



InfosLilas

LES INFORMATIONS LOCALES ET MUNICIPALES / www.ville-leslilas.fr

**Le Fort, lieu de mémoire
de la Seconde Guerre mondiale**

Sommaire



p.4-7



p.9



p.21



p.18



p.23

4-7 Après coup

9 Au fil des jours

Soutenons nos commerçant-es locaux !

10 Ville durable

Venez découvrir le « plan vélo » !

11 Participation citoyenne

Les habitant-es des Sentes vont choisir l'avenir de leur quartier

13 à 16 Dossier

Le Fort : lieu de mémoire des femmes dans la Résistance et la Déportation

18 Culture

Le Garde-Chasse, c'est aussi un cinéma !

21 Portrait

Fanfan, la mercière aux doigts de fée !

22 Associations

Les couleurs du court... et de la diversité

23 Sport

Près de 2000€ recueillis pour le Téléthon

27 Histoire

Des associations qui font vivre la solidarité aujourd'hui

Suivez-nous sur les réseaux sociaux



VilledesLilas



VilledesLilas



VilledesLilas

PERMANENCES JURIDIQUES ET SOCIALES

■ Permanence d'avocat-es :

les samedis de 9h à 11h30 en Mairie.

■ Conciliateur de justice :

les mercredis et jeudis toute la journée au tribunal d'instance de Pantin (41, rue Delizy).
Prendre RDV uniquement par écrit au tribunal.

PERMANENCES AU C.C.A.S. 193-195 RUE DE PARIS

■ Point d'accès au droit :

le jeudi de 14h à 17h,
sur RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence d'écrivain public :

Le jeudi après-midi,
sur RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence d'écrivain numérique :

2 jeudis après-midi par mois,
sur RDV au 01 41 58 10 91

■ **Permanence de l'Agence départementale pour l'information sur le logement 93 (ADIL) :** deuxième mercredi (permanence généraliste) et quatrième mercredi (permanence DALO) du mois,
sur RDV au 01 41 58 10 91

■ **Permanence de l'Union Nationale des Retraités et des Personnes Âgées (UNRPA) :** dossiers retraites et droits annexes.
Le mercredi matin, *sur RDV au 01 41 58 10 91*

■ **Permanence du Centre d'information sur les droits des femmes et des familles (CIDFF) :** accompagnement des femmes victimes de violences sexistes et sexuelles.
Le mercredi après-midi,
sur RDV au 01 41 58 10 91

■ **Permanence de l'assistante sociale de la CAF :** le lundi toutes les 2 semaines (les rendez-vous sont pris directement par la CAF).

■ **Permanence de la CRAMIF :** mardi, mercredi et jeudi matin (RDV pris directement par la CRAMIF).

PERMANENCES RESF

■ **Permanence** *sur RDV* les lundis 13 et 27 février, de 19h30 à 21h30 en Mairie.
Pour joindre RESF : 06 07 53 49 92
ou 06 84 78 23 24 - resf.leslilas@gmail.com

PERMANENCE INFO ÉNERGIE

2^{ème} vendredi du mois à la Direction Générale des Services Techniques, 196 rue de Paris.
Gratuit *sur RDV au 01 42 87 99 44*

INFOS LILAS

- Hôtel de ville - BP 76
93261 Les Lilas Cedex
Tél. : 01 43 62 82 02.
Internet : www.ville-leslilas.fr
- Magazine édité par la direction de la communication de la Ville des Lilas.
- Responsable de la publication : Lionel Benharous
- Rédaction en chef : Christophe Lalo (christophelalo@leslilas.fr)
- Rédaction : Christophe Lalo, Marion Peyre (marionpeyre@leslilas.fr)
- Ont participé à ce n° : Marc Godin
- Maquette et mise en page : Thierry Chauvin
- Photos : Elodie Ponsaud, Michael Barrier
- Imprimeur : Le réveil de la Marne
- Dépôt légal : août 2002
- Imprimé à 14 300 ex.
sur papier écologique.



Certifié PEFC
Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées.
pefc-france.org



Le devoir de mémoire est au cœur de nos priorités. Car pour vivre en paix, une société a besoin d'une mémoire apaisée.



Le 22 janvier dernier, comme chaque année, nous commémorons le départ en déportation, le 24 janvier 1943, depuis le Fort de Romainville, du « convoi des 31 000 », du nom donné à ces 230 femmes qui virent leurs bras tatoués du numéro de matricule - entre 31 625 et 31 854 - que leurs bourreaux leur avaient attribué. Le 27 janvier 1943, arrivées à Auschwitz, elles entonnaient *La Marseillaise*. Seules 49 d'entre elles revinrent de l'enfer.

A l'occasion du 80^{ème} anniversaire du départ de ce convoi, la Ville a mis à l'honneur l'une de ces femmes, Madeleine Odru, en donnant son nom à une rue. Madeleine Odru, Résistante de la première heure, ayant survécu aux interrogatoires de la Gestapo et à l'horreur des camps, militante de toujours, pleinement investie dans le devoir de mémoire. Madeleine Odru qui, tant que ses forces le lui permirent, ne cessa de témoigner, aux Lilas et ailleurs. Madeleine Odru qui nous quittait le 17 janvier 2012.

Le 23 janvier, j'accueillais Patricia Mirallès, Secrétaire d'État chargée de la mémoire, pour lui présenter le projet de *Mémorial national dédié aux femmes dans la Résistance et la Déportation* que nous portons dans le cadre du projet d'aménagement du Fort.

Je la remercie d'avoir affirmé le plein soutien de l'État à ce projet, sa détermination à le faire aboutir et la mobilisation de 300 000 euros pour entamer, en urgence, les travaux de conservation des graffitis tracés par les prisonniers qui, enfermés dans la casemate 17, attendaient leur déportation.

Ces commémorations, ces projets mémoriels, ils nous tiennent à cœur.

Pas par nostalgie, mais parce que cette réflexion rétrospective sur notre histoire est indispensable pour construire, demain, un monde meilleur. Parce qu'elle n'a jamais été aussi utile à l'heure où les idées nauséabondes que l'on espérait disparues retrouvent une audience inquiétante, à l'heure où des idéologies que l'on croyait éradiquées sont de nouveau au pouvoir ou en passe de l'être, à l'heure où la guerre fait un retour brutal au cœur de l'Europe.

Ce devoir de mémoire, ce devoir d'enseigner et de transmettre, il est au cœur de nos priorités.

Avec les associations mémorielles qui fournissent un travail remarquable, avec le monde enseignant dont l'implication est exemplaire, nous le poursuivrons sans relâche.

Car pour vivre en paix, une société a besoin d'une mémoire apaisée.

Des conflits mondiaux aux guerres de décolonisation, nous nous souviendrons des moments forts de notre histoire. De la rafle du Vel d'Hiv à l'abolition de l'esclavage, nous n'omettrons aucun épisode douloureux de notre passé commun. Des guerres ou de la *Shoah*, nous rendrons hommage aux victimes des conflits qui nous ont endeuillés. Au quotidien, nous lutterons contre l'usure du temps car « *un peuple qui oublie son passé est condamné à le revivre* » (W. Churchill)

Lionel Benharous,
Maire des Lilas

Après coup

31 décembre : réveillon du Nouvel An

Les ACPG, association du monde combattant, ont réuni leurs adhérent-es et de nombreux Lilasien-nes pour un réveillon festif, convivial et chaleureux au gymnase Rabeyrolles.



5 janvier : Incandescences au Garde-Chasse

Portée par une troupe de jeunes comédien-nes exceptionnel-les, la pièce a fait salle comble et fait entendre la voix d'une jeunesse pas toujours écoutée.



7 janvier : fête des Restos du cœur

L'association Lilasienne a organisé une après-midi solidaire et festive pour ses bénéficiaires, avec la complicité des Seniors de la résidence Voltaire.

6 janvier : bravo aux lauréat-es du concours des vitrines !

En décembre, la Ville a proposé aux Lilasien-nes de choisir la plus belle vitrine pour les fêtes de fin d'année : vous avez été nombreuses et nombreux à voter. C'est Doug, salon de toilettage pour chien, qui a obtenu le plus de voix, suivi par l'agence immobilière Aura et la boutique Les Tatas flingueuses. Le Maire et Guillaume Lafeuille, maire-adjoint en charge du commerce, ont remis les diplômes aux commerçant-es : bravo à eux !



Le Maire et Guillaume Lafeuille, maire-adjoint en charge du commerce, remettent le second prix à Aura Immobilier



Doug reçoit son premier prix



Les Tatas flingueuses



11 janvier : la Philharmonie rend hommage à Philippe Aïche

Lors d'un concert très émouvant, l'Orchestre de Paris a rendu hommage à son premier violon récemment disparu, le Lilasien Philippe Aïche.



Vernissage de l'exposition *Nouveaux Hérauts*



Cendrillon, avec ma soeur au Garde-Chasse



Les Fées ont pris leur retraite à Lilas en Scène



Spectacle *L'écho de la place* de l'immeuble du 10 place Charles de Gaulle

Mes voisin-es sont des artistes

La manifestation propose des rencontres originales entre les artistes professionnel·les des Lilas et les habitant·es. La fête de lancement très festive, orchestrée par l'artiste Lilasienne Muriel Henry sur la place Charles de Gaulle, a ouvert la manifestation le 21 janvier. Depuis, le programme est riche : l'exposition *Nouveaux Hérauts* à l'espace culturel d'Anglemont, les spectacles *Les Fées ont pris leur retraite* à Lilas en Scène et *Cendrillon, avec ma sœur au Garde-Chasse* mais aussi la proposition d'ateliers des artistes du collectif *Cal@co* ou le concert d'Harmonie Deschamps au Triton. De nombreux autres rendez-vous sont proposés jusqu'au 28 février.



Muriel Henry, l'organisatrice du beau lancement de *Mes voisin-es sont des artistes 2023*



13 janvier : lancement du Défi Déclics aux Lilas

L'Hôtel de Ville a accueilli la soirée de lancement de ce projet, porté par la coopérative *Electrons Solaires* et l'agence *ALEC Maîtrisez Votre Energie*. Des équipes d'habitant-es vont se mobiliser ensemble pour économiser le plus d'énergie possible, grâce à un accompagnement ludique et en adoptant les bons réflexes.



15 janvier : galette des Seniors

La traditionnelle galette des Seniors s'est tenue au gymnase Rabeyrolles. Un rendez-vous festif, attendu et réussi !



16 janvier : bonne année aux représentant-es des parents d'élèves

Le Maire et Simon Bernstein, élu en charge de l'éducation, ont proposé aux représentant-es des parents d'élèves de commencer l'année par un moment convivial. Une façon de les remercier de leur implication...



20 janvier : le Commissaire fait de la prévention au collège

Le Commissaire des Lilas a rencontré des élèves de 4^{ème} du collège Marie-Curie. Des discussions riches pour évoquer le rôle de la loi, les droits et les devoirs des citoyen-nés, la lutte contre les rixes...



21 janvier : le Triton se mobilise pour la liberté en Iran

Exposition, chant, danse, musique, prises de parole engagées... Le Triton a organisé une soirée de soutien au combat des Iranien-nés pour leur liberté, en présence de nombreux artistes.





22 janvier : Les Lilas rendent hommage aux déporté-es du « convoi des 31 000 » et à Madeleine Odru

Les villes de Romainville et des Lilas, en lien avec les associations mémorielles et la communauté éducative, ont commémoré le 80^{ème} anniversaire du « convoi des 31 000 » qui déporta, en janvier 1943, 230 femmes du Fort de Romainville vers Auschwitz-Birkenau. A cette occasion, un hommage particulier a été rendu à Madeleine Odru, Résistante, décédée en 2012, par l'inauguration d'une avenue qui porte désormais son nom. Les Lilas accueillent également, dans le hall de l'Hôtel de Ville, l'exposition « Les 31 000 » réalisée par le Musée de la Résistance Nationale en partenariat avec le Département de Seine-Saint-Denis.

26 janvier : Nuit de la Solidarité aux Lilas

Lilasien-nes, élu-es et agent-es de la Ville ont participé à cette opération, organisée par la Métropole du Grand Paris, qui vise à mieux connaître les personnes sans-abri pour mieux leur venir en aide.

27 janvier : Nuit des Conservatoires

Le Conservatoire Gabriel-Fauré a participé à cette manifestation nationale : du sous-sol au 3^{ème} étage du bâtiment, un parcours ponctué de rencontres proposait concerts et spectacles.



28 janvier : un Forum des métiers à l'espace Louise-Michel

Le Kiosque organisait, à l'espace Louise-Michel, une matinée de rencontres entre professionnel-les de nombreux secteurs, élèves et parents. Un rendez-vous utile pour enrichir sa réflexion sur son orientation...



27 janvier : la Bako's Family au Melting Potes

Figure Lilasienne, la Bako's Family s'est produite au Melting Potes dans une ambiance électrique !



Modes d'accueil de la petite enfance



Parents et futurs parents, le service petite enfance organise une réunion d'information mardi 7 février à 18h30, en Mairie.

+infos : 01 72 03 17 68

Le Département de la Seine-Saint-Denis recrute

Une centaine d'offres sont à pourvoir. Rendez-vous au *Forum de l'emploi* organisé à Bobigny le 7 février prochain et dédié aux métiers des ressources humaines, de la commande et de l'achat public, du juridique, de l'informatique et de la finance.

Au programme : *job dating* (venir avec son CV), animations et présentation des métiers, rencontres avec les agent-es du Département.

Mardi 7 février de 9h30 à 16h30, MC93, 9 bd Lénine à Bobigny

+infos : ssd.fr/emploi

Mutuelle communale : 2 réunions d'information

Depuis mars 2022, la Ville a mis en place une mutuelle communale en partenariat avec la *Mutuelle familiale* pour faciliter l'accès de tou·tes à la santé. Deux nouvelles réunions d'information sont organisées en Mairie : **jeudi 16 février à 18h et samedi 11 mars à 10h.**

+infos : 01 48 57 93 75 / leslilas@mutuelle-familiale.fr

Plan Local d'Urbanisme intercommunal

Est Ensemble lance une enquête publique portant sur la modification n°2 du Plan Local d'Urbanisme du 20 février au 22 mars 2023. Le dossier et le registre d'enquête seront mis à disposition à la Direction Générale des Services Techniques au 196 rue de Paris mais aussi au siège d'Est Ensemble et de l'ensemble des villes du Territoire. Un commissaire enquêteur assurera 13 permanences dans les 9 villes dont une aux Lilas, le lundi 20 février de 14h à 17h à la DGST.

Il sera aussi possible de contribuer en donnant son avis directement sur le site de la consultation : <http://modification-2-plui-est-ensemble.enquetepublique.net> ou par mail à modification-2-plui-est-ensemble@enquetepublique.net

Nature en ville

Aux Lilas, le « plan arbres » d'Est Ensemble est lancé !

Mardi 10 janvier, le Maire et Patrice Bessac, Président d'Est Ensemble, ont planté, au parc Lucie-Aubrac, le premier arbre du « plan arbres » initié par Est Ensemble.

Créer des îlots de fraîcheur, lutter contre le réchauffement climatique et ses effets, c'est l'objectif de ce plan qui prévoit de planter 20 000 arbres sur les 9 villes d'Est Ensemble. Vingt millions d'euros y seront consacrés.

Seize arbres pour commencer

La Ville ayant fait de la lutte contre le dérèglement climatique sa priorité, elle s'est naturellement saisie de cette opportunité offerte par Est Ensemble. Ainsi, dans un premier temps, 13 arbres (érables, cerisiers et plaqueminières) ont été plantés au parc Lucie-Aubrac et 3 (un érable, un mûrier et un cerisier) au quartier des Sentes. Le dispositif va monter en puissance et les plantations se multiplier dans les années à venir...



Partenariat Ville/CPAM

Assurer un service de proximité

La Ville et la Caisse d'Assurance Maladie de Seine-Saint-Denis (CPAM) ont signé une convention pour continuer d'assurer un service de proximité, malgré la fermeture de l'antenne des Lilas.

La Caisse Primaire d'Assurance Maladie n'a plus d'antenne aux Lilas depuis de longs mois. Les protestations répétées du Maire et la mobilisation initiée par les élu·es n'ont pas suffi pour faire revenir les décideur·ses sur ce choix qui pénalise de nombreux·ses Lilasiens·nes. Pour maintenir un service de proximité indispensable, en particulier pour les usagers les moins à l'aise avec les outils numériques, le CCAS va désormais accomplir des tâches autrefois assurées par la CPAM. C'est l'objet de la convention signée le 10 janvier par le Maire et le Président de la CPAM du 93. Ainsi les habitant·es seront accueilli·es au CCAS pour constituer les dossiers d'aide médicale d'État, d'aide complémentaire santé solidarité, de protection universelle maladie. Instruits par le CCAS, les dossiers seront ensuite transmis à la CPAM. Des agent·es ont été formé·es et ont reçu les habilitations nécessaires à ces nouvelles compétences.



Un accueil au CCAS

De même, les Lilasiens·nes pourront poser des questions à la CPAM en passant par le CCAS qui transmettra des « fiches contacts » chaque jour. La CPAM s'engage à y répondre sous 48h. Si la Ville regrette qu'une fois encore l'État abandonne sa présence sur le terrain, elle se refuse à ce que les Lilasiens·nes en soient pénalisés. La coopération entre les agent·es du CCAS et ceux de la CPAM a rendu possible ce partenariat favorisant l'accès à l'information et aux droits des Lilasiens·nes, notamment des plus fragiles.

+infos : 01 41 58 10 91

Commerce local

Soutenons nos commerçant-es locaux !

Partout, la situation du commerce est difficile. S'il résiste souvent mieux aux Lilas qu'ailleurs, il n'est pas épargné par les difficultés. Mobilisée depuis des années, la Ville va encore intensifier son action pour soutenir ses commerçant-es...

Il suffit de se promener sur les grandes artères commerçantes parisiennes pour constater que la période est difficile pour le commerce de proximité. Il souffre aussi aux Lilas... Augmentation des coûts de l'énergie, inflation qui grignote le pouvoir d'achat, changement des habitudes de consommation, remboursement des aides gouvernementales accordées pour faire face à la crise sanitaire : les difficultés s'accumulent. Au niveau national, le nombre de vacances de locaux et de faillites explose. Aux Lilas, certaines fermetures sont d'ailleurs le fruit de disparitions d'enseignes nationales comme *Camaïeu* ou, plus récemment, *La Ruche qui dit oui*.

La Ville dispose de moyens limités pour soutenir le commerce local. Elle ne possède pas de locaux commerciaux. Pour les locaux privés, la préemption, souvent imaginée comme une « solution miracle », n'est pas toujours possible et elle est surtout très coûteuse car, outre la reprise du bail ou du fonds de commerce, la Ville doit également prendre en charge le loyer du local commercial le temps de trouver un-e repreneur-se ou une nouvelle activité. La Ville utilise cependant cet outil lorsqu'il est pertinent (à l'image de l'ancien magasin *Jocala*, devenu un salon de thé - épicerie) ... et envisage de le faire davantage à l'avenir.

De nombreuses initiatives

Depuis le recrutement d'une *manager* de centre-ville en 2020, la Ville a multiplié les initiatives pour dynamiser le commerce local : installation de nouvelles enseignes (*Casto*, *Biocoop*, *Nysa*, *Bio C'est bon* ou encore *Bibiche*, *Modern'Fripes*, *Doug*...) ; chèques cadeaux pour les Seniors en partenariat avec les commerces locaux ; relance du marché de Noël ; instal-



lation d'un marché sur la place du Vel d'Hiv le samedi ; campagne « *J'aime les commerces des Lilas* » ; création de la « semaine des restaurateurs Lilasiens » ; concours des plus belles vitrines de Noël ; charte des terrasses et pérennisation de leur extension ; dynamisation du marché des Lilas par la création d'un espace de convivialité ...

Agir encore davantage !

Face à une situation exceptionnellement difficile, la Ville va encore intensifier son action, comme l'explique Guillaume Lafeuille, maire-adjoint en charge du commerce : « *Dans notre budget, nous nous donnons les moyens de préempter de nouveaux locaux commerciaux. D'ici la fin de l'année, nous instaurerons une taxe sur les friches commerciales permettant de taxer les propriétaires laissant leurs locaux commerciaux vacants pour les inciter à les remettre sur le marché à des loyers abordables car, en effet, le coût très élevé des loyers est un frein majeur à l'installation de nouveaux commerçant-es aux Lilas. Et nous allons lancer une nouvelle campagne de communication valorisant les commerçant-es locaux, qui sont une richesse pour notre ville* ». Enfin la Ville va candidater au programme « centre-villes vivants », lancé par la Métropole du Grand Paris, qui accompagne les communes voulant renforcer l'attractivité des centre-villes. La redynamisation du commerce est aussi un axe fort de la transformation du quartier des Sentes et du projet *Grand Lilas* au Fort de Romainville, portés par la Ville.



La rue de Turbigo à Paris

Nouveau commerce

Cyclomécane



Jorge, mécanicien professionnel et grand fan des années 60 – comme en atteste la décoration de sa boutique – a ouvert son atelier de réparation de vélos à côté de la Mairie. Il propose des conseils et un travail sur mesure, des révisions de votre vélo à partir de 45€... Il remet votre vieux vélo à neuf et assure le montage complet d'un cycle de compétition. Il vend aussi des pièces détachées, des pédales, des pneus et des accessoires : casques, gants, anti-vols et bientôt de jolies casquettes au look rétro. Et comme le dit Jorge « *Cyclomécane est à seulement 5 min à vélo, 15 min à pied ou à 1h en voiture de chez vous !* »

■ Cyclomécane

15, rue Jean Poulmarch
Du mardi au vendredi 9h30-12h30
et 14h30-18h45, samedi 9h30-12h30
et 14h30-17h
Tél. : 09 79 18 32 89
www.cyclomecane.fr

Jules rouvre ses portes



Fermée depuis plusieurs mois en raison d'un important dégât des eaux, la boutique de prêt à porter masculin a rouvert ses portes le 26 janvier dernier.

Circulations douces

Venez découvrir le « plan vélo » !

Le 6 mars prochain, la Ville présentera son plan cyclable élaboré après une large concertation de 2 ans avec les associations d'usager·ères et les habitant·es.

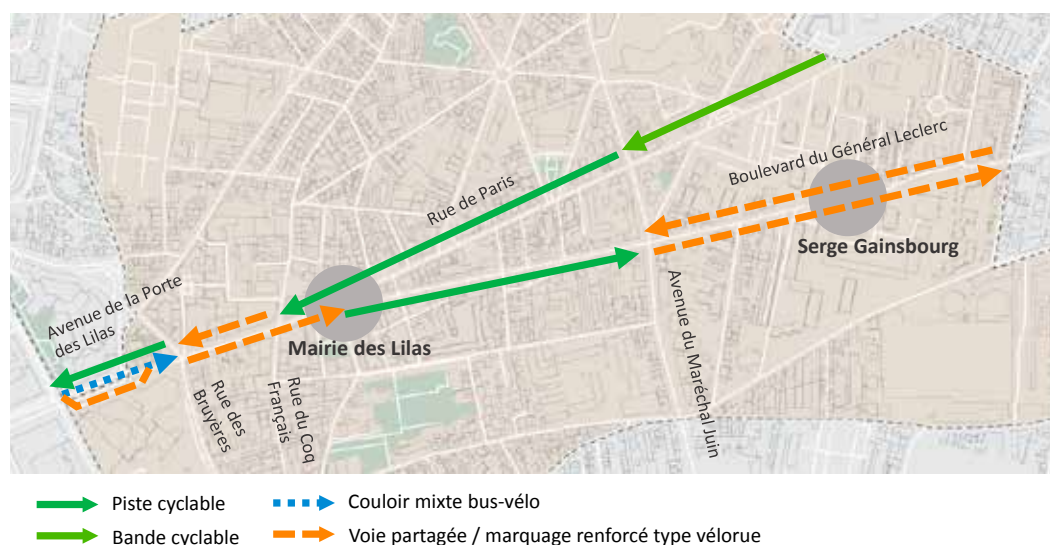
Les propositions avaient déjà été présentées aux membres des groupes de travail ayant participé à l'élaboration du plan. La concertation avait ensuite été mise en suspens, le temps pour la Ville de connaître les résultats de l'étude d'impact des propositions envisagées sur la circulation, notamment des bus.

Des pistes cyclables nombreuses et sécurisées

Les principales mesures sont la création de pistes cyclables sur les axes principaux de la Ville : rue de Paris dans le sens Romainville – Paris et

boulevard de la Liberté dans le sens Paris – Romainville. Cette dernière sera prolongée boulevard du Général Leclerc dès la fin des travaux du métro aux Sentes.

Des pistes cyclables verront aussi le jour pour relier Pantin à Bagnolet en passant par l'avenue Schuman, l'avenue Clemenceau, la rue des combattants d'Afrique du Nord, l'avenue du Maréchal Juin (une dans chaque sens). Enfin d'autres pistes devraient suivre l'itinéraire rue des Bruyères – rue du Pré Saint-Gervais – avenue Faiderbe.



Le plan prévoit également le développement de stationnements vélo (150 près de la Mairie et plus de 200 près de la station Serge Gainsbourg) et l'installation de consignes sécurisées.

Les différents aménagements seront réalisés par phases, la 1^{ère} entre le printemps 2023 et la fin de l'année 2024.

**■ Réunion publique :
lundi 6 mars à 19h en Mairie**

Inscription à l'école

L'inscription à l'école est obligatoire pour les futures élèves de petites sections (enfants nés jusqu'au 31 décembre 2020), de CP (enfants nés jusqu'au 31 décembre 2017, y compris celles et ceux fréquentant déjà une école maternelle) et les enfants nouvellement inscrit·es à l'école publique aux Lilas.

Les inscriptions ont lieu **jusqu'au 17 février 2023**

■ au service éducation et temps de l'enfant

■ par mail avec envoi des pièces justificatives : education@leslilas.fr

+infos : ville-leslilas.fr

Découvrez les métiers du journalisme

Le Kiosque propose aux 15/25 ans un stage de 4 jours, animé par des journalistes de l'association *Fake Off* pour apprendre à filmer, interviewer et découvrir les métiers du journalisme.

Du lundi 27 février au jeudi 2 mars de 14h à 17h. Gratuit sur inscription auprès du Kiosque.

+infos : **01 48 97 21 10**

Promenade des Hauteurs

L'avenue Schuman vire au vert : venez en discuter !

Mercredi 8 février, venez découvrir, lors d'une journée festive, les futures transformations de l'avenue du président Schuman, premier tronçon de la Promenade des Hauteurs initiée par Est Ensemble.

Est Ensemble et les villes du territoire, dont Les Lilas, portent le projet de *Promenade des Hauteurs*, une boucle verte de 42km qui reliera espaces verts, zones de loisirs et points de vue de l'est parisien en passant par Bagnolet, Bobigny, Bondy, Le Pré Saint-Gervais, Montreuil, Noisy-le-Sec, Pantin, Romainville et... Les Lilas ! L'objectif : offrir plus de nature, plus de fraîcheur, un circuit adapté aux promenades à pied ou à vélo et favoriser de nouvelles activités de plein air.

Le projet démarre aux Lilas

L'avenue du président Schuman aux Lilas est la première portion de cet ambitieux projet de transition. Mercredi 8 février, venez découvrir, le temps d'un après-midi et d'une soirée, les futures transformations de cet espace public et tester diverses activités : de 15h à 18h30, animations et buvette pour petit·es et grand·es en extérieur sur l'avenue du président Schuman puis, de 18h45 à 21h, présentation du projet au centre de loisirs Jean-Jack Salles.



Transformons le quartier des Sentes

Les habitant-es des Sentes vont choisir l'avenir de leur quartier

En février, la concertation débute sur le projet de transformation du quartier des Sentes et les projets élaborés par les candidats dans le cadre d'*Inventons la Métropole du Grand Paris*. En mars, les habitant-es du quartier voteront pour choisir le projet qu'ils souhaitent voir mis en œuvre.

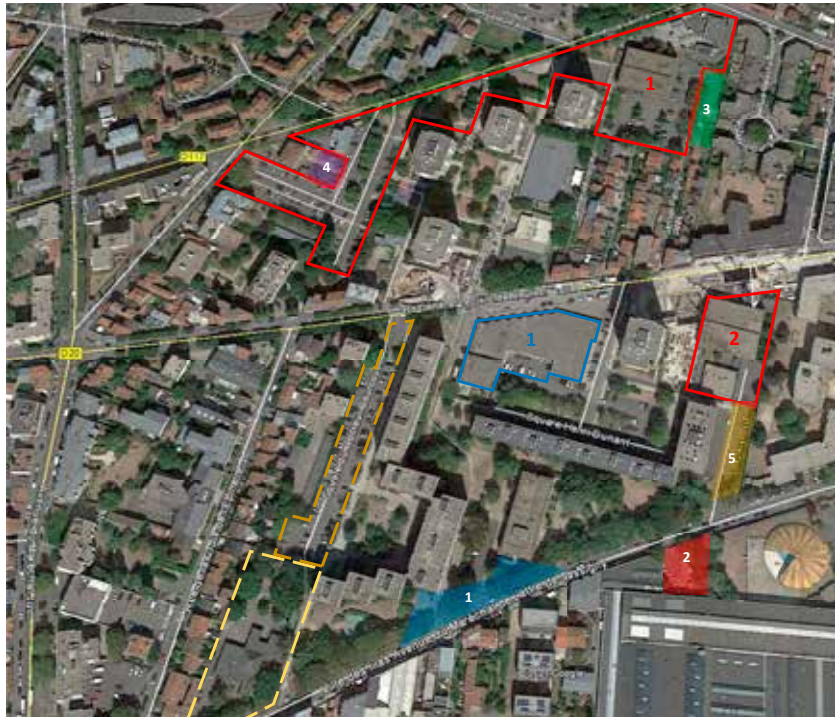
Las d'attendre le classement par l'État en quartier prioritaire de la politique de la ville, qui permettrait d'obtenir les financements nécessaires à une rénovation urbaine d'ampleur, la Ville a activé d'autres leviers pour transformer le quartier. Le dispositif *Inventons la Métropole du Grand Paris* a permis de financer le travail de plusieurs équipes qui ont élaboré des projets pour transformer les Sentes. L'objectif : accompagner l'arrivée du métro et les aménagements autour de la station Serge Gainsbourg pour donner un nouvel élan au quartier.

Un quartier plus mixte, plus actif et plus vert

La Ville veut renforcer la polarité commerciale des Sentes et y implanter de nouvelles activités économiques, solidaires, innovantes, associatives, culturelles... Elle souhaite favoriser la mixité sociale par la construction de logements, dont une partie, en accession sociale à la propriété, sera proposée en priorité aux locataires du parc social. Avec l'arrivée du métro, le quartier sera plus fréquenté, ce qui favorisera la création de lieux de vie et de rencontres. Enfin, de nouveaux espaces verts pourraient remplacer une partie des espaces dévolus au stationnement automobile (en veillant à conserver les places nécessaires à tou-tes les habitant-es à des tarifs peu élevés).

Encore quatre projets en lice

Sur la base de ce cahier des charges, 12 équipes pluridisciplinaires ont travaillé et présenté un avant-projet. En mai dernier, un 1^{er} jury, réunissant la Métropole du Grand Paris, la Ville, Est Ensemble et Seine-Saint-Denis Habitat, a sélectionné 4 équipes qui ont travaillé à des offres affinées. Ce sont ces projets sur lesquels la population va pouvoir s'exprimer, et les habitant-es du quartier voter. Pour prendre connaissance de ces projets et donner leur avis, les Lilasien-nes pourront consulter le site Internet de la Ville, se rendre en Mairie, à l'espace Louise-Michel et à la



Légende

Périmètres cessibles - foncier SSDH :

- 1. Front de rue de Paris
- 2. Parking silo bild du Gal Leclerc

1. Périmètre de réflexion prioritaire - foncier SSDH - Centre commercial et son aire de livraison

1. Périmètre de réflexion - foncier SSDH - front avenue Mal de Lattre

2. Périmètre de réflexion - foncier Ville - dépôt du service voirie

3. Périmètre de réflexion - foncier privé - emplacement réservé pour logements sociaux et terrain en cours d'acquisition par l'EPFIF

4. Périmètre de réflexion - foncier Ville - parking direction des services techniques

5. Périmètre de réflexion - foncier SSDH - parking arrière du 2 square Henri Dunant

Hors IMGP - site d'étude : square du Dr Courcoux - foncier SSDH

Hors IMGP - site d'étude : école maternelle Courcoux - foncier Ville -

Direction générale des services techniques où des registres de concertation seront mis à disposition. Des maquettes et panneaux de présentation des projets seront également consultables à l'espace Louise-Michel.

Une expérience inédite de démocratie participative

En février, des documents présentant les 4 projets seront diffusés aux habitant-es du quartier. Ils veilleront à une stricte égalité entre les candidats afin que les habitant-es puissent plus facilement les comparer. Les élu-es viendront également à leur rencontre pour échanger lors de réunions de proximité. Le 18 mars, les 4 équipes présenteront leurs projets à l'école Madeleine Riffaud et répondront aux questions des habitant-es.

Les habitant-es du quartier voteront le 25 mars !

La municipalité a d'emblée souhaité que les habitant-es contribuent au choix du lauréat. Le 25 mars, ils voteront, à l'école Madeleine Riffaud, pour désigner le projet qu'ils souhaitent voir mis en œuvre. Lors du jury final en avril, le Maire s'engage à porter la voix des habitant-es qui se seront exprimés.

Transformer le quartier des Sentes : les dates de la concertation

Début février :

distribution des documents présentant la démarche et les 4 projets dans les boîtes aux lettres des habitant-es du quartier.

Du 13 au 16 février :

rencontres de proximité avec les élu-es et points d'information mobiles dans le quartier.

18 mars :

présentation des projets par les équipes à l'école Madeleine Riffaud.

25 mars :

vote des habitant-es à l'école Madeleine Riffaud.

1^{ère} quinzaine d'avril :

jury final.

Donnez votre avis dès le 13 février !

■ via le site internet de la Ville : www.ville-leslilas.fr

■ via les registres de concertation mis à disposition en Mairie, à l'espace Louise-Michel (38 bd du général Leclerc) et à la DGST (196 rue de Paris)

Club des Hortensias

Tél. : 01 48 46 42 55

Allée des Hortensias

■ Mardi 7 février de 10h à 11h

Part'âges d'Histoires : partagez un moment privilégié avec un groupe d'enfants du Relais Petite Enfance et contez-leur des histoires pour tout petit.

Inscrivez-vous dès maintenant pour 5 séances qui se dérouleront une fois par mois de février à juin 2023, le mardi de 10h à 11h.

■ Vendredi 10 février à 14h30

Séance de sophrologie en groupe avec Marie-Hélène. 12 places maximum. Inscriptions le 2 et 3 février. Tarif : 8€.

■ Lundi 13 février de 10h à 12h

Pause des aidant-es. Entrée libre.

+infos : 01 48 46 42 55

■ Lundi 13 février à 13h45

Sortie bowling à Nogent sur Marne. Inclus : transport en car depuis le club, 2 parties avec un goûter (viennoiserie et boisson).

Tarif maximal : 23,60 € (en fonction des ressources). Inscriptions à partir du 6 février. 29 places.

■ Mardi 14 février, 9h

Sortie au Musée de l'Air et de l'Espace au Bourget : visite libre, puis déjeuner au restaurant du musée. Rdv au club à 9h ou au métro Mairie des Lilas à 9h10. Prévoir son ticket. Tarif 15€ (entrée et repas), 12 places. Inscriptions le 7 et 8 février.

■ Mardis 14 et 21 février à 14h20

Jeux collaboratifs avec Thomas de la ludothèque *Est en Jeux*. Gratuit sans inscription.

■ Vendredi 17 février à 14h

Ciné-café au Garde-Chasse. Projection du film *Brillantes*, une comédie dramatique avec Céline Sallette, Thomas Gioria, Camille Lellouche, puis échanges sur le film autour d'une collation.

Inscriptions à partir du 6 février.

■ Mardi 21 février à 9h

Sortie culturelle au Panthéon : visite guidée. Tarif 3€. Rdv au club à 9h ou au métro Mairie des Lilas à 9h10. Trajet en transport, prévoir son ticket. 20 places.

Inscriptions à partir du 13 février.

■ Mercredi 22 février à 14h

Cercle de lecture animé par Monique et Simon Mathieu.

■ Mercredi 18 janvier à 14h

Ciné-club animé par Bernard Rousselle, projection du film *Marche à l'Ombre* de Michel Blanc avec Gérard Lanvin et Michel Blanc.

Entrée libre sans inscription.

■ Mercredi 14 février à 14h

Spectacle *La France en chanté* : grand show de variétés, avec les chansons des légendes de la musique de France et Navarre. Inscriptions du 24 au 26 février. 29 places. Tarif : 31 € (en fonction des ressources), transport en car compris.



Finances publiques

Le budget 2023 de la Ville fortement impacté par l'inflation

La Ville votera son budget le 9 mars. Conformément à la loi, un débat d'orientation budgétaire s'est tenu lors du Conseil municipal du 1^{er} février...

L'année 2023 a été marquée par la plus forte inflation connue en France depuis 1985. Celle-ci, qui n'était pas prévisible, pèse lourdement sur le budget de toutes les collectivités territoriales.

Le renchérissement des coûts de l'énergie (carburant, gaz, électricité) entraîne une dépense supplémentaire de plus d'un million d'euros pour la Ville. Une autre conséquence de l'augmentation du coût de la vie est la décision par le gouvernement d'augmenter la rémunération des fonctionnaires. Ce réajustement des salaires des agent-es de la Ville coûtera, aux finances communales, un million d'euros supplémentaire. Enfin, les prix des matières premières (construction, routes, etc.) et des denrées alimentaires (restauration scolaire) coûtera un demi-million d'euros à la Ville. « A cause d'éléments extérieurs à notre gestion, le budget communal devra absorber environ 2,5 millions d'euros de dépenses supplémentaires qui ne pouvaient être anticipés en début de mandat » synthétise Martin Douxami, conseiller municipal en charge des finances.

Des solutions à trouver...

Face à ce contexte très dégradé, l'État n'augmente pas les dotations aux collectivités territoriales à hauteur de leurs besoins, les laissant affronter seules cette équation inextricable et les obligeant à recourir à la fiscalité locale.

Le levier fiscal a été utilisé par de nombreuses villes voisines dès 2022 (+18,6 % pour Bagnolet, +13,4 % Pantin, +10,8 % pour Montreuil, +3,3 % pour Bobigny et Bondy) et d'autres prévoient de le faire cette année (Paris a annoncé une augmentation de 52 %, plusieurs villes d'Est Ensemble l'envisagent également). « Nous envisageons aussi d'utiliser ce levier pour financer les 2,5 millions d'euros de dépenses supplémentaires liées à l'inflation, précise M. Douxami. Néanmoins, grâce à une gestion rigoureuse, nous le ferons de manière aussi limitée que possible ».

Préserver le service public communal et les investissements

Car la réduction du service public communal n'est pas envisageable : elle pénaliserait les plus fragiles et devrait être drastique au regard des économies à réaliser, se traduisant par la fermeture de plusieurs équipements essentiels. Renoncer aux investissements prévus n'est pas davantage possible car ces dépenses sont nécessaires pour moderniser la ville et faire face à la crise sociale et écologique.

L'augmentation des tarifs municipaux serait douloureuse dans un contexte de forte inflation : le Maire a d'ailleurs annoncé un « bouclier tarifaire » qui gèlera les tarifs en 2023.



Le Fort : un lieu de mémoire des femmes dans la Résistance et la Déportation

Le Fort de Romainville, situé sur le territoire des Lilas, est un lieu de mémoire exceptionnel. Premier camp d'internement installé par le régime nazi en France, il a accueilli 7 000 prisonniers dont 3 800 femmes, qui y furent internées avant d'être déportées. Ce lieu de mémoire est aujourd'hui méconnu car inaccessible : propriété de l'armée, le Fort n'est pas ouvert au public. C'est pourquoi la Ville porte un projet urbain visant à ouvrir le Fort sur Les Lilas, à y faire naître un nouveau quartier, à préserver et rendre accessible l'incalculable patrimoine naturel... et à créer un *Mémorial national dédié aux femmes dans la Résistance et la Déportation* qui permettra de leur rendre hommage et de transmettre leur histoire, leurs valeurs, leur engagement aux générations futures.

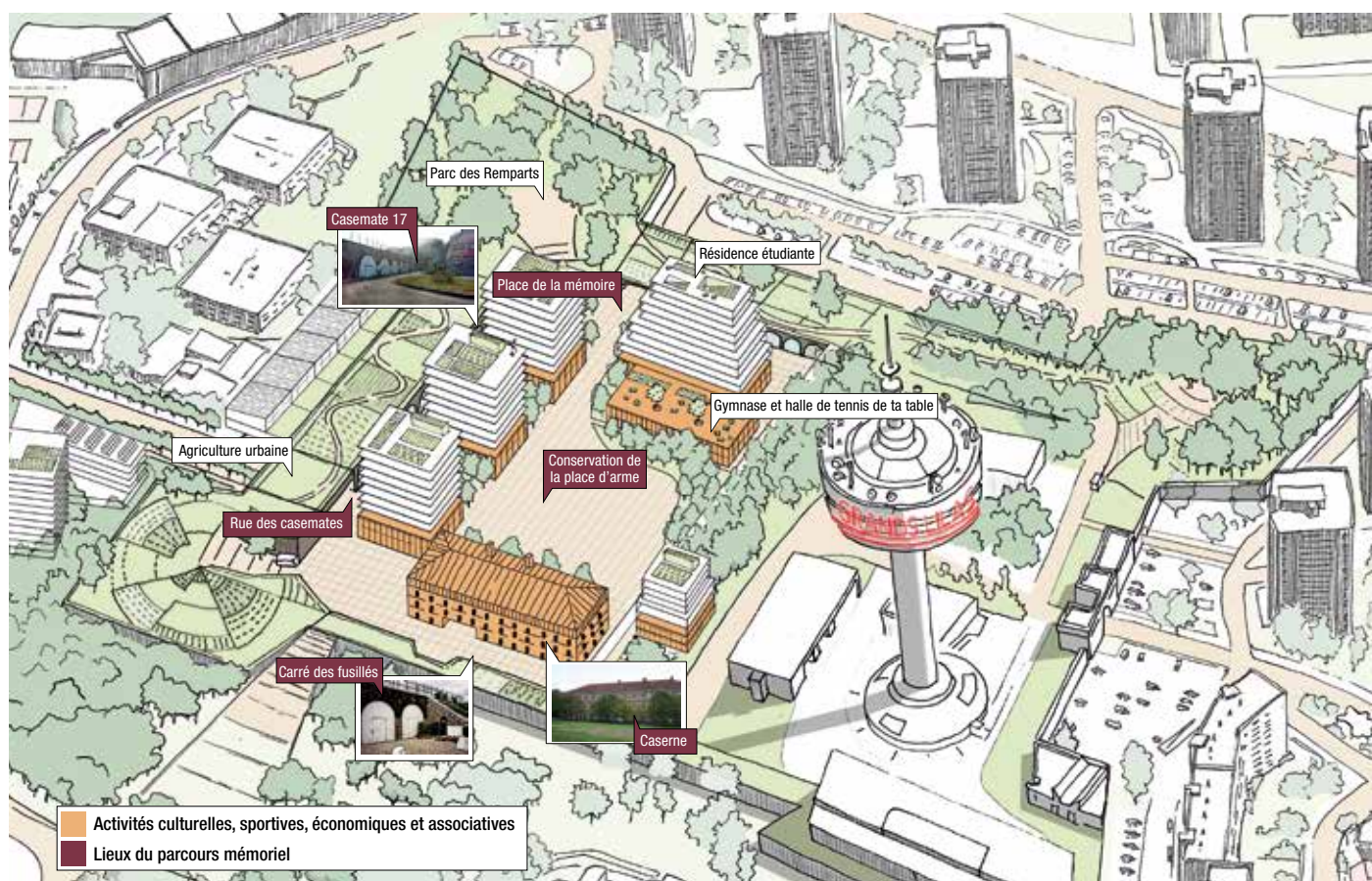
Le Fort, site historique emblématique des Lilas

Le Fort de Romainville fait partie d'un ensemble de fortins chargés de défendre la capitale, construits au 19^{ème} siècle. Durant la Seconde Guerre mondiale, sous le contrôle des occupants allemands, il devient un camp d'internement puis de transit.

Sa construction commence en 1844 et s'achève en 1848. Assiégé sans succès par les Prussiens pendant la guerre de 1870, les Lilasien·nes y trouvent refuge. Durant la Seconde Guerre mondiale, les Allemands réquisitionnent le Fort pour en faire un camp d'internement : il entre en fonction dès le 1^{er} novembre 1940. C'est un camp mixte où, dans le cadre de la cruelle « politique des otages » mise en place par les nazis, sont enfermés celles et ceux destinés à être exécutés en représailles d'actions de Résistance. Rapidement, il devient l'un des principaux camps de transit, avec Compiègne, vers les camps de concentration. Très vite, le Fort accueille principalement des femmes, exclusivement même à partir de 1944 (7000 internées au total dont 3800 femmes). C'est du Fort que part, le 24 janvier 1943, le « convoi des 31000 » (le matricule de ces femmes, tatoué sur leurs bras, étant compris entre 31625 et 31854) vers le camp de Birkenau. Il comprenait 230 femmes dont Marie-Claude



Vaillant -Couturier, Danielle Casanova, Charlotte Delbo, Madeleine Odru... Seules 49 survécurent. La garnison allemande quitte le Fort le 19 août 1944, exécutant les 11 derniers prisonniers, découverts le 21 août lors de sa libération. Aujourd'hui, le Fort accueille la Tour construite en 1984 et les installations de TDF.



Grands Lilas : un nouveau quartier pour une mémoire vivante

Le projet de *Mémorial dédié aux femmes dans la Résistance et la Déportation* s'inscrit au cœur du projet d'aménagement du Fort. Celui-ci prévoit l'installation d'activités culturelles, associatives et de l'économie sociale et solidaire, la création d'équipements sportifs (gymnase et halle de tennis de table), de lieux de vie (restaurant, café...), de vastes espaces naturels protégés et de parcelles dédiées à l'agriculture urbaine, et la construction de logements et d'une résidence étudiante.

« Un lieu de mémoire vivant, au cœur d'un projet urbain »

Thomas Fontaine est le directeur du *Musée de la Résistance Nationale* (MRN). Historien, il a écrit plusieurs ouvrages sur le Fort de Romainville. Impliqué dans le projet par le biais de la convention signée entre la Ville et le MRN en juillet 2022, il nous explique l'importance du futur *Mémorial national dédié aux femmes dans la Résistance et la Déportation*.

Que représente, pour un historien, le Fort de Romainville ?

Le Fort est un lieu de mémoire dont on n'a pas pris la mesure immédiatement. Premier camp installé en France par l'occupant, c'est un lieu majeur dans le système répressif nazi de 1940 à 1944. Il sert à enfermer des étrangers, des otages qui sont ensuite exécutés au Mont-Valérien. En 1944, il devient un camp de femmes qui seront déportées à Ravensbrück. Le Fort a donc un intérêt historique, scientifique, pédagogique et mémoriel.

Quels sont les atouts du site pour en faire un lieu de mémoire ?

C'est encore un site militaire qui n'a quasiment pas « bougé » depuis 1945. Les bâtiments d'origine existent toujours. En le visitant, on peut presque voir ce que les personnes emprisonnées ont vu, comprendre ce qu'elles ont vécu. Aujourd'hui, on peut y aménager un projet urbain respectant la volumétrie et les lieux et donc raconter l'histoire là où elle s'est déroulée. Pour que la mémoire soit vivante, il faut l'intégrer intelligemment à des espaces de vie.

Comment le Mémorial va-t-il s'intégrer au projet urbain ?

Nous allons conserver les lieux de mémoire, à commencer par le mur des fusillés où ont

été exécutés les derniers otages du Fort lors du départ des Allemands le 20 août 1944. Ensuite, le projet urbain va conserver l'organisation spatiale de l'enceinte, avec une partie basse, une partie haute, le bâtiment de la caserne, l'allée passant devant les casemates, la place centrale. On va pouvoir construire sur les 5 hectares un parcours racontant la vie des personnes emprisonnées. Une histoire vivante au cœur d'un projet urbain, des futurs logements, des locaux d'activités et associatifs.

Il y aura aussi un musée...

C'est le dernier point central du projet. Il sera installé dans les casemates du Fort. Six vont y être dédiées dont la casemate 17 où nous avons découvert, en 2011, des graffitis absolument exceptionnels gravés par les détenu-es. On en parle souvent, mais les visiteur-ses pourront enfin les découvrir.

Comment travaillez-vous sur le projet de Mémorial ?

Il faut d'abord souligner le travail commun entre la Ville et le *Musée de la Résistance Nationale* pour réfléchir et travailler sur le meilleur aménagement afin de raconter l'histoire du Fort tout en permettant aux futur-es habitant-es d'y vivre bien. La Ville et le MRN ont donc signé une convention

pour construire, aménager et gérer ce futur lieu de mémoire.



Que trouvera-t-on dans le musée ?

Outre les graffitis de la casemate 17, le musée présentera de nombreux objets (jeux, journaux clandestins, lettres...) issus de divers fonds « *Le Mémorial permettra de relancer la collecte d'archives auprès des familles* » explique Thomas Fontaine.



Le Maire accueille Patricia Mirallès pour lui présenter, sur site, le projet mémoriel du Fort

Un projet soutenu par l'État

Patricia Mirallès, Secrétaire d'État chargée des anciens combattants et de la mémoire, est venue aux Lilas le 23 janvier dernier pour échanger autour du projet mémoriel du Fort.

Au programme de cette visite : la découverte du site en compagnie du Maire, et des élu-es et une réunion à l'Hôtel de Ville lors de laquelle le projet Grands Lilas, et plus spécifiquement le projet mémoriel, lui ont été présentés.

Des annonces fortes et encourageantes

Patricia Mirallès s'est dite convaincue de l'utilité de ce projet et a annoncé un effort de l'État sur le prix de vente du foncier pour faciliter sa mise en œuvre. Elle s'est également engagée à lancer des travaux immédiats pour préserver les graffitis d'époque de la casemate 17, source historique inestimable, à hauteur de 300 000€.

Un lieu pour faire connaître le rôle des femmes dans la Résistance et la Déportation

En 1944, le Fort devient un camp de femmes. 3800 prisonnières y ont été internées puis déportées.

L'histoire du Fort met en lumière le rôle des femmes au sein de la Résistance française, longtemps minoré car essentiellement vu comme « logistique » (secrétariat, agente de liaison, rôle dans les services sociaux...). C'est ainsi que 10% seulement des 1 036 médaillés à la Libération sont des femmes et que 6 seulement recevront la plus haute distinction de Compagnon de la Libération. « *Le premier portrait est donc un portrait collectif rendant hommage à toutes ces femmes, explique Thomas Fontaine, dont certaines donnèrent naissance à des enfants pendant leur emprisonnement. Ensuite on peut citer Madeleine Odru, avec laquelle j'ai découvert le camp lors de ma première visite, une émotion sans pareille. Avec d'autres, elle intervenait souvent dans des classes pour transmettre la mémoire de cette période* ». Marie-Claude Vaillant Couturier (1912 – 1996) faisait partie du « convoi des 31000 ». De retour des camps, elle fut la première à organiser, dès l'année suivante, une commémoration devant le Fort. Danielle Casa-

nova (1909 – 1943), chirurgienne – dentiste, créatrice du journal *La voix des femmes* et militante communiste, n'eut pas cette chance et mourut en déportation. Charlotte Delbo (1913 – 1985) revint des camps et joua un grand rôle ensuite par ses écrits pour faire vivre la mémoire de la déportation. Le Mémorial national dédié aux femmes dans la Résistance et la Déportation rendra hommage à toutes ces femmes (et à tant d'autres...) et permettra de transmettre leur mémoire.



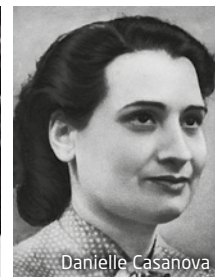
Madeleine Odru



Marie-Claude Vaillant-Couturier



Charlotte Delbo



Danielle Casanova



**Nicole Bzdikian
et Jean-Claude Poirier**
(Comité d'entente des anciens combattants)
**Un lieu important pour
les jeunes générations**



« Le monde combattant suit ce projet avec attention. Le lieu n'est aujourd'hui accessible qu'à de trop rares occasions. Chaque année, nous y commémorons le départ du « convoi des 31000 ». Le Mémorial et le Musée donneront plus de force encore à ce récit, à cette mémoire. Il mettra en lumière le rôle des femmes durant la guerre et en particulier dans la Résistance. Les lieux de mémoire ont une vertu pédagogique irremplaçable pour les jeunes générations ».



Isabelle Alboukheir
(Directrice de l'école Waldeck-Rousseau)
**Pour l'est Parisien, un
Mémorial aussi important
que le Mont Valérien**

« Que le projet d'aménagement du Fort préserve la mémoire de ce lieu est une bonne chose. Ce mémorial peut avoir le même impact pour l'est parisien que le Mont Valérien à l'ouest. Les lieux de mémoire rendent l'histoire concrète. Il n'y a pas d'avenir sans mémoire. Ce Mémorial sera essentiel pour que les enfants s'approprient des notions comme la solidarité, le vivre ensemble, la fraternité... Et puis l'histoire des femmes emprisonnées au Fort montre que dans des situations exceptionnelles, en faisant de petites choses, mais ensemble, on peut résister et vaincre. C'est essentiel de savoir que résister n'est pas qu'une question de virilité et que les femmes ont joué un grand rôle par leur action au quotidien. »



Christian Lagrange
(Conseiller municipal délégué à la mémoire)
**Transmettre notre histoire
aux jeunes générations**

« Ce futur Mémorial dédié aux femmes dans la Résistance et la Déportation a pour objectif de faire revivre les souffrances et les conditions de vie de ces 3800 femmes arrêtées, internées et déportées, mais aussi de transmettre aux jeunes générations le devoir de mémoire afin qu'elles sachent et n'oublient pas. Ainsi, nous pourrons, avec l'ouverture du Fort à toutes et tous, redonner une nouvelle vie à cet espace où notre histoire locale a rencontré la grande Histoire de la France ».



Victor
(Élève de CM2)
**C'est important qu'il y ait
un lieu pour connaître notre
histoire**

« J'ai visité l'exposition « Les 31 000 » avec ma classe et je trouve que l'histoire de ces femmes est très triste. Sans elles, on aurait perdu la guerre. Elles ont participé à la Résistance pour que la France reste libre et démocratique. Il y a des gens qui ne savent pas tout ça et je trouve que c'est important qu'il y ait un endroit où l'on puisse connaître leur histoire. J'aimerais beaucoup aller visiter le musée quand il sera ouvert ».



Jusqu'au 28 février

Vos voisin·es sont encore des artistes !

Avec plus de 20 rencontres entre artistes professionnel·les et Lilasien·nes,
Mes Voisin·es sont des artistes continue en février !

Depuis le mois de janvier, la biennale propose des rendez-vous organisés par les artistes et les lieux culturels pour partager leurs univers artistiques avec les Lilasien·nes.

■ Découverte de l'exposition *Nouveaux Hérauts en famille*

Samedis 4 et 11 février à 10h30

Samedi 4 février, participez à une visite commentée puis à un atelier inspiré par les œuvres des artistes. Le 11 février, laissez-vous emporter par la conteuse Mathilde Van Den Boom dans une séance de récits résonnant avec les œuvres.

Gratuit sur inscription :

www.ville-leslilas.fr/centreculturel

■ Laure Sergent et Éric Fenollosa invitent leurs voisin·es artistes

Samedi 4 février dès 19h

Une soirée inoubliable en perspective.... Elle débutera par la découverte de l'exposition *Un événement en plusieurs mouvements* de Cécile du Merle. Place ensuite au concert *L'hôtel Dalida*, vibrant hommage à l'univers « robes-paillettes » de la diva par la chanteuse et comédienne Claudine Lebègue et l'accordéoniste Alexandre Leitao. Vous pourrez venir, vous aussi, chanter quelques morceaux choisis. Tenues extraordinaires souhaitées : elles seront du plus bel effet pour participer au bal de la Fanfare d'Éon qui suivra !

Réservation obligatoire : **01 48 46 87 79**

■ Sigolène de Chassy rend hommage à Emmanuelle Abernot et invite l'artiste Corinne Jullien

Du 10 au 15 février 11h-19h

Sculptrice, peintre et scénographe, Sigolène de Chassy explore le trait, l'espace et la matière, elle dépose en contre-point sculptures et dessins. Coloriste remarquable, Corinne Jullien propose une narration énigmatique où le processus œuvre à vue pour créer un espace familier et subversif. Artiste graveur, Emmanuelle Abernot a travaillé et enseigné à l'Atelier avant de s'envoler.

Trois points / suspension propose une immersion du public dans ces trois univers artistiques qui dialoguent, jusqu'à la réalisation d'une œuvre collective. Pour parfaire cette alchimie, un monotype grand format sera réalisé avec le public et imprimé en direct sur la grande presse.

■ Vernissage : **vendredi 10 février à 19h, concert jusqu'à 21h.**

■ Rencontre avec les artistes : **samedi 11 février de 14h à 21h - lundi 13 et mardi 14 février de 15h à 20h**

■ Performance participative avec le public : **dimanche 12 février de 15h à 18h.**

■ Atelier impression/réflexion tout public : **mercredi 15 février 15h.**

Entrée libre - réservation recommandée :

06 83 04 96 49 /

latelierdusinge@gmail.com

L'Atelier du Singe, 118 bis boulevard Eugène Decros

■ Concert littéraire, musical et poétique par Lyson Leclercq et ses invité·es

Samedi 11 février à 17h30

Les hommes tombent de la Lune est une plongée dans cinq années d'expérimentations musicales et poétiques. Elle est composée de portraits oniriques et d'expériences initiatiques inspirés des spiritualités chamaniques et polythéistes. Mêlant *spoken word* et post rock, Lyson Leclercq a collaboré avec différents musiciens. Ces collaborations ont donné naissance à ce recueil poétique et lyrique. La représentation précède l'édition d'un album vinyle qui sera disponible au printemps 2023. Dès 15 ans - entrée libre sur réservation au **01 83 74 56 56** ou auprès des bibliothécaires.

Auditorium d'Anglemont, 35 place Charles de Gaulle

■ L'ODC propose un ciné-débat autour de *Braguino* (Clément Cogitore, 2017)

Mardi 14 février 19h

Au milieu de la taïga sibérienne se sont installées deux familles, les Braguine et les Kiline, qui vivent en autarcie, selon leurs propres règles. Une barrière s'érige au centre du village, les familles refusant de se parler. Sur une île du fleuve, une autre communauté se construit : celle des enfants. Après la projection, rencontre avec Léa Bismuth, critique d'art, commissaire d'exposition et co-auteur du livre *Braguino ou la communauté impossible*. Entrée libre

Auditorium d'Anglemont, 35 place Charles de Gaulle

■ **Programme complet :**

www.ville-leslilas.fr



Du théâtre au lycée

Mardi 7 mars, le Garde-Chasse proposera deux représentations de la pièce *Brumes* au lycée Paul-Robert. Entre récit, cinéma et concert, *Brumes* est le voyage introspectif d'une adolescente en fugue qui développe un regard onirique sur le monde qui l'entoure. Elle commence par se livrer comme une boxeuse face au sac de frappe, avec force et sans concession. Menton haut et verve cinglante, impulsée par un son jazz hip hop, elle chemine. De pas en pas, la fureur laisse place à des pensées sensibles.

Melting Potes

01 48 58 75 29

The Romantic Black Shirts

3 février à 20h30

Nelson Carrera

10 février à 20h30

Les nains portent quoi
Théâtre d'improvisation

Samedi 11 février à 20 h 30

Le Writing Potes

Atelier d'écriture créative

15 février à 19h30

Matthieu Bore

17 février à 20h30

The Shazzams

24 février à 20h30

Le piano qui chante

25 février à 20h30

Le Triton

01 49 72 83 13

**Patrois / Barthélémy /
Ponthieux / Lété**

2 février à 20h30

Débora Russ

3 février à 20h30

Christophe Monnot & Marc Ducret

4 février à 20h

Emilie Calmé & Laurent Maur

4 février à 20h30

Edouard Ferlet & Clélya Abraham

8 février à 20h30

Thierry Eliez & Laurent Coulondre

9 février à 20h30

**Benjamin Moussay &
Jozef Dumoulin**

10 février à 20h30

Trio d'Argent

11 février à 20h

Andy Emler & Jean-François Zygel

11 février à 20h30

Big Fish

16 février à 20h30

Yves Robert Trio

17 février à 20h30

Carte Blanche à Guillaume Retail

18 février à 20h30

Focus

Le Garde-Chasse, c'est aussi un cinéma !

Outre une programmation de spectacle vivant variée, le Garde-Chasse est aussi un cinéma de proximité proposant de nombreux rendez-vous aux Lilasien·nes.

Classé « art et essai », le cinéma du Garde-Chasse accueille plus de 500 projections chaque année mais aussi de nombreuses séances d'éducation à l'image, de la maternelle au lycée, accompagnées d'ateliers et d'activités adaptés aux différents âges. Les films d'actualité sont diffusés 3 à 4 semaines après les sorties nationales, permettant aux cinéphiles Lilasien·nes de rattraper leur retard à côté de chez eux, à un tarif attractif. Pour plus de confort, lors des travaux réalisés en 2022, un nouvel écran a été installé, plus proche du public pour une meilleure qualité de diffusion des œuvres tant pour l'image que pour le son.

■ Des rendez-vous réguliers



Les cinés familles : un film à partager en famille, suivi d'un atelier ou d'un quiz.

Les cinés jeunes parents : deux fois par mois, un film récent est projeté dans des conditions adaptées – thé, café, matériel de puériculture, son et lumières ajustés - pour le bébé (jusqu'à 10 mois) et ses parents.

Les cinés tapas : un vendredi par mois, venez déguster une assiette de tapas et son verre de vin, une heure avant la séance.

Les cinés patrimoine : une fois par mois, la médiatrice vous propose de (re)découvrir un classique.

Les cinés rencontres : organisés régulièrement avec les associations partenaires et le centre culturel, ces rendez-vous thématiques suscitent l'échange grâce aux débats avec les invité·es qui suivent les projections.

Les cinés thé : certains samedis après-midi, un thé ou un café vous sont offerts après la projection.

■ Le Festival du film féministe



Temps fort de la saison, il a lieu en octobre. Au programme : avant-premières, rencontres avec des réalisateur·rices, ateliers, librairie éphémère... pour réfléchir ensemble à l'égalité entre les femmes et les hommes et à la lutte contre les violences sexistes et sexuelles mais aussi pour participer à une plus juste représentation des femmes dans le cinéma.

■ Prochaine ciné-rencontre

Mardi 14 février, rendez-vous à 18h30, pour un rendez-vous organisé avec Cinémas 93 autour du documentaire *Répétitions* et du film *Divertimento*, deux regards sur la place des femmes cheffes d'orchestre.

La projection de *Répétitions* sera suivie d'un échange en présence de la cheffe d'orchestre Chloé Dufresne et de la réalisatrice Colombe Rubini.



■ Pratique

Les séances débutent entre 5 et 10 minutes après l'horaire annoncé : pas de publicités mais des bandes-annonces ou des courts-métrages. Les tarifs varient de 3,50 à 6€. Une carte non nominative, valable un an, permet de bénéficier d'un tarif à 5€ par séance.

Au printemps, le bar ouvrira durant certaines séances pour plus de convivialité. Pour les collectionneur·ses, les affiches utilisées dans le hall d'entrée sont offertes au public après la semaine de diffusion des films.

Du 17 février au 5 mars

Des activités pendant les vacances

Projections, ateliers, visites... La Ville organise de nombreux rendez-vous à partager en famille.

■ Festival Téléràma enfants

Cette année encore, le Garde-Chasse accueille ce festival, entièrement dédié à la jeunesse. La programmation aux Lilas, du 15 au 28 février (3,50€ la séance sur présentation du pass à retrouver dans le magazine *Téléràma*) : *Vive le vent d'hiver* et *Piro Piro*, dès 3 ans - *Contes de printemps* (avant-première), dès 5 ans - *Dounia et la Princesse d'Alep*, dès 6 ans - *Titina*, dès 8 ans. Les familles pourront aussi profiter d'ateliers, de goûters et d'un samedi avec de nombreuses surprises, le 25 février.

■ Nouveaux Hérauts, les rendez-vous autour de l'exposition

Une visite chez le comte d'Anglemont, samedi 18 février 11h-13h

Voisin illustre, le comte d'Anglemont accueille les expositions dans sa demeure. Lors d'une visite menée par Sylvain Oerlemans, expert d'histoire locale, et la médiatrice du centre culturel, découvrez l'histoire des lieux et les connexions surprenantes avec les œuvres exposées !

Visite et atelier, samedis 25 février et 4 mars 10h30

Découvrez l'exposition puis participez à un atelier inspiré par les œuvres des artistes avec la médiatrice de l'exposition.

Rendez-vous gratuits sur inscription :
www.ville-leslilas.fr/centreculturel

Festival Faits d'hiver

Col tempo

Dans le cadre du festival de danse contemporaine *Faits d'hiver*, le Garde-Chasse accueille le spectacle *Col tempo*, créé par Ambra Senatore, la directrice du centre chorégraphique national de Nantes. *Col tempo*, c'est un univers tendre et espiègle, de douce provocation et de sourire malin, enrobé d'une bienveillance coquine. Dans l'ivresse du mouvement du spectacle, Ambra Senatore proposera ensuite au public de partager une expérience unique.

■ **Dimanche 12 février à 17h,**
théâtre du Garde-Chasse
Billetterie :
www.theatredugardechasse.fr

■ Post Party, atelier de création scénique - jeudi 23 février 10h-21h30



Venez organiser la soirée de l'année au théâtre du Garde-Chasse avec l'artiste Lilasienne Aïda Bruyère ! Création des décors, des flyers, des tenues, du maquillage, des cocktails, de la playlist : tout doit être prêt en un temps record pour accueillir et faire la fête dès 19h ! Public adolescent pour l'atelier - soirée ouverte à tout public.

Inscription : mediationculturelle@leslilas.fr

Hors Limites

Des ateliers d'écriture pour préparer le festival

En amont du festival littéraire *Hors Limites*, la bibliothèque André-Malraux propose des ateliers d'écriture avec le poète et performeur Nicolas Richard. Ces sessions seront suivies, en mars, par des ateliers de création scénique avec la comédienne Lyson Leclercq pour mettre en voix la matière textuelle produite.

Une restitution publique aura lieu samedi 1^{er} avril dans le cadre du festival *Hors Limites*, à l'auditorium d'Anglemont.

■ **Ateliers d'écriture :**
mardis 7, 14, et 21 février
de 19h à 21h - dès 16 ans - gratuits sur inscription au 01 83 74 56 56.

Inscriptions aux portes ouvertes des ateliers d'artistes

Dans la continuité de la 22^{ème} édition de Lil'Art, du 25 au 27 mai, la Ville invite les artistes et créateur-rices Lilasien-nes à ouvrir les portes de leur atelier pour une rencontre privilégiée avec les publics le **dimanche 28 mai, de 11h à 20h.**
Inscriptions jusqu'au 1^{er} mars :
www.ville-leslilas.fr/blog/lilart/ -
lilart@leslilas.fr - 01 48 46 07 20

Centre culturel Jean-Cocteau : des places libérées dans certains ateliers

Danse africaine, création numérique ou encore généalogie, certains ateliers peuvent encore vous accueillir.

+infos et inscriptions auprès du secrétariat :
01 48 46 87 80

Conservatoire Gabriel-Fauré

01 83 74 58 05

Je Dis Musique !

Audition des élèves

2 février à 19h,
auditorium d'Anglemont

Dimanche matin au Garde-Chasse

Unusual Music avec Sophie Thévenard, professeure de percussions au Conservatoire, et sa complice à la scène, Sophie Binet-Budelot, saxhorn-alto et chant.
5 février à 11h, théâtre du Garde-Chasse

Centurio Workshop

Concert des professeurs du département jazz.

13 février à 20h,
auditorium d'Anglemont

Jam session

Scène ouverte avec le département jazz.
16 février à 19h, café Le Royal

Bibliothèque André-Malraux

01 85 74 56 56

Bébé bouquine

Histoires, comptines, formulettes et jeux de doigts pour les 0-3 ans.

4 février à 10h30

Déclick

Ateliers d'initiation à l'informatique.
10 et 17 février à 10h30

Cinéma du Garde-Chasse

SAMEDI 4 FÉVRIER

14h **Cet été-là**, 1h39
 16h **Tirailleurs**, 1h40
 18h **L'Etrange histoire du coupeur de bois**, VOST, 1h39
 21h **Les Banshees d'Inisherin**, VOST, 1h54

DIMANCHE 5 FÉVRIER

14h30 **Cet été-là**
 16h30 **Tirailleurs**
 18h30 **Les Banshees d'Inisherin**, VOST

MARDI 14 FÉVRIER

18h30 **Répétitions**
 20h30 **Divertimento**

MERCREDI 15 FÉVRIER

11h **Vive le vent d'hiver**, 35 min
 14h **16 ans**, 1h34
 16h30 **Brillantes**, 1h43
 20h30 **Nos soleils**, VOST, 2h

JEUDI 16 FÉVRIER

16h **Babylon**, VOST, 3h09
 20h30 **16 ans**

VENDREDI 17 FÉVRIER

10h **Brillantes**
 14h **Brillantes**
 16h **Nos soleils**, VOST
 18h30 **16 ans**
 21h **Les pires**, 1h39

SAMEDI 18 FÉVRIER

11h **Vive le vent d'hiver**
 14h **Dounia et la princesse d'Alep**, 1h10 + atelier
 16h **Babylon**, VOST
 20h30 **Brillantes**

DIMANCHE 19 FÉVRIER

14h30 **Nos soleils**, VOST
 17h **Babylon**, VOST

MARDI 21 FÉVRIER

14h **Dounia et la princesse d'Alep**
 16h30 **Nos soleils**, VOST
 20h30 **16 ans**

MERCREDI 22 FÉVRIER

11h **Piro Piro**, 40 min
 14h **Youssef Salem a du succès**, 1h37
 17h **Retour à Séoul**, 1h59
 20h30 **La famille Asada**, VOST, 2h07

VENDREDI 24 FÉVRIER

14h **Retour à Séoul**
 17h **La famille Asada**, VOST
 20h30 **Ashkal, l'enquête de Tunis**, VOST, 1h32

SAMEDI 25 FÉVRIER

11h **Contes de printemps**, 45 min, avant-première et atelier
 14h **Titina**, 1h30 + atelier
 16h **Youssef Salem a du succès**
 18h **L'Envol**, 1h40
 21h **Retour à Séoul**

DIMANCHE 26 FÉVRIER

14h30 **L'Envol**
 16h30 **La famille Asada**, VOST
 19h **Ashkal, l'enquête de Tunis**, VOST, 1h32

MARDI 28 FÉVRIER

14h **Titina**, 1h30 + atelier
 17h **Ashkal, l'enquête de Tunis**, VOST
 20h30 **Youssef Salem a du succès**

MERCREDI 1ER MARS

14h **Un petit miracle**, 1h32
 16h **Le Secret des Perlins**, 1h16 + atelier
 20h30 **Les Survivants**, 1h34

JEUDI 2 MARS

14h **Tel Aviv - Beyrouth**, VOST, 1h56
 17h **Aftersun**, VOST, 1h42
 20h30 **Amore mio**, 1h20

👶 séance jeunes parents 🧒 séance jeune public 🍷 ciné Tapas 🗣️ ciné-rencontre ☕ ciné-thé 🍷 ciné-goûter - Agenda complet sur www.ville-leslilas.fr

Se construire, au collège et au Garde-Chasse

Jeudi 9 février, la pièce sera jouée le matin pour les élèves du collège Marie Curie puis, à 20h30, au Garde-Chasse pour tout public. *Se Construire*, de la compagnie (S)-Vrai, est la restitution d'une enquête sur le quartier des Beaudottes à Sevran et la jeunesse qui y réside. Dans un futur proche, Jana et Stéphane sont contraints de s'entretenir à distance, avec des témoins, pour dessiner le paysage social d'un territoire où ils n'iront pas. Depuis leur salon, traversés par les voix des habitant-es, ils sont en perpétuelle réécriture de la mythologie d'une cité. Un spectacle qui tord, avec humour et jubilation, les clichés sur la construction familiale et les quartiers sensibles.

■ Billetterie : www.theatredugardechasse.fr

Soirée de clôture de résidence artistique



Mardi 7 février, rendez-vous dès 19h au Garde-Chasse pour clôturer joyeusement 18 mois de résidence aux Lilas. L'artiste Lilasienne Emma Pasquer vous invite à partager une soirée festive : exposition de photos et podcasts, lectures et verre de l'amitié.

■ Entrée libre

Nina à Lilas en Scène

Une jeune actrice et sa mère assistent à la dernière création d'Ivan Bogdov. Il y a un attentat. Tout le monde meurt, sauf la jeune actrice. Prise en étau entre un inspecteur et un docteur, elle raconte. Désordre de la pensée et des mots. Tout se répète et se brouille. Elle retrouve les morceaux et le spectateur les recolle. Et si tout cela n'était qu'une mystification ? Si, sans nous en rendre compte, nous étions entraînés dans le processus créatif de la dernière création d'Ivan Bogdov ?



■ Vendredi 3 février à 20h, samedi 4 à 17h, à Lilas en Scène
 Entrée libre / Réservation indispensable au 01 43 63 41 61 ou endelaisan@gmail.com

Fanfan, la mercière *aux Doigts de Fée**

Pendant 40 ans, le sourire généreux de Fanfan a attiré une large clientèle autour de son étal de mercerie. Elle a dispensé ses conseils et prodigué ses talents de couturière à de nombreux Lilasien-nes.

Toute carrière, si longue soit-elle, un jour prend fin. Françoise a tenu, 40 ans durant, l'étal de mercerie sur le marché des Lilas. Elle a décidé de raccrocher et cessera son activité prochainement.

Fanfan, comme l'appellent les autres commerçant-es, se définit comme « *une bonne vivante* ». Très aimée sur le marché, tout le monde reconnaît qu'elle est « *joyeuse* ». Elle aime par-dessus tout le contact et l'effervescence de la vente. Et parmi les compliments qui l'ont touchée droit au cœur, elle gardera en mémoire ceux de cette dame qui lui dit : « *votre sourire me remonte le moral, votre sourire c'est un soleil !* ».

La confection et les marchés en héritage

Fanfan est issue d'une famille nombreuse qui place haut la valeur du travail. Son père était charcutier fabricant : il faisait les marchés de plusieurs villes, parfois à plus de deux heures de route. Sa grand-mère maternelle avait travaillé dans une usine de confection et elle dirigeait un atelier de cinquante couturières. Françoise a hérité de cette double ascendance, qui lui a donné le goût de la confection et des marchés.

Sa famille nombreuse est une lourde charge pour sa mère, qui s'occupe de tout à la maison, son père étant absorbé par son activité. Françoise apprend les travaux d'aiguille à l'école. Elle aime ça et, après le certificat d'études, elle suit deux ans d'apprentissage dans une école spécialisée. Première en couture, la directrice voulait qu'elle poursuive pour devenir modiste. Mais le veto des parents est sans appel : il fallait travailler ! Ce qu'elle fit, dès 16 ans, jusqu'à sa première maternité. Elle s'arrêta 5 ans pour élever ses deux fils, tout en continuant, chez elle, à pratiquer la couture. Résidant tout près des Lilas, Françoise y fait toutes ses courses et fréquente assidûment le marché. Il s'étire alors tout le long de la rue de Paris, depuis la rue du Pré Saint-Gervais jusqu'au Garde-Chasse. En 1981, voulant prendre sa retraite, monsieur C., qui tient le stand de mercerie depuis de nombreuses années, cherche à vendre sa place et son stock.



1952 : naissance à Pavillons-sous-bois, dans une famille nombreuse

1967 : sa mère reçoit la médaille d'argent de la famille, à l'Elysée, des mains du Général De Gaulle

1971 : s'établit, avec son mari, rue Marcelle à Pantin

1981 : rachète le commerce de mercerie du marché des Lilas

2023 : va recevoir la médaille du travail

Françoise est très tentée, en dépit de l'avis défavorable de sa mère qui ne voulait pas qu'elle reprenne le commerce. Malgré la mise en garde contre la dureté du travail sur les marchés et contre la condition de commerçant-e « *qui ne trouve dans sa boîte à lettres que des factures à régler* », rien n'y fit ! Elle rachète la place en 1981 et commence son activité en 1982 sous la halle du marché couvert, tout juste ouverte pour se substituer au marché en pleine rue.

Depuis 1982 au marché des Lilas

Comme monsieur C. vendait à la fois au marché d'Aubervilliers et à celui des Lilas, elle reprit l'ensemble de son activité : deux jours aux Lilas, trois jours à Aubervilliers. Françoise n'a jamais été tentée de s'établir en boutique. Parallèlement à la mercerie, elle propose des retouches à ses client-es. Pendant plusieurs années, elle réalise des costumes pour les

spectacles de l'Étoile d'Or, à la demande de parents dont les enfants fréquentent les cours de danse.

Aujourd'hui, tout le monde regrette qu'elle s'arrête et que la mercerie disparaisse du marché. Elle a d'ailleurs obtenu la médaille du travail, qui lui sera remise en ce début d'année. Pour elle, maintenant, il est temps de se consacrer aux petits enfants : « *mamie, c'est quand que tu t'arrêtes de travailler ?* » lui répètent-ils souvent...

* Le nom de l'enseigne de son étal au marché

Entretien réalisé par Bruno Maresca

Journée internationale de l'épilepsie

Lundi 13 février, l'association *Épilepsie France* organise la *Journée internationale de l'épilepsie* qui se déroule chaque année dans plus de 140 pays à travers le monde. Elle a pour objectif de sensibiliser le public à cette maladie neurologique insuffisamment connue et qui touche plus de 650 000 personnes en France.
+infos : www.epilepsie-france.com

Mélilo

L'association Mélilo propose :

- des sorties « marche active » d'une durée de 2 à 3 heures, autour de Paris (bois de Vincennes - parc de Sceaux - parc de Sevrans...), un dimanche par mois ;
- des séjours de 4 à 5 jours en Mayenne « activités en forêt » : randonnée, marche active, assouplissements...

Vous pouvez réserver dès maintenant pour le week-end de l'Ascension. D'autres dates seront proposées pour l'été.

+infos : Sandrine Catteau : 06 60 62 90 37 ou san.catteau@gmail.com

Atelier d'écriture créative

Les prochains ateliers d'écriture créative « The Writing Potes » se tiendront au Melting Potes :

- mercredi 1^{er} février de 19h30 à 21h30
- mercredi 15 février de 19h30 à 21h30

Tarif : 10€

Réservation : writingpotes@gmail.com
Le Melting Potes, 1 rue du Tapis vert.

Crèche parentale Ribambelle

Le recrutement de nouvelles familles pour la rentrée de septembre 2023 a débuté à la crèche parentale associative Ribambelle. Pour postuler, il suffit d'habiter aux Lilas et d'écrire une lettre de motivation à l'adresse suivante : Crèche Ribambelle, 12 rue du Centre, 93260 Les Lilas

+infos : 09 50 62 67 07 / crecheribambelle.leslilas@gmail.com

Les Heures musicales du Rosaire

Les Heures musicales du Rosaire, dont la direction artistique est assurée par Thierry Gileni, proposent un concert de musiques traditionnelles du Japon par l'ensemble *Paris Sanshin Club*. Au programme : musiques et danses traditionnelles d'Okinawa.

Entrée libre avec libre participation aux frais.

Dimanche 12 février à 15h,
église Notre-Dame du Rosaire



Courts-métrages

Les couleurs du Court... et de la diversité

A l'espace culturel d'Anglemont, le festival de courts-métrages *Les Couleurs du Court* met en lumière les regards singuliers de toutes les diversités. Rencontre avec Daniel Ellezam à l'occasion de la cinquième édition.

Quelle est l'origine de votre festival ?

Ce festival a été créé par l'association *Faisceau convergent*, constituée par trois passionnés de l'image, Magdaléna Van der Voorde, Olivier Rainier et Pascal Berton. Avec Marie Cipriani, réalisatrice et socio-ethnologue, ils ont monté ce festival. Quant à moi, je suis Lilasien et j'ai été responsable pendant 28 ans des collections patrimoniales audiovisuelles de la BnF. L'idée de ce festival, c'est de soutenir les cinémas émergents et de mettre en avant toutes les diversités : l'origine, l'âge, le sexe, le lieu de vie, le milieu social, l'appartenance, à une ethnie, une nation ou une religion... Pour favoriser le vivre ensemble.

La cinquième édition aura lieu à l'espace d'Anglemont.

Oui, les 2, 3 et 4 mars. C'est la deuxième édition que nous organisons aux Lilas et nous en sommes très heureux-ses. Nous avons lancé des appels à films et nous en avons reçu plus de trois cents. Nous en avons sélectionné 46, des films de trois à vingt minutes. Cette année, nous avons un film belge, un film de Côte d'Ivoire, du Bénin..., des films qui proviennent d'écoles de cinéma, d'ateliers, des productions indépendantes... Il y a des fictions, mais également des documentaires, des films d'animation, des comédies, des drames, qui exposent des questions de société comme les violences faites aux femmes ou le sujet des personnes homosexuelles qui habitent à la campagne... Nous allons développer une partie d'éducation à l'image et j'aimerais accueillir des enfants des centres de loisirs pour une séance dédiée. Et il y aura une soirée le 3 mars consacrée aux films de l'association *kourtrajmé* fondée par Romain Gavras et Ladj Ly.

Les prix seront décernés par un jury ?

Absolument, et il sera présidé par Sylvie Dreyfus Alphandéry, historienne et réalisatrice. Six ou sept prix seront décernés.

Qui vient assister à votre festival ?

Le public est varié, des jeunes et des beaucoup moins jeunes... Sans oublier les auteur-rices des courts-métrages. Chaque séance dure deux heures avec projection des films suivi d'un temps pour débattre, converser, échanger, partager. C'est très important pour nous...

■ Les Couleurs du Court

5^e édition, du 2 au 4 mars, espace culturel d'Anglemont
<https://www.faisceauconvergent.com/>

Gymnastique rythmique

Bravo aux *Demoiselles des Lilas*

Les *Demoiselles des Lilas* avaient qualifié deux jeunes filles pour les championnats de France individuels qui se tenaient les 14 et 15 janvier à Sélestat. Pas de podium pour Melyna et Polina mais des résultats très encourageants pour des gymnastes en pleine progression. « *Melyna a fait quelques erreurs qui ne pardonnent pas à ce niveau sinon elle pouvait viser le podium* », explique Mélodie Prigent, responsable sportive et coach du club. *Elle termine 13^{ème}. Polina, de son côté, se classe 21^{ème}.* De belles perspectives d'avenir...



Polina



Melyna

Solidarité

Près de 2000€ recueillis pour le Téléthon

Le 13 janvier dernier, la Ville et les associations sportives participantes ont remis un chèque de 1855€ à l'association AFM Téléthon. Le fruit de leur mobilisation et de la générosité des Lilasiens-nes qui sont venus-les soutenir lors des animations organisées au centre sportif Floréal et sur les différents terrains de sport des Lilas. Merci encore à : *Roolilatlet's, Les Demoiselles des Lilas, l'Étoile d'Or, le FC Les Lilas, Vovinam Viet Vo Dao Les Lilas, le club de Badminton Romainville – Les Lilas, Baby Judo – Self Détente, Judo – Jujitsu Les Lilas, CS Les Lilas Natation.*



Le Maire, Richard Le Pontois, élu en charge des sports, et les représentantes des associations sportives participantes remettent un chèque à l'AFM Téléthon.

Arts martiaux / Capoeira

Quand les femmes mènent la danse



Sport et art que femmes et hommes pratiquent ensemble, la capoeira associe le combat, la musique et la danse. On n'y porte pas de coups et les protagonistes sont des partenaires qui semblent créer des chorégraphies en se confrontant. Les femmes sont de plus en plus nombreuses à pratiquer ce sport. Les 21 et 22 janvier au centre sportif Floréal, *Orion Capoeira* accueillait une étape de l'événement international *Rasteira Malandre*, manifestation annuelle structurée par un collectif de femmes. Durant deux jours, tous les ateliers étaient animés par des capoeiristes féminines.

Solidarité

Kylian Mbappé rencontre le petit Noah à New-York

Rencontrer son idole en tête à tête n'est pas si courant. C'est ce qui est arrivé à Noah. Ce petit Lilasien de 11 ans, ancien joueur du FC Lilas, souffre du syndrome d'Adams Oliver, une maladie rare caractérisée par des anomalies congénitales des membres et du cuir chevelu. Elle nécessite un traitement extrêmement lourd. Depuis 2021, Noah est pris en charge par une équipe de chirurgiens



à New York. La communauté éducative, le FC Lilas et de nombreux Lilasiens-nes s'étaient mobilisés autour de lui et sa famille avant son départ aux Etats-Unis. Début janvier, il a eu la surprise de recevoir la visite de Kylian Mbappé, en vacances à New-York après la Coupe du monde. De quoi donner du courage à Noah avant les prochaines étapes d'un traitement qui se poursuit...

Instagram : [asso_unmiraclepournh](https://www.instagram.com/asso_unmiraclepournh)

Hommage



Samir Birem

Samir Birem nous a quittés le 3 janvier 2023 à l'âge de 62 ans. Né à Annaba en Algérie le 12 décembre 1961, il est arrivé en France à l'âge de 19 ans. Il a travaillé pendant une dizaine d'années sur les marchés avant d'ouvrir son premier commerce, un bar dans le 18^{ème} arrondissement de Paris. Il reprendra ensuite plusieurs autres bars en Seine-Saint-Denis ou à Paris. En 2013, il reprit le *Café de la Mairie* avec son fils Reda. Une brasserie bien implantée dans le quartier, notamment avec l'agrandissement de la salle de restauration. Ces dernières années, il partageait aussi son temps entre Les Lilas et le Maroc. Sympathique et généreux, accueillant et affable, il était apprécié de toutes celles et ceux qui le côtoyaient. A Michaela, sa femme, à Anthea et Reda, ses enfants, à sa famille et à ses proches, la Ville présente ses condoléances.

Hommage

Pierrette Fernandez

Décédée le 2 janvier, Pierrette Fernandez était Conseillère Principale d'Éducation du lycée Paul-Robert depuis 2018. Elle devait bientôt prendre sa retraite après plus de 30 années dans l'éducation nationale. Sa disparition a été un choc pour ses collègues, les enseignant·es et les élèves comme en témoigne l'un des nombreux messages du registre de condoléances mis à disposition au lycée : « *Mme Fernandez était une personne à l'écoute des élèves et de leurs histoires, de leurs doutes et de leurs espoirs, donnant toute son attention aux plus fragiles en leur consacrant tout le temps nécessaire...* ». Grande professionnelle, personne de confiance aimant travailler en équipe, elle s'était particulièrement investie pour relancer le *Conseil de vie lycéenne* afin d'animer l'établissement. Son sourire, son amour bien connu de toutes du « violet et du rose » manqueront à toute la communauté du lycée. A sa famille, à ses proches, ses collègues et ses élèves, la Ville présente ses condoléances.

Expression libre des groupes politiques du Conseil municipal

Groupe Constructifs

Texte non parvenu.



Groupe Lilasien·nes pour La Planète et Le Climat

Retraite et réforme, que dire que faire that's the question !

Faut il réellement réformer ou pas ? Très honnêtement nous ne saurions vous répondre par oui ou par non. Sans doute mais pas maintenant et tel que ça nous est présenté, à priori c'est non !

Une bonne chose quand même dans la réforme proposée, les 1200 euros bruts pour les petites retraites si les années complètes ont été cotisées. Mais cela ne va pas assez loin il faut 1200 euros net pour tous sans contraintes car la vie fracasse parfois les personnes sans prévenir.

Cette réforme est inacceptable pour les carrières longues, ceux qui ont commencé à travailler à 20 ans devront cotiser 44 années.

En pleine inflation et crise de l'énergie, il est temps de revoir cette réforme et la rendre plus juste.

Pour nous c'est NON !

Simon Bernstein, Christophe Paquis, Delphine Pupier
Contact 06 03 00 54 72
Facebook : lilasien·nes pour la planète et le climat



Groupe Le Printemps Lilasien

Nos amis et voisins de Romainville, également partenaires au sein d'Est Ensemble, ont depuis peu une cantine scolaire bio avec cuisine sur place. Nous nous en réjouissons pour eux. Cependant, il nous tarde également de fournir à nos enfants des cycles maternel et primaire scolarisés dans le public une prestation similaire. Pour rappel, nos écoles sont encore en contrat avec Elior, qui ne coche aucune des cases goût et santé.

En effet, ce point figurait parmi les plus importants du programme électoral du Printemps Lilasien; mais il était également dans le programme de la majorité. Il nous appartient, en tant que groupe hors majorité, de veiller à ce que ce point de nos programmes respectifs soit réalisé d'ici la fin de la mandature, et ce pour plusieurs raisons. La première raison est une vigilance démocratique, à la fois vis-à-vis des électeurs du printemps lilasien mais aussi des électeurs lilasiens en général. Les autres raisons vont bien au-delà des contingences locales et touchent à des thèmes cruciaux de notre époque : la santé, une alimentation saine étant un des pilier d'une bonne santé l'environnement, car réduire la pollution des sols et des eaux est un enjeu écologique majeur et souvent mésestimé par l'écologie politique ; le rapport à la consommation et l'éducation à celle-ci; et enfin la justice sociale, car un enfant doit pouvoir accéder à une alimentation saine peu importe les revenus du foyer dont il est issu.

Frédérique Sarre, Vincent Durand, Hélène Berthoumieux

PROCHAIN CONSEIL MUNICIPAL

**Judi 9 mars
à 19h**

Il sera retransmis
sur le site et la page
Facebook de la Ville.

PERMANENCE DES ÉLU-ES

**tous les jeudis
de 18h à 20h
sans rendez-vous**

Daniel GUIRAUD

Élu du canton
Bagnolet - Les Lilas -
Romainville,
Premier vice-
Président du Conseil
départemental,
vice-Président de
la Métropole du
Grand Paris, Maire
honoraire des Lilas



Contact :
dguiraud@seinesaintdenis.fr
Tél. : 01 43 93 94 78



Groupe Lilascité

Si les couleurs du *rainbow flag* peuvent être perçues comme un signe d'attention, on peut s'interroger sur la pertinence de la proposition de toilettes prétendument dégenrées, entre autres mesures proposées par « le comité consultatif pour une Ville plus inclusive », qui vient enrichir l'usage extensif de l'«écriture inclusive», autre gadget municipal.

Pour notre part, nous avons de la Ville inclusive une vision beaucoup plus fondatrice.

Pour nous, il s'agit d'un principe d'actions sociales et solidaires, visant plus largement à accueillir toutes les personnes sur le territoire des Lilas, y compris les publics fragilisés ayant besoin d'une attention particulière : personnes sans domicile fixe, en situation de handicap, en grande précarité. Plus largement, notre priorité collective devrait être celle d'oeuvrer pour favoriser la mixité sociale et permettre à chacun de trouver sa place.

Évidemment, en premier lieu la question du logement et du foncier doit rester au cœur de nos priorités dans cette ville dont l'envol des valeurs affirment leur action ségrégative !

Par ailleurs, a contrario et à titre d'exemple, dans cet affichage municipal de désir d'inclusion, la fermeture du CMP représente une mauvaise nouvelle, pour les familles qui ne pourront laisser leurs enfants se rendre seuls aux soins dans un centre de remplacement beaucoup trop éloigné.

Ces préoccupations fondamentales sortent pourtant hélas du champ politique et des actions locales.

Lilascité
Brigitte Berceron, Bénédicte Barbet
Contact: lilascite@orange.fr - 06 07 51 54 01



Groupe Les Lilas écologie

Une réforme des retraites, injuste, idéologique et anti écologique

De cette réforme dont personne ne semble vouloir, hormis la droite libérale ou des dirigeants de fonds de pension, on saisit l'injustice et l'absurdité, mais aussi le non-sens écologique qu'elle représente.

Il n'est pas nécessaire de « sauver » notre système de retraite, qui est excédentaire depuis 2 ans et qui, même s'il va subir une légère dégradation en 2027, se maintiendra malgré le vieillissement progressif de la population à 14% du PIB.

Reculer l'âge de la retraite équivaut à aggraver et à prolonger la précarité de beaucoup de salariés, ouvriers, employés... Cela a été dit mille fois, 27% des Français âgés de 61 ans ne sont déjà plus en emploi un an avant la retraite.

Cette réforme est idéologique et anti écologique car profondément productiviste : produire et consommer davantage alors que tous les indicateurs nous montrent qu'il faut changer ce modèle si on veut que la planète reste habitable. De plus, elle pousse de plus en plus de salariés à investir dans des systèmes privés de protection sociale, qui prennent très peu en compte le climat.

On pourrait au contraire relier les préoccupations sociales et écologiques en imaginant un meilleur partage du travail, proposer par exemple aux femmes qui le souhaitent de travailler à temps complet.

La retraite pourrait être une chance face à la crise écologique « elle ouvrirait le temps libre, consacré aux liens, à la gratuité, au don, face à l'impératif de production et de croissance à tout prix » (Reporterre).

Sander Cisinski, Gaëlle Giffard, Lionel Primault,
Alice Canabate, Martin Douxami, Lucie Ferrandon
<http://leslilasecologie.fr>



Groupe des élus Communistes

REFORME DES RETRAITES : LES VRAIS ELEMENTS A COMPRENDRE.

LE SAVIEZ-VOUS ? **+17 milliards d'€** d'économies par an sur les retraites en 2030. L'objectif du gouvernement Macron est clair : ce n'est pas pour sauver les retraites, mais compenser de futures baisses d'impôts des entreprises, comme il s'y est engagé auprès de la Commission européenne. **25% des Français les plus pauvres** (contre 5% des plus riches) sont déjà **morts** à l'âge de **62 ans**. **50%** seulement des salariés âgés de **61 ans** sont encore en activité, 25% en retraite anticipée et les autres 25% n'ont ni emploi ni retraite. Seulement **7% des salariés** sont pour le **recul de l'âge de la retraite**.

D'autres financements de notre retraite est possible notamment :

- En faisant cotiser les **revenus financiers** des entreprises : plus de **40 milliards d'euros**
- En donnant de nouveaux pouvoirs aux salariés pour imposer **une priorité aux salaires et à l'emploi** dans la gestion des entreprises
- En pesant sur le comportement des entreprises par une **modulation des cotisations patronales**
- En rendant ainsi possible **l'augmentation des salaires, l'égalité salariale** entre les femmes et les hommes, **l'emploi des seniors** ce qui permettra l'augmentation des cotisations sociales !

Nous continuerons de soutenir les mouvements sociaux en cours pour un autre projet plus ambitieux et qui place **l'intérêt humain avant les intérêts financiers**. Exigeons un débat national et un référendum en signant sur **<https://unebonneretraite.fr/>**

Nathalie BETEMPS Malika DJERBOUA Maires adjointes,
Patrick BILLOUET, Liliane GAUDUBOIS, Lisa YAHIAOUI.
pcf.lililas@orange.fr **Facebook Instagram Twitter :**
PCF Les Lilas - 23bis rue du château

Emploi/services

Propose cours particulier d'allemand à élève motivé améliorer votre prononciation, votre compréhension, gagner en aisance. Tél. : 06 21 61 39 56

Électricien plombier à votre service devis gratuit avec ou sans rendez-vous. Tél. : 01 42 23 99 90

Particulier autoentrepreneur en brocante et occasions propose service de débarras appartement, cave, box etc. et de transport Tél. : 06 68 74 27 31

Homme avec expérience dans le bâtiment, réalise tous travaux de rénovation, placo, carrelage, parquet, pose de fenêtre, éclairage, peinture, papier peint, devis gratuit, travail soigné, respect des délais Tél. : 06 20 75 12 76

Homme cherche emploi de peinture, nettoyage, bricolage Tél. : 06 07 97 73 70

Artisan des Lilas effectue tous travaux de rénovation : peinture, sols, parquet, dalle, papier peint, vitrerie, fenêtre, volet roulant, électricité, bris de glace. Devis gratuit, petits travaux acceptés sur Les Lilas et à proximité. Tél. : 06 60 60 11 04

Homme d'expérience dans le bâtiment réalise tous travaux de rénovation devis gratuit, garantie travaux, peinture, papier peint, placo. Tél. : 06 11 35 76 72

Femme sérieuse, cherche heures de ménages, repassage Tél. : 07 54 05 67 97

Jeune femme propose une épilation orientale à la cire maison 100% bio à domicile Tél. : 07 71 07 38 83

Jeune femme propose de épilation orientale à la cire maison 100% bio à domicile Tél. : 07 84 77 15 61

Lilasienne, je recherche 1 professeur de pilates/yoga qui se déplacerait à domicile pour assurer des cours pour débutante. Tél. : 06 75 27 62 29

Entrepris individuelle effectue tous travaux maçonnerie, rénovations, carrelage, plâtrerie, peinture, plomberie, électricité, parquet, papier peint etc... Tél. : 07 53 19 78 35

Je dispense des cours en langue arabe littéraire et tous dialectes disponible le suis sérieuse et rigoureuse. Tél. : 07 77 78 36 10

Bonnes affaires

VDS lustre/bronze/style louis xv poids 10kg prix 100€ un lot de billets du monde + pièces prix 50€ à voir. Tél. : 01 48 43 13 06

A vendre smartphone samsung j5 état impeccable dans sa boîte d'origine avec chargeur prix 70€ - cheminée d'ambiance neuve fonctionne avec piles 90€ - aquarium 20 litres 15€ Tél. : 06 85 29 23

Canapé 3 pl méridienne convertible lit 2 pl, tissu fleuri, clair méridienne 160x73x34cm, couchage 210x122 photo dispo TBE général 90€ photo dispo - 2 combinaisons salopettes ski alpin mauve t42, 12€ et fond srating t38-42 20€ - moufles avec intérieur doigts séparés T7 20€ photo dispo. Tél. : 06 72 36 64 38

A vendre berceau bébé en rotin matelas 100/56 70€ - lit enfant chêne clair + matelas coté amovibles 138/72 100€. Tél. : 07 81 35 81 06

Vends miroir 75x50 bleu - table a repasser 10€. Tél. : 06 51 10 30 42

Lampe berger moderne forme pyramidale couleur noire environ 13cm parfait état 8€. Tél. : 06 06 58 38 39

Beau cheval à bascule pour votre bambin, en bois, bonne qualité, marque janod TBE comme neuf 15€ photo dispo. Tél. : 06 89 70 26 20

Vends aspirateur robot neato d3 connecté 100€. Tél. : 06 14 87 70 94

A vendre crêpes électrique parfaites 20€ - vase cristal 20€. Tél. : 01 43 62 95 85

Je vends un manteau noir avec sa capuche 46/48 100€ - sécs a mains 10€ 15€ 20€. Tél. : 06 14 87 98 75

Immobilier

Retraité lilasien recherche box fermé ou garage à louer ou acheter. Tél. : 07 86 09 56 25

Loue emplacement de parking situe dans un immeuble résidentiel et sécurisé face à la crèche école maternelle Courcous. Tél. : 06 76 73 28 23



**PARTAGEZ VOTRE POUVOIR,
DONNEZ VOTRE SANG !**

Don de sang

en Mairie

Vendredi 17 février de 14h à 19h

96, rue de Paris

Collecte sur RDV : mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr

Se munir d'une pièce d'identité, Il est recommandé de ne pas être à jeun.

**EN 1 HEURE, VOUS
POUVEZ SAUVER 3 VIES !**

1 HEURE, c'est le temps qu'il faut pour un don de sang !



3, c'est le nombre de VIES SAUVÉES avec 1 don de sang.



Pensez aussi à vérifier les éventuelles contre-indications avant de vous déplacer !

Tatouage récent, voyage, fièvre, dentiste... Faites le test en ligne sur dondesang.efs.sante.fr rubrique « Puis-je donner ? » ou sur l'appli Don de sang.

Publiez gratuitement votre petite annonce

À retourner à : Infos Lilas PA - Hôtel de ville - 93 260 Les Lilas

Par ailleurs, vous pouvez consulter ou passer une petite annonce directement sur le site Internet de la Ville : www.ville-leslilas.fr

Les petites annonces à paraître dans Infos Lilas sont réservées aux particuliers Lilasiens. Elles sont gratuites. La rédaction de l'Infos Lilas se réserve le droit de ne pas publier une annonce, en particulier si elle n'est pas en accord avec la législation, et décline toute responsabilité en cas d'offre de service ou de matériel ne correspondant pas aux attentes du lecteur. Aucune domiciliation n'est acceptée. Votre annonce paraîtra, selon l'espace disponible, dans Infos Lilas.

Votre nom : _____ **Prénom :** _____

Votre adresse : _____

Votre numéro de téléphone : _____ **Date :** _____

Votre courriel : _____

Rubrique : ☐ Emploi/services ☐ Don

☐ Garde d'enfants ☐ Bonnes affaires

☐ Immobilier ☐ Auto/moto ☐ Animaux

Baby-sitting, cours particuliers :

consultez les annonces du Kiosque au
167, rue de Paris ou sur www.ville-leslilas.fr

Carnet

DU 20 DÉCEMBRE
AU 20 JANVIER 2023

NAISSANCES

Lansana SAKHO
Hélène BOURNE ASTOUL
Matteo DURIEUX
Elon BENISTI
Ézékiel MUJA
Héloïse GUILMARD

MARIAGES

Maxime PAQUEZ
et Leticia CRISTINO ANGELES
Sacha HABABOU
et Shani SEBAOUN

DÉCÈS

Daniel LEVEL
Sophie MOS
Dhaffer MOHAMMED ABBAS
Paul CARLIER
Zohra LÂABIDI
Colette GAUDUBOIS
Joël LLEDO
Mohamadou BAH
Araceli FARRE CONTE
Patrick Raymond Roger Julien CANDILLON
Irène Hélène DALLA PAOLA
René BITAN
Lucette Anne-Marie Solange GRISSAULT
Nicole ROBÉ
Florent GAUTAREL
Monique Esther BEN SEMHOUM
Jacqueline Blanche Léonie BOUCHICOT
Gilbert, Jacques, Charles WIEDLING
Chaïm, Symcha LUFTMAN
Monique Anna Aimée MBAYE

Des associations qui font vivre la solidarité aujourd'hui

« *Le monde d'après, on l'aurait imaginé avec moins de pauvres que le monde d'avant* », disait Coluche. Une phrase qu'auraient pu reprendre toutes celles et ceux qui donnent de leur temps pour aider les plus fragiles depuis longtemps aux Lilas.

Le Secours Populaire Français

De sa prison de Fresnes en 1943, le résistant Missak Manouchian exhortait son réseau à mettre sur pied une grande association de solidarité populaire, fondement d'une société plus juste. Son vœu se concrétise avec la création du *Secours Populaire Français*, en novembre 1945. Avec comme devise « *Tout ce qui est humain est notre* », l'organisation regroupe des volontaires de tous bords. Ses quelques 80 000 bénévoles en font aujourd'hui le 1er réseau d'aide sociale en France. Parmi les 600 comités, celui des Lilas est créé à la fin des années 1970. Depuis 2007, il œuvre en bordure du parc Lucie-Aubrac, au 24 rue Romain Rolland. Il aide aujourd'hui 160 familles, soit près de 470 personnes. Une trentaine de colis d'aide alimentaire est distribuée chaque jour, deux fois plus qu'avant la pandémie. On y pratique aussi l'aide aux devoirs et on peut toujours compter sur le soutien des bénévoles...



Les Restos du cœur

Coluche ouvre le premier *Resto du cœur* en 1985. Daniel Balavoine en est le parrain. 8 millions de repas sont servis dès la première année, 130 millions 20 ans plus tard. En 2020, 1,2 million de personnes bénéficient de cette aide alimentaire et le nombre ne cesse d'augmenter. Car la précarité touche désormais tous les profils : chômeur-ses, retraité-es au minimum vieillesse, jeunes sans RSA, travailleur-ses pauvres. Aux Lilas, les Restos s'installent d'abord dans une salle près de l'ancienne église en 2003, puis au 22 rue Romain Rolland, dans d'anciens ateliers de confection de tailleurs et de

manteaux.

Aujourd'hui, une trentaine de bénévoles distribue nourriture et vêtements à 300 familles, soit près de 1000 personnes des Lilas, de Paris, du Pré Saint-Gervais ou de Bagnolet. La centrale de Villepinte gère les livraisons, complétée localement par les invendus de supermarchés et des dons des particulier-ères.

L'Armée du Salut

C'est à l'angle des rues de Paris et des Frères Flavien, qu'en 1994, se regroupent plusieurs établissements parisiens de l'Armée du Salut. La plus grande partie de l'immeuble est occupée par une résidence composée des 340 places de l'hôtel social qui se sont également ouvertes à un centre d'hébergement d'urgence pour femmes seules, à un centre provisoire pour réfugié-es et migrant-es et à une pension de famille. Des volontaires préparent 1600 repas, distribués à l'hôtel social pour mineur-es de *Médecins sans Frontières*, à ceux des X^{ème} et XVII^{ème} ou aux squats d'Aubervilliers et de la Courneuve. Les produits viennent de banques alimentaires, de commerçant-es, de dons solidaires d'autres associations et des collectes alimentaires auprès du public. Une de 25 églises de la congrégation se trouve aussi dans les locaux.

L'Armée du Salut gère une épicerie sociale qui travaille avec les assistantes sociales du secteur, pour aider aux personnes les plus en difficulté (les produits sont à 10 % du prix réel). Enfin, au 6^{ème} et dernier étage, se trouve le quartier général, en charge de coordonner les actions des 225 établissements et services français, de leurs 2500 salarié-es et 4800 bénévoles.

Du 15 janvier au 28 février 2023



MES VOISIN·ES SONT DES ARTISTES

Rencontres conviviales
entre les artistes
professionnel·les
Lilasien·nes et leurs
voisin·es