



InfosLilas

LES INFORMATIONS LOCALES ET MUNICIPALES / www.ville-leslilas.fr

Debout pour la culture !

Sommaire



p10



p12



p13 à 16



p22

8-9 Au fil des jours

La Ville a un nouveau site internet

10 Ville durable

Lime arrive aux Lilas

11 Participation citoyenne

Retour sur les Conseils de quartier

12 Vivre ensemble

Un nouvel Espace Seniors

13 à 16 Dossier

Debout pour la culture !

17 Culture

Trois rendez-vous artistiques
au Garde-Chasse

21 Portrait

M'rik, la radio dans la peau

22 Associations

Amitiés Francam : une exposition pour
découvrir le Cameroun

Permanences

PERMANENCES JURIDIQUES ET SOCIALES

■ Permanence d'avocat-es :

2 samedis par mois de 9h à 11h30 en Mairie.
Permanences les 3 et 17 mai

■ Conciliateur de justice :

les mercredis et jeudis toute la journée au
Tribunal d'instance de Pantin (41, rue Delizy).
Prendre RDV uniquement par écrit au tribunal.

PERMANENCES AU C.C.A.S.

193-195 RUE DE PARIS

■ Point d'accès au droit :

le jeudi de 14h à 17h, **sur RDV au 01 41 58 10 91**

■ Permanence d'écrivain public :

le jeudi après-midi, **sur RDV au 01 41 58 10 91**

■ Permanence d'écrivain numérique :

2 jeudis après-midi par mois,
sur RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence de l'Agence départementale pour l'information sur le logement 93 (ADIL) :

2^e mercredi (permanence généraliste)
et 4^e mercredi (permanence DALO)
du mois, **sur RDV au 01 41 58 10 91**

■ Permanence d'avocat-e en droit du

travail (secteur privé) : 2 vendredis par mois.
Prendre RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence du Centre d'information sur les droits des femmes et des familles (CIDFF) :

accompagnement des femmes
victimes de violences sexistes et sexuelles.
Le mercredi après-midi,
sur RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence de l'assistante sociale

de la CAF : le lundi toutes les 2 semaines (les
rendez-vous sont pris directement par la CAF).

■ Permanence de la CRAMIF :

mardi,
mercredi et jeudi matin (les RDV sont pris
directement par la CRAMIF).

■ Permanence ALFEST (évaluation linguistique pour l'apprentissage de la langue française) le lundi des semaines paires,

sur RDV au 01 41 58 10 91
ou www.reseau-alfest.fr

■ Permanence UNRPA

Il n'y a plus de permanence au CCAS mais il est
possible prendre contact avec l'association à
Noisy-le-Sec. Activités à la salle Charlie-Chaplin
deux fois par mois de 14h à 17h.
Tél. : 01 48 46 91 91

PERMANENCE RESF

■ Permanence **sur RDV** lundis 5 et 14 mai,
et lundi 2 juin de 19h30 à 21h30 en Mairie.
Pour joindre RESF : **06 07 53 49 92**
ou **06 84 78 23 24 - resf.leslilas@gmail.com**

PERMANENCE INFO ÉNERGIE

2^e vendredi du mois à la Direction générale des
services techniques, 196 rue de Paris. Gratuit,
sur RDV au 01 42 87 99 44

PERMANENCES À L'ESPACE LOUISE-MICHEL

Depuis février 2024, la CRAMIF, l'écrivain
public, *Culture du cœur* et les agent-es d'ins-
truction pour les dossiers d'aides sociales
assurent des permanences sur rendez-vous.
+ **Infos et prise de rendez-vous :**
**01 41 58 10 91 (Pôle social insertion
logement)**

**Se souvenir, c'est résister.
Se souvenir, c'est espérer.
Aux Lilas, nous ne cesserons
jamais de nous souvenir.**



Le mois d'avril aura été riche en cérémonies mémorielles. Samedi 19, nous étions nombreuses et nombreux, sur la *Place des martyrs du génocide arménien*, autour des représentants de l'ambassade d'Arménie et du Préfet de Seine-Saint-Denis, pour rendre hommage aux hommes, femmes et enfants assassinés entre avril 1915 et juillet 1916 dans ce qui restera comme le premier génocide du XXème siècle. Le 24 avril, c'est dans le square Georges Valbon, autour du monument inauguré il y a tout juste un an, que nous rendions hommage aux 150 Lilasiennes et Lilasiens juifs victimes de la barbarie nazie et de ses collaborateurs, zélés ou lâches, pendant la Shoah.

Et dimanche dernier, c'est dans le Fort que nous célébrions la *Journée nationale du souvenir des victimes de la déportation*, pour ne jamais oublier les millions de résistants, de juifs, de tsiganes, d'homosexuels, d'handicapés et tant d'autres ayant subi les affres de la déportation pendant le second conflit mondial.

En mai, l'activité mémorielle sera aussi intense.

Le 8, nous marquerons le 80^{ème} anniversaire de la fin des combats de la Seconde Guerre mondiale en Europe et de la victoire sur le nazisme.

Et le 23, dans le parc Simone Veil, autour de l'arbre des libertés planté en 2022, nous commémorerons la *Journée nationale des mémoires de la traite, de l'esclavage et de leurs abolitions*.

Aux Lilas, tout au long de l'année, nous faisons vivre le devoir de mémoire.

Notre action doit beaucoup à l'implication sans faille des associations mémorielles, rassemblées au sein d'un comité d'entente, et qui ont pleinement conscience de leur rôle de transmission.

Leurs efforts sont soutenus par des partenaires essentiels : des associations culturelles – Poécité ou Choralilas notamment – mais surtout la communauté éducative, qui contribue à faire participer nos jeunes, en nombre, à ces cérémonies.

Ces efforts conjoints sont orchestrés de main de maître par Christian Lagrange, conseiller municipal en charge du devoir de mémoire, dont les talents d'organiseurs, la faculté à impulser de nouveaux projets et l'aptitude à fédérer les énergies font merveille depuis 2001.

Aux Lilas, nous sommes fiers de la qualité des cérémonies mémorielles que nous organisons, de l'assistance nombreuse qu'elles réunissent et des projets qu'elle font émerger – et notamment le *Mémorial national des femmes en Résistance et en déportation* qui verra le jour dans le Fort.

Mais cette satisfaction n'a rien d'un plaisir passéiste ou nostalgique. Bien évidemment se souvenir, c'est d'abord redonner une voix à celles et ceux que l'histoire a tenté de réduire au silence, c'est porter en nous les traces de leur humanité, mais c'est surtout les inscrire dans notre avenir commun.

Car nous en sommes convaincus : le devoir de mémoire est un acte vivant, un élan tendu vers l'avenir. « *Le souvenir sauve l'avenir* » écrivait Elie Wiesel. Chaque nom, chaque visage, chaque histoire est un appel à la vigilance et à la dignité.

La mémoire est une clé qui nous ouvre les portes d'un avenir meilleur.

Le devoir de mémoire n'est pas une tristesse stérile : il est un engagement vivant, un pacte passé avec la douleur pour construire un monde où l'injustice ne triomphe plus.

Il nous rappelle que l'oubli prépare toujours les mêmes tragédies et que seules la mémoire, l'éducation et la transmission peuvent préserver notre humanité. Et dans la période que nous traversons, alors que les valeurs se perdent, que les repères se brouillent, que des idées que l'on croyait enfouies à jamais ressurgissent avec une force et une violence qui effraient, nous n'avons plus le choix.

Se souvenir, c'est résister. Se souvenir, c'est espérer. Aux Lilas, nous ne cesserons jamais de nous souvenir...

Lionel Benharous,
Maire des Lilas

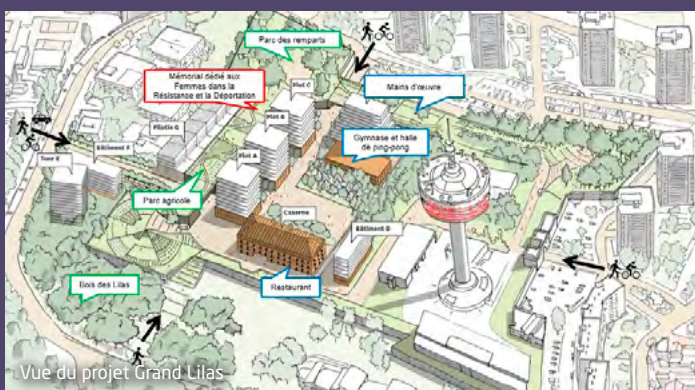


1^{er} avril : la promesse de vente du Fort de Romainville est signée,

A l'Hôtel de Ville, Lionel Benharous, Maire des Lilas, Patricia Miralles, Ministre déléguée chargée de la mémoire et des anciens combattants, Julien Charles, Préfet de Seine-Saint-Denis, et Patrick Pivont, Directeur général de *Cibex*, ont signé les promesses de vente du Fort et de son glacis : le projet *Grands Lilas* peut entrer dans sa phase opérationnelle. Il prévoit la création d'un *Mémorial national des femmes en Résistance et en déportation*, au cœur d'un nouvel écoquartier préservant la biodiversité du site autour du *Parc des remparts* qui sera enfin rendu accessible aux Lilasiens-nes, des logements, une résidence étudiante, des locaux pour les associations, des activités économiques, une offre culturelle, un gymnase et une halle de tennis de table reconstruits, de l'agriculture urbaine, des lieux de vie et de loisirs...



Intervention de Patricia Miralles, Ministre déléguée



Vue du projet Grand Lilas



Le Maire et Daniel Guiraud, vice président de la Métropole du Grand Paris, accueillent la Ministre et le Préfet



Le Fort aujourd'hui : le projet préserve la biodiversité

29 mars : 10^{ème} Journéalogique !

La transmission entre générations : telle était la thématique de la 10^e Journéalogique, animée par le Cercle de généalogie et d'histoire locale des Lilas.

**29 mars : 100 ans, ça se fête !**

Née aux Lilas, Marguerite Lequertier y a également soufflé sa 100^e bougie aux Terrasses des Lilas, en compagnie de ses proches, de Lionel Benharous et de Valérie Lebas, Maire-adjointe chargée des Seniors.



Les Lilasiens ont pu poser toutes leurs questions

4 avril : bravo aux médaillé-es du travail !

Des Lilasiennes et des Lilasiens ont été décoré-es de la médaille du travail qui récompense leur parcours professionnel.



Les Lilasiens-médailleés du travail

5 avril : Julie Daubié ouvre le bal

Maquillage, costumes, décorations, gâteaux et jus de fruits... L'école Julie Daubié a su enchanter les enfants en leur offrant une fête exceptionnelle au gymnase Mahsa Amini. De très beaux souvenirs, gravés dans leurs mémoires...

**29 mars : Bingo solidaire des parents d'élèves**

L'Association des parents indépendants (API) a organisé un loto-bingo solidaire dans un gymnase Mahsa Amini plein à craquer. Les bénéfices seront reversés aux familles vivant dans les hôtels sociaux des Lilas.



Une petite danse pour Marguerite

2 avril : Conseils de quartiers

Aux Sentes, comme dans chaque quartier, les Lilasiens ont été nombreux-ses à venir rencontrer les élu-es pour échanger sur des sujets très variés.



Nancy Aguilera Torrès participe au ciné-débat du service jeunesse

Une semaine pour lutter contre les discriminations

Ateliers de sensibilisation dans les écoles, ciné-débat au service jeunesse, stand tenu par le Kiosque au lycée Paul-Robert... Comme chaque année, les services municipaux se sont mobilisés pour sensibiliser les jeunes à la lutte contre les discriminations.



Atelier mené par le Kiosque au lycée



Carnaval sous les cerisiers japonais du quartier

5 avril : concert à Notre-Dame du Rosaire

Très belle version musicale, avec violons et guitares, du spectacle *Danse avec les cordes* présenté lors des Heures musicales du Rosaire.

5 avril : un carnaval haut en couleurs

Balipa (Bagnolet - Les Lilas - Paris) a profité du soleil pour organiser son carnaval, festif et familial, avec une déambulation sous les cerisiers.



5 avril : Les Lilas à l'heure des JEMA

Des créateur·rices Lilasien·nes participaient aux *Journées européennes des métiers d'art* : SillaNova et Lilatelier ont ouvert leurs portes pour l'occasion.



Dans les locaux de Lilatelier

10 avril : la vie rêvée

Seule en scène, Kelly Rivière raconte d'une façon tragicomique son rêve d'enfant : devenir danseuse. Un récit touchant qui interroge sur les rêves d'enfant et la réalité adulte.



11 avril : violoncellistes en herbe à l'espace Louise-Michel.

Toujours émouvant d'écouter les enfants de l'association À vos cordes frotter jouer du violoncelle pour leur premier concert.



11 avril : atelier Demos

Ce projet, mis en place par la Philharmonie, permet à des enfants n'ayant jamais pratiqué un instrument de bénéficier d'un enseignement musical pendant deux années, avec comme point d'orgue un concert dans la grande salle parisienne. Huit élèves de l'école Paul Langevin se sont lancés dans l'aventure...

26 avril : il n'y a pas d'âge pour le théâtre

La joyeuse troupe de l'atelier théâtre du club des Hortensias s'est produite sur la scène de l'espace culturel d'Anglemont.



26 avril : c'est fini pour Les enfants terribles

C'était le dernier jour, au Centre culturel Jean Cocteau, pour découvrir Les enfants terribles, une exposition haute en couleurs

Des vacances toujours actives

On ne s'est pas ennuyé aux Lilas pendant les vacances de printemps grâce au programme concocté par le service jeunesse, le centre de loisirs, les services culturels et des sports. Vivement les vacances d'été pour remettre ça !



Visite de Roland Garros pour les adhérents du service jeunesse



Activité escalade avec le service jeunesse



Stage de hip-hop organisé par le Centre culturel



Multisports pendant les vacances sportives



Sortie au parc Filou Planet avec le Centre de loisirs

Modernisation du service public

Un nouveau site internet plus moderne et plus interactif

La Ville a mis en ligne son nouveau site internet. Plus clair, plus accessible et plus sobre, il répond mieux aux besoins des Lilasiens et des Lilasiennes.

L'objectif de cette nouvelle mouture du site est de faciliter les interactions avec les habitant-es, tout en présentant l'ensemble des initiatives de la ville de manière attrayante.

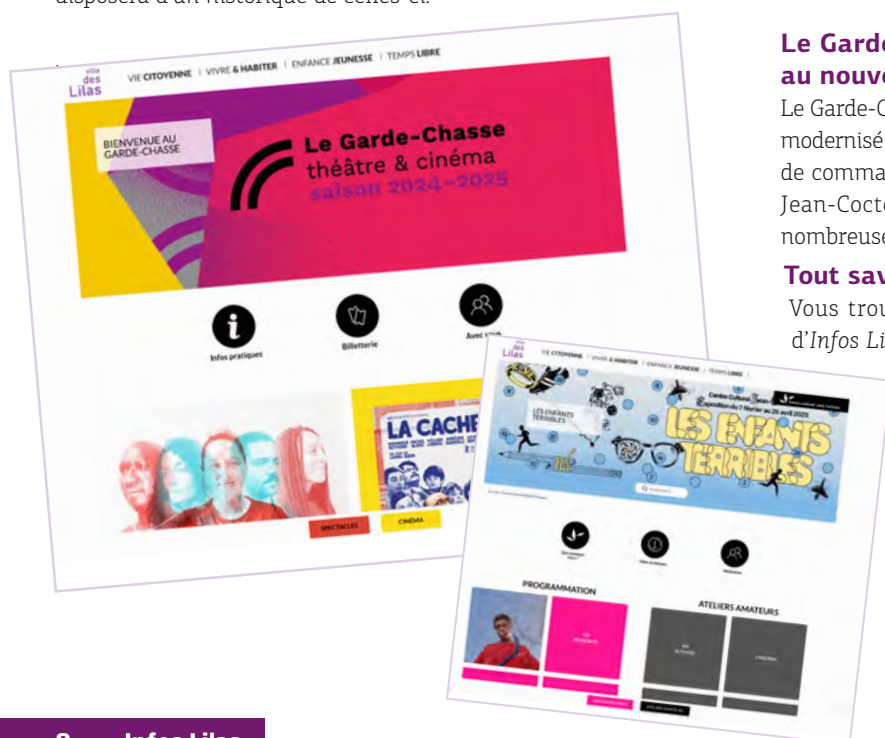
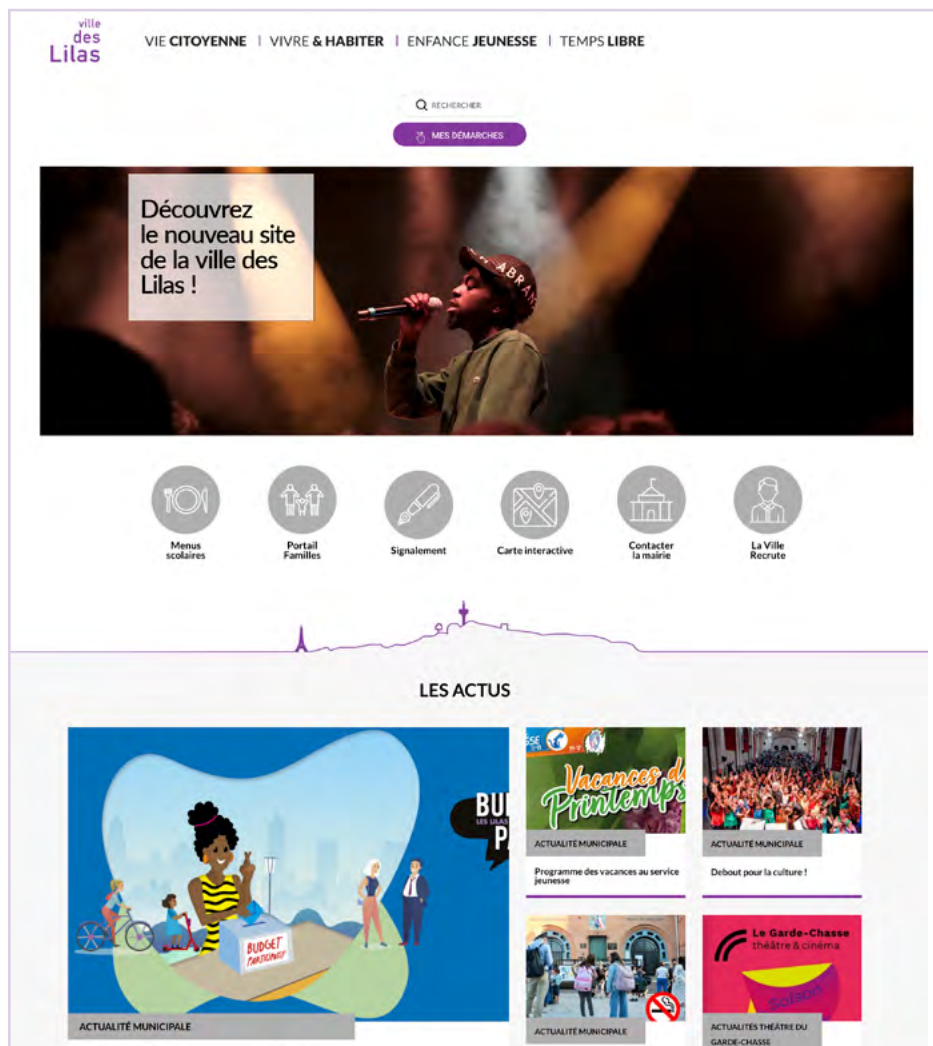
Un site plus clair et plus accessible, qui s'adapte à tous les appareils

L'ergonomie du site a été modernisée, l'arborescence simplifiée pour que les utilisateur-rices trouvent rapidement les informations recherchées. Pour garantir une navigation fluide, le design a été repensé et s'adapte parfaitement aux différents appareils, notamment les téléphones portables. Le site respecte toutes les normes d'accessibilité, afin d'être inclusif et accessible à toutes et tous.

Des démarches en ligne

L'accent a été mis sur les services et les démarches accessibles à la population. Dès la page d'accueil, les Lilasiens accèdent à toutes les démarches en ligne possibles (état-civil, urbanisme, commerce, espaces publics, éducation...). Chaque usager-ère peut créer un compte unique pour toutes ses démarches en ligne, qu'elles concernent les services d'Est Ensemble (collecte des déchets, déclaration de meublés de tourisme...) ou de la Ville. L'accès au « portail famille » est facilité.

Et une nouvelle possibilité est offerte : faire un signalement auprès d'un service municipal lorsqu'un dysfonctionnement est constaté (avec la possibilité de joindre une photo) : pour assurer un suivi efficace des demandes, la Ville disposera d'un historique de celles-ci.



Le Gard-Chasse et le Centre culturel intégrés au nouveau site

Le Gard-Chasse dispose désormais, sur le site de la ville, d'un module modernisé permettant de découvrir toute la programmation mais aussi de commander et payer des places de spectacles. Le Centre culturel Jean-Cocteau profite également de ce lifting pour développer de nombreuses nouvelles rubriques.

Tout savoir sur Les Lilas

Vous trouverez toujours sur le site, en accès libre, les numéros d'Infos Lilas, la retransmission des Conseils municipaux en direct, les informations relatives à la petite enfance, à l'école, aux associations, aux équipements municipaux, l'ensemble des actualités, un agenda des manifestations et événements, une rubrique sur l'histoire des Lilas...

Un site en constante évolution

Le site a vocation à évoluer, de nouveaux services viendront régulièrement l'enrichir.

**Et surtout, l'adresse ne change pas :
ville-leslilas.fr**

Éducation

Aux Lilas, les écoles fleurissent de beaux projets !

Les écoles des Lilas foisonnent de projets divers et passionnants, offrant stimulation et divertissement à nos élèves, de la petite section au CM2.

En matière culturelle, des projets, désormais incontournables, se poursuivent année après



Atelier anti-gaspi à l'école Paul-Langevin

année dans toutes les écoles de la ville : ateliers lecture, sorties au Garde-Chasse, spectacles et livres offerts en fin d'année... À Courcoux, les élèves ont la chance de pouvoir aller à la Philharmonie et au centre Pompidou, ou d'assister à des spectacles de magie assurés par un artiste Lilasien. Pour les élèves de Madeleine Riffaud, c'est direction l'Aquarium de la Porte dorée et « premiers pas au cinéma »... À Victor Hugo, on apprend le piano et

la danse indienne ! Et à Paul Langevin, on découvre la musique d'ici et d'ailleurs avec le projet DEMOS et la Cité des Marmots.

De la culture... mais du sport aussi !

Le sport n'est pas en reste, et les petit-es Lilasien-nes sont de vrais poissons dans l'eau : 90% de réussite au « savoir nager » à Romain Rolland, qui met aussi l'accent sur le rugby pour les plus aventureuses et aventureux ! Des séjours au ski pour Paul Langevin, et à la mer pour Waldeck Rousseau sont au programme. A Victor Hugo, on court contre la faim pour sensibiliser les plus jeunes à la solidarité.

Former de futur-es citoyen-nes

De nombreux projets nourrissent le devoir de mémoire et contribuent à la formation citoyenne de nos jeunes : participation aux commémorations pour les écoles élémentaires; à Romain Rolland, les élèves découvrent le rôle de la police, et à Waldeck Rousseau, on apprend le métier de journaliste avec Thomas Huchon, le célèbre fact-checker qui y anime un atelier. Le « Parlement des enfants » a également beaucoup de succès et plusieurs écoles s'inscrivent dans ce parcours citoyen. La philosophie a également sa place, pour que les élèves s'interrogent et développent leur esprit critique.

La santé, une priorité

La santé est une priorité ! Santé bucco-dentaire, intervention d'une infirmière sur la puberté et les changements du corps, sensibilisation à l'équilibre alimentaire et au « bien manger » : dès 2025, les cantines des Lilas proposeront 40% de produits « bio »... et même 100 % dans la nouvelle cuisine des écoles Julie Daubié et Paul Langevin !

De nombreuses sensibilisations au développement durable

Enfin, tout est fait pour former, aux Lilas, de futur-es « éco-citoyen-nes » : projet sur le tri sélectif, valorisation des déchets alimentaires, jardin partagé à Madeleine Riffaud ou camion des « petits débrouillards » à Waldeck Rousseau : tous les aspects de la transition écologique sont abordés. Et les élèves de la maternelle Romain Rolland sont même devenu-es les stars d'un reportage des *Maternelles* qui s'extasie de leurs actions en faveur de l'environnement... Notre planète est entre de bonnes mains et nos écoles aussi !

Vaccination gratuite au Centre municipal de santé

Afin que toutes les habitant-es puissent avoir accès aux vaccins obligatoires et recommandés, sans condition de ressources ni de couverture sociale, la Ville organise des séances de vaccination gratuites dès 6 ans au Centre municipal de santé. Certains vaccins sont fournis (DTaP, ROR, Hépatite B ...) sans conditions de couverture sociale, d'autres peuvent l'être en fonction de la couverture sociale.

Sans rendez-vous, un ou deux mercredis par mois de 17h à 18h au CMS - 35 avenue Georges Clémenceau - 01 48 91 29 99

Vérifiez la validité de vos papiers !

Les vacances d'été approchent, il est temps de vérifier si vos pièces d'identité (CNI et passeport) sont toujours valides. Dans le cas contraire, n'attendez pas la dernière minute pour les faire refaire.

**+infos : service affaires civiles, Mairie annexe Jane Vialle
Tél. : 01 80 60 94 87 / 01 80 60 90 12**

Fête ta famille

Jeudi 22 mai de 16h30 à 20h dans le parc Lucie-Aubrac, à l'occasion de la *Journée de la non-violence éducative*, l'association *Graines de Savoirs* organise *Fête ta famille*, un rendez-vous autour de la parentalité qui proposera rencontres, ateliers, débats et conseils de lecture avec la librairie Folies d'encre.

Handiforum

Mardi 27 mai de 9h à 17h, rendez-vous à la *Maison de la culture* de Bobigny (9 bd Lénine) pour la 10^{ème} édition du Handiforum, le forum emploi des personnes en situation de handicap, organisé par le Département.

+infos : seinesaintdenis.fr

Le collège Marie Curie à l'honneur

Cette année, le collège Marie Curie s'illustre à la très belle 4^e place des collèges de Seine-Saint-Denis dans le classement proposé par *Le Parisien* 93. Une belle reconnaissance de l'engagement des enseignant-es et de l'équipe encadrante, mais surtout de la motivation des élèves. Bravo à toutes et tous !



Transition

De nouveaux vélos électriques en libre-service

Lime, le service de vélos électriques en libre-service, arrive aux Lilas ! Les Lilasien·nes verront apparaître ces bicyclettes à partir du 12 mai.

De plus en plus de Lilasien·nes utilisent le vélo, ponctuellement ou régulièrement. La Ville accompagne ces nouvelles pratiques : le « plan vélo », la création de pistes cyclables sécurisées, la multiplication des stationnements dédiés aux vélos... y contribuent.

Début mai, l'arrivée aux Lilas de 30 vélos électriques proposés par la société Lime (puis 50 en septembre) s'inscrit dans cette évolution. « Une nouvelle offre de mobilité douce aux Lilas : les vélos électriques en libre-service, simple et très efficace à toute heure, tous les jours ! » souligne Christophe Paquis, Maire-adjoint chargé des mobilités. Les vélos Lime s'utilisent grâce à une application qui permet d'abord de géolocaliser un vélo, puis de scanner un QR code pour le déverrouiller. A la fin de leur trajet, les utilisateur·rices doivent garer leur vélo dans des stations d'accueil géolocalisées réservées au service Lime afin d'éviter qu'ils n'encombrent les trottoirs (les usagers sont pénalisés financièrement sinon). « Pour développer les mobilités, il faut être au plus près des attentes et des usages des Lilasiens. Ils sont nombreux à utiliser ces vélos en libre-service. Ils pourront maintenant le faire aux Lilas aussi ! » explique Sander Cisinski, 1^{er} Maire-adjoint. Les 11 stations d'accueil situées aux Lilas seront disponibles sur l'application.



S Stations de dépôt géolocalisées de vélos

Le Grand chemin avance bien

Le 9 avril, le Maire, le Président d'Est Ensemble Patrice Bessac, et Lamia El Aaraje, maire-adjointe de Paris, ont constaté l'avancée du *Grand chemin* lors d'une déambulation sur le tronçon démonstrateur Lilasien de l'avenue Schuman à la place Pierre Brossolette.



Une réunion publique est organisée **lundi 19 mai à 19h, en Mairie** : les élu·es d'Est Ensemble et des Lilas, accompagnées des équipes du *Grand chemin*, présenteront l'aménagement prévu pour la rue Lecouteux.

Déchets alimentaires

Est Ensemble propose aux habitant·es de répondre à un questionnaire sur leurs habitudes de tri des déchets alimentaires afin d'adapter ses services et concevoir de nouveaux projets en accord avec les usages.

À retrouver en ligne sur : est-ensemble.fr

Environnement

Deux nouveaux composteurs collectifs

A la résidence de l'Avenir et au quartier des Sentes, de nouveaux composteurs viennent d'être installés. Le compostage permet à la matière organique de retourner à la terre pour se recycler naturellement : une gestion vertueuse de nos déchets.



Le 13 avril dernier, l'association l'ALRA a inauguré son troisième composteur. Tous sont en libre accès et font partie des 25 points de compostage aux Lilas : un record que l'on doit à l'initiative de collectifs citoyens, soutenus par la Ville et Est Ensemble. Avec le compostage, aucun engrais chimique n'est utilisé. La matière organique retourne dans le sol de manière naturelle. Un processus simple et un geste utile pour la planète.

« On peut vivre intelligemment avec nos déchets »

La démarche du compostage a été une évidence pour la présidente et les « jardinier·es » de l'ALRA qui ont, pour l'occasion, exposé des dessins de la faune et la flore présentes dans le jardin. Le compost produit est réutilisé pour le jardin partagé. « C'est une initiative qui permet de récupérer près de 5 tonnes de compost par an. Cela montre qu'on peut vivre intelligemment avec nos déchets et inciter les gens à fleurir leurs jardins », explique Jocelyne Bac, la présidente de l'ALRA. Un autre composteur du même type a été installé dans le jardin « C'est arrivé près de chez vous » aux Sentes.

Participation citoyenne

Retour sur les Conseils de quartier

En mars et avril, les Conseils de quartier ont permis d'échanger sur les commerces aux Lilas. Des discussions riches qui confortent la stratégie de la Ville en faveur d'un commerce local dynamique, diversifié et accessible.



Lors des réunions, de nombreuses idées ont émergé : une meilleure régulation des terrasses, un besoin de restaurants diversifiés, un travail sur l'esthétique de certaines devantures et une grande satisfaction concernant le marché. Des attentes qui traduisent un attachement profond à un commerce de proximité vivant, dynamique et varié.

Une action municipale volontariste, malgré des compétences limitées

Sans disposer de compétences en matière de commerce, la Ville agit via plusieurs outils : préemptions de locaux ou de fonds de commerce, taxation des locaux commerciaux vacants, aménagements urbains favorisant l'activité économique, soutien aux commerçant-es, développement des marchés, campagnes de promotion du commerce local...

Un dialogue permanent avec les actrices et acteurs du territoire

Enfin, la Ville maintient un lien étroit avec les commerçant-es, afin d'adapter en continu ses

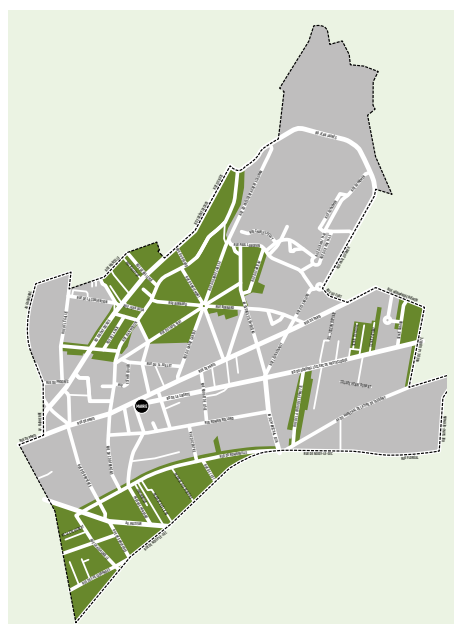
Une ville commerçante et vivante

Les Lilas comptent 280 commerces actifs pour un peu plus de 23 000 habitant-es. Cette vitalité repose sur une diversité d'enseignes, l'attractivité du territoire et une dynamique démographique favorable.

actions à leurs besoins. Grâce à l'ensemble de ces actions, Les Lilas résistent bien mieux qu'ailleurs à la crise des commerces observée dans de nombreuses communes alentour.

Infos pratiques

La collecte des déchets verts a repris



La collecte des déchets verts a lieu, sur certains secteurs des Lilas, toutes les deux semaines, le mercredi. Les prochaines collectes auront lieu les 14 mai, 28 mai, 11 juin, 25 juin... Les habitant-es peuvent déposer :

- tontes
- tailles de haies et d'arbustes
- résidus d'élagage
- feuilles mortes
- déchets floraux

Les déchets doivent être sortis la veille à partir de 20h. Ils doivent être présentés en sacs biodégradables (pouvant être récupérés à la DGST, 196 rue de Paris) ou en fagots cerclés avec une ficelle (pas en fer ou en plastique).

+infos : 0805 055 055 ou www.geodechets.fr

BUDGET PARTICIPATIF

LES LILAS 2024-2025

Budget participatif

Après plus d'un mois de vote, le moment est venu de découvrir les projets lauréats. Rendez-vous le 12 mai prochain en Mairie.

61 projets ont été proposés et soumis au vote des Lilasien-nés du 17 mars au 13 avril. En ligne ou dans les urnes disponibles dans toute la ville, 1073 Lilasien-nés se sont exprimés pour choisir leurs projets préférés.

Rendez-vous lundi 12 mai, en Mairie, à 18h30, afin de découvrir, autour d'un buffet convivial, les projets lauréats de cette quatrième édition du budget participatif.

Club des Hortensias

Tél. : 01 48 46 42 55
(allée des Hortensias)

Vendredi 16 mai à 14h : anniversaire du Club

Événement incontournable de l'année pour trinquer, danser et chanter ensemble sur des airs champêtres.

■ Mercredi 7 mai, 20h30

Représentation théâtrale de la troupe du Club au Garde-Chasse. Entrée libre.

■ Vendredi 9 mai, 14h

Ciné-café : projection au Garde-Chasse de *La Réparation* de Régis Wargnier. Tarif: 5€. Inscriptions ouvertes.

■ Lundi 12 mai, 14h-16h

Loto Bingo : jouez et tentez votre chance pour gagner un lot. Inscriptions les 6 et 7 mai.

■ Mardi 13 mai, 18h15

Spectacle *L'Éloge des araignées* au Garde-Chasse. Tarif : 5€. Inscriptions dès le 5 mai.

■ Mardi 13 mai, 13h30

Sortie à la Philharmonie de Paris : visite libre de l'exposition *Disco*. Gratuit. Inscriptions dès le 5 mai.

■ Mardis 13 et 27 mai, 15h-17h

Jeux collaboratifs avec Thomas de la ludothèque *Est en jeux*. Entrée libre.

■ Mercredi 14 mai, 9h15

Sortie en car au Musée de la Grande Guerre à Meaux : visite guidée et pique-nique. Tarif dégressif selon ressources. Inscriptions dès le 7 mai.

■ Mercredi 14 mai, 14h

Ciné-club animé par Bernard Rouselle. Entrée libre.

■ Jeudi 15 mai et lundi 2 juin, 9h30

Marche active : sortie d'1h30 pour marcheurs-ses aguerri-es. Inscriptions dès le 7 mai.

■ Lundi 19 mai, 12h30

Sortie en car : randonnée de 8 km à Rambouillet. Tarif 4€. Inscriptions dès le 12 mai.

■ Mercredi 21 mai, 13h30

Sortie culturelle au Musée de l'immigration. Visite libre de l'exposition *Banlieues Chéries*. Gratuit. Inscriptions dès le 12 mai.

■ Mercredi 21 mai, 14h

Cercle de lecture animé par Alice autour du livre *Prends ma main* de Dolen Perkins-Valdez. Entrée libre.

■ Lundi 26 mai, 9h30

Promenade santé : sortie d'1h30 pour reprendre la marche en douceur et à son rythme. Inscriptions dès le 19 mai.

Espace Seniors

Un lieu entièrement dédié aux Seniors

A compter du 5 mai, l'*Espace Seniors*, situé au 1 allée des Hortensias, réunira l'ensemble des services dédiés aux Seniors.

Les Seniors des Lilas trouveront sur place :

■ Le club des Hortensias

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30 - Tél : 01 48 46 42 55

- Service animation (ateliers artistiques & loisirs, activité physique adaptée, sorties culturelles, etc.)

- Service restauration

■ Le pôle Seniors

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et les lundis, mercredis, vendredis de 13h30 à 17h
Tél : 01 41 63 13 10

- Service autonomie à domicile (auxiliaires de vie, portage de repas, entretien et petits travaux, Canari, portage de livres à domicile)
- Assistante sociale dédiée aux personnes âgées et à leurs aidant-es

- Organisation de festivités et séjours
- Gestion du « plan canicule »



Aide à la scolarité

Réussir vos examens : la Ville vous aide !

Vous êtes élève de Troisième, de Première ou de Terminale ? A l'approche des examens, la bibliothèque et la Ville vous accompagnent pour réviser efficacement.

La bibliothèque André-Malraux vous accueille à partir du 14 mai prochain, pour des sessions de révisions, ainsi qu'un accompagnement personnalisé jusqu'à vos prochains examens. Un coup de pouce destiné aux élèves qui passent le brevet et le baccalauréat.

- les mardis de 14h à 19h30

- les mercredis de 10h à 13h et de 14h à 19h

- les vendredis de 14h à 18h

- les samedis de 10h à 13h et de 14h à 17h

Les élèves pourront également profiter d'un accès Internet réservé de 14h à 18h (17h le samedi) au moment des heures d'ouvertures de la salle multimédia, ainsi que d'un accompagnement personnalisé sur rendez-vous uniquement. Les bibliothécaires informeront et apporteront leur aide aux élèves pour l'utilisation des ressources numériques. Il sera aussi possible d'accéder gratuitement à la plateforme d'e-learning *Tout apprendre*, et de bénéficier d'un service d'aide par des professeur-es de l'Éducation nationale. Ils répondront aux questions des jeunes en ligne du lundi au vendredi de 17h à 20h. Enfin, les élèves profiteront d'un accès prioritaire aux annales et aux ouvrages parascolaires.

Le Kiosque aussi

Pour vous accompagner dans vos révisions et vous aider à mieux appréhender cette période, le Kiosque met en place une salle de réunion ouverte le samedi et le dimanche en libre accès. Quatre ateliers de préparation à l'oral et à la prise de parole, ainsi que trois séances de gestion du stress (sophrologie, massage et automassage), seront organisés.

Informations et inscriptions : lekiosque@leslilas.fr



Debout pour la culture !

La culture nous élève et nous rassemble, elle contribue à forger notre conscience collective, notre mémoire commune et notre avenir partagé.

Elle est pourtant aujourd'hui menacée. Le budget du Ministère de la culture a été réduit de 150 millions d'euros en 2025 après l'avoir été de 200 millions en 2024. De nombreuses collectivités ne réussissent plus à maintenir leur soutien aux actions et aux acteurs culturels.

Si la ville des Lilas est touchée comme les autres, elle a décidé de soutenir sans faiblir les associations culturelles, de *Lilas en scène* à *Un lieu pour respirer* en passant par *Le Triton*, et à continuer de proposer une riche programmation, de porter des actions de médiation culturelles, d'organiser de grandes manifestations, d'encourager toutes les pratiques culturelles amateurs.

Aux Lilas, on reste *Debout pour la culture !*



Soutenir toutes les pratiques artistiques, a de la culture aux Lilas

Touchée, comme toutes les collectivités locales, par les décisions budgétaires de la loi de finances 2025, la Ville des Lilas a choisi de

En réduisant leurs ressources, l'Etat a obligé de nombreuses collectivités locales à diminuer drastiquement leur soutien à la culture.

Un budget pour maintenir une politique culturelle ambitieuse

« Le budget adopté par le Conseil municipal nous permet de maintenir une politique culturelle ambitieuse » explique Hélène Zupan, directrice de l'action culturelle. « Certes, comme tous les services municipaux, nous devons faire des efforts de gestion de l'argent public mais nous pouvons préserver nos investissements (changement de projecteur du Garde-Chasse), nous continuerons d'offrir une programmation aussi riche et les subventions aux acteurs culturels Lilasiens ont été sacralisées. »

D'autres collectivités contraintes de réduire leurs financements

« Comme toutes les collectivités, le Département a été touché par les baisses de dotation de l'Etat et a dû revoir son dispositif de coopération culturelle, notamment en ne finançant plus que 2 projets par ville. En 2024-25, la Ville avait pu bénéficier du soutien du Département pour 3 projets (le projet autour du hip-hop avec l'école Paul Langevin, un film dans le cadre de l'exposition Les enfants terribles et la résidence de la compagnie D'un pays lointain) », précise la

directrice de l'action culturelle. Pour la saison prochaine, seulement 2 projets seront financés. De même, le Département et la Région ont réduit leur soutien financier à certains acteurs culturels des Lilas.

Maintenir un accès privilégié à la culture pour les plus jeunes...

La Ville développe la pratique artistique dans les écoles en mettant à disposition un intervenant spécialisé en arts plastiques et une intervenante en musique en lien avec le Conservatoire. Les propositions d'éducation artistique et culturelle sont nombreuses avec des visites d'expositions, des spectacles, des séances de cinéma, des ateliers en lien avec les films projetés... Des projets spécifiques sont destinés aux écolier-es, collégien-nes et lycéen-nes. « Le spectacle final de L'Écho du hip-hop - le 7 mai au Garde-Chasse - montrera l'excellence et l'ambition des projets menés, reprend Hélène Zupan. C'est un projet fédérateur, qui prône le vivre ensemble, avec toutes les classes de CM2 de l'école Paul Langevin ». Le développement de ce type de projets explique aussi l'engouement des jeunes pour les ateliers de pratique artistique au Centre culturel. « Il faut noter l'augmentation de la fréquentation des jeunes à la bibliothèque avec la carte d'adhésion distribuée à toutes les élèves de CP. Cette opération d'Est Ensemble a eu un vrai impact ».

« De moins en moins de visibilité sur notre avenir »

Muriel Henry est responsable de la compagnie Lilasienne *Collectif Quatrième souffle*



La période est forcément difficile mais surtout l'accès à la culture pour toutes et tous se réduit. Nous avons quatre spectacles qui tournent simultanément et nous faisons, il y a quelques saisons, environ 140 représentations par an. La saison prochaine, nous en ferons je l'espère une quarantaine. En plus, le spectacle jeune public dans lequel nous sommes spécialisés est souvent le parent pauvre dans la programmation.

Pourquoi vos spectacles sont-ils aussi touchés ?

Nous diffusons nos spectacles dans des salles (théâtres municipaux, scènes conventionnées, centres culturels) qui voient leurs budgets revisités à la baisse. Moins d'argent pour eux signifie une programmation réduite donc moins de dates pour les compagnies. Nous jouons aussi nos spectacles hors les murs, programmés par les théâtres. Nous ne souffrons donc pas de la suppression du *Pass culture* en février dernier, qui a été un coup très dur pour des compagnies car de nombreuses actions culturelles et spectacles ont été tout simplement supprimés sans préavis.

Quelles sont les conséquences pour l'avenir de votre compagnie ?

Il y a quelques années, en avril, nous connaissions la plupart des dates de nos spectacles pour la saison suivante car les salles fixaient leur programmation au début du printemps. Ce n'est plus le cas aujourd'hui. On a de moins en moins de visibilité, ce qui engendre une certaine précarité dans une compagnie faisant travailler entre 8 et 10 personnes. Heureusement, nous donnons des ateliers, proposons des interventions en milieu hospitalier, en Ehpad et des créations pour des événements. Ce qui nous permet de travailler et de continuer à amener la culture et le spectacle au plus grand nombre.

Accompagner les acteurs et les actrices

maintenir son soutien à la culture sous toutes ses formes.

« La culture est le premier budget sur lequel l'Etat acte des économies »

Nicolas Montarry est Lilasien, ancien administrateur d'une compagnie théâtrale.



« Chargé de production de spectacles vivants pendant 15 ans, j'ai été salarié permanent d'une compagnie de théâtre de rue à Montreuil ces 6 dernières années. Nous tournions avec environ 25 intermittent-es par an. J'étais aussi chargé de diffusion, d'administration et de régie. La compagnie créait au moins un spectacle par an, tournait avec l'ensemble des spectacles à son répertoire et menait

des actions au sein des quartiers prioritaires de la ville (QPV). Ces actions favorisant l'accès à la culture étaient soutenues financièrement par les collectivités locales et les partenaires publics. Après la crise du Covid, nous avons observé un véritable embouteillage de spectacles. Puis les aides ont commencé à diminuer, certaines ont disparu. Les ventes de spectacles n'ont jamais vraiment repris, nos principaux acheteurs étant les collectivités locales qui sont aussi les premières touchées par les restrictions budgétaires décidées par l'Etat. Pour tourner, il fallait parfois jouer à des prix inférieurs à ceux de notre catalogue. Cette situation a conduit à mon licenciement économique fin 2024 et, depuis, la compagnie se débrouille au jour le jour. La culture est le premier budget sur lequel l'Etat décide de faire des économies, sans tenir compte de l'utilité essentielle de la culture pour l'évolution de notre société. »

...mais aussi à tous les âges !

Preuve de l'engouement pour la pratique culturelle aux Lilas, tous les ateliers du Centre culturel sont complets. Les Seniors, notamment, ont le droit à deux activités gratuites chaque année. « Il y a un véritable engouement aux Lilas pour la danse, certainement dû à la qualité des spectacles de Cabaret et Jazz dance. »

Rendre la culture accessible à toutes et tous

Cette année, la Ville participe au projet DEMOS qui permet à 8 élèves de l'école Paul Langevin, n'ayant jamais pratiqué un instrument, de

participer à des ateliers durant deux ans, de bénéficier du prêt d'un instrument qu'ils pourront garder en cas d'inscription au Conservatoire à la fin du projet, de participer à un grand concert de restitution à la Philharmonie de Paris. Un projet qui démocratise la pratique musicale : une priorité pour la Ville !

Soutenir les artistes et les acteurs culturels des Lilas

Le Garde-Chasse et le Centre culturel programment régulièrement des artistes Lilasien-nes. De grandes manifestations sont également conçues pour les mettre en valeur (*Mes voisin-es sont des artistes* et *Culture d'Hivers*). Et la Ville a maintenu le montant de ses subventions à toutes les associations culturelles et à tous les lieux culturels : *Le Triton*, *Lilas en Scène*, *Un lieu pour respirer...* La Ville a aussi mis à disposition de nouveaux locaux pour *l'Atelier aux Lilas pour la typographie* et *l'estampe* pour lui permettre de développer des ateliers pédagogiques.

Une vraie permanence culturelle

Il se passe toujours quelque chose aux Lilas, il y a toujours quelque chose à faire ou à découvrir. Un théâtre, un cinéma, un Centre culturel, une bibliothèque, un Conservatoire, une pléiade d'associations culturelles : une richesse rare pour une commune de 23 000 habitant-es. Et la Ville veut aller plus loin : le projet d'aménagement du Fort donne une grande place à la culture, en prévoyant l'installation de *Mains d'œuvres*, qui sera le chef d'orchestre d'un projet culturel ambitieux.



Signez la pétition !

Une pétition, adressée au ministère de la Culture, a été mise en ligne et recueillie déjà près de 65 000 signatures. N'hésitez pas à ajouter la vôtre en scannant le QRcode.



« La limitation du *Pass Culture* remet en cause l'accès à la culture pour toutes et tous »

Jennifer Caux est professeure et « référente culture » au lycée Paul-Robert des Lilas.



Restitution au lycée d'un spectacle écrit avec la Ktha Compagnie

« L'utilisation de la part collective du *Pass Culture* a été stoppée en début d'année, sans aucune concertation. Pour l'instant, la plateforme n'est plus accessible.

Que représente le *Pass Culture* pour le lycée ?

Les professeur-es organisent de nombreuses sorties et ateliers artistiques, culturels et scientifiques grâce au *Pass Culture*. Il finance

en partie des projets importants, comme celui que nous menons avec la compagnie Ktha : des ateliers d'écriture puis un spectacle avec une classe de Seconde s'achevant par deux représentations au lycée. Il nous permet de travailler sur le théâtre contemporain

avec Marion Suzanne de *Lilas en Scène*. Le *Pass Culture*, c'était aussi 16 spectacles dans l'année pour lesquels nous réservions 20 places pour les lycéen-nes, afin de leur faire découvrir le cirque, la danse contemporaine, etc. Les professeur-es font énormément de sorties grâce au *Pass culture*. L'année prochaine, il faudra diminuer le nombre de spectacles et de places.

Le lycée continue pourtant à sensibiliser les jeunes aux arts et à la culture...

Oui, de nombreuses actions se poursuivent grâce au soutien de partenaires comme la ville des Lilas. Des élèves de Seconde vont assurer le commissariat général de la prochaine exposition *Quand nous serons grand-es* au Centre culturel. Ils ont choisi les œuvres exposées, écrit les textes. Sans compter les nombreuses séances de cinéma, la collaboration sur le *Festival du film féministe*, le soutien aux jeunes investi-es dans la réalisation de courts-métrages, la mise à disposition de l'auditorium d'Anglemont pour la restitution de l'atelier théâtre du lycée de Mme Chavanne avec le Théâtre national de la Colline. Ces actions culturelles sont un pont entre l'établissement et la Ville. Ensuite, les élèves peuvent fréquenter seuls les lieux culturels ».

« Pour la culture, ce n'est pas une secousse, c'est une grosse turbulence »

Philippe Chavanis est le responsable de *Lilas en Scène*, centre d'échange et de création des arts de la scène.



Restitution au Garde-Chasse du projet Bertholt Brecht

« Depuis 10 ans, le niveau des subventions de fonctionnement est stagnant. Mécaniquement, compte-tenu de l'inflation, notre capacité financière a baissé. Cette année, pour la première fois, la subvention de la Région diminue de 20% ; le Département, la Ville et la DRAC Ile-de-France maintiennent leur niveau d'engagement.

Comment voyez-vous la suite pour *Lilas en Scène* ?

La période actuelle succède avec plus de violence à celles que nous avons connues depuis 2015 : les attentats, les gilets jaunes, le Covid... Avec maintenant la dette, le contexte géopolitique mondial, ce n'est pas une secousse de plus, mais une grosse turbulence dont on peine à voir le bout. Les décisions prises par certaines collectivités territoriales ces derniers mois sont symptomatiques : il n'y a plus de tabou culturel, les coupes sont possibles. La culture

n'est pas au centre des débats, quelle place occupera-t-elle dans les programmes des prochaines échéances électorales ? Nous sommes dans un état de sidération mais nous avons du répondant et continuons quotidiennement à renouveler nos méthodes de travail, comme nous l'avons toujours fait, pour tenter de sauter les obstacles. Avec le risque d'ébrécher le bien-fondé secteur non marchand de la culture et du monde associatif.

Localement, aux Lilas, nous côtoyons régulièrement les élu-es, elles et ils savent ce que nous faisons et comment nous travaillons avec les artistes et ce que nous proposons aux habitant-es du territoire. L'année dernière, c'était la fin de notre cycle de trois ans autour de Bertolt Brecht avec 80 élèves de l'école Paul Langevin, suivi-es du CE2 au CM2. On a collaboré aussi avec le lycée Paul-Robert et deux classes de Seconde cette année.

La situation rejaillit-elle sur le nombre de spectacles et de compagnies accueillis, de projets lancés ?

Avec la Ville, le Garde-Chasse et le Département, nous co-construisons une résidence artistique partagée : *Cie Les Eduls* en 21/22, *Cie La Hutte* en 23/24, *Cie D'un pays lointain* en 24/25.

En 2024, *Lilas en Scène* a accueilli en résidence 36 compagnies, nous devons réduire ce nombre. Pour mieux répondre à leurs attentes, nous devons mieux travailler ensemble (artistes, technicien-nes, administratif-ves) pour donner plus de sens et de force collective à nos actions et aux créations de ces compagnies. »

Théâtre du Garde-Chasse

Trois rendez-vous à ne pas manquer

Du théâtre poétique aux arts de la rue en passant par la danse contemporaine, le mois de mai s'annonce riche en émotions. Trois spectacles singuliers explorent les liens entre âges, corps et luttes.

Une amitié inattendue sur scène

Mardi 13 mai à 18h30, *L'Éloge des araignées* réunit une fillette et une centenaire autour d'une amitié improbable. Avec tendresse et marionnettes, Rodéo Théâtre et Simon Delattre signent un joli moment à partager en famille.

Dès 8 ans - Tarif unique : 6,50 €

Billetterie : www.ville-leslilas.fr/theatre-du-garde-chasse/



Corps et voix en mouvement

Vendredi 16 mai à 19h, dans le cadre des *Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis*, le Garde-Chasse accueille *FāSL*, solo de la chorégraphe libanaise Nivine Kallas. À partir de la langue arabe, elle compose une danse intime et vibrante. En seconde partie, projection de *DANSE(S)*, une sélection de courts-métrages proposée par le FICEP (Forum des instituts culturels étrangers à Paris).

Dès 10 ans - Tarifs de 7 à 14€

Billetterie : www.ville-leslilas.fr/theatre-du-garde-chasse/
ou rencontreschoregraphiques.com



Une nouvelle exposition à la galerie Liminal

Du 3 mai au 7 juin, découvrez *Intersections*, la nouvelle exposition collective qui réunit les artistes Tomislav Topic, Sébastien Preschoux et Valérie Newland.

91 rue de Noisy-le-Sec
visites sur rendez-vous

+infos : <https://galerieliminal.art/>

Ciné-rencontre autour des Filles d'Olfa

Samedi 17 mai à 20h30, découvrez *Les Filles d'Olfa* de Kaouther Ben Hania, César 2024 du meilleur documentaire, mêlant fiction et réel autour d'un drame familial. La projection sera suivie d'un échange avec Jérémie Scheidler et Boutaina El Fekkak, artistes de la compagnie *D'un pays lointain*, en résidence aux Lilas. Vous les avez peut-être déjà rencontrés en février lors de *Mes voisin-es sont des artistes* au café Le Royal et à *Lilas en Scène* pour une lecture sur les souvenirs amoureux collectés auprès des habitant-es : ils viendront esquisser avec le public les prochaines étapes de leur résidence.

Tarif : 4 €. Verre de l'amitié offert.

Billetterie :

ville-leslilas.fr/theatre-du-garde-chasse

Crier ce que l'on veut

Dimanche 18 mai à 15h, la *Ktha Compagnie* donne voix à nos désirs et colères avec *On veut*, performance participative en plein air. On y entend des voix individuelles, mais c'est un « nous » qui se forme, une parole collective, libre, vivante, poétique. *On veut* interroge ce qui nous relie, ce que l'on espère et ce que l'on refuse. Une invitation à s'arrêter, écouter, réfléchir.

Dès 12 ans - Le lieu de la représentation sera indiqué sur le site du théâtre.

Gratuit sur réservation individuelle et nominative obligatoire :

www.ville-leslilas.fr/theatre-du-garde-chasse



Le Melting Potes

01 48 58 75 29

Pollygamme

9 mai à 20h30

Les nains portent quoi Théâtre d'improvisation

10 mai à 20h30

Claire Judd

16 mai à 20h30

Soirée drum'n bass

Animée par Chris Hunt

17 mai 20h

The Silver Stars

23 mai à 20h30

Le Reading Potes

Scène ouverte de lecture animée
par Elise et Christine

24 mai à 20h30

Bernard

30 mai à 20h30

Le piano qui chante

31 mai à 20h30

Le Triton

01 49 72 85 13

Stéphane Payen

9 mai à 20h30

Pete Roth Trio feat. Bill Bruford

10 mai à 20h30

Denis Charolles / Sophia

Domancich / Christiane Bopp

15 mai à 20h30

Vernissage de l'exposition Fenêtre sur l'autre de Pierre- Henri Planquelle

16 mai à 18h30

Henri Texier Quintet

16 mai à 20h30

Cecilya & The Candy Kings

17 mai à 20h30

Émile Parisien Quartet

22 mai à 20h30

Fabrice Moreau Quartet

23 mai à 20h30

Vincent Le Quang Trio

24 mai à 20h30

Collignon / Bussonnet / Monriot

29 mai à 20h30

Koenji Hyakkei

30 mai à 20h30

Thierry Eliez & Ludivine Issambourg

31 mai à 20h30

Évènement

C'est bientôt Lil'Art !

Du jeudi 22 au samedi 24 mai, *Lil'Art*, festival de la création des Lilas et du nord-est parisien, est de retour et investit le marché Gisèle Halimi, le théâtre du Garde-Chasse mais aussi l'espace culturel d'Anglemont, transformés en lieux d'exposition et de convivialité. Plus de 130 créatrices et créateurs vous donnent rendez-vous pour une immersion au cœur de la création contemporaine, amateur ou professionnelle.



Grandir, ensemble

Chaque année, Lil'Art choisit un thème fédérateur. Cette édition interroge notre rapport à l'enfance et au collectif : « Grandir, ensemble ». Un appel à explorer la création comme un espace de jeu où petit-es et grand-es inventent un avenir commun.

Cette année, la Ville a fait appel à de nouveaux invité-es pour réinventer les pratiques : Lil'Art accueille le *Slowfest Orchestra*, un collectif qui expérimente des modes écologiques de création musicale, participe au festival *Rencontre des jonglages* et à *Flashlight*, la battle où danseur-euses débutant-es ou aguerri-es partageront leurs plus beaux mouvements.

Spectacles, performances, ateliers plastiques gratuits et restauration locale viendront enrichir cette édition.

L'orchestre sauvage de Lil'Art

Chaque année, les créatrices et créateurs proposent une œuvre collective. Cette année, elle sera orchestrée par Moïra Conrath, cheffe de chœur de la chorale gospel et du *Grand Soul Band* du Centre culturel mais aussi chanteuse du *Slowfest Orchestra*. « Avec le luthier Thomas Preuvost, nous avons proposé aux créateur-rices de détourner leurs créations pour en faire des instruments de musique et des costumes. L'idée, c'est de faire un orchestre dadaïste où tout est possible : un pinceau comme instrument de percussion, un ocarina en céramique, un chapeau en pellicule photo... Nous avons organisé 4 rencontres avec les participant-es. On coupe, on colle, on perce, on cisaille... C'est assez génial et très joyeux ! L'orchestre jouera, avec ces instruments pas comme les autres, en ouverture du bal du



Slowfest Orchestra vendredi 23 mai à 21h15 devant le Garde-Chasse ».

Jonglage et hip-hop dans le square Gay

Dans le cadre du festival *Rencontre des Jonglages en Ile-de-France*, rendez-vous samedi 24 mai à 13h30 et 15h30 pour découvrir le spectacle *Nkama*. Nkama veut dire « Temps » en Changana, langue traditionnelle parlée au sud du Mozambique, d'où vient l'artiste. Un solo de jonglage, rythme et danse où Dimas Tivane questionne le temps, les différentes manières de le percevoir et de l'apercevoir.

De 16h30 à 19h, place à *Flashlight*, la grande battle hip-hop : danseur-ses débutant-es ou aguerri-es, venez partager vos plus beaux mouvements ! Les inscriptions se font sur place.

Expressions plurielles rejoint Lil'Art

Venez découvrir, dans les salles d'exposition de l'espace culturel d'Anglemont, les créations des adhérent-es aux ateliers d'arts plastiques du Centre culturel. Céramique, dessin, peinture, bande dessinée, création numérique,

photographie, les techniques enseignées par les professeur-es sont mises au service d'une créativité débridée ! Pour les plus pressé-es, le vernissage aura lieu le 14 mai de 15h à 20h.

Des concerts au Syringa

Trois soirées, trois ambiances pour vibrer au rythme de la musique live. Du groove reggae aux riffs enflammés du rock psyché, en passant par la chanson française, le Syringa (place Charles de Gaulle) promet des concerts intenses et festifs.

Trois jours d'art et de convivialité

Lil'Art vous accueille dans le marché Gisèle Halimi, au Garde-Chasse et à l'espace culturel d'Anglemont jeudi 22 mai de 19h à 22h (vernissage à 18h15 sur le parvis du théâtre), vendredi 23 mai de 16h30 à 21h et samedi 24 mai de 12h à 20h. Outre les nombreux stands de créateur-rices, ateliers, lectures, concerts, animations et restauration sont proposés.

Programme complet sur www.ville-leslilas.fr



Festival de théâtre du Centre culturel

Cette année, retrouvez toutes les restitutions des ateliers théâtre du Centre culturel sur une semaine de festival, du 2 au 7 juin, à l'auditorium d'Anglemont.

Lundi 2 juin à 20h : *Le dieu du carnage* d'après Yasmina Reza (atelier adultes avancées)

Mardi 3 juin à 20h : *Le jour des meurtres dans l'histoire d'Hamlet* d'après Bernard-Marie Koltés (atelier adultes débutant-es)

Mercredi 4 juin à 20h : *Un cadavre dans la bibliothèque* d'après Agatha Christie (atelier préados débutant-es)

Jeudi 5 juin à 20h : *Sacrées sorcières* d'après Roald Dahl (atelier 8/9 ans)

Vendredi 6 juin à 19h30 : *En attendant le petit Poucet* d'après Philippe Dorin (atelier préados avancées)

Vendredi 6 juin à 20h15 : *Et pendant ce temps Simone veille* d'après Trinidad (atelier ados/adultes)

Samedi 7 juin à 14h : *Le monstre poilu* d'après Henriette Bichonnier (atelier éveil) puis *La sorcière du placard à balai* d'après Gripari (atelier 6/7 ans).

Bibliothèque

Bébé bouquine

Histoires, comptines et jeux de doigts pour les 0-3 ans.

3 mai à 10h30, salle jeunesse

Histoires de

Lectures dès 4 ans

24 mai à 15h30, parvis du Garde-Chasse

Conservatoire

Je dis musique

Audition d'élèves

15 mai à 19h, auditorium d'Anglemont

Jam session

Scène ouverte du département jazz

15 mai à 19h, café Le Royal

Concert du Projet Alto

19 mai à 19h, auditorium d'Anglemont

Mardi Musique

Audition d'élèves

20 mai à 19h, auditorium d'Anglemont

Grand concert des élèves du département jazz

22 mai à 19h, auditorium d'Anglemont

Cinéma du Garde-Chasse

JEUDI 8 MAI

11h **Animo rigolo**, 40' ☺
 14h **Mikado**, 1h34
 16h **ciné-conférence-gaming : Impitoyable**, VO, 2h11

VENDREDI 9 MAI

11h **Mikado** ☺
 14h **La Réparation**, 1h44 ✨
 16h15 **The Amateur**, VO, 2h03
 20h **Mikado** ☺

SAMEDI 10 MAI

14h **The Amateur**, VO, 2h03
 16h30 **Animo rigolo** ☺
 17h30 **Mikado**
 20h30 **La Réparation**

SAMEDI 17 MAI

14h **Dog man**, 1h29 ☺
 16h **Oxana**, VO, 1h43
 18h **Le Mélange des genres**, 1h43
 20h30 **ciné-rencontre Les Filles d'Olfa**, VO, 1h47,
 en lien avec la compagnie d'un pays lointain, en résidence

DIMANCHE 18 MAI

14h **Oxana** VO
 16h15 **Le Mélange des genres** AD))
 18h30 **Lettres siciliennes** VO, 2h02

☺ séance jeunes parents ☺ séance jeune public ☺ ciné-apéro ✨ ciné-séniors AD)) audio-description (casque disponible à l'accueil)
 Agenda complet sur www.ville-leslilas.fr

Ça se passe chez Folies d'Encre

183 rue de Paris (la grande) et 3 rue du Garde-Chasse (la petite)

Mardi 13 mai à 19h à la grande Folies d'encre : rencontre-dédicace avec Frédérique Berthet pour son roman *Irène Suzanne D.*

Jeudi 15 mai à 19h à la grande Folies d'encre : rencontre-dédicace avec Thomas Huchon pour son ouvrage *Résister aux Fake News*.

Vendredi 23 mai à 17h à la petite Folies d'encre : vernissage de l'exposition *Petrouchkaka* (vente d'affiches et pot festif). L'exposition sera visible jusqu'au 21 juin.

Mardi 3 juin à 19h à la grande Folies d'encre : lecture-poésie en musique avec Agnès Valentin autour de son ouvrage *Trouver la nuit*.

Spectacle

De Dakar à Kedougou



La bibliothèque vous invite à un voyage en Afrique de l'Ouest. De Dakar à Kédougou... En bus... Puis en voiture, à vélo, et enfin à pied... Un voyage progressif, initiatique pour aller chercher des histoires auprès du « Grand Chef de la Montagne ».

Samedi 17 mai à 15h, salle jeunesse

Dès 6 ans - durée : 50mn

Gratuit sur réservation au 01 83 74 56 56

Pratique

Inscriptions au Conservatoire : mode d'emploi !



Découvrez le calendrier des inscriptions pour la rentrée 2025-2026 :

- les demandes de réinscription (uniquement pour les élèves déjà scolarisés au Conservatoire) ont lieu du **12 au 24 mai**.
- le dépôt des nouvelles demandes d'inscription doit se faire du **10 au 21 juin**. Le formulaire à remplir est à télécharger sur le site www.est-ensemble.fr, rubrique *Conservatoires* ou à retirer au secrétariat. Les dossiers complétés doivent être déposés au secrétariat du Conservatoire.

Des **portes ouvertes « spéciales inscriptions » en danse et en musique** sont également organisées **samedi 24 mai de 10h à 13h** au Conservatoire (espace culturel d'Anglemont, 35 place Charles de Gaulle). Cours ouverts, répétitions publiques les équipes accueilleront les familles qui pourront poser toutes leurs questions (à 10h30, 11h30 et 12h30) lors de temps d'informations..

+infos : 01 83 74 58 05

Un documentaire « Lilasien »

Produit par Wendingo films, société de production Lilasienne, *Si je meurs, ce sera de joie* est un documentaire d'Alexis Taillant, primé au Danemark et en Espagne. Portrait revigorant de la vieillesse queer, il raconte l'histoire de 3 Seniors qui ont des rêves, des désirs, des combats à mener, et un corps âgé et vieillissant.

Diffusion sur les canaux SFR 30 et 467 du 3 au 16 mai 2025 et en streaming du 3 mai au 3 juin 2025 sur www.via93.tv

M'rik : la radio dans la peau

Animateur depuis près de vingt ans, Emeric Berco, 37 ans, est un enfant de la radio. Après France Télévisions, M6 ou encore YouTube, c'est finalement aux micros de Skyrock qu'il se pose pour écrire son histoire. Aujourd'hui, il songe à partager son expérience avec des jeunes Lilasien.nes.



1996 : Débuts à la radio à seulement 8 ans

2006 : Premier contrat à Radio Forum

2009 : Rejoint Skyrock

2020 : Installation aux Lilas

« À 8 ans, je vivais au Cameroun, et déjà à l'époque, il n'y avait que la radio qui m'intéressait ! » C'est d'ailleurs à Douala que tout commence pour Emeric : alors qu'il passe avec sa mère devant FM105, une des radios les plus connues du pays, il lui demande à visiter les studios. « J'ai demandé à l'animateur si je pouvais prendre le micro. Il a accepté. Alors, en direct, je me suis mis à imiter les présentateurs. Ma mère n'en revenait pas, parce que d'habitude, j'étais un enfant introverti, mais devant le micro, je me suis transformé. L'animateur m'a demandé de revenir, et j'ai participé à l'émission durant tout l'été ! »

Déterminé depuis l'enfance à passer sur les ondes, Emeric préfère sécher une épreuve du baccalauréat pour passer un entretien à Orléans. « J'ai menti à mes parents... Je suis parti le matin avec mon sac sur le dos, comme si j'allais passer le bac. En réalité, j'ai sauté dans le train, alors que je n'avais même pas d'argent, et je suis allé passer cet entretien pour Radio

Forum. Le soir même, le directeur m'a rappelé et m'a dit "Tu commences lundi". Mes parents étaient surpris, mais tellement ému-es que je réalise ce rêve de gosse. »

Un rêve au bout du fil

Après un an passé à Orléans, Emeric pose ses valises à Paris pour rejoindre AdoFM où il crée le concept « On vient te chercher au bahut » : une émission qui consiste à venir chercher un-e élève devant son lycée et à lui faire vivre un concert privé de son artiste préféré-e en direct. À la suite de ce succès, David Massard, plus connu sous le nom de « Difool », le contacte pour lui proposer de rejoindre Skyrock. A 20 ans il rejoint donc la radio de ses rêves : « Quand vous avez grandi en écoutant un animateur et que c'est lui qui vous appelle pour intégrer la radio, on se sent béni des dieux ! »

Aujourd'hui, celui que la première radio urbaine appelle « M'rik » a interviewé les plus grandes personnalités du rap et du r'n'b : Gims, Soprano, mais aussi les plus grandes stars internationales comme Beyoncé, Rihanna, Jay-Z, Alicia Keys... « Je crois que l'interview qui m'a le plus marquée, c'est celle de Kendrick Lamar... Il avait des réflexions intelligentes et philosophiques dans les réponses qu'il me donnait. »

« Je suis un mec du 93 »

Bercé par ses origines camerounaises et son attachement pour le nord-est parisien, Emeric évolue depuis toujours dans un environnement métissé et multiculturel : « Avoir deux cultures différentes, c'est une richesse énorme. Grandir avec deux cultures m'a permis d'avoir une ouverture d'esprit considérable, tu fais un grand écart en termes d'émotions. » Né à Bondy, ayant grandi à Sevrans, Emeric Berco reste très

attaché à la Seine-Saint-Denis. « Je suis un mec du 93 » affirme-t-il. Installé aux Lilas depuis la crise sanitaire, Emeric n'a pas l'intention de quitter cette ville : « Je suis tout de suite tombé amoureux des Lilas, je trouve la ville géniale. J'aimais déjà la ville quand elle était désertée, pendant le confinement, alors quand les activités ont repris, c'était un enchantement. On n'a absolument rien à envier aux arrondissements de Paris. » Son attachement aux Lilas va au-delà d'une adresse postale : Emeric Berco souhaiterait transmettre sa passion et son expérience d'animateur aux jeunes Lilasien.nes en donnant des cours de création de podcasts ou en leur apprenant à être plus à l'aise à l'oral : « On est dans une période d'anxiété folle et donc, grâce à ma passion pour la radio, pouvoir donner confiance aux jeunes, leur permettre de se libérer, d'être à l'aise pour prendre la parole en public, ça serait super. »

Amitiés Francam

Une exposition pour découvrir le Cameroun

Du 29 avril au 28 mai, posez vos valises au Cameroun avec l'association *Amitiés Francam* qui développe des actions dans les domaines de l'éducation et de la santé en valorisant les spécificités culturelles et sociales des populations.

Pour présenter cette exposition, nous avons proposé aux responsables de l'association de sélectionner 4 photos représentatives de leur action.



Ce tableau a été réalisé par notre ami Valéry Zach Messe, peintre au « village Yannick Noah », à Etoudi, un quartier de Yaoundé. Nous lui avons demandé d'imaginer un paysage autour de notre logo.



Le marché de Yaoundé, c'est un mélange d'odeurs, de couleurs, de rencontres. Parfois, des enfants aident ou accompagnent leurs parents. Le marché fait partie du quotidien de Yaoundé, dans tous les coins de la ville, à chaque rue. Un beignet par-ci, un soya par-là, du jus de foléré... Yaoundé est la ville aux 7 collines, avec ses longues routes et ses chemins de terre.



L'école de Ngouso est partenaire de l'association : 122 élèves dans la classe ce jour-là, 71 garçons, 51 filles et 3 absents, pour seulement deux enseignantes. Dans chaque école, les élèves ont leur uniforme. Chaque journée commence par l'hymne national et un mot du directeur. Et le vendredi, un lever de drapeau...



Fomban se situe à l'ouest du Cameroun. C'est une ville riche en arts et en culture, le « pays des Bamouns ». Nous avons été touchés par la sérénité et la générosité régnant dans ce village : les hommes, les animaux et la nature cohabitent harmonieusement.

« Voyage au cœur du Cameroun » à l'Espace Louise Michel.

Du lundi au jeudi de 10h à 21h

Le vendredi de 10h à 19h

Journée du bien être

Organisée par *Les Pros des Lilas*, la *Journée du bien-être* aux Lilas revient dimanche 18 mai prochain. Au programme : des ateliers, des conférences, des séances de massage, du yoga et beaucoup de conseils sur la nutrition ou l'importance du sommeil pour « être bien ».

Entrée libre de 10h à 18h à l'Espace Lilas au 74 rue de Paris.

+ infos : lesprosdeslilas.com

Une soirée avec Poécité

Poécité organise une nouvelle soirée consacrée à la poésie sur le thème « Les Monstres », jeudi 5 juin à 20h, à Lilas en Scène, 23 bis rue Chassagnolle.

Entrée libre, réservation conseillée : 01 43 63 41 61

Brocante de la paroisse

Chineuses et chineurs, rendez-vous samedi 31 mai de 9h à 18h, allée du Chanoine Piquet, pour la brocante de la paroisse.

Fête des plantes

Floracité célèbre la 2^{ème} édition de *Floralilas*, la fête des plantes, samedi 17 mai de 10h à 18h, au square Gay. Il sera possible de découvrir des plantes produites localement, sur le territoire d'Est Ensemble, dans un esprit écocitoyen.

+infos : floracite.assomail.com

Judo – jujitsu

Une compétition pour véhiculer les valeurs du sport

Le 10 mai, **Judo Jujitsu Lilas** et **Self Détente** organisent une nouvelle compétition de jujitsu au gymnase Rabeyrolles. Réservée aux jeunes de 3 à 16 ans, elle réunira 8 clubs de la région parisienne.



Les épreuves se tiendront par catégorie d'âge et de poids. Le tournoi se déroulera en trois temps : d'abord les adolescent-es de 10 à 16 ans, puis les combattant-es de 6 à 9 ans avant de conclure par les « baby » de 3 à 5 ans. Comme d'habitude, la compétition sera supervisée par Martin, responsable des 2 clubs, qui veillera au respect des règles et à l'intégrité physique des compétiteur-ices.

« Je suis très content de donner des cours »

Martin est très fier de voir progresser ses élèves. Et pour cela, la compétition joue un rôle clé. Mais le résultat ne doit pas occulter les valeurs véhiculées par cet art martial. Le respect entre les adversaires, sur et en dehors du terrain, reste primordial. « Je suis très heureux de donner des cours de jujitsu. Pouvoir apprendre aux enfants le respect de l'adversaire et de son intégrité physique, des règles et des arbitres, c'est le plus important. Surtout après une défaite », affirme Martin. Et cela permet de faire émerger de jeunes talents comme Bourassima Fofana et Adam Hassan, deux adhérents qui ont participé aux championnats de France le 22 février dernier.

Samedi 10 mai de 9h à 17h au gymnase Rabeyrolles

+infos : 06 25 92 10 45

Randonnée rollers

Vingtième tour de piste pour Roolilalet's

Le dimanche 18 mai à partir de 14h, l'association **Roolilalet's** organise sa randonnée annuelle. En 2025, elle fête aussi ses 20 ans d'existence.

« *Balad'O'Lilas* », la balade Lilasienne à faire en rollers, à vélo ou en trottinette, en famille ou entre ami-es, revient le 18 mai pour une nouvelle édition. Comme chaque année, elle s'élancera depuis le parvis du parc Lucie Aubrac. La course parcourra trois fois le tour des Lilas et est ouverte à tout-es. Cette randonnée a aussi pour but de mieux faire connaître les difficultés présentes sur la route et les dangers à éviter.

« Si ça cartonne, c'est parce qu'on est super sympas »

Cette année, **Roolilalet's** soufflera sa 20^e bougie. L'association a été créée en 2005 par Florian Delepine et Pierre Lebon, deux Lilasiens passionnés de rollers. Alors que cette pratique est en pleine expansion, ils parviennent à séduire de nombreuses personnes pour déambuler dans les rues des Lilas. Et toute l'année, le gymnase Rabeyrolles accueille les passionné-es un samedi par mois.

Si l'aventure de **Roolilalet's** dure depuis 20 ans, c'est aussi grâce à son ambiance familiale : une association de 150 adhérent-es qui réunit parents et enfants pour apprendre à se déplacer ensemble en rollers. Tout cela en s'amusant : « Si ça cartonne, c'est parce que le prix de



la cotisation est quasi symbolique, car on fait peu de dépenses, mais surtout parce qu'on est super sympas », conclut Mickaël Carcolle, président de l'association.

Tarifs à l'année : 6€ pour les enfants et 12 € pour les adultes

Contacts : roolilalets@gmail.com

Nuit des arts martiaux

La Nuit des arts martiaux se tiendra au parc Lucie Aubrac samedi 24 mai de 15h30 à 18h30. L'évènement, gratuit, vise à rassembler les habitant-es autour des arts martiaux et à leur faire découvrir différentes disciplines. Les plus jeunes pourront aussi profiter de la présence d'une structure de jeux gonflable. Une urne sera mise à disposition au profit de l'association Lilasienne **Kymba**, engagée dans la sensibilisation au don de moelle osseuse.

Course contre la faim du lycée

Le lycée Paul Robert organise, le lundi 19 mai de 8h30 à 15h30, au parc municipal des sports Marie Marvingt, une *Course contre la faim* pour les élèves de Seconde qui courront au profit de l'association *Action contre la faim*. Chaque tour parcouru sera transformé en un don d'argent reversé au profit des enfants de Madagascar.

Entraînement au féminin pour le Trail des Hauteurs

La 4^{ème} édition du *Trail des Hauteurs* aura lieu le 5 octobre 2025. Afin d'encourager la pratique féminine, Est ensemble propose 3 sessions d'entraînements gratuites et ouvertes à toutes. Les séances sont encadrées par des expertes du sport outdoor. Elles auront lieu les 15 mai, 19 juin et 11 septembre au parc des Guilands à Bagnolet et Montreuil.

Inscription obligatoire :
<https://linktr.ee/traildeshauteurs>



Hommage Louisette Costantini

Née le 6 juin 1942 à Montfaucon, dans le Lot, Louise Costantini nous a quittés le 7 avril dernier. Issue d'un milieu modeste, elle avait commencé à travailler à Paris, dès l'âge de 17 ans, comme employée administrative au Gaz de France puis à l'URSSAF. Elle avait ensuite arrêté sa carrière pour élever François et Antoine-Xavier, les deux enfants qu'elle eut avec son mari, Antoine Costantini, épousé en 1963.

En 1967, ils avaient acheté un petit pavillon rue Henri Barbusse, aux Lilas. Particulièrement dynamique et dotée d'un grand sens de l'humour, Louise, surnommée « Loulou », est très rapidement connue de toutes et tous dans sa ville d'adoption dont elle épousera totalement l'esprit village.

Depuis le début des années 2000, après la retraite de son mari, elle résidait principalement en Corse mais revenait autant que possible aux Lilas dont elle tenait toujours à se tenir au courant de l'actualité. A son mari Antoine, à ses fils, François et Antoine-Xavier, à ses petites filles, Maya et Camille, à sa famille et à ses proches, la Ville présente ses plus sincères condoléances.

Expression libre des groupes politiques du Conseil municipal



Groupe Les Lilas écologie

Selon un sondage commandé par le réseau d'épicerie solidaires Andès,

un travailleur pauvre sur deux (donc 10% des travailleurs) **dit ne pas manger à sa faim.**

Avec un salaire d'environ 1200 €/mois, il ou elle travaille dans tous les secteurs, aide à la personne, agriculture, ménage... à temps complet ou partiel. Pour diverses raisons la plupart ne font pas appel aux aides auxquelles ils ou elles auraient droit.

L'alimentation est la variable d'ajustement, il y a donc baisse en qualité et en quantité, et la plupart du temps pas d'accès aux fruits et légumes frais. Ceci a bien sûr un impact sur la santé mentale et physique, et sur celle des enfants.

C'est particulièrement vrai en Seine Saint Denis qui détient ce triste record : 2ème territoire le plus pauvre, boom de la pauvreté des seniors.

Bien des **alternatives solidaires** existent qui tentent de pallier les effets de cette machine à broyer. Citons Les Relais solidaires à Pantin, La Petite Ruche (antenne du CCAS) à Noisy le Sec, Les Petites Cantines à Bagnolet... tout en donnant accès à une alimentation de qualité, ces lieux permettent aussi de recréer du lien, de la confiance, se former, et sont un appui pour mener à bien un projet.

La Sécurité sociale alimentaire est une piste de travail qui a été expérimentée entre autres à Montpellier. Il s'agit de donner à tout le monde l'accès à une alimentation de qualité, cette nouvelle « carte vitale d'alimentation » est créditée d'une certaine somme mensuellement pour les dépenses

Sander Cisinski, Gaëlle Giffard, Lionel Primault, Alice Canabate, Martin Douxami, Lucie Ferrandon
<http://leslilasecologie.fr>



Groupe des élus Communistes

Airbnb condamné en appel à payer 8,6 millions d'euros à l'île d'Oléron pour taxes de séjour non versées !

La plate-forme de location en ligne a été condamnée le 8 avril dernier à payer 8,6 M d'euros à la communauté de communes de l'île d'Oléron pour les manquements de versement de la taxe de séjour au titre de 2021 et 2022.

Le recouvrement de cette taxe de séjour représente **une part non négligeable du budget** de la communauté de communes pour financer les dépenses liées à **l'afflux de touristes** sur la période estivale précise-t-elle.

Elle explique que le montant des condamnations était **loin d'être exorbitant** par rapport aux capacités financières d'Airbnb.

Il s'agit d'un **symbole fort** : L'utilisation **massive de la location Airbnb** par les propriétaires a pour conséquence une **concurrence déloyale** aux autres modes d'hébergement de l'île **réservées aux touristes** et posent également des problèmes de **pénurie de logement pour les saisonniers et habitants locaux**. Nous rencontrons les **mêmes problèmes sur notre territoire** d'où la mise en place **aux Lilas** également d'une **taxe de séjour**.

Une petite île contre une multinationale. Ce jugement fera jurisprudence et bénéficiera à tout le territoire, se félicitent les élus.

Cette décision judiciaire démontre qu'aucun géant n'est au-dessus de la loi !

Nathalie BETEMPS Patrick BILLOUET, Malika DJERBOUA, Liliane GAUDUBOIS, Lisa YAHIAOUI.

pcf.leslilas@orange.fr

Facebook Instagram Bluesky X :

PCF Les Lilas - 23bis rue du château



Groupe Lilasien-nes pour La Planète et Le Climat

La Ville des Lilas poursuit son engagement pour une mobilité douce et un cadre de vie embelli

Nous nous félicitons de l'ouverture récente de la nouvelle piste cyclable rue de Paris, dont l'inauguration officielle aura lieu le 7 mai prochain. Cet aménagement vient renforcer notre politique en faveur des mobilités douces, en offrant aux cyclistes un axe sécurisé et agréable, au cœur de notre ville.

Ce projet s'inscrit pleinement dans notre ambition de favoriser les déplacements durables, de réduire l'empreinte carbone, et d'améliorer la qualité de vie pour toutes et tous.

Nous sommes également heureux de constater l'avancée significative des travaux d'aménagement autour de la station Serge Gainsbourg. Ce nouvel environnement, plus accueillant et mieux intégré dans le tissu urbain, viendra parachever l'ouverture de cette station, survenue il y a bientôt un an.

Avec cet espace en cours de réaménagement, nous renforçons déjà la convivialité et l'attractivité de ce quartier en pleine mutation.

Ces réalisations traduisent concrètement notre volonté d'accompagner les évolutions de notre ville, en alliant écologie, accessibilité et cadre de vie. Ensemble, continuons à faire des Lilas une ville dynamique, durable et agréable à vivre.

Simon Bernstein, Christophe Paquis, Delphine Pupier
Contact 06 03 00 54 72

Facebook : lilasien-nes pour la planète et le climat



Hommage Jacques Oudot

Né le 15 juin 1934 aux Lilas, Jacques Oudot est décédé le 29 mars dernier en Ardèche. Jacques Oudot aura mené toute sa carrière politique en Seine-Saint-Denis. Dès 1959, il devient conseiller municipal des Lilas puis Maire-adjoint en 1983. En 1986, il est élu Député et siégea aussi pendant 13 ans au Conseil général de la Seine-Saint-Denis. En 1995, il est élu Maire de Sevran. A ses enfants, petits-enfants, famille et proches, la Ville présente ses condoléances.



Visites guidées du Cimetière les 17 et 18 mai

Dans le cadre du *Printemps des cimetières*, la Ville propose des visites où histoire, mémoire et biodiversité se mêleront. Au fil des arrêts devant leurs sépultures, le parcours retracera l'histoire d'une dizaine d'hommes et de femmes qui cultivaient ou vivaient proches de la terre. Christian Lagrange, élu en charge de la mémoire, et Sylvain Oerlemans, responsable du *Cercle de généalogie et d'histoire locale*, seront vos guides. Ils aborderont également la biodiversité et la symbolique des arbres et végétaux.

Samedi 17 mai à 11h et dimanche 18 mai à 14h30

Gratuit sur inscription :
01 72 03 17 37
ou julievavon@leslilas.fr



Retour en images sur les commémorations du mois d'avril

Samedi 19 avril - Commémoration du génocide Arménien de 1915



Jeudi 24 avril - Hommage aux Lilasiens juif-ves déportés durant le second conflit mondial.



Dimanche 27 avril - Journée du souvenir des victimes de la Déportation



Emploi/Services

Femme propose ses services de baby-sitting, ménages et aide à domicile tous les jours. 07 75 80 39 22

Homme cherche emploi de peintre, nettoyage, bricolage et jardinage. 06 07 97 73 70

Homme d'expérience dans le bâtiment, réalise tous travaux de rénovation, de peinture, de papier peint et de placo. 06 11 35 76 72

Professeur de piano expérimenté propose des cours de piano tous niveaux, tous styles. Tarif : 30€/ cours. 06 23 58 26 33

Ménage, cuisine, garde d'enfant. 07 44 19 03 48

Femme très sérieuse cherche à garder et aider des personnes âgées pour travailler en journée. Disponible également pour faire du ménage. 06 82 05 78 22

Homme propose ses services dans les travaux, la peinture, le papier peint, l'enduit, le carrelage, le lino, le parquet, les cuisines équipées et le montage de meuble. 07 82 22 66 18

Particulier autoentrepreneur en brocantes et occasions propose des services de débarras d'appartement, de cave. 06 68 74 27 31

Jeune femme sérieuse disponible pour faire du ménage. 07 73 93 99 35

Jeune homme motivé propose ses services pour les sorties d'école, déménagement, aide à domicile, divers travaux. 07 75 80 54 28

Créatrice "GEO" apporte son savoir faire (Mandala, déco) etc. 06 18 36 19 57

Entreprise individuelle effectue travaux : maçonnerie-rénovations-plâtrerie-peinture-plomberie-électricité-parquet-papier-peint etc... 07 53 19 78 35

Immobilier

Particulier Lilasien cherche à acheter une maison même avec travaux. 06 14 68 20 47

A louer place de parking au sous-sol d'une résidence sécurisée au quartier centre culturel Anglemont. 06 60 86 58 40

Couple étranger, sans enfants. En situation régulière cherche location d'un studio, ou petit appartement, 50-50m2. Prix 1200 maximum. hossainabuzar@gmail.com

Bonnes affaires

Vend une importante collection de disques vinyles. 06 63 60 96 22

Vend vélo homme VTC, marque Décathlon, porte-vélos, divers accessoires (chambres air, capteur...) 70 euros l'ensemble. 06 78 61 89 03

PROCHAIN CONSEIL MUNICIPAL

Mercredi 28 mai à 19h

**Le Conseil municipal est retransmis
en direct sur la page Facebook et le
site de la Ville**



Daniel GUIRAUD

Élu du canton
Bagnollet - Les
Lilas - Romainville,
Premier vice-
Président
du Conseil
départemental,

vice-Président de la Métropole du Grand
Paris, Maire honoraire des Lilas

Contact : dguiraud@seinesaintdenis.fr
Tél. : 01 43 93 94 78

Auréli TROUVÉ

Députée de la 9^e
circonscription de
Seine-Saint-Denis
Reçoit à sa
permanence
de Romainville
(35 avenue de
Verdun) les lundis de 17h à 19h.

Prendre rendez-vous à l'adresse :
aurelie.trouve@assemblee-nationale.fr

INFOS LILAS

- Hôtel de ville - BP 76
93261 Les Lilas Cedex
Tél. : 01 43 62 82 02.
Internet : www.ville-leslilas.fr

- Magazine édité par la direction de
la communication de la Ville des Lilas.

- Responsable de la publication :
Lionel Benharous

- Rédaction en chef : Christophe Lalo
(christophelalo@leslilas.fr)

- Rédaction : Christophe Lalo,
Marion Peyre (marionpeyre@leslilas.fr)
Timothée Deluge Le Bourdieu
(timotheedeluge@leslilas.fr)

A participé à ce numéro : Adriel Bereby, stagiaire

- Maquette et mise en page :
Sarah Gully / Jerome Corgier

- Photos : Elodie Ponsaud,
Michael Audibert

- Imprimeur :

Le réveil de la Marne

- Dépôt légal : août 2002

- Imprimé à 14 300 ex.
sur papier écologique.



Publiez gratuitement votre petite annonce

À retourner à : Infos Lilas PA - Hôtel de ville - 93 260 Les Lilas

Par ailleurs, vous pouvez consulter ou passer une petite annonce directement sur le site Internet de la Ville : www.ville-leslilas.fr

Les petites annonces à paraître dans Infos Lilas sont réservées aux particuliers Lilasiens. Elles sont gratuites. La rédaction d'Infos Lilas se réserve le droit de ne pas publier une annonce, en particulier si elle n'est pas en accord avec la législation, et décline toute responsabilité en cas d'offre de service ou de matériel ne correspondant pas aux attentes du lecteur. Aucune domiciliation n'est acceptée. Votre annonce paraîtra, selon l'espace disponible, dans Infos Lilas.

Votre nom : _____ Prénom : _____

Votre adresse : _____

Votre numéro de téléphone : _____ Date : _____

Votre courriel : _____

Rubrique : ☐ Emploi/services ☐ Don

☐ Garde d'enfants ☐ Bonnes affaires

☐ Immobilier ☐ Auto/moto ☐ Animaux

Baby-sitting, cours particuliers :

consultez les annonces du Kiosque au

167, rue de Paris ou sur www.ville-leslilas.fr

Qui se cache derrière les noms de rues des Lilas ?

Troisième et dernier volet de notre série sur les rues de la ville portant le nom de Lilasiens et Lilasiennes trop souvent oubliés aujourd'hui.



Rue Esther Cuvier

La rue Esther Cuvier présente la particularité de bifurquer à angle droit en son milieu. Rien d'étonnant donc à ce qu'elle se soit d'abord appelée rue de l'Équerre. On la rebaptisa pourtant en septembre 1898 pour rendre hommage à la veuve Cuvier, née Lecomte, décédée quatre ans plus tôt. Elle avait laissé la somme de 20 000 francs or pour la construction d'une maison de retraite intercommunale, le futur *Hospice de la Seigneurie* aux Lilas. Dans ses dernières années, elle habitait avec son mari au n°5, cité Saint-Germain, aux Lilas. C'est dans la rue Esther Cuvier qu'habitait le chanteur Rachid Taha et que fut installé le premier Centre culturel des Lilas.



Rue Lecouteux

Cette ancienne voie tire son nom de Claude Alexandre Lecouteux (1801 – 1860), propriétaire dans cette ex-partie de Romainville. Les enfants de l'époque ayant bien besoin d'une école dans cette partie de la ville éloignée du centre, Claude Alexandre décida d'offrir une maison au n°1 rue de Bagnole pour y installer une école. Les Lecouteux étaient issus d'une des plus anciennes familles du plateau. La voie était

d'abord privée, mais très abîmée par le roulage pendant les travaux du tramway, sa remise en état fut prise en charge par la commune. Elle était alors deux fois plus longue car elle rejoignait l'avenue du Maréchal Juin.



Impasse Marius

Donnant sur le n°32 rue de Romainville, son caractère intime est accentué par la traversée de petits jardinets. On peut raisonnablement avancer que le nom de l'impasse Marius vient du nom de guerre du résistant Marcel Llabourt. Né en 1909 dans les Pyrénées-Orientales, il était monté à Paris avec ses parents pour s'établir hôtelier-cafetier au Pré-Saint-Gervais. C'est en septembre 1941 qu'il fit la connaissance du Lilasien Lucien Noël, chef de la station Pelleport. L'homme se présenta à lui comme un représentant de la «France libre» du général de Gaulle et lui remit une carte d'adhésion. Mais le réseau fut infiltré et Marius arrêté en octobre avec six autres membres du groupe et exécuté au Mont-Valérien en janvier 1942. Son nom y est gravé sur la cloche-mémorial.



Impasse Pelletier

Portant le nom du Lilasien Auguste Nicolas Pelletier, propriétaire d'une maison au bout d'une longue bande de terrain qui relie

le n°176 rue de Paris à la rue Lecouteux, l'impasse menait jusqu'à sa maison. Auguste Pelletier avait vu le jour en 1817 dans l'Aisne, tandis que son épouse Barbe Derwy était née en 1810 à Altsheim, pas loin de Völklingen, cité allemande jumelée avec Les Lilas. Nicolas Pelletier devint le parrain de l'enfant des Hertmans-Licht, le tout premier couple marié aux Lilas le 26 octobre 1867. L'impasse Pelletier existe au moins depuis 1900.



Passage Weymiller

L'ancien passage Weymiller est devenu une impasse. Clos d'un mur du côté nord, il débouche au sud entre les n°41 et 43 de la rue Romain-Rolland. Quant à la rue Weymiller, elle changea de nom en 1945, prenant celui de la résistante Raymonde Salez, morte en déportation. La rue et le passage Weymiller figuraient sur les premières cartes détaillées des Lilas en 1900. Les rares éléments d'état-civil disponibles laissent penser que M^{me} Weymiller était une certaine Catherine Batti, née à Clermont-Ferrand en 1815 et mariée à Martin Weymiller. Dans cette famille, tout le monde ou presque était fabricant de portefeuilles. Après le décès de son mari en 1857, elle épousa un ancien sergent militaire, Henri Dutertre, avec lequel elle ne vécut que sept années. Ils se suivirent dans la tombe en l'espace de quatre mois en 1869-70.

Carnet

DU 19 MARS AU 20 AVRIL 2025

NAISSANCES

Loïc FORT BELLEC
Castille CABROL DESURMONT
Ismail KOUOCHUE FASSU
Auguste GROLL

MARIAGES :

Maude GUILBAUD et Sapho BERGER
Mehdi BELHADJ ALI et Natalya ABLENOVA
Joseph HADDAD et Laure BRASSAT
Iago GOMEZ BELLAS et Julia FIZET
Mohamed JOUBID et Carmen ROCHE
Arnaud LÉCUYER et Juliette LEFEBVRE
Yannick YOUACHIE et Huguette FOKOU

DÉCÈS

Georgette RATHON
Claude DELINARD
Olive ENEAU
Ginette DECHARTRES

22
23
24
MAI
2025

LILAS

FESTIVAL DE
la création!

MARCHÉ
ATELIERS
EXPOSITIONS
SPECTACLES

ART

MARCHÉ
GISELE
HALIMI
THÉÂTRE
DU GARDE
CHASSE
ESPACE
CULTUREL
D'ANGLEMONT

JEU. 19H - 22H
Inauguration à 18h15

VEN. 16H30 - 21H
Spectacle à 21h15

SAM. 12H - 20H

ville-leslilas.fr

