

InfosLilas

N° 265 // MARS 2026

LES INFORMATIONS LOCALES ET MUNICIPALES / www.ville-leslilas.fr

ÉLECTIONS MUNICIPALES

15 ET 22 MARS 2026



Sommaire



p.8



p.13-16



p.10



p.21

8 Au fil des jours

Aux Lilas, les marchés sont dynamiques

10 Ville durable

Le potager des Lilas veut cultiver une nouvelle dynamique

12 Vivre ensemble

Boxe adaptée : il n'y a pas d'âge pour mettre les gants !

13 à 16 Dossier

15 et 22 mars : élections municipales, mode d'emploi

17 Culture

Lilatelier, 20 ans de création partagée !

21 Portrait

Emma Pasquer : danser, penser, transmettre

22 Association

Les Restos du cœur, toujours indispensables

25 Hommage

Hommage à Yvon Namer

27 Histoire

Des jeunes passeurs de mémoire

Permanences

PERMANENCES JURIDIQUES ET SOCIALES

■ Permanence d'avocat-es :

2 samedis par mois de 9h à 11h30 en Mairie, les 7 et 28 mars.

■ Conciliateur de justice :

les mercredis et jeudis toute la journée au Tribunal d'instance de Pantin (41, rue Delizy). Prendre RDV uniquement par écrit au tribunal.

PERMANENCES AU C.C.A.S. 193-195 RUE DE PARIS

■ Point d'accès au droit :

le jeudi de 14h à 17h, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ **Permanence sur les droits des étrangers :** deux vendredis après-midi par mois, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence d'écrivain public :

le jeudi après-midi, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence d'écrivain numérique :

2 jeudis après-midi par mois, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence d'avocat-e en droit du

travail (secteur privé) : 2 vendredis par mois. Prendre RDV au 01 41 58 10 91

■ **Permanence de l'Agence départementale pour l'information sur le logement 93 (ADIL) :** 2^e mercredi (permanence généraliste) et 4^e mercredi (permanence DALO) du mois, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ **Permanence du Centre d'information sur les droits des femmes et des familles (CIDFF) :** accompagnement des femmes victimes de violences sexistes et sexuelles. Le mercredi après-midi, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ **Permanence de l'assistante sociale de la CAF :** le lundi toutes les 2 semaines (les rendez-vous sont pris directement par la CAF).

■ **Permanence de la CRAMIF :** mardi, mercredi et jeudi matin (les RDV sont pris directement par la CRAMIF).

■ **Permanence ALFEST** (évaluation linguistique pour l'apprentissage de la langue française) le lundi des semaines paires, sur RDV au 01 41 58 10 91 ou www.reseau-alfest.fr

■ **Permanence pour la mutuelle communale :** sur RDV au 01 48 57 93 75 ou 01 55 33 42 05

PERMANENCE RESF

■ Permanence sur RDV un lundi sur deux de 19h30 à 21h30 en Mairie. Prochaines permanences les lundis 9 et 23 mars. Pour joindre RESF : 06 07 53 49 92 ou 06 84 78 23 24 - resf.leslilas@gmail.com

PERMANENCE INFO ÉNERGIE

2^e vendredi du mois à la Direction générale des services techniques, 196 rue de Paris. Gratuit, sur RDV au 01 42 87 99 44

PERMANENCES À L'ESPACE LOUISE-MICHEL

La CRAMIF, l'écrivain public, Culture du cœur et les agent-es d'instruction pour les dossiers d'aides sociales assurent des permanences sur rendez-vous.

+ **Infos et prise de rendez-vous :** 01 41 58 10 91 (Pôle social insertion logement)



Multisports lors des vacances sportives



Ciné-quizz au Garde-Chasse

Pas le temps de s'ennuyer aux Lilas

Durant les congés d'hiver, les services municipaux ont proposé de nombreuses activités aux enfants et aux jeunes Lilasiens-nés. Le Centre de loisirs leur a permis de profiter de jeux, de sorties et des projets mis en place par les équipes périscolaires tandis que les éducateur-rices sportif-ves proposaient de s'initier au roller ou de participer à des jeux multisports. Au service jeunesse, fabrication de jeux en bois (avec la *Fabrique des Lilas*), atelier culinaire, atelier bien-être, sorties culturelles au Grand Palais ou au Louvre étaient, entre autres, au programme.



Stage roller au gymnase Rabeyrolles



Sortie à la patinoire pour les enfants du Centre de loisirs



Sortie au Bubble foot de Cergy pour les adhérentes du service jeunesse

6 février : soirée disco à *Un lieu pour respirer*

Déhanchés de circonstance pour revisiter les années disco avec DJ Willy aux platines.



7 février : montant record pour le Téléthon

4435€, c'est la somme record récoltée cette année par les associations Lilasiennes à l'occasion du Téléthon.

7 février : quand les sciences infusent aux Lilas

Dans le cadre du festival *Sciences infuses*, Jérôme Sueur proposait une conférence consacrée aux sons du vivant.

9 février : jazz à Anglemont

Les professeurs du département jazz du Conservatoire se sont produits sur la scène de l'auditorium.



10 février : un Chat botté virevoltant

Au son du violon d'Eric Sabliak, le conte devient une véritable comédie musicale, pleine d'humour, valorisant l'esprit d'initiative et le courage pour affronter l'imprévu.





1^{er} février : c'est la fête !

Vernissage de l'exposition réalisée par les élèves du Centre culturel des cours de céramique d'Aurélien Slonina et de dessin d'Aurélien Brame.

11 février : inclassable Bako !

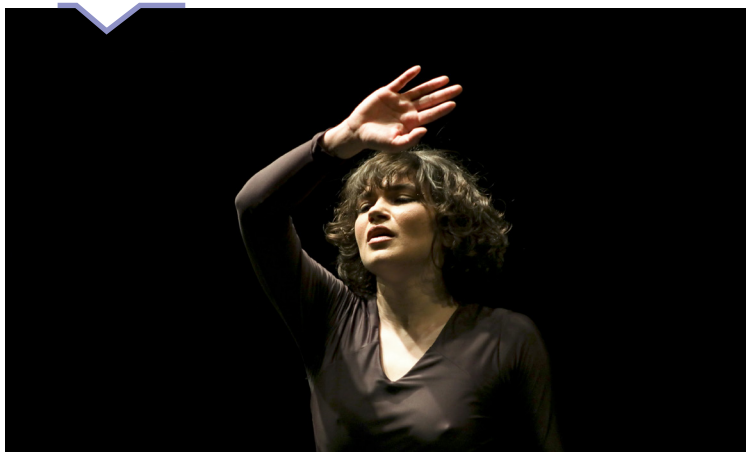
Pascal Mikaelian, dit Bako, n'est pas qu'un grand musicien. Il est aussi peintre à ses heures. La preuve avec cette exposition sur les murs de son ami Monsieur Biau au Melting Potes. A découvrir !



Les élèves du Centre culturel devant leur œuvres

12 février : Into the silence au Garde-Chasse

Imaginer une chorégraphie en écoutant les célèbres *Variations Goldberg* de Jean-Sébastien Bach ne coule pas de source. Pourtant en découvrant les deux danseuses et le danseur du spectacle de Yuval Pick, cela sonne comme une évidence.



Bako au Melting Potes

13 février : un bingo aux couleurs de Madrid !

En participant au grand loto / bingo du collège Marie-Curie, on pouvait gagner quelques beaux lots, mais surtout permettre aux élèves de 3^{ème} de récolter des fonds pour leur voyage scolaire dans la capitale espagnole.



L. Avanzini et M. Derrien, co-commissaires de l'exposition et Apolonia Sokol (au micro)



13 février : un documentaire pour découvrir Apolonia Sokol

Dans le cadre de l'exposition *Feux de joie* au Centre culturel, la projection du documentaire *Apolonia*, Apolonia a permis de découvrir le travail de cette peintre sur la scène du Garde-Chasse.

14 février : Hugo Boris chez *Folies d'encre*

L'auteur Lilasien est venu rencontrer ses lecteurs et lectrices à l'occasion de la publication de son dernier roman *Regarde-moi tomber, mon amour*.



14 février : bal de l'école Julie Daubié

Toujours une magnifique fête pour les enfants, les parents, les enseignant-es et toute l'équipe de l'école Julie-Daubié...



15 février : le Japon à l'église Notre Dame du Rosaire

Surprenant concert de musique traditionnelle japonaise par le *Sanshin Club de Paris* : une trentaine d'amateur-rices, de toutes origines, de la musique traditionnelle d'Okinawa.



19 février : vaccination gratuite au collège

Depuis septembre 2023, la vaccination contre le papillomavirus (notamment contre le cancer de l'utérus chez les femmes) est proposée gratuitement aux collégien-nés en classe de 5^e. Le *Centre municipal de santé* participe à cette campagne de vaccination, sur la base du volontariat des familles.



19 février : de bonnes dents, c'est important !

Les dentistes du *Centre municipal de santé* se déplacent régulièrement dans les écoles élémentaires pour faire de la prévention et de la sensibilisation à l'hygiène bucco-dentaire.





19 février : Jam Session au Royal

Scène ouverte du département jazz du Conservatoire des Lilas dans le café du quartier des Sentes.

19 février : Fulvio Caccia dédicace son dernier recueil

Belle soirée au Syringa où, après des lectures de ses poèmes par Poécité, Fulvio Caccia a dédicacé son dernier ouvrage, *L'actualité*.

19 février : cirque délirant au Garde-Chasse

Les spectateur-rices d'*Epidemis circus* ont découvert l'univers fascinant et hilarant de l'artiste canadienne Ingrid Hansen.



22 février : rupture du jeûne

La Boussole a proposé de partager un repas à l'occasion de la rupture du jeûne pendant le Ramadan.



21 février : La Volia fait son festival

L'école de théâtre installée aux Lilas a organisé son festival annuel en investissant, en plus de ses locaux habituels, le gymnase Mahsa Amini et le restaurant *La Guinguette*. Une occasion de découvrir le talent des élèves.



Nouveau commerce

Boulangerie L. Authentique - Maison Laugeray



La Maison Laugeray, installée en Eure et Loire, a ouvert une boutique aux Lilas à l'entrée de Naturalia. Tous les pains sont 100% bio car les boulangers travaillent des produits bruts et des farines anciennes achetées directement à des producteurs-rices. Elles permettent de réaliser de nombreux pains spéciaux : complet, intégral, pain noir, au seigle à l'épeautre, aux céréales, aux fruits, aux noix... Difficile de ne pas y trouver son bonheur. La maison propose aussi des viennoiseries. Vous pourrez aussi y déguster un excellent café.

Du lundi au vendredi de 9h30 à 20h, le samedi de 8h30 à 20h - fermé le dimanche 90 rue de Paris (chez Naturalia)

Commerce

Des marchés animés

Le nouveau marché des Sentes et le marché bio des Lilas ont proposé des animations durant le mois de février pour le plus grand bonheur de celles et ceux qui s'y rendent déjà et pour attirer de nouveaux client-es.



Marché des Sentes

Installé depuis un peu plus de deux mois, le marché des Sentes devrait s'implanter durablement dans la vie du quartier. Tous les samedis matin jusqu'à 13h, les client-es des Sentes peuvent se rendre sur le parvis pour acheter fruits et légumes, poisson, viandes et produits frais... Le 7 février, les commerçant-es ont fait gagner des paniers garnis aux plus chanceux-ses.



Soupe à l'oignon au marché bio

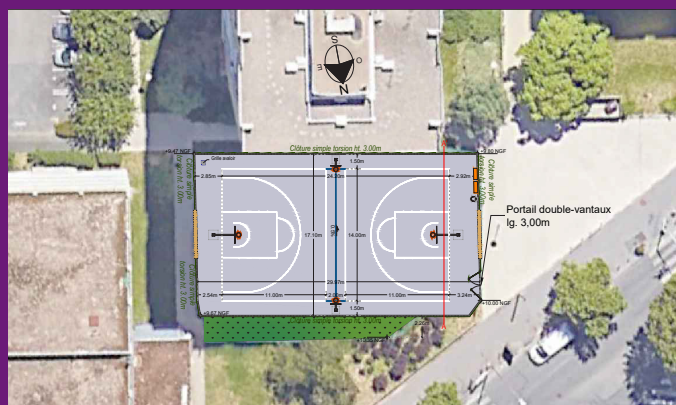
Dès le 7 mars, profitant de la fin des travaux d'aménagement du parvis, le marché devrait s'étendre vers la sortie de la station Serge Gainsbourg.

Le marché bio du vendredi après-midi est, lui, installé depuis plus de 15 ans. Après avoir fait gagner des tours de manèges aux enfants, les commerçant-es ont offert une soupe à l'oignon à tou-tes les client-es le 13 février dernier.

Travaux

Rénovation du terrain de basket des Sentes

Le projet de rénovation du terrain de basket des Sentes est issu de la dernière édition du *Budget participatif*. Le chantier prévoit la mise aux normes et le traçage de deux terrains de basket 3x3, ainsi que la pose de quatre paniers. A la fin des travaux, une œuvre de *street art* sera réalisée au sol. Les travaux s'achèveront en avril 2026.



Centre technique municipal



Les travaux de construction avancent. Le gros œuvre est terminé et la façade en ossature bois posée. Les travaux d'isolation sont en cours et ceux d'étanchéité également. Les aménagements intérieurs débuteront dès que le bâtiment sera hors d'eau et hors d'air avec la pose des menuiseries.

Santé publique

Protoxyde d'azote : une campagne pour prévenir des dangers

Devant le nombre croissant de personnes qui inhalent, seul·e ou en groupe, du protoxyde d'azote, faussement appelé « gaz hilarant », la Ville a proposé une campagne de sensibilisation, notamment à destination des jeunes.

Selon les dernières données du Centre d'addictovigilance de Paris, l'âge moyen des usager·es est de 21 ans et 84% sont majeur·es, dont des étudiant·es et des jeunes professionnel·les. Parmi celles et ceux ayant déclaré des complications, les hommes sont les plus touchés (54%), mais la part des femmes augmente (46% contre 42% en 2024). Les cartouches sont en vente libre et servent notamment pour la cuisine ou en médecine, comme anesthésiant. Les consommateur·rices les utilisent pour gonfler un ballon dont ils inhalent ensuite l'air. « Les effets sont de courte durée, 2 à 3 minutes, relève Alice Hammoud, directrice du Centre municipal de santé des Lilas : sensation de flottement, de dissociation, réduction de l'anxiété, désinhibition, sentiment euphorique, rires incontrôlables, voix plus grave ». Une consommation vue comme récréative et désinhibante. D'autant plus que l'on trouve de nombreuses sollicitations sur Internet avec un véritable marketing des cartouches de protoxyde d'azote, un packaging coloré, têtes de clowns et grands sourires à l'appui.

Un produit interdit à la vente pour les mineur·es

« Le protoxyde d'azote est interdit à la vente pour les mineur·es, explique Yazid Hamouna, éducateur de quartiers, mais il est facile de s'en procurer sur Internet. Il n'y a pas de profil type de consommateur·rice, mais l'usage est souvent récréatif voire festif, en groupe, pour passer un bon moment. Cette consommation occasionnelle est très dangereuse notamment quand les personnes prennent le volant. Et les jeunes ne ressentent pas l'effet addictif qui, pourtant, est réel ».

Des risques importants

La prise occasionnelle n'est en effet pas sans risque : vertiges, étourdissements, hypoxie et perte de connaissance car le manque d'oxygène peut causer convulsions, arrêt respiratoire, brûlure par le froid... En cas de prise massives ou régulière, les troubles peuvent devenir chroniques ou irréversibles : fourmillements, perte d'équilibre, difficultés motrices, complications vasculaires (AVC, embolie pulmonaire), complications psychiatriques



(anxiété, dépression) ou cognitives, addiction et perte de contrôle menant à une consommation compulsive.

Une campagne pour sensibiliser

La Ville a décliné une série d'affiches portant sur chacun des risques majeurs pour les consommateur·rices. Une campagne qui veut responsabiliser celles et ceux qui seraient tenté·es par ce produit en montrant clairement les effets que son absorption peut entraîner. Aux Lilas, la détention, l'usage et l'abandon de cartouches de protoxyde d'azote dans l'espace public sont interdits. En cas d'infraction, les cartouches peuvent être confisquées et des poursuites engagées.

+infos :

- Le Kiosque : 01 48 97 21 10
- Centre municipal de santé : 01 48 91 29 99
- CSAPA La Mosaïque à Montreuil : 01 48 57 02 06
- Mission métropolitaine de prévention des conduites à risques : mmpcr.fr
- La mission gère l'espace d'information et prévention « Tête à tête », dans le centre commercial de Rosny 2 (Porte 7) : 01 71 29 24 11

Nouveaux commerces

Atelier Cosmos



Atelier Cosmos, c'est un artisan fleuriste qui privilégie les fleurs locales et toujours de saison, alliées à un grand savoir-faire ! Antoine Lannegrand, Lilasien depuis 4 ans, a déjà tenu deux boutiques dans Paris. Ses fleurs proviennent de producteur·rices de l'Essonne et de Seine-et-Marne ainsi que de floriculteur·rices parisiens·es pratiquant l'agriculture urbaine. Arrivages de fleurs très différents chaque semaine : en ce moment, jonquilles, magnolia, prunus, tulipes... tandis que les fleurs cultivées pour les beaux jours ne vont pas tarder. L'absence d'intermédiaires entre les producteur·rices et le fleuriste garantit des prix abordables. Livraisons en vélo pour Paris et petite couronne.

Mardi, jeudi, vendredi et samedi de 10h à 19h30 / mercredi et dimanche de 10h à 13h.
36 boulevard de la Liberté
01 89 62 31 70
Instagram : ateliercosmos.fleurs

Les trois chapeaux



Les habitantes et les habitants des Sentes vont vite en faire une référence du quartier... Lounis Ben et son équipe ont réouvert ce bar restaurant et y proposent une cuisine française traditionnelle dans l'ambiance de bistrot que l'on aime tant... Un couscous tous les vendredis, animations vendredi soir et week-end : blind test, quizz, musique. La fresque d'Ernesto Novo qui orne l'un des murs vaut, elle aussi, le détour !

Du lundi au samedi de 8h à minuit
209 rue de Noisy-le-Sec
Tél. : 01 80 60 95 33

Jardin partagé

Le *Potager des Lilas* veut cultiver une nouvelle dynamique

Installé depuis 18 ans au cœur du parc Lucie-Aubrac, le *Potager des Lilas* fait partie du paysage Lilasien. Ce jardin partagé, géré par l'association éponyme, n'a cessé de se renouveler et de s'embellir au fil des saisons.



Ouvert en même temps que le parc en 2007, ce jardin de 350m² de surface cultivable est devenu un lieu apprécié des promeneur-es comme des habitant-es. Légumes, fleurs et plantations variées y dessinent un potager vivant, cultivé collectivement selon un plan de culture défini en commun. Les adhérent-es (63 en 2025) peuvent y partager savoir-faire, expériences et récoltes, contribuant ensemble à la qualité et à l'esthétique du site.

Un jardin pédagogique

Au-delà de sa vocation nourricière, le jardin joue également un rôle pédagogique et convivial. Il ouvre ses portes au public chaque dimanche de 11h à 13h, accueille régulièrement des classes Lilasiennes et les jeunes enfants accompagné-es de leurs parents. Des temps festifs et des animations y sont



organisés tout au long de l'année, renforçant les liens entre générations et habitant-es du quartier.

Un appel à de nouvelles énergies

Après près de vingt années d'existence, l'association souhaite aujourd'hui engager une nouvelle dynamique. L'objectif : élargir le nombre de personnes impliquées dans la vie et la gestion du jardin. Pour continuer à faire vivre et évoluer ce lieu collectif, de nouvelles bonnes volontés sont recherchées, prêtes à s'investir durablement. Car les tâches et les projets ne manquent pas.

S'investir durablement

S'occuper du *Potager des Lilas*, c'est bien sûr jardiner — planter, semer, désherber, arroser, récolter — mais aussi participer à l'entretien et à l'aménagement du site, bricoler des structures, accueillir les nouvelles et nouveaux venu-es, contribuer à l'animation et à la communication de l'association. Toutes les personnes intéressées, qu'elles aient la main verte ou simplement l'envie de s'engager dans un projet collectif, sont les bienvenues.

Vous pouvez rencontrer les membres du jardin chaque dimanche entre 11h et 13h au parc Lucie-Aubrac, ou les contacter par courriel à l'adresse suivante : potagerlilas@gmail.com

+infos : <http://potagerdeslilas.free.fr/>

Ateliers boutures : jardinez et partagez !



L'association *Floracité* et la bibliothèque André-Malraux proposent des ateliers boutures, jardinage et trocs de plantes. Au programme : apprendre à bouturer, échanger des conseils et profiter d'un espace de troc. Une initiative conviviale pour petit-es et grand-es jardiniers dès 3 ans. L'occasion de repartir avec de nouvelles connaissances et de belles plantes pour embellir son intérieur ou son jardin.

Samedi 28 mars, 10h30 - galerie de lecture de la bibliothèque - Entrée libre

De nouveaux arbres aux Sentes

19 nouveaux arbres (érables et arbustes) ont été plantés sur le parvis des Sentes. Au total, ce sont 130 arbres qui ont été plantés depuis le début des travaux. D'autres plantations seront réalisées à l'automne.



Fête du composteur Andrée Chedid

Samedi 28 mars dès 10h30, le site de compostage Andrée Chedid (allée Anthonioz de Gaulle) organise une fête, dans le cadre de la manifestation nationale *Tous au compost*. Au programme : tamisage, semis, distribution de bioeaux, puis apéritif et repas partagé.

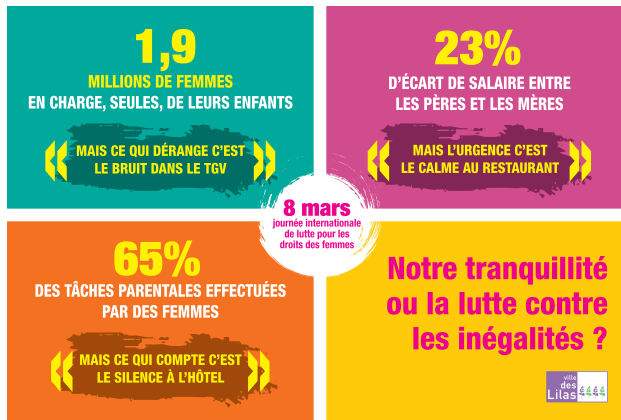
Egalité

Tranquillité ou lutte contre les inégalités ?

Alors que se développent les espaces « no kids » dans les TGV, les hôtels ou les restaurants, la Ville propose de s'interroger sur les conséquences de nos priorités à l'occasion de la *Journée internationale de lutte pour les droits des femmes...*

Et si notre besoin de tranquillité était un frein à la lutte contre les inégalités ? C'est la question que pose la campagne lancée par la Ville à l'occasion du 8 mars. Car notre besoin de tranquillité rend la vie encore plus compliquée notamment pour les femmes dont près de 2 millions vivent seules avec la charge de leurs enfants. Les restrictions imposées aux enfants et aux familles dans un certain nombre de lieux publics (le plus récemment médiatisé étant celui de wagons « no kids » dans certains TGV) touchent prioritairement les familles monoparentales, dont la grande majorité est constituée par une femme et son ou ses enfants. Dès lors, on peut s'inter-

roger sur l'urgence et le bien fondé de telles mesures. Ne vaudrait-il pas mieux prendre des mesures favorisant l'égalité entre les sexes que de vouloir préserver une tranquillité accessible à celles et ceux qui en ont les moyens ?



8 mars : le Mémorial national des femmes en Résistance et en déportation rend hommage au rôle des femmes pendant le second conflit mondial

Comme l'année dernière, le Mémorial national des femmes en Résistance et en déportation organise, le 8 mars, un événement au Fort de Romainville :

- 14h : visite du Fort avec des lectures de témoignages de résistantes et de déportées par l'association *Poécité*

- 14h40 : plantation de « roses de la résurrection ».

■ Inscription obligatoire auprès de contact@mnfrd.fr car l'accès au Fort est réglementé.

Petite enfance, enfance, jeunesse

Les rendez-vous de mars

Réunions d'information, portes ouvertes, séjour de printemps ou aides aux projets : les principaux rendez-vous du mois de mars.

Les rendez-vous de la petite enfance

Vous êtes parent ou allez le devenir, vous êtes à la recherche d'un mode de garde ? Pour vous aider dans vos choix et dans vos démarches, la Ville organise des rencontres ouvertes à toutes et tous, sans inscription.

Les petits-déjeuneurs des parents vous hébergent entre l'accueil collectif et l'accueil individuel, vous recherchez une assistante maternelle mais vous avez besoin de conseils ?

En plus des informations disponibles au Relais Petite Enfance, la Ville propose de vous retrouver entre parents autour d'un petit-déjeuner. Les anciennes vous diront tout !

Samedi 18 avril
entre 9h30 et 11h30, en Mairie

+ Infos : Service Petite Enfance 01 76 03 19 66
Relais Petite Enfance 01 76 03 98 07

ville des Lilas

Petite enfance : s'informer et découvrir

Parents et futurs parents sont invité-es à une réunion d'information sur les modes d'accueil de la petite enfance jeudi 28 mars à 18h30, en Mairie. Crèche municipale, crèche départementale ou parentale, assistantes maternelles... cette rencontre permettra de comprendre les différentes possibilités proposées aux Lilas, les démarches à effectuer et les critères d'attribution.

La crèche parentale associative

Ribambelle ouvre également ses portes samedi 14 mars. L'occasion de découvrir le fonctionnement de cette structure, d'échanger avec l'équipe et les familles, et de préparer une éventuelle inscription. Pour la rentrée 2026, les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 31 mars 2026.

+infos : <https://crecheribambelle.com/inscription/>

6/12 ans : inscriptions au séjour de printemps

Du 19 au 25 avril, la Ville propose un séjour de sept jours en Bourgogne, au haras du Val en Pré, pour les 6/12 ans. Au programme : séances d'équitation dispensées par un-e moniteur-riche disposant d'un

brevet d'État, atelier cirque, bowling, poterie, atelier cuir et jeux sportifs. Les inscriptions se font auprès du service *Éducation et temps de l'enfant* du 9 au 20 mars.

AGIS T JEUNE

PERMIS DE CONDUIRE, BAFA, PROJETS EN LIEN AVEC LES ETUDES OU A VOCATION PROFESSIONNELLE

Tu habites aux Lilas, tu as entre 16 et 25 ans et besoin d'aide pour financer ton projet ?

la Ville peut t'attribuer une aide de 200€ à 400€, selon le projet, en échange de la réalisation de 10 à 20 heures de bénévolat.

Retrait des dossiers de candidature du 2 au 27 mars
Dossier complet à ramener au Kiosque avant le vendredi 27 mars

KIOSQUE
service de l'Éducation et du Temps de l'Enfant - 100 - 100 rue de la Liberté
ville des Lilas

16/25 ans : permis, BAFA et Agis T jeune

Le dispositif *Agis T jeune* s'adresse aux jeunes Lilasien-nés souhaitant financer le BAFA, le permis de conduire ou un projet en lien avec leurs études ou leur avenir professionnel. La Ville peut attribuer une aide de 200 à 400€, en échange de 10 à 20 heures de bénévolat.

Retrait et dépôt des candidatures du 2 au 27 mars au Kiosque, 167 rue de Paris.

Le Kiosque organise également deux réunions d'information à l'espace jeunes Mahsa Amini (30 boulevard de la Liberté). Mardi 10 mars, de 17h30 à 18h30, une rencontre pour tout savoir sur le permis de conduire : code, heures de conduite, auto-école, aides financières. Mercredi 11 mars, à 18h30, une réunion dédiée au BAFA, à son déroulement et aux possibilités de financement.

Club des Hortensias

Tél. : 01 48 46 42 55 (allée des Hortensias)

■ Mardis 10 et 17 mars, 14h30-16h

Jeux de société conviviaux avec Cindy, entrée libre.

■ Mercredi 11 mars, 14h

Ciné-club animé par Bernard Rousselle. Projection du film *Une Année difficile* d'Éric Tolédano et Olivier Nakache. Entrée libre.

■ Mardi 17 mars, 15h45

Goûter collectif sur le thème de la Saint Patrick, démonstration de l'atelier country. Habillez-vous de vert ! Entrée libre.

■ Vendredi 20 mars, 10h

Atelier cuisine encadré par une professionnelle : préparez un repas complet et dégustez-le ensemble. Tarif 8€. Inscriptions le vendredi 13 mars.

■ Vendredi 20 mars, 14h

Ciné-café au Garde-Chasse : *Maigret et le mort amoureux* de Pascal Bonitzer. Tarif : 5€ à régler sur place. Inscriptions à partir du vendredi 13 mars.

■ Lundi 23 mars, 10h-12h30

Pause des aidant-es, groupe de parole dédié aux aidant-es. Entrée libre.

■ Mardi 24 mars, 13h30

Sortie en car au bowling de Nogent-sur-Marne : 2 parties, location de chaussures et goûter. Tarif 21,2€ (dégressif selon les ressources). Inscriptions le jeudi 12 mars.

■ Mercredi 25 mars, 14h

Cercle de lecture animé par Alice, l'ouvrage sera choisi à l'issue du cercle de lecture de février et communiqué au club. Entrée libre.

■ Vendredi 3 avril, 10h15

Sortie culturelle, visite libre au Musée d'Orsay : exposition *Renoir Dessinateur*. Gratuit, prévoir son titre de transport. Inscriptions le vendredi 20 mars.

Boxe adaptée

Pas d'âge pour mettre les gants



Le Club des Hortensias, en partenariat avec MooveToi, propose aux Seniors de découvrir la boxe dans un atelier spécialement adapté à leur âge.

Il n'y a pas que la gym douce et la marche qui permettent aux Seniors de bouger et de conserver une activité sportive. La boxe n'est peut-être pas le premier sport auquel on pense passé 60 ans, et pourtant... Le programme *APA d'âge pour boxer* va vous faire changer d'avis. Car le « noble art » a de grandes vertus dont celle de travailler l'équilibre, la coordination des gestes et donc de prévenir les chutes. La boxe booste aussi les fonctions cognitives car il faut mémoriser les techniques et enchaînements, anticiper les déplacements de l'adversaire, planifier ses attaques. C'est enfin une activité qui développe un réel sentiment d'appartenance à un groupe car elle est collective et riche d'échanges et d'interactions entre les participant-es. L'activité est encadrée par MooveToi, une société de l'économie sociale et solidaire qui conçoit et encadre des programmes et événements d'activité physique adaptée (APA) ludiques et innovants. Les animations sont menées par des professionnel·les qualifié·es.

Première séance le 16 mars

C'est la deuxième année que *APA d'âge pour boxer* est mis en place aux Lilas. Le programme est constitué de 20 séances de mars à début août, le lundi de 10h à 11h à l'espace Louise-Michel. Si vous voulez stimuler vos capacités cognitives, rester en forme en rencontrant d'autres Seniors qui n'ont pas froid aux yeux, cette activité est faite pour vous !

Atelier gratuit : inscription au Pôle Seniors du 2 au 6 mars (9h30 - 12h et 13h30 - 17h)

Tél. : 01 41 63 13 10 / polesenior@leslilas.fr

Seniors

Rompre l'isolement des aidant-es familiaux

Depuis plusieurs années, le CCAS des Lilas convie les aidant-es familiaux à un rendez-vous mensuel, le « café des aidant-es », co-animé par une psychologue clinicienne et l'assistante de service social du Pôle Seniors. Cet espace est ouvert à tou·tes les aidant-es, quel que soit l'âge et la pathologie de la personne aidée. Il leur permet de se retrouver, de se soutenir et de briser l'isolement souvent ressenti dans leur rôle, mais aussi de s'informer sur les dispositifs existants. Il n'est pas nécessaire de s'inscrire

en amont, l'entrée est libre. Le CCAS a aussi créé un « parcours aidants » composé de 8 ateliers de répit, afin de favoriser la cohésion du groupe (sophrologie, yoga, cuisine, activité physique ou encore sortie culturelle).

Prochains « cafés des aidant-es » :

Les lundis 23 mars, 13 avril, 18 mai, 15 juin, 6 juillet (10h30 au club des Hortensias).

+infos : 01 48 46 46 41

Séjour

Direction le Maroc pour nos Seniors

Découvrez le Maroc lors d'un séjour à Marrakech et ses environs (16 au 22 mai 2026) : souks, visite de la ville historique, dîner-spectacle dans un ancien palais de la médina mais aussi excursions dans les vallées d'Asni et d'Ourigane, dans la vallée de l'Ourika et ses villages berbères.

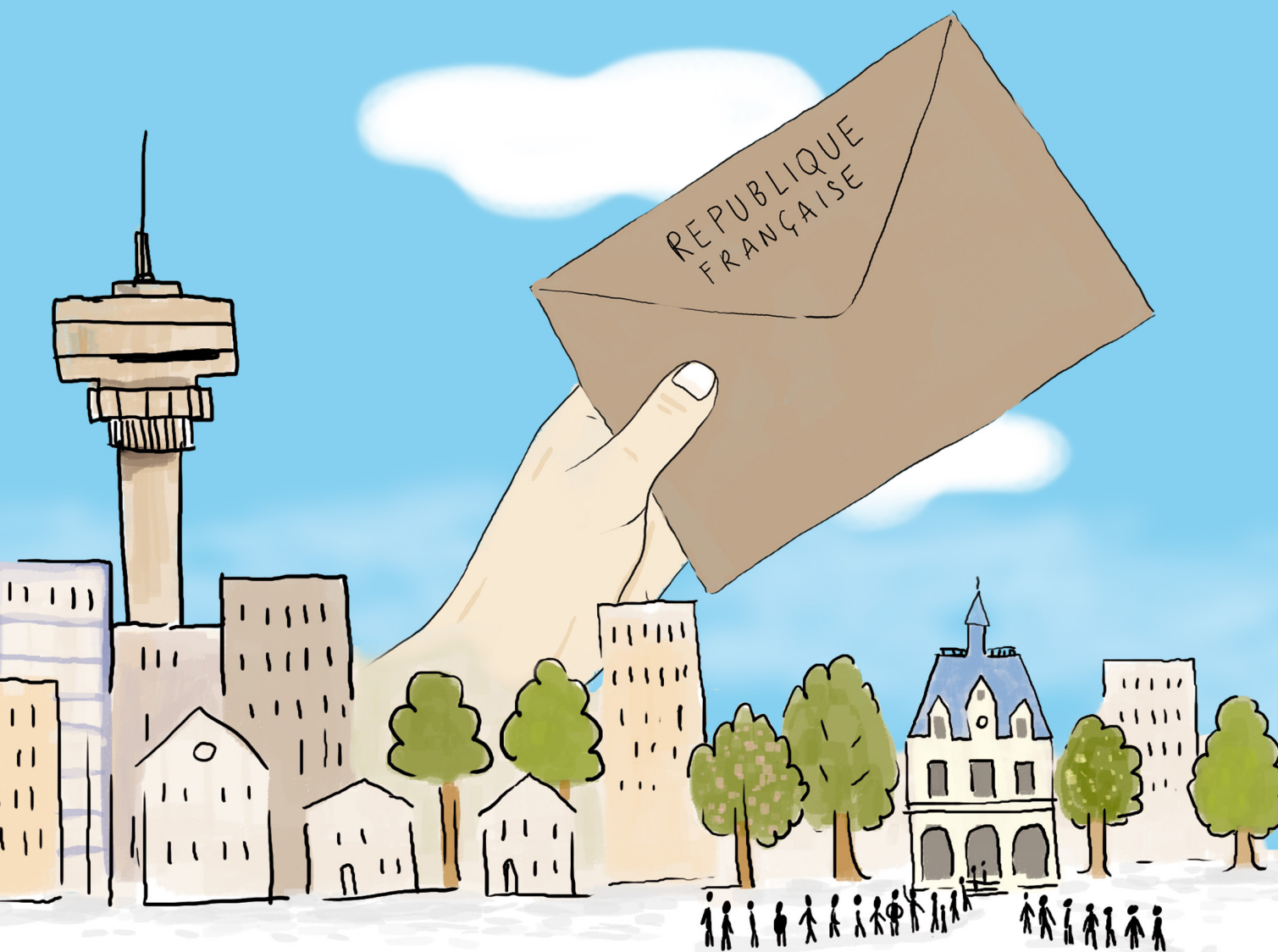
■ **Pré-inscriptions** : du lundi 9 au vendredi 13 mars, de 9h30 à 12h et de 13h30 à 17h, au club des Hortensias

■ **Pièces à fournir** : passeport en cours de validité, pièce d'identité, avis d'imposition 2025 sur les revenus 2024.

■ **Tarif** : à partir de 1 339€ (dégressif selon les ressources).

Programme disponible au Club. (01 48 46 42 55)





Dimanches 15 et 22 mars

ÉLECTIONS MUNICIPALES MODE D'EMPLOI

Les dimanches 15 et 22 mars, aux Lilas comme dans toute la France, se tiendront les élections municipales qui éliront les conseillers et conseillères municipales pour les prochaines années. Qui peut voter ? Comment vote-t-on ? Combien de tours de scrutin y aura-t-il ? Combien de conseiller-es municipaux sont élu-es aux Lilas ? Comment est élu-e le ou la Maire ?... Les réponses à toutes les questions que vous pouvez vous poser avant le scrutin !

Tout savoir sur l'élection municipale aux Lilas

35 vous avez dit 35 ?

Le nombre de conseiller-es dépend du nombre d'habitant-es (de 7 pour les communes de moins de 100 habitant-es à 69 pour celles de plus de 100 000). Aux Lilas, il y a 35 conseiller-es municipaux.

Comment sont constituées les listes ?

Chaque liste doit comprendre 35 noms (nombre de conseiller-es) et il est possible d'y ajouter deux candidat.es supplémentaires. Les listes doivent être paritaires et proposer une alternance obligatoire entre les femmes et les hommes : une liste ne respectant pas cette obligation sera déclarée irrecevable par la Préfecture.

Quel est le mode de scrutin ?

Les électeur-rices ne votent pas directement pour le ou la Maire mais pour une liste. Ils élisent les conseiller-ères et conseillers municipaux au suffrage universel direct. Puis ceux-ci élisent le Maire. Dans les communes de 1 000 habitant-es et plus, telles que Les Lilas, le scrutin est proportionnel et fonctionne par liste, à deux tours avec prime majoritaire. C'est-à-dire qu'un nombre déterminé de sièges (la moitié) est attribué à la liste arrivée en tête afin de favoriser la constitution d'une majorité stable, tandis que les autres sièges sont répartis de manière proportionnelle.

Le panachage est-il possible ?

Non ! Il est interdit de rayer des noms ou de faire son choix parmi ceux de la liste. Pour être valable, le bulletin ne doit comporter aucune inscription manuscrite, ni être raturé. Autrefois autorisé dans les communes de moins de 1 000 habitant-es, le panachage est désormais interdit dans toutes les communes.

Un tour ou deux tours ?

Si au 1^{er} tour, une liste obtient la majorité absolue des suffrages exprimés (la moitié + une voix), il n'y a pas de 2^e tour.

Si aucune liste n'obtient la majorité absolue au 1^{er} tour le 15 mars, un 2^e tour sera organisé le 22 mars. Seules les listes qui ont obtenu plus de 10 % des suffrages exprimés au 1^{er} tour peuvent se maintenir au 2^e tour. Les listes qui ont obtenu plus de 5% peuvent fusionner avec une autre liste.



Qui peut voter et comment ?

Qui peut voter ?

Pour voter, il faut :

- ▶ être de nationalité française ou d'un pays membre de l'Union Européenne
- ▶ avoir plus de 18 ans au moins la veille du premier tour
- ▶ être inscrit-e sur les listes électorales
- ▶ jouir de ses droits civiques et politiques.

Comment voter ?

Pour voter, il faut être inscrit-e sur les listes électorales, se présenter au bureau de vote correspondant à son adresse muni-e de sa carte électorale (mais celle-ci n'est pas obligatoire) et d'une pièce d'identité (obligatoire) en cours de validité : carte d'identité, passeport, carte vitale avec photo, permis de conduire. Il est aussi possible de voter par procuration.



Comment voter par procuration ?

Si vous ne pouvez pas vous déplacer au bureau de vote, pour une raison professionnelle ou personnelle, vous pouvez faire établir une procuration. Vous devez choisir un-e « mandataire », une personne qui ira voter en votre nom. Celle-ci n'a pas besoin d'être inscrite sur les listes électorales dans le même bureau que vous, ni dans la même ville. Vous devez ensuite vous présenter au Commissariat de police ou au Tribunal d'instance de Pantin avec un justificatif d'identité pour y remplir un formulaire de procuration. Ce formulaire est aussi téléchargeable sur le site maprocuration.gouv.fr

La démarche est gratuite, et en principe une procuration peut être établie jusqu'à la veille du scrutin. Il est néanmoins recommandé d'effectuer les démarches au plus tôt pour que la Ville puisse enregistrer la procuration.

■ Commissariat de Police

55-57, bd Eugène-Decros

Tél. : 01 41 83 67 00

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h

Attention : le jour du vote, votre mandataire devra obligatoirement se déplacer dans votre bureau de vote pour voter à votre place.

Des procurations possibles 100% en ligne

Vous pouvez également choisir de mener cette démarche totalement en ligne, si vous disposez d'une nouvelle carte d'identité et d'une identité numérique certifiée.

La démarche s'effectue en 4 temps :

- ▶ récupérez auprès de votre mandataire son numéro d'électeur-ric et sa date de naissance
- ▶ effectuez votre demande de procuration en ligne sur maprocuration.gouv.fr
- ▶ authentifiez-vous avec votre identité numérique certifiée
- ▶ vous recevez un courriel de confirmation de maprocuration.gouv.fr, dès l'enregistrement par votre commune ou votre consulat de vote.

Pour obtenir la certification de votre identité numérique *France Identité*, et pouvoir ainsi utiliser l'application pour les usages qui requièrent le niveau de sécurité le plus élevé, vous devez :

- ▶ télécharger l'application *France Identité* sur votre smartphone ;
- ▶ effectuer une demande de certification de votre identité numérique depuis l'application.

Comment sont répartis les sièges ?

Au 1^{er} tour :

La liste qui obtient la majorité absolue des suffrages exprimés (la moitié + 1 voix), se voit attribuer la moitié des sièges + 1 (18 sièges). Ensuite, les sièges restants sont répartis à la proportionnelle (au prorata du nombre de voix) entre toutes listes ayant obtenu plus de 5% des suffrages exprimés, y compris

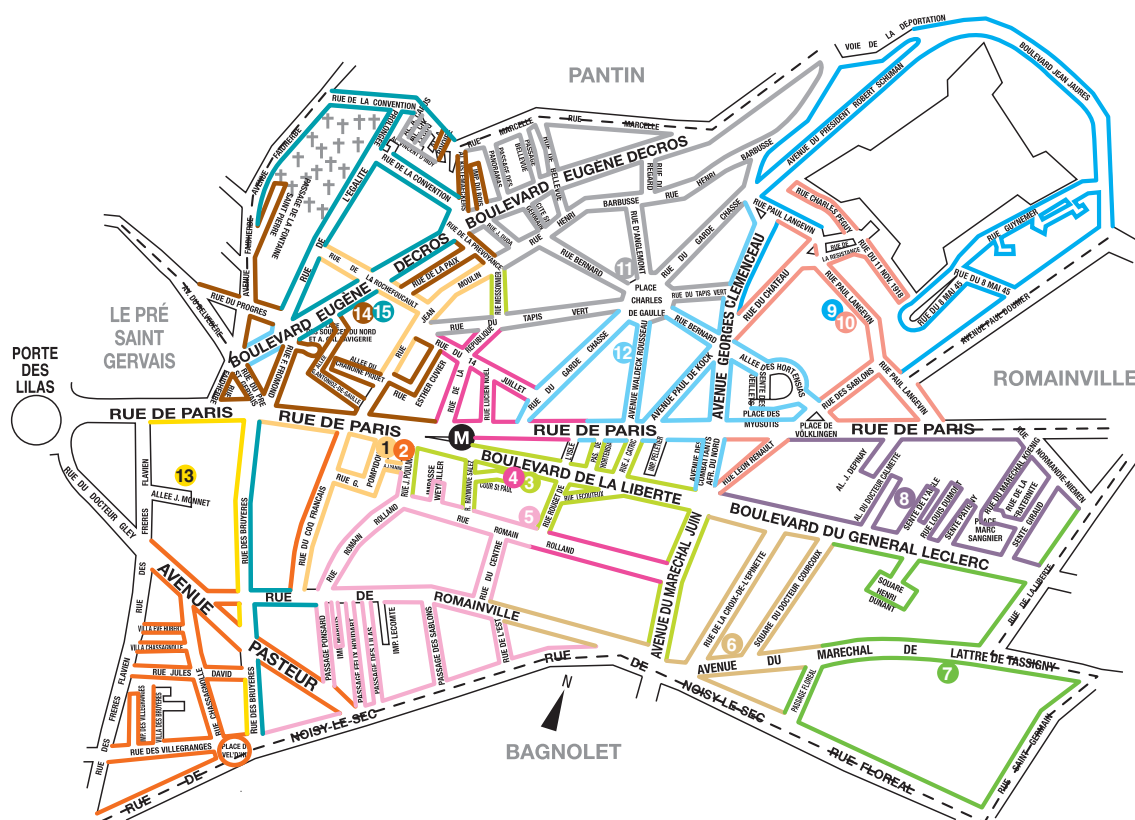
celle qui a remporté l'élection. Les sièges sont attribués dans l'ordre de la liste.

Au 2^e tour :

La liste qui obtient le plus grand nombre de voix obtient la majorité des sièges (18). Puis les sièges restants sont répartis à la proportionnelle entre toutes les listes présentes au deuxième tour, y compris celle qui a remporté l'élection.



15 bureaux de vote ouverts de 8h à 20h



- | | |
|---|---|
| 1 Mairie (salle des mariages et du conseil)
96, rue de Paris | 9 Ecole élémentaire Paul Langevin 1
17/19, rue Paul Langevin |
| 2 Mairie (salle du suffrage universel)
96, rue de Paris | 10 Ecole élémentaire Paul Langevin 2
17/19, rue Paul Langevin |
| 3 Gymnase Mahsa Jina Amini 1
30, boulevard de la Liberté | 11 Espace d'Anglemont
35, place Charles de Gaulle |
| 4 Gymnase Mahsa Jina Amini 2
30, boulevard de la Liberté | 12 Ecole élémentaire Waldeck Rousseau
2, avenue Waldeck Rousseau |
| 5 Ecole élémentaire Romain Rolland
49, rue Romain Rolland | 13 Ecole maternelle des Bruyères
46, rue de Paris |
| 6 Ecole maternelle Courcoux
139, avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny | 14 Ecole primaire Victor Hugo 1
5, allée Geneviève Anthonioz de Gaulle
(entrée côté bd. Eugène Decros) |
| 7 Centre sportif Floréal
202/204, avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny | 15 Ecole primaire Victor Hugo 2
5, allée Geneviève Anthonioz de Gaulle
(entrée allée Geneviève Anthonioz de Gaulle) |
| 8 Ecole maternelle Madeleine Riffaud
Allée du Docteur Calmette | |

L'élection du ou de la Maire et des adjoint-es

Comment est élu-e le ou la Maire ?

Le ou la Maire est élu-e lors de la première réunion du Conseil municipal après l'élection municipale. Les conseillères et conseillers municipaux votent à bulletin secret. Pour être élu Maire, il faut obtenir la majorité absolue (la moitié + 1) des suffrages exprimés une fois décomptés les bulletins blancs et nuls.

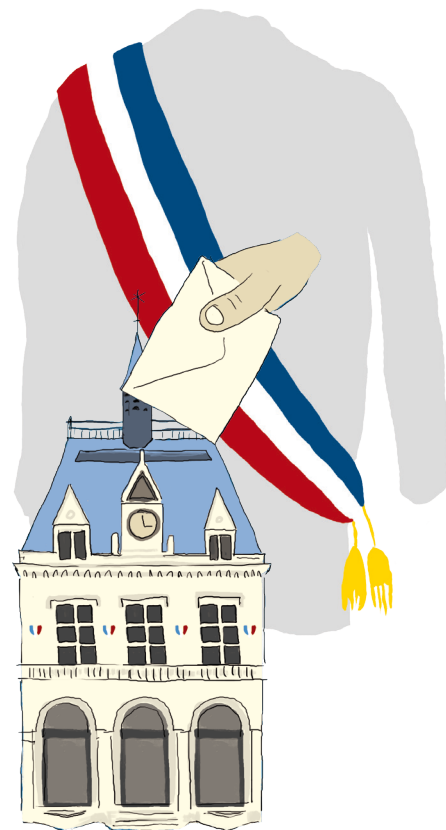
Comment sont élu-es les adjoint-es ?

Après l'élection du Maire, le Conseil municipal fixe, par délibération, le nombre des adjoint-es (au maximum 30% de l'effectif du Conseil municipal) puis procède à l'élection de chaque maire-adjoint-e à bulletin secret également.

Comment sont élu-es les conseiller-es métropolitains et les conseiller-es territoriaux ?

Les élu-es représentant les villes à la Métropole du Grand Paris (MGP) seront indiqués sur le bulletin de vote de chacune des listes. La ville des Lilas dispose d'un siège à la MGP : un-e titulaire et un-e suppléant-e, à parité femme / homme devront être désigné-es obligatoirement. En même temps que le vote à l'élection municipale, vous votez donc directement pour élire les conseiller-es métropolitain-es.

C'est différent pour le Territoire Est Ensemble. C'est le Conseil municipal qui élira les 3 conseiller-es territoriaux de la ville qui accompagneront le ou la conseiller-e à la MGP, membre de fait du Conseil territorial d'Est Ensemble.



Quel est le rôle de vos élu-es ?

Le rôle du Conseil municipal

Le Conseil municipal représente les habitant-es. Elu pour 6 ans, il gère les affaires de la commune en prenant des délibérations lors des réunions du Conseil municipal : budget communal, services publics, équipements collectifs, aménagement... Les propositions de délibérations sont votées durant les séances du Conseil municipal.

Le rôle du Maire

Le Maire est à la fois chef de l'exécutif municipal et représentant de l'État dans la commune. Il est élu par le Conseil municipal parmi ses membres.

Le Maire met en œuvre les décisions du Conseil municipal et gère l'administration communale. À ce titre, il :

- ▶ prépare et exécute le budget ;
- ▶ signe les marchés publics et les contrats ;

- ▶ dirige les services municipaux et le personnel communal ;
- ▶ gère le patrimoine communal ;
- ▶ délivre les autorisations d'urbanisme (permis de construire, déclarations préalables...).

Le Maire agit également au nom de l'État pour certaines missions :

- ▶ officier d'état civil (naissances, mariages, décès) ;
- ▶ organisation des élections ;
- ▶ recensement ;
- ▶ application de certaines lois et règlements...

Le rôle des adjoint-es au Maire

Un-e adjoint-e exerce des responsabilités dans un domaine qui lui a été délégué : culture, urbanisme, petite enfance, environnement, voirie... et peut suppléer le Maire en cas d'empêchement.

Le rôle des conseiller-es territoriaux à Est Ensemble

Ils et elles représentent la Ville au Conseil de territoire d'Est Ensemble. Les conseiller-es territoriaux sont membres du Conseil municipal de la ville qu'ils représentent. Ils ont en charge des dossiers relevant des compétences du Territoire. A Est Ensemble, ils sont 80, dont 4 pour Les Lilas.

Quelles sont les compétences d'Est Ensemble ?

Est Ensemble regroupe 9 communes de Seine-Saint-Denis : Les Lilas, Bagnolet, Bobigny, Bondy, Le Pré Saint-Gervais, Montreuil, Noisy-le-Sec, Pantin et Romainville. Celles-ci ont transféré des compétences au Territoire : gestion des ordures ménagères, développement économique, transports, formation, emploi, gestion des piscines, des bibliothèques, des conservatoires... Les décisions sont prises par délibérations lors des Conseils communautaires auxquels siègent les 80 conseiller-es communautaires, dont les 4 représentant-es des Lilas.



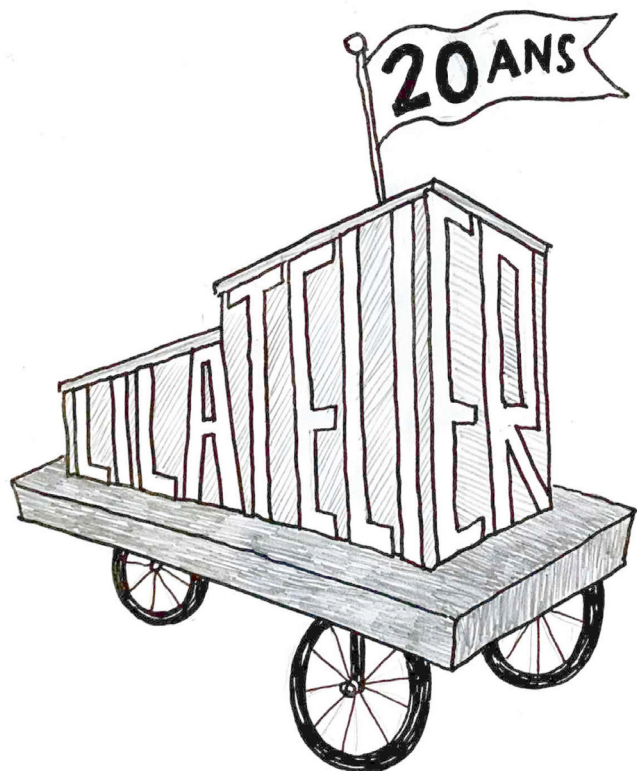
Évènement

Lilatelier, 20 ans de création partagée

Installé depuis 2006 au 81 rue Romain Rolland, le collectif *Lilatelier* fête ses 20 ans en allant à la rencontre des Lilasien·nes avec une exposition itinérante, pensée comme « *l'atelier qui se déplace* ».

Dans l'ancienne fabrique de jouets en brique et verre, sculpteur·rices, graveur·ses, peintres, designers et plasticien·nes travaillent côte à côte. *Lilatelier* se partage : « *Ce sont nos ateliers, nos espaces de travail. C'est*

aussi quelque chose qu'on a pensé dès le début pour s'ouvrir régulièrement au public, en lien avec le territoire », rappelle la plasticienne Pascale Ract, l'une des cofondatrices. Portes ouvertes, Nuit Blanche, Journées européennes des métiers d'art... « *on essaye d'être en lien avec la ville* », avec des moments où « *chacun·e expose son travail* » et d'autres conçus comme « *une œuvre et un processus collectifs* ».



« Célébrer avec les Lilasien·nes »

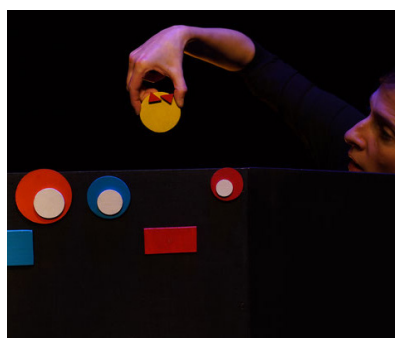
Pour cet anniversaire, pas question de rester entre soi : « *On n'a pas envie de le fêter tout·es seul·es. On a envie de célébrer avec les Lilasien·nes.* » Les artistes ont imaginé une « *caravane* » de quatre modules sur roues, composée de boîtes où chacun·e présente une création inédite. L'idée : « *une fenêtre ouverte sur chaque univers* », une exposition sous forme de cabinet de curiosité, où les œuvres se découvrent côte à côte, comme à l'atelier.

Une exposition qui circule dans la ville

Première escale : *Lilas en scène* du 26 mars au 12 avril (vernissage le 26 mars à 18h30), avec temps de rencontre et médiation. Les 11 et 12 avril, à *Lilatelier*, un programme spécial *Journées européennes des métiers d'art* proposera démonstrations (taille directe, modelage, gravure) et un atelier « *à la découverte de son processus créatif* ». Ensuite, la caravane s'installera au *Toutéla* (tiers-lieu inclusif de l'Armée du salut), avant de rejoindre Lil'Art fin mai. D'autres étapes sont en préparation pour prolonger l'itinérance et continuer à célébrer avec les habitant·es.

✚infos : lilatelier.fr — Instagram : lilatelier93

Bibliothèque En forme !



Vendredi 6 mars, la bibliothèque propose le spectacle *En Forme !* qui s'adresse au très jeune public dès 2 ans avec exigence et inventivité, osant l'abstraction en même temps que le concret.

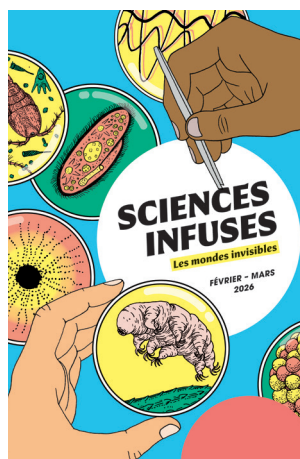
Cette nouvelle création de la compagnie

Des Petits Pas Dans Les Grands propose d'illustrer des histoires et comptines du patrimoine collectif à partir de formes et de couleurs. Utilisant des codes visuels familiers (cubes en bois, mobiles animés, objets du quotidien, couleurs primaires), cette proposition visuelle offre une vision imaginative et abstraite à l'enfant.

■ **Vendredi 6 mars à 9h45 et 11h,** salle jeunesse.

Durée 30 min - Entrée libre sur réservation obligatoire au 01 83 74 56 56

Sciences infuses Ateliers scientifiques



Samedi 21 mars, la bibliothèque accueille deux ateliers scientifiques proposés par l'association *Traces*, dans le cadre de *Sciences Infuses*. À 10h et à 11h, un premier rendez-vous invite les enfants dès 8 ans à explorer l'électromagnétisme. Par des manipulations et expériences, ils découvriront comment électricité et magnétisme se combinent et influencent notre quotidien, révélant des phénomènes invisibles aux effets bien réels.

À 15h, place à l'atelier *Rien dans le cube*. Autour d'un cube apparemment vide, les participant·es (dès 9 ans), accompagnés·es d'un·e parent, mèneront une démarche expérimentale pour comprendre ce qui compose l'espace : air, matière ou ondes.

■ **Entrée libre sur réservation au** 01 83 74 56 56.

Le Triton

01 49 72 83 13

Moonrash : Rabbia / Zach

6 mars à 20h30

Bruno Ducret Trio

7 mars à 20h30

Kilter : Laurent David, Ed Rosenberg Iii & Kenny Grohowski

13 mars à 20h30

Simon Goubert Solo

14 mars à 20h30

Guillaume De Chassy & Noëmi Waysfeld

17 mars à 20h30

Laurence Malherbe

19 mars à 20h30

Nima Sarkechik & Ariana Vafadari

20 mars à 20h30

Schubert - Cavanna

21 mars à 20h30

Trio Johannes : Courtois / Domancich / Delaunay

26 mars à 20h30

Nácar : Evrot / Corbel /

Gonzalez / Carrasco

27 mars à 20h30

Collignon / Bussonnet /

Gleizes / Borey

28 mars à 20h30

Le Melting Potes

01 48 58 75 29

Jonathan Chabbey Trio

6 mars à 20h30

Ricky Palourde et Les Bulots Stones

13 mars à 20h30

Les nains portent quoi

Théâtre d'improvisation

14 mars à 20h30

Black Peanuts

20 mars à 20h30

Le Reading Potes

Scène ouverte de lecture animée par Élise et Christine

21 mars à 20h30

Juanito Banana Slit Band

27 mars à 20h30

Le piano qui chante

28 mars à 20h30

Théâtre du Garde-Chasse

Quatre rendez-vous pour ouvrir le printemps

En mars et en avril, le Garde-Chasse accueille théâtre, musique et cinéma d'animation à travers quatre spectacles qui font dialoguer mémoire, création contemporaine et répertoire revisité. Une programmation ouverte aux adultes comme au jeune public.

Quel que soit le nom des absent-e-s

Au croisement de la danse, du théâtre et du chant, la compagnie *Les EduLs*, dirigée par Emma Pasquer, présente une création consacrée à l'empreinte laissée par celles et ceux qui ne sont plus là. Écrite avec et pour 5 interprètes, la pièce interroge la manière dont les disparu-es continuent d'habiter les vivant-es, à travers les silences, les souvenirs et les gestes transmis. Entre mélancolie et légèreté, le spectacle explore la vitalité des liens au-delà de l'absence.

Jeudi 12 mars à 20h - Tarifs : de 9 à 18€

Portrait d'Emma Pasquer à retrouver en page 21.



Les Feuilles tombent en été

Pensé pour les enfants dès 4 ans, ce ciné-concert proposé par le duo *Jack Lena* associe musique en direct et projection de courts-métrages. Six films composent le programme et invitent le jeune public à découvrir la nature et les saisons à travers des univers poétiques variés. Une proposition accessible, conçue comme un moment de découverte sensible.

Samedi 14 mars à 11h - Tarif unique : 5€



Un ange à ma table

Dans le cadre de la *Journée internationale de lutte pour les droits des femmes*, *BlauBird* propose une « carte blanche » consacrée aux paroles de femmes. Entourée de Roni Alter, Maissiat, Lonny, Hélène Escriva et Louise Browaeys, elle réunit des artistes venues de la chanson, du folk, des musiques du monde et du classique. Les voix, chantées ou parlées, se répondent et dessinent un parcours musical et littéraire où s'expriment vulnérabilités, engagements et libertés.

Jeudi 26 mars à 20h - Tarifs : de 9 à 18€

Le mariage de Barillon

La compagnie *La Rousse*, dirigée par Nathalie Bensard, propose une relecture contemporaine de Georges Feydeau. L'intrigue s'ouvre sur l'union de Barillon, célibataire endurci, avec Aglaé, jeune femme mariée sous l'autorité de sa mère. Très vite, un incident vient dérégler la mécanique bien huilée du mariage. Quiproquos et situations absurdes s'enchaînent, tandis que la mise en scène transforme le public en convives de la cérémonie.

Vendredi 3 avril à 20h - Tarifs : de 9 à 18 €

A partir de 12 ans - Jauge limitée, réservation indispensable

+infos et billetterie : www.ville-leslilas.fr/theatre-du-garde-chasse/

Centre culturel Jean-Cocteau

Feux de joie : visites et propositions artistiques

À l'occasion de l'exposition *Feux de joie*, le Centre culturel propose plusieurs temps de rencontre et de découverte, pour tous les âges.

Tout au long du mois, l'exposition se prolonge à travers des formats variés. Le samedi 7 mars à 14h30, un atelier-goûter invite les enfants à partir de 5 ans à explorer les œuvres avant de participer à un atelier artistique en lien avec les thématiques abordées. Le même jour à 16h, une visite est proposée en présence de la commissaire invitée, Marianne Derrien, pour éclairer la démarche des artistes et les choix artistiques dans l'exposition.

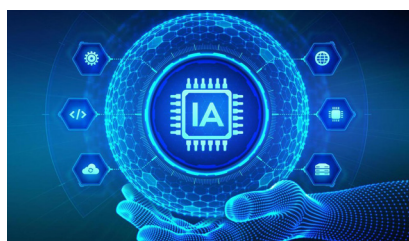
Des formats adaptés à tous les publics

Le samedi 21 mars à 10h, une visite s'adresse aux 0-3 ans et à leurs familles. Formes, couleurs, sons et matériaux deviennent autant de portes d'entrée pour une découverte sensorielle des œuvres. Enfin, le lundi 30 mars à 19h, l'association *Poécité* investit l'exposition pour une soirée *Poésie dans l'expo* : lectures et textes autour de la joie et de la résistance résonneront au milieu des œuvres.

- La participation aux visites ne nécessite pas de réservation.
- Ateliers gratuits sur réservation à mediationculturelle@leslilas.fr
- +infos : ville-leslilas.fr/centre-culturel-jean-cocteau/

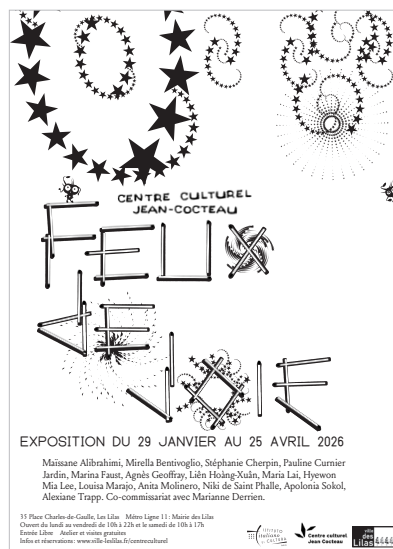
Journéalogique

L'IA au service des généalogistes



Samedi 28 mars de 9h à 17h, l'auditorium d'Anglemont accueille une nouvelle *Journéalogique*, consacrée à l'intelligence artificielle appliquée à la recherche généalogique, organisée par *Racines du 93*. Comment l'IA peut-elle aider à retrouver nos ancêtres et faciliter les investigations ? Des pistes concrètes seront présentées par Pierre-Valéry Archassal, Tony Neulat, Édouard Bouyé et François Lerebourg.

- **Gratuit, inscription sur** www.eventbrite.fr/e/1980533197107



Conservatoire

Deux propositions au Garde-Chasse

Mardi 17 mars à 19h30, Le Bal ouvre la piste aux danses traditionnelles : restitution des ateliers de chants à danser menés par Cécile Renou et Julie Laurent avec une classe de l'école Paul-Langevin, puis danses guidées par Geneviève Chuzel, accompagnées par deux musiciens traditionnels. Gratuit, places à réserver et à retirer auprès du théâtre.

Dimanche 22 mars à 11h, Dimanche matin au Garde-Chasse accueille un concert de musique de chambre autour des sonates pour violon et piano. Fondé par Sandrine Le Grand et Guillaume Antonini, deux professeures du Conservatoire, le duo interprétera la *Sonate n°3 en la mineur op. 25* de George Enesco et la *Sonate n°3* de Johannes Brahms. Un concert pour explorer la musique d'Europe de l'Est, avec deux interprètes passionnés de musique de chambre. Tarif : 6,50 € – gratuit -18 ans.

Bibliothèque

Café de l'emploi

Ateliers adultes
4 mars à 14h30

Bébé bouquine

Histoires, comptines et jeux de doigts avec les 0-3 ans.
7 mars et 4 avril à 10h30, salle jeunesse

Histoire de ...

Des contes et des histoires pour émerveiller les petits et les grands.
Dès 4 ans.
18 mars à 10h30, salle jeunesse

Conservatoire

Concert Impressions Romantiques / Duo Neria (piano et violoncelle)

9 mars à 19h30, auditorium Emmanuel Nunes (Romainville)

Jam session

12 mars à 19h, café Le Royal

Concert d'élèves Compositrices !

14 mars à 11h, auditorium d'Anglemont

Conférence musicale par Valérie Balssa et Anibal Sierra

14 mars à 17h, auditorium Emmanuel Nunes (Romainville)

Je dis Musique

19 mars à 19h, auditorium d'Anglemont,

Concert Pianotelle-Pianotil

21 mars à 17h, auditorium Emmanuel Nunes (Romainville)

Mardi Musique

24 mars à 19h, auditorium d'Anglemont

Concert des élèves du département jazz

26 mars à 19h, auditorium d'Anglemont

Café Philo Danse : penser avec son corps ?

28 mars à 16h, auditorium Emmanuel Nunes (Romainville)

Mardi Musique

31 mars à 19h, auditorium d'Anglemont

Cinéma du Garde-Chasse

MERCREDI 4 MARS

11h Les toutes petites créatures 2, 38min
 14h Biscuit le chien fantastique, 1h32
 16h Le mage du Kremlin, VOST, 2h25
 20h La vie après Siham, 1h16

JEUDI 5 MARS

14h Baise en ville, AD)) 1h34
 16h15 La vie après Siham
 20h La Grazia, VOST, 2h15

VENDREDI 6 MARS

14h La vie après Siham
 16h15 La Grazia, VOST
 20h Baise en ville AD))

SAMEDI 7 MARS

14h Le mage du Kremlin, VOST
 17h Les toutes petites créatures
 18h Baise en ville AD))
 20h30 Furcy, né libre, 1h48

DIMANCHE 8 MARS

14h Biscuit le chien fantastique
 16h15 Furcy, né libre
 18h30 La Grazia, VOST

SAMEDI 14 MARS

14h30 Le gâteau du président, VOST, 1h42
 16h30 Les toutes petites créatures 2
 17h30 The Mastermind, VOST, 1h50
 20h30 Les enfants de la Résistance, AD)) 1h40

DIMANCHE 15 MARS

14h Les enfants de la Résistance AD))
 16h15 The Mastermind, VOST
 18h30 Le gâteau du président, VOST

MERCREDI 18 MARS

14h Esprit(s) rebelle(s), 34 min
 15h Marty Supreme, VOST, 2h29

JEUDI 19 MARS

16h15 Maigret et le mort amoureux, AD)) 1h20

VENDREDI 20 MARS

14h Maigret et le mort amoureux AD))
 16h Marty Supreme, VOST
 20h Ciné patrimoine : Nous nous sommes tant aimés, VOST, 1h55

SAMEDI 21 MARS

14h Planète, 1h15
 16h30 Esprit(s) rebelle(s)
 17h30 Coutures, VOST, 1h47
 20h30 Maigret et le mort amoureux AD))

DIMANCHE 22 MARS

15h Coutures, VOST
 17h Marty Supreme, VOST

VENDREDI 27 MARS

14h Deux femmes et quelques hommes, 1h40
 16h15 Les voyages de Tereza, VOST, 1h27
 20h Ciné-courts (fête du court métrage)

SAMEDI 28 MARS

14h Woman and child, VOST, 2h11
 16h30 La princesse, l'ogre et la fourmi, 41 min
 17h30 Les voyages de Tereza, VOST
 20h30 Deux femmes et quelques hommes

DIMANCHE 29 MARS

14h Fantastique, 1h11
 16h Deux femmes et quelques hommes
 18h Woman and child, VOST

👶 séance jeunes parents 🗣️ séance jeune public 🍷 ciné-apéro 🍷 ciné-thé 🍷 pop corn AD)) Audiodescription disponible

Ça se passe chez Folies d'Encre

Infos et réservations : 01 83 74 24 70 ou foliesdencrelilas@gmail.com

- Samedi 14 mars de 11h à 13h : rencontre avec l'autrice Lilasienne Karen Hotois à l'occasion de la parution de son album jeunesse *L'hiver de Volpiglio*.
- Mardi 31 mars à 19h30 : rencontre avec Niko Tackian, grande plume française du thriller, pour son dernier roman *Le Hameau*.

Fête de la musique 2026 : appel aux musicien·nes



La Ville lance un appel à candidature à tous les musicien·nes, solo ou en groupe, souhaitant se produire pour l'édition 2026 de la Fête de la musique ! La Fête de la musique aux Lilas, c'est toujours une belle occasion de faire connaître sa musique au public, en se produisant dans divers lieux dans une ambiance festive et chaleureuse ! Envie de participer ? il suffit de transmettre votre candidature au plus tard **samedi 18 avril**. Formulaire à télécharger sur : **ville-leslilas.fr** ou à récupérer à l'accueil de l'espace culturel d'Anglemont

+infos auprès du pôle événementiel de la Direction de l'action culturelle : actionculturelle@leslilas.fr - 01 48 46 87 79

Ciné-rencontre autour de Chypre



Mardi 10 mars à 19h, à l'auditorium d'Anglemont, l'*Observatoire de la diversité culturelle* propose une ciné-rencontre autour du documentaire *Chypre : deux pays dans un seul village*.

À Chypre, il existe un village unique où Grec·ques et Turc·ques vivent ensemble. Pyla est le seul village encore habité se trouvant sur la zone tampon qui coupe l'île en deux. Plus d'un demi-siècle après la fin de la guerre, 2400 âmes y expérimentent une paix fragile, rendue possible uniquement grâce à l'engagement de Chypriotes venu·es des deux communautés. La projection sera suivie d'un débat en présences d'invité·es. Entrée libre.

Diffractions à la galerie Liminal

Samedi 14 mars de 18h à 21h, rendez-vous pour le vernissage de *Diffractions*, la nouvelle exposition de la galerie Liminal. *Diffractions* réunit Lek et Arnaud Liard dans un dialogue à deux voix où la lumière devient matière et le regard se fragmente. Leurs univers se font face et se répondent, chacun explorant une même tension visuelle par des langages distincts. *Diffractions* est une exposition de seuils et de reflets, où deux esthétiques se confrontent sans jamais s'annuler. Entre opacité et éclat, retenue et intensité, Lek et Arnaud Liard composent un espace commun où la



lumière, décomposée, révèle la singularité de chaque regard. À l'occasion de cette exposition, la galerie sera ouverte tous les lundis et mercredis de 10h à 18h jusqu'au 9 mai.

Danser, penser, transmettre

À la découverte d'Emma Pasquer, metteuse en scène qui fait danser et dialoguer le corps, la pensée et le territoire. À découvrir à l'occasion son prochain spectacle, le 12 mars, au Garde-Chasse.

« Je suis née le 3 juillet 1990 à Argenteuil, dans le Val-d'Oise », annonce simplement Emma Pasquer. Une enfance « plutôt tranquille et lisse », puis une parenthèse décisive : quatre ans d'expatriation à Hong Kong, entre 5 et 9 ans, parce que son père est ingénieur dans les transports. « J'ai vu mes parents prendre un risque, ça m'a appris qu'on pouvait entreprendre, bouger les lignes. » C'est l'heure de la bascule : la danse entre dans sa vie. Vers 7 ou 8 ans, une professeure des écoles initie la classe à la danse. « Tout d'un coup, c'est la révélation d'avoir un corps, une autre façon d'être au monde. » De retour en France, l'adolescente danse de plus en plus : modern jazz, contemporain, hip-hop. « Vers mes 15-17 ans, c'est la danse contemporaine. Mais je découvre aussi le théâtre. Et je comprends que ce que je veux, c'est raconter des histoires. » Au lycée, elle crée la compagnie des EduLs et monte son premier spectacle en Terminale. Après le baccalauréat, elle s'engage en prépa littéraire à Fénelon, puis bifurque vers un master de recherche, intègre une école de théâtre, l'École du Jeu, dont elle devient bientôt enseignante, tout en se lançant dans une thèse sur l'interdisciplinarité dans les écoles nationales supérieures de théâtre. « J'ai terminé cette thèse au prix d'un burn-out très banal. »

Autisme, création et bascule

Constituée aujourd'hui d'une quinzaine de personnes, sa compagnie ne s'est jamais arrêtée. Mais au sortir de sa thèse, Emma change d'échelle. Elle crée un projet autour de l'autisme (« mon dernier frère est autiste »). Au même moment, elle entre en résidence au Garde-Chasse en septembre 2021. « Ça a été un nouveau moment de bascule car on m'a fait confiance en tant qu'artiste professionnelle. » Elle se lance dans un triptyque de solos : *Ma fille ne joue pas*, *Atypiques* (près de 150 représentations) et *Cabane* (bientôt 100). Des spectacles qui tournent encore aujourd'hui... Pendant la résidence au Garde-Chasse, elle travaille avec des écolier-es, des collégien-nes, des lycéen-nes, des Seniors... « On m'a laissé carte blanche pour mêler création et transmission. C'était énorme ! »

Investir sa ville

Emma Pasquer a emménagé aux Lilas en 2012. « En recherche d'un appartement, quand je suis sortie du métro pour la première fois, j'ai su que je voulais habiter là. Ce que j'aime



Emma Pasquer lors d'un atelier préparant son prochain spectacle au Garde-Chasse

1990 : naissance à Argenteuil
2010 : première pièce de sa compagnie, *Vie de grenier*
2012 : arrivée aux Lilas
2021-2022 : résidence artistique aux Lilas
2026 : *Quel que soit le nom des absent-es* au Garde-Chasse

aux Lilas, c'est l'échelle. On peut s'approprier le territoire. »

Sa nouvelle création, *Quel que soit le nom des absent-es*, la ramène dans sa ville d'adoption, et sera présentée le 12 mars au Garde-Chasse. « Il y a cinq interprètes au plateau, une écriture collective, c'est une pièce sur la présence de nos disparu-es dans nos vies, une ode aux vivant-es, à la vitalité des liens possibles avec

l'invisible. » Le spectacle se termine par une grande chorégraphie fleuve pour laquelle Emma Pasquer propose aux habitant-es des Lilas et aux élèves du Conservatoire de venir inventer et apprendre une chorégraphie pour la danser après la représentation.

Dans un contexte culturel fragile, Emma ne cherche pas à annoncer la suite. « J'aimerais prendre un temps pour valoriser nos spectacles déjà en tournée. Aux Lilas, j'ai pu investir artistiquement l'endroit où je vivais. Revenir aujourd'hui avec cette pièce, ça a du sens » Et au fond, tout est là : danser, penser, transmettre. Et faire du théâtre un lieu où le corps, la pensée et le territoire ne font plus qu'un.

Scène ouverte



Rendez vous le **vendredi 20 mars** à partir de 19h pour une nouvelle soirée « Scène ouverte » organisée par L'Air de dire à l'espace culturel d'Anglemont. Poésie, slam, chanson, rap, sketch, conte... seront au programme. Venez tenter votre chance sur la scène

de l'auditorium. Inscriptions dans la limite des places disponibles.

+infos : 06 63 67 69 43 / lairdedire@gmail.com

Loto / bingo solidaire

L'association des parents d'élèves indépendants (API) organise un loto / bingo solidaire, **samedi 28 mars à 17h30**, au gymnase Mahsa Amini.

De nombreux lots sont à gagner ! Tous les bénéfices seront reversés aux familles des hôtels sociaux des Lilas.

Pas de réservation.

Venez nombreuses et nombreux !

Heures musicales du Rosaire

Concert du *Quatuor Simon* (violons, alto, violoncelle) et Thierry Gileni, **dimanche 22 mars à 15h** à l'église Notre Dame du Rosaire. Beethoven et Johannes Brahms seront au programme.

Entrée libre avec libre participation aux frais.

Un lieu pour respirer

■ **Blind test (quiz musical) :** la musique démarre, vous reconnaissez son auteur, autrice et son titre ? A vous de buzzer le plus vite ! Venez jouer en équipe pour s'amuser et vivre un moment de partage sympa et convivial !

Vendredi 13 mars à 20h.

■ **Projection du documentaire *Hommage à la Catalogne***, écrit et réalisé par Frédéric Goldbronn, suivie d'un débat avec la présence du réalisateur. D'après le livre de George Orwell, avec la voix de Bruno Podalydès.

Vendredi 20 mars à 19h30.

Adhésion à prix libre et conscient.

+infos : Un Lieu Pour Respirer, 15 Rue Chassagnolle, 93260 Les Lilas

Solidaires

Les Restos du cœur, toujours indispensables

Environ 350 familles fréquentent régulièrement l'antenne des *Restos du cœur* des Lilas. Une petite antenne à l'échelle du département, mais chaleureuse, efficace et indispensable.

Ce matin, comme trois fois par semaine, des familles attendent devant le local de la rue Romain-Rolland. A l'intérieur, une quinzaine de bénévoles s'active. « Depuis le Covid nous avons changé d'organisation, explique Slimane, l'un des quatre co-responsables de l'antenne. Avant les gens se servaient en fonction de leurs besoins. Maintenant, les bénévoles préparent en amont les cartons et les distribuent aux familles. C'est plus fluide car nos locaux ne sont pas immenses ». « Et nous pouvons accueillir plus de monde, renchérit Christian, un des autres responsables. Les familles venaient deux fois par la semaine contre une seule fois maintenant car tout est préparé en fonction de la taille du ménage, grâce à un programme informatique développé par un membre de l'association ». 41 % des personnes fréquentant l'antenne viennent des Lilas, 33 % de Romainville, 20 % de Bagnolet. Dans les paniers, on trouve des boîtes de conserve, du riz, des légumes, des produits frais et même des surgelés conservés dans les 3 congélateurs (et les deux grands frigos). « Nous réceptionnons la marchandise le lundi, en provenance de la centrale d'achat des Restos du cœur de Villepinte. A cela, il faut ajouter des produits donnés par des commerces Lilasiens, du pain récupéré chez un boulanger... ».

Une quarantaine de bénévoles

Certain-es bénéficiaires sont dirigés vers le premier étage, dans le vestiaire, pour récupérer



des vêtements d'hiver. De nouveaux bénéficiaires s'inscrivent tous les jours, tandis que certain-es ne viennent plus « car des gens partent ailleurs, sortent de la précarité, tandis que d'autres y entrent ». Quand une personne a besoin d'un accompagnement social spécifique, elle est aiguillée vers le Centre communal d'action sociale des Lilas avec lequel les relations sont très bonnes. Les Restos des Lilas peuvent compter sur une quarantaine de bénévoles régulières, la plupart retraités mais pas uniquement. « Nous accueillons tout le monde, des jeunes en stage, des actifs qui viennent juste pour une heure, des bénéficiaires qui veulent aider... ». Il est 10h30, et des jeunes d'un centre accueillant des personnes handicapées viennent justement prêter main forte à l'équipe pour la fin de la distribution...

■ Restos du cœur des Lilas,

rue Romain-Rolland : ouvert les mardis, mercredis et jeudis de 9h à 11h30.

Grande collecte nationale les 6 et 7 mars

Les Pros des Lilas

Une 3^{ème} journée du bien être

Dimanche 15 mars, Les Pros des Lilas organisent la Journée du bien être à l'Espace Lilas (74 rue de Paris). Une journée pour prendre soin de soi et des autres...

De nombreux-ses exposant-es seront présent-es pour proposer des activités gratuites de 9h30 à 17h30. Des ateliers se tiendront le matin (relaxation, yoga...), des créneaux de massages sont prévus entre 11h et 13h (réflexologie faciale,

massage sur chaise, massage du visage, soins thérapeutiques...). L'après-midi, place à des conférences sur de des sujets liés à la santé. Une tombola avec de nombreux lots conclura cette journée. Programme sur : espacelilas.com

Natation

Les « maîtres » de la natation Lilasienne

Les championnats de France Maîtres (vétérans) N2, en petit bassin, se sont tenus les 14 et 15 février derniers à Libourne. Les nageur-ses Lilasiens-y ont particulièrement brillé.



Razzia de médailles pour les membres du CS Lilas natation : 7 médailles d'or, 3 d'argent et 2 de bronze lors de ces championnats de France d'hiver, organisés par la Fédération française de natation. Bravo aux sept membres de l'équipe : Jean Edouard Bru, Nina Childress, Louis Foretz, Laurence Franville, Lucien Laurent, Valentin Marceau et Thierry Mathieu. Grâce à ces excellentes performances, Les Lilas se sont classés 11^{ème} sur 186 clubs présents. D'autres nageurs et nageuses participeront en mars aux Championnats de France N1 à Bourg en Bresse. Bonne chance à elles et à eux !

Sine Qua Non

Courir ensemble contre les violences sexistes

Sine Qua Non propose des sessions de running à la nuit tombée pour permettre aux femmes de courir en groupe, sans crainte, dans les rues.

L'objectif de l'association est de lutter contre les violences sexistes, notamment dans les activités sportives. L'idée est simple : encourager les femmes à se réapproprier l'espace public et revendiquer leur droit à faire du sport quand elles veulent, où elles veulent et dans la tenue qu'elles veulent. Cela n'empêche pas les hommes de venir courir puisque les sessions sont mixtes, gratuites et accessibles à tous les niveaux. Le groupe des Lilas vous donne rendez-vous devant le gymnase Mahsa Amini pour les deux prochaines sessions le jeudi 12 mars et le mardi 24 mars.

■ **Inscription gratuite conseillée :**

<https://assosinequanon.org/sine-qua-non-squad/>

Echecs

Un podium pour deux jeunes Lilasiens

La saison bat son plein pour *La Tour des Lilas*, le club d'échecs de la ville, avec une deuxième place en Nationale 5 et en petit pion, moins de 14 ans. A noter aussi les 2^e et 3^e places de Gabriel et Satya dans le groupe B lors de la 1^{ère} phase du Grand prix de Seine-Saint-Denis à Montreuil. Pour celles et ceux qui veulent s'initier aux échecs, le club organise des stages durant les vacances scolaires.

Contact : Pierre Boulet
au 07 69 25 37 53.



Satya (3^e) et Gabriel (2^e)

Anisscha Beehary

Après le saut d'obstacle, le dressage



Pure Lilasienne, Anisscha a découvert l'équitation au club de La Courneuve à l'âge de 8 ans. « Un sport individuel mais en duo avec le cheval », dit-elle joliment. C'est d'ailleurs le rapport avec l'animal qui l'a séduite. Elle n'a pas fait de la compétition immédiatement. En 2023, elle termine 2^{ème} en saut d'obstacle par équipe aux championnats de France (catégorie club 3 excellence). Après un break pour voyager, elle est devenue data analyste et vient de reprendre la compétition mais cette fois en dressage. Une nouvelle discipline dans laquelle elle vient de terminer 2^{ème} d'une compétition régionale. De quoi envisager de participer aux championnats de France en juillet prochain, mais pour cela il faudra assurer dans les compétitions mensuelles qualificatives. Elle n'envisage pas sa vie sans ce sport à nul autre pareil. « L'équitation est l'un des seuls sports où filles et garçons concourent ensemble. D'ailleurs dans mon club, seules les filles font de la compétition », conclut-elle.

COMPTE RENDU DU CONSEIL MUNICIPAL DU 18 FÉVRIER 2026

■ Fixation des taux des taxes communales 2026

Les taux des taxes communales (foncier bâti, foncier non bâti, taxe d'habitation sur les résidences secondaires) restent inchangés.

■ Budget primitif 2026

La ligne directrice du budget 2026 repose sur l'exigence démocratique de laisser l'équipe municipale qui sera élue lors du scrutin de mars faire le choix de ses futures priorités. C'est la raison pour laquelle, en fonctionnement mais surtout en investissement, ne sont inscrites que les dépenses nécessaires au bon fonctionnement du service public communal et les travaux indispensables à la réalisation

des projets déjà entamés ou arbitrés par le Conseil municipal.

La structuration du budget 2026 est proche de celle du budget 2025 car la situation économique a peu évolué.

En 2025, les recettes de fonctionnement s'élevaient à 50,1 millions d'euros, les dépenses de fonctionnement à 45,3 millions d'euros, ce qui a permis de dégager une marge de 4,8 millions d'euros. Celle-ci a été utilisée pour désendetter la ville (1,25 millions d'euros) et financer, avec le complément des 3,8 millions de recettes d'investissement, les dépenses d'investissement qui ont atteint 9 millions d'euros.

Pour 2026, la section de fonctionnement prévoit des recettes de 49,3 millions d'euros : les

recettes fiscales augmentent du fait de l'augmentation des bases décidée par l'Etat, même si les dotations de l'Etat sont en baisse. Les dépenses de fonctionnement devraient s'élever à 46,6 millions d'euros (du fait de l'augmentation mécanique des dépenses de personnel car les dépenses énergétiques devraient rester stables). La marge nette pourrait être de l'ordre de 3 millions d'euros.

Pour la section d'investissement, 8,8 millions d'euros de dépenses sont prévues, principalement liées à des projets déjà engagés ou en cours d'achèvement (Centre technique municipal, parvis des Sentes...) et au remboursement de la dette (1,4 million d'euros). Deux millions de recettes d'investissement et 500 000€ de

Expression libre des groupes politiques du Conseil municipal



Groupe Lilasien-nés pour La Planète et Le Climat

Et voici la dernière, the last one but not the least !

Dernière tribune certes mais surtout solidaire au vu des différentes situations de la population, des régions, de la société, du vivre ensemble ...

Solidaire avec toutes les victimes des inondations ou des très fortes chutes de neige suite à la météo très pluvieuse et neigeuse de ces dernières semaines ...

Solidaire avec les maraîchers, chères et agriculteurs, trices qui travaillent sans compter pour nourrir le pays

Solidaire avec les personnes qui se sont retrouvées sous 180 cm d'eau et ont tout perdu

Franchement pour une dernière nous aurions voulu faire beaucoup plus positif mais

Dame Nature est la plus forte et les derniers événements tel que tempête, pluies, tornades, vents violents ... vont devenir monnaie courante dans les années à venir

Quoi qu'il arrive, tous ensemble nous pourrions et devons limiter ça avec l'implication de chacun.e

Simon Bernstein, Christophe Paquis, Delphine Pupier
Contact 06 03 00 54 72
Facebook : lilasiennes pour la planète et le climat



Groupe Les Lilas écologie

À l'heure d'écrire notre dernière tribune libre de ce mandat, l'envie est forte de revenir sur ces 6 années passées à œuvrer pour améliorer tel ou tel aspect de la vie aux Lilas. Mais plutôt que de regarder en arrière, c'est vers les défis de demain que nous voulons nous tourner. L'engagement sera le mot-clé de cette dernière tribune.

Aux Lilas, en France, en Europe et au-delà, des défis écologiques, économiques et sociaux nous attendent. Face à eux, l'action publique aura un rôle majeur, c'est évident. Mais qu'il soit citoyen, associatif, professionnel, culturel, sportif, éducatif ou simplement de voisinage, c'est l'engagement individuel et collectif qui nous permettra de tenir bon, d'inventer, de réparer, d'entraider.

L'engagement, ce n'est pas forcément "faire beaucoup". C'est faire sa part, avec constance : donner un coup de main à une association, écouter quelqu'un qui s'isole, organiser une collecte, proposer une idée, transmettre un savoir, accueillir une différence, prendre soin du vivant au coin de sa rue. C'est aussi accepter de ne pas être d'accord, sans renoncer au respect ; débattre, sans se déchirer ; chercher des solutions, sans désigner des ennemis.

Dans une époque où tout pousse au repli, choisir l'engagement, c'est choisir le lien. Comme l'écrivait Saint-Exupéry : « Être homme, c'est être responsable. » Responsable de ce que l'on protège, de ce que l'on partage, de ce que l'on laisse derrière soi.

Merci à celles et ceux qui, chaque jour, font vivre cette énergie aux Lilas. Elle est notre meilleure promesse pour demain.

Sander Cisinski, Gaëlle Giffard, Lionel Primault,
Alice Canabate, Martin Douxami, Lucie Ferrandon
<http://leslilasecologie.fr>



Groupe des élus Communistes

École publique : une rentrée 2026 sous le signe de l'austérité

Pour la rentrée 2026, le budget de l'Éducation Nationale prévoit la suppression de près de **4 000 postes d'enseignants**. L'école publique est prise dans une « **sinistre politique comptable** » où la réussite des élèves passe après les économies budgétaires. Si l'administration justifie ces coupes par une baisse globale du nombre d'élèves, les familles et les personnels dénoncent une logique purement comptable qui **fragilise l'Ecole Publique**.

La France possède déjà des effectifs par classe **parmi les plus élevés d'Europe**. En lycée, les effectifs atteignent trop fréquemment **35 élèves** par classe, limitant le suivi individualisé et l'aide aux élèves en difficulté. La saturation des classes rend **l'inclusion scolaire** de plus en plus **complexe** à mettre en œuvre par manque **d'AESH qualifiés**.

Ici aux Lilas, la menace directe que représente la **suppression d'une classe de première au lycée Paul Robert** réduit l'offre d'enseignement et **fragilise l'équipe pédagogique** où des postes d'enseignants pourront être **partagés sur plusieurs établissements ou supprimés**. Cela a pour conséquence que les établissements seront contraints de **réduire le choix des options ou des spécialités**. Cela transformera les parcours personnalisés promis par la réforme du Bac en **choix par défaut**, dictés par la seule **disponibilité des places** plutôt que par les aspirations des élèves. **Enseignants, parents, lycéens** et élus se mobilisent massivement depuis plusieurs semaines pour refuser un **lycée « à l'os »**. Il faut défendre **l'Ecole Publique** qui garantit **l'égalité des chances** pour tous les jeunes et l'apprentissage de la **mixité sociale et du vivre ensemble**.

Vos élus : Nathalie BETEMPS Patrick BILLOUET,
Malika DJERBOUA, Liliane GAUDUBOIS, Lisa YAHIAOUI.
pcf.lilas@orange.fr Facebook Instagram Bluesky X :
PCF Les Lilas - 23bis rue du château

Les textes des groupes
**Lilascité, Constructifs et le
Printemps Lilasien** ne nous sont
pas parvenus.

subventions permettront aussi de financer les investissements.

La dette de la Ville, qui était de 16 millions d'euros fin 2025, passera sous les 15 millions d'euros fin 2026 (contre 22 millions en 2020).

■ Rapport social unique 2024

Les collectivités territoriales doivent élaborer et présenter annuellement un *Rapport social unique* (RSU) devant leur *Comité social territorial*. Le RSU de l'année 2024 constitue un outil stratégique de dialogue social et de pilotage des ressources humaines. Ce rapport montre une stabilisation des effectifs de la Ville et le renforcement des compétences des agent.es par un effort important en matière de forma-

tion. L'accent est également mis sur la prévention des risques professionnels, soutenue par une politique de maintien des acquis sociaux en matière de santé.

■ Radar sonore pédagogique

La ville des Lilas est exposée au bruit routier. Un dispositif expérimental permettant la mise à disposition temporaire de radars pédagogiques de bruit est proposé aux communes de la Métropole du Grand Paris. La Ville va installer un radar pédagogique afin de disposer de données chiffrées pour évaluer les aménagements d'apaisement réalisés sur l'avenue Faidherbe, en les comparant avec les données de circulation réalisées de 2022 et 2025.

■ Prévention et dépistage bucco-dentaire

Depuis plusieurs années, la Ville favorise l'accès aux soins bucco-dentaires pour toutes et tous, et en particulier pour les plus vulnérables : personnes âgées, en situation de handicap et/ou de précarité ainsi que les enfants. Des actions de dépistage et de prévention bucco-dentaire sont dispensées par une chirurgienne-dentiste et une infirmière de prévention en santé publique du *Centre municipal de santé* des Lilas, notamment dans les écoles. Cette action sera en partie financée par le Département.

REJOIGNEZ-NOUS
SUR NOS RÉSEAUX SOCIAUX



f
Ville des Lilas



i
Ville des Lilas



Hommage



Yvon Namer

Né le 17 mars 1926, Yvon Namer est décédé à quelques semaines de son 100ème anniversaire.

Aux Lilas, il restera comme celui qui, avec son inséparable acolyte M. Gambini, a dirigé et incarné le collège Marie-Curie pendant tant d'années. Il aura accompagné, avec l'humanité bienveillante et l'autorité souriante qui le caractérisaient, des générations de jeunes Lilasiennes et Lilasiens qui gardent de lui un souvenir attendri et reconnaissant pour ce qu'il leur a apporté.

Mais Yvon Namer, c'était aussi une vie exceptionnelle.

Une vie de travail et de réussite forgée à force de volonté et d'abnégation.

Une vie de courage et de convictions.

Une vie Lilasienne, lui qui était tellement attaché à notre ville et se tenait scrupuleusement informé de ses évolutions et de son actualité.

Une vie consacrée à sa famille qu'il aimait tant.

Une vie dédiée à l'école publique dont il savait combien il lui devait et combien elle était essentielle, surtout aux jeunes les plus fragiles pour lesquelles elle représente la plus sûre voie de réussite.

Les années ne semblaient pas avoir de prise sur lui, son intelligence et son éloquence, son humour et son esprit acéré, sa malice et son goût de la vie.

Yvon Namer aurait dû fêter ses 100 ans le 17 mars prochain.

A sa famille et à ses proches, la Ville présente ses condoléances.



Collecte sur RDV :
mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr

PARTAGEZ
VOTRE POUVOIR,
DONNEZ
VOTRE SANG !



Don du sang

**Les Lilas
en Mairie**

**Vendredi 6 mars
de 15h00 à 19h30
96, rue de Paris**

Emplois services

Femme sérieuse avec expérience cherche heures de ménage et repassage. Tél. : 07 66 39 89 12

Femme sérieuse avec des années d'expérience est disponible pour heures de ménage et de repassage. Tél. : 06 44 08 44 15

Personne retraitée, très sérieuse recherche quelques heures de repassage à domicile. Tél. 06 10 39 69 38

Cherche emploi, garde d'animaux au domicile du propriétaire, faire des courses, sorties, accompagnatrice chez le médecin, etc... Tél. : 07 81 41 17 56

Propose ménage (hors repassage), cuisine, visite, sortie animaux de compagnie. Tél. : 06 63 83 33 98

Garde d'enfants, cuisine, auxiliaire de vie, ménage. Tél. : 07 44 19 03 48

Femme sérieuse, ponctuelle, de confiance, cherche des heures de ménage ? Disponible tous les jours, j'accepte tous les modes de paiement, espèces, CESU ou chèque. Tél. : 06 49 24 35 86

Bonnes affaires

A vendre 16 Salut les copains avec CD de 1960 à 1976 : 30€. A vendre transat avec matelas vert / blanc : 25€. Tél. : 06 09 46 90 58

Vends climatiseur marque Olimpia, splendide, juillet 2025. Prix achat 530€, prix de vente 150€. Tél. : 01 48 43 13 06

Vends lot pour brocante : 1 lustre, 6 lumières, bronze, 1 porte casseroles en chêne massif, 1 lanterne entrée, etc... Tél. : 01 48 43 13 06



Daniel GUIRAUD

Élu du canton Bagnolet - Les Lilas - Romainville, Premier vice-Président du

Conseil départemental, vice-Président de la Métropole du Grand Paris, Maire honoraire des Lilas

Contact :
dguiraud@seinesaintdenis.fr

Fitness vends AB circle pro état neuf 50€. Tél. : 06 18 68 96 54

Vends 3 chaises de salle à manger Gautier simili cuir « Seven Sepia » couleur beige L45xH95xP56 : 150€. Tél. : 06 71 53 25 50

Je vend smartphone très servi dans sa boîte d'origine prix 70€. Photos sur demande. Tél. : 06 85 29 23 17

Vase translucide de 65x20 15€, accordéon piano Hommer 6 basses d'accords 165€, Barres de toit 35€, tambour indien Mridangam 100€. Tél. : 06 08 10 80 16

Immobilier

Particulier vend local commercial aménagé en 2 pièces aux Lilas. 27m² à 300 mètres du métro. Idéal profession libérale. 179 000€. Contact : kpm@wanadoo.fr

Loue place de parking couvert, 6 boulevard Eugène Decros aux Lilas : 90€. Tél. 06 07 45 64 77

Vends place de parking aérien sécurisé 44 rue de Romainville. Tél. : 06 31 68 33 11

Particulier lilasien cherche à acheter une maison aux Lilas même avec travaux. Tél. : 06 14 68 20 41

Appartement 2 pièces Meublé à louer au Lilas quartier calme, dans une petite copropriété à 3 minutes du métro. Tél. : 06 14 68 20 47



Auréli TROUVÉ

Députée de la 9^{ème} circonscription de Seine-Saint-Denis reçoit à sa permanence de Romainville (35 avenue de Verdun) les lundis de 17h à 19h.

Prendre rendez-vous à l'adresse :
aurelie.trouve@assemblee-nationale.fr

PERMANENCE DES ÉLU-ES

jeudi 5 mars
de 18h à 20h

en Mairie sans rendez-vous

La dernière permanence de la mandature aura lieu le jeudi 5 mars.

Les permanences reprendront après le scrutin des élections municipales, des 15 et 22 mars.

INFOS LILAS

- Hôtel de ville - BP 76 93261 Les Lilas Cedex Tél. : 01 43 62 82 02. Internet : www.ville-leslilas.fr
- Magazine édité par la direction de la communication de la Ville.
- Responsable de la publication : Lionel Benharous
- Rédacteur en chef : Christophe Lalo (christophelalo@leslilas.fr)
- Rédaction : Marion Peyre (marionpeyre@leslilas.fr), Edwige Lossou (edwigelossou@leslilas.fr), Marc Godin
- Maquette et mise en page : Thierry Chauvin
- Photos : Elodie Ponsaud, Michael Audibert
- Imprimeur : Le réveil de la Marne
- Dépôt légal : août 2002
- Imprimé à 14 300 ex. sur papier écologique.



Certifié PEFC
Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées.
pefc-france.org

Publiez gratuitement votre petite annonce

À retourner à : Infos Lilas PA - Hôtel de ville - 93 260 Les Lilas

Les petites annonces à paraître dans Infos Lilas sont réservées aux particuliers Lilasiens. Elles sont gratuites. La rédaction d'Infos Lilas se réserve le droit de ne pas publier une annonce, en particulier si elle n'est pas en accord avec la législation, et décline toute responsabilité en cas d'offre de service ou de matériel ne correspondant pas aux attentes du lecteur. Aucune domiciliation n'est acceptée. Votre annonce paraîtra, selon l'espace disponible, dans Infos Lilas.

Votre nom : _____ Prénom : _____

Votre adresse : _____

Votre numéro de téléphone : _____ Date : _____

Votre courriel : _____

Rubrique : ☐ Emploi/services ☐ Don

☐ Garde d'enfants ☐ Bonnes affaires

☐ Immobilier ☐ Auto/moto ☐ Animaux

Baby-sitting, cours particuliers :

consultez les annonces du Kiosque au 167, rue de Paris ou sur www.ville-leslilas.fr

Mémoire et transmission

Des jeunes passeurs de mémoire

En janvier dernier, un groupe de jeunes Lilasien·nes s'est rendu à Auschwitz, complexe concentrationnaire et d'extermination situé en Pologne.



Avant de partir pour visiter le camp d'Auschwitz, Lina et plusieurs jeunes filles ont pris la parole lors de la cérémonie en mémoire du convoi des 31000 devant le Fort.

« On entend parler de la Shoah et des camps de concentration pendant notre scolarité. Mais être sur place, à Auschwitz, c'est totalement différent. » Lina, 19 ans, fait partie des Lilasien·nes qui se sont rendu·es à Auschwitz, camp d'extermination situé en Pologne, où plus de 1,1 million de personnes ont été assassinées, dont près d'un million de juives et de juifs. Organisé par le service jeunesse, le projet est né l'année dernière. L'idée : créer du lien, favoriser la cohésion et mener un travail commun autour du devoir de mémoire, en proposant un voyage à Auschwitz à des jeunes des Lilas. Soutenue par la Ville, l'initiative a été reconduite début 2026. « L'objectif est de rendre l'histoire concrète pour nos jeunes, au-delà des livres scolaires, assure Fatima Boutaqmant, éducatrice de quartier. Il s'agit de leur permettre de percevoir concrètement ce que fut cette période, et ainsi de rendre le devoir de mémoire plus incarné. » Parmi la centaine de jeunes qu'elle accompagne régulièrement, neuf ont été retenues - six filles et trois garçons âgés de 19 à 23 ans - pour leur intérêt pour l'histoire et leur capacité à s'impliquer dans un projet mémoriel. Un important travail a été mené en amont :

visite du Fort de Romainville, haut lieu de la déportation ; découverte du Musée d'art et d'histoire du judaïsme ; participation à la commémoration du convoi des « 31 000 » lors de laquelle trois jeunes filles ont lu un texte qu'elles avaient préparé. « Tout cela visait à leur donner des repères historiques et émotionnels », précise l'éducatrice.

Devoir de mémoire

Au mois de janvier, le groupe, accompagné par les élu·es Simon Bernstein et Gaëlle Giffard, est parti pour la Pologne dès quatre heures du matin. Particulièrement motivée, Lina faisait partie du voyage. « Il faisait moins un degré et à notre arrivée, nous avons découvert les rails par lesquels arrivaient les convois. Très vite, le contraste frappe : autour du camp, des maisons colorées, toujours habitées. On ne s'imaginerait pas de la vie à côté d'un lieu comme ça... » Le groupe s'engage ensuite vers le camp d'extermination. Là, presque plus de bâtiments, ils ont été détruits par les nazis à la fin de la guerre pour effacer les preuves. « On essaye d'imaginer, mais c'est difficile. » Un guide explique la sélection à l'arrivée des trains, la séparation des familles, l'envoi

immédiat vers les chambres à gaz pour les plus fragiles. « Nous sommes restés plus longtemps sur place que certaines personnes, notamment les vieillards et les enfants qui étaient gazés dès leur arrivée. » La phrase résonne comme une prise de conscience brutale. « Nous avons ensuite visité le camp de concentration d'Auschwitz I, transformé en musée. Les baraquements, les dortoirs et les objets exposés donnent une matérialité au crime. Alors que les dernier·es survivant·es des camps disparaissent, c'est important que les jeunes générations puissent voir et transmettre. Nul besoin d'être de confession juive pour se sentir concerné·e. La mémoire est universelle. »

À la tête de Fall in Humanity, une association de jeunes Lilasien·nes qu'elle a créée à 16 ans, Lina voit ce voyage comme un prolongement naturel de son engagement. « C'est un devoir de mémoire. Il faut en parler pour que ça ne se reproduise pas. » Plus qu'une visite, ce séjour à Auschwitz apparaît comme une étape de construction personnelle et citoyenne. Une confrontation nécessaire avec l'Histoire, pour mieux porter et transmettre la mémoire

Carnet

DU 21 JANVIER AU
20 FÉVRIER 2026

NAISSANCES

Maxence FROMENTY
GRAVEREAU

MARIAGES :

AGuillaume GADOIS
et Emilie PICHARD

DÉCÈS

Michelle CASSIDANIUS
Denise VAILLANT
Fatiha EL KHADIR
Eliane URBAIN
Yvon NAMER
Geneviève ALMY

Arlette PATÉ
Pierre REVERSAC
Janine MÉNARD
Yvonne PASCAL
Charlie DUMORTIER
Catherine MASSONNAT
Valérie LEWIN

Erika SUTER
Jean-Louis TURZO
Brahim KRARZIA
Jean-Marc LEQUET
Véronique VIEL

1,9

**MILLIONS DE FEMMES
EN CHARGE, SEULES,
DE LEURS ENFANTS**

**MAIS CE QUI
DÉRANGE C'EST
LE BRUIT DANS
LE TGV**

23%

**D'ÉCART DE SALAIRE
ENTRE LES PÈRES ET
LES MÈRES**

**MAIS L'URGENCE
C'EST LE CALME
AU RESTAURANT**

8 mars

journée internationale
de lutte pour les
droits des femmes

65%

**DES TÂCHES PARENTALES
EFFECTUÉES PAR
DES FEMMES**

**MAIS CE QUI
COMPTE C'EST
LE SILENCE
À L'HÔTEL**

**Notre
tranquillité
ou la lutte
contre les
inégalités ?**