

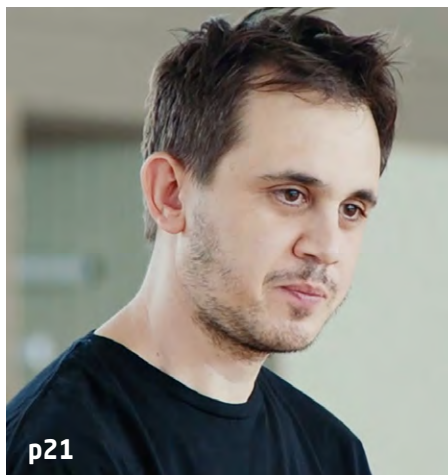
InfosLilas

LES INFORMATIONS LOCALES ET MUNICIPALES / www.ville-leslilas.fr



**Aux Lilas, on fait vivre
la solidarité**

Sommaire



5 Après coup

8-9 Au fil des jours

La rue de Paris est passée en sens unique

11 Participation citoyenne

Comité consultatif pour la jeunesse : les propositions se concrétisent !

12 Vivre ensemble

Forum de l'orientation : accompagner les jeunes dans leurs projets d'avenir

13 à 16 Dossier

Prévenir et lutter contre la précarité

17 Culture

Nouvelle exposition au Centre culturel : *les Enfants terribles*

20 Culture

Trop de bananes : Rémi Courgeon expose à la bibliothèque

21 Portrait

Julien Gaspard, du tapis rouge au Garde-Chasse

22 Associations

Lucky Country Line Dance : la country débarque aux Lilas

Permanences

PERMANENCES JURIDIQUES ET SOCIALES

■ Permanence d'avocat-es :

2 samedis par mois de 9h à 11h30 en Mairie.
Permanences le 8 février, les 8, 15 et 29 mars

■ Conciliateur de justice :

les mercredis et jeudis toute la journée au Tribunal d'instance de Pantin (41, rue Delizy).
Prendre RDV uniquement par écrit au tribunal.

PERMANENCES AU C.C.A.S. 193-195 RUE DE PARIS

■ Point d'accès au droit :

le jeudi de 14h à 17h, *sur RDV au 01 41 58 10 91*

■ Permanence d'écrivain public :

le jeudi après-midi, *sur RDV au 01 41 58 10 91*

■ Permanence d'écrivain numérique :

2 jeudis après-midi par mois,
sur RDV au 01 41 58 10 91

■ **Permanence de l'Agence départementale pour l'information sur le logement 93 (ADIL) :** 2^e mercredi (permanence généraliste) et 4^e mercredi (permanence DALO) du mois, *sur RDV au 01 41 58 10 91*

■ **Permanence d'avocat-e en droit du travail (secteur privé) :** 2 vendredis par mois.
Prendre RDV au 01 41 58 10 91

■ **Permanence du Centre d'information sur les droits des femmes et des familles (CIDFF) :** accompagnement des femmes victimes de violences sexistes et sexuelles. Le mercredi après-midi, *sur RDV au 01 41 58 10 91*

■ **Permanence de l'assistante sociale de la CAF :** le lundi toutes les 2 semaines (les rendez-vous sont pris directement par la CAF).

■ **Permanence de la CRAMIF :** mardi, mercredi et jeudi matin (les RDV sont pris directement par la CRAMIF).

■ **Permanence ALFEST** (évaluation linguistique pour l'apprentissage de la langue française) le lundi des semaines paires, *sur RDV au 01 41 58 10 91 ou www.reseau-alfest.fr*

■ Permanence UNRPA

Il n'y a plus de permanences au CCAS mais il est possible prendre contact avec l'association à Noisy-le-Sec. Activités à la salle Charlie-Chaplin deux fois par mois de 14h à 17h.
Tél. : 01 48 46 91 91

PERMANENCE RESF

■ Permanence *sur RDV* les lundis 10 et 24 février de 19h30 à 21h30 en Mairie.
Pour joindre RESF : 06 07 53 49 92
ou 06 84 78 23 24 - resf.leslilas@gmail.com

PERMANENCE INFO ÉNERGIE

2^e vendredi du mois à la Direction générale des services techniques, 196 rue de Paris. Gratuit, *sur RDV au 01 42 87 99 44*

PERMANENCES À L'ESPACE LOUISE-MICHEL

Depuis février 2024, la CRAMIF, l'écrivain public, *Culture du cœur* et les agent-es d'insertion pour les dossiers d'aides sociales assurent des permanences sur rendez-vous.
+ *Infos et prise de rendez-vous :*
01 41 58 10 91 (Pôle social insertion logement)

“ Aux Lilas, nous croyons aux vertus de la solidarité ! ”



Le 23 janvier, nous étions des dizaines, agents communaux et habitants des Lilas, à participer à la *Nuit de la solidarité*. Jusque tard dans la nuit, nous avons arpenté nos rues pour aller au-devant de celles et ceux qui dorment dehors. L'objectif était, évidemment, de leur apporter réconfort et chaleur, mais aussi de mieux les connaître pour leur venir en aide par des actions mieux adaptées.

Car aux Lilas, nous croyons aux vertus de la solidarité. Et ces dernières années, nous nous sommes employés à agir encore davantage en la matière.

En accroissant fortement les moyens alloués à notre *Centre communal d'action sociale*, nous disposons d'un outil puissant pour soutenir les plus fragiles, quel que soit leur âge.

En apportant toute l'aide que nous pouvons à nos associations solidaires, en les dotant demain de locaux modernes, nous les accompagnons dans leur travail précieux.

En soutenant les « maraudes solidaires » organisées par nos jeunes, en finançant le « frigo solidaire » lauréat du budget participatif, en organisant le Téléthon, en contribuant à la course contre la leucémie de Kymba, à « l'opération brioches » de l'UNAPEI ou aux box de Noël, nous faisons de la solidarité l'affaire de toutes et tous. En créant une mutuelle communale proposant des tarifs avantageux, nous agissons pour que personne ne renonce à se soigner.

En rendant notre ville plus inclusive, nous travaillons à ce que le handicap ne soit pas (ne soit plus) un facteur d'exclusion.

En construisant des logements sociaux, en initiant des projets d'accession sociale à la propriété, nous accompagnons le parcours résidentiel du plus grand nombre de Lilasiens.

En refondant notre quotient familial, nous nous sommes assurés que chacun contribuerait au service public communal à la hauteur de ses moyens mais surtout, qu'aucun enfant ne serait empêché de déjeuner à la cantine, de fréquenter nos Centres de loisirs ou l'*Ecole municipale des sports*, de partir en classe de découverte ou en colonie de vacances.

En développant l'offre de soin et en modernisant les locaux du Centre municipal de santé, nous voulons que tous les Lilasiens, notamment les plus modestes, puissent se soigner.

En renforçant sans cesse notre service public communal, nous savons que nous constituons, d'abord, le patrimoine de celles et ceux qui n'en ont pas.

Cette politique sociale volontariste, nous la menons car le contexte nous y contraint : de la crise sanitaire à la flambée inflationniste, les plus fragiles sont toujours en première ligne de celles et ceux qui souffrent des difficultés qui s'amoncellent.

Cette politique sociale ambitieuse, nous la menons, surtout, car nous croyons qu'elle est indispensable pour construire une société apaisée, fraternelle et bienveillante au sein de laquelle chacun trouve sa place et peut s'épanouir. Pour résister à une société qui devient, chaque jour, plus dure, plus violente, plus intolérante. Car nous croyons, comme Antoine de Saint-Exupéry, que « *nous sommes solidaires, emportés par la même planète, équipage d'un même navire* ».

Lionel Benharous,
Maire des Lilas

Après coup



Activité karting pour le service jeunesse



Ciné-concert avec Ménilmusique à l'espace Louise-Michel



Atelier radio du service jeunesse



Sortie au Parc Floral pour les enfants du Centre de loisirs



Rollers durant les vacances sportives



Spectacle au Centre de loisirs

Des vacances bien animées

Concert avec Menilmusique, multisports ou rollers avec le service des sports, ateliers et sorties avec les services jeunesse et périscolaire... Pendant les vacances, petites et jeunes Lilasiennes n'ont pas eu le temps de s'ennuyer !



30 décembre : allumage public des bougies de Hanouka

A l'occasion de la fête des lumières, l'allumage des bougies du candélabre aux neuf branches a réuni de nombreux Lilasiennes sur le parvis du Garde-Chasse.

4 janvier : le beau Noël des Restos du Cœur

Les Restos du cœur ont offert une après-midi festive et conviviale aux enfants dans le gymnase Mahsa Amini





Concert chez Elsa et Mickaël Soussi



Le collectif Ahuris Sons à Lilas en scène

* Mes voisins sont des artistes

La manifestation a ouvert l'année 2025 en grande pompe, créant des rencontres originales entre les artistes Lilasiens et leurs voisins. Retour en images sur la première partie de cette biennale, qui se poursuit jusqu'au 8 février et s'achèvera par une clôture joyeuse et surprenante sur la place Charles de Gaulle et au Garde-Chasse.



Atelier gravure à l'Atelier du Singe



Performance de Rémi Courgeon à l'espace culturel d'Anglemont



La balade des renommées fait escale devant l'école Madeleine Riffaud



Performance artistique devant le marché Gisèle Halimi



Concert de ukulélé à l'Atelier du Singe

5 janvier : galette des Seniors

Ce rendez-vous traditionnel des Seniors a rencontré un vif succès. Musique, danse et galette : la bonne humeur était au rendez-vous !



Luca Avanzini fait visiter l'exposition

11 janvier : clap de fin pour l'exposition du Centre culturel

C'était le dernier jour pour l'exposition *Quand tu seras grande* au Centre culturel Jean-Cocteau. Le temps d'une dernière visite guidée avec Luca Avanzini et d'une rencontre avec l'artiste Ekaterina Costa.

11 janvier : Oxydations à la galerie Liminal

La galerie de la rue de Noisy-le-Sec accueille jusqu'au 22 février les artistes Jeremy Vatutin, Anton et Turk.



Anton devant l'une de ses créations



Lionel Benharous, Christophe Paquis et Patrick Lascoux, vice-président d'Est Ensemble accueillent les bailleurs sociaux

17 janvier : les Lilas, ville du compostage

Avec une dizaine de composteurs de quartier et un pavillon de compostage, Les Lilas est en pointe. C'est logiquement qu'Est Ensemble l'a choisie pour réunir les bailleurs sociaux du territoire afin de les encourager à développer cette pratique sur leur patrimoine.

25 janvier : 2195€ pour le Téléthon

Les associations sportives se sont mobilisées pour récolter 2195€. Le chèque a été remis officiellement à l'AFM Téléthon au gymnase Mahsa Amini.



Les associations sportives remettent le chèque à l'AFM Téléthon



Les finalistes de l'école Waldeck-Rousseau



Les finalistes des activités périscolaires

24 janvier : l'heure de la finale pour les *Petit-es champion-nes de la lecture*

C'était jour de finale pour les participant-es à cette opération qui valorise la lecture à haute voix pour les élèves de CM1 et CM2. Pour le service périscolaire, Ismaël et Sarah ont été les plus convaincant-es et représenteront la Ville lors des finales départementales. A l'école Waldeck-Rousseau, Paul et Léonore ont convaincu le jury. Bonne chance à elles et à eux !

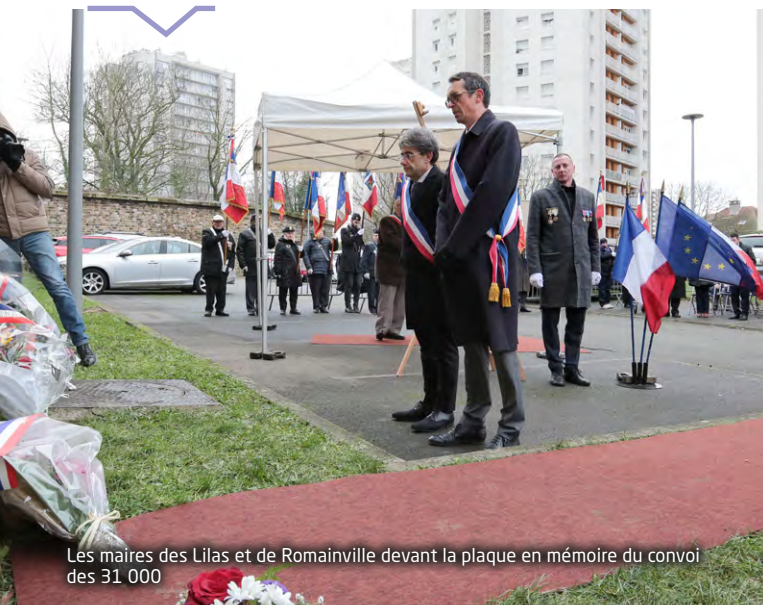
23 janvier : il n'y a pas d'âge pour la culture

Un beau spectacle à la crèche Maya Angelou. Danse et musique, les petit-es n'ont pas boudé leur plaisir et ont joyeusement participé.



26 janvier : hommage aux déporté-es du « convoi des 31 000 »

A Romainville puis au Fort, les élu-es des Lilas et de Romainville accompagnés par, l'association *Mémoire vive* et les associations mémorielles ont commémoré le 82ème anniversaire du départ du « convoi des 31 000 » vers Auschwitz-Birkenau.



Les maires des Lilas et de Romainville devant la plaque en mémoire du convoi des 31 000



Le Maire prend la parole lors de la cérémonie



Simon Bernstein, élu à l'éducation, échange avec des parents d'élèves

28 janvier : bonne année aux parent-es d'élèves des Lilas !

Comme chaque début d'année, la Ville a invité les représentants des parents d'élèves à un moment convivial. L'occasion de les remercier de leur engagement.

Plan de circulation

La rue de Paris s'apaise

Le 13 janvier, la rue de Paris est passée en sens unique, des Lilas vers Romainville, entre la Mairie et l'avenue Georges Clémenceau. Et alors que les travaux d'aménagement avancent, les effets se font déjà sentir...



Les équipes de la Ville avaient beau avoir préparé depuis plusieurs semaines ce passage en sens unique, elles étaient en place dès les premières heures du lundi 13 janvier. Barrière, marquage au sol et installation des nouvelles places de stationnement côté pair de la rue : tout est prêt pour l'arrivée des premiers véhicules et la Police municipale est présente pour accompagner les Lilasien-nes et les habitant-es des villes voisines face à ces changements. D'emblée, le trafic s'écoule sans importantes difficultés et tout de suite la circulation de transit, qui n'apporte que bruit et pollution, se réduit drastiquement en centre-ville.

Est Ensemble a commencé immédiatement les travaux sur le réseau d'eau potable entre la Mairie et la rue Lucien Noël : ils dureront jusque début mars. Le 20 janvier, à l'autre bout de la rue de Paris, la piste cyclable est déjà installée avec la pose de bordures pour sécuriser la circulation des vélos. Une fois achevés les travaux d'Est

Ensemble, la piste sera prolongée jusqu'aux abords de la Mairie. Et l'aménagement du parvis du métro sur la rue de Paris, jusqu'à la rue Raymonde Salez, pourra être achevé.

Un apaisement visible

Riverain-es et promeneur-ses peuvent déjà le constater : ce changement important a apaisé l'axe central des Lilas, devenu moins bruyant, moins stressant, moins pollué, plus sécurisé pour les piétons, faisant de la place à toutes les mobilités. Et pour les commerçant-es, nombreux sur ce tronçon, les places de livraison, plus nombreuses, facilitent leur organisation et un dispositif, mis en place par la Ville, permet à leurs client-es de bénéficier, pendant leur courses, du parking du marché.

Les aménagements provisoires devraient s'achever en avril 2025. S'ouvrira une phase d'observation jusqu'en 2026 : c'est alors que le Département entamera l'aménagement définitif.



Jeunesse

A Mahsa Amini, les jeunes ont pris leur place

Le 25 janvier, les espaces dédiés à la jeunesse du gymnase Mahsa Amini ont été inaugurés lors d'une soirée festive qui a permis de faire connaître le lieu à de nombreux·ses jeunes encore.



DJ pour les passionné·es du *dancefloor*, buffet pour les gourmand·es, *blind test* pour les joueur·ses, *photobooth* pour garder un souvenir : le 25 janvier, les jeunes ont inauguré les nouveaux espaces dédiés aux 16-25 ans au gymnase Mahsa Amini. L'occasion de se retrouver, de faire la fête et, pour beaucoup, de découvrir ce lieu et les activités qui y sont proposées tout au long de l'année.

Des espaces aux vocations variées

Car ces nouveaux espaces sont multifonctionnels : au 1^{er} étage, des salles de détente, un « espace de convivialité » ouvert en

soirée, pour se rencontrer, un « espace dej' », avec tables et micro-ondes pour manger le midi, une salle d'ateliers où sont organisées des animations à destination des jeunes... Le deuxième étage a une vocation plus studieuse : il abrite une salle de *co-working*, dans laquelle les jeunes peuvent s'installer, au calme, pour réviser, préparer leurs examens, travailler ou plancher sur leurs projets personnels.

Horaires :

- **Salle de convivialité** : du mardi au vendredi 12h-14h et 17h-20h / mercredi 12h-20h / samedi 14h-17h
Vacances scolaires : du lundi au vendredi 16h30-19h30
- **Espace « Dej' »** : le midi en période scolaire 12h-14h
- **Espace coworking** : du lundi au vendredi 15h-21h / 10h-18h le samedi
Vacances scolaires 10h-21h / samedi 14h-18h

Etat civil

La certification d'identité numérique simplifie vos démarches en ligne

Il est désormais possible d'enregistrer une version numérique de votre carte d'identité sur votre téléphone portable : un moyen de réaliser des démarches sensibles en ligne.

L'Etat a mis en place l'application mobile *France Identité*, qui permet d'enregistrer numériquement, de manière vérifiée et sécurisée, les données personnelles inscrites sur votre carte nationale d'identité électronique (CNIE). Cette application permet de prouver son identité lors des démarches en ligne, mais peut aussi être présentée lors d'un contrôle d'identité dans l'espace public ou pour retirer un colis...



Comment ça marche ?

L'application *France Identité* est disponible uniquement pour les personnes majeures possédant une carte d'identité électronique (format carte bancaire) et un téléphone portable compatible. La certification de son identité numérique s'obtient après une vérification d'identité.

La demande de certification d'identité numérique est gratuite, facultative, valable 5 ans, et prend deux minutes. Il suffit d'en faire la demande depuis votre compte dans l'application *France Identité*. **Pour finaliser la démarche, vous devrez vous rendre au « service Etat civil »** (Mairie annexe Jane Vialle, derrière

la Mairie / 01 72 03 94 87) muni·es de votre Carte nationale d'identité, de votre téléphone et du QRcode qui vous aura été attribué par l'application.

Nouveau commerce

Bienvenue à l'Eclipse !



L'équipe qui a fait les beaux jours de *L'Atmosphère* s'est installée désormais au 5, rue de Romainville, dans un bar-restaurant baptisé *L'Eclipse*. Le restaurant propose de la cuisine française traditionnelle, et un couscous les vendredis midis. L'établissement organisera aussi des événements festifs et culturels à partir de cet été pour faire vivre le quartier.

Ouvert du lundi au samedi de 8h à minuit.

Contacts : 01 41 83 03 59

Réseaux sociaux : l'eclipse bar restaurant

Bravo aux lauréat·es des plus belles vitrines

Les Lilasien·nes ont voté et ont désigné les vainqueurs : le salon de coiffure *Georges Azar*, l'agence *Laforêt Immobilier* et le salon de toilettage *Doug*. Félicitations aux lauréat·es et merci aux nombreux·ses participant·es. Le Maire et Guillaume Lafeuille, adjoint en charge du commerce, ont remis les diplômes aux gagnant·es.



Salon Georges Azar



Agence Laforêt



Doug toilettage

Aux Lilas, on plante...

Le *Grand chemin* avance et le tronçon démonstrateur est en voie d'achèvement. Des pavés de réemploi, une voie en sens unique, près de 4 000 m² désimperméabilisés (40 % de la superficie), une piste cyclable... et près de 200 arbres plantés ! Le Maire, Patrice Bessac, président d'Est Ensemble, Olivier Stern et Christophe Paquis, élus en charge du projet pour le Territoire et la Ville, ont planté les premiers le 22 janvier.



Lutter contre la pollution atmosphérique

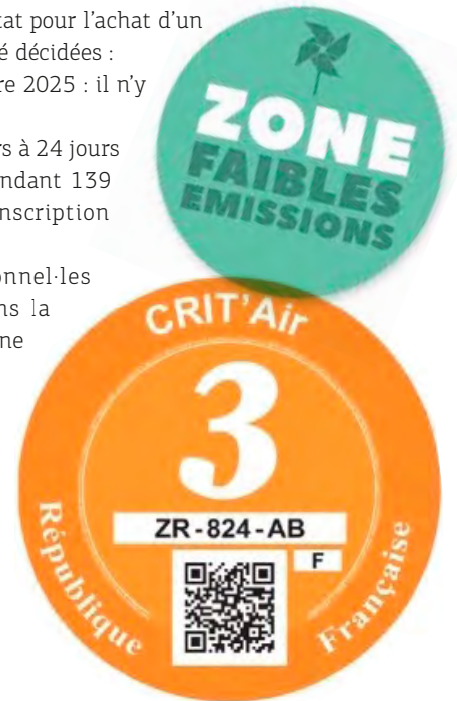
ZFE : un an pour s'y préparer

Depuis le 1er janvier, la circulation des véhicules Crit'Air 3 (véhicules légers « diesel » de plus de 14 ans ou « essence » de plus de 19 ans) dans la ZFE (zone à faible émission) est restreinte. Cependant, la Métropole du Grand Paris (MGP) a annoncé une mise en place progressive de cette mesure.

Compte tenu de l'absence de système de contrôle efficient avant 2026, mais aussi de la réduction forte des aides de l'Etat pour l'achat d'un véhicule « propre », plusieurs adaptations ont été décidées :

- une période pédagogique jusqu'au 31 décembre 2025 : il n'y aura aucune sanction en 2025.
- un allongement du « Pass ZFE 24h » de 12 jours à 24 jours permettant aux automobilistes de circuler pendant 139 journées pleines chaque année sur simple inscription préalable
- 22 dérogations permettant aux professionnel·les et acteur·rices économiques de circuler dans la Métropole tout en continuant leur activité pour une durée de 1 à 3 ans.

Lors du Conseil municipal du 25 septembre 2024, la Ville a rappelé sa position : si elle est favorable à la ZFE, notamment car la pollution atmosphérique est une cause importante de mortalité en région parisienne, une telle mesure ne peut s'envisager qu'avec des mesures d'accompagnement fortes de l'Etat pour permettre aux familles, notamment les plus modestes, de s'équiper d'un véhicule électrique.



Education

L'école Victor-Hugo a retrouvé sa cour

Pour que les enfants jouent dans la cour en toute sécurité, le mur de l'école Notre-Dame, mitoyen de l'école Victor-Hugo, a été bâché pour éviter toute chute pendant la durée des travaux qui incombent à l'établissement privé.

Début octobre, des risques de chutes de morceaux de crépis provenant du mur de l'école Notre-Dame donnant sur la cour de l'école Victor-Hugo avaient suscité l'inquiétude légitime des enseignant·es, des personnels municipaux et des parents. La Ville, après avoir interdit l'accès à la cour par mesure de précaution, a demandé à l'école Notre-Dame de mener les travaux dans les meilleurs délais pour écarter tout danger, et a travaillé avec ses responsables pour les superviser.

Échanges et transparence avec la communauté éducative

Début novembre, dans un souci de transparence et afin d'expliquer à tous la situation, le Maire, Simon Bernstein, élu à l'éducation, et Madeleine Da Silva, représentante de la ville au Conseil d'école, ont organisé une réunion avec les parents d'élèves de l'école mais aussi ceux des autres établissements dont les enfants fréquentent le Centre de loisirs Victor-Hugo le mercredi. Et pendant toute la durée des travaux, les élus ont communiqué les informations « en temps réel » à la directrice et aux représentants des parents.

Les travaux les plus urgents ont eu lieu pendant les vacances de fin d'année. Le mur donnant sur l'école a été purgé, nettoyé, protégé par un bardage en bois et des bâches armées très résistantes. La Ville a



donc pu rouvrir complètement la cour... et en a profité pour faire réparer le jeu qui y est installé : élèves et enseignant·es l'ont donc retrouvée pleinement à la rentrée scolaire de janvier.

Jeunesse

Comité consultatif pour la jeunesse : les propositions se concrétisent

En 2024, la Ville des Lilas a lancé un *Comité consultatif* dédié à la jeunesse. Le but : donner la parole aux jeunes et les associer à la mise en œuvre de projets répondant à leurs besoins et à leurs attentes. Début 2025, où en sommes-nous ?

En mai et juin 2024, de nombreux·ses Lilasien·nes de 15 à 25 ans se sont réunis pour débattre des politiques publiques qui les concernent. Ils avaient ensuite exposé les propositions issues de ces échanges devant le Conseil municipal. Le 25 janvier 2025, les élu·es leur ont répondu quant à la mise en œuvre.

C'est fait !

- Des espaces réservés aux jeunes au gymnase Mahsa Amini : espace de convivialité, salle de travail, salles d'ateliers.
- Un « Forum de l'orientation », le 8 février, durant lequel les jeunes pourront rencontrer professionnel·les et étudiant·es qui leur parleront de leur « métier » ou de leurs parcours.

C'est lancé !

- Un atelier pour préparer les lycéen·nes au « Grand Oral » du baccalauréat.
- Des « rencontres inspirantes » entre jeunes Lilasien·nes et des professionnel·les : ces rencontres ont vocation à se pérenniser.
- L'intégration des jeunes à la communication digitale de la Ville, notamment avec la participation de certain·es à des vidéos de présentation des lieux phares du territoire, en partenariat avec le service communication.



C'est pour bientôt !

D'autres projets seront lancés prochainement, comme l'organisation d'ateliers de préparation à l'examen du *Code de la route* ou la poursuite du réaménagement de l'espace à proximité du terrain Schuman...

Tranquillité publique

La rue de Noisy-le-Sec en débat

Le 8 janvier, suite à la sollicitation de plusieurs riverain·es, le Maire, accompagné de Guillaume Lafeuille (Maire-adjoint) et Emilie Chloé Trigo (Maire-adjointe de Bagnolet), a animé une réunion sur le tronçon de la rue de Noisy-le-Sec situé entre Paris et la place du Vél d'Hiv dont un côté se trouve aux Lilas et l'autre à Bagnolet.



La réunion a permis aux riverain·es de s'adresser en même temps aux élu·es des deux villes pour aborder les différentes questions relatives à leur vie quotidienne. La tranquillité publique a été abordée : le Commissaire des

Lilas, présent également, a précisé les actions menées par ses équipes, en particulier depuis la mi-novembre (11 opérations de la Police nationale, 2 opérations conjointes avec la Police municipale des Lilas, des dispositifs de surveillance...). Ces actions ont mené à des interpellations et des procédures judiciaires. Il a aussi rappelé la nécessité d'appeler le 17 en cas de trouble à l'ordre public, pour que des effectifs puissent, plus rapidement, se rendre sur place.

Voirie et stationnement

Les riverain·es ont également échangé avec les élu·es quant à l'état de la voirie, le stationnement et notamment le double sens cyclable qui peut poser problème au regard de l'étroitesse de la rue, bien que cette décision ne relève pas des villes... mais du *Code de la route*. Les récentes entreprises de végétalisation de l'espace public ont recueilli un large *satisfecit*.

Le Maire en bas de chez vous



En ce début d'année, le Maire a repris ses traditionnelles rencontres de proximité au pied ou dans les hall des immeubles dans les différents quartiers des Lilas, accompagné d'un élu. Des rencontres pour échanger avec les habitant·es sur les projets du quartier et les questions de vie quotidienne. Elles sont annoncées quelques jours avant par des flyers distribués dans les boîtes aux lettres des immeubles concernés. Le mercredi 15 janvier, la rencontre se tenait avec Sander Cisinski et Arnold Bac dans le quartier de l'Avenir.

Club des Hortensias

Tél. : 01 48 46 42 55
(allée des Hortensias)

■ Vendredi 7 février, 14h30-15h30

Initiation à la sophrologie. Tarif : 8€. Inscriptions à partir du 3 février.

■ Lundi 10 février, 10h-12h30

Pause des aidant-es : groupe de parole dédié aux aidant-es. Ouvert aux Lilasien-nes et adhérent-es du Club. Entrée libre.

■ Mardi 11 et 18 février, 15h-17h

Jeux collaboratifs avec Thomas de la ludothèque Est en jeux.

Entrée libre.

■ Mercredi 12 février, 14h

Ciné-club animé par Bernard.

Projection du film *La Leçon de piano* de Jane Campion. Entrée libre.

■ Vendredi 14 février, 13h15

Sortie culturelle au Grand Palais :

visite libre de l'exposition *Dolce&Gabbana : du cœur à la main*. Tarif : 24€ (dégressif en fonction des ressources). Prévoir son titre de transport. Inscriptions les 6 et 7 février.

■ Vendredi 14 février, 14h

Ciné-café : projection au Garde-Chasse du film *Quatrième Mur* de David Oelhoffen. Tarif 5€. Inscriptions les 6 et 7 février.

■ Mardi 18 février, 12h45

Sortie culturelle en car à Drancy : visite guidée du *Mémorial de la Shoah*. Tarif : 7,60€. Inscriptions les 6 et 7 février.

■ Mercredi 26 février, 14h-16h

Cercle de lecture animé par Alice. Entrée libre.

Portage de livres à domicile pour les Seniors

Le service de portage de livres à domicile et en établissement, proposé par le Pôle Seniors et la bibliothèque, permet aux Seniors isolés de profiter, chez eux, de livres sélectionnés selon leurs préférences et par les soins des bibliothécaires. Il permet aussi aux bénéficiaires de recevoir des visites de convivialité par les deux volontaires en service civique du Pôle Seniors, Khelya et Zoé, pour un échange intergénérationnel.

Service gratuit sur inscription auprès de la bibliothèque : 01 83 74 56 56 ou bibliotheque.leslilas@est-ensemble.fr

Audio-livres et livres à gros caractères disponibles à la demande.

Jeunesse et orientation

Un forum pour accompagner les jeunes dans leurs projets d'avenir

Le 8 février, la Ville organise son premier *Forum de l'orientation et de l'insertion*.

Des professionnel·les et des étudiant·es viendront présenter leurs métiers et leurs études, et échanger avec les jeunes qui s'interrogent sur leur parcours.



C'était une demande forte des jeunes Lilasien-nes : offrir un espace et un temps aux lycéen·nes et étudiant·es pour s'informer sur les différents cursus d'études supérieures et les métiers. Ce sera l'objectif de ce forum, qui s'installera au gymnase Mahsa Amini, l'après-midi du 8 février. Les jeunes, mais aussi leurs parents, pourront rencontrer des

professionnel·les, des étudiant·es, et échanger sur les spécificités de leurs métiers, des modalités d'accès à leurs études, leurs parcours... Une occasion unique de se renseigner, mais aussi de recevoir des conseils et d'étoffer son carnet d'adresse.

Chacun·e pourra s'y retrouver

Le forum sera divisé en trois espaces : un « espace métier », qui offrira la possibilité de rencontrer et d'échanger avec des professionnel·les sur leur parcours, leurs missions, leur secteur d'activité... ; un « espace études », qui permettra de rencontrer et d'échanger avec des étudiant·es sur leurs études, l'organisation des cours, PacourSup, les examens... ; et un « espace autres parcours » destiné à rencontrer des associations pour développer des projets avec ou sans le baccalauréat : tutorat, mobilité internationale, entrepreneuriat, formation professionnelle...

Forum de l'orientation et de l'insertion :
samedi 8 février 2025, de 13h30 à 17h - gymnase Mahsa Amini (30, boulevard de la Liberté).

« Partager notre expérience »



Clara LÉAUTÉ

Notaire et cheffe d'entreprise chez Lilas Notaires

« Je suis déjà bénévole sur une plateforme en ligne qui met en relation des jeunes et des professionnel·les, pour leur présenter mon métier. Alors c'est avec plaisir que j'ai décidé de participer à ce forum. L'objectif sera de répondre aux questions des jeunes, susciter leur curiosité, et faire connaître mon métier. Il y a beaucoup de gens qui ignorent quelles sont réellement les missions d'un notaire, ou les différents métiers du notariat. Je vais pouvoir casser les idées reçues sur cette profession. Je viendrai aussi avec des supports pédagogiques. Peut-être que ça fera naître des vocations ? »

Wajih FARAH

Étudiant en alternance en école de commerce

« Je suis étudiant en Master à *Grenoble École de Management*. Après une classe préparatoire et une licence en gestion à la Sorbonne, j'ai intégré une école de commerce. J'ai fait le choix de l'alternance : c'est concret, on apprend sur le terrain, on développe ses compétences et on prépare directement son entrée dans le monde professionnel. Pour moi, c'est une expérience très enrichissante, qui me donne un aperçu réel des attentes du monde du travail. »



Prévenir et lutter contre la précarité

Depuis plusieurs années et surtout depuis la crise sanitaire, la précarité ne se limite plus aux personnes bénéficiant des minimas sociaux. Elle touche aussi de nombreux actifs et au-delà des familles de la classe moyenne n'arrivant pas à faire face à des accidents de la vie. Et c'est encore plus difficile pour les familles monoparentales...

Devant cette évolution, le Ville a notamment adapté les barèmes des aides sociales. Mais au-delà des aides légales, les élu·es du *Centre communal d'actions sociale* (CCAS) sont à l'écoute des besoins et veulent répondre aux urgences sociales. Tour d'horizon des actions menées pour prévenir et lutter contre la précarité.



DOSSIER

Nuit de la solidarité

Sans-abris, sans domicile fixe : des situations différentes et complexes

Le suivi des personnes Sans domicile fixe (SDF) est complexe. Leur permettre de retrouver un toit et une vie sociale est le fruit d'un long travail.



« Une personne SDF n'est pas forcément dans la rue. C'est la partie immergée de l'iceberg, explique Géraldine Franck, directrice du Centre communal d'action social (CCAS). La définition est plus large : les SDF sont des personnes sans hébergement ou dont l'hébergement est précaire au point qu'elles peuvent ne plus avoir d'adresse administrative ». D'où l'une des premières actions qui consiste à domicilier les personnes au CCAS des Lilas quand elles ont un lien avec le territoire. « Ce sont des gens qui étaient dans la rue aux Lilas, ou sont hébergés temporairement à droite à gauche, dorment parfois dans leur voiture, dans des hôtels qui refusent de recevoir leur courrier... », précise Séverine Farineaux, responsable du service logement. Or sans adresse, pas d'existence administrative et aucune possibilité d'être suivi efficacement. Une personne domiciliée au CCAS des Lilas sera suivie par la circonscription d'action sociale départementale située au Pré Saint-Gervais.

Etre « domicilié » premier pas vers la réinsertion

Fin 2024, 260 personnes étaient domiciliées au CCAS. Durant l'année, 115 nouvelles personnes ont été domiciliées tandis qu'une centaine a quitté ce dispositif « parce qu'elles ont retrouvé un domicile, commencé à

sortir de la précarité, ou parce que malheureusement elles ne donnent plus de nouvelles ». Car les personnes doivent passer régulièrement pour ne pas être radiées. Ces passages sont essentiels pour maintenir le lien, faire le point sur la situation et enclencher les aides ou des actions entament la réinsertion.

On ne peut pas toujours intervenir

Quand des habitant-es repèrent des personnes à la rue et appellent le CCAS, un travailleur social se déplace pour comprendre la situation et voir où la personne est domiciliée. Un SDF présent dans les rues des Lilas peut être domicilié dans une autre ville. Le CCAS fait alors le lien avec la circonscription d'action sociale dont il ou elle dépend. « Chaque situation est différente. Mais

nous faisons systématiquement un signalement au Samu social et le cas échéant à La Boussole, un service rattaché à l'hôpital psychiatrique de Ville-Evrard qui s'occupe spécifiquement des SDF », explique Géraldine Franck. Mais certaines situations sont quasi inextricables, comme celle de cette femme suivie depuis 4 ans et qui vit dans la rue depuis 30 ans. « Elle ne peut pas vivre en appartement, elle ne reste jamais dans les hôtels qu'on lui trouve. Pour elle, il semble impossible de vivre ailleurs que dans un squat ou dans la rue. »

Héberger, le temps de trouver des solutions

Quand une personne est dans la rue, il lui est presque toujours proposé un hébergement dans un hôtel pendant 15 jours à un mois, le temps d'entamer le travail d'insertion : soins médicaux, psychologiques, ouverture des droits sociaux... « Sachant qu'il est impossible d'avoir des chambres à l'année avec le SAMU qui travaille avec le 115 de la Ville de Paris et pas avec la Seine-Saint-Denis ». C'est normalement l'Etat qui assure le suivi des SDF, avec le 115, mais il est presque toujours saturé. Avoir une place d'hébergement quand on est seul est aussi difficile car la priorité est donnée aux familles avec enfants de moins de 6 ans.

Des aides pour faire face à l'urgence sociale

Des aides sont prévues par la loi et instruites par le CCAS : la domiciliation administrative pour les personnes Sans domicile fixe, le Revenu de solidarité active (RSA), les aides sociales à l'hébergement pour les personnes en situation de handicap et/ou Seniors, l'Allocation de solidarité aux personnes âgées, les aide-ménagères pour les personnes en situation de handicap.

La Commission permanente du CCAS se réunit une fois par mois et attribue des aides à partir des dossiers présentés par les travailleur-ses sociaux. En cas d'urgence, il octroie des aides d'urgence pour l'achat de produits alimentaires et de première nécessité.



Quelques chiffres pour 2024 :

Chèque d'accompagnement personnalisé pour l'aide d'urgence (produits alimentaires et d'hygiène) : **17 210€** pour **124 familles**.

Aides attribuées en Commission permanente :

- **Fond secours énergie** (FSE département) : **25 317€** pour **90 familles**. (gaz et électricité)
- **Sipperec** (factures EDF) : **6 667€** pour **24 familles**
- **Eau publique Est Ensemble** : **682€** pour **4 familles**

Les autres aides financées et attribuées par le CCAS sont d'un montant de **38 000€** pour **94 familles**.

- **45%** des aides pour le paiement du loyer
- **18%** des aides pour la restauration scolaire, les vacances et les activités péri et extra-scolaires
- **17%** des secours d'urgence...



« La précarité est un mécanisme d'enfermement »

Claire Bunel est travailleuse sociale au CCAS. Elle accompagne au quotidien les personnes les plus fragiles, celles qui ont décroché ou sont sur le point de le faire.



« La précarité touche de plus en plus de personnes. Beaucoup ne comprennent pas comment elles ont pu en arriver là. C'est une sorte de stupeur, notamment en cas de perte de logement. J'interviens sur des situations très complexes. Souvent des femmes isolées, avec des enfants, ayant de grandes fragilités liées à un deuil, à des violences conjugales ou faisant face à un handicap...

Quand intervenez-vous ?

Après un signalement du service logement par exemple. Je vais sur place avec l'inspectrice de salubrité qui s'occupe des questions d'hygiène des logements. J'observe et je cherche à comprendre la situation pour voir ce qui peut être mis en place. La priorité est de garder son logement. Nous travaillons avec les bailleurs pour expliquer pourquoi les gens ne sont plus capables de payer leur loyer. Je vais vers les gens, me déplace à domicile car ils viennent rarement à un rendez-vous. Il faut créer un lien afin de leur redonner confiance. La précarité est un mécanisme d'enfermement. Il faut faire un pas vers ces personnes.

Comment les aider ?

En les accompagnant. A partir du moment où elles sont dans un environnement sécurisant, qu'on les soutient, elles savent faire les choses par elles-mêmes. Parfois quelqu'un ne vient pas à 5 ou 6 rendez-vous. Je rappelle à chaque fois pour montrer qu'on ne l'abandonne pas. La fois suivante, il sera peut-être là. On regarde si la personne a besoin de soins, d'une aide psychiatrique... Il n'y a pas de solution toute faite. Mon travail, c'est du sur mesure.

C'est un travail partenarial ?

Oui bien sûr. Avec les services sociaux départementaux, Interlogement 93, les bailleurs sociaux, les services de la Ville, les associations comme *Les Restos du cœur*, *Le Secours populaire* au sein desquelles j'effectue des permanences... ou *l'Armée du salut* et son épicerie solidaire.

Et cela donne des résultats ?

Oui, mais pas toujours. Il faut redonner de l'envie aux personnes qui ont tout lâché ou presque. Faire en sorte qu'elles soient heureuses de me voir, grâce au lien créé, afin de commencer à remonter la pente, à trouver des solutions ensemble.

Prévention

Une priorité : éviter les expulsions

Parce que la question du logement est essentielle, le CCAS agit pour éviter, autant que possible, les expulsions locatives des plus fragiles.

Une commission locale des impayés de loyer a été créée avec trois bailleurs sociaux : SEQENS, I3F et Seine-Saint-Denis Habitat. Dès qu'un foyer a trois mois d'impayés de loyer, son dossier passe devant cette commission réunissant le service social départemental, la CAF, le CCAS et le bailleur concerné. L'objectif est de comprendre pourquoi la famille ne paie plus et de l'accompagner pour que la situation ne s'aggrave pas davantage. L'important est de ne pas perdre son logement et de reprendre le paiement du loyer. En général, la Préfecture prévient la Ville et le Département avant d'accorder le concours de la force

publique pour une expulsion. Ceci afin de savoir si des actions ont été ou peuvent être mises en place. « *Cela permet d'éviter des expulsions et nous laisse le temps de travailler avec les familles. Nous pouvons aussi faire jouer le Fond de solidarité logement* » explique Géraldine Franck. La Ville a aussi répondu, avec l'ADIL (Agence départementale d'information sur le logement), à un appel à projet du Département pour agir sur les impayés de loyers auprès des bailleurs privés, les locataires y étant plus difficiles à identifier pour les services sociaux.

Recenser les sans-abris pour mieux répondre à leur besoin



Ils et elles s'appellent Claire, Luc, Théodore, Laure, Karim, Stéphane ou Marie... Tou-tes habitent aux Lilas et ont participé à la *Nuit de la solidarité* 2025. Ils sont partis à la rencontre des sans-abris pour un décompte anonyme mené le même soir dans toutes les villes volontaires de la Métropole du Grand Paris. *La Nuit de la solidarité* vise à mieux connaître les profils des personnes sans-abris et, ainsi, faire progresser les dispositifs et les politiques publiques répondant à leurs besoins (accompagnement, hébergement, alimentation). Une expérience que tou-tes les bénévoles sont prêtes à renouveler : « *J'ai participé car j'aime le bénévolat et être dans le partage* » (Lionel), « *C'est ma deuxième participation, je me suis senti utile, même si nous n'avons trouvé aucun sans abri avec mon groupe, ce qui est une bonne chose finalement* » (Luc).

Précarité des Seniors

« Quand on est isolé·e, on devient forcément fragile »

Karima Beldjilali est assistante sociale au « Pôle Seniors » du CCAS. Elle accompagne les Lilasiens·nes en perte d'autonomie et intervient fréquemment pour soutenir des personnes âgées très isolées.



pour délivrer l'Allocation personnalisée à l'autonomie (APA). Mais je peux aussi faire une première évaluation sur signalement d'une personne très isolée.

« La perte d'autonomie est le résultat de problèmes physiques, cognitifs qui empêchent la personne d'effectuer certains actes de la vie courante. En général, je suis saisie par la famille, les ami·es, des voisin·es et des professionnel·les. 80% de mon temps est consacré à des visites à domicile pour évaluer le niveau de dépendance, mettre en place l'intervention d'une aide à domicile, des soins, un suivi psychologique... et monter le dossier

Ces personnes de plus de 60 ans sont-elles toutes dans des situations précaires ?

Heureusement, beaucoup de personnes âgées ont une bonne retraite, de la famille à proximité pour les aider financièrement et au quotidien. Cependant, il arrive parfois que certains se retrouvent isolés, avec une santé précaire, sans famille et sans revenu pour faire face. La situation devient complexe car il faut compter en moyenne 4 mois et demi pour valider une demande d'APA. Pendant ce temps, nous pouvons déclencher des aides d'urgence si la situation le permet et avoir recours à l'APA prioritaire qui accélère la procédure pour les personnes les plus dépendantes.

La solitude est-elle un facteur de précarité ?

Beaucoup de femmes sont veuves ou célibataires, ont travaillé toute leur vie, se souciant moins d'elles-mêmes que de leur famille. Soudain, elles se retrouvent seules. L'éloignement du centre-ville participe aussi à l'isolement. L'arrivée du métro aux Sentes a fait du bien car les personnes âgées passent plus facilement au « Pôle Séniors ». Le Secours populaire, Les Restos du cœur, Les Petits frères des pauvres nous aident aussi à rompre l'isolement. Nous sommes nombreux·ses à nous battre contre la précarité. »

Jeunes, étudiant·es, femmes victimes de violence...

Une précarité en constante augmentation

La Mission locale et le Kiosque sont parfois confrontés à une grande détresse chez des jeunes. Ils font régulièrement des demandes d'aides financières, ou de nuits d'hôtel pour se mettre à l'abri. Il est aussi arrivé que le CCAS prenne en charge une jeune femme enceinte mise à la porte par ses parents. « Dans ce cas, la jeune fille est tellement vulnérable que nous pouvons prendre en charge une chambre d'hôtel pour lui donner du répit et chercher

une place en centre d'hébergement » déclare Séverine Farineaux. En région parisienne, la précarité chez les étudiant·es augmente de manière inquiétante.

Mettre à l'abri

La Ville collabore aussi avec l'intervenante sociale du Commissariat pour mettre à l'abri des femmes victimes de violences conjugales et ou intrafamiliales. Elle pallie parfois à la saturation de certains dispositifs d'Etat, ou

à l'inadaptation à la situation pour certains autres. « On ne peut pas envoyer, en passant par le 115, des femmes victimes de violences, fragiles, dans des hôtels en banlieue fréquentés exclusivement par des hommes. Elles ont peur ». C'est pourquoi la Ville a signé une convention avec Bagnolet et Romainville pour mettre à disposition des appart-hôtels afin de protéger ces femmes.



Valérie Lebas
Maire-adjointe
en charge de la
solidarité et des
Seniors



Patrick Carrouër
Conseiller municipal
délégué à l'action
sociale et au
logement

« Aller au-devant des plus fragiles »

La Nuit de la solidarité que nous venons de vivre est une action nécessaire pour mieux appréhender la situation des sans-abris. Elle atteste aussi de la volonté des Lilas, et des villes participantes, d'être à l'écoute des plus fragiles, de lutter contre la précarité.

Merci à la vingtaine de bénévoles qui s'est mobilisée et a sillonné la Ville aux côtés d'agents municipaux pour répertorier les personnes sans solution d'hébergement pour la nuit.

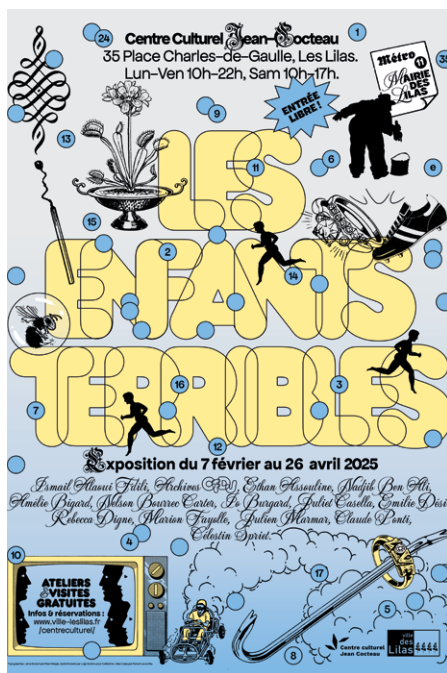
Les plus fragiles de nos concitoyen·nes ont besoin que l'on aille vers eux, qu'on leur tende la main. C'est ce à quoi s'emploie le CCAS en attribuant de nombreuses aides pour permettre aux plus fragiles de garder leur logement, payer leurs factures énergétiques, faire face à un accident de la vie... Mais au-delà des aides financières, les équipes du CCAS accompagnent au quotidien les personnes en situation précaire, leur offrant un environnement apaisant, leur redonnant confiance et envie de se prendre en main. Merci à elles.

Les Enfants terribles

Des rendez-vous pour toutes et tous

Du 7 février au 26 avril, le Centre culturel Jean-Cocteau présente l'exposition *Les Enfants terribles*. Elle réunit 13 artistes et les archives du CFDJ, foyer d'accueil de jeunes dont la devise était « *la prison, c'est dehors* ». Pour continuer à interroger collectivement ce que signifie être ou devenir grand-e...

■ **Jeudi 6 février, 17h-22h :** vernissage en présence des artistes et des commissaires de l'exposition.
Entrée libre



© Pia-Mélissa Laroche

■ **Samedi 8 février, 11h :** les artistes Lilasien-nes Rebecca Digne et Gaetano Cunsolo ouvrent les portes de leur maison-atelier pour une visite de leur espace de travail et une présentation de leurs dernières œuvres.

Tout public - Gratuit sur réservation (8 personnes max) : mediationculturelle@leslilas.fr

■ **Samedi 22 et mercredi 26 février, 14h30 :** atelier-goûter dès 5 ans. Un temps de découverte et d'échange autour des œuvres, suivi d'un atelier artistique pour approfondir le thème de l'exposition : grandir !

Gratuit sur réservation
mediationculturelle@leslilas.fr
Détails des ateliers sur : www.ville-leslilas.fr/centreculturel

■ **Samedi 1^{er} mars, 10h30 :** *Bébé bouquine* s'installe dans le décor de l'exposition et propose histoires, comptines et jeux de doigts pour enchanter les 0-3 ans.

Entrée libre sur réservation au 01 83 74 56 56

On va s'aimer

Partagez un souvenir de passion amoureuse

Les artistes Jérémie Scheidler & Boutaina El Fekkak de la *Compagnie d'un lointain pays*, actuellement en résidence aux Lilas, organisent une collecte de paroles, qui s'articule autour du projet de création *Le Temps de vivre*. Un projet centré sur l'amour, celui qui nous rend fous, qui nous fait faire des choses folles. Les participant-es seront ainsi invité-es à raconter un souvenir de passion ou partager une chanson d'amour. Les récits, tous anonymisés, feront l'objet d'une restitution théâtralisée le samedi 15 février à 17h à Lilas en Scène.

Collecte du 3 au 14 février : rendez-vous individuels à Lilas en Scène ou à domicile
+infos et inscriptions :
theatredugardechasse@leslilas.fr

Conservatoire

Concert des professeurs de jazz

Les professeurs de jazz du Conservatoire sont aussi des musiciens passionnés. Lundi 10 février, Guilhem André (saxophone), Julien Charlet (batterie), Raphaël Schwab (contre-basse) et Romain Clerc-Renaud (piano jazz) montent sur scène pour partager une soirée pleine de groove et d'improvisation avec le public.

Lundi 10 février à 20h
auditorium d'Anglemont
Entrée libre

Mes Voisines sont des artistes

Une grande fête de clôture



Spectacle aux fenêtres du 10 place Charles de Gaulle et bal dans le hall du Garde-Chasse : le 8 février prochain, préparez-vous à vivre un après-midi inoubliable, placé sous le signe de la convivialité et de la fête.

À 15h, rendez-vous place Charles de Gaulle pour un spectacle qui ne manquera pas de vous surprendre. Conçu spécialement par les habitant-es et artistes du quartier, il sera orchestré par Muriel Henry, clown et directrice du collectif *4e Souffle*. Dans un esprit loufoque et décalé, elle vous invite à vivre une expérience théâtrale inédite, où l'humour et la poésie se mêleront.

Grand bal et goûter partagé

À 16h, la fête se poursuit au Garde-Chasse avec un grand bal des voisines, une occasion parfaite pour se retrouver, échanger et danser ensemble. La comédienne Benedetta Zonza, accompagnée de ses amies Lilasien-nes, sont chargées de l'organisation de ce moment convivial.

Le bal sera ouvert par le groupe *Les Fauves* de l'association *Madam*, un ensemble musical qui assurera l'ambiance. La DJette Noé prendra le relais pour vous faire danser jusqu'à 18h, avec des sons entraînants et une énergie communicative.

Entrée libre
+infos : www.ville-leslilas.fr



Le Melting Potes

01 48 58 75 29

Matthieu Bore

7 février à 20h30

**Les nains portent quoi
Théâtre d'improvisation**

8 février à 20h30

Pierre Chereze et Fred Bono

14 février à 20h30

Regband Sound

21 février à 20h30

Le piano qui chante

22 février à 20h30

Ducky Smokton

28 février à 20h30

Le Triton

01 49 72 85 13

**Nirek Mokar / César Pastre /
Bruno Duyé / Sébastien Troendlé /
Christophe Benz**

5 février à 21h

**Nima Sarkechik
& Guillaume Vincent**

6 février à 20h30

**Exposition de Nicolas Maalouly
Vernissage**

7 février à 18h30

Thierry Eliez & Bojan Z

7 février à 20h30

**Jean-Francois Zygel
& Thomas Enhco**

8 février à 20h30

**Maria Laura Baccarini /
François Merville**

13 février à 20h30

One Shot

14 février à 20h30

Bruno Angelini Trio

15 février à 20h30

**Stéphane Payen / Ralph Alessi /
Marc Ducret / Bruno Ducret**

27 février à 20h30

Portes ouvertes de la Volia

L'école d'art dramatique Lilasienne ouvre ses portes au public les 14 et 15 février pour le Volia Fest et vous invite à découvrir l'univers des étudiant-es au travers d'une programmation pluridisciplinaire orchestrée par le groupe de 3^e année. Performances et ateliers sont organisés à l'école (81 rue Romain-Rolland) et au gymnase Mahsa Amini.

**Programme complet et réservation
conseillée sur lavolia.fr/jpo**

Événement

Le Triton a fêté ses 25 ans !

Le Triton, salle mythique des Lilas, a fêté le 18 janvier dernier ses 25 ans d'existence. Un quart de siècle consacré à la promotion des musiques actuelles, à la défense des artistes et à l'animation de la scène musicale.

Ces 25 ans d'aventure sont bien plus qu'un simple anniversaire, ils incarnent un véritable parcours, fait de moments inoubliables, de découvertes musicales et de rencontres humaines. Pour marquer cet événement, le Triton a organisé un événement hors du commun : dès 14h et jusqu'à minuit, 37 concerts et 75 artistes se sont succédés sur les deux scènes, offrant une diversité musicale qui reflète parfaitement l'esprit du Triton : éclectique, audacieux, et toujours en quête de nouvelles sonorités. De nombreux compagnons de route de la première heure, mais aussi de nouveaux projets et des hommages ont rythmé cette journée marathon, entièrement gratuite et ouverte à toutes et tous.



Le groupe *Magma*, fidèle parmi les fidèles



Chant Song, mené par Lou Tavano au chant et Mathias Lévy au violon



Un public venu en nombre pour cet événement



Jean Pierre Vivante introduit cette grande journée

Éducation culturelle et artistique

Avec *Démos*, tous les enfants ont le droit à la musique

La Ville participe, pour la 1^{ère} année, au projet *Démos* (Dispositif d'éducation musicale et orchestrale à vocation sociale) en partenariat avec la Philharmonie de Paris.

Ce dispositif vise à démocratiser l'accès à la pratique musicale en orchestre pour les enfants qui en sont éloignés. Gratuit pour les familles, *Démos* offre un apprentissage musical régulier sur deux ans, fondé sur des approches innovantes, ludiques et collectives.

Aux Lilas, ce sont 8 élèves de l'école Paul-Langevin qui en bénéficient depuis le mois d'octobre. Deux fois par semaine, ils retrouvent 8 jeunes Romainvillois-es pour des ateliers encadrés par des professionnel·les et s'initient à la pratique des instruments à vent. Une fois par mois, les participant·es retrouvent d'autres jeunes du territoire pour une répétition en orchestre (tutti) sous la direction d'une cheffe d'orchestre. Ces répétitions ont lieu sur la scène prestigieuse de la Philharmonie de Paris, où ils donneront un grand concert le 21 juin prochain.

Le premier instrument

Le 24 janvier dernier, les enfants ont reçu leur instrument lors d'une cérémonie marquante au Pavillon de Romainville. Ces derniers leurs sont confiés pour une durée de deux ans. À l'issue du projet, ils auront la possibilité de les conserver s'ils choisissent de s'inscrire au Conservatoire, où des places leur seront réservées.

Depuis sa création en 2010, *Démos* a montré de nombreux bienfaits sur le développement personnel des enfants, notamment en termes de concentration, de motivation et de confiance en soi. Le dispositif permet de lever les barrières sociales et culturelles à la pratique musicale et les résultats en attestent : plus de 50 % des enfants se sont inscrit·es au Conservatoire ou en école de musique par la suite après avoir suivi le programme.



Sander Cisinski, Maire-adjoint en charge de la culture, remet leurs instruments à 8 jeunes Lilasien·nes

Théâtre du Garde-Chasse

Des spectacles en famille

Voyage initiatique ou musical, le Garde-Chasse propose deux créations pour les enfants... et les parents !

Mercredi 12 février, embarquez pour le voyage initiatique de Taqqi, petit Inuit aveugle qui « veut voir, veut savoir, veut pouvoir ». À la quête du monde et du royaume des Grands, entre rêve et réalité, fantasmagories et territoires invisibles, Taqqi, de retour de son périple et le regard changé, découvrira ses trésors cachés, aussi étincelants que les falaises gelées du Groenland...

Mercredi 19 février, ce sont deux représentations du spectacle musical *Miam* qui sont proposées aux Lilasien·nes à l'espace Louise-Michel. *Miam*, c'est le nom du restaurant dans lequel travaille Mary. Avec Joe et Elvis elle se prépare à accueillir les client·es. Joyeuse et distraite, elle se transforme en « MC patate, reine des pommes de terre », croque dans une madeleine et retombe en enfance. Un voyage musical plein de rebondissements.

Les Yeux de Taqqi : 12 février à 11h,
Garde-Chasse
Tarif unique : 6,50€ - dès 4 ans
Billetterie : www.theatredugardechasse.fr

Miam : 19 février à 14h et 17h,
espace Louise-Michel
Entrée libre sur réservation
à theatredugardechasse.fr - dès 5 ans



Bibliothèque

01 83 74 56 56

Flash CV

Atelier création ou mise à jour de CV

4 février 10h-12h30

Bébé bouquine

Histoires, comptines et jeux de doigts pour les 0-3 ans

1^{er} mars à 10h30

Conservatoire

01 83 74 58 05

Mardi Musique

4 février à 19h

auditorium d'Anglemont

Jam Session

6 février à 19h

Café Le Royal

Je dis musique !

6 février à 19h

auditorium d'Anglemont

Orchestre des étudiant·es du réseau des Conservatoires

8 février à 20h

Le Pavillon (Romainville)

Cinéma du Garde-Chasse

MERCREDI 5 FÉVRIER

14h **Spectateurs !**, 1h28 🍷
 16h15 **La chambre d'à côté**, VOST, 1h47

JEUDI 6 FÉVRIER

14h **La chambre d'à côté**, VOST
 16h15 **Le quatrième mur**, 1h56

VENDREDI 7 FÉVRIER

11h **Spectateurs !** 🍷
 14h **Le quatrième mur**
 16h15 **Spectateurs !**
 20h **La chambre d'à côté**, VOST

SAMEDI 8 FÉVRIER

20h **Le quatrième mur** AD))

VENDREDI 14 FÉVRIER

14h **Jouer avec le feu**, 1h58 ✨
 16h15 **Le dossier Maldoror**, 2h35
 20h **Le trou**, 2h12 ♦

SAMEDI 15 FÉVRIER

14h **Je suis toujours là**, VOST, 2h15
 16h30 **Une guitare à la mer**, 56 min 🍷
 17h45 **Mémoires d'un escargot**, 1h34
 20h30 **Jouer avec le feu** 🍷

DIMANCHE 16 FÉVRIER

14h **Le dossier Madloror**
 17h **Je suis toujours là**, VOST AD))

MERCREDI 19 FÉVRIER

11h **Une guitare à la mer** 🍷
 14h **Ernest Cole, photographe**, VOST, 1h46 🍷
 16h15 **Retour en Alexandrie**, 1h30
 20h **La voyageuse**, 1h30

JEUDI 20 FÉVRIER

14h **Beurk**, 45 min 🍷
 16h15 **Un parfait inconnu**, VOST, 2h20
 20h **Babygirl**, VOST, 1h48

VENDREDI 21 FÉVRIER

14h **La voyageuse**, 1h30
 16h15 **Babygirl**, VOST
 20h **Ciné-conférence et gaming : Metropolis**, 1h47

SAMEDI 22 FÉVRIER

14h **Ernest Cole, photographe**, VOST
 16h30 **Beurk** 🍷
 17h30 **La voyageuse**
 20h30 **Retour en Alexandrie**

DIMANCHE 23 FÉVRIER

14h **Ciné-rencontre ODC : The Wall**, VOST, 1h36
 17h **Un parfait inconnu**, VOST AD))

MARDI 25 FÉVRIER

14h **Retour en Alexandrie**
 16h15 **Ernest Cole, photographe**, VOST

MERCREDI 26 FÉVRIER

11h **Géniales**, 52 min 🍷
 14h **Toutes pour une**, 1h36
 16h15 **La vie en gros**, 1h20 🍷
 20h **La pie voleuse**, 1h41

JEUDI 27 FÉVRIER

14h **Hola Frida !**, 1h22 🍷
 16h15 **Mon gâteau préféré**, VOST, 1h36
 20h **Julie se tait**, VOST, 1h37

VENDREDI 28 FÉVRIER

11h **La pie voleuse** 🍷
 14h **La pie voleuse**
 16h15 **Julie se tait**, VOST
 20h **Mon gâteau préféré**, VOST 🍷

SAMEDI 1^{ER} MARS

14h **Julie se tait**, VOST
 16h30 **Géniales** 🍷
 17h30 **La vie en gros**, 1h20 🍷
 20h30 **La pie voleuse** 🍷 AD))

DIMANCHE 2 MARS

14h **Hola Frida !** 🍷
 16h15 **Toutes pour une**
 18h30 **Mon gâteau préféré**, VOST

🍷 séance jeunes parents 🍷 séance jeune public 🍷 ciné-apéro ✨ ciné-séniors 🍷 ciné-thé 🍷 ciné-popcorn ♦ ciné-patrimoine AD)) audio-description
 Agenda complet sur www.ville-leslilas.fr

Ça se passe chez Folies d'Encre

183 rue de Paris (la grande) et 3 rue du Garde-Chasse (la petite)

Dimanche 9 février à 10h : rencontre-dédicace à la *Grande Folies d'encre* avec l'écrivain Lilasien David Florsch pour son roman d'anticipation, *Rage*.

Samedi 8 mars de 11h à 13h : atelier créatif de coloriages inversés à la *Petite Folies d'encre*, animé par Elise Demozay. Dès 12 ans. Participation demandée : achat du coloriage de l'autrice (12€).

Centre culturel Jean-Cocteau

Ciné-rencontre autour de la Géorgie

Mardi 4 mars, le Centre culturel et l'Observatoire de la diversité culturelle proposent une soirée autour du film *Géorgie sur un fil*. Pendant un mois, les étudiant-es spécialisé-es en TV de l'école de journalisme de Strasbourg ont parcouru la Géorgie. Ils ont découvert Batoumi, le « Las Vegas du Caucase », ses buildings flambant neufs et sa décharge géante. Ils ont partagé le quotidien de minorités arméniennes oubliées par la capitale. Ils ont donné la parole à des réfugiés d'Abkhazie. Et ils ont rencontré des vignerons qui tournent le dos à la Russie pour exporter leur vin vers l'Europe. Un temps d'échange sera proposé à l'issue de la projection.

Mardi 4 mars à 19h, auditorium d'Anglemont

Entrée libre

Cinéma du Garde-Chasse

Un dimanche aux Etats-Unis

Le 23 février : le Garde-Chasse et l'Observatoire de la diversité culturelle vous emmènent à la découverte du cinéma américain :

• **14h** : ciné-rencontre autour de *The Wall*. Jessica Comley est agente de la patrouille frontalière en poste à Tucson, Arizona, dans une zone désertique où trafiquants de drogue et immigrants illégaux tentent leur chance de traverser. Lors d'un déploiement, elle tire sur une personne. Projection suivie d'un débat en salle en présence de l'équipe du film.

• **16h30** : goûter partagé au bar du théâtre.

• **17h** : projection d'*Un parfait inconnu*. Au cœur de la scène musicale et culturelle du New York des années 1960, un énigmatique jeune homme arrive depuis son Minnesota natal, avec sa guitare et un talent hors normes, Bob Dylan.

Tarif unique par séance : 4€ - Billetterie : theatredugardechasse.fr

Bibliothèque André Malraux

Exposition Rémi Courgeon

L'illustrateur Lilasien Rémi Courgeon propose une déclinaison artistique de peaux de bananes via différentes techniques artistiques : une exposition dans la salle jeunesse de la bibliothèque en lien avec son dernier livre *Trop de bananes*.

Entrée libre.

Julien Gaspar-Oliveri, du tapis rouge au Garde-Chasse

Scénariste, metteur en scène, réalisateur, acteur, professeur au Cours Florent... Julien Gaspar-Oliveri multiplie les casquettes dans les domaines du théâtre et du cinéma. Après le succès de sa mini-série *Ceux qui rougissent*, rencontre avec un Lilasien passionné.



Julien Gaspard-Oliveri sur le tournage de la série *Ceux qui rougissent*

2009 : entrée au Conservatoire National Supérieur de Paris

2021 : installation aux Lilas

2022 : nomination de la série *L'Âge tendre* lors de la cérémonie des César

2024 : diffusion de la mini-série *Ceux qui rougissent* sur Arte

« J'ai commencé le théâtre quand j'étais enfant. Par la suite, je n'ai fait que du théâtre, toute ma vie. » Julien vient du sud de la France, mais monte à Paris lorsqu'il intègre le Conservatoire National Supérieur de Paris à 23 ans. Puis, il se met à écrire des scénarios : « J'ai toujours écrit. J'ai toujours aimé ça. Ensuite, j'ai fait de la mise en scène au théâtre et au cinéma, et depuis une dizaine d'années, j'essaye de faire des films. » Son court-métrage *L'Âge tendre*, diffusé sur Arte en 2020, avait d'ailleurs été nommé aux César deux ans plus tard dans la catégorie du meilleur court métrage.

Une mini-série atypique

En 2024 sort *Ceux qui rougissent*, une mini-série d'1h20, composée de 8 épisodes de 10 minutes, toujours disponible sur Arte : « Ce sont des lycéen·nes en option théâtre qui voient débarquer un nouveau professeur, qui va les questionner sur le jeu d'acteur, le théâtre... Mais surtout, il va tenter de les réunir, peu importe leurs différences, leur expérience, leur aisance sur scène... » L'essence même de cette série, ce sont les coulisses des cours de théâtre : « Je me suis beaucoup inspiré de mon expérience de professeur de théâtre pour écrire et réaliser cette série. », raconte Julien. Sur ce projet, cet artiste multicasquettes est à la fois scénariste, réalisateur, metteur en scène, et enfile également le costume d'acteur en interprétant le professeur de théâtre : « C'est une aventure qui me permet de toucher à tout ! »

La mini-série, tournée en 16 jours avec uniquement des acteur·rices adolescent·es qui n'avaient – pour la plupart – jamais fait de théâtre auparavant, a reçu le prix de la meilleure série courte au festival *Séries*

Mania de Lille, festival international entièrement consacré aux séries. « *Ceux qui rougissent* avait été conçue pour être visionnée sur des plateformes en ligne. Pourtant, elle connaît une vie en salle grâce aux nombreuses projections qui sont organisées depuis sa sortie ! »

Inspiration Lilasienne

Ceux qui rougissent sera d'ailleurs projetée sur grand écran le 15 mars prochain à 20h30, au Garde-Chasse, aux Lilas. A la fin de la diffusion, Julien viendra échanger avec le public, répondre aux questions des spectateur·rices et évoquer le processus de création. « J'avais déjà réalisé un court-métrage pour Arte sur le sujet de l'adolescence, et j'avais très envie de travailler à nouveau sur cet âge-là. La série est née avec mes producteurs, on voulait intégrer du théâtre. Ce qu'il y a d'assez original, c'est que durant tout le temps qu'a duré le tournage, les comédien·nes n'ont pas eu accès aux scénarios et qu'ils ont découvert le sujet des épisodes en tournant. Ça se rapproche beaucoup d'une technique documentaire. Tout était écrit, et ça s'est transformé grâce à ces jeunes interprètes. »

Quant à ses futurs projets, Julien prépare son premier long métrage, qui devrait être tourné dans les mois à venir. Mais avant cela, il travaille actuellement sur un projet très local : « En ce moment, je tourne un documentaire pour France Télévisions, sur un Lilasien qui évolue dans le monde du spectacle. Pour le moment, je ne dévoile pas qui il s'agit... » conclut-il en esquissant un sourire plein de mystères.

Atelier pour la typographie et l'estampe

■ Cours de gravure

L'Atelier pour la typographie et l'estampe, installé dans ses nouveaux locaux au 12 boulevard Jean-Jaurès, met en place des cours de gravure pour jeunes (à partir de 12 ans) et adultes, tous les mercredis de 14h à 17h, hors vacances scolaires. Durant un semestre, vous partirez à la découverte des différentes techniques de la gravure et de l'image imprimée... Réalisation de petits objets d'édition tels qu'affiches, livres objets, images multiples...

Tarifs 2024-2025 pour 16 cours

- Lilasien-nes : 16 cours pour 270€ (tarif normal), 120€ (tarif solidaire)
- non Lilasien-nes : 375€ et 180€ (tarif solidaire)

Renseignements et inscriptions :
clemmares@yahoo.fr / 06 45 65 95 40

■ Stage de gravure sur bois

Stage à l'Atelier pour la typographie et l'estampe, animé par Anita Ljung pour découvrir ou approfondir la technique de la gravure en taille d'épargne, sur bois et lino.

Les 15 et 16 février de 10h à 18h

Tout public, en famille à partir de 10 ans
Tarif Lilasien 90€, tarif solidaire 40€, non-Lilasien 130€ et tarif solidaire 70€
inscriptions au 06 12 19 40 12
anitaljung@free.fr

Scène ouverte

Le 7 mars, L'air de dire propose une soirée « scène ouverte » au public, auteurs et autrices. Poésie, slam, chanson, rap, sketch, conte... Une seule intervention de 4 minutes maximum. A vous de tenter votre chance !
Vendredi 7 mars de 19h à 22h

- 1^{ère} partie de 19h à 20h : inscription de 18h30 à 18h45
- 2^{ème} partie de 20h30 à 22h : inscription de 20h à 20h15

Espace culturel d'Anglemont,
35 place Charles-de-gaulle
+infos : 06 63 67 69 43
lairdedire@gmail.com

Donner son sang, c'est sauver des vies !

La prochaine collecte de sang organisée aux Lilas par l'Etablissement français du sang aura lieu le vendredi 21 mars de 14h30 à 19h, en Mairie (96 rue de Paris) dans la salle des mariages.

La collecte se fait sur rendez-vous à prendre sur :
dondesang.efs.sante.fr

Loto bingo festif

L'API (Association des parents d'élèves indépendants) propose cette soirée ludique le samedi 29 mars de 17h à 20h au gymnase Mahsa Amini. Nombreux lots à gagner. Les recettes seront reversées aux familles des hôtels sociaux des Lilas.

Danse

La country débarque aux Lilas

L'association *Lucky Country Line Dance* vient d'arriver aux Lilas. L'occasion de participer à une activité dynamique, en groupe et en musique, tout en déconstruisant les clichés autour de cette pratique.

« Beaucoup de gens assimilent systématiquement la country aux bottes de cow-boys et aux chemises à carreaux. Aujourd'hui, la pratique a évolué, la country ne se limite pas à cela » explique Martine Pagnon, présidente et animatrice de l'association *Lucky Country Line Dance*. Le club a ouvert aux Lilas en septembre 2024 et propose des cours de country et de line dance, tous les mardis soir de 19h à 21h30, sous le préau de l'école Victor Hugo.

« Nous proposons une danse très conviviale, qui fait partie des danses sociales, tout comme la danse de salon. La différence entre la country et la line dance est très simple : la country se danse sur de la musique country... ; la line dance c'est la même chose, mais sur n'importe quelle musique. Même sur Beyoncé ! »

De 9 à 99 ans

Deux niveaux sont proposés actuellement : débutant-e (pour les personnes qui n'ont jamais fait de danse) et novice (pour les personnes qui ont déjà pratiqué d'autres styles de danse). « Notre discipline est accessible à tou-tes, y



compris aux enfants ou aux Seniors. D'ailleurs, notre plus jeune adhérent est un garçon de 11 ans, tandis que notre doyenne a 84 ans ! »

Comment s'inscrire ?

Les Lilasien-nes qui souhaitent tenter l'aventure peuvent se rendre directement sur place, un mardi soir, ou bien contacter Martine Pagnon au 06 66 98 56 80 ou à l'adresse du club luckyd5@gmail.com. L'adhésion s'élève à 120€ l'année « dont 20€ est reversée à la Fédération française de country-line dance, dont nous dépendons, qui nous permet d'être assurés et nous accompagne dans nos projets. »

Festivités

Oz : le sens de la fête et de la solidarité

Pour la deuxième année, *Oz Les Lilas* a organisé une journée festive et caritative à destination des jeunes et des familles, mais ouverte à toutes et tous.

Jeux gonflables pour les plus petit-es, bornes d'arcades pour les plus grand-es, mais aussi des animations, un mur d'escalade, des boissons, de la restauration et un grand loto en fin de journée... *Oz Les Lilas*, l'association du quartier des Sentes destinée aux 17-25 ans, en partenariat avec la Junior association *Fall'in Humanity*,

a illuminé les visages des enfants comme des adultes lors de cette nouvelle journée conviviale et solidaire « Joie et chaleur pour tous-tes ».

Les bénéfices récoltés grâce aux billets d'entrée et aux ventes de gâteaux ont permis de venir en aide aux plus démunis pendant les fêtes : sans-abris, orphelin-es, et personnes seules...





Mayssan, médaille de bronze



Les compétitrices Lilasiennes devant la cathédrale de Reims

Gymnastique rythmique

Une belle médaille pour les Demoiselles des Lilas

Lors des championnats de France de gymnastique rythmique qui se tenaient à Reims du 23 au 25 janvier, les *Demoiselles des Lilas* ont obtenu de nombreux bons résultats... et une première médaille individuelle dans l'histoire du club.

Félicitations à Mayssan qui a obtenu la médaille de bronze dans la catégorie Fédérale de 15 ans. Le club avait qualifié 7 gymnastes pour ces championnats, un record. Quatre ont terminé dans le top 6 français en catégorie nationale B, une des plus élevée. Bravo à ces jeunes filles,

Carmen, Melyna, Natalija, Tamara, Mayssan, Mia et Nawel, à Mélodie Prigent leur coach et à l'ensemble de l'encadrement pour ces superbes performances !

Athlétisme

Aux Lilas, on fait aussi de l'athlétisme

Le club d'athlétisme de Romainville accueille un quart de Lilasiennes. La Ville lui réserve un créneau d'entraînement au parc des sports.

Il n'existe pas de club d'athlétisme Lilasien : les fondus de la piste se tournent alors principalement vers le club romainvillois. C'est pourquoi, depuis septembre, la piste Rebecca Cheptegei du parc des sports accueille le Club Romainville-Athlétisme, chaque samedi matin de 10h30 à 12h, en loisir. Et les Lilasiennes sont nombreuses à y adhérer. Nolwenn, une Lilasienne, s'est

par exemple illustrée le 26 janvier lors des Championnats régionaux de cross-country à Créteil : « Elle a très bien couru. Sous la pluie, dans la boue, mais elle a porté les couleurs de notre club jusqu'au bout ! » raconte Colette Ruineau, présidente du Club.

+infos : Colette Ruineau : colette.ruineau@athleif.org



Le club accueille déjà de nombreux Lilasiennes



Football club des Lilas

Le FC Les Lilas en mode futsal

L'heure était au futsal pour le *Football club des Lilas* qui vient d'organiser trois tournois en un mois au gymnase Rabeyrolles.

Pendant les mois d'hiver, les clubs participent régulièrement à des tournois de futsal (équipe de 5 joueurs sur un terrain en salle). Ainsi, en décembre, a eu lieu la traditionnelle *Lilas futsal cup* dans les catégories U13 et U11, réunissant 8 équipes par catégorie. En U11, l'AF Epinay l'a emporté ; en U13, c'est l'équipe du Racing Club de France qui est sortie vainqueur. Début janvier, place à la *Lilas Kids cup* réservée à la catégorie U9. Félicitation à l'US Torcy, la meilleure des huit équipes en compétition.

Hommage



Jean-Michel Bérard

Né le 15 février 1943 à Annecy, Jean-Michel Bérard est décédé le 24 décembre 2024 à l'âge de 81 ans. Il était originaire d'un petit village de la vallée de la Maurienne, Saint-Jean d'Arves. Haut fonctionnaire, Inspecteur général de l'Education nationale, il était notamment l'auteur d'un rapport de référence sur l'informatique dans l'Education nationale. Il était Chevalier de l'Ordre National du Mérite.

C'était une personnalité reconnue de l'Education nationale où il fit toute sa carrière. Investi dans le milieu associatif, il participait au soutien scolaire des enfants dans le quartier des Sentes à la fin des années 1990. Intelligent, très rigoureux et précis, il fut élu Conseiller municipal durant le premier mandat de Daniel Guiraud de 2001 à 2008. A ses filles, Cécile et Mireille, sa famille, la Ville présente ses condoléances.

Hommage

Silvana Verrecchia



Née le 10 août 1943 à Filignano en Italie, Silvana Verrecchia est décédée le 5 janvier dernier. Elle était une fervente adepte du club des Hortensias qu'elle a fréquenté de nombreuses années. Elle y déjeunait, participait à des séjours et à de nombreuses activités.

Excellente, deux nœuds, recueil, d'ailleurs, et riche région, souriait. Reconnaissance, c'était ses propres...

Expression libre des groupes politiques du Conseil municipal



Groupe Le Printemps Lilasien

2025 : choisir la lutte plutôt que la résignation

Il n'est pas facile de dire « bonne année » dans le contexte national et international actuel, pas évident d'aller bien dans un monde qui va mal.

Ecouter et lire l'actualité plonge la plupart d'entre nous dans un mélange de colère et d'accablement. Quel que soit le sujet (inégalités sociales, écologie, démocratie, relations internationales, etc.), le constat est le même et relève du pire.

Et ce contexte a des répercussions directes sur beaucoup d'entre nous : des difficultés financières aux problèmes de santé en passant par la souffrance au travail.

Face à cela, la résignation est le pire des maux. Nous pensons qu'il est plus que jamais nécessaire de lutter, là où l'on est, là où l'on peut.

L'échelle locale est un de ces endroits. **La commune est un bastion de résistance essentiel où il est possible d'inventer une alternative radicale et concrète.**

Nous sommes convaincus que c'est par le collectif, par la coopération que peut s'inventer un avenir meilleur.

Cela suppose que chacun s'implique à sa manière et selon ses possibilités.

Cela demande, de la part de la municipalité, des mesures audacieuses et... partagées ! Face aux inégalités sociales et aux enjeux écologiques, il est impératif de considérer à tout moment les premiers concernés comme les principaux experts, d'offrir à chacun la possibilité de décider et de faire, de redonner aux habitants leur puissance d'agir.

Nous vous souhaitons une très bonne année à la fois combative, chaleureuse et ponctuée de moments de joie.

Frédérique Sarre, Vincent Durand, Héléne Berthoumieux



Groupe Les Lilas écologie

Une rue de Paris apaisée et partagée

La mise en sens unique de la rue de Paris aux Lilas marque une avancée majeure dans la transformation de notre ville vers un espace plus apaisé, durable et convivial.

Ce projet était une des pierres angulaires de notre Plan de Mobilité, conçu pour favoriser des déplacements plus sûrs, plus fluides et surtout pour délester notre centre ville d'un flux automobile constitué à 60% d'un trafic de transit.

Avec cette nouvelle configuration, nous répondons à plusieurs enjeux de notre temps. D'abord, la réduction du trafic de transit permet de diminuer la pollution de l'air et les nuisances sonores, offrant ainsi aux riverains un cadre de vie plus sain et apaisé. Moins de voitures, c'est aussi une incitation à privilégier des modes de transport alternatifs comme le vélo, la marche ou les transports en commun, en toute sécurité.

Ce projet participe également à notre engagement écologique en limitant les émissions de gaz à effet de serre et en favorisant une mobilité plus douce. En apaisant la circulation, nous encourageons les déplacements actifs, bons pour la santé et pour notre planète.

Enfin, **une rue moins congestionnée, c'est une rue où les commerces de proximité retrouvent toute leur attractivité**, où les piétons et les cyclistes circulent en toute quiétude, et où l'espace public devient un lieu d'échanges et de rencontres.

Avec cette mesure, nous faisons le choix d'une ville plus verte, plus solidaire et tournée vers l'avenir. Ça n'est qu'un début, nous poursuivrons cette dynamique pour bâtir un cadre de vie toujours plus agréable aux Lilas.

Sander Cisinski, Gaëlle Giffard, Lionel Primault, Alice Canabate, Martin Douxami, Lucie Ferrandon
<http://leslilas.ecologie.fr>



Groupe des élus Communistes

Démocratie en Danger sur les Réseaux sociaux ?

X (ex-Twitter), Meta (Facebook, Instagram) et WhatsApp, occupent une place centrale dans notre société. Le rôle de la modération en ligne est devenu un enjeu majeur pour protéger ses utilisateurs contre les discours haineux, la désinformation et les contenus nuisibles.

Pourtant, ces plateformes tendent à réduire leurs équipes de modération, posant de sérieux **risques démocratiques et sécuritaires**. Une réduction des effectifs humains remplacés par des systèmes automatisés aux algorithmes souvent biaisés pouvant difficilement gérer les nuances contextuelles des contenus, favorise la propagation de ces dangers.

Ces décisions ne sont pas qu'**économiques**. Selon Médiapart, elles traduisent un virage idéologique. Les réseaux sociaux cherchent à maximiser l'engagement, même si cela favorise la polarisation et la diffusion de contenus extrémistes.

Les conséquences sont **une désinformation accrue, une radicalisation et une polarisation des internautes, une perte de confiance dans les institutions et une augmentation des discours de haine**.

Une **action collective** des acteurs publics et privés ainsi qu'une **réglementation appropriée** sont nécessaires pour **trouver des solutions** et garantir un **espace numérique éthique et sécurisé** :

- **Réglementer** : publier les critères de modération et appliquer des normes strictes.

- **Renforcer la modération humaine** : indispensable pour compléter l'intelligence artificielle.

- **Éduquer au numérique** : Former les citoyens à détecter la désinformation.

Fuir les réseaux sociaux serait la solution la plus simple mais serait-elle la plus efficace ?

Nathalie BETEMPS Patrick BILLOUET, Malika DJERBOUA, Liliane GAUDUBOIS, Lisa YAHIAOUI.
pcf.lililas@orange.fr **Facebook Instagram Bluesky X : PCF Les Lilas** - 23bis rue du château

Les textes des groupes *Lilascité* et *Constructifs* ne nous sont pas parvenus.

ente cuisinière, elle avait présenté recettes de son Italie natale dans le *Recettes de nos aînés des Lilas et urs*, notamment une tarte Amaretto otta, dessert traditionnel de la des Abruzzes. Elle était toujours ante, gaie et de bonne humeur. fortante auprès des plus fragiles, une personne solaire. A sa famille, ches et ses ami·es, la Ville présente ndoléances.

Enquête publique du 10 février au 17 mars

Le PLUi évolue : donnez votre avis !



Est Ensemble est en charge des règles d'urbanisme sur les 9 villes du territoire depuis 2020 via le **Plan Local d'Urbanisme intercommunal (PLUi)**. Il s'agit du document de référence pour la délivrance des autorisations d'urbanisme (permis de construire, déclaration préalable). A travers la modification n°3 et la Révision allégée sur le patrimoine, le PLUi évolue. Par exemple, les espaces paysagers protégés sont plus nombreux, les bâtiments remarquables mieux préservés et les nouvelles règles d'urbanisme rendent possible le projet d'aménagement du Fort : les Lilasien·nes peuvent s'exprimer sur les évolutions prévues. Deux permanences du Commissaire enquêteur se tiendront à la Direction générale des services techniques, 196 rue de Paris :

- Mercredi 26 février 2025 de 15h à 18h30
- Mercredi 5 mars 2025 de 9h à 12h
- + d'infos : est-ensemble.fr/documents-urbanisme

Quartier des Sentes

Aux Sentes, les travaux vont reprendre.



Groupe Lilasien·nes
pour La Planète et Le Climat

Construire un avenir local face aux défis du monde

Le **13 janvier**, la **rue de Paris** est passée en **sens unique**. Cette évolution, préparée de longue date et mise en œuvre avec soin, marque une étape importante pour rééquilibrer la circulation dans notre ville. Nous saluons cette réussite, qui va permettre d'**améliorer la sécurité des piétons et des cyclistes**, et de redonner à notre centre-ville un cadre de vie plus apaisé. Dans les prochaines semaines, **une nouvelle piste cyclable** sera mise en service rue de Paris, renforçant ainsi notre engagement en faveur d'une **mobilité plus douce et durable**.

Au-delà des évolutions locales, **notre monde traverse une période de profondes turbulences**. L'investissement de Donald Trump, qui s'accompagne d'un **climat international de plus en plus brutal**, nous rappelle combien **l'échelon local est essentiel** pour préserver nos valeurs de **solidarité et de fraternité**. Aux Lilas, nous croyons fermement que **la proximité, l'engagement citoyen et l'action municipale** sont **des remparts, certes modestes, face à la violence** qui s'exprime trop souvent sur la scène mondiale. C'est par **l'écoute, le dialogue et la coopération** que nous pourrions construire une société **plus juste et plus humaine**.

Enfin, nous sommes **soulagés par l'annonce du cessez-le-feu à Gaza** et par **la libération progressive des otages israéliens**. Ces avancées, fragiles mais essentielles, rappellent l'urgence de construire des solutions durables pour les populations de la région. Nous espérons que **cette trêve tiendra**.

Aux Lilas, nous continuerons à porter **ces valeurs, à agir pour un avenir plus solidaire** et à croire en **la capacité des territoires à faire la différence**. Car si **le monde semble parfois vaciller**, c'est par **l'action locale** que nous pouvons, collectivement, tracer un **chemin vers un avenir meilleur**.

Simon Bernstein, Christophe Paquis, Delphine Pupier
Contact 06 03 00 54 72

Facebook : lilasien.nes pour la planète et le climat



Les travaux d'aménagement du parvis devraient débuter le 3 mars

Pour commencer les travaux d'aménagement des abords du métro Serge-Gainsbourg, la Ville attend que la RATP ait achevé les travaux de remise en état de la voirie, suite à l'ouverture de la station, et qu'Est Ensemble installe les nouvelles canalisations d'eau potable prévues. Mais pour que ces travaux se terminent, il faut d'abord qu'ENEDIS déconnecte la ligne à haute tension et le transformateur qui avaient été installés, en 2017, pour réaliser les travaux de création de la station de métro. Cette opération était prévue le 30 janvier.



Le transformateur que devait enlever ENEDIS

Est Ensemble interviendra ensuite du 3 au 14 février sur le réseau d'eau potable, et la RATP posera un enrobé définitif sur le boulevard du Général Leclerc d'ici la fin de février.

Les travaux d'aménagement du parvis du métro, pilotés par la Ville, commenceront donc le 3 mars prochain.

Emploi / Services

Femme sérieuse disponible pour des heures de ménage, repassage et aide aux personnes âgées. 06 54 05 67 97

Particulier autoentrepreneur en brocante et occasions propose ses services de débarras : appartements, caves, etc. et de transport. Travail sérieux. 06 68 78 27 31

Femme très sérieuse avec de l'expérience disponible pour des heures de ménage et de repassage. 06 69 15 60 52

Entreprise individuelle effectue des travaux : maçonnerie rénovations, plâtrerie, peinture plomberie, électricité, parquet, etc. 07 53 19 78 35

Désembuage d'installation du réseau de chauffage et de plancher chauffant. 110€ par radiateur. 07 45 50 65 17

Immobilier

Loue place de parking. Accès voitures rue des Frères Flavien. Accès piétons au 42, rue de Paris. 10m². 3ème sous-sol. Résidence sécurisée. 70€/mois. 06 13 51 57 26

Box à louer à moins de 5 minutes du métro, dans une petite copropriété. Accès sécurisé. L5,95xL2,17xH2,05. Sous-sol unique. 06 72 36 64 38

A louer place de parking dans résidence sécurisée, rue de la Paix, proche de la Mairie et du métro. 80€ mensuel. 06 34 05 08 64

Vente place de parking extérieure sécurisée rue Charles Peggy libre de suite, prix à débattre. 06 62 39 53 02

Particulier Lilasien cherche à acheter une maison même avec travaux. 06 14 68 20 47

Loue place de parking dans une copropriété, 2ème sous-sol sécurisé, rue de la Convention. 65€ par mois. 06 37 26 51 60

Bonnes affaires

Rachète collections vinyls 33T (pop, rock, jazz, reggae, Afrique, hip-hop). 06 95 58 76 93

Vend paire de moufles de ski. Marque Fashion Art by Zeplin. T7. Intérieur polaire. Paumes renforcées-poignets longs, élastiques et scratch. Neuve : 10€. 06 72 36 64 38

Tambour indien 2 peaux, 100€ / Lustre Muller Frères 300€ / Album 733 timbres France 40€ / Album 905 timbres monde 50€... 06 08 10 80 16

- Vend 2 lits coffres (la compagnie du lit) 70x190. Possibilité de réunir en lit 140x190+parementage coffre 140x190+matelas Simons 140x190. Prix 350€.
- Vend commode Ikea MALM 6 tiroirs, plaqué chêne blanchi, L160xP48xH78cm avec plateau verre poli L160xP48 cm. Très bon état prix 150€ chantalbonneau@sfr.fr 06 25 08 25 98

PERMANENCE DES ÉLU-ES
tous les jeudis de 18h à 20h
en Mairie sans rendez-vous



Daniel GUIRAUD

Élu du canton Bagnole - Les Lilas - Romainville, Premier vice-Président du Conseil départemental,

vice-Président de la Métropole du Grand Paris, Maire honoraire des Lilas

Contact :
dguiraud@seinesaintdenis.fr
Tél. : 01 43 93 94 78



Aurélie TROUVÉ

Députée de la 9^e circonscription de Seine-Saint-Denis Reçoit à sa permanence de Romainville (35 avenue de Verdun) les lundis de 17h à 19h.

Prendre rendez-vous à l'adresse :
aurelie.trouve@assemblee-nationale.fr

PROCHAIN CONSEIL MUNICIPAL

Mercredi 5 février à 19h

Le Conseil municipal est retransmis en direct sur la page Facebook et le site de la Ville

CONSEIL MUNICIPAL
EN DIRECT

INFOS LILAS

- Hôtel de ville - BP 76 93261 Les Lilas Cedex
Tél. : 01 43 62 82 02.
Internet : www.ville-leslilas.fr
- Magazine édité par la direction de la communication de la Ville des Lilas.
- Responsable de la publication : Lionel Benharous
- Rédaction en chef : Christophe Lalo (christophelalo@leslilas.fr)
- Rédaction : Christophe Lalo, Marion Peyre (marionpeyre@leslilas.fr)
Timothée Deluge Le Bourdieu (timotheedeluge@leslilas.fr)
- Maquette et mise en page : Sarah Gully / Thierry Chauvin
- Photos : Elodie Ponsaud, Michael Audibert
- Imprimeur : Le réveil de la Marne
- Dépôt légal : août 2002
- Imprimé à 14 300 ex. sur papier écologique.



Publiez gratuitement votre petite annonce

À retourner à : Infos Lilas PA - Hôtel de ville - 93 260 Les Lilas

Par ailleurs, vous pouvez consulter ou passer une petite annonce directement sur le site Internet de la Ville : www.ville-leslilas.fr

Les petites annonces à paraître dans Infos Lilas sont réservées aux particuliers Lilasiens. Elles sont gratuites. La rédaction d'Infos Lilas se réserve le droit de ne pas publier une annonce, en particulier si elle n'est pas en accord avec la législation, et décline toute responsabilité en cas d'offre de service ou de matériel ne correspondant pas aux attentes du lecteur. Aucune domiciliation n'est acceptée. Votre annonce paraîtra, selon l'espace disponible, dans Infos Lilas.

Votre nom : _____ **Prénom :** _____

Votre adresse : _____

Votre numéro de téléphone : _____ **Date :** _____

Votre courriel : _____

Rubrique : ☐ Emploi/services ☐ Don

☐ Garde d'enfants ☐ Bonnes affaires

☐ Immobilier ☐ Auto/moto ☐ Animaux

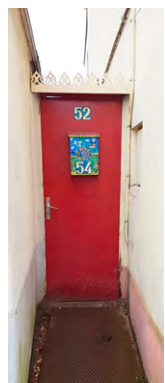
Baby-sitting, cours particuliers :

consultez les annonces du Kiosque au

167, rue de Paris ou sur www.ville-leslilas.fr

Qui se cache derrière les noms de rue des Lilas ?

Deuxième volet de notre série sur les rues de la ville portant le nom de Lilasiens et Lilasiennes parfois oubliés aujourd'hui mais qui ont eu leur heure de gloire.



Impasse Leconte

Donnant dans la rue de Romainville, l'impasse Leconte est une voie privée, cachée derrière une porte métallique. Elle doit son nom à **Philippe Eugène Leconte** né en 1813, qui possédait une ferme avec quelques vaches en ville. A l'époque, on élevait les vaches à proximité des consommateurs dans

des « vacheries » afin de nourrir sans risque les populations urbaines grandissantes. On en comptait 5000 en région parisienne en 1900. Il vécut avec sa femme, Jeanne, rue des Sablons avant de s'installer au 40 rue de Romainville, à deux pas de l'impasse. Il deviendra Conseiller municipal des Lilas à la création de la commune en 1867. Il mourut chez lui en 1880, dans l'impasse qui porte désormais son nom.

Rue Léon Renault

Attention, un Léon peut en cacher un autre ! Sur le tracé de la rue Léon Renault qui relie le boulevard du Général Leclerc à la rue de Paris, passait autrefois une sente Léon, en référence à Claude François Léon. Ce chef-jardinier au château de Romainville profita de la Révolution Française pour grimper l'échelle sociale et devint Maire de Romainville en 1792, puis en 1794. La sente d'un mètre de large située aux Lilas devint publique en



1878 lors de l'ouverture d'une nouvelle voie pour faire passer le tramway. Notre **Léon Renault** est né, lui, en 1856 et n'a rien à voir avec les voitures Renault. D'abord employé, il devint Maire-adjoint d'Eugène Decros en 1912, puis premier Maire-adjoint en 1925. Après trois mariages, il décède en 1930 dans sa maison du 21 rue des Écoles (Romain Rolland). C'est en 1943 que l'on donne son nom à l'ancienne sente Léon.

Sente Patigny

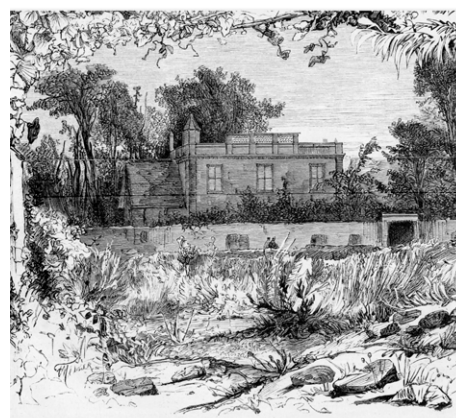


Impressionné par la création d'un lotissement à côté de la nouvelle cité-jardins, **Marcel Patigny** décide de créer ses propres lotissements en 1929. A l'est de la ville, il ouvre une sente qui portera son nom. Elle débouche

aujourd'hui sur le restaurant *Chez Betty*, au 65 boulevard du Général Leclerc. Il n'est pourtant pas promoteur de métier, venant d'un milieu simple de menuisiers, de domestiques du Nord et des Ardennes... C'est dire l'aventure dans laquelle il se lance quand il achète des maisonnettes en fibro-ciment. Lui-même s'installera dans l'une d'entre elles. Né en 1888, il décédera en 1964 à 76 ans.

Avenue Paul de Kock

L'avenue **Paul de Kock** est une partie de l'ancienne rue du Château qui partait de la rue de Paris jusqu'au Château du Moulin, de la marquise de Montesson, à l'emplacement de la tour TDF actuelle. Cette partie sud reçut son nouveau nom en 1885, quatorze ans après le décès du célèbre romancier. La partie nord a conservé son appellation de rue du Château. On a quelque peu oublié aujourd'hui que Paul de Kock (1793-1871) était un romancier à succès du 19^e siècle qui



eut l'audace, en pleine période romantique, de se consacrer à une littérature légère annonçant le vaudeville. Il habitait l'hiver à Paris au 8 bd Saint-Martin, mais préférait l'air pur des Lilas en été. A partir de 1840, il possède une maison au n°6 de sa rue. En 1871, il ne survécut pas à l'occupation prussienne, au saccage de sa maison et à la destruction de ses deux arpents de bois. La maison qu'on voit aujourd'hui n'est pas la sienne mais une construction de la famille Patrelle, les fabricants d'arômes, qui produisaient à côté, rue du Garde-Chasse. Paul de Kock est enterré au cimetière des Lilas.

Passage Ponsard

Dénommé ainsi en 1925, le passage Ponsard relie la rue de Romainville à celle de Noisy-le-Sec. **Eugène Ponsard** était marchand de musique et sa femme, Marie Brave, artiste pianiste. Elle habite rue de Noisy, lui rue de Romainville. Mariés le 9 juin 1877, ils se séparent vingt ans plus tard. Toujours fait du même métal, il devient tourneur en fer, elle épouse un tôlier. Le dernier domicile d'Eugène Ponsard sera le 26 rue de Romainville, à l'angle du n°2 du passage qui longe son terrain. C'est là qu'il décède en 1897. Les habitants continuant d'appeler la voie par son nom, le Conseil municipal finira par entériner la situation.

Carnet

DU 19 DÉCEMBRE 2024 AU 20 JANVIER 2025

MARIAGES

Nassim BOUGHAZI et Yasmine AL BYDEOI
Ibrahim TOLU et Cindy BECQUET

NAISSANCES

Maël VIEIRA VANQUAETHEN
Adel MEHARGA
Joshua CRÉZÉ LE BRIAND

DÉCÈS

Suzanne GÉNIN
Jeanne ADER
Hélène TITIEUX
Andrée HAVEZ

André GAUDRAS
Aziza ROUAS
Bernard LUQUET
Etienne GUILLARD
Jacques SAUVAGE
Fortune DANTIN
Liliane DELESPINAY
Jean-Michel BÉRARD
Silvana VERRECCHIA

12-25 ans

Forum de l'orientation

SAMEDI 8 FÉVRIER 2025 / 13H30 - 17H

GYMNASE MAHSA AMINI - 30 BD DE LA LIBERTÉ

3 ESPACES

ESPACES MÉTIERS

rencontres et échanges avec des professionnel·les : présentation des parcours, des missions, des secteurs d'activité

ESPACE ETUDES

rencontres et échanges avec des étudiant·es : présentation des études, organisation des cours, choix sur *Parcoursup*

ESPACE AUTRE PARCOURS

rencontre avec des associations pour développer des projets avec ou sans le bac : tutorat, mobilité internationale, entrepreneuriat, formation professionnelle

En partenariat avec le Comité Départemental Olympique et Sportif de Seine-Saint-Denis, Parcours le Monde, Proximité, CIO, Positive

Accueil libre et gratuit

+infos : le Kiosque
167 rue de Paris
93 260 Les Lilas

