valoriser ses compétences

+infos : 01 48 97 21 10

« Fête ta famille »

Au parc Lucie-Aubrac, l'association Graines de savoirs organise « Fête ta famille », à l'occasion de la *journée de la non-violence éducative*, **samedi 13 mai de 10h à 14h**.

Coin parent-enfant

■ **10h - 12h30** : atelier « Les petites mains » (atelier d'auto massage en famille).

■ **10h - 12h30** : atelier sophrologie détente pour apprendre à apaiser les tensions (parent et enfant à partir de 3 ans ou ado).

■ **10h - 12h30** : atelier « chou bidou bidou ouah » pour construire ensemble un mirliton et jouer en chœur.

■ **A 11h** : le potager à 4 mains, venez découvrir, toucher, sentir... les plantes du potager du parc (parent-enfant de tous âges).

Coin des parents

■ **10h** : atelier-débat pour réfléchir aux difficultés de toujours rester bienveillants avec nos enfants.

■ **11h30 à 12h30** : découvrez le parent créatif que vous êtes (atelier de parenté créative).

La Librairie Folies d'encre proposera une sélection d'ouvrages sur le sujet de la non-violence éducative.

■ **12h30 à 14h** : déjeuner partagé

A vos agendas

8 et 9 juillet :

c'est la Fête des Lilas

La « Fête des Lilas », projet lauréat de la première édition du budget participatif, aura enfin lieu **le week-end du 8-9 juillet prochain**. Reportée en raison de la crise sanitaire, puis de la fermeture du Garde-Chasse, elle marquera un temps fort du début de l'été Lilasien autour de la convivialité et de la musique !

Au programme, **samedi 8** : DJ, karaoké, orchestre, bal pour enfants dans le Théâtre, avec une guinguette dans le square pour profiter pleinement de l'ambiance festive.

Dimanche 9 : garden party et pique-nique géant dans le parc Lucie-Aubrac, pour passer un moment convivial en famille ou entre amis.

Réservez dès maintenant votre week-end et préparez-vous à célébrer la « Fête des Lilas » !

BUDGET PARTICIPATIF

Transition énergétique

Géothermie : ça avance!

La centrale de géothermie voit peu à peu le jour avec l'installation des puits de forage actuellement en cours.

En parallèle, la réhabilitation des deux courts de tennis extérieurs est achevée : ils sont

ouverts désormais aux adhérent-es du *Tennis club des Lilas*. Derrière la halle du tennis, deux courts de padel et un nouveau court de tennis sortent de terre : ces trois nouveaux terrains seront couverts d'ici quelques semaines.



Le site de géothermie et les courts de tennis et de padel.



Potager Lucie-Aubrac

Quinze années de nature en ville

Le potager du parc Lucie-Aubrac, qui a vu le jour en même temps que le parc en 2007, a plus de 15 ans d'existence et les fêtera dimanche 14 mai.

Le potager n'a cessé de grandir et de s'embellir au fil des années, grâce à un grand nombre de jardinier-es bénévoles. Pour fêter ses 15 ans, le dimanche 14 mai, toute l'équipe du potager donne rendez-vous devant la cabane du jardin, entre 11h et 17h.

Pique-nique et activités

Pour l'occasion un grand pique-nique est organisé, auquel chacun peut s'inviter et apporter de quoi partager. Plusieurs activités sont prévues : visites du potager, contes, récit illustré de la genèse, constitution d'un herbier bleu, atelier tricot-philos... Et des expositions avec des fleurs-mosaïques et une galerie de photos.



Venez nombreux-ses, pour découvrir ou revisiter cet espace de nature au cœur de la ville ! Et les enfants sont évidemment les bienvenus...

Conseils de quartier

Le « plan vélo » en discussion

Les Conseils de quartier de mars et avril ont permis aux élu·es de présenter aux habitant·es les projets d'aménagements cyclables et les évolutions du plan de circulation qui auront un impact direct sur leur quartier.



Depuis 2021, le diagnostic et les propositions pour la mise en oeuvre du « plan vélo » ont donné lieu à une co-élaboration avec les Lilasien·nes. Dernière étape de ce processus : les élu·es ont présenté, dans chaque Conseil de quartier, les aménagements cyclables (pistes cyclables, aménagement de voiries, stationnements vélos...) prévus dans leur

quartier. Cette présentation a également permis d'expliquer les modifications apportées au plan de circulation global de la ville qui en découlent. Les Lilasien·nes ont manifesté un vif intérêt pour le nouveau plan de circulation : la plupart ont globalement adhéré au projet, tandis que d'autres ont formulé certaines interrogations... Il ressort cependant des échanges que, compte tenu de l'adaptation nécessaire au réchauffement climatique, une transition vers un meilleur partage de l'espace public entre mobilités douces, automobilistes et piéton·nes est indispensable.

De nombreux sujets abordés

La deuxième partie des réunions était consacrée aux questions diverses sur le cadre de vie et les projets d'aménagements quartier par quartier : Fort de Romainville, géothermie, aménagement des abords du parc Lucie-Aubrac, abords des stations de métro... Les sujets abordés ont été nombreux !

■ Prochaine session des conseils de quartier à l'hiver 2023 !



La Ville tient ses engagements : le choix des habitant·es des Sentes sera respecté !

Aucun des projets soumis au vote dans le cadre de la consultation *Inventons la Métropole du Grand Paris* ne sera mis en œuvre, conformément au choix de la population du quartier.

La riche et intense concertation avec les habitant·es des Sentes sur le projet « transformons le quartier des Sentes », s'est achevée le 25 mars dernier par un vote sans équivoque.

A une très large majorité, les habitant·es, très impactées par les nuisances du chantier de la station de métro Serge-Gainsbourg, ont choisi de ne voir mis en œuvre aucun des quatre projets. Conformément à son engagement, la Ville a porté la voix de la population et a mis un terme à cette consultation. Dans sa lettre à la Métropole, le Maire a tenu à rappeler le caractère inédit et le grand succès de ce processus de démocratie participative. Cette consultation est déjà montrée en exemple bien au-delà des Lilas... Aux Sentes, de l'achèvement de la station Serge-Gainsbourg à l'aménagement du parvis en passant par la rénovation thermique du patrimoine de Seine-Saint-Denis Habitat, les projets ne manquent pas...

Budget participatif

Près de 1 300 votant·es pour cette troisième édition !

Les votes sont clos depuis le 1^{er} mai. Le budget participatif, qui permet aux Lilasien·nes de proposer et de voter pour des projets visant à améliorer leur ville, a de nouveau rencontré un grand succès. Rendez-vous le 11 mai à 19h à l'Hôtel de Ville pour découvrir les projets lauréats !



Du 1^{er} avril au 1^{er} mai, 22 projets étaient soumis au vote des Lilasien·nes. Cette année encore, la participation a été importante, notamment sur les stands mobiles dans l'espace public, qui ont permis de rencontrer les porteur·ses de projets. Au total, plus de 1000 personnes ont exprimé leur choix.

Il faut dire que les projets étaient variés, de la création d'une mare à l'organisation de cours d'alphabétisation pour les personnes ne maîtrisant pas le français, en passant par l'installation d'un vélo rechargeant les téléphones au lycée ou la piétonnisation et la végétalisation de rues et d'espaces publics.

Découvrez les projets lauréats le 11 mai !

Les résultats du vote seront annoncés le 11 mai à 19h à l'Hôtel de Ville. Cette soirée sera l'occasion de découvrir les projets lauréats choisis par les Lilasien·nes et de rencontrer leurs initiateur·rices. La Ville s'engage ensuite à mettre en œuvre ces projets, au plus tard dans les deux ans.

Club des Hortensias

Tél. : 01 48 46 42 55
Allée des Hortensias

■ Événement

Représentations de l'atelier théâtre
Samedi 6 mai à 15h à l'espace culturel d'Anglemont et **mercredi 10 mai à 20h** au théâtre du Garde-Chasse.

■ **Vendredi 12 mai de 14h30 à 15h30**
Séance de sophrologie en groupe avec Marie-Hélène. 12 places maximum. Inscriptions le 4 mai. Tarif : 8€.

■ **Mardi 16 et 23 mai de 14h20 à 16h20**
Jeux collaboratifs avec Thomas de la ludothèque *Est en jeux*. Gratuit sans inscription.

■ **Mercredi 17 mai à 14h30**
Ciné-club animé par Bernard Rousselle. Titre du film communiqué au Club. Entrée libre sans inscription.

■ **Vendredi 19 mai à 14h**
Ciné-café au Garde-Chasse. Projection d'un film, puis échanges autour d'une collation. Inscriptions à partir du 10 mai.

■ **Lundi 22 mai à 12h45**
Randonnée de 10 km à Dampmart. Tarif 4€ (car). Départ à 13h du Club. Inscriptions vendredi 19 mai.

■ **Lundi 22 mai de 10h à 12h**
Pause des aidant-es. Entrée libre.

■ **Mercredi 24 mai à 14h**
Cercle de lecture animé par Monique et Simon Mathieu.

■ **Vendredi 26 mai à 13h45**
Sortie bowling à Nogent sur Marne. Inclus : transport en car depuis le Club, et 2 parties. Tarif maximal : 21€ (en fonction des ressources). Inscriptions mercredi 17 mai.

■ **Mardi 30 mai à 13h45**
Visite de l'exposition *Ramsès et l'Or des Pharaons* à la Villette. Tarif en fonction du nombre d'inscrit-es (min. 5€, max. 7,50€). Inscriptions le 17 mai.

■ **Mercredi 31 mai, 13h45**
Visite guidée de la Manufacture des Gobelins à Paris. Rdv au Club à 13h45. Tarif 13€ maximum (dégressif). Il reste deux places.

■ **Jeudi 22 juin à 10h**
Journée guinguette à la Ferme du bout des Prés. Départ 10h15 en car. Tarif : 38 € (tarif dégressif selon les ressources). Inscription le 7 juin.

Séjour à Sainte Maxime (ANCV), du 17 au 24 septembre 2023

Tarif selon les revenus. Présenter son avis d'impositions 2022 sur les ressources 2023. Inscriptions jeudi 8 juin de 9h30 à 12h et 13h30 à 17h - 25 places. Aucune inscription ne sera prise sans le déplacement de la personne (pour les couples, seul un des deux membres peut se présenter).

Égalité

Un congé menstruel pour les agentes municipales des Lilas

La municipalité va instaurer un congé menstruel pour ses agentes.

La municipalité présentera un vœu lors du prochain Conseil municipal du 24 mai, afin d'expérimenter la mise en place d'un congé menstruel pour les agentes de la Ville. Cette mesure vise à permettre aux femmes souffrant de règles douloureuses, d'endométriose ou de pathologies liées aux menstruations, de bénéficier de dispositifs adaptés à leur situation.

Sur avis médical, les femmes reconnues comme souffrant de règles incapacitantes pourront faire valoir un droit à différentes mesures en fonction de leur état de santé :



aménagement du poste et des horaires de travail, recours au télétravail ou octroi d'autorisations spéciales d'absence, durant la période menstruelle. La municipalité engagera également un travail de prévention en matière de santé auprès de ses agentes, notamment concernant l'endométriose et les pathologies gynécologiques.

Lever un tabou

Si la Ville de Saint-Ouen a initié le mouvement en France, plusieurs collectivités locales se sont saisies du sujet et demandent à l'État de légiférer au niveau national, car cette démarche vise à davantage d'égalité et à lever le tabou qui existe autour des menstruations féminines. La Ville intégrera sa démarche dans sa volonté plus globale d'égalité professionnelle au travail, de lutte contre les discriminations et contre toute forme de violences sexistes et sexuelles.

Petits champions de la lecture

Un élève de Waldeck-Rousseau en finale départementale

Cette année, l'école Waldeck-Rousseau a représenté la Ville en finale départementale de ce concours national de lecture à voix haute.

Comme tous les ans, l'école Waldeck-Rousseau et le service périscolaire participent au concours des *Petits champions de la lecture*. Les élèves de CM1 et CM2 de toute la France sont invité-es à lire en public un court texte, extrait d'une œuvre de fiction de leur choix. Cette année, le Lilasien Clotaire Clotaire Drouillard, élève de CM2 à Waldeck-Rousseau, s'est qualifié pour la finale départementale qui a eu lieu



Clotaire (3^{ème} à droite), et les finalistes départementaux

le 29 mars à l'hôtel du Département de Bobigny. Il avait choisi un passage de *Cité Les Argonautes* d'Insa Sané. Félicitations également à Céleste Mérieau Caussé qui a représenté le service périscolaire (27 élèves des écoles Paul Langevin, Romain-Rolland et Victor-Hugo ont participé à la compétition durant la pause méridienne) jusqu'aux pré-sélections départementales.

Promouvoir la lecture et l'éloquence

« Avant d'être une compétition, ce concours a d'abord un objectif pédagogique de promotion de la lecture et d'initiation des jeunes à l'oralité » rappelle Isabelle Aboulkheir, directrice de Waldeck-Rousseau. C'est pourquoi l'école organise, pour les enfants qui n'ont pas été retenus une rencontre avec des artistes au cours de laquelle ils pourront à nouveau lire en public un passage de leur livre préféré.

Les Lilas, cité des arts martiaux

Karaté, taekwondo, kung-fu, aikido, capoeira, judo, jujitsu ou viet vo dao : Les Lilas proposent un éventail très large de disciplines et de cours d'arts martiaux pour enfants, adultes ou Seniors. Chaque année, la *Nuit des arts martiaux*, qui s'est tenue le 1^{er} avril dernier, en témoigne.

Des associations qui conjuguent arts martiaux avec générosité et implication dans la vie des Lilas. Elles participent chaque année au *Téléthon*, à la *Journée sans voiture*, au *Forum des associations*...

En quelques questions, les samouraïs des Lilas répondent à vos principales interrogations avant de vous lancer.

Judo jujitsu Les Lilas

« Des sports accessibles à tou·tes »

Pouvez-vous décrire votre discipline ?

Martin : Il s'agit de la pratique du judo et du jujitsu, où l'on rajoute du corps à corps, des touches avec les pieds et les mains et diverses clés pour les adultes. Les cours sont accessibles aux enfants à partir de 6 ans mais aussi aux adultes.

Qu'apporte le judo et le jujitsu aux enfants ?

Cela permet la sociabilisation et l'harmonieux développement de la personne physique et morale.

Jusqu'à quel âge peut-on pratiquer ?

Jusqu'à 70 ans et plus.

Vos modèles, vos icônes ?

Teddy Riner.

Plutôt kimono, survêt, jean, robe ou costard ?

Sur le tatami, le kimono est notre costume.

Infos pratiques :

Mail : jjlofficier1@gmail.com **Tél. :** 06 25 92 10 45 (sms)

Internet : judo ju-jitsu les lilas

Facebook : Judo adultes les lilas - Jujitsu les lilas - Judo enfant les lilas

Insta : selfdet





SCW Karaté

« Le karaté calme et canalise »

Pouvez-vous décrire votre discipline ?

Jean-Claude Chemmama : Le karaté est un art martial, basé sur le respect, pour se contrôler dans des conditions difficiles. Ce n'est pas violent, on est dans le contrôle absolu et on combat avec casques et protections. Nous n'avons jamais d'accident.

Qu'apporte le karaté aux enfants ?

Le karaté calme, canalise. Et les enfants travaillent la coordination des mouvements, c'est primordial.

Quelles qualités pour réussir ?

Il faut être souple, à l'écoute, répéter encore et encore les mouvements car le karaté est très technique.

Jusqu'à quel âge peut-on pratiquer ?

Il n'y a pas d'âge, j'ai un élève de 77 ans. C'est chacun-e à son rythme.

Vos modèles, vos icônes ?

Chuck Norris, un vrai champion de karaté.

Plutôt kimono, survêt, jean, robe ou costard ?

Kimono quand je m'entraîne, mais j'aime les jeans.

Infos pratiques :

Nombre d'adhérent-es : 70

Mail : jcchem@hotmail.fr **Tél. :** 06 09 47 26 54

Internet : www.scwkarate.fr **Facebook :** scwkaraté



Vovinam viet vo dao

« Un art spectaculaire »

Pouvez-vous décrire votre discipline ?

Jérôme Béruben : C'est un art martial vietnamien très complet, spectaculaire et très aérien. Le travail de percussions poing-pied est aussi important que la saisie, la projection ou les clefs aux articulations et les fameux ciseaux.

Qu'apporte le viet vo dao ?

Le viet vo dao apprend la discipline, à se concentrer. C'est un sport individuel mais on s'entraîne avec des partenaires.

Quelles qualités pour réussir ?

La persévérance, l'assiduité, être à l'écoute des plus anciens.

Jusqu'à quel âge peut-on pratiquer ?

Notre pratiquant le plus ancien a 60 ans, mais il n'y a pas d'âge limite.

Vos modèles, vos icônes ?

J'ai grandi avec Jackie Chan.

Plutôt kimono, survêt, jean, robe ou costard ?

Survêt ou jeans.

Infos pratiques :

Nombre d'adhérent-es : 80

Mail : vovinam.lilas@gmail.com **Tél. :** 06 26 67 38 78

Internet : www.vovinam-leslilas.com **Facebook & Instagram :** vovinam les Lias

Les petits scarabées (kung fu)

« Le sens du groupe et du respect »

Pouvez-vous décrire votre discipline ?

Chantal Carbon : Le kung-fu est un art martial chinois qui combine des techniques variées de poings et de pieds. Il comporte des enchaînements et du combat.

Qu'apporte le kung-fu aux enfants ?

Le kung-fu apporte aux enfants des qualités de mouvement, le sens du groupe et du respect.

Quelles qualités pour réussir ?

La principale est la persévérance.

Jusqu'à quel âge peut-on pratiquer ?

Jusqu'à 60 ans ou plus, en adaptant ses entraînements.

Vos modèles, vos icônes ?

Je respecte les qualités de mes différents professeur-es. J'aime les films *Fighter in the Wind*, *Kung-fu Panda* et *Crazy Kung-fu*.

Plutôt kimono, survêt, jean, robe ou costard ?

J'apprécie les vêtements confortables, y compris les jupes...

Infos pratiques :

Nombre d'adhérent-es : 56

Mail : cc66@club-internet.fr **Tél. :** 06 63 54 89 78

Internet : http://scarabeelilas.free.fr

Facebook : Les Petits Scarabées



Baby judo - Self détente

« Prendre du plaisir »



Pouvez-vous décrire votre discipline ?

Martin : Il s'agit de la pratique du baby judo et de la gymnastique d'entretien et de défense principalement pour des femmes.

Pourquoi est-ce bon pour les enfants, qu'est-ce qu'elle apporte ?

Le baby judo participe à l'apprentissage moteur des enfants, à la socialisation, par des jeux, des musiques et des petits combats de sumos.

Quelles qualités pour réussir ?

Prendre du plaisir. Cela concerne aussi bien les enfants que les adultes.

Jusqu'à quel âge peut-on pratiquer ?

Le baby judo peut se pratiquer de 1 an et demi à 6 ans. Pour le self-défense féminin, de 12-13 ans jusqu'à n'importe quel âge.

Vos modèles, vos icônes ?

Dragon Ball.

Plutôt kimono, survêt, jean, robe ou costard ?

Lorsqu'ils s'habillent en kimono, les « tout-es-petit-es » sont trop « choupinet-tes ». Les femmes de la danse combat peuvent pratiquer avec la tenue qui leur plaît.

Infos pratiques :

Mail : selfdetente@gmail.com **Tél. :** 06 25 92 10 45 (sms)

Facebook : self détente - Baby judo les lilas - Danse combat les lilas

Snapchat : selfdetbabyjudo

Taekwondo Les Lilas

« Confiance, rigueur et courage »

Pouvez-vous décrire votre discipline ?

Marie Dao : Art martial coréen d'auto-défense, le taekwondo utilise les membres inférieurs et supérieurs comme moyen de défense (coups de pied, genou, poing, coude, tranchant et paume de la main, doigts).

Qu'apporte le taekwondo aux enfants ?

La pratique régulière apporte à l'enfant confiance, rigueur et courage tout en lui permettant de créer l'harmonie entre son corps et son esprit.

Quelles qualités pour réussir ?

La motivation et le plaisir.

Jusqu'à quel âge peut-on pratiquer ?

Le taekwondo se pratique à tout âge, à condition que l'enseignant-e ait la capacité pédagogique de proposer des exercices adaptés et ludiques.

Vos modèles, vos icônes ?

Bruce Lee, Jet Li et Jackie Chan sont nos références.

Plutôt kimono, survêt, jean, robe ou costard ?

En taekwondo, on ne dit pas kimono mais « do bok ». On le réserve plutôt pour nos cours car un do bok avec une ceinture noire, c'est pas mal, mais hors contexte c'est, comment dire... (rires)

Infos pratiques :

Mail : mariedao@gmail.com **Tél. :** 06 69 50 69 35

Internet : www.tkdflorientin.com



Chamada de angola (capoeira)

«Ne pas se préoccuper de la réussite»

Décrivez votre discipline ?

Paulo Pontvianne : La capoeira est un art martial créé au Brésil à l'époque de la colonisation portugaise. Cet art associe la musique, les chants, la percussion, la danse et la lutte.

Qu'apporte la capoeira ?

C'est très ludique, sans aspect compétitif. Nous abordons la pratique comme un jeu de questions et réponses. Et la dynamique de groupe plaît beaucoup aux enfants.

Quelles qualités pour réussir ?

Avoir du plaisir et enlever toute préoccupation de réussite.

Jusqu'à quel âge peut-on pratiquer ?

Nous avons créé un atelier dans un EHPAD à Paris, pour les Seniors qui ont 80 ans et plus... Et nous développons une méthode adaptée aux personnes en situation de handicap, notamment autistes.

Vos modèles, vos icônes ?

J'aime bien Besouro, un héros brésilien qui avait le super pouvoir de disparaître et voler comme un scarabée.

Plutôt kimono, survêt, jean, robe ou costard ?

Survêt.

Infos pratiques :

Nombre d'adhérent-es : 55

Mail : mestreboavida@hotmail.com **Tél. :** 06 28 75 46 50

Internet : www.chamadadeangola.fr **Facebook :** chamadadeangola



Sakura Aïki académie (aïkido) « Prendre confiance en soi »

Pouvez-vous décrire votre discipline ?

Matthieu Cousin : L'aïkido est un art martial japonais non-violent. Une gestuelle naturelle, le travail des techniques, la recherche d'une disponibilité du corps et de l'esprit favorisent le bien-être physique, une meilleure connaissance de soi et des autres.

Qu'apporte l'aïkido ?

L'aïkido permet de se mobiliser, donne confiance et assurance. A l'entraînement, les pratiquant-es abordent les déplacements, les saisies, les chutes, des techniques d'immobilisation...

Quelles qualités pour réussir ?

Ne pas se juger et ne pas juger les autres.

Jusqu'à quel âge peut-on pratiquer ?

Il n'y a pas d'âge limite.

Vos modèles, vos icônes ?

Toshiro Mifune dans les films d'Akira Kurosawa.

Plutôt kimono, survêt, jean, robe ou costard ?

Plutôt dogi !

Infos pratiques :

Nombre d'adhérent-es : 26

Mail : sakuraaikiacademie@gmail.com **Tél. :** 06 75 69 60 84

Facebook: SakuraAikiAcademie

Orion Capoeira

« Un art aux multiples facettes »

Pouvez-vous décrire votre discipline ?

Gaëtan Bayiha : La capoeira peut être martiale, artistique car elle incorpore musique, chant, danse et folklores, linguistique... Elle se pratique dans sa langue d'origine, le portugais (brésilien).

Qu'apporte la capoeira aux enfants ?

Pour les plus jeunes elle fait travailler le développement psychomoteur, la coordination, l'éveil à la musique, le rapport à l'autre dans le jeu et la notion de partage...

Quelles qualités pour réussir ?

Le courage, la curiosité, la ténacité, la rigueur et le goût du partage.

Jusqu'à quel âge peut-on pratiquer ?

Il y a tant de facettes de la capoeira qu'il n'y a pas d'âge limite.

Vos modèles, vos icônes ?

Mica Galvao dans le Ju jitsu brésilien et Donnie Yen pour les films *Ip man*.

Plutôt kimono, survêt, jean, robe ou costard ?

Ma journée peut conjuguer kimono, survêt, jean et costard !

Infos pratiques :

Nombre d'adhérent-es : 80 (dont 60 enfants)

Mail : capoeira.ebc.orioncapoeira@gmail.com **Tél. :** 06 50 61 08 53

Instagram : prof_foguete_cea / capoeira.93_94



Le dojo et le gymnase Liberté font peau neuve !

Six des 9 associations Lilasiennes d'arts martiaux utilisaient le gymnase Liberté et son dojo, dont les travaux de modernisation ont démarré en juillet dernier. La rénovation de cet équipement devrait être achevée en septembre 2023. Les clubs bénéficieront dès lors, d'un gymnase et d'un dojo totalement remis à neuf, avec de nouveaux revêtements de sols, des vestiaires plus nombreux et spacieux pour des conditions de pratiques bien plus confortables. En attendant, les clubs ont accepté de déplacer leurs entraînements et cours dans d'autres équipements pour cette saison (espace sportif de l'Avenir, écoles Victor-Hugo et Romain-Rolland, salle de l'Etoile d'Or...). Merci à eux pour cet effort bientôt récompensé !



Richard Le Pontois
Conseiller municipal
délégué aux sports

« Faire grandir la famille des arts martiaux aux Lilas »

Aux Lilas, 9 associations proposent un art martial, ce qui est rare pour une commune de notre taille. Si chaque discipline est différente, elles ont pour point commun leur dynamisme et leur engagement au quotidien ainsi que leur présence à de nombreux événements (*Téléthon, Journées sans voiture, Forum des associations...*), sans compter la *Nuit des Arts Martiaux* qui a fait son retour en 2023 en réunissant un public nombreux.

A quelques mois des Jeux Olympiques et Paralympiques qui se dérouleront en partie en Seine-Saint-Denis, la Ville est heureuse de compter autant de sportifs et bénévoles passionnés qui font vivre ces sports des tout petits (Baby Judo) aux plus grands et grandes car tous les arts martiaux sont mixtes.

A la rentrée, la plupart des associations retrouveront le gymnase Liberté avec un dojo et des structures refaits à neuf. Quelque soit votre niveau, n'hésitez pas à rejoindre ces associations pour faire grandir la famille des arts martiaux aux Lilas.

Du 25 au 27 mai

Lil'Art transfigure le marché et le théâtre !

Plus de 130 créatrices et créateurs en arts plastiques, artisanat d'art et arts appliqués des Lilas et du Nord-Est parisien vous attendent pour vous faire découvrir leurs univers.

Dans un présent rythmé par une succession de crises (sanitaire, écologique, géopolitique, économique et sociale), *Nos futurs*, la thématique 2023 de Lil'Art, invite créatrices, créateurs et public à s'interroger collectivement sur l'avenir. Somme des aspirations de toutes et tous, le futur nous appartient et chacun.e a le droit de l'imaginer, de le dessiner et d'en être acteur. Pourquoi à Lil'Art ? Parce que, pour reprendre les mots du réalisateur Francis Ford Coppola, « *l'art, en général, est la réponse au futur. C'est l'entreprise la plus importante à laquelle nous puissions nous consacrer* ».

Une installation collective aux allures futuristes

La thématique laisse une large possibilité d'interprétations aux créateur·rices, qui vont créer des œuvres originales destinées à une installation collective le temps de la manifestation. Cet espace thématique sera installé dans le théâtre du Garde-Chasse et prendra la forme d'une capsule temporelle : une installation aux allures futuristes qui réunira des œuvres imaginées comme des messages et témoignages laissés aux générations futures, aux « extraterrestres » qui habiteront un jour Les Lilas.

Dans cet espace, le public pourra aussi exposer « ses œuvres » : textes, dessins, objets réalisés dans des ateliers installés au marché et dans le parc du théâtre durant la manifestation.

Mise en capsule le 27 mai

Samedi 27 mai en fin d'après-midi, pour clôturer Lil'Art, toutes les œuvres seront décrochées lors d'une performance et entreposées dans une malle scellée qui sera conservée dans les archives de la Ville pendant 20 ans. Lignée aux futures générations Lilasiennes, elle pourra être ouverte le 27 mai 2044, leur permettant ainsi de découvrir les messages transmis par les œuvres.

Un espace pour les jeunes

Lil'Art réserve un espace pour valoriser les projets culturels menés durant l'année avec les jeunes par les services municipaux et le Conseil des jeunes : exposition de jeunes talents repérés lors d'un comité de sélection croisé entre le Conseil des jeunes et l'équipe Lil'Art, valorisation de la résidence L.I.L.A.s, une correspondance artistique vidéo entre des jeunes des Lilas et de Los Angeles, exposition



photo *Rencontre de générations* par les jeunes du Kiosque avec comme modèles les Seniors du club des Hortensias... Et aussi, un atelier de graff animé par l'artiste Bows samedi 27 mai !

Des rendez-vous pour toutes et tous

Des temps de découverte et de création pour tous publics (jeunes, familles, adultes) sont organisés chaque jour : lectures par la bibliothèque André-Malraux, balade urbaine avec le généalogiste Sylvain Oerlemans, ateliers sculpture, gravure, écriture, dessin, collage, graff et plus encore, animés par les créateur·rices et les services de la Ville. Parallèlement, vendredi 26 mai, des ateliers seront proposés aux écoles élémentaires.

Des spectacles vivants

Dans divers lieux, une programmation de spectacles vivants ponctue la manifestation. Vous pourrez notamment découvrir, samedi 27 mai à 16h, dans la cour de l'école Waldeck-Rousseau, la pièce de théâtre *Et si les œuvres d'art pouvaient parler ?* mise en scène et interprétée par l'humoriste Stan. Au programme également : concerts, performances chorégraphiques, fanfare...

Pratique

- **Jeudi 25 mai** : vernissage à 18h15 sur le parvis du Garde-Chasse, ouverture des portes de 19h à 22h
- **Vendredi 26 mai** : 13h-22h
- **Samedi 27 mai** : 10h-20h

■ **Restauration sur place** : stand tenu par l'association *Pas Sans Toit*, foodtruck, buvette tenue par la junior association *Falling Humanity* et présence de la brasserie MIR.

Les artistes Lilasiens ouvrent leurs portes

Pour poursuivre la découverte, dimanche 28 mai, 8 ateliers Lilasiens vous accueillent pour des moments de convivialité, avec des démonstrations et des animations créatives !



Programme complet de Lil'Art et des portes ouvertes des ateliers d'artistes : www.ville-leslilas.fr/lilart

Le Melting Potes

01 48 58 75 29

Claire Judd

5 mai à 20h30

Tony Marlow Trio

12 mai à 20h30

Les nains portent quoi

Théâtre d'improvisation

13 mai à 20h30

Le Writing Potes

Atelier d'écriture créative

writingpotes@gmail.com

17 mai à 19h30 + le 7 juin à 19h30

Youva Sid

19 mai à 20h30

Ducky Smockton

26 mai à 20h30

Le piano qui chante

27 mai à 20h30

Le Triton

01 49 72 83 13

Carmela Delgado / Émilie

Aridon-Kociolek / Mathias Naon

4 mai à 20h30

Juan Pablo Navarro Stet & ses invités

5 mai à 20h30

Louis Sclavis Quartet

6 mai à 20h30

Lina Stalyte

10 mai à 20h30

Élise Caron & Guillaume de Chassy

11 mai à 20h30

Didier Malherbe & Alexandre Cellier

12 mai à 20h30

Joëlle Léandre & Alexandra Grimal

13 mai à 20h30

Vernissage de l'exposition de Dominique Journet Ramel

« L'eau et les rêves »

16 mai à 18h30

À la recherche du son perdu

17 mai à 20h30

Christophe Monniot

19 mai à 20h30

Trio Grande

20 mai à 20h30

Magma

25 et 26 mai à 20h30

Louis Sclavis

27 mai à 20h30

Éducation artistique et culturelle

La culture au coeur des écoles

Chaque année, des acteurs culturels des Lilas mènent des projets ambitieux dans les écoles. Focus.



Lilas en Scène en résidence à l'école Paul-Langevin

Variations Brecht est un projet débuté en 2022 avec 3 classes de CE2 et la classe d'UPE2A. Il permet de suivre les élèves jusqu'à leur arrivée au collège en leur proposant un travail autour du dramaturge Bertolt Brecht. L'année scolaire 2021/22 a été consacrée à la découverte des multiples métiers nécessaires à l'élaboration d'un spectacle (rencontres avec des professionnel·les, visite des ateliers de construction de décors *Jipanco...*). L'année 2022/23 est tournée vers l'écriture. Les élèves s'approprient les récits de Brecht en imaginant, par l'écriture et l'improvisation, des variations des œuvres. En fin d'année, ils enregistreront en public le fruit de leur travail. L'année prochaine, les classes prépareront les représentations prévues en mai 2024 au Garde-Chasse.



Au Triton : un projet intergénérationnel

Passerelle est un projet réunissant l'école élémentaire Romain-Rolland et la résidence Marcel Bou. Enfants et Seniors vont créer, au cours d'ateliers de pratique artistique menés par les musicien·nes Lou Renaud Bailly, Maxime Mantovani et Cécile Lartigau, une composition musicale qui sera jouée au Triton pour la Fête de la Musique, le 21 juin prochain.

Par ailleurs, depuis septembre, près de 1300 élèves Lilasien·nes ont été accueilli·es au Triton pour des actions musicales. Dix sept classes ont rencontré les équipes techniques et 11 autres ont assisté à des répétitions publiques. Enfin, 23 classes ont participé à une rencontre musicale avec un artiste compagnon du Triton : Médéric Collignon, Benjamin Moussay, Sylvaine Helary ou YOM.

Théâtre du Garde-Chasse

Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis

■ **Mercredi 17 mai à 19h** au Garde-Chasse, découvrez *Q@A*, création de la chorégraphe Rachel Erdos : 4 danseur·euses... 36 questions... La révélation de leurs personnalités, de leurs vies et de leurs expériences lors d'un événement de danse intime. De 7 à 13€ Billetterie : 01 55 82 08 01 ou rencontreschorégraphiques.com

■ **Atelier ciné-philo 11h - 12h30**

à l'espace Louise Michel. Gratuit

■ **Dimanche 4 juin à 16h30**, rendez-vous sur le parvis du Garde-Chasse pour la restitution du projet *Assemblé* mené par la chorégraphe Magda Kachouche depuis novembre lors d'ateliers et de temps de médiation. Gratuit.

Théâtre

Partez devant !



Faut-il perdre sa vie à la gagner ? La pièce aborde avec légèreté et humour les doutes existentiels de la nouvelle génération. Simon et

Clara sont deux colocataires confrontés à l'expérience du chômage. Clara vient d'être licenciée de son job qu'elle ne supportait plus. Simon a fait de grandes études, pourtant il a décidé de travailler le moins possible.

Grâce à un dispositif scénique immersif original, le public peut se forger son propre point de vue en réaction à ces personnages pleins de contradictions.

■ **Judi 11 mai à 20h30**,

Garde-Chasse

Tarifs de 9 à 18€, tarif jeunes 9€

Billetterie : www.theatredugardechasse.fr

Du 30 mai au 6 juin

Le Conservatoire en festival

La 8^{ème} édition du festival invite le public à découvrir un bouquet de chants, de danses et de musiques au Garde-Chasse et à l'auditorium d'Anglemont.

Le festival s'ouvrira au Garde-Chasse mardi 30 mai à 19h avec le concert de la chorale de collectage de l'école Paul-Langevin et le chœur parents-enfants : chants du monde, chansons traditionnelles, mélodies d'enfance qui font appel aux souvenirs et à l'histoire... Un projet intergénérationnel emblématique du Conservatoire.

Vendredi 2 juin, les chorales du Conservatoire et celle du collège Marie-Curie se retrouveront sur scène pour une soirée entièrement consacrée aux Rita Mitsouko : plus de 100 enfants chanteront leurs tubes pour rendre hommage au groupe mythique !

Dimanche 4 juin sera la fête des danses : classique, jazz, contemporaine, indienne, toutes les classes de danse présenteront leur spectacle de fin d'année.

À l'auditorium d'Anglemont

Le festival se terminera par deux soirées dans l'atmosphère plus intime de l'auditorium : le lundi 5 juin avec l'Opéra pour enfants *Hänsel*



et *Gretel* de Humperdinck d'après le conte de Grimm présenté par les élèves de l'atelier lyrique et le mardi 6 juin avec une soirée consacrée à la musique de chambre.

■ **Gratuit sur réservation à la billetterie du Garde-Chasse pour les spectacles qui y sont accueillis**
programme complet courant mai sur www.ville-leslilas.fr

Centre culturel Jean-Cocteau

Futurs antérieurs, les rendez-vous autour de l'exposition

Jusqu'au 27 mai, à l'espace culturel d'Anglemont, les œuvres de l'exposition déconstruisent les formes du passé pour entrevoir des futurs possibles. Programme des rendez-vous pour toutes et tous.

■ **Les mercredis de 18h à 19h et les samedis de 10h à 12h**, les commissaires de l'exposition ou la médiatrice vous accueillent pour vous présenter les œuvres de votre choix et activer l'installation en réalité virtuelle *Never the Same Ocean*.

■ **Mardi 9 mai à 18h30**, rendez-vous pour une visite-rencontre avec l'artiste Claire Trotignon autour du collage *Bird view and the columns* et de l'installation *The adjustable ruins and the columns*.



Les mercredis de 18h à 19h et les samedis de 10h à 12h : accueil et activation de l'installation en réalité virtuelle *Never the Same Ocean*.

■ **Samedi 13 mai de 17h à 20h**, les commissaires proposent une visite commentée de l'exposition, suivie de la projection du film culte *Zabriskie Point* d'Antonioni au Garde-Chasse.

■ **Mercredi 17 mai à 10h**, l'atelier *Fabrique ton homme de pierre !* (dès 5 ans) permettra aux participant·es de fabriquer leur masque à traverser le temps.

■ **Samedi 27 mai de 15h à 18h**, la saison *No(s) Future(s)* se conclut avec la présentation d'un catalogue conçu par l'artiste Aïda Bruyère, réunissant l'ensemble des expositions et projets de l'année. Un petit bijou d'édition dont 50 exemplaires seront offerts au public.

■ **Tous les rendez-vous sont gratuits, certains sur réservation :**
www.ville-leslilas.fr/centreculturel

Battle Hip Hop Flashlight 2023

Venez assister aux « battle hip hop » des élèves du Centre culturel. Enfants et adultes vont s'affronter devant un jury professionnel jusqu'à la victoire de la ou du Lil'artist hip hop 2023. Les inscriptions, sur place le jour même, sont ouvertes à toutes !

Samedi 3 juin, 16h-20h30, parc Georges Gay, entrée libre

Conservatoire Gabriel-Fauré

01 83 74 58 05

Jam Session

Scène ouverte avec le département jazz
11 mai à 19h, café *Le Royal*

Mardi Musique

Audition des élèves

23 mai à 19h, auditorium d'Anglemont

Calendrier des inscriptions 2023/24

■ **Réinscriptions du 10 au 24 mai**

(uniquement pour les élèves déjà scolarisés au Conservatoire)

■ **Dépôt des nouvelles demandes :**

du 5 au 17 juin. Formulaire à remplir à télécharger sur le site www.est-ensemble.fr (rubrique Conservatoires) et à déposer au secrétariat.

Bibliothèque André-Malraux

01 83 74 56 56

Bébé bouquine

Des histoires, des comptines, formulettes et jeux de doigts pour enchanter les 0-3 ans ! - Entrée libre sur réservation

6 mai à 10h30

Histoires de ...

Des contes et des histoires pour émerveiller les petit·es et les grand·es.
Dès 4 ans.

27 mai à 10h30, parvis du Garde-Chasse, dans le cadre de Lil'Art

Œuvres à louer

Avec l'artothèque organisée à *Lilas en Scène* par *Cal & Co*, il était possible de découvrir de nombreuses œuvres et de les emporter chez soi en les louant.



Cinéma du Garde-Chasse

MERCREDI 03 MAI

14h Normale (1h27)
17h L'Etabli (1h57)
20h30 Voyages en Italie (1h31)

JEUDI 04 MAI

17h About Kim Sohee VO (2h17)
14h A vol d'oiseaux + 7 ans (57)
20h30 Los Reyes del mundo VO (1h41)

VENDREDI 05 MAI

14h L'Etabli (1h57)
17h Voyages en Italie (1h31)
20h30 About Kim Sohee VO (2h17)

SAMEDI 06 MAI

10h30 Voyages en Italie 🍷 (1h31)
14h Los Reyes del mundo VO (1h41)
16h A vol d'oiseaux (57) + 7 ans ciné atelier
17h30 Normale (1h27)
20h L'Etabli (1h57)

DIMANCHE 07 MAI

14h30 Voyages en Italie (1h31)
16h30 Los Reyes del mundo VO (1h41)
18h30 About Kim Sohee VO (2h17)

VENDREDI 12 MAI

14h Dancing Pina VO (1h52)
17h Les Trois Mousquetaires : D'Artagnan (2h01)
20h30 De grandes espérances 🍷❤️ (1h45)

SAMEDI 13 MAI

18h Zabriskie Point VO (1h50)
20h30 Les Trois Mousquetaires : D'Artagnan (2h01)

DIMANCHE 14 MAI

14h30 Les Trois Mousquetaires : D'Artagnan ♦️ (2h01)
17h Pompon ours 🍷 (35') + 3 ans
18h Dancing Pina VO (1h52)

JEUDI 18 MAI

14h Portrait de famille 🍷 (42') + 3 ans
15h Chien de la casse (1h33)
17h Les Âmes sœurs (1h40)
20h30 Burning Days VO (2h08)

VENDREDI 19 MAI

10h30 Chien de la casse 🍷 (1h33)
14h Les âmes sœurs (1h40)
17h Chien de la casse (1h33)
20h30 Sur l'Adamant (1h49)

SAMEDI 20 MAI

14h Chien de la casse 🍷 (1h33)
16h Portrait de famille (42') + 3 ans
17h The quiet girl VO (1h35)
20h30 Les Âmes sœurs (1h40)

DIMANCHE 21 MAI

14h30 The quiet girl VO (1h35)
16h30 Sur l'Adamant (1h49)
18h30 Burning Days VO (2h08)

🍷 séance jeunes parents 🍷 séance jeune public 🍷 ciné Tapas ♦️ ciné-patrimoine 🍷 ciné-thé 🍷 ciné-goûter - Agenda complet sur www.ville-leslilas.fr

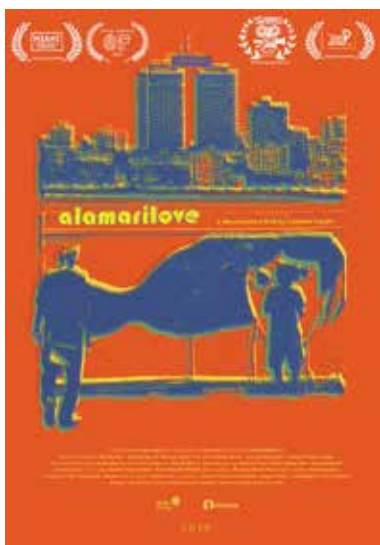
Ciné-conférence

Alamarilove

Mardi 16 mai à 19h, l'Observatoire de la Diversité Culturelle et le centre culturel Jean-Cocteau organisent une ciné-conférence autour du film *Alamarilove*, en présence de son réalisateur Carmelo Raneri.

Alamar, ville de 100 000 habitant·es située à l'est de La Havane, a été le berceau d'une multitude de mouvements artistiques *underground* de Cuba. Avec en toile de fond la transformation culturelle du pays actée par la visite de Barack Obama en 2016, le film donne la parole aux peintres, musicien·nes, rappeur·ses, DJ, poètes, graffeur·ses et cinéastes de la ville : quel est le sens de leur engagement ?

■ **Mardi 16 mai à 19h**, auditorium d'Anglemont
Entrée libre



Projection musicale

Tempo : Basquiat Soundtracks

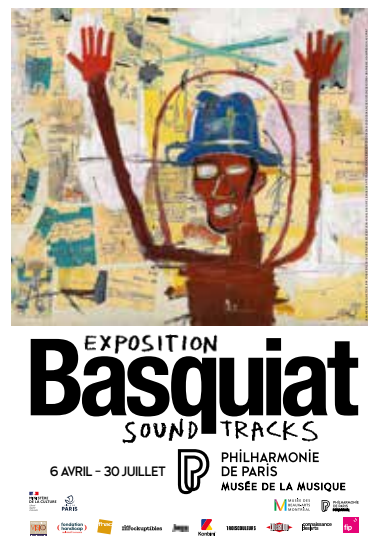
Donnant à entendre autant qu'à voir, l'exposition *Basquiat Soundtracks* à la Philharmonie de Paris, du 6 avril au 30 juillet 2023, s'offre comme la bande-son héroïque, multiple et foisonnante d'une œuvre fulgurante, pour laquelle la musique se révèle une clé d'interprétation essentielle – de Beethoven à Madonna, de Louis Armstrong à la Zulu Nation.

La bibliothèque André-Malraux vous propose une visite virtuelle et commentée autour de l'exposition, par une animatrice de la Philharmonie de Paris.

■ Samedi 13 mai à 10h30

Dès 10 ans - entrée libre sur réservation au 01 83 74 56 56

+infos : leslilas.bibliotheques-estensemble.fr



Sous le signe du béton

Artiste et entrepreneur, Luca Biancheri a une passion : le béton. Une matière capricieuse qu'il travaille sous toutes ses formes.

Luca Biancheri a 26 ans. Il est à la fois un artiste reconnu, primé, dont les œuvres sont vendues en galerie, mais aussi un entrepreneur à la tête d'une société dans le bâtiment, basée aux Lilas. De fait, la vie toute entière de Luca semble placée sous le signe du béton et de la maçonnerie.

Il est né en Suisse en 1997, de parents franco-italiens venus y travailler. Son père est... maçon, bien sûr ! « A l'école, j'étais très turbulent. Les études ça allait, mais mon comportement posait problème. Mon père travaillant sur les chantiers m'a fortement conseillé d'aller y faire un tour. » Luca commence donc à 14 ans en tant que manœuvre, les week-ends ou pendant les vacances. L'année suivante, il arrête définitivement ses études et commence un apprentissage de maçon. Même si les débuts sont un peu difficiles, (« le métier de maçon est physiquement très pénible, avec des ouvrages d'une incroyable complexité »), ce travail se transforme vite en passion. À la fin de son apprentissage, en 2015, toujours désireux d'apprendre et de se perfectionner pour atteindre l'excellence, il vient en France. « J'ai rejoint les Compagnons maçons et tailleurs de pierre des Devoirs du Tour de France. C'est là que j'ai développé une sensibilité plus artistique. J'ai aimé la transmission de savoirs et de passions par les anciens, qui connaissent d'innombrables techniques et des manières de faire différentes. Cela m'a énormément ouvert l'esprit sur le métier qui va bien au-delà d'empiler les briques et les parpaings. » Il termine son tour de France en 2020, après six ans de compagnonnage. Puis, il s'installe aux Lilas et prend un atelier à Noisy-le-Sec.

Une première expo à Lil'Art

Luca Biancheri fabrique des lampes, des tables, des sculptures... Il travaille surtout le béton, mais aussi la pierre, le bois, les métaux... « Je m'inspire de ce qui m'entoure, je n'ai qu'à ouvrir les yeux et à bien regarder autour de moi ». Pure merveille, son lampadaire *Luna*, une série limitée de huit pièces, est principalement en béton, notamment les feuilles, et la tige est en laiton. « *Luna* exprime un paradoxe en représentant la nature de manière intemporelle avec un matériau qui la consume, car l'industrie du ciment est une des plus polluantes du monde... » Il travaille actuellement sur une série de tables *Urban Standing*, intégralement en béton. « J'ai



1997 : naissance en Suisse, à Fribourg

2011 : travaille pour la 1^{ère} fois sur un chantier

2014 : accident de chantier, perd la vue d'un œil pendant neuf mois

2015 : arrive en France

2019 : s'installe aux Lilas

2023 : prix Excellence de l'artisanat d'art

en projet une autre série de mobiliers, plus proche de la nature en m'inspirant des bois, des rivières, des montagnes. Je prépare aussi trois sculptures. J'ai beaucoup d'idées, d'inspirations, il me faut juste du temps pour tout mettre en œuvre. »

À côté des œuvres uniques, des séries, il gère une société dans le bâtiment. « Je fais de la maçonnerie et reprise de structures, du renfor-

cement de plancher, de fondations, des créations d'ouvertures... Des travaux d'exception, de haute technicité, qui sont très compliqués. Il faut une grande implication intellectuelle pour trouver les solutions, cela demande beaucoup de connaissances... Pas seulement des bras et de la force. »

Lauréat du dernier prix Excellence de l'artisanat d'art, un concours en Seine Saint-Denis, Luca habite Les Lilas dont il apprécie particulièrement l'esprit village. « J'aime voir mon boucher, boire un coup dans le bar voisin. J'ai fait de merveilleuses rencontres aux Lilas. Ma première exposition a eu lieu à Lil'Art et cela m'a permis d'avoir des retours intéressants sur mes œuvres. »

Loto Kymba



Belle réussite pour le premier loto de l'association Kymba, qui lutte contre la leucémie. Organisé au club des Hortensias le **15 avril**, il a réuni une centaine de participant·es, et a permis de recueillir des fonds pour aider les malades.

Brocante

La brocante de la paroisse des Lilas aura lieu le samedi **13 mai de 8h à 17h**, impasse du Chanoine Piquet (près de l'église).

Vide grenier Ribambelle

Le vide grenier de la crèche parentale Ribambelle se tiendra le dimanche **11 juin de 8h à 18h**, sur le parvis du parc Lucie-Aubrac. En plus des stands, une buvette et des animations sont prévues. Téléchargez la fiche d'inscription sur le site crecheribambelle.com ou sur la page Facebook Vide grenier Ribambelle 2023.

+infos : videgrenier.ribambelle@gmail.com / 07 67 03 52 48

Poécité

La nouvelle soirée poétique de l'association Poécité, sur le thème « Illuminé » se déroulera mercredi **24 mai à 20h** à Lilas en Scène (23 bis rue Chassagnolle). Possibilité de restauration à partir de 19h. Entrée libre.

+infos : 06 16 27 90 72

Emmaüs

■ La communauté Alter-Emmaüs / Place nettes de Romainville, **cherche des bénévoles** pour participer, selon leur disponibilité, au tri (vaisselle, livres, disques, jouets) et à l'aménagement du magasin (5, rue Pierre-Curie).

Contacteur Laure au 06 03 90 44 54

Portes ouvertes chez les pompiers

Samedi 3 juin de 10h à 18h, portes ouvertes au centre de secours de Ménilmontant, 47 rue Saint-Fargeau 75020 Paris. Venez découvrir l'univers des pompiers qui interviennent aux Lilas.

Ligue contre le cancer - Comité 93

La Ligue contre le cancer : des actions diverses au quotidien

Créé en 1972, le comité de Seine-Saint-Denis de la *Ligue contre le cancer* s'implique avant, pendant et après la maladie.

Le département de Seine-Saint-Denis est le cinquième plus peuplé de France avec le niveau de vie le plus bas de métropole et un fort risque de développement de cancers. Sur la base de ce constat, le comité de Seine-Saint-Denis a à cœur de réduire les inégalités sociales de santé. Grâce au soutien de ses adhérent·es et à l'action de ses bénévoles, il lutte contre la maladie dans tous les domaines.

Soutien aux personnes malades et à leurs proches

Le Comité 93 propose des services adaptés afin d'améliorer la prise en charge et la qualité de vie pendant et après la maladie. Des accompagnements gratuits sont proposés. Les malades peuvent bénéficier d'un soutien

social, psychologique, de soins socio-esthétiques, d'activités physiques adaptées, d'ateliers de nutrition, de sorties culturelles...

Prévention des cancers et promotion des dépistages

40% des cancers seraient évitables en modifiant nos habitudes de vie. Le Comité informe, sensibilise, fait de l'éducation à la santé du public et forme des personnes relais.

Il propose et anime des actions de prévention sur le tabac, l'alcool, l'alimentation, l'activité physique et autres facteurs de risque de cancers, ainsi que des campagnes de promotion des dépistages des cancers du sein, du colon-rectum et du col de l'utérus (dans les établissements scolaires, les entreprises et auprès du grand public). Le Comité était ainsi présent aux Lilas le 17 mars dernier, au côté du Centre municipal de santé, pour un stand de prévention du cancer colorectal.

Engagement et soutien à la recherche

Au-delà de ces actions de terrain, la Ligue s'implique aux côtés des acteurs institutionnels pour défendre les droits des personnes malades et développer des environnements favorables à la santé.

Elle est le 1^{er} financeur privé indépendant de la recherche contre le cancer. Le Comité 93 participe au à ce soutien et mène sur le territoire des recherches sur l'activité physique adaptée et la nutrition.

+infos : cd93@ligue-cancer.net ou 01 48 35 17 01.



Le saviez-vous ?

Le tennis santé s'invite aux Lilas !

Pour une reprise douce de l'activité physique, La Ligue propose notamment depuis un an du tennis santé en partenariat avec le *Tennis Club des Lilas*. Une fois par mois, des personnes ayant été touchées par un cancer peuvent pratiquer ce sport, avec un encadrant formé au sport santé qui s'adapte aux prescriptions médicales. « Le tennis est une activité plus « cardio » que le simple renforcement musculaire et cela permet aussi aux personnes de se rencontrer et d'échanger car l'activité se fait en groupe » explique Eléonore Boyer, chargée de projets prévention au Comité.

■ **Contactez le Comité 93 de La Ligue contre le cancer si vous êtes intéressé·e : 01 48 35 17 01**



Plateau basket féminin, le 1^{er} avril

Challenge B. Boyer, le 15 avril



Basket

Le jeu avant l'enjeu

Au mois d'avril, deux événements initiés par le **Cercle Sportif Lilas Romainville Basket** et le **Paris Lady Basket** ont réuni de nombreux-ses jeunes joueuses et joueurs au gymnase Rabeyrolles.

Le 15 avril dernier, le **CSLR Basket** organisait une journée dédiée au mini-basket à destination des enfants de 7 ans. Chaque année, ce challenge rend hommage à Bernard Boyer, ancien président du Club, décédé en 2006. Une centaine d'enfants venus de toute la Seine-Saint-Denis a participé à divers jeux et ateliers techniques, encadrés par les éducateur-rices du club, avant de recevoir une collation et des récompenses. L'objectif était de s'amuser, de découvrir la discipline, de travailler les bases du basket dans la bonne humeur. Les petits matches ont cependant montré que l'envie de gagner est là, dès le plus jeune âge.

Développer la pratique féminine

Autre public avec le plateau initié par le **Paris Lady Basket**. En partenariat avec le **CSLR Basket**, le club parisien a pour objectif de développer la pratique féminine aux Lilas. « L'objectif du plateau, qui a

réuni 37 jeunes filles de 11 ou 12 ans, était de faire jouer le maximum de filles, de faire découvrir notre sport à celles qui débutent. Une visée avant tout pédagogique », explique Olivier Gombert, président du **Paris Lady Basket**. Les jeunes filles ont participé à de petits matches, à 3 contre 3 ou à 5 contre 5, afin de découvrir ces deux formes de basket désormais inscrites aux Jeux Olympiques. Les participantes venaient des Lilas, du **Paris Lady Basket**, du **Paris Basket 18** et d'un club de Seine-et-Marne. Le partenariat entre le club des Lilas et le **Paris Lady Basket** a débuté cette année. Les deux clubs apprennent encore à se connaître. « Nous mettons 4 encadrant-es à disposition du **CSLR** en échange de créneaux horaires aux Lilas pour nos équipes U13, U15 et U18 régionales, ajoute Olivier. Nous espérons poursuivre le partenariat et accompagner des équipes féminines du **CSLR Basket** U13 et U15 au niveau départemental. Sans compter que les meilleures pourraient aussi intégrer nos équipes ».

Trail des Hauteurs : inscriptions ouvertes

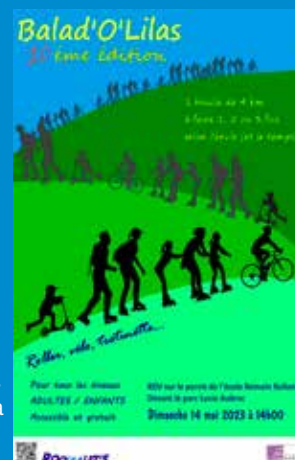


La **FSGT 93**, en partenariat avec **Est Ensemble**, lance la seconde édition du « Trail des Hauteurs ». Cette course se déroulera **dimanche 2 juillet** et proposera différents tracés entre nature et ville (28km, 13km, 5km et un mini-trail pour les enfants) qui traverseront les différentes villes d'Est Ensemble, y compris Les Lilas.

■ **Inscrivez-vous dès maintenant** à cet événement sportif et populaire !
Inscriptions en ligne jusqu'au 30 juin : www.fsgt93.fr

Randonnée en rollers et animations Olympiques

Balad'O'Lilas, la randonnée rollers, vélo, trottinette organisée par **Roolilalet's** aura lieu **dimanche 14 mai à partir de 14h**. Elle est ouverte à toutes et tous, adultes comme enfants de tous les niveaux. En parallèle, dans le cadre de l'opération 24 sites pour 2024, la Ville accueille une après-midi d'animations sportives sur le parvis des écoles Romain-Rolland : mur d'escalade, démonstrations et initiations à la boxe savate, badminton.



■ **Animations à partir de 14h**
sur le parvis Romain-Rolland devant le parc Lucie-Aubrac

■ **Départ de la randonnée à 14h**
+infos : roolilalets.free.fr/

Hommages



Michel Vilhes

Né le 18 janvier 1964, Michel Vilhes nous a quittés le 16 avril dernier à l'âge de 59 ans. Agent communal aux Lilas depuis 1986, il fût pendant 23 ans appariteur au service courrier avant de devenir ASVP (agent de surveillance de la voie publique) en 2009. Michel était très réservé mais ne manquait

pas d'humour ! Toujours extrêmement ponctuel, assidu et fiable, c'était une personne sur laquelle ses collègues pouvaient toujours compter : il leur manque beaucoup.

Il a été inhumé au cimetière de Château Thierry, en présence de sa famille, de ses ami-es et de nombreux-ses collègues. A Véronique, sa femme, à ses enfants et petits-enfants, à sa famille et à ses proches, la Ville présente ses sincères condoléances.



Liliane Brunet

Décédée le 16 avril, Liliane Brunet a travaillé de nombreuses années pour la Ville des Lilas, notamment à Direction de l'éducation et à la crèche du quartier des Sentes. En couple depuis 45 ans avec son époux Robert Brunet, qui fût longtemps représentant CFDT des agent-es de la Ville.

Investie dans la vie des Lilas, notamment au quartier des Sentes où elle a résidé une grande partie de sa vie, Liliane Brunet s'était retirée, avec son mari, à la campagne, à Saint- Rémy-en-l'Eau dans l'Oise depuis quelques années. Elle y a été inhumée le jeudi 20 avril 2023.

A Robert, son mari, à sa famille et à ses proches, la Ville des Lilas présente ses condoléances.

Expression libre des groupes politiques du Conseil municipal



Groupe des élus Communistes

L'école la grande perdante de la politique de Macron !

En application de l'article L442-5 du Code de l'Éducation Nationale, la municipalité est tenue de financer la scolarisation des élèves du premier degré des écoles privées sous contrat d'association avec l'État en référence du coût que représentent les écoliers scolarisés dans les classes maternelles et élémentaires des écoles publiques. Précisons que le financement de l'école maternelle privée est récent et a été instauré en pleine conscience par Jean-Marie BLANQUER alors Ministre de l'Éducation Nationale et sa loi dite de l'Ecole de la confiance depuis la rentrée scolaire 2019-2020 en prétextant rendre obligatoire l'école Maternelle pour limiter l'échec scolaire alors qu'elle était déjà fréquentée par plus de 98% des enfants concernés.

Le gouvernement Macron, depuis son premier mandat met à mal le service public de l'Éducation, nous le savons, nous le constatons tous les jours avec un recul certain des moyens qui sont octroyés aux écoles publiques. Pire, la situation se creuse avec à Paris par exemple sur les fermetures de classes dans le primaire, le privé sous contrat en perd 17 pour une baisse de 900 élèves et le public 162 pour une baisse de 3178 élèves. L'école public est 3 fois plus saigné que l'école privé sous contrat ce qui est tout simplement scandaleux !

C'est une réelle école à deux vitesses qu'on veut imposer à nos enfants et un couperet ensuite avec Parcoursup qui termine le tri social.

Avec vous, nous ne nous résignerons jamais à considérer que l'école de qualité soit réservée à une partie favorisée de la population !

Nathalie BETEMPS Malika DJERBOUA Maires adjointes,
Patrick BILLOUET, Liliane GAUDUBOIS, Lisa YAHIAOUI.
pcf.lilas@orange.fr Facebook Instagram Twitter :
PCF Les Lilas - 23bis rue du château

Groupe Constructifs

Texte non parvenu

Jimmy Vivante, Bruno Zilberg



Groupe Lilasien-nes pour La Planète et Le Climat

Nous tenons à exprimer notre **satisfaction** et notre **enthousiasme** concernant les nouveaux aménagements prévus aux abords de la mairie des Lilas. Ce projet mettra en avant les **mobilités douces**, les **espaces piétons** et la **nature en ville**.

La création de **nombreuses places de vélos** permettra aux Lilasiennes et Lilasiens de garer leur vélo en toute sérénité. Ces aménagements sont le fruit d'une **vitalité démocratique exemplaire** et témoignent de l'engagement de notre commune pour associer les citoyens à la vie locale.

Nous saluons également l'**efficacité du processus du budget participatif**, qui a permis une **large mobilisation citoyenne** et une implication active de la population. Les Lilasiennes et Lilasiens ont ainsi pu exprimer leurs préoccupations environnementales et leurs idées pour un avenir plus durable.

En soutenant et encourageant ces **démarches positives et participatives**, nous restons déterminés à faire des Lilas un **modèle de transition écologique** et de **démocratie participative**. Ensemble, œuvrons pour une ville plus verte, respectueuse de l'environnement et à l'écoute de ses citoyens.

Simon Bernstein, Christophe Paquis, Delphine Pupier
Contact 06 03 00 54 72
Facebook : lilasiennes pour la planète et le climat

PROCHAIN CONSEIL MUNICIPAL

Mercredi 24 mai à 19h en Mairie

Le Conseil municipal est retransmis en direct sur la page Facebook et le site de la Ville



Le Maire répond à vos questions en direct



Le Maire, Lionel Benharous,
répond à vos questions
en direct sur Facebook

Mercredi 31 mai à 19h

Envoyez vos questions
dès aujourd'hui par mail
(servicecommunication@leslilas.fr)

Rendez-vous
sur Facebook
@VilledesLilas



Le Maire répond à vos questions en direct sur la page Facebook de la Ville. Prochain rendez-vous le mercredi 31 mai à 19h. Vous pouvez poser vos questions à **servicecommunication@leslilas.fr**. Vous pourrez aussi interroger le Maire pendant le direct.



Groupe Le Printemps Lilasien

Stop au financement des écoles privées qui sont des écoles de riches !

Le conseil municipal se prononce tous les ans sur la subvention attribuée à Notre-Dame du Rosaire des Lilas, une école privée catholique. D'après la loi, la mairie doit subventionner cette école en fonction du nombre d'élèves, à hauteur de ce qu'elle dépense pour chaque élève lilasien scolarisé dans le public.

Donner autant à l'école privé qu'à l'école publique, c'est bien ? Et bien non !

L'école privée ne reçoit pas les élèves d'un secteur de la ville, mais sélectionne ceux qu'elle souhaite accueillir. Et elle accueille les plus riches.

Les indicateurs du niveau social des écoles ont été récemment rendus publics par l'Education nationale. Plus l'indicateur est haut, plus la population scolaire est riche. La moyenne nationale est autour de 100. Pour les Lilas, pour l'année 2021-2022, l'école Paul Langevin a un indicateur de 96, Waldeck Rousseau de 111 et Notre Dame : 134 ! C'est le plus haut indicateur de la ville. La ville des Lilas n'est pas une exception. **Partout les établissements privés concentrent les élèves issus des milieux les plus aisés.**

Nous votons systématiquement contre cette subvention. D'autres groupes municipaux s'abstiennent, et ne votent pas ce financement, pourtant imposé par la loi. Mais, au vu des données publiées, l'abstention n'est plus suffisante !

Nous exhortons le maire à résister, à dénoncer publiquement avec les autres communes ce financement forcé de la ségrégation sociale. Il est grand temps de monter au créneau !

Frédérique Sarre, Vincent Durand, Hélène Berthoumieux



Groupe Lilascité

Texte non parvenu

Lilascité
Brigitte Berceron, Bénédicte Barbet
Contact: lilascite@orange.fr - 06 07 51 54 01



Groupe Les Lilas écologie

On vous mijote une cantine locale en régie publique aux Lilas

Une cuisine centrale, bio, pour nourrir les enfants et les seniors des Lilas : c'était une promesse forte et ambitieuse de notre projet écologiste et de la majorité municipale.

En attendant de pouvoir mener à bien ce projet, la renégociation du contrat ELIOR a déjà permis d'améliorer significativement la qualité des repas, mais nous devons aller plus loin.

La première cantine 100% bio et locale, avec de la cuisine faite maison en Île de France a vu le jour en janvier à Romainville. Le succès est au rendez-vous, les enfants apprécient et le gaspillage alimentaire a beaucoup diminué (divisé par 3)

Nous suivons le même chemin aux Lilas, mais il nous reste encore plusieurs étapes avant d'y parvenir. Il faut choisir notre établissement pilote, le plus adapté avec une surface et des aménagements suffisants, investir en matériel, former le personnel, recruter un chef.

Il faudra, surtout, assurer la soutenabilité économique du projet.

Rappelons les nombreux bénéfices d'une cuisine locale.

- Pouvoir servir des repas en liaison chaude (sans congélation) change radicalement le aspects nutritionnels, sanitaires (suppressions des plastiques) et gustatifs des plats.

- Privilégier la bio, l'approvisionnement local et les menus végétariens participent au respect de l'environnement.

- L'éducation au goût et à l'alimentation saine et équilibrée pour tous les jeunes est un acte de justice sociale.

Relier l'écologie et le social dans nos communes de Seine Saint Denis est possible.

Sander Cisinski, Gaëlle Giffard, Lionel Primault,
Alice Canabate, Martin Douxami, Lucie Ferrandon
<http://leslilasecologie.fr>

Emploi/services

Femme de ménage et aide aux personnes âgées et repas-
sage Tél. : 07 54 05 67 97

Ancienne employée de pressing je cherche des heures de
repassage et de ménage à domicile. Tél. : 04 49 57 50 05

Coiffeur à domicile, je suis expert en balayage et mèches
je pratique aussi le lissage brésilien et tout types de soin.
Tél. : 01 80 60 94 84

Particulier entrepreneur en brocante et occasions propose
service de débarras appartement, cave et transport. Tél.
: 06 68 74 27 31

Entreprise individuelle effectue tous travaux maçonnerie,
rénovations plâtrerie peinture plomberie électricité, par-
quet, papier peint etc... Tél. : 07 53 19 78 35

Homme avec expérience dans le bâtiment, réalise
tous travaux de rénovation, placo, carrelage, par-
quet, pose de fenêtre, éclairage, peinture, papier
peint, devis gratuit, travail soigné, respect des délais
Tél. : 06 20 75 12 76

Bonjour, je suis une femme très sérieuse disponible pour
travail dans le ménage, repassage et aide aux personnes
âgées Tél. : 06 05 75 83 74

Bonjour je suis une femme très sérieuse je cherche heures
de ménage le samedi. Tél. : 06 44 08 44 15

Enseignante diplômée et expérimentée propose cours
primaire et secondaire en français et en anglais 25€ de
l'heure. Tél. : 07 68 43 48 93

Bonnes affaires

Vend icône achetée en Cappadoce (Turquie), en bois
Tél. : 01 83 37

Urgent je dois déménager et vends une table en chêne
massif (1,80x0,65 plus un banc et 4 chaises prix 100€.
Tél. : 06 11 36 45 98

Collier de créatrice en fin de collection (pierres et
fantaisies) vendus à 50 et 70% de leur valeur réelle
tel. : 06 70 14 74 09

4 chaises + 2 cabriolets en merisier massif 80€ 1 table
basse en merisier massif l=110cm l=65cm h=44cm +
2 tiroirs 70€ le tout en bon état. Tél. : 06 09 89 97 43

Commode 3 tiroirs en plan à langer d100x52x91
marque Premaman neuve dans emballage 180€;
Tél. 06 95 94 02 69

Vend plusieurs puzzles 1000 et 1500 pièces 5€ la boîte.
Tél. : 06 22 95 04 50

Immobilier

Loue place parking dans un parking sécurisé rue du Garde
chasse aux Lilas 75€/mois. tél. : 07 60 50 65 94

Apt 2p à louer meublé 2 minutes métro petite copro-
priété calme 1 étage ensoleillé, face commissariat
Tél. 06 14 68 20 47

Loue box fermé de 11m2 dans parking sécurisé résidence
calme, proche commissariat idéal stockage prix 160€/
mois. Tél. : 06 71 40 84 74

APT meuble à louer - 2 p - petite copropriété aux Lilas -
Tél. : 06 14 68 20 47

Particulier habitant aux Lilas cherche une maison à ache-
ter même avec travaux Tél. : 06 14 68 20 47

REJOIGNEZ- NOUS

SUR NOS RÉSEAUX SOCIAUX





VilledesLilas





VilledesLilas





VilledesLilas



Daniel GUIRAUD

Élu du canton Bagnolet -
Les Lilas - Romainville,
Premier vice-Président du
Conseil départemental,
vice-Président de la
Métropole du Grand Paris,
Maire honoraire des Lilas



Contact :
dguiraud@seinesaintdenis.fr
Tél. : 01 43 93 94 78

PERMANENCE DES ÉLU-ES

**tous les jeudis
de 18h à 20h
sans rendez-vous**



PARTAGEZ
VOTRE POUVOIR,
DONNEZ
VOTRE SANG !



Don de sang

Les Lilas en Mairie

**Mardi 16 mai
de 14h00 à 19h00**

96, rue de Paris

Collecte sur RDV :
mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr

Se munir d'une pièce d'identité. Il est recommandé de ne pas être à jeun.




Publiez gratuitement votre petite annonce

À retourner à : Infos Lilas PA - Hôtel de ville - 93 260 Les Lilas

Par ailleurs, vous pouvez consulter ou passer une petite annonce directement sur le site Internet de la Ville : www.ville-leslilas.fr

Les petites annonces à paraître dans Infos Lilas sont réservées aux particuliers Lilasiens. Elles sont gratuites. La rédaction d'Infos Lilas se réserve le droit de ne pas publier une annonce, en particulier si elle n'est pas en accord avec la législation, et décline toute responsabilité en cas d'offre de service ou de matériel ne correspondant pas aux attentes du lecteur. Aucune domiciliation n'est acceptée. Votre annonce paraîtra, selon l'espace disponible, dans Infos Lilas.

Votre nom : _____ **Prénom :** _____

Votre adresse : _____

Votre numéro de téléphone : _____ **Date :** _____

Votre courriel : _____

Rubrique : ☐ Emploi/services ☐ Don
☐ Garde d'enfants ☐ Bonnes affaires
☐ Immobilier ☐ Auto/moto ☐ Animaux

Baby-sitting, cours particuliers :
consultez les annonces du Kiosque au
167, rue de Paris ou sur www.ville-leslilas.fr

Horticulture aux Lilas

Quand la terre des Lilas fleurissait la ville

La famille Marie, horticultrice pendant deux générations, s'est établie rue de Paris à l'entrée des Lilas au début des années 1900. Des Lilasien-nes d'aujourd'hui se souviennent de leur boutique et des parcelles horticoles.

La famille acquit d'abord une boutique de fleuriste avec un terrain de culture au 61-63 rue de Paris et un second en location en haut de la rue de Paris face à l'ancienne gendarmerie. Dans les années 1920, une autre parcelle, 76 rue de l'Egalité, est venue compléter l'exploitation de production horticole.

Le grand-père, Henri Marie, était originaire des environs de Poitiers, sa femme native de Domfront dans l'Orne. Leur fille et leur gendre poursuivirent l'activité. Aujourd'hui, c'est le petit-fils de Henri Marie, Gérard Pontet, qui conserve la mémoire de ce pan oublié de l'exploitation de la terre des Lilas. Il grandit au-dessus d'une nouvelle boutique construite dans les années 1920, aida ses parents jusqu'en 1980, puis prolongea la fibre des Marie en entreprenant une carrière de paysagiste.

L'exploitation a compté jusqu'à cinq ouvriers. Il fallait beaucoup de bras pour les multiples tâches, notamment dans les serres : une serre consacrée à la culture des géraniums, une serre chaude pour les semis et repiquages des plantes annuelles, des serres chauffées pour



les plantes vertes, plantes fleuries d'intérieur et plantes grasses, ainsi qu'une serre froide pour l'hivernage de plantes gélives (sensibles au gel). Une partie du terrain était consacrée à la culture des chrysanthèmes en pots pour la Toussaint. Des châssis sur couches chaudes donnaient des bégonias, œillets d'Inde, pétunias, agératums...

L'entretien des squares et jardins de la ville

La famille possédait aussi des terrains dans l'Orne, où étaient cultivés des arbustes pour produire du feuillage ainsi que des sapins pour les fêtes de Noël, destinés en particulier à la Mairie, aux écoles, à la salle des fêtes. Car si la famille Marie a une place particulière dans l'histoire des Lilas, c'est qu'elle fût pendant des années l'auxiliaire privilégiée de la Ville pour l'entretien et le fleurissement de nombreux espaces, à une époque où n'existait pas de service des espaces verts.

Les ouvriers de la maison Marie assuraient la tonte des pelouses, la plantation des fleurs annuelles, dans le square derrière la Mairie, le petit square devant la sortie principale du métro, où était planté un arbre de la Liberté, le square Paul-de-Kock devant la salle du Garde-Chasse, et le square aménagé dans ce qui restait du parc de l'industriel Rozière (rue Léon Renault). Ils entretenaient le revêtement

en stabilisé du stade qui, à l'époque, se trouvait le long du Fort, à l'emplacement de l'actuelle résidence de l'Avenir. Sans oublier le fleurissement du monument aux morts et des tombes militaires du cimetière.

Mais comme pour tant d'autres horticulteurs et maraîchers du plateau de Romainville, l'urbanisation dévoreuse de terres eut raison de leur activité. Exproprié en 1981, le père de Gérard Pontet prit sa retraite en 1984, mettant fin à l'activité des établissements Marie.



Carnet

DU 18 FÉVRIER
AU 17 MARS 2023

NAISSANCES

Louna THOMAS ISOBE
Côme HNYLUCK MIFFRE-PERETTI
Arturo CERRI

MARIAGES

Géraldine AJAX et
Christophe LALO
Haroune DORBANE et
Hanae MACHMACHI

DÉCÈS

Thierry Pascal Didier ROMERO
Lucas IZAGUIRE HERRETES
Annette MOCH
Jacques BRACQ
Albert ERNST
Maraye ARMOOGUM
Thi Van TRAN
Dina MEDINA
Zhour BELKTIBIA
Sadia BEN HAMMADI
Wei Louis CHENG
Thierry PENNETIER



Lil'ART

25.26.27 MAI 2023

NOS FUTURS ENTRÉE
LIBRE!

ARTS APPLIQUÉS ARTS PLASTIQUES
ARTISANAT D'ART



MARCHÉ GISÈLE HALIMI
THÉÂTRE DU GARDE-CHASSE

Ⓜ11 Mairie des Lilas • Bus 105, 129

Jeudi
19H-22H

Vendredi
13H-22H

Samedi
10H-20H

INAUGURATION
18H15

01 48 46 07 20
www.ville-leslilas.fr/lilart

