

InfosLilas

N° 247 // JUILLET - AOÛT 2024

LES INFORMATIONS LOCALES ET MUNICIPALES / www.ville-leslilas.fr



**Prolongement de la ligne 11:
c'est fait !**

Sommaire



4 à 11 Dossier

Prolongement de la ligne 11 : l'arrivée du métro, ça change vraiment la vie !

12 à 15 Après-coup

Des festivités de fin d'année scolaire plus joyeuses les unes que les autres !

16 Participation citoyenne

Comité consultatif Lilasien :

11 propositions pour la jeunesse des Lilas

17 Vivre ensemble

Le plan canicule est activé

20 Culture

La saison 2024/2025 en avant-première

21 Culture

Les fêtes et spectacles de juin en images

22-23 Sports

Aux Lilas, on est prêts pour les jeux olympiques et paralympiques

24 Vie municipale

Résultats des élections européennes et législatives

25 Vie municipale

Hommages à Lyliane Assouline, Aïda Assadourian et Jean-Pierre David

27 Portrait

Pierre Gambini : Langevin un jour, Langevin toujours

Permanences

PERMANENCES JURIDIQUES ET SOCIALES

■ Permanence d'avocat-es :

2 samedis par mois de 9h à 11h30 en Mairie : pas de permanence en août. Reprise en septembre

■ Conciliateur de justice :

les mercredis et jeudis toute la journée au Tribunal d'instance de Pantin (41, rue Delizy). Prendre RDV uniquement par écrit au tribunal.

PERMANENCES AU C.C.A.S. 193-195 RUE DE PARIS

■ Point d'accès au droit :

le jeudi de 14h à 17h, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence d'écrivain public :

le jeudi après-midi, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence d'écrivain numérique :

2 jeudis après-midi par mois, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence de l'Agence départementale pour l'information sur le logement 93 (ADIL) : 2^{ème} mercredi (permanence généraliste) et 4^{ème} mercredi (permanence DALO) du mois, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence d'avocat-e en droit du travail (secteur privé) : 2 vendredis par mois. Prendre RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence de l'Union nationale des retraités et des personnes âgées (UNRPA) : dossiers retraites et droits annexes. Le mercredi matin, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence du Centre d'information sur les droits des femmes et des familles (CIDFF) : accompagnement des femmes victimes de violences sexistes et sexuelles. Le mercredi après-midi, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence de l'assistante sociale de la CAF : le lundi toutes les 2 semaines (les rendez-vous sont pris directement par la CAF).

■ Permanence de la CRAMIF : mardi, mercredi et jeudi matin (les RDV sont pris directement par la CRAMIF).

■ Permanence ALFEST (évaluation linguistique pour l'apprentissage de la langue française) le lundi des semaines paires, sur RDV au 01 41 58 10 91 ou www.reseau-alfest.fr

PERMANENCE RESF

■ Permanence sur RDV les lundis 9 et 23 septembre, 7 et 21 octobre de 19h30 à 21h30 en Mairie.

Pour joindre RESF : 06 07 53 49 92 ou 06 84 78 23 24 - resf.leslilas@gmail.com

PERMANENCE INFO ÉNERGIE

2^{ème} vendredi du mois à la Direction générale des services techniques, 196 rue de Paris. Gratuit, sur RDV au 01 42 87 99 44

PERMANENCES SOCIALES À L'ESPACE LOUISE-MICHEL

Depuis février 2024, la CRAMIF, l'écrivain public, Culture du cœur, les agent-es d'instruction pour les dossiers d'aides sociales assurent des permanences sur rendez-vous.

+ Infos et prise de rendez-vous : 01 41 58 10 91 (Pôle social insertion logement)

Aux Lilas, les valeurs républicaines, le «vivre ensemble», nous faisons tout pour les porter haut, les faire prospérer au quotidien. Que notre pays suive le même chemin...



La France sort d'une période électorale inédite. Inédite car jamais elle n'avait connu un tel enchaînement de scrutins : en un mois, élections européennes et législatives se sont succédées et je veux remercier celles et ceux - agents municipaux, militants, citoyens - qui, en tenant les bureaux de vote ou en participant aux opérations électorales, ont permis qu'aux Lilas, elles se déroulent au mieux.

Inédite aussi car, depuis longtemps, notre pays n'avait vécu une séquence électorale dans une telle atmosphère d'inquiétude et de crainte, d'outrances et de violences, verbales souvent, physiques parfois. Le pouvoir en place ne saurait être dédouané de ses responsabilités tant la politique menée ces dernières années, la gouvernance parfois brutale et l'exercice solitaire du pouvoir (jusqu'à la dissolution de l'Assemblée nationale décidée à quelques-uns) y ont contribué.

Au lendemain du second tour des élections législatives, il est encore bien tôt pour tirer des conclusions définitives tant l'avenir demeure incertain.

Ces scrutins ont cependant été marqués par une recrudescence forte de la participation dont il faut se réjouir : la démocratie sort toujours renforcée lorsque les citoyens s'en emparent, la font vivre et prennent leur avenir en main.

La gauche est arrivée en tête. Comment ne pas y entendre un cri d'alarme face à des conditions de vie qui se dégradent, une inflation qui rogne le pouvoir d'achat, des services publics (santé, école, police, justice, transports, logement...) exsangues faute de moyens suffisants ? Ne pas y voir un cri de colère face à des salaires qui ne suffisent plus pour vivre dignement, une réforme des retraites profondément injuste, un renoncement à la transition écologique ? Ne pas y percevoir une exigence de justice sociale, une soif d'égalité, une aspiration à une profonde transformation écologique et sociale ? Ces messages, il faudra y apporter des réponses.

Surtout, le pays a refusé de confier son destin à une extrême-droite qui, même si elle a feint d'adoucir son visage et d'apaiser son discours, s'inscrit dans la lignée de celles et ceux qui l'ont fondée hier : incompétente, autoritaire, dangereuse pour nos libertés, discriminante pour les plus fragiles, démagogue, populiste et xénophobe. Sa progression doit cependant alerter, inquiéter : elle comptait moins de 10 députés en 2017, près de 150 aujourd'hui. Que ce sursaut ne soit pas qu'un sursis qui ne retarderait que de quelques mois son arrivée au pouvoir. Le risque n'est pas mince, il est même grand...

Il est urgent d'œuvrer à ce que cette progression ne soit pas inexorable sous peine de voir notre démocratie chanceler, notre République s'effondrer. Il est urgent d'agir pour qu'à cette période anxiogène succèdent un apaisement indispensable, un espoir nécessaire. Il est urgent qu'émerge un projet de société qui refuse d'instrumentaliser les haines et de manier l'outrance, d'attiser les peurs et de stimuler les antagonismes, qui promeut la justice sociale, la protection de notre planète et l'égalité entre toutes et tous, qui n'accepte jamais de transiger avec les valeurs républicaines.

Ces derniers mois, ces dernières semaines, notre pays a traversé une période heurtée et troublée. Rien ne nous garantit qu'elle soit derrière nous. S'ouvre une ère inédite et incertaine qui exige que chacun se porte à la hauteur des enjeux. Que personne n'oublie ce avec quoi il ne faut jamais transiger : la liberté et l'égalité, la fraternité et la laïcité, la démocratie et la participation citoyenne, la justice et la sororité, le refus résolu de la haine et de la violence, le rejet sans ambiguïté du racisme et de l'antisémitisme, nos valeurs et notre « vivre ensemble ».

Aux Lilas, ces valeurs, ce « vivre ensemble », nous faisons tout pour les porter haut, les faire prospérer au quotidien. Que notre pays suive le même chemin...

Lionel Benharous,
Maire des Lilas





L'arrivée du métro, ça change vraiment la vie !

C'était l'évènement du mois de juin pour le quartier des Sentes et la ville des Lilas. L'inauguration du prolongement de la ligne 11, le 13 juin dernier. Une journée entre satisfaction et émotion dont témoignent les habitant·es des nouveaux quartiers desservis que nous avons rencontrés à la station Serge-Gainsbourg. Une joie palpable aussi lors de la fête du quartier des Sentes organisée quelques jours plus tard.

De beaux moments qui marquent la fin de huit ans de travaux sur lesquels revient le directeur du prolongement de la ligne, mais aussi de nombreuses années de lutte que nous rappellent Daniel Guiraud et Lionel Benharous. Et demain, le quartier des Sentes poursuivra sa mutation avec l'aménagement des espaces publics autour de la station...

Le métro va changer la vie des gens qui habitent ici

Sur les quais du métro

13 juin. Jean-Castex, président de la RATP, vient tout juste de déclarer le prolongement de la ligne 11 ouvert au public. Les quais des 6 nouvelles stations sont immédiatement pris d'assaut par les habitant·es des quartiers desservis. Micro trottoir réalisé les deux premiers jours à la station Serge Gainsbourg, aux Sentes.



Il règne un sentiment d'euphorie, lorsque les habitant·es découvrent enfin le métro. « **Je me disais qu'on allait avoir un métro au rabais parce que nous sommes en Seine-Saint-Denis. Je découvre une grande station moderne. On ne s'est pas fichu de nous !** », déclare, d'un air presque étonné, une femme qui se fait photographier en tenant le panneau de la station Serge Gainsbourg. Pour tout·es, c'est d'abord les dimensions de la station qui frappent les esprits. Ainsi Evelyne, retraitée du quartier : « **je suis surprise par la station. Elle est spacieuse, lumineuse, avec de nombreux escalators et ascenseurs. Quel gain de temps pour aller à l'hôpital de Montreuil et à Rosny. J'ai toujours entendu parler du prolongement, maintenant il est là. J'espère que les habitant·es vont en prendre soin** ». On sent l'émotion, même si le souvenir des travaux est toujours présent.



La Défense en mieux !

Yasmina, Halima et Boukaïla, trois lycéennes des Lilas et de Pantin, n'y vont pas par quatre chemins « **La station, c'est La Défense en mieux ! Lumineuse, propre, avec des ascenseurs pour les personnes qui ont des difficultés. On a envie de prendre le métro tout le temps. Maintenant c'est facile d'aller à Rosny** ».



Albane n'a que 23 ans, mais pour elle aussi, c'est un choc : « **Je suis venue dès le premier soir, j'avais hâte. Je gagne 10 minutes de marche matin et soir pour aller travailler. On a l'impression d'avoir changé de quartier. La station est très moderne, très belle** ».

Pour Aurélie, trentenaire habitant aux Sentes, ce métro ouvre des perspectives « **Je viens de faire des courses à Belleville et je prends aussi le métro pour travailler, c'est super ! Je n'allais jamais à Rosny, mais cela va peut-être changer** »



Pour les jeunes des Lilas, l'accès à Rosny est un argument fort, comme le dit Yacine, un collégien qui se hâte d'aller en cours : « **Hier pour l'ouverture, on a rejoint Rosny en 10 minutes avec des copains. Avant il fallait prendre le 105 puis le 143 avec au moins 20 arrêts. C'est génial ! Et c'est aussi pratique pour aller au collège Marie-Curie** ».



On en parlait depuis si longtemps

On rencontre d'ailleurs de nombreux habitant-es des villes voisines ou qui viennent de plus loin encore, tel cet habitant de Vincennes, manifestement ému, qui se fait photographier sur le quai à peine sorti de sa rame : **« Je connais Les Lilas depuis l'enfance car j'y venais souvent voir ma famille. Mes parents me disaient dans les années 1960 que le métro aurait dû être ici et le terminus place Carnot à Romainville. A l'époque, on circulait dans les vieilles rames des années 1950. Je suis venu spécialement pour voir le métro aux Sentes ».**



Jean-Philippe vivait autrefois cité Gagarine à Romainville : **« La station est magnifique. Elle est tellement grande qu'on s'attend à avoir des correspondances avec d'autres lignes. Je n'ai pas compté le nombre d'ascenseurs et d'escaliers mécaniques mais il y en a partout. J'habite Paris maintenant, mais aller à Rosny en 10 minutes, j'aurais adoré quand je vivais ici. »**

Aivars, lui, est passé voir un ami à Romainville qui lui a dit que le métro allait lui changer sa vie. **« Moi je trouve la grandeur et la clarté des stations incroyables. Elles sont tellement profondes qu'il n'y a pas de réseaux partout pour le téléphone »,** s'amuse ce Letton d'origine.

Une autre mobilité

Marie est une jeune habitante du quartier, convaincue que le métro va modifier ses habitudes **« J'ai essayé le métro dès l'ouverture. J'allais à Domus en voiture, en bus à Montreuil. Le métro ça change la vie pour ceux qui habitent dans le coin. J'attends de voir ce que cela donne aux heures de pointe mais pour l'instant c'est parfait ».** Au fond, Marie ne voit guère qu'un inconvénient au prolongement de la ligne : **« il va falloir faire attention de ne pas s'endormir en rentrant aux Lilas, sinon on se réveillera à Rosny ! ».**



Plus de choix pour la santé

Boukari habite Montreuil et sort de l'un des ascenseurs en s'appuyant sur sa béquille : **« J'habite au pied du métro La Dhuy et je viens pour un rendez-vous médical aux Lilas. Avant c'était impossible de venir par ici. Pour les gens des Lilas, ce sera aussi plus simple d'aller à l'hôpital de Montreuil. Cela donne plein de possibilités ».** Quant à la station, il la trouve si profonde qu'il la compare à une cathédrale.



Des représentant-es du quartier invité-es dans la rame inaugurale

Quatre responsables d'associations des Sentes ont été invité-es à voyager avec le Ministre des transports, la Présidente de la Région Ile de France, le Président de la RATP, le Président du Département de Seine-Saint-Denis et le Maire dans la rame inaugurale partant de Mairie des Lilas et se rendant à Rosny-Bois-Perrier, pour la première fois avec des voyageur-euses. Ainsi Laurence Topla (MVQS), Alain Rubin (AFOC), Amadou N'Diaye (Oz Les Lilas) et André Jérusalem (CNL), qui ont participé à de nombreuses réunions pour y porter la parole des habitant-es durant les travaux, ont pu se rendre à l'inauguration à Rosny-Bois-Perrier.



2016 - 2024 : huit années de travaux en images



Pierre Florent, directeur du projet de prolongement.

D'abord directeur-adjoint auprès de Benjamin Claustre, Pierre Florent est le directeur du projet de prolongement de la ligne 11 depuis mai 2021. Il nous fait revivre les grandes étapes du chantier de la ligne 11 et de la construction de la station Serge-Gainsbourg.

Le chantier a démarré en 2016 par les travaux de génie civil des nouvelles stations. La station Serge Gainsbourg avait une particularité qui a rendu les travaux difficiles : la présence d'immeubles presque au droit de la future station. Elle a été construite en deux temps car il a fallu dévier une canalisation des égouts avant d'attaquer le second côté. La phase consistant à installer les parois moulées de la station a été la plus bruyante et certainement le moment le plus compliqué à vivre pour les riverains.



2018 : le puits Calmette a servi à faire passer le matériel nécessaire à la construction de la station.



2019 : le tunnel reliant Serge Gainsbourg à Mairie des Lilas a été creusé de façon traditionnelle et non avec le tunnelier.



Juillet 2021 : arrivée du tunnelier à la station des Sentes.



La construction du viaduc vers Coteaux-Beauclair a commencé en 2017. C'est un symbole du prolongement car depuis 1905, il n'y avait pas eu de métro à ciel ouvert. Ici, le métro sort de terre 600 mètres. La RATP a demandé à l'architecte Marc Mimram de s'inspirer des viaducs des lignes historiques 2 et 6 mais avec un geste architectural moderne. Les piliers sont en acier moulé, le tablier en acier et béton. Cela lui donne un aspect assez fin mais cependant très résistant.



Août 2021 : extraction du tunnelier.

À partir de février 2020, la construction du tunnel débute. Elle a duré un an et demi jusqu'à l'arrivée du tunnelier à la station Serge-Gainsbourg. Trois kilomètres ont été creusés de la Dhuis aux Sentes par Sofia, un tunnelier de 1400 tonnes, qui a été démonté après son arrivée dans la nouvelle station des Lilas. Ensuite, nous avons pu coffrer la station, rendant les travaux moins bruyants et moins visibles.



2021



2022



Juin 2023 : les nouvelles rames MP14 cohabitent encore avec les anciennes MP59

À partir du 1^{er} juin 2023, les vieilles rames MP59 ont été remplacées par les nouvelles MP14 comprenant une voiture supplémentaire. Cela correspondait à la mise en service de l'atelier de maintenance de Rosny-Bois-Perrier. Aujourd'hui il y a 32 rames MP14 en service avec un intervalle de 2'05" entre chacune. Bientôt, avec 7 rames supplémentaires, on passera à 1'45". Cela permettra d'accueillir les 80 000 voyageurs supplémentaires qui emprunteront chaque jour la ligne 11.



2024 : équipement de la station Serge Gainsbourg.



L'ouverture au public est un moment d'émotion. Voir toutes les personnes découvrant leur station et la ligne avec le sourire, malgré les années de travaux, cela donne du sens à notre travail.



Mairie des Lilas : une station modernisée

« Parallèlement, la RATP a réalisé des travaux de modernisation des anciennes stations de la ligne dont Mairie des Lilas. Dans un espace restreint par la densité urbaine, une nouvelle sortie sur le boulevard de la Liberté a été créée et la station est devenue accessible aux personnes à mobilité réduite avec l'installation d'ascenseurs donnant directement sur les quais depuis le parvis ».



2018 : creusement du puits accueillant les ascenseurs.



2021 : installation de l'édicule central à Mairie des Lilas.

Histoire

Le long combat vers le prolongement

Retour sur les années de lutte ayant permis d'obtenir le prolongement de la ligne 11.

Dès 1937 et l'arrivée du métro à Mairie des Lilas, on parle de son prolongement jusqu'à Romainville. Pourtant c'est avec la création de l'Association pour la promotion du prolongement de la ligne 11 (APPL11), en 2003 à l'initiative de Daniel Guiraud, alors Maire des Lilas, que le projet est porté politiquement et va devenir concret. Une séance extraordinaire regroupant les six Conseils municipaux des Lilas, Montreuil, Noisy-le-Sec, Le Pré Saint-Gervais, Romainville et Rosny-sous-Bois se tient le 30 novembre 2004 pour réclamer l'inscription du prolongement dans le plan État-Région. L'association, qui orchestrait la mobilisation des élu-es et de la population, a constitué un levier pour obtenir le financement du projet. Au-delà du transport, les Maires ont vite eu conscience qu'il fallait élargir la lutte au développement des territoires desservis par le futur métro. Le 30 septembre 2014, alors que le projet était devenu incontournable (les premiers forages de reconnaissance ayant eu lieu dès 2011 aux Lilas), un nouveau Conseil extraordinaire se tient à Montreuil afin d'obtenir toutes les garanties du déclenchement des financements prévus. Une mobilisation qui se traduit par le Contrat Aménagement-Transport, signé le 20 janvier 2015, dans lequel 152 actions sont validées de manière partenariale pour la naissance d'un territoire durable et attractif. Dès lors le projet est sur les rails. Les travaux commencent en 2017. Une victoire pour les Maires et notamment pour Daniel Guiraud, à qui Lionel Benharous succède en 2020 à mi-chemin des travaux. Et depuis le 13 juin, le prolongement est bien réel.



1937, le métro arrive à Mairie des Lilas.



30 nov. 2004, D. Guiraud prend la parole lors du Conseil extraordinaire à Rosny-sous-Bois.



Les Maires et les élu-es du 93 lors de l'inauguration du 13 juin 2024.

Après le métro

Et maintenant, l'aménagement du parvis

L'esplanade des Sentes, de la sortie du métro à l'espace Louise-Michel, ainsi que le boulevard du général Leclerc vont être réaménagés par la Ville dans les prochains mois. Le quartier deviendra aussi vert et apaisé que la station de métro est moderne et lumineuse.

Le projet a été élaboré par la Ville, en lien avec Ile-de-France Mobilité, en concertation avec les habitant-es du quartier et vise avant tout à :

- faire du parvis un lieu de **rencontre** et **d'animation** du quartier et de la ville
- recréer un **marché en plein air** régulier à proximité du centre commercial
- multiplier les **plantations d'arbres** (sur le parvis, le long de l'allée Dunant, devant Le Royal) aux essences variées et adaptées et à doubler l'alignement d'arbres, côté Sud du boulevard.
- **apaiser les circulations** et faire de la place aux piéton-nes et aux mobilités les moins polluantes
- aménager une **piste cyclable** sécurisée, séparée du parvis par une bande plantée, et créer les **stationnements vélo** nécessaires
- créer des **îlots de fraîcheur** sur le parvis en utilisant des matériaux « anti-chaueur », des couleurs claires et en installant des brumisateurs

Les travaux du parvis démarreront à l'automne 2024 et s'achèveront en juin 2025. Les travaux jusqu'à l'avenue du Maréchal Juin se termineront en fin d'année 2025.





Quartier en fête

Le métro, ça se fête !

À l'occasion de l'ouverture de la station Serge-Gainsbourg et de la fête de la musique, le quartier des Sentes était en fête le 21 juin.

Après les fortes averses de l'après-midi, les nuages se sont soudainement dispersés, faisant place à un soleil chaleureux qui a poussé les habitant-es, petit-es et grand-es, à sortir pour se retrouver. Initiée par la Ville en partenariat avec *Oz Les Lilas*, la fête des Sentes a été une grande réussite. On avait rarement vu autant de monde dans l'allée Calmette et sur l'esplanade Louise-Michel où étaient installés de multiples jeux pour enfants et adultes. Ambiancée par la DJ *Madame K* et le carnaval tropical du groupe *Chayé Yo*, la fête était

aussi musicale. Les familles n'étaient pas venues les mains vides mais avec des desserts pour le repas partagé avec l'association AMG. Il ne restait plus une place autour des rangées de tables dont on ne voyait pas le bout. Tandis que les plus jeunes « épuisaient » rapidement le stock du marchand de glaces, les habitant-es posaient pour une photo géante et colorée. Avant que tout le monde ne se retrouve autour de la scène pour le concert de *Lozane Band* et de sa pop du Maghreb. Un très beau moment, joyeux, de partage...



Ciné-débat de l'Observatoire de la diversité culturelle



Une riche « quinzaine des fiertés »

Les rendez-vous ont été nombreux et éclectiques pour cette troisième édition de la « quinzaine des fiertés » aux Lilas : rencontres culturelles, actions de sensibilisation, formations, stands d'information... pour lutter contre les discriminations subies par les personnes LGBT+. Retour en images.



Inauguration du parvis Audre Lorde, devant le lycée Paul-Robert.



Stand d'information aux Sentes



Caravane de lutte contre les discriminations devant le lycée.

1^{er} juin : « Nuit Blanche » aux Lilas

L'événement culturel nocturne qui rend l'art contemporain gratuit et accessible à tou·tes a de nouveau fait escale aux Lilas cette année à Lilas en Scène et à Lilatelier.



Lilatelier



Spectacle à Lilas en Scène

12 juin : vernissage de l'exposition Expressions plurielles

Photographie, dessin, sculpture, mosaïque... Chaque année, les œuvres réalisées par les adhérent·es des ateliers du Centre culturel sont exposées à l'espace d'Anglemont. L'occasion de découvrir et de valoriser les pratiques artistiques amateurs et le travail des professeur·es.



13 juin : une belle fête des voisins !

Dans tous les quartiers, les voisin-es se sont retrouvés pour partager ensemble un moment de convivialité.



La fête des voisins du mail
Geneviève Anthoiz de Gaulle

18 juin : commémoration de l'appel du 18 juin

A l'occasion de son 84^e anniversaire, Lionel Benharous et Christian Lagrange, accompagnés par les associations mémorielles et la communauté éducative, ont ravivé la mémoire de l'appel du 18 juin et rappelé l'attachement de la ville aux valeurs de liberté et d'égalité.



C. Lefebvre, F. Dechy, L. Benharous, M. Da Silva
et T. Di Martino signent la convention en Mairie

23 juin : brocante de la crèche Ribambelle

Sous un soleil radieux, la crèche parentale Ribambelle a installé son traditionnel vide-greniers devant l'école Romain Rolland. L'occasion, aussi, de célébrer les 30 ans de la crèche !



Les parents d'élèves mobilisés
contre le « choc des savoirs »

15 juin : la communauté éducative toujours mobilisée

Les parents d'élèves ont organisé un événement festif pour réaffirmer leur opposition au « choc des savoirs », aux fermetures de classes et au non-remplacement des enseignant-es absent-es...



19 juin : protéger les femmes victimes de violences

Les Maires des Lilas, Romainville et Bagnolet, accompagnés des élus en charge de la lutte contre les violences sexistes et sexuelles, ont signé une convention relative à l'hébergement d'urgence des femmes et des enfants victimes de violences intrafamiliales qui permettra une mise à l'abri plus rapide, plus efficace et mieux adaptée.



22 juin : fête de Ménilmusique

Ménilmusique a organisé une grande fête dans la cour de l'école Waldeck-Rousseau. Jeux, stands, performances mais surtout concerts et musiques live étaient au rendez-vous !

23 juin : l'école Langevin investit la scène du Châtelet

Deux classes ont participé à la représentation finale, aux côtés d'Angélique Kidjo et de 500 élèves de Seine-Saint-Denis, Paris et Marseille, après avoir embarqué tout au long de l'année dans un voyage musical, culturel et éducatif orchestré par la *Cité des Marmots*.



25 juin : Mémorial national dédié aux femmes résistantes et déportées

Le Maire a réuni les partenaires pour faire un point d'étape et présenter les premières pistes de la conception muséale du Mémorial national dédié aux femmes résistantes et déportées.

28 juin : les sportifs Lilasien-nes sur le haut du podium

Le sport Lilasien a été mis à l'honneur lors de la traditionnelle cérémonie de récompenses des pratiquant-es et bénévoles des associations sportives.



29 juin : Un lieu pour respirer fête l'été

Le temps d'une soirée, la rue de Chassagnolle a été rendue aux piéton-nes pour une grande fête populaire, conviviale et musicale pour célébrer l'arrivée des beaux jours. Jeux, concerts, repas partagé et bonne humeur étaient au rendez-vous !

29 juin : Choralilas enchante Notre-Dame du Rosaire

Public conquis par l'ensemble vocal Lilasien, et son interprétation de *La Misatango* de Martin Palmeri, sous la direction de Thierry Gileni, avec la participation des élèves et professeur-es du Conservatoire.



30 juin : gala des Demoiselles des Lilas

Le club Lilasien de gymnastique rythmique a ébloui le Garde-Chasse lors de son traditionnel gala de fin d'année.



École Julie-Daubié

Des festivités de fin d'année scolaire plus joyeuses les unes que les autres !

Tout au long du mois de juin, pour marquer la fin de l'année et l'approche des vacances estivales, crèches, écoles, périscolaire, centre de loisirs, collège et lycée célèbrent ce moment symbolique. Kermesses, bal, remises de dictionnaires... Ces moments heureux ont pris différentes formes, et ont été fêtés avec joie par les enfants, les adolescent-es et leurs parents !



Fête de la crèche Maya Angelou



École Romain-Rolland



Remise des dictionnaires à l'école Waldeck-Rousseau



Fête du centre de loisirs



École Paul Langevin



Fête de l'école Waldeck-Rousseau



Le bal du collège Marie-Curie

Nouveaux commerces Monceau fleurit aux Lilas



L'artisan fleuriste *Monceau Fleurs* s'est installé aux Lilas, 12 boulevard de la Liberté, proposant une vaste variété de fleurs, bouquets, et plantes d'intérieur de qualité. Pour les anniversaires, les naissances, les mariages, les fêtes... il y en a pour tous les goûts, pour toutes les occasions.

Ouvert tous les jours :
Du dimanche au jeudi de 8h30 à 20h30
et les vendredis et samedis de 8h30 à 21h.

Folies d'Encre s'agrandit !



Le second local de la librairie emblématique des Lilas, la *Grande Folies d'Encre*, a ouvert ses portes, au 183 rue de Paris ! Plus spacieuse, sur une surface de 85m², la boutique propose la gamme littérature, bande-dessinée, jeunesse et sciences humaines. L'équipe vous accueille du mardi au samedi de 10h à 19h, et le dimanche de 10h à 13h.

La boutique initiale, située 3 rue du Garde-Chasse, proposera des produits dédiés à la papeterie, aux beaux-arts et à la vie pratique.

Ouvert du mardi au samedi de 11h à 13h
et de 14h à 19h.

Comité consultatif pour la jeunesse

11 propositions pour la jeunesse des Lilas

Lancé début mai, le *Comité consultatif pour la jeunesse* a permis à une trentaine de jeunes Lilasien·nes de formuler des propositions en faveur de la jeunesse. Elles ont été présentées au Conseil municipal le 3 juillet.



L'objectif de cette deuxième édition du *Comité consultatif Lilasien* était clair : offrir aux Lilasien·nes âgés de 16 à 25 ans un espace d'expression pour leur permettre de réfléchir collectivement à leurs besoins, à leurs attentes. Lors de 4 rencontres, une trentaine de jeunes ont pris la parole, échangé et fait émerger 11 propositions, qu'ils sont venu·es présenter devant le Conseil municipal. Les élu·es se sont engagé·es à les étudier et, dans la mesure du possible, à les mettre en œuvre dans les meilleurs délais.

Quelles sont ces 11 propositions ?

Ces propositions embrassent des domaines variés : le permis de conduire (proposer des ateliers de préparation), l'orientation (favoriser les rencontres entre étudiant·es et professionnel·les, créer un forum de l'orientation et de l'insertion...), la culture et les loisirs (organiser des séjours pour les jeunes, intégrer les jeunes à l'élaboration de la programmation culturelle, créer des événements culturels innovants...), l'information (renforcer la communication de la Ville à destination de la jeunesse), ou encore le sport (faire du gymnase Mahsa Amini un espace polyvalent pour la jeunesse, réaménager les abords du terrain de proximité Schuman, mettre à disposition le gymnase Jean Jaurès durant les congés scolaires).

Convivialité entre quartiers

Partager un repas pour lutter contre les rixes

Le 15 juin, les familles des quartiers des Sentes et de l'Avenir aux Lilas et de Gagarine à Romainville se sont retrouvées autour d'un repas partagé. Une initiative conviviale pour rapprocher les habitant·es des deux communes.

Préparation du repas, dégustation, fanfare, musique, atelier maquillage, démonstration de cirque... Le long de la rue Paul Doumer, dont un trottoir se trouve aux Lilas et l'autre à Romainville, les familles des quartiers des Sentes, de l'Avenir et de Gagarine se sont retrouvées pour s'amuser, faire connaissance, participer à des activités, rire ensemble, et bien évidemment partager un repas. Un moment ludique et convivial organisé conjointement par les deux communes pour déconstruire les préjugés qui nourrissent les violences entre quartiers : pour une 1^{ère} édition et malgré le temps maussade, jeunes, moins jeunes, familles et enfants étaient au rendez-vous !



Des actions pour rapprocher les quartiers

Ce repas partagé s'inscrit dans le programme d'actions mis en œuvre par les 2 villes pour créer du lien entre territoires voisins. De nombreuses autres ont vu le jour ces dernières années comme le séjour commun réunissant familles des Sentes et de Gagarine organisé chaque été, les projets sportifs et culturels menés conjointement par des jeunes des 2 villes...

Solidarité

Le « plan canicule » est activé

Comme chaque année, la Ville se mobilise pour faire face aux risques liés à une éventuelle vague de chaleur cet été. Première urgence : repérer les plus fragiles.

Vous êtes une personne isolée, retraitée et/ou handicapée, ou proche d'une personne dans cette situation ? Signalez-vous auprès du « pôle Seniors », une ligne est dédiée au 01 41 63 15 70. Identifier les personnes fragiles permettra aux services compétents d'intervenir si les prévisions météorologiques annonçaient, trois jours d'affilée, des températures supérieures ou égales à 21°C la nuit et 36°C le jour. Elles seront contactées par téléphone et recevront, si nécessaire, une visite à domicile.

Pôle Seniors – 4, cour Saint-Paul –
Ligne canicule : 01 41 63 15 70

Adoptons les bons réflexes

En cas de forte vague de chaleur, hydratez-vous régulièrement avec de l'eau fraîche, ventilez-vous et mouillez votre corps, donnez et prenez des nouvelles de vos proches, ne buvez pas d'alcool, évitez les efforts physiques, mangez en quantité suffisante, et maintenez votre logement au frais en fermant les volets le jour.

En cas d'urgence, appelez le 15.



Logement social

Des critères pour attribuer les logements sociaux

La Ville l'a fait pour l'attribution des places en crèche depuis 2023, elle souhaitait le faire aussi pour les logements sociaux. C'est désormais le cas : Est Ensemble a mis en place des critères et une cotation pour leur attribution. Une garantie d'équité et de transparence... Explications.

■ La cotation des critères, c'est quoi ?

Des critères permettent de classer objectivement les demandes de logement social sur les 9 communes d'Est Ensemble. Trente critères ont été déterminés avec un nombre de points correspondants.



■ Comment ça marche ?

Quand on fait sa demande de logement social, on obtient une note qui augmente ou diminue en fonction de ces critères. Plus la note est haute, plus la demande est considérée comme prioritaire.

■ Où faire la demande ?

On peut formuler sa demande de logement social directement sur Internet ou en se rendant dans les guichets enregistreurs des villes (aux Lilas : au CCAS, 193 rue de Paris) ou auprès d'un bailleur social.

■ Important : dans tous les cas, il faut absolument réunir le maximum de justificatifs pour que les points soient validés.

Club des Hortensias

Tél. : 01 48 46 42 55 (allée des Hortensias)

■ Mardi 23 juillet de 14h20 à 16h20

Jeux collaboratifs avec Thomas de la ludothèque *Est en jeux*.

■ Jeudis 25 juillet et 1^{er} août de 10h à 12h

Café-librairie animé par Nathan, en partenariat avec la bibliothèque André-Malraux. Prochains thèmes : la littérature classique et moderne, les romans d'aventure fantastique, la littérature étrangère. Entrée libre.

■ Lundi 29 juillet de 9h30 à 10h30

Marche santé aux Lilas. Départ à 9h30 du Club. Inscriptions le 24 juillet.

■ Mardi 20 et jeudi 22 août à partir de 14h

Découverte de jeux de société avec Cindy, entrée libre.

■ Mercredi 21 août à 13h15

Sortie culturelle : visite guidée de l'exposition *Le corps en mouvement* du Petit Palais à Paris. Rendez-vous à 13h15 au Club ou 13h30 à la station Mairie des Lilas.

■ Lundi 26 août de 9h30 à 10h30

Marche santé aux Lilas. Départ à 9h30 du Club. Inscriptions le 21 août.

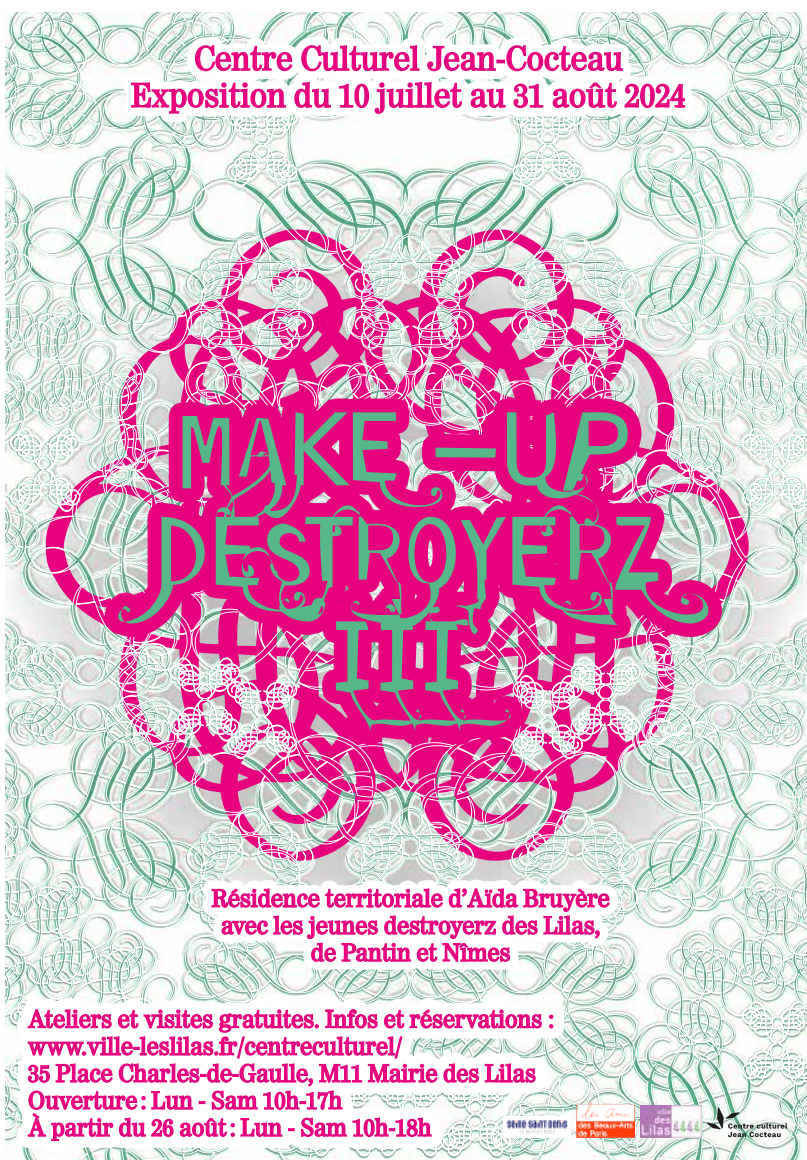
■ Mardi 27 août à 12h45

Sortie culturelle : visite guidée des œuvres incontournables du musée Carnavalet à Paris. Rendez-vous à 12h45 au Club ou 13h à la station Mairie des Lilas.

Victor Hugo s'engage pour l'égalité et la solidarité

Les élèves de l'école Victor-Hugo ont participé à la *Course contre la faim* afin de récolter des fonds au profit de l'ONG *Action contre la Faim*. Ils ont également voté pour choisir le nouveau nom du jardin qui jouxte l'école et leur choix s'est porté sur Andrée Chedid, femme de lettres et poétesse française d'origine libano-égyptienne, engagée pour la justice sociale, la paix et l'égalité des sexes. Un excellent choix et une occasion supplémentaire de rendre les femmes plus visibles dans l'espace public.





Make-Up Destroyerz III

Plongée immersive dans la fabrication d'un film

Guidé par l'artiste Lilasienne Aïda Bruyère, un groupe d'adolescent-es des Lilas, de Pantin et de Nîmes a réalisé un film d'anticipation post-apocalyptique. Du 10 juillet au 31 août, le Centre culturel Jean-Cocteau propose d'en découvrir le *making-of* grandeur nature.

Février 2024. Un groupe d'adolescent-es passe l'après-midi dans le parc à côté de son collège. Un message retentit soudainement sur tous les portables : « Alerte !!! Grosse crise sanitaire ». Il y aurait une menace de mort imminente dès que la maladie se contracte. Six mois plus tard, 40°C de plus sur le thermomètre, une poignée de survivant-es se réveille aux Lilas. Seul-es au monde, ils doivent bâtir une nouvelle société sans retomber dans les erreurs du passé...

Exposition immersive

De septembre à juin, les participant-es se sont initiés à l'écriture du scénario, à la création des décors et des costumes, au maquillage et au jeu d'acteur-ice. Les groupes de Pantin et des Lilas se sont occupés des deux premières parties du film, tournées au Garde-Chasse, tandis que le groupe de Nîmes a mis en scène le dernier acte dans les arènes romaines de la ville. L'exposition propose de découvrir la genèse du film en découvrant décors, costumes et accessoires créés par les jeunes au sein d'une exposition immersive qui plongera le public au cœur de son univers post-apocalyptique. Le film sera projeté en avant-première lors du *Festival du film féministe* qui aura lieu du 9 au 13 octobre au Garde-Chasse.

■ Du 10 juillet au 31 août à l'espace culturel d'Anglemont, du lundi au samedi de 10h à 17h

Entrée libre - ateliers et visites gratuits, à retrouver sur www.ville-leslilas.fr/centreculturel

Centre culturel Jean-Cocteau

Appels à participation

Deux artistes lancent des appels aux Lilasien·nes pour rejoindre leurs projets.

Casting pour l'œuvre vidéo *Teen Spirits*

Nelson Bourrec Carter, artiste plasticien, recherche des chanteur·ses pour une œuvre vidéo chorale et immersive intitulée *Teen Spirits* qui sera présentée à partir du 6 février 2025. Le projet conjugue musique, cinéma et exploration des émotions à travers le chant *a cappella*. L'artiste recherche de jeunes chanteur·ses de 15 à 24 ans, adolescent·es ou qui en ont l'apparence, issu·es de diverses origines culturelles. Profils recherchés : 2 sopranos, 2 altos, 2 ténors et 2 basses/barytons. Expérience en ensemble vocal ou chorale fortement conseillée. Auditions en septembre à l'espace Louise-Michel, répétitions et tournage de septembre à novembre.

Pour postuler (31 juillet dernier délai) : envoyez votre photo, tessiture vocale, un résumé de votre expérience vocale et, si possible, un enregistrement audio ou vidéo d'une performance à nelsonbourrec@gmail.com. Réponse avant le 15 août.

Vous êtes gay, lesbienne, trans ? Vous avez plus de 60 ans ? Vous rêvez de jouer dans un film ?

Venez partager le moment où vous avez franchi le pas avec le vidéaste et cinéaste Célestin Spriet qui travaille sur la mémoire des lieux où ont pu se rencontrer les personnes LGBTQIA+, à une époque où elles n'en avaient pas le droit.

Intéressé·e ? **Rendez-vous mercredi 18 septembre à 10h ou samedi 21 septembre à 14h à l'espace Louise-Michel** pour une présentation du projet. Des entretiens individuels seront réalisés avec chaque participant·e puis des ateliers pour participer à la reconstitution du lieu avant une semaine de répétitions et de tournage en novembre. L'œuvre finale sera présentée dans une exposition collective ouvrant ses portes le 6 février 2025.

Inscriptions : 01 48 46 87 80 ou centreculturel@leslilas.fr

À vos agendas !

Ciné sous les étoiles

L'Écran nomade d'Est Ensemble et le Garde-Chasse proposent des séances de cinéma gratuites au clair de lune à partager entre ami·es ou en famille. Un bar éphémère accueillera les spectateur·rices avant les projections.

■ **Mardi 16 juillet à 22h,**
parc Lucie-Aubrac

Adieu les cons d'Albert Dupontel

Lorsque Suze Trappet apprend qu'elle est sérieusement malade, elle décide de partir à la recherche de l'enfant qu'elle a été forcée d'abandonner quand elle avait 15 ans. Sa quête administrative va lui faire croiser JB, quinquagénaire en plein burn out, et M. Blin, archiviste aveugle d'un enthousiasme impressionnant. À eux trois, ils se lancent dans une quête aussi spectaculaire qu'improbable.



■ **Vendredi 30 août**
à 21h30, parc Lucie-Aubrac

Deux moi de Cédric Klapisch

Rémy et Mélanie ont 30 ans et vivent dans le même quartier à Paris. Elle multiplie les rendez-vous ratés sur les réseaux sociaux pendant qu'il peine à faire une rencontre. Tous deux sont des victimes de cette solitude des grandes villes, à l'époque hyper connectée où l'on pense que se rencontrer devrait être plus simple... Sans le savoir, ils empruntent deux routes qui les mèneront dans une même direction... Celle d'une histoire d'amour ?

Conservatoire Gabriel Fauré

Calendrier de rentrée

Lundi 2 septembre : ouverture au public du secrétariat (14h-18h du lundi au vendredi)

Lundi 9 septembre : reprise des cours. Le Conservatoire communiquera à chacune la date précise en fonction des cours suivis.

+infos : **page Facebook « Conservatoire des Lilas »** et **compte Instagram « conservatoire_deslilas »**

Bibliothèque

Un été de lectures

La bibliothèque adapte ses horaires pour la période estivale. Du mardi 2 juillet au samedi 31 août, elle ouvre ses portes au public le **mercredi de 10h à 13h et de 14h à 18h, le samedi de 10h à 13h et de 14h à 17h**. Inscription gratuite sur présentation d'une pièce d'identité, d'un justificatif de domicile récent et d'une autorisation parentale pour les mineur·es. La carte d'adhérent·e permet d'emprunter 20 documents pour 4 semaines. Durant les congés d'été, les prêts sont prolongés jusqu'au mardi 3 septembre.

Vendredi 12 juillet à 10h30, les bibliothécaires vous donnent rendez-vous aux Sentes avec des lectures pour les tout-es-petit·es.

+infos : **leslilas.bibliotheques-estensemble.fr**

Centre culturel Jean-Cocteau

Inscriptions aux activités

Les demandes d'inscription pour de nouvelles activités s'effectueront **en ligne du 10 juillet au 31 août**.

Pour les personnes n'ayant jamais été adhérentes au Centre culturel, rendez-vous sur **www.ville-leslilas.fr/centreculturel**, rubrique « Ateliers de pratique amateur ».

Pour les personnes déjà inscrites, vous pouvez envoyer votre demande de nouvelle activité par mail en écrivant à **centreculturel@leslilas.fr**. Merci de ne pas créer un nouveau compte en ligne.

Une confirmation d'inscription vous sera adressée par le secrétariat avant **le 31 août**.

Mes voisines sont des artistes

Appel à participation



Dossier d'inscription à télécharger sur **www.ville-leslilas.fr** ou à retirer au « pôle événementiel », espace culturel d'Anglemont, 35 place Charles de Gaulle

Mes voisines sont des artistes, le festival de rencontres artistiques entre Lilasien·nes et artistes, fait son retour en janvier/février 2025. Artiste professionnel·le, vous êtes partant·e pour révéler votre talent et partager votre univers artistique ? Lilasien·ne, vous souhaitez accueillir une rencontre artistique chez vous ? Faites-vous connaître :

• par mail à **actionculturelle@leslilas.fr**

• par téléphone au **01 48 46 87 79**

• au *Forum des associations*, stand Direction de l'action culturelle, les 7 et 8 septembre

Théâtre du Garde-Chasse

La saison 2024/25 en avant-première !

Concerts, théâtre, danse, humour... La prochaine saison du Garde-Chasse proposera 35 spectacles différents mais aussi plus de 400 séances de cinéma. Ouverture de la billetterie le 3 septembre !

■ Mardi 3 septembre

Ouverture de la billetterie pour les spectacles

La billetterie ouvrira le 3 septembre, de 14h à 18h du mardi au samedi. Retrouvez également l'équipe du Garde-Chasse au *Forum des associations* les 7 et 8 septembre pour découvrir la saison et composer vos abonnements !

Le programme complet de la saison sera disponible courant juillet dans les lieux d'accueil du public et sur www.ville-leslilas.fr

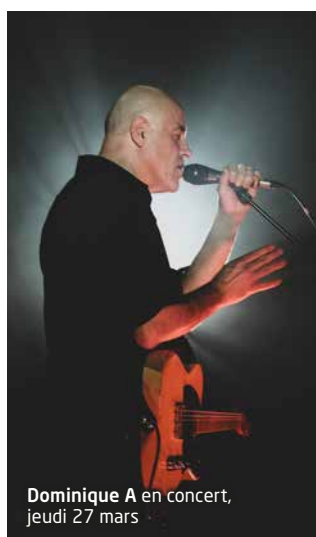
■ Mercredi 4 septembre

Reprise du cinéma

Le 4 septembre, le cinéma rouvre ses portes avec une sélection des meilleurs films de l'été et la reprise des rendez-vous réguliers et conviviaux tels qu'un «ciné jeunes parents» et un «ciné-apéro» le 6 septembre ou un «ciné-popcorn» le 7 septembre.



Les Filles ne sont pas des poupées de chiffon, mardi 1^{er} octobre, dans le cadre du Festival du film féministe



Dominique A en concert, jeudi 27 mars



Selkie, spectacle jeune public, mardi 29 avril

■ Mercredi 11 septembre - 16h30, square Gay

Orchestre national d'Île-de-France

Un concert en plein air pour écouter l'orchestre autrement : une parenthèse enchantée qui fait la part belle aux musiques de films.

Gratuit

Week-end Dirty Dancing

■ Samedi 20 et dimanche 21 septembre, Garde-Chasse

● 20 septembre - 20h

Je badine avec l'amour – Sylvain Riéjou

Danse

Prenant comme point de départ le film culte *Dirty Dancing*, le chorégraphe Sylvain Riéjou revisite avec humour la figure du duo amoureux.

● 21 septembre - 18h

Quand je serai grande je serai Patrick Swayze

Chloé Oliveres

Théâtre

C'est l'histoire d'une femme au bord de la crise de la quarantaine, biberonnée aux bluettes et contes de fées qui, sans le regard d'un homme, n'est même pas sûre d'exister. Avec beaucoup d'autodérision et le sens du tragique, elle raconte comment son goût pour les comédies romantiques a façonné son rapport à l'amour.

● 21 septembre - 21h

Dirty dancing – Emile Ardolino

Cinéma

Dans les années 1960, Bébé passe des vacances familiales monotones jusqu'à la découverte du groupe de danse formé par l'équipe d'animation. Pour la jeune fille sage, c'est le début de l'émancipation grâce à l'apprentissage de la *dirty dancing* et la rencontre avec Johnny Castel, le professeur de danse.

Parcours 2 spectacles : 21€, séance cinéma : 4€

Dès 14 ans

■ Mercredi 25 septembre - 17h, allée Calmette

Robert n'a pas de paillettes – Arthur Sidoroff et Thomas Caillou

Cirque

Arthur Sidoroff, accompagné du musicien Thomas Caillou, explore la pratique du fil comme matière chorégraphique. Le dispositif scénique installe le public dans une proximité avec le fil-de-fériste et le musicien.

En partenariat avec la ville de Pantin dans le cadre de la *Biennale urbaine de spectacles* – Gratuit

■ Dimanche 29 septembre - 12h, parvis du Garde-Chasse

Discobole Orchestra Quartet feat. Christine Salem

Musique

Discobole invite Christine Salem à une rencontre entre l'imprévisibilité du jazz et la puissante connexion du maloya réunionnais pour un projet novateur qui transcende les frontières artistiques.

Gratuit

■ Du 9 au 13 octobre

4^e édition du Festival du film féministe

Traduisant la volonté de la Ville de s'engager pour davantage d'égalité et faire cesser les violences sexistes et sexuelles, le festival met en avant des démarches de réalisateur·rices engagées, permet de questionner, sensibiliser et partager lors de débats autour des films. Avant-premières, sorties nationales, rencontres professionnelles, débats et bien plus encore, le programme sera disponible courant septembre.





Les années 2000 étaient de retour grâce à Cabaret !

En images

En juin, c'était fêtes et spectacles !

Le Festival du Conservatoire a permis aux élèves de présenter leur travail sur la scène du Garde-Chasse, au Samovar et à l'espace culturel d'Anglemont, tandis que *Cabaret*, le spectacle des élèves de comédie musicale du Centre culturel, enflammait le théâtre au son des tubes des années 2000.

Une semaine plus tard, *Jazz Dance* investissait la scène du Garde-Chasse : une édition exceptionnelle, puisqu'il s'agissait de la dernière pour Valérie Paillot, professeure aux Lilas depuis 37 ans.

La Fête de la musique a été particulièrement réussie avec des concerts dans toute la ville et en particulier au parc Lucie-Aubrac et aux Sentes qui accueillaient une grande fête de quartier.



Le dernier *Jazz Dance* de Valérie Paillot



Mylla et l'arbre bateau par les élèves de chorale premier cycle, lors du Festival du Conservatoire



Jazz Dance



Fête de la musique

Aux Lilas, on est prêt pour les Jeux olympiques et paralympiques !



Retour en images

Les Jeux, ça approche !

Les Jeux olympiques approchent à grand pas... et aux Lilas, on est prêt ! Le 16 juin, la manifestation « 24 sites pour 2024 » a réuni de nombreux-ses sportif-ves et curieux-ses de tous les âges venu-es découvrir des disciplines olympiques et paralympiques. Le 24 juin, les élèves de CM2 ont participé à une « journée Olympique » au parc des sports Marie-Marvingt. Retour en images sur ces rencontres conviviales, aux couleurs de l'Olympisme.



Initiation au Handisport le 16 juin
au parc Lucie -Aubrac



Journée olympique
au parc municipal des sports



Flamme olympique

La flamme aux Lilas le 25 juillet...

Après avoir traversé la Méditerranée depuis la Grèce, où elle a été allumée le 16 avril dernier, après avoir été accueillie en grandes pompes à Marseille, après avoir sillonné les régions françaises de l'Hexagone et d'Outre-mer ... ça y est : la flamme olympique arrive aux Lilas ! Elle traversera notre commune le 25 juillet, de 14h à 15h30.

À cette occasion, la Ville proposera une journée aux couleurs olympiques, de 11h à 16h. De nombreuses animations ainsi que des démonstrations sportives seront au rendez-vous, du parc Lucie Aubrac à la place Samuel Paty. Nous vous attendons nombreux-ses pour célébrer ensemble cet événement populaire, festif... et historique !

Solidarité

22 septembre : venez courir contre la leucémie

L'association Kymba, qui accompagne les jeunes atteint-es de leucémie et leurs proches, organise la troisième édition de sa *Course contre la leucémie*. En partenariat avec Romainville, trois parcours sont proposés : 10km, 5km, ou 2km marche.

Les bénéfices récoltés serviront à améliorer les conditions de vie de jeunes atteint-es d'un cancer, à accompagner leurs familles, et à sensibiliser à l'importance des dons de vie (sang, plaquettes, moelle osseuse...). Dernièrement, le loto annuel organisé par l'association a permis la rénovation et l'équipement du « Salon des familles » de l'unité hématologique adolescent-es et jeunes adultes de l'Hôpital Saint-Louis.

Inscriptions sur www.helloasso.com/associations/kymba/
+d'infos : asso.kymba@gmail.com



INFOS LILAS

- Hôtel de ville - BP 76
93261 Les Lilas Cedex
Tél. : 01 43 62 82 02.
Internet : www.ville-leslilas.fr

- Magazine édité par la direction de la communication de la Ville des Lilas.

- Responsable de la publication : Lionel Benharous

- Rédaction en chef : Christophe Lalo (christophelalo@leslilas.fr)

- Rédaction : Christophe Lalo, Marion Peyre (marionpeyre@leslilas.fr)
Timothée Deluge Le Bourdic (timotheedeluge@leslilas.fr)

- Maquette et mise en page : Thierry Chauvin

- Photos : Elodie Ponsaud, Michael Audibert

- Imprimeur : Le réveil de la Marne

- Dépôt légal : août 2002

- Imprimé à 14 300 ex. sur papier écologique.



Certifié PEFC
Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées.
pefc-france.org

Hommages



Jean-Pierre David

Né le 6 octobre 1950 à Clichy-la-Garenne, Jean-Pierre David est décédé le 24 mai dernier. Il était arrivé aux Lilas avec sa famille, au 26 boulevard du Général-Leclerc, un vendredi 13 septembre 1961 : « ce n'est pas un bon présage, on ne restera pas longtemps aux Lilas » lui avait dit sa mère. Mais il restera toute sa vie fidèle aux Lilas, déménageant au 8 square Courcoux où il habitait toujours. Il fit toute sa carrière à la Caisse d'Épargne. Après avoir pratiqué le karaté, il adhéra au Tennis club des Lilas, où il s'investit dans le rôle de juge arbitre pour les tournois et compétitions. Il fut conseiller municipal de 1983 à 1995 dans l'équipe de Jean-Jack Salles. Il était à la fois râleur, jovial et doté d'un caractère bien trempé qui en faisait une personnalité attachante. A Evelynne, Françoise et Philippe, ses sœurs et son frère, à sa famille et à ses proches, la Ville présente ses condoléances.

Expression libre des groupes politiques du Conseil municipal



Groupe Les Printemps Lilasien

Que viennent des jours meilleurs !

Nous remercions chaleureusement les électrices et les électeurs de Lilas qui ont porté en tête la liste insoumise de Manon Aubry aux élections européennes. Nous remercions également ceux qui ont élus dès le premier tour **Aurélien Trouvé, du Nouveau Front Populaire**, luttant ainsi contre le péril de l'extrême droite et pour un programme de rupture sociale et écologique.

Ces échéances nationales majeures ne doivent pas faire oublier les grands enjeux internationaux, du dérèglement climatique aux conflits en cours.

Comme nous l'avions prévu initialement, **nous dédions cette tribune aux victimes civiles de Gaza** (a minima 37 000 personnes dont 14 000 enfants) car, si nous nous efforçons d'écrire ici sur des questions locales, il est des événements historiques qu'il est impossible de ne pas évoquer.

Il nous tient à cœur exprimer notre effroi le plus profond devant l'extermination (détermination de l'ONU) qui est en cours. Et rappeler les mesures qui peuvent le faire cesser : un embargo sur les armes livrées à Israël, la suspension de l'accord entre l'Union européenne et Israël ainsi que la reconnaissance de l'État palestinien par la France.

Nous ne dormirons pas tranquilles sans la mise en place dans notre pays d'un programme de rupture répondant aux urgences démocratiques, écologiques, sociales et pour la paix.

Nous ne dormirons pas tranquilles si les enfants de Gaza continuent à souffrir et à mourir sous nos yeux.

Nous appelons de nos vœux le Nouveau Front Populaire et la paix !

Frédérique Sarre, Vincent Durand, Hélène Berthoumieux



Groupe Les Lilas écologie

Un barrage qui tient, c'est un barrage qui évite que tout ce qu'on a construit, au fil de notre histoire, ne soit englouti, détruit, par de l'eau froide, sombre, brune, pleine de boue. Mais un barrage, c'est aussi un ouvrage exceptionnel qui fait monter la pression de cet eau, froide, brune, pleine de boue. Avec 10M d'électeurs, le RN est aujourd'hui et de très loin le parti majoritaire en France. Le NFP, avec « seulement » 7M de voix a réussi à contenir la montée du RN, mieux à devenir la première force politique de l'assemblée nationale.

Le Macronisme et son diktat de la compétitivité à tout prix, et surtout au prix du sacrifice de notre protection sociale, de nos services publics et de l'environnement ont été lourdement sanctionnés et rejetés par les Français. Enfin !

Ce vote des français nous oblige. Il va falloir réussir à défendre et à soutenir nos idées dans un paysage politique varié, éparpillé et divers. L'écologie politique a la possibilité de revenir au centre du jeu. Elle est un des facteurs communs les plus puissants du Nouveau Front Populaire. Le nombre de députés EELV a doublé. Aux Lilas, comme ailleurs, nous devons pratiquer le « Faire ensemble » pour que triomphent les justes environnementale et sociale.

Sander Cisinski, Gaëlle Giffard, Lionel Primault, Alice Canabate, Martin Douxami, Lucie Ferrandon
<http://leslilasecologie.fr>



Groupe des élus Communistes

Construisons la France des jours heureux !

Les Français.es dans la diversité de leur vote ont porté le Nouveau Front populaire en tête du scrutin et déjoué le scénario d'une majorité absolue du Rassemblement National à l'Assemblée.

Les électeurs ont sanctionné fortement Emmanuel Macron et une politique tout entière dévouée aux intérêts des marchés financiers, des actionnaires des grands groupes, des gros patrimoines.

Notre pays entre à présent dans une nouvelle période de son Histoire.

L'heure est à l'action au service des aspirations que vient d'exprimer notre peuple, son besoin de changements profonds et durables, son attente de salaires dignes, d'emplois de qualité, de services publics reconstruits, de protection dans tous les aspects de sa vie quotidienne.

Le Parti communiste français prendra toute sa place au sein du Nouveau Front populaire pour faire gagner les propositions défendues ensemble.

Nous appelons l'ensemble des forces vives de la nation, les organisations syndicales et le mouvement associatif, les acteurs du monde de la culture et de la création, la jeunesse et les citoyen-nes, à se retrouver pour construire cet espoir.

Nous pouvons ouvrir un nouveau chemin pour la France. Soyons à la hauteur de l'immense besoin de changement exprimé par ce vote.

Nathalie BETEMPS Patrick BILLOUET, Malika DJERBOUA, Liliane GAUDUBOIS, Lisa YAHIAOUI.
pcf.leslilas@orange.fr Facebook Instagram X:
PCF Les Lilas - 23bis rue du château

Les textes des groupes **Lilascité** et **Constructifs** ne nous sont pas parvenus.



Lyliane Assouline

Née le 26 août 1938 en Algérie, Lyliane Assouline nous a quittés le 16 juin 2024 à la suite d'une maladie fulgurante et incurable. Enseignante, elle avait débuté à Longwy avant de rallier Aulnay-sous-Bois puis de prendre un poste de directrice à Tremblay-en-France. Elle fut surtout directrice de l'école élémentaire Waldeck-Rousseau de 1983 à 2001, année où elle avait pris sa retraite. Dans cette école, elle mena de nombreux projets dont l'installation d'une bibliothèque - centre de documentation, la première sur la commune. Elle a aussi initié, avec ses

collègues, des échanges de décroisement en français et histoire entre les élèves de CM2 et de 6ème du collège Marie-Curie. Tous les ans elle partait aussi avec les CM2 en Angleterre. Elle avait une très belle relation avec les enfants, les familles et ses collègues. L'équipe pédagogique était très soudée et il existe toujours une association des anciennes de Waldeck Rousseau qui se réunissent régulièrement pour déjeuner ou participer à des activités culturelles. Elle avait d'ailleurs déjeuné avec ses anciennes collègues le 22 mai dernier. C'était une forte personnalité, appréciée des élèves pour sa gentillesse. Guy, son mari, également professeur, est décédé en décembre 2023. Le couple a eu 4 enfants, Corinne, Franck, Véronique et Pascale. Deux de leurs filles sont également devenues enseignantes, Véronique étant l'actuelle directrice de l'école élémentaire Romain-Rolland. Lyliane était très attachée aux Lilas, ville où elle aura vécu toute sa vie. À ses enfants, à sa famille et à ses proches, la Ville présente ses condoléances.



Groupe Lilasien-nes pour La Planète et Le Climat

L'arroseur arrosé ! Soulagement pour la France !

En trois ans de présidence et de gouvernance macroniste, ainsi que d'opposition NUPES, le Rassemblement National (RN) a plus que doublé son nombre de voix, passant de 4,2 à 10,6 millions lors du premier tour des législatives. Il est arrivé en tête dans 297 circonscriptions, se trouvant ainsi aux portes du pouvoir. Avec l'annonce de la dissolution, le président souhaitait rebattre les cartes en faveur de son camp. Que nenni ! Sa bêtise a ouvert grandement les portes du pouvoir à l'extrême droite, que de nombreux Français soutiennent car se sentant abandonnés, perdus, oubliés.

Seule l'urgence du Front républicain et le désistement massif des candidat-es du Nouveau Front Populaire ont permis sans ambiguïté d'éviter la majorité absolue du RN au parlement. Cela a également permis à la gauche sociale et écologique de prendre l'avantage sans basculer dans les extrêmes.

Le Nouveau Front Populaire doit d'ores et déjà se projeter sereinement et en toute tranquillité sur la prochaine présidentielle, qui arrivera très vite, sans doute plus vite que prévu. Pour réussir, il faudra cesser les coups bas entre tous et clarifier les choses. Sinon, le pays ne pourra s'en remettre à terme.

Simon Bernstein, Christophe Paquis, Delphine Pupier
Contact 06 03 00 54 72
Facebook : lilasiennes pour la planète et le climat



Aïda Assadourian

Née le 12 mai 1943 à Gagny, Aïda Haïganouche Assadourian née Ferhadian est décédée le 29 juin dernier à l'âge de 81 ans. C'était une personnalité très connue aux Lilas, pour son activité inlassable au service de la mémoire du génocide Arménien, mais aussi pour sa générosité et sa gentillesse. Dans sa jeunesse, elle avait suivi des études pour devenir photographe, métier qu'elle n'exerça finalement pas car elle décida de rejoindre l'entreprise familiale de confection. C'est dans le Sentier à Paris qu'elle a travaillé durant toute sa carrière. En 1968, après son mariage avec Girard Assadourian, elle s'installe aux Lilas. Le couple aura deux enfants, Valérie et Stéphane. En 1986, son mari créa avec Raffi Bzdikian, l'ANI, association pour le développement

de la langue et de la culture Arménienne. Aïda, déjà très engagée pour cette cause, prendra finalement la présidence de l'association après le décès de Girard en juin 2014. C'est elle, avec son amie Nicole Bzdikian, qui conçut l'ensemble des événements à l'occasion du centenaire du génocide Arménien en 2015. Et en particulier la nomination d'une place « *en mémoire des victimes du génocide Arménien de 1915* » où se déroulent désormais chaque année les commémorations. Elle organisait aussi des événements pour faire connaître la culture arménienne (repas arménien, conférences du professeur Claude Mutfian, spectacle de danse...). C'était une femme toujours souriante, de bonne humeur, généreuse, enthousiaste, et déterminée à réaliser les projets de son association. Elle était aussi ouverte aux autres, toujours prête à rendre service et à travailler pour le bien commun. Elle va beaucoup manquer aux Lilas. À Valérie et Stéphane, ses enfants, à toute sa famille et à ses proches, la Ville présente ses condoléances.

Carnet

DU 21 MAI AU 20 JUIN 2024

DÉCÈS

Renée TANCHOT,
Jean-Pierre DAVID
Jean-Pierre COMBES
Elie HACCOUN
Joseph CASANOVE
Germaine TARRISSE
Isabelle RUELLE
Aline MEIMOUN

NAISSANCES

Billie et Basile MAUGER-CAMONT
Noah GOUYETTE
Élio PESCHARD-GLENARD
Rafaël MONFORTE LE THIEC
Louison GUÉRI N FAVIER
Djanah FISSOUROU

MARIAGES

Joe JABRE et Caroline HADDAD
Myriam COHEN et Samuel JOURNO
Manel HATRI et Nabil EL HAMEK

ÉLECTIONS LÉGISLATIVES 1^{er} TOUR DE SCRUTIN – DIMANCHE 30 JUIN 2024

■ Aux Lilas

Inscrits : 14888
Votants : 10486 (70,4%)
Nuls : 58
Blancs : 160
Suffrages exprimés : 10268 (97,9%)

Nombre de suffrages obtenus pour chaque candidat :

TROUVÉ Aurélie (NFP) : 5985 (58,29%)

BUROT Jean Paul (LO) : 123 (1,20%)
CHAUMETTE Manon (Ensemble !) : 2048 (19,94%)
KEISER Christel (Parti des Travailleurs) : 81 (0,79%)
PIERRE Robenson (LR) : 562 (5,47%)
BOURASSIN Clara (RN) : 1469 (14,31%)

■ Résultats sur l'ensemble de la circonscription

TROUVÉ Aurélie (NFP) : 29 935 (63,19%)

BUROT Jean Paul (LO) : 681 (1,44%)
CHAUMETTE Manon (Ensemble !) : 7 119 (15,03%)
KEISER Christel (Parti des Travailleurs) : 407 (0,86%)
PIERRE Robenson (LR) : 2 073 (4,38%)
BOURASSIN Clara (RN) : 7 156 (15,11%)



Aurélie TROUVÉ est réélue députée de la Seine-Saint-Denis.

RÉSULTATS DES ÉLECTIONS EUROPÉENNES AUX LILAS – 9 JUIN 2024

Inscrits : 15 025
Votants : 8 789 (58,5%)
Nuls : 70
Blancs : 80
Suffrages exprimés : 8 639 (98,29%)

Nombre de suffrages obtenus par chaque liste conduite par :

Manon AUBRY (LFI-UP) : 2189 (25,34%)
Raphaël GLUCKSMANN (PS – Place publique) : 1952 (22,6%)
Marie TOUSSAINT (Europe Ecologie) : 1018 (11,78%)
Jordan BARDELLA (Rassemblement national) : 944 (10,93%)
Valérie HAYER (Renaissance) : 730 (8,45%)
François-Xavier BELLAMY (LR) : 529 (6,12%)
Marion MARÉCHAL (Reconquête) : 488 (5,65%)
Léon DEFFONTAINES (PC) : 186 (2,15%)
Hélène THOUY (Parti Animaliste) : 129 (1,49%)
Jean Marc GOVERNATORI (Ecologie au centre) : 81 (0,94%)
Florian PHILIPPOT (L'Europe ça suffit) : 74 (0,86%)
François ASSELINEAU (Liste Asselineau Frexit) : 74 (0,86%)
Selma LABIB (Un monde sans frontières) : 47 (0,54%)

Jean LASSALLE (Alliance rurale) : 42 (0,49%)
Nathalie ARTHAUD (LO) : 42 (0,49%)
Yann WEHRLING (Ecologie Positive) : 33 (0,38%)
Marine CHOLLEY (Ecologie Pratique) : 24 (0,28%)
Guillaume LACROIX (Europe Territoire Ecologie) : 16 (0,19%)
Camille ADOUE (Parti des Travailleurs) : 14 (0,16%)
Pierre LARROUTUROU (Changez l'Europe) : 8 (0,09%)
Georges RENARD-KUZMANOVIC (Nous le peuple) : 8 (0,09%)
Jean-Marc FORTANÉ (Pour une autre Europe) : 3 (0,04%)
Caroline ZORN (Parti Pirate) : 2 (0,02%)
Laure PATAS D'ILLIERS (Esperanto Langue Commune) : 2 (0,02%)
Nagib AZERGUI (Free Palestine) : 2 (0,02%)
Philippe PONGE (Pour une démocratie réelle) : 1 (0,01%)
Francis LALANNE (France libre) : 1 (0,01%)

Les listes suivantes n'ont obtenu aucune voix :

Léopold-Edouard DEHER-LESAINTE / Audric ALEXANDRE / Michel SIMONIN / Edouard HUSSON / Pierre-Marie BONNEAU / Charles HOAREAU / Gaël COSTE-MEUNIER / Lorys ELMAYAN / Hamada TRAORÉ / Olivier TERRIEN / Patrice GRUDÉ



Daniel GUIRAUD

Élu du canton Bagnolet - Les Lilas - Romainville,
Premier vice-Président du Conseil départemental,
vice-Président de la Métropole du Grand Paris,
Maire honoraire des Lilas

Contact : dguiraud@seinesaintdenis.fr
Tél. : 01 43 93 94 78

PERMANENCE DES ÉLU-ES

Il n'y aura pas de permanence des élu-es pendant les congés d'été.

Reprise le 5 septembre 2024

en Mairie sans rendez-vous

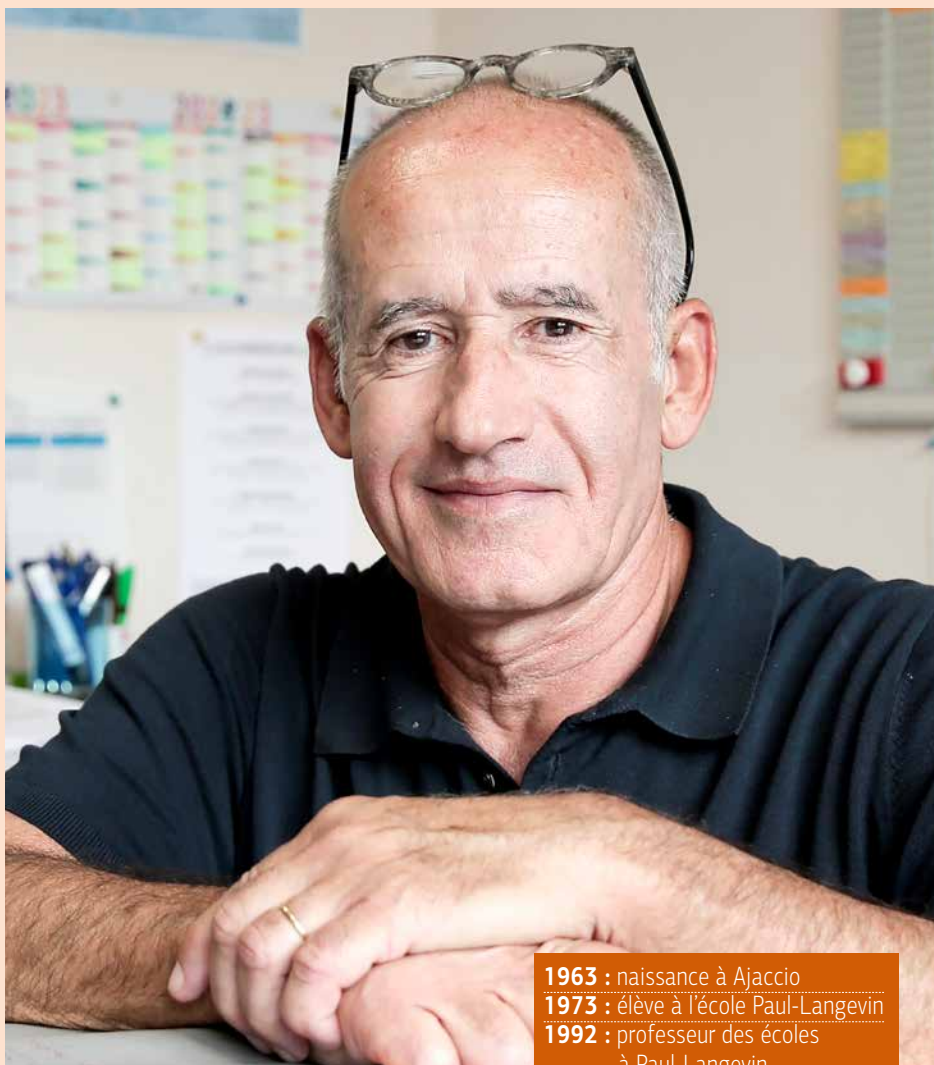
Langevin un jour, Langevin toujours !

Après 22 ans à la direction de l'école élémentaire Paul-Langevin et 50 ans aux Lilas, Pierre Gambini prend sa retraite et quitte une école dans laquelle il fut aussi instituteur et élève.

En septembre 1973, l'élève de CM2 Pierre Gambini entre à l'école Paul-Langevin. Il ne le sait pas encore, mais cette école sera le fil conducteur de sa vie. Son père est principal-adjoint du collège des Lilas qui deviendra Marie-Curie l'année suivante. *« À la fin du primaire, je suis entré au collège Marie-Curie qui venait d'être construit, puis dans un lycée parisien. Je n'ai pas aimé la fac, j'ai passé le concours de l'Ecole Normale sans savoir si j'en ferai mon métier... Et j'ai adoré »*. En parallèle, il encadre à l'École municipale des sports le tennis, est animateur au centre de loisirs des Lilas où il fait la connaissance de Virginie, qui deviendra sa principale collaboratrice durant tant d'années. Son diplôme en poche, il assure des remplacements dans des écoles du département puis débarque comme titulaire aux Lilas... à l'école Paul-Langevin. Il y reste 4 ans avant de devenir directeur de l'école Jules-Ferry à Montreuil. Le poste de direction de Paul-Langevin se libérant, il postule. *« Plusieurs directeurs s'étaient succédés, cela manquait de continuité. Pour la stabilité, les gens ont été servis avec moi »* dit-il en souriant. Il a vite le sentiment d'être au bon endroit, au bon moment. *« Un directeur anime une équipe, monte des projets. J'aime Langevin, une école avec une réelle mixité sociale. Et j'aime travailler avec des gens différents : les professeur-es, les élèves, l'Inspection académique, les services municipaux... Et il faut avouer que travailler aux Lilas est une chance. Il y a une vraie proximité et une simplicité dans les rapports avec les élu-es et les services de la Ville qui prennent en considération nos besoins »*.

Une école et un homme de projets

Pierre Gambini, c'est aussi une méthode. Il a mis en place avec son équipe des outils pédagogiques communs comme le livret scolaire unique et les évaluations communes pour tous les niveaux, prônant le travail collectif avec l'équipe enseignante. *« On élabore les classes ensemble, des classes homogènes entre elles et hétérogènes en leur sein »*. En 22 ans, on ne compte plus le nombre de projets en matière culturelle, sportive, pour promouvoir l'égalité entre filles et garçons *« qui est notre fil rouge depuis plusieurs années avec le soutien de la Ville »*. Il y a le parcours mémoriel, initié avec Isabelle Aboulkheir, directrice de Waldeck-Rousseau, qui permet à des classes de se rendre chaque année au Mémorial de la Shoah, de raviver la flamme du Soldat inconnu ou de participer aux cérémonies commémoratives aux Lilas.



1963 : naissance à Ajaccio
1973 : élève à l'école Paul-Langevin
1992 : professeur des écoles à Paul-Langevin
2002 : directeur de l'école Paul-Langevin
2024 : prend sa retraite

« Sans oublier le Conseil des élèves citoyens dont l'objectif est de sensibiliser les élèves, du CM1 à la 6^{ème}, à l'importance de la fraternité, de l'égalité, de la justice ».

Des moments de peine aussi

D'autres moments furent difficiles, comme le décès de Paul Moreno, directeur de l'école Victor-Hugo, que Pierre avait connu à Paul-Langevin, ou celui de Catherine Tarillon, professeure emportée par la maladie. L'assassinat de Samuel Paty aussi. *« Mourir parce que l'on a défendu la liberté d'expression et de penser devant ses élèves, je trouve cela abominable »*. Viscéralement attaché à l'école publique, à la Seine-Saint-Denis et aux Lilas, Pierre Gambini a fait de Paul-Langevin le reflet de cet engagement. *« Je suis fier qu'il y ait une identité Paul-Langevin reposant sur la bienveillance pour les élèves, la proximité avec les parents, une grande unité dans l'équipe enseignante, le dynamisme*

dans les projets et la solidarité dans les moments difficiles comme lorsque nous sommes restés ouverts pendant le COVID et que nous avons organisé une épicerie solidaire pour les familles en difficulté ».

Jusqu'à la dernière minute

On a parfois du mal à croire que Pierre Gambini va partir, quand on le voit toujours aussi investi au quotidien. Il a pris sa décision en début d'année. L'envie de partir en forme... et la réforme des retraites sont passées par là. *« Je souhaite gérer au mieux la passation de témoin avec Pascale Costet qui va me succéder. Le 5 juillet, je partirai de Langevin, sereinement mais avec une grande émotion »*. Il partagera dès lors son temps entre Lisbonne où travaille sa compagne, Ajaccio et... Les Lilas.

la flamme
Olympique
aux
Lilas

25 juillet 2024

