

InfosLilas

N° 268 // JUIN 2026

LES INFORMATIONS LOCALES ET MUNICIPALES / www.ville-leslilas.fr



**Enfance, éducation, jeunesse :
forcément une priorité**

Sommaire



p.7

“ J’ai pensé qu’il serait mieux que je ne vive plus, que je ne sois plus une erreur ”

56% des personnes LGBTQIA+ en France ont été harcelées durant les douze derniers mois*

p.9



p.13 à 16



p.21

7 Après coup

Lil'Art a fêté ses 25 ans !

9 Au fil des jours

Quinzaine des fiertés : la Ville s'engage contre les discriminations subies par les personnes LGBTQIA+ !

10 Ville durable

Intensifier la lutte contre les dépôts sauvages !

13 à 16 Dossier

Enfance, éducation, jeunesse : une priorité

17 Culture

Fête de la musique : un parcours sonore à ciel ouvert

19 Culture

Jazz danse et Cabaret : les élèves du Centre culturel montent sur scène !

21 Portrait

Arnaud Bricout, courir malgré la nuit qui vient

22 Association

Kymba : faire du « don de vie » une cause nationale

Permanences

PERMANENCES JURIDIQUES ET SOCIALES

■ Permanence d'avocat-es :

2 samedis par mois de 9h à 11h30 en Mairie, les 13 et 27 juin.

■ Conciliateur de justice :

les mercredis et jeudis toute la journée au Tribunal d'instance de Pantin (41, rue Delizy). Prendre RDV uniquement par écrit au tribunal.

PERMANENCES AU C.C.A.S. 193-195 RUE DE PARIS

■ Point d'accès au droit :

le jeudi de 14h à 17h, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ **Permanence sur les droits des étrangers :** deux vendredis après-midi par mois, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence d'écrivain public :

le jeudi après-midi, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence d'écrivain numérique :

2 jeudis après-midi par mois, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence d'avocat-e en droit du

travail (secteur privé) : 2 vendredis par mois. Prendre RDV au 01 41 58 10 91

■ **Permanence de l'Agence départementale pour l'information sur le logement 93 (ADIL) :** 2^e mercredi (permanence généraliste) et 4^e mercredi (permanence DALO) du mois, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ **Permanence du Centre d'information sur les droits des femmes et des familles (CIDFF) :** accompagnement des femmes victimes de violences sexistes et sexuelles. Le mercredi après-midi, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ **Permanence de l'assistante sociale de la CAF :** le lundi toutes les 2 semaines (les rendez-vous sont pris directement par la CAF).

■ **Permanence de la CRAMIF :** mardi, mercredi et jeudi matin (les RDV sont pris directement par la CRAMIF).

■ **Permanence ALFEST** (évaluation linguistique pour l'apprentissage de la langue française) le lundi des semaines paires, sur RDV au 01 41 58 10 91 ou www.reseau-alfest.fr

■ **Permanence pour la mutuelle communale :** sur RDV au 01 48 57 93 75 ou 01 55 33 42 05

PERMANENCE RESF

■ Permanence sur RDV un lundi sur deux de 19h30 à 21h30 en Mairie. Prochaines permanences les lundis 15 et 29 juin. Pour joindre RESF : 06 07 53 49 92 ou 06 84 78 23 24 - resf.leslilas@gmail.com

PERMANENCE INFO ÉNERGIE

2^e vendredi du mois à la Direction générale des services techniques, 196 rue de Paris. Gratuit, sur RDV au 01 42 87 99 44

PERMANENCES À L'ESPACE LOUISE-MICHEL

La CRAMIF, l'écrivain public, Culture du cœur et les agent-es d'instruction pour les dossiers d'aides sociales assurent des permanences sur rendez-vous.

+ Infos et prise de rendez-vous : 01 41 58 10 91 (Pôle social insertion logement)

Parce qu'une société se juge à la place qu'elle accorde à ses enfants, aux Lilas nous faisons le choix de ne jamais considérer que nous en faisons assez.



« Il n'y a pas de révélation plus nette de l'âme d'une société que la manière dont elle traite ses enfants ». Aux Lilas, nous partageons la conviction de Nelson Mandela : on ne fait jamais assez pour les plus jeunes car ils sont notre avenir, celles et ceux qui construiront le monde de demain.

Dans notre ville, depuis de nombreuses années, faire de la petite enfance, de l'éducation et de la jeunesse des priorités n'est pas un slogan mais une réalité : notre commune consacre environ la moitié de ses dépenses, directement ou indirectement, à ses enfants et à ses jeunes. Mais davantage que des chiffres, cette exigence d'offrir le meilleur à nos enfants, elle est portée par des hommes et des femmes remarquables qui la font vivre au quotidien : des élus qui, de Martin Douxami à Moussou Niang, de Simon Bernstein à Sami Hmissi, sont pleinement mobilisés ; des agentes et des agents nombreux, formés, encadrés qui conjuguent professionnalisme et bienveillance, engagement et compétence. De nos crèches à nos écoles, de nos centres de loisirs au service jeunesse, de la Mission locale au Kiosque, en lien avec nos partenaires, nous agissons pour offrir à nos enfants et à nos jeunes un cadre accueillant et sécurisant, une écoute attentive et confiante, un accompagnement rassurant, un soutien permanent. Partout, nous œuvrons à encourager leur autonomie, à favoriser leur épanouissement, à surmonter les difficultés de ces âges qui les voient surgir parfois, à les guider pour leur permettre de construire leur vie d'adulte dans les meilleures conditions.

Mais nous voulons faire mieux encore. Toujours. Car nous le devons à nos enfants et à nos jeunes.

Nous voulons donner davantage de place à la parole des enfants, la reconnaître et mieux l'entendre dans la décision publique, et nous créerons un *Conseil municipal des enfants*, nous doterons le *Conseil des jeunes* d'un budget, nous expérimenterons dans nos écoles un dispositif permettant de recueillir anonymement et librement leur parole.

Nous voulons leur offrir le meilleur, par exemple en offrant à tous nos écoliers, à la cantine, des repas 100 % bio et locaux, cuisinés sur place.

Nous voulons faire respecter leurs droits, toujours davantage, et ce sera, entre autres, le rôle du *Médiateur communal des droits de l'enfant* que nous instituerons.

Nous voulons les protéger car nous savons l'inquiétude des familles quand rares sont les jours lors desquels l'actualité ne nous livre pas des nouvelles inquiétantes sur les violences subies par des enfants : nous intensifierons le combat contre les violences intrafamiliales, nous lancerons un plan de lutte contre le harcèlement, nous continuerons d'agir au quotidien, en formant nos agents et en respectant des procédures claires et exigeantes, pour préserver et protéger nos enfants.

Parce qu'une société se juge à la place qu'elle accorde à ses enfants, aux Lilas nous faisons le choix de ne jamais considérer que nous en faisons assez.

Lionel Benharous,
Maire des Lilas

5 mai : une belle échappée au Garde-Chasse

En 1894, Annie Kopschovsky fût la première femme à faire le tour du monde en vélo. Une histoire singulière racontée aux enfants sous forme de théâtre de papier par Zoé Grossot et la compagnie Boom.



7 mai : en mémoire des victimes de l'esclavage

En présence du Maire et de Charlotte Plasse, élue en charge de la lutte contre toutes les discriminations, des élèves de l'école Waldeck-Rousseau et leurs enseignant-es ont participé à cette cérémonie organisée sous l'arbre des Libertés au parc Simone Veil.



8 mai : capitulation de l'Allemagne nazie

Une cérémonie qui a rappelé que la paix est un acquis précieux et fragile, à préserver.



11 mai : interclasses de rugby

Aboutissement du module annuel consacré au ballon ovale au collège Marie-Curie, les interclasses ont réuni les élèves de 6^{ème}.



12 mai : atelier théâtre des Hortensias

La troupe du club des Hortensias a joué son spectacle, *Des mots, encore des mots, toujours de maux*, composé de 6 saynètes mises en scène par Guillaume Lainé. Une prestation qui prouve qu'il n'y a pas d'âge pour la culture...



14 mai : concours d'éloquence au lycée Paul-Robert

Ce concours, *Trouve ta voix*, vise à faciliter la prise de parole des lycéen·nes. Il révèle chaque année de jeunes talents. Bravo à Justine, prix «coup de cœur» et Mayssan, lauréate 2026.

15 mai : sous le ciel de l'Iran

Magnifique soirée au *Triton* qui a donné « carte blanche » au pianiste Nima Sarkechik et ses invité·es, qui, entre musique et théâtre, ont donné de la voix au peuple iranien qui souffre et résiste.



Mayssan, lauréate du concours

16 mai : nouvelle exposition à la galerie Liminal

Jour de vernissage pour ces *Variations* conçues par le duo d'artistes composé de Yann L'Outsider et Nils Jendri.

20 mai : la créativité à l'honneur

Les participant·es des nombreux ateliers d'arts plastiques du Centre culturel ont présenté leur travail à l'occasion de l'exposition *Expressions plurielles*.

**23 mai : en mémoire de Rayane**

En présence de sa famille, le Maire a dévoilé une plaque en mémoire du docteur Rayane Lemmouchi, assassiné à l'âge de 25 ans le 20 mai 2023.

**22 mai : les élèves se mobilisent contre la faim**

Le parc des sports a accueilli la *Course contre la faim* à laquelle ont participé des élèves des écoles élémentaires et des lycéen·nes.





23 mai : battle des ateliers hip-hop du Centre culturel

Le festival *Flashlight* a réuni de nombreux adeptes du hip-hop pour une battle au théâtre de verdure du square Gay, lors de laquelle chacun-e pouvait présenter sa chorégraphie.



26 mai : les élèves concoctent le repas de fin d'année

Les élèves d'une classe de l'école Waldeck-Rousseau ont choisi le menu du repas qui sera servi pour fêter la fin de l'année.

26 mai : journée de la non-violence éducative

Organisée par *Graines de savoirs*, cette manifestation promeut une éducation bienveillante favorisant le développement de l'enfant.



27 mai : rencontres chorégraphiques de Seine-Saint-Denis

Le même soir, le Garde-Chasse a accueilli deux spectacles de danse contemporaine. Un double plateau qui a séduit le public



31 mai : découvrir les Lilas en roller

Nouvelle édition de la randonnée de l'association *Roolilalet's* à travers les rues de la ville.





Dany Peria, Maire-adjointe à la culture, ouvre Lil'Art 2026



Une foule nombreuse a profité des trois jours ensoleillés

LIL'ART FESTIVAL DE LA Création

21 au 23 mai : Lil'Art fête ses 25 ans !

Retour en images sur la 25^{ème} édition, magnifique et ensoleillée, de Lil'Art. Merci aux créateurs et créatrices et à toutes celles et ceux qui ont participé à cette édition dont le point d'orgue aura été la soirée d'anniversaire sur le parvis du Garde-Chasse qui a réuni, au son des platines de l'artiste Talita Orovic, de nombreux Lilasien-nes de tous âges. Mention spéciale à *Lilatelier*, collectif d'artistes lauréat du prix « coup de cœur » pour son 20^{ème} anniversaire.



Au Garde-Chasse



Dans les allées du marché



Concert des enfants participant au projet DEMOS avec la Philharmonie de Paris



La jeunesse s'est emparée du micro



Rien de mieux qu'une bonne glace pour affronter la chaleur


Le collectif *Lilatelier*, prix « coup de cœur » du public


Talita Orovic aux manettes de la soirée Lil'Party



Superbe ambiance lors de la soirée au son du sound system

Travaux

Le parvis du quartier des Sentes sera inauguré le 27 juin

Avec la réalisation des nouveaux enrobés du boulevard, puis celui de la piste cyclable, les travaux autour du parvis sont désormais achevés. La Ville l'inaugurera le 27 juin prochain, en même temps que le terrain de basket de proximité qui portera le nom de Suzanne Liébrard, sportive et féministe du début du 20^{ème} siècle.

Fin avril, le boulevard du général Leclerc a été rendu à la circulation dans les deux sens. Depuis le 4 mai, le bus 105 dessert à nouveau le quartier des Sentes. Une étape très importante pour de nombreux habitant-es après le

retour du marché tous les samedis matin depuis décembre 2025. Restent à réaliser les dernières plantations à l'automne prochain : déjà 130 arbres ont été plantés.



Le 105 a fait son retour au quartier des Sentes



Le parvis devant le métro Serge Gainsbourg

Le terrain de basket des Sentes inauguré également

Parallèlement, la Ville vient d'achever les travaux de réhabilitation du terrain de basket de proximité des Sentes. Il va être rouvert à toutes et tous dès que les nouveaux filets de protection empêchant que les ballons ne sortent du terrain seront posés. Le sol a été entièrement peint par L'Atlas, street artiste bien connu dont l'atelier est dans le quartier et qui y travaille depuis de nombreuses années. Le terrain portera le nom de Suzanne Liébrard (1894-1932), pionnière de l'émancipation par le sport, multiple championne de France d'athlétisme et co-fondatrice en 1912 du club *Fémina*.

■ Inauguration samedi 27 juin à partir du 11h sur le parvis des Sentes, puis devant le terrain de basket des Sentes.



Le terrain de basket des Sentes

REUNIONS PUBLIQUES

Réaménagement de la place Charles-de-Gaulle

Dans le cadre des travaux du *Grand Chemin*, la Ville et Est Ensemble présentent le projet et les travaux de réaménagement de la place Charles-de-Gaulle.

Lundi 15 juin à 19h
à l'école
Waldeck-Rousseau

Aménagement de la rue de Paris

Présentation des travaux et du calendrier de l'aménagement de la rue de Paris.
En présence des équipes du Département en charge des travaux de cette voie départementale.

Mardi 16 juin à 19h
en Mairie
(salle des mariages)

Quinzaine des fiertés

Un climat qui se dégrade pour les personnes LGBTQIA+

Julia Torlet est présidente de *SOS homophobie*, qui vient de publier son rapport annuel sur les LGBTIphobies en France, et alerte sur un climat de plus en plus anxiogène et délétère.

« En 2025, nous avons répertorié 1 771 cas de LGBTIphobies (à partir de la ligne d'écoute de *SOS homophobie*), davantage qu'en 2024. Les chiffres

personnes LGBTQIA+. 2025 est d'ailleurs un tournant avec l'arrêt de la modération de la plupart des plateformes. Les *fake-news*, les insultes pullulent, il y a moins de possibilité de lutter contre elles.

Quels sont les conséquences sur la santé mentale des personnes LGBTQIA+ ?

De plus en plus des appels que nous recevons témoignent d'un mal être avec la prise d'anti-dépresseurs, le recours fréquent à un-e psy... Comme nous passons de plus en plus de temps sur les écrans, il est à craindre que le phénomène ne s'amplifie.

Comment lutter ?

Les collectivités ont un grand rôle à jouer sur leur territoire. Il faut accrocher les personnes LGBTQIA+ à la vie réelle, montrer des signes forts d'inclusion au niveau local avec des événements, des campagnes de communication. Montrer des personnes LGBTQIA+ dans l'espace public est essentiel. L'important est d'éviter l'isolement des personnes. Cela passe aussi par des politiques de soutien au tissu associatif qui lutte contre les discriminations ».

■ SOS homophobie

(ligne d'écoute anonyme) : 01 48 06 42 41
Du lundi au jeudi : 18h-22h / Vendredi et dimanche : 18h-20h / Samedi : 14h-16h
Site : sos-homophobie.org

du gouvernement provenant des dépôts de plaintes confirment cette tendance. Et pourtant, ils sont forcément sous évalués.

Votre état des lieux est alarmant...

Nous travaillons sur le sujet depuis 30 ans. Après le passage de la loi sur le mariage pour tous (2013), il y a eu un mieux, une accalmie après les mois de tension pendant la discussion sur cette loi. Les Français-aises avaient cheminé avec la loi pour atteindre une certaine harmonie dont le vivre-ensemble sortait renforcé. Ce n'est plus le cas aujourd'hui. Les agressions physiques contre les LGBTQIA+ sont de plus en plus nombreuses et la violence invisible se développe.

Les discriminations ont-elles changé de nature ?

Une grande part de la violence est invisible : rejet, mise à l'écart, moqueries, dénigrement sont le quotidien de nombreuses personnes, dans le cercle familial comme au travail. Et surtout cette violence a été démultipliée par les réseaux sociaux et la vie numérique. On voit apparaître depuis quelques années une parole décomplexée dans les médias remettant en cause les avancées obtenues et l'insertion dans la société des

Programme de la Quinzaine des Fiertés

Du 6 au 17 juin, la Ville lance une campagne de sensibilisation contre les discriminations subies par les personnes LGBTQIA+, tandis que plusieurs événements seront proposés.

- **Dimanche 7 juin de 14h30 à 19h** : présence de la *Caravane de la lutte contre les discriminations* sur le parvis des écoles Romain-Rolland (infos, animations et rencontres...).
- **Mardi 9 juin à 19h à l'espace culturel d'Anglemont** : projection du documentaire *Coming out* de Denis Parrot, suivie d'une table ronde en présence de *SOS homophobie* et de l'association *Le refuge*. Une soirée organisée par l'*Observatoire de la diversité culturelle*.
- **Mercredi 10 juin de 17h à 18h30 à l'espace Louise-Michel** : atelier débat animé par le Kiosque « *LGBTphobies, de quoi parle-t-on ?* »
- **Mercredi 17 juin à la bibliothèque André-Malraux** :
 - 14h30 : Histoire de... *Mon corps à moi*, contes et histoires pour enfants à partir de 4 ans
 - 18h - 19h : *Nos corps à nous*, lecture de textes engagés et inclusifs.

Farine : une boulangerie 100% artisanale



Avis aux gourmand-es ! Une nouvelle boulangerie vient d'ouvrir ses portes. *Farine* mise sur le 100 % « fait maison » et l'authenticité, en travaillant uniquement des produits bruts de qualité, sans colorant ni conservateur. L'établissement propose du pain bio au levain vendu à la miche (au poids), ainsi que des pains spéciaux. L'offre est complétée par des viennoiseries maison, des gâteaux de voyage et une large gamme salée. Déjà présente au Pré-Saint-Gervais, l'enseigne apporte son savoir-faire pour une expérience artisanale et locale à tester.

Ouvert du mardi au samedi, de 8h à 19h.
7 boulevard de la Liberté.

Lecture

Les sœurs Mirabal, symbole de la lutte des femmes



Catherine Pélagie, Lila-sienne, professeure à l'Université d'Orléans et directrice de la Chaire d'études culturelles dominicaines « Sœurs Mirabal », publie le premier livre en France dédié aux sœurs Mirabal. Elle y retrace le destin hors

du commun de ces trois sœurs dominicaines, Patria, Maria Teresa et Minerva Mirabal assassinées le 25 novembre 1960 pour avoir résisté activement à la dictature de Trujillo et refusé de céder à l'oppression politique du régime. Leur sacrifice est aujourd'hui devenu un symbole mondial de la lutte contre les violences faites aux femmes, l'ONU ayant choisi le 25 novembre pour commémorer ces luttes.

Les sœurs Mirabal, L'éternel envol des papillons, Catherine Pélagie, Regain de lecture, 22€, 272 pages

Propreté

Intensifier la lutte contre les dépôts sauvages

Les dépôts sauvages d'ordures ou d'encombrants sur les trottoirs, au pied des immeubles ou dans des lieux plus isolés, sont un fléau pour les équipes de la propreté. La Ville se fixe un double objectif : ramasser le plus rapidement possible et verbaliser les contrevenant-es.



Découvrant un dépôt sauvage, deux agents de surveillance de la voie publique tentent d'identifier les contrevenant-es

Le ramassage des déchets est une compétence d'Est Ensemble, mais la Ville mène une action complémentaire pour gagner en efficacité. Ainsi le service propreté de la Ville intervient directement pour ramasser de nombreux dépôts sauvages.

« Est Ensemble ramasse les encombrants une fois par semaine (le lundi) et les corbeilles de rue tous les jours, explique Romain Blain, responsable de l'équipe propreté et voirie. Malheureusement, les incivilités sont récurrentes. Des personnes sortent leurs encombrants sans tenir compte du jour de ramassage, ou déposent des ordures dans

les rues. Notre proximité permet d'être plus efficaces ». Deux à trois agents, dotés d'un véhicule adapté, sillonnent la ville. Si des encombrants sont repérés, l'équipe avertit Est Ensemble ou intervient elle-même.

Verbaliser les contrevenant-es

Déposer, abandonner, jeter ou déverser des déchets sur la voie publique ou privée est puni d'une amende forfaitaire de 135€ (375€ si elle n'est pas payée dans les 45 jours). Si l'amende n'est pas payée ou contestée, le juge du tribunal

de police est saisi et l'amende peut être portée à 750 €. Quand un véhicule est utilisé, l'amende monte à 1500 € et s'y ajoute la confiscation du véhicule.

Mais encore faut-il identifier les contrevenant-es. « Prendre les gens sur le fait est difficile, explique Agnès Rossoti, cheffe de la Police municipale. Mais quand le dépôt est indentifiable, après prises de photos, nous dressons un procès-verbal de contravention qui est envoyé à l'officier du Ministère public à Bobigny ». La Police municipale a renforcé son attention sur cette question. Et les actions de terrain portent peu à peu leurs fruits puisque les contraventions se multiplient. Des agents de l'équipe propreté sont aussi assermentés pour verbaliser, ce qui permet d'être encore plus réactif. « Il faut concilier l'enlèvement rapide des déchets pour maintenir la ville propre et la lutte contre les auteurs d'incivilités », conclut Romain Blain.



L'équipe de la voirie récupère les déchets abandonnés

Floralilas

Quelle belle fête des plantes !



Organisée le 30 mai par Floralilas, la fête des plantes sensibilise à l'écologie urbaine. On pouvait y

découvrir ceux que cultivent les jardins partagés des Lilas, des producteurs locaux, acheter des plants à repiquer, s'informer sur la gestion des déchets alimentaires, sur le compostage... Les visiteur-ses pouvaient aussi

participer à des ateliers pédagogiques et même artistiques. Une belle réussite.

Jeunesse

Une journée pour apprendre à se déplacer en toute sécurité

Le Kiosque organise, en partenariat avec la RATP, une journée de la mobilité et de la prévention routière à destination des jeunes. Au programme : animations dans un bus RATP, informations sur le passage du permis de transport en commun, parcours en trottinettes électriques avec obstacles, initiation aux gestes de premiers secours, quizz et stand de prévention avec des goodies à gagner...

■ **Rendez-vous le mercredi 17 juin de 13h à 17h aux Sentes**, sur le parvis devant le terrain de basket du 220 rue de Paris et sur l'allée du docteur Calmette.

Budget participatif

La fête de la ville pour célébrer l'été !

À vos agendas ! Le samedi 4 juillet, Les Lilas vont vibrer au rythme de la musique, de la danse et de la convivialité. Une initiative née de la première édition du budget participatif en 2019... et qui depuis se perpétue !

Issue d'un projet proposé par des Lilasiennes dans le cadre du budget participatif, la fête de la ville est désormais un rendez-vous bien ancré dans la vie locale. Elle revient début juillet avec un programme toujours plus riche. Que vous soyez en famille, entre ami-es ou simplement curieux-ses, cette longue soirée promet d'ouvrir la saison estivale sous les meilleurs auspices.



Le Grand Pop animera le bal populaire

Le programme de votre soirée au Garde-Chasse

- **18h - 19h** : lancement des festivités sur le parvis. Profitez des premières animations dans une ambiance décontractée.
- **19h - 20h** : boum des enfants (DJ set), un moment spécialement conçu pour les plus jeunes. Rythmes endiablés et bonne humeur garantie pour que les petit-es Lilasien-nés lancent la fête !
- **20h15 - 21h45** : bal populaire avec groupe *Le Grand Pop* (*Bal à Béné*), une machine à faire danser qui propose un bal moderne et voyageur mêlant chansons françaises et rythmes du monde pour réunir toutes les générations dans une ambiance ultra-festive.
- **22h - 23h30** : DJ set de Noé pour clore avec un set dynamique, idéal pour danser sous les étoiles jusqu'à la fin de la nuit. Côté restauration, *food trucks* et stands de boissons pour se rafraîchir complèteront l'ambiance guinguette et festive.



Démocratie participative

Un droit d'interpellation citoyenne pour s'inviter au Conseil municipal

La Ville a mis en place, depuis 2021, un droit d'interpellation citoyenne des élu-es du Conseil municipal. En rendant son accès plus facile, la municipalité veut que les Lilasien-nés s'en saisissent plus facilement.

Ce droit d'interpellation citoyenne permet désormais aux habitant-es de plus de 16 ans de déposer une question au Conseil municipal dès qu'elle est validée par 100 parrainages et qu'elle relève de la compétence de la commune. Le Conseil municipal doit dès lors répondre à la question posée lors de la séance la plus proche (dans la limite de deux questions par séances). Jusqu'à aujourd'hui, comme cela se fait ailleurs, il fallait recueillir la signature de 5% des électeurs et électrices pour que ce droit soit effectif.



Des questions répondant à un intérêt public

Les conditions de recevabilité d'une question restent les mêmes, notamment la nécessité qu'elle porte sur un intérêt public communal. L'objectif de ce nouveau droit est de favoriser une démocratie locale plus transparente et participative, encourageant la parole citoyenne et sa prise en compte. Il permet aux habitant-es de s'investir davantage dans les affaires municipales et de solliciter les élu-es pour qu'ils et elles rendent compte de leur action.

Le Maire répond à vos questions en direct



Lionel Benharous,
répond à vos questions
en direct

sur Facebook et Instagram

Jeudi 18 juin à 19h30

Envoyez vos questions
dès aujourd'hui par mail
(servicecommunication@leslilas.fr)

Rendez-vous
sur Facebook
et Instagram
@VilledesLilas

Club des Hortensias

Tél. : 01 48 46 42 55 (allée des Hortensias)

■ Mardis 16 et 30 juin de 14h30-16h

Jeux de société conviviaux avec Cindy, entrée libre. Le 30 juin, le Club accueillera des élèves de l'école Paul-Langevin pour des jeux inter-générationnels avec les adhérent-es.

■ Vendredi 12 juin à partir 13h45

Venez fêter les 37 ans du Club des Hortensias. Un moment incontournable avec un goûter, de la musique et l'exposition des travaux des ateliers manuels.

■ Lundi 15 juin de 10h à 12h30

Pause des aidant-es : groupe de parole dédié aux aidant-es. Entrée libre.

■ Mercredi 17 juin à 14h30

Ciné-club avec la projection du film *Je vous trouve beau d'Isabelle Mergault* avec Michel Blanc. Entrée libre.

■ Vendredi 19 juin, 14h-16h

Karaoké : venez poussez la chansonnette en compagnie de l'équipe. Entrée libre.

■ Lundi 22 juin de 15h à 16h

Café-discussion mené par l'association Lila-sienne *FranCam*, autour de leur exposition de photos du Cameroun.

■ Mercredi 24 juin à 10h00

Visite guidée au Grand Palais à Paris de l'exposition « *Hilma Af Klint* ». Gratuit, Inscriptions le mercredi 17 juin.

■ Mercredi 24 juin à 14h

Cercle de lecture animé par Alice.

■ Vendredi 26 juin, 12h

Repas à thème « Japon », tarif 12,10€, inscriptions mercredi 17 et jeudi 18 juin.

Séniors

Canicule : prudence et solidarité !

La Ville se mobilise pour prévenir les risques liés aux vagues de chaleur cet été et accompagner les personnes les plus fragiles.



Première urgence : repérer les plus fragiles. Toutes les Seniors isolées, et/ou handicapées sont invitées à se signaler directement ou par l'intermédiaire d'un proche auprès de l'Espace Seniors. Une ligne téléphonique est dédiée au 01 41 63 13 10. Bien identifier les personnes vulnérables permettra d'intervenir si les

prévisions météorologiques affichaient, trois jours d'affilée, des températures égales ou supérieures à 21°C la nuit et 36 °C la journée.

Les personnes repérées seront contactées par téléphone, et, si besoin, recevront une visite à domicile par un-e agent-e du CCAS.

Espace Seniors - Allée des Hortensias

Ligne Canicule : 01 41 63 13 10

canicule@leslilas.fr

Adoptons les bons réflexes

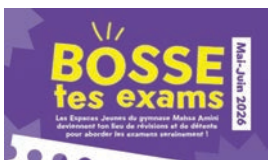
En cas d'importante vague de chaleur, hydratez-vous régulièrement avec de l'eau fraîche, ventilez-vous et mouillez votre corps, donnez et prenez des nouvelles de vos proches régulièrement. Evitez les boissons alcoolisées et les efforts physiques, mangez en quantité suffisante et maintenez votre logement au frais en fermant les volets le jour.

En cas d'urgence : appelez le 15

Jeunesse

Opération révisions pour réussir ses examens

Que vous prépariez le Brevet, le Baccalauréat (technologique, général ou professionnel) ou un projet de fin d'études, le Kiosque et la bibliothèque se mobilisent pour vous offrir les meilleures conditions de réussite durant ce mois de juin.



« Bosse tes exams » au gymnase Mahsa Amini

Le Kiosque transforme les « espaces jeunes » en véritable QG de révision. Tous les samedis et dimanches de 10h à 19h30,

profitez d'une salle réservée et d'annales en libre-service.

■ Coaching Grand oral & projets :

Samedi 13 juin (14h-17h).

■ Espaces détente :

Initiation à la sophrologie le vendredi 5 juin (18h-19h).

Besoin d'infos ?

Tous les ateliers sont gratuits, sur inscription au 06 01 21 91 32 ou directement au Kiosque.

Espaces jeunes : gymnase Mahsa Amini, 30 boulevard de la Liberté

Kiosque : 167, rue de Paris

« Opération révisions » à la bibliothèque

Jusqu'au 27 juin, la bibliothèque André Malraux se mobilise pour mettre une multitude de ressources à disposition des élèves de 3^{ème}, 1^{ère} et Terminale souhaitant réviser sereinement leurs examens.

■ **Accompagnement personnalisé** : tutorat avec un-e étudiant-e de Sciences Po (sur rendez-vous).

■ **Outils numériques** : accès gratuit aux plateformes d'e-learning Mozaik et Tout apprendre.

■ **Espaces de travail** : postes informatiques réservés (14h-18h en semaine, 17h le samedi).

Horaires d'ouverture : mardi (14h-19h30), mercredi (10h-13h / 14h-19h), vendredi(14h-18h), samedi (10h-13h / 14h-17h).

Besoin d'infos ?

Bibliothèque André Malraux, 35 place Charles de Gaulle : 01 83 74 56 56

Mail : bibliotheque.leslilas@est-ensemble.fr



Enfance, éducation, jeunesse : forcément une priorité !

Depuis de nombreuses années, la Ville a fait le choix d'agir concrètement pour faire de l'enfance et de la jeunesse une priorité, accompagner les familles et garantir un cadre éducatif attentif, bienveillant et sécurisant. Face à la montée des violences faites aux mineur·es, du harcèlement ou encore des violences sexuelles, cette ambition prend aujourd'hui une importance nouvelle. Protéger les enfants est une responsabilité collective qui suppose des moyens, des équipes formées, des procédures claires mais aussi une culture de la vigilance et de l'écoute.

La municipalité va poursuivre et renforcer les actions entreprises, tout en développant de nouveaux outils pour mieux accompagner, soutenir et protéger nos plus jeunes.



Forum des droits de l'enfant 2025 aux Lilas

Protection de l'enfance

Une priorité profondément ancrée aux Lilas

Depuis de nombreuses années, la Ville fait le choix d'investir massivement dans l'enfance, l'éducation et la jeunesse. Environ 40 % du budget communal est consacré directement à la famille, à la petite enfance, à l'éducation, au périscolaire et à la jeunesse.

Au-delà des chiffres, la Ville a progressivement construit une politique éducative fondée sur plusieurs principes : accompagner les parents, garantir un accueil de qualité, soutenir les enfants les plus fragiles et faire vivre concrètement les droits de l'enfant.

Les Lilas figurent ainsi parmi les premières collectivités labellisées « Ville amie des enfants » par l'UNICEF. Ce label reconnaît les communes qui placent les droits de l'enfant au cœur de leurs politiques publiques et favorisent la participation des jeunes à la vie locale.

Cette attention se traduit par un travail constant de soutien à la parentalité : rencontres avec les familles, partenariats avec les écoles et les associations de parents d'élèves, actions de sensibilisation ou accompagnement renforcé des familles monoparentales (la Ville a notamment mis en place une carte dédiée, facilité l'accès aux structures de la petite enfance et adapté les tarifs municipaux pour mieux prendre en compte les réalités de ces familles)...



Journée des droits de l'enfant 2025

La protection de l'enfance : une préoccupation centrale

La société prend aujourd'hui davantage conscience des violences diverses que peuvent subir les enfants et les adolescent-es : harcèlement, carences éducatives, violences sexuelles ou intrafamiliales... Les chiffres sont alarmants et l'actualité anxyogène.

Les conséquences de ces violences sont souvent lourdes et durables : isolement, perte de confiance, souffrance psychologique, décrochage scolaire ou difficultés relationnelles pouvant persister à l'âge adulte. Dans ce contexte, les collectivités locales ont un rôle essentiel à jouer. Même si la protection de l'enfance relève principalement du Département, de la Justice ou de l'Éducation nationale, la commune est un acteur de proximité incontournable. Crèches, écoles, accueils périscolaires, centres de loisirs, structures accueillant les jeunes, activités sportives et culturelles : les services municipaux accompagnent quotidiennement les enfants et les familles.

Des équipes qualifiées et formées

Dans un contexte où de nombreuses collectivités peinent à recruter et à stabiliser leurs équipes éducatives, Les Lilas revendiquent le choix d'un service public robuste, que font vivre des professionnel·les formé·es, fidélisé·es et pleinement investi·es dans leurs missions. Cette exigence concerne l'ensemble des services municipaux au contact des enfants et des jeunes. Les procédures de recrutement garantissent un encadrement exigeant et sécurisé : analyse des qualifications, entretiens approfondis, mises en situation, contrôle du casier judiciaire, vérification auprès des services de l'État..., plusieurs niveaux de contrôle sont systématiquement appliqués avant toute prise de poste auprès des mineur·es.

■ La petite enfance

Les structures de la petite enfance développent des pratiques attentives à la sécurité affective et émotionnelle des enfants : observation du bien-être, travail en équipe pluridisciplinaire, accompagnement des parents, prévention des violences éducatives ordinaires et collaboration étroite avec les services de PMI.

■ Les équipes périscolaires

Dans les accueils périscolaires et les centres de loisirs, 118 professionnel·les interviennent auprès des enfants : animateur·rices

diplômé-es, ATSEM, directeur-rices périscolaires ou encore éducatrice spécialisée référente pour les enfants à besoins éducatifs particuliers. Les taux d'encadrement y sont supérieurs aux obligations réglementaires afin de garantir une meilleure attention portée aux enfants. En centre de loisirs par exemple, un-e animateur-ric encadre huit enfants en maternelle et douze en élémentaire. Durant l'été, les taux sont encore renforcés.

■ Le service jeunesse et le Kiosque

Qu'il s'agisse d'orientation, d'accès aux droits, de santé mentale, de prévention ou simplement d'écoute, ces structures offrent des espaces de confiance indispensables pour de nombreux adolescent-es et jeunes adultes.

La formation : une exigence

Aux Lilas, la formation est perçue comme un levier essentiel des politiques éducatives. Les équipes sont régulièrement formées à des thématiques sensibles : prévention des violences sexuelles, lutte contre le harcèlement, égalité entre filles et garçons, prévention des discriminations ou encore posture éducative bienveillante. Ces formations sont assurées par des professionnel-le-s spécialisé-es : associations, pédopsychiatres ou expert-es du champ éducatif et social. La quasi-totalité des équipes périscolaires a déjà bénéficié de formations dédiées et la Ville se fixe comme objectif qu'elles le soient intégralement dans les mois à venir.

Des temps de travail collectifs réguliers permettent également aux équipes périscolaires d'échanger sur les situations rencontrées, de partager leurs pratiques et d'améliorer collectivement les accompagnements proposés aux enfants.



Des règles claires pour protéger les mineur-es

La protection des enfants impose une transparence totale et une réactivité absolue. C'est pourquoi, la municipalité a mis en place des procédures précises afin de prévenir les situations à risque et garantir une réaction immédiate en cas de signalement.

Un principe fondamental guide l'organisation des services : aucun-e agent-e ne doit rester seul-le avec un-e enfant dans un espace isolé ou fermé. Cette règle concerne notamment les sanitaires, les dortoirs ou les salles fermées.

Par ailleurs, tout-e agent-e témoin ou destinataire d'un signalement de violence ou de harcèlement a l'obligation d'en informer immédiatement sa hiérarchie. Selon les situations, des signalements peuvent

être transmis à la *Cellule de recueil des informations préoccupantes* (départementale) ou au *Procureur de la République*. Si un-e agent-e était nommé-e mis-e en cause, une suspension conservatoire immédiate serait décidée le temps des enquêtes.



« Nos équipes sont stables, bien formées et très engagées »

Stéphanie Thirion (coordinatrice élémentaire), travaille depuis 25 ans dans le secteur périscolaire aux Lilas. Elle nous explique ce qui fait la spécificité de la Ville.

« La volonté de la Ville est de donner un vrai statut aux animateurs et animatrices, d'éviter la précarisation. Suite au projet de service élaboré en 2022, tou-ttes les agent-es ont été annualisé-es. Il n'y a plus aucun-e vacataire (à la différence de Paris par exemple). Tou-ttes les animateurs et animatrices, quelle que soit leur durée de temps de travail, participent à des réunions d'équipe, les lundis, mardis ou jeudis matin, dans lesquelles sont fixés le programme de la semaine, où l'on échange sur les éventuelles difficultés, les besoins de formation et les nombreux projets mis en place.

Qu'en est-il de la formation ?

La quasi-totalité des agent-es a suivi des formations sur la bonne posture à adopter face aux enfants, la prévention des violences sexistes et sexuelles, l'inclusion... Grâce au niveau de formation acquis, les équipes sont capables de repérer quand un-e enfant va mal. La cohésion est forte et nous intervenons immédiatement. Les procédures de signalement sont bien établies et transparentes. Nous collaborons très bien avec l'Education nationale : dès que c'est nécessaire, la direction de l'école est avertie et nous traitons le problème de concert.

Ceci explique-t-il aussi la stabilité des équipes ?

Aux Lilas, le métier est valorisé avec des perspectives d'évolution, un soutien à la formation individuelle également. Cela nous permet d'avoir des équipes stables. Soixante personnes ont plus de 5 ans d'ancienneté (dont la moitié plus de 10 ans). C'est un gage de continuité et d'engagement des équipes ».

Protection de l'enfant

De nouveaux projets pour aller plus loin

Parce que la priorité à l'enfance doit toujours prévaloir, que la parole des enfants doit toujours mieux être prise en compte, la Ville porte plusieurs projets.

De nouvelles campagnes d'information et de prévention seront déployées dans les prochains mois. Le soutien aux familles monoparentales sera renforcé à travers un plan pluriannuel articulé autour de plusieurs axes : accès aux droits, soutien économique, accompagnement éducatif, aide à la séparation ou encore droit au répit.

La Ville souhaite aussi mieux faire connaître ses structures et ses équipes grâce à des réunions, des portes ouvertes et à des documents d'information destinés aux familles. Parmi les nouveaux dispositifs envisagés figure l'expérimentation d'un dispositif, en

partenariat avec une structure spécialisée, permettant un recueil libre et anonyme de la parole des enfants qui sera ensuite traitée par des professionnel·les qualifié·es et à laquelle il sera donné les suites appropriées.

Enfin, la municipalité va créer la fonction de *Médiateur communal des droits de l'enfant*. Il aura pour mission d'écouter, d'orienter, de sensibiliser et de faire remonter les situations préoccupantes, tout en contribuant à renforcer la place des droits de l'enfant dans les politiques municipales.



Parole de spécialiste

Rendre visible la parole des enfants

Directeur honoraire de la protection de l'enfance de Seine-Saint-Denis, ancien conseiller technique auprès de différents ministres en charge de l'enfance, Claude Roméo, Lilasien de longue date, est un professionnel engagé et reconnu. A l'origine de l'idée de créer un *Médiateur communal des droits de l'enfant*, il nous explique ce qu'il en attend...



La Ville envisage la création d'un Médiateur communal des droits de l'enfant. Qu'en pensez-vous ?

Ce dispositif doit permettre de rendre visible la parole des enfants. Trop souvent, les adultes parlent à la place des enfants sans leur donner la parole. Pour moi, le *Médiateur communal des droits de l'enfant* agira comme tiers indépendant garant de l'effectivité des droits de l'enfant sur le territoire de

la commune : aucun·e enfant n'est invisible, aucun de leurs droits ne saurait être oublié, aucune de leurs voix ne doit être négligée.

Les Lilas ont-ils des atouts pour développer un tel dispositif ?

La commune est le premier « terrain de jeu » des enfants. Toutes les politiques municipales impactent la vie de l'enfant, dès le plus jeune âge. Le label « Ville amie des enfants » décerné par l'UNICEF témoigne de l'engagement ancien des Lilas dans ce domaine. Beaucoup d'initiatives ont été prises. La Ville protège, écoute et responsabilise les enfants. La création de ce médiateur est une façon d'aller plus loin dans la protection des enfants. C'est une décision innovante car je ne connais pas aujourd'hui de médiateur des droits de l'enfant au niveau d'une ville de notre taille.

Quel sera son rôle précisément ?

D'abord de recueillir les alertes des enfants, des familles, des agent·e municipaux, des partenaires, des citoyen·nes. Ensuite, formuler des recommandations et avoir un suivi des politiques municipales en formulant des avis avant passage en Conseil municipal. Enfin, faire la promotion des droits de

l'enfant dans la commune. L'objectif est de créer un réseau avec des délégué·es des droits de l'enfant dans chaque secteur de la vie communale, dans les associations, dans le périscolaire etc... Un·e adulte sur deux ne connaît pas les droits de l'enfant. Faisons en sorte que cela change.

Le Médiateur communal des droits de l'enfant : comment ça marche ?

- Il est désigné par le Maire pour la durée du mandat municipal
- Il est indépendant
- Il formulera des recommandations écrites au Maire, conservées dans un registre
- Il présentera chaque année un bilan d'activité devant le Conseil municipal
- Il disposera de moyens pour mener ses missions : modalité d'accueil du public garantissant la confidentialité, ligne téléphonique et adresse électronique, appui administratif, moyens nécessaires à l'information du public...

Événement

Fête de la musique : un parcours sonore à ciel ouvert

Dimanche 21 juin, de 11h à 22h, la Fête de la musique fera vibrer Les Lilas dans tous les quartiers. Déambulations, concerts, danse, pique-nique et univers musicaux variés rythmeront cette édition pensée comme un parcours sonore à ciel ouvert.

Le 21 juin, Les Lilas se métamorphosent en grande scène en plein air. Cette année, l'événement mise sur la déambulation et la diversité des ambiances, avec une invitation simple : circuler, écouter, danser, s'arrêter, repartir et redécouvrir la ville autrement. Tout au long de la journée, chacun-e pourra ainsi composer son propre itinéraire, au gré des lieux, des rythmes et des envies.

Dès 11h, le parc Lucie-Aubrac donnera le coup d'envoi avec un éveil musculaire en musique, pour commencer la journée en mouvement. À partir de 11h30, le parvis du Garde-Chasse prendra le relais, entre initiation à la batucada et chansons françaises.

Parcourir la ville en musique

L'après-midi prolongera ce voyage sonore. De 15h à 17h, le parc Lucie-Aubrac accueillera Calypsociation pour un concert de steelband accessible à toutes et tous. Au programme : un répertoire entraînant mêlant rythmes caribéens, calypso, soca, compas, jazz et morceaux populaires. Aux Sentes, dès 14h, une chorale donnera le tempo avant de laisser place à la batucada jeunes et adultes du Conservatoire, suivie de sessions rock et de reprises en tous genres, pour toutes les générations. L'après-midi se terminera par une clôture festive avec la fanfare Afassia.

Un dimanche au parc Lucie-Aubrac

Les Lilasien-nes sont aussi invité-es à faire de cette journée un moment de partage, en venant pique-niquer au parc Lucie-Aubrac. Des parasols seront mis à disposition pour profiter plus confortablement de ce temps convivial. Des mets gourmands, préparés par des associations solidaires de jeunesse, viendront également accompagner la journée.

Une programmation éclectique

À partir de 17h30, le parc Lucie-Aubrac proposera des sessions de musique pop rock, jazz, blues... Les participant-es pourront aussi profiter d'initiations à la danse country.

Un final haut en couleurs

En soirée, la scène centrale du parc Lucie-Aubrac rassemblera les parcours de la journée pour un final coloré, rythmé par la musique gnawa et raï du groupe Bania et par le folk méditerranéen de Ljuba De Angelis. Dans une ambiance chaleureuse et dansante, ce dernier rendez-vous prolongera l'esprit de la journée : une fête ouverte, populaire et vivante, au cœur de la ville.

■ **Programme complet sur**
www.ville-leslilas.fr



Le Triton

01 49 72 83 13

Tatsuya Yoshida X Risa Takeda

9 juin à 20h30

La litanie des cimes & Kirke Karja

11 juin à 20h30

Soft Machine

12 juin à 20h30

Souvatz / Giniaux / Jennings

13 juin à 20h30

Lou Renaud-Bailly & François

Mardirossian

18 juin à 20h30

Vincent Ségal & Stéphane Kerecki

19 juin à 20h30

Elima Trio

26 juin à 20h30

Yvan Robilliard & Afaf Robilliard

27 juin à 20h30 -

Le Melting Potes

01 48 58 75 29

Herve Lechable

12 juin à 20h30

Dat Noise

13 juin à 19h30

Sag et Hervé Legeai

19 juin à 20h30

High on Blues

26 juin à 20h30

Le piano qui chante

27 juin à 20h30

Galerie Liminal



JonOne et L'Atlas : duo de choc !

Pour clôturer cette saison, la Galerie Liminal présentera *Horizons*, un duo show exceptionnel réunissant JonOne et L'Atlas, dont le vernissage aura lieu le samedi 27 juin. Des visites privées sont possibles en avant-première, du 23 au 26 juin, de 10h à 19h, sur inscription via le site internet de la galerie. L'exposition rassemblera une dizaine d'œuvres réalisées en collaboration par les deux artistes, offrant un dialogue inédit entre leurs univers respectifs.

+infos : galerieliminal.art

Centre culturel Jean-Cocteau

ECLA : une exposition à faire soi-même

Du 17 juin au 29 août, le Centre culturel Jean-Cocteau accueille *ECLA - Espace de création libre et autonome*, une exposition que les visiteurs ne sont pas seulement invités à regarder, mais aussi à pratiquer.



Avec *ECLA*, les salles d'exposition deviennent des espaces de création à part entière. Le public découvre des œuvres mais peut aussi passer à l'action : tester des gestes artistiques, utiliser les outils mis à disposition, s'appuyer sur un tutoriel ou inventer sa propre manière de faire.

Des œuvres à regarder, des gestes à essayer

L'exposition rassemble des pratiques artistiques de tous horizons et les rend accessibles par l'expérience. Partitions, tutoriels et supports de création accompagnent la visite

pour permettre à chacun-e d'expérimenter librement, seul-e ou avec un accompagnement. *ECLA* devient ainsi un espace de transmission ouvert, où l'on apprend en faisant, en manipulant, en essayant.

Chaque visiteur-se est invité-e à laisser une trace de son passage, comme une contribution à cette exposition en mouvement. Porté par l'équipe du Centre culturel, le projet est accompagné par la médiatrice Terah Noll et par l'artiste, productrice et DJ Talita Otović.

■ **Vernissage** : mercredi 17 juin, de 14h à 21h, espace culturel d'Anglemont

Biennale urbaine de spectacles

Zumbalade : la rue en chorégraphie

Samedi 4 juillet à 17h, le collectif *La Grosse Plateforme* invite le public à rejoindre la *Zumbalade*, une balade dansée gratuite d'une heure, de Romainville aux Lilas, dans le cadre de la *Biennale urbaine de spectacles* organisée par la ville de Pantin.

Pendant une heure, la rue se mettra en mouvement au rythme d'une *playlist* conçue sur mesure. Le départ se fera devant le centre social Assia Djebar, à Romainville, pour une arrivée sur l'esplanade du métro Serge Gainsbourg aux Lilas. Guidée par quatre chorégraphes et leurs complices, la foule traversera l'espace public en dansant, portée par une chorégraphie simple et répétitive : à chaque nouveau morceau, un pas s'ajoutera aux précédents.

Une balade collective et joyeuse

La *Zumbalade* reprend l'énergie des chorégraphies des années 1980 à la Jane Fonda, mais sans le côté *fitness*. Ici tout se joue en plein air, dans une ambiance *kuduro*, sur des sons de Rosalía et Théodora. L'objectif : avancer ensemble, se laisser guider, répéter les gestes et faire de cette traversée un moment de danse partagé.

Un atelier est également proposé en amont pour celles et ceux qui souhaitent devenir complices du collectif *La Grosse Plateforme*. Rendez-vous jeudi 2 juillet, de 18h30 à 21h30, au centre social Assia Djebar, à Romainville, pour un atelier de danse collective et joyeuse. Gratuit, dès 15 ans, sur inscription à aaranda@ville-romainville.fr.

Jazz Danse

Le Bar de Candice : un rêve à rouvrir

Samedi 20 et dimanche 21 juin, les ateliers de danse jazz du Centre culturel présentent *Le Bar de Candice*, une création originale au Garde-Chasse.



Créé et chorégraphié par les professeures Salomé Bigot et Tillana Rousseleau, ce spectacle réunit les élèves des ateliers de danse jazz autour de l'histoire de Candice, de retour aux Lilas, sa ville natale. En plein mois de juin, elle a une idée bien précise : faire renaître un ancien bar, autrefois lieu de fêtes et de confidences, aujourd'hui laissé à l'abandon. Une fois les clés récupérées, Candice se lance un défi : rouvrir ses portes le 21 juin, jour de la *Fête de la musique*. Mais entre les imprévus, le temps qui file et l'envie de donner forme à son rêve, parviendra-t-elle à tout préparer à temps pour la danse collective ?

Une course contre la montre en danse

Avec *Le Bar de Candice*, les ateliers de danse jazz du Centre culturel donnent vie à l'histoire d'un lieu à faire revivre. Sur scène, l'énergie des élèves accompagne cette course contre la montre, entre mémoire d'un ancien bar, préparation de la fête et désir de retrouver un espace où se rassembler.

■ **Samedi 20 juin à 16h et 20h et dimanche 21 juin à 15h,**

théâtre du Garde-Chasse.

■ **Tarif : 4 €.** Les places sont à retirer au Garde-Chasse (2 avenue Waldeck Rousseau) du mardi au samedi de 14h à 18h.

Cabaret

Les élèves de comédie musicale font leur show

Samedi 13 et dimanche 14 juin, les élèves du Centre culturel présentent *Cabaret*, leur spectacle annuel très attendu au Garde-Chasse.

Chaque année, les ateliers de comédie musicale donnent rendez-vous au public avec *Cabaret*, un spectacle construit autour du chant, de la danse et du jeu scénique. Pour cette édition, intitulée *Work in progress*, les élèves proposent un voyage au cœur des comédies musicales, ponctué de chansons et de chorégraphies.

Un spectacle entre chant, danse et scène

Conçu et mis en scène par les professeures Juliette Sarre, Audrey Janicot et Fannie Nkaké, *Cabaret* offre une plongée dans l'univers des ateliers. Les élèves y présentent le fruit de leur travail dans un format cabaret, où les numéros s'enchaînent et composent un parcours rythmé.

Entre énergie collective, interprétations chantées et chorégraphies, cette édition mettra à l'honneur toute la richesse de la comédie musicale, dans un spectacle pensé pour tous les publics.

■ **Samedi 13 juin à 15h et 20h et dimanche 14 juin à 15h,**

théâtre du Garde-Chasse.

■ **Entrée libre sur réservation** dans la limite des places disponibles (les places sont à retirer au Garde-Chasse du mardi au samedi de 14h à 18h).



Bibliothèque

Histoire de ...

Mon corps et moi, lectures dès 4 ans dans les salles d'exposition. Dans le cadre de la *Quinzaine des fiertés*. Entrée libre
17 juin à 14h30

Nos corps à nous

Lectures de textes queers engagés, pour adultes et ados, dans les salles d'exposition du Centre culturel. Dans le cadre de la *Quinzaine des fiertés*. Entrée libre
17 juin de 18h à 19h

Partir en livre

Sur le thème *Nos petits et grands héros*. Atelier *Crée ton héros/héroïne*, avec l'artiste BarbOcitron. Dès 6 ans. Gratuit sur inscription au 01 83 74 56 56
1er juillet à 15h

Conservatoire

Concert des élèves du département de jazz

11 juin à 19h,
auditorium d'Anglemont

Spectacle / concert de l'atelier lyrique

15 juin 20h,
auditorium d'Anglemont

Spectacle / concert de l'atelier arts de la scène et de la chorale chansigne

17 juin à 19h,
Le Samovar, Bagnolet

Jam session du département jazz

18 juin à 19h,
café Le Syringa, place Charles de Gaulle

Batucada du Conservatoire

21 juin à 15h30,
esplanade Louise-Michel

Concert des classes de guitare et de ukulélé

23 juin à 19h,
auditorium d'Anglemont

Jeudi musique

25 juin à 19h,
auditorium d'Anglemont

Concert des classes de saxophone

26 juin à 19h,
auditorium d'Anglemont

Portes ouvertes des ateliers d'artistes

Appel à participation

Suite au succès de la première édition, Les Lilas se préparent à célébrer à nouveau la création locale à l'occasion des *Journées européennes du patrimoine*.

Les artistes Lilasien-nes sont invité-es à ouvrir les portes de leurs ateliers au public les 19 et 20 septembre, de 11h à 18h. L'occasion de faire découvrir leur univers, leurs œuvres et leurs pratiques, au plus près des lieux de création...

Les inscriptions sont ouvertes jusqu'à la fin du mois de juin. Le dossier doit comprendre une fiche d'inscription, une présentation du travail artistique, des visuels d'œuvres ainsi qu'une courte biographie.

+ infos et inscriptions : actionculturelle@leslilas.fr - 01 48 46 87 79



Ah ! Les beaux jours

Chant-choral à l'espace Louise-Michel

Samedi 27 juin à 11h30, les élèves des ateliers chant-choral et les professeurs du Centre culturel se réunissent pour *Ah ! Les beaux jours*, un concert à plusieurs voix. Un rendez-vous musical tout public, proposé à l'espace Louise-Michel.

■ **Entrée libre**

Conservatoire

Inscriptions : mode d'emploi

En musique, en danse classique, contemporaine, jazz, danses du monde arabe, en éveil, chaque année le Conservatoire accueille plus de 1200 élèves dès 4 ans.

Pour la rentrée prochaine, le dépôt des nouvelles demandes d'inscriptions se fait du 8 au 20 juin. Les dossiers sont à déposer, complets, au secrétariat. Le formulaire à remplir est à télécharger sur le site est-ensemble.fr (rubrique Conservatoires) ou à retirer au secrétariat.

+infos : sur place ou au 01 83 74 58 05

Nouveau : filière voix

La voix est un instrument à part entière. Venez chanter et bénéficier d'un parcours complet autour de la voix (technique vocale, formation musicale et pratique collective).



Centre culturel

Carte blanche à Stéphane Lahaye

Mardi 30 juin à 20h, le Garde-Chasse accueille un concert « carte blanche à Stéphane Lahaye », professeur du Centre culturel, à l'occasion de son départ en retraite. Ce concert célébrera 38 années d'enseignement de la guitare, 15 ans au sein du *Grand Soul Band* et 10 ans avec l'atelier gospel animé par Moïra Conrath. Stéphane Lahaye invitera aussi plusieurs de ses élèves à monter sur scène.

■ **Entrée libre sur réservation à la billetterie du Garde-Chassewv**

Bibliothèque

Paris Sauvage

Du 27 juin au 11 juillet, dans le cadre du festival animaliste organisé par Est Ensemble, la bibliothèque accueille *Paris Sauvage*, une exposition photos de Nicolas Davy. Le photographe invite à regarder autrement Paris, souvent perçue comme une ville minérale, mais où la nature est bien présente. Mammifères, insectes, oiseaux, batraciens... ces espèces sauvages s'adaptent à la ville et vivent à nos côtés, entre les pavés, les berges, les cimetières ou les recoins de béton. Une exploration personnelle de la faune parisienne, où chaque image révèle la beauté du vivant en milieu urbain.

■ **Visite guidée avec Nicolas Davy :** samedi 4 juillet à 14h30
Galerie lecture de la bibliothèque. Exposition accessible aux horaires d'ouverture.



Arnaud Bricout, courir malgré la nuit qui vient

À la retraite mais hyper actif, Arnaud Bricout vit avec une maladie génétique qui le conduit progressivement vers la cécité. À 67 ans, il refuse pourtant de ralentir et continue d'avancer, canne blanche à la main.

Arnaud Bricout parle vite. Très vite même. Comme il marche ! « Mes ami-es me disent toujours "Arnaud, ralentis un peu !" » À 67 ans, il continue de courir une fois par semaine au stade des Lilas, de nager à Paris le dimanche matin, de faire de la randonnée avec des ami-es, d'apprendre l'italien... Une énergie d'autant plus extraordinaire qu'il est atteint d'une maladie dégénérative de la rétine qui le conduit progressivement vers la cécité. « Aujourd'hui, mon champ de vision est de dix degrés, explique-t-il calmement. Quand quelqu'un est devant moi, je ne vois que sa tête. Pour voir le reste du corps, je dois balayer avec les yeux ou tourner la tête. C'est comme si je voyais le monde à travers un rouleau de sopalin. » Cette maladie génétique, la rétinopathie pigmentaire, touche plusieurs membres de sa famille. Son père en était atteint, ainsi que deux de ses sœurs. « L'une d'elle a déjà perdu la vue, l'autre suit le même chemin. Et moi, je pense que dans quelques années, je serai totalement aveugle... »

Chercheur d'or

Rien ne prédestinait cet enfant du Nord à devenir l'un des grands spécialistes français de la collecte de fonds pour la recherche médicale. « J'étais un adolescent pas très studieux. J'aimais surtout faire la fête, danser, organiser des soirées. » Sans le baccalauréat, il enchaîne les petits boulots jusqu'à ce que son père l'envoie travailler à 18 ans dans une usine en Allemagne. « Ça m'a mis un peu de plomb dans la tête. » Après plusieurs années à galérer, il décroche finalement un poste commercial dans un grand groupe d'ascenseurs, puis dans le chauffage et la climatisation. Mais à la fin des années 1990, il décide de changer de vie. « Je voulais mettre mes compétences au service d'associations. » Il obtient un master en marketing et part deux ans en Angleterre pour apprendre les techniques de fundraising, encore peu développées en France à l'époque. De retour en France, Arnaud travaille pour l'UNICEF, avant d'être recruté par l'Institut de la vision, premier centre européen de recherche sur les maladies de la vue. Une évidence pour cet homme directement concerné par ces pathologies. « Moi, je dis souvent que j'étais un chercheur d'or, pas un chercheur scientifique. » Son rôle : trouver des financements pour permettre aux chercheur-ses de travailler. Mission accomplie ! « J'ai collecté plusieurs dizaines de millions d'euros en dix ans. »



Arnaud Bricout au parc municipal des sports

Retraite et course à pied

Arnaud Bricout a arrêté de travailler à 66 ans. « J'adorais ce que je faisais, ça avait du sens pour moi. » Mais sa retraite n'a rien d'un retrait du monde. Arnaud continue à sortir énormément : théâtre, opéra, cinéma, concerts, danse swing... Il apprend aussi l'italien, avec une certaine urgence. « J'ai envie de profiter tant que je vois encore un peu. Mon psy me dit qu'il faut vivre l'instant présent. Mais c'est plus facile quand on n'a pas une échéance comme celle-là devant soi. »

Aux Lilas, où il vit depuis 2014, il apprécie particulièrement l'ambiance de quartier et

- 1958 :** naissance dans le Nord de la France
- 1976 :** travaille dans une usine en Allemagne
- 2012 :** directeur du mécénat à l'Institut de la vision
- 2025 :** départ à la retraite

la proximité du stade. « C'est principalement pour ça que je suis venu ici : pouvoir continuer à courir tout en restant proche de Paris. » S'il aimerait voir davantage d'aménagements pour les personnes malvoyantes, notamment dans le métro, il garde un regard bienveillant sur sa ville. « C'est une cité agréable, ouverte, vivante. » Et Arnaud continue à avancer, canne blanche à la main.

Les Heures musicales du Rosaire

Concert de l'ensemble *Altaria*, quintette d'instruments à vent, avec des œuvres de Ravel, Debussy et Dukas.

Dimanche 14 juin à 15h à l'église Notre Dame du Rosaire

Entrée libre avec libre participation aux frais

Brocantes et vide-grenier

■ **Dimanche 14 juin de 8h à 18h : brocante de la crèche Ribambelle** sur le parvis des écoles Romain-Rolland. Au programme : outre les nombreux stands vous y trouverez une buvette avec crêpes et hot-dog...

Pour vous inscrire : MyBrocante.fr

+infos : videgrenier.ribambelle.com

■ **Samedi 20 juin de 9h à 18h et dimanche 21 juin de 10h à 17h : brocante de la paroisse**

Allée du chanoine Piquet.

■ **Dimanche 5 juillet de 7h à 18h : brocante estivale du quartier des Bruyères.**

Pour prendre un stand : 07 82 76 33 06 ou acpb.leslilas@gmail.com

Mélilo

L'association *Mélilo* propose des cours d'essai gratuit de gymnastique et de danse (uniquement pour adultes) durant le mois de juin.. Lieu des cours : 40 rue de Paris.

+infos : 06 60 62 90 37 / san.catteau@gmail.com

Un lieu pour respirer

Samedi 27 juin de 17h à 23h, c'est *La Fête de l'été d'Un lieu pour respirer* : musiques, spectacles, chansons, danses, jeux... Repas et boissons

Un lieu pour respirer, 15 rue Chassagnole

La Corniche des Forts

Dimanche 14 juin : à l'occasion du festival *Nuits des Forêts*, l'Espace naturel régional de la Corniche des Forts propose :

- atelier de fabrication d'instruments de musique verte (14h à 17h)
- balade poétique et historique (15h à 18h)
- immersion sonore, animé par une artiste à 17h30 et à 19h

Dimanche 28 juin de 15h30 à 17h

balade dans le parc accompagnée par un conteur et un chansonnier. RDV devant l'entrée de la Guinguette du Pavillon 24 av Paul-Vaillant-Couturier, Romainville

+infos : iledefrance-nature.fr/sortie/
Espace naturel régional de la Corniche des Forts à Romainville (tout près des Lilas)

Kymba

Faire du « don de vie » un enjeu national

Chrystel Lacombe dont le fils, atteint d'une leucémie, a pu bénéficier d'une greffe de moelle osseuse après trois ans d'attente, se bat avec Kymba, l'association qu'elle a créée, pour faire du don de moelle osseuse un enjeu national.

« En Allemagne, près de 10 millions de personnes sont inscrites sur le registre international des donneur-ses (76 millions d'inscrites dans le monde). En France, seulement 421 000. Les bénévoles de notre association ont réussi à convaincre 1500 personnes de s'inscrire sur le registre en 2025 ». Pour s'inscrire sur ce registre, il faut avoir entre 18 et 35 ans. Si vous êtes compatible avec une personne ayant besoin d'une greffe, vous pouvez être appelé-e jusqu'à l'âge de 60 ans.

Donner n'est pas douloureux

« Les gens confondent le don de moelle osseuse avec celui de la moelle épinière. Prélever de la moelle osseuse n'est pas douloureux. Dans 80% des cas, on la récupère par simple prélèvement sanguin, sinon par un prélèvement dans l'os plat du bassin, explique Chrystel. Il faut déconstruire cette fausse idée de la douleur. C'est un geste simple qui sauve vraiment des vies ». 80% des donneur-ses sont des femmes, mais une fois qu'elles ont des enfants, elles peuvent développer des anticorps risquant de nuire aux patient-es. Il faut donc prioritairement convaincre des hommes. « Notre combat est de faire du don de moelle osseuse, mais aussi de tous les dons de vie, une grande cause nationale ». C'est ce que Chrystel et des membres de l'association ont expliqué lors d'un rendez-vous avec le « conseiller santé » du Président de la République. « Nous avons fait 10 propositions touchant chaque étape du processus, parmi lesquelles : intégrer le don de vie dans le parcours scolaire (sensibilisation, intégration dans le programme de la journée de service civique...), augmenter à 50 000 le seuil d'inscription sur le registre chaque année, multiplier les possibilités de modes d'inscription (échantillon sanguin, recueil de salive, écouvillon passé dans la bouche), rendre possible l'inscription sur le registre lors des collectes de sang de l'EFS, structurer un réseau d'ambassadeur-ices, déployer un plan national pour recruter des Infirmier-es en Pratique avancée (IPA) afin que les greffé-es soient accompagnés par des personnes réfé-



Nadia (soignante à l'hôpital Saint-Louis), Chrystel et Hugo (patient greffé), dans la cour de l'Élysée.

rentes, structurer un parcours « post greffe » pour accompagner les patient-es... ».

Présence et action

Les idées et l'enthousiasme ne manquent pas dans l'association. Elle offre déjà des sacs d'accueil aux adolescents et jeunes adultes (A.J.A) hospitalisés dans les hôpitaux Saint-Louis (Paris) et André Mignot (Versailles), dans lequel elle a aussi permis la création d'un espace de vie pour les familles et un autre pour les jeunes. « Nous avons passé plusieurs partenariats pour être présents sur de gros événements rassemblant des jeunes pour les pousser à s'inscrire. Ainsi nous serons bientôt avec une dizaine de bénévoles à la « Fléchette cup » à Lille, à l'Ironman de Tours... ». Trois antennes locales ont également vu le jour à Calais, Saint-Malo et Narbonne.

Aux Lilas, vous pourrez courir pour soutenir les jeunes atteints de leucémie et rencontrer les bénévoles lors de la « course contre la leucémie » organisée par Kymba le dimanche 20 septembre (500 inscrit-es en 2025 : le record est à battre).

+infos : asso-kymba.org

Basket

Le CSLR basket et le collège Marie Curie attaquent le panier

Une convention lie désormais le CSLR basket et le collège Marie Curie. L'objectif ? Offrir aux collégien·nes une occasion de découvrir le basket en dynamisant encore la vie sportive locale.

C'est une opportunité qui s'ouvre aux élèves de la 6^{ème} à la 3^{ème}. Grâce à ce partenariat fraîchement conclu, les jeunes inscrites à l'UNSS (l'association sportive du collège) vont bénéficier chaque mercredi de créneaux de deux heures d'initiation au basket.

Initiation, plaisir et esprit d'équipe

Encadrées par les entraîneurs qualifiés du club des Lilas, ces séances ne sont pas réservées aux expertes, bien au contraire ! Le mot d'ordre est clair : découverte et initiation. « *Le but est de faire découvrir ce sport à un maximum de jeunes, de leur transmettre les valeurs du basket comme le respect et le collectif, et surtout de leur donner le sourire* », confie un responsable du projet.

Pour les collégien·nes séduites par l'expérience, cette initiation peut être le début d'une plus grande aventure : la convention a aussi pour but de faciliter le passage vers le club pour y fouler les parquets en compétition ou en loisirs.



Ugo Martinez, principal du collège et Louis-Thierno Bah, président du CSLR basket lors de la signature de la convention

Le 5 juin à la fête des Sentes !

Le club de basket ne compte pas s'arrêter aux murs du collège et souhaite aller à la rencontre de tou·tes les Lilasien·nes. Le vendredi 5 juin, l'équipe du club était présente à la fête de quartier des Sentes. Les entraîneurs et bénévoles y ont animé une activité ouverte à tou·tes.

Judo Jujitsu

Compétition interclubs



Le 9 mai dernier, les clubs de Judo Jujitsu Les Lilas et Self détente – baby judo ont organisé une compétition interclubs réunissant près de 400 participantes. Les plus jeunes avaient 4 ans et toutes les catégories, jusqu'aux vétérans, étaient représentées. Sur le tatami, une soixantaine de Lilasien·nes ont obtenu de nombreuses victoires et places d'honneur.

Natation

Pluie de médailles pour le CS Les Lilas Natation

Du 15 au 17 mai, les bassins nîmois ont réussi aux nageur·ses Lilasien·nes dont quatre représentant·es ont fièrement défendu les couleurs de la ville lors des championnats de France Maîtres N2.

Les athlètes Lilasien·nes reviennent avec les valises bien chargées de médailles : 3 en or, une en argent et une en bronze. Mention spéciale également pour leurs deux quatrièmes places qui témoignent de la combativité du groupe au plus haut niveau national.



Echecs

Stage au collège



La Tour des Lilas prépare son stage de fin d'année au collège Marie Curie du 22 juin au 3 juillet, de 9h à 17h. Outre les échecs, ce stage comprend des activités physiques et sportives pour

entretenir le corps autant que l'esprit.

Semaine 1 : les échecs romantiques, l'art de l'attaque.

Semaine 2 : les échecs soviétiques, l'art de la domination.

Infos pratiques :

■ **Public :** enfants tous niveaux acceptés.

■ **Tarifs :** entre 40€ et 60€ / jour (selon coefficient familial). Le 5^{ème} jour de la semaine est offert.

■ **Condition :** licence FFE obligatoire (demande gratuite via le formulaire d'inscription).

■ **Inscription en ligne :** HelloAsso - La Tour des Lilas

■ **Contact :** tour-des-lilas@proton.me : 07 69 25 37 53



Pain Paix Liberté ! 90 ans après, se souvenir du Front Populaire...

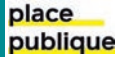
Au mois de mai 2026, nous avons célébré les **90 ans du Front Populaire**, un moment majeur de l'histoire sociale et politique française. **En 1936**, alors que le fascisme progresse en Europe, les partis de gauche s'unissent pour **défendre la démocratie et les droits des travailleurs**. Leur victoire ouvre la voie à de **grandes avancées sociales**.

Porté par un **immense mouvement populaire** et des grèves massives, le Front Populaire conquiert des droits historiques : **congés payés, semaine de quarante heures et conventions collectives**, ouvrant à des millions de Français l'accès aux vacances et aux loisirs.

Au-delà des réformes sociales, le Front Populaire incarne une idée de **liberté et de progrès**. **90 ans plus tard**, face aux divisions, aux inégalités et à la **montée de l'extrême droite**, son héritage reste profondément actuel : les **grandes victoires** naissent de **l'unité citoyenne**, des **luttons collectives** et du **refus de la haine**. Fidèle à ces valeurs, le Parti communiste français continue de les défendre en aspirant à une société **plus juste, solidaire et humaine**.

A l'aube d'**échecs majeurs** ces prochains mois, il est essentiel de se **souvenir de l'Histoire** et du fait que **c'est dans l'Unité** et par **de fortes mobilisations citoyennes** que les **avancées** se sont produites **au bénéfice de la population**. **Pain Paix Liberté ! Vive le Front Populaire !**

Vos élus : Dany PERIA, Lisa YAHIAOUI, Maire-adjointes - Héloïse VANHULST, Patrick BILLOUET, Liliane GAUDUBOIS, conseillers municipaux. pcf.leslilas@orange.fr Facebook Instagram Bluesky X : PCF Les Lilas - 23bis rue du château



Démocratie participative : dans l'ADN de Place Publique

La démocratie ne s'arrête pas le soir du vote. Aux Lilas, nous cultivons démocratie représentative et participative, ensemble.

Le bilan du précédent mandat est déjà là : budget participatif de 250 000 euros, droit d'interpellation citoyenne, Comité consultatif tiré au sort, Conseils de quartier redynamisés, données publiques sur data.gouv.fr depuis 2014, Conseils municipaux filmés. **En Seine-Saint-Denis, rares sont les communes de notre taille à avoir autant investi la démocratie participative.**

Pour 2026-2032 : une Charte pour une démocratie transparente et participative, un Conseil municipal des enfants, un Conseil des jeunes doté d'un budget, des votations citoyennes régulières et un droit d'interpellation élargi à 100 signatures.

Certains promettent un Référendum d'Initiative Citoyenne.

Nous préférons dire la vérité : en l'état actuel du droit français, **une telle délibération serait annulée par le préfet**. Le droit local ne permet pas aux seuls citoyens de déclencher un référendum contraignant. Ce que nous mettons en place, **interpellation citoyenne dès 100 signatures**, consultation organisée à partir d'un seuil particulièrement bas, **produit les mêmes effets, dans un cadre légal solide**.

Une démocratie qui fonctionne vaut mieux qu'une promesse qui s'effondre au premier recours juridique.

Avec Jo Spiegel, co-fondateur de Place Publique : **« Pratiquer davantage la démocratie dans l'intervalle des élections que pour les élections. »**

Le groupe Place Publique Les Lilas

Signalit Lavon - Tiffany Georges - Judith Lindenberg

Facebook : Page Place Publique Les Lilas

Agir pour un avenir plus frais : Les Lilas en première ligne face au changement climatique

Les canicules se multiplient, les étés brûlent davantage chaque année. Face à ce défi qui touche tout le monde et en premier lieu les plus fragiles, notre équipe municipale agit concrètement depuis plusieurs années.

Végétaliser et rafraîchir notre ville, c'est notre priorité. Avec le projet le boulevard de la Liberté, l'esplanade du Quartier des Sentes, le Grand Chemin, une transformation profonde du cadre de vie. Dans les cours d'écoles, nous avons engagé une métamorphose : les cours de M. Riffaud, W. Rousseau et du collège ont été aménagés en véritable oasis de fraîcheur avec ombre et verdure, montre la voie. L'objectif : adapter nos écoles jusqu'à ce que chacune offre aux enfants un environnement adapté aux fortes chaleurs.

Se déplacer autrement, c'est aussi agir pour le climat. Notre plan vélo progresse : nouvelles pistes cyclables maillent notre ville permettant l'apaisement des circulations et l'utilisation de moyens de transports vertueux... Nous construisons une ville où il fait bon marcher et pédaler.

Mais adapter la ville, ce n'est pas suffisant si les personnes les plus vulnérables restent exposées. Pendant les vagues de chaleur, la ville et le CCAS mobilisent les équipes pour veiller sur les seniors, les personnes isolées, les familles précaires ou encore nos écoliers.

Le mandat précédent a mobilisé **46 millions d'euros d'investissement** en cinq ans et nous continuerons dans cette direction. C'est le reflet d'une volonté politique claire : préparer Les Lilas à affronter les défis de demain, pour toutes et tous.

Nancy Aguilera-Torres, Arnold Bac, Michaël Berbebi, Patrick Carrouer, Daniel Guiraud, Sami Hmissi, Guillaume Lefeuvre, Valérie Lebas, Richard Lepontois, Amadou N'Diaye, Moussou Niang, Yves Merillou, Chloé Petat, Martine Pian.



Transformons notre oligarchie représentative en véritable démocratie délibérative

La véritable démocratie locale suppose de **confier aux habitant.es la définition en amont des projets et de leur donner un vrai pouvoir de contrôle effectif**. Elle **concerne tout le monde et toutes les actions de la municipalité**. Elle suppose des débats permanents dans tous les quartiers.

Aux Lilas, on en est très loin : le point n°8 de l'ordre du jour du conseil municipal du 27 mai visait à instaurer **un droit d'interpellation citoyen élargi** qui permettrait aux habitant.es de déposer une question au Conseil municipal dès lors qu'elle est validée par 100 parrainages.

Malgré ces cent voix, les citoyens resteront sans voix car, le conseil municipal peut décider (ou non) qu'un débat soit ouvert sans obligation de délibérer : le seul engagement formel est d'apporter, en séance, une réponse orale complétée ensuite par une réponse écrite dans les 30 jours.

A l'inverse, le **Référendum d'Initiative Citoyenne municipal** (défendu par la France Insoumise) permettrait de consulter réellement les habitant.es en organisant **une votation citoyenne dont le conseil municipal s'engagerait à respecter le résultat** sur d'importants sujets communaux (grands projets d'aménagement, intercommunalité, organisation des temps périscolaires, évolution des tarifs pour les grands services municipaux, etc.).

Même lorsqu'il s'agit simplement de **donner un nom** (Suzanne LIÉBRARD) au **terrain de basket des Sentes**, les **principaux utilisateurs ne seront pas consultés**, c'est le conseil municipal qui en aura décidé ainsi.

Michel FRECHOU, Maria ZINE, Théo CHEVALLIER



Les épisodes caniculaires se multiplient et les périodes de chaleur intense deviennent difficilement vivables en ville. Pourtant, depuis plusieurs années, les recommandations des scientifiques sont unanimes : il faut consommer mieux et modifier nos modes de vie pour freiner le dérèglement climatique.

Nous, élu.es écologistes et citoyen.nes, sommes convaincu.es que vivre en ville ne doit pas être incompatible avec la nature, le végétal, le sauvage. Ce n'est pas parce qu'il y a du béton qu'il ne doit pas y avoir d'espaces végétalisés. Car ce sont eux qui apportent fraîcheur et meilleure qualité de l'air au quotidien. Nous en appelons d'ailleurs au pouvoir rafraîchissant des arbres avec une baisse de 2 à 8°C de l'air ambiant. Planter des arbres partout où cela est possible doit être une priorité des élu.es locaux, peu importe leur couleur politique.

Ces épisodes caniculaires interrogent aussi sur notre capacité à préserver nos ressources tout en améliorant la qualité de vie des habitant.es. soutenir la rénovation des bâtiments publics et des logements pour réduire le nombre de bouilloires thermiques, et en particulier ceux des ménages modestes, déployer un réseau public de l'eau pour maîtriser les coûts et appliquer une réelle justice sociale sur une dépense incontournable des ménages, développer les mobilités douces pour apaiser les espaces publics et mieux vivre ensemble.

Végétaliser la ville et améliorer nos modes de vie n'est pas simplement une nécessité, c'est un devoir politique que nous portons haut et fort.

Simon Bernstein, Zola Chichmintseva-Kondamambou, Sander Cisinski, Martin Douxami, Alexia Ferrieux, Louis Jésus, Christophe Paquis, Charlotte Plasse, Delphine Pupier

PROCHAIN CONSEIL MUNICIPAL



**Mercredi 1^{er} juillet
à 19h en Mairie**

**Le Conseil municipal est
retransmis en direct sur la page
Facebook et le site
de la Ville**

COMPTE RENDU DU CONSEIL MUNICIPAL DU 27 MAI 2026

■ Nouvelle conseillère municipale



Suite à la démission d'Yvette Dorémieux, Maria Zine rejoint le Conseil municipal.

■ Compte financier unique 2025

Le *Compte financier unique* (CFU) est le document de référence retraçant l'exécution budgétaire de la collectivité. Il permet de comparer les prévisions et autorisations inscrites lors du budget primitif, aux réalisations effectives en dépenses et en recettes, tout en présentant les résultats comptables de l'exercice. Il offre une vision consolidée de la situation financière de la Ville.

Les recettes de fonctionnement s'élèvent à 50 millions d'euros en 2025 (+1M€ par rapport à 2024), un chiffre proche des prévisions votées lors du budget primitif. Les dépenses de fonctionnement sont de 45,5 M€. Les 4,5M€ de différence permettent de financer les investissements de la commune.

Les recettes d'investissement sont de 3,9M€ tandis que les dépenses d'investissement représentent 8,8M€. Les principaux projets engagés ont été la création du *Centre technique municipal*, la fin de l'aménagement des « pôles gare » de la Mairie et des Sentes, la création de la cuisine des écoles Paul-Langevin et Julie-Daubié pour fabriquer sur place des repas 100% bio et locaux, la réhabilitation du *Centre Municipal*

de Santé, la pose des mâts d'éclairage au parc des sports... Ce *Compte financier unique* met en évidence la sincérité, la rigueur et l'ambition de l'exécution budgétaire de la Ville.

■ Nomination du terrain de basket de proximité des Sentes

Dans le cadre de sa politique en faveur de l'égalité entre les femmes et les hommes et afin de rendre visibles davantage de femmes dans l'espace public, la Ville donne le nom de Suzanne Liébrard au terrain de basket des Sentes. Suzanne Liébrard (1894-1932) est une sportive française qui s'est illustrée à la fois par son palmarès et par son militantisme. Multiple championne de France en athlétisme, excellent aussi en aviron, plongeon et basket, elle co-fonda en 1912 le *club Fémina* qui devint le bastion du féminisme sportif. Elle fut une pionnière de l'émancipation par le sport.

■ Contre les fermetures de classes dans les écoles Lilasiennes

Le Conseil municipal vote à l'unanimité un voeu s'opposant aux deux fermetures de classes prévues aux Lilas par l'Éducation nationale (une à l'école Julie-Daubié, l'autre à la maternelle Madeleine Riffaud). Même si, aux Lilas comme ailleurs, le nombre d'enfants diminue, ces fermetures mettraient à mal le fonctionnement des écoles concernées. L'école Julie-Daubié a une organisation et un projet pédagogique avec

décloisonnement des classes qui pourrait être remis en cause. L'école Madeleine Riffaud ne compterait plus que 3 classes : en cas d'absence non remplacée d'une enseignante, les possibilités d'accueil des élèves seraient très limitées. La baisse des effectifs devrait plutôt permettre d'offrir de meilleures conditions d'enseignement aux enfants. La Ville se joindra à toutes les actions engagées par la communauté éducative pour éviter ces deux fermetures.

■ Modulation des indemnités des élu-es en cas d'absences

Comme le permet le *Code général des collectivités territoriales*, le Conseil municipal décide que les indemnités des élu-es seront désormais réduites en cas d'absences injustifiées lors des réunions du Conseil municipal et des différentes commissions servant à le préparer.

■ Droit d'interpellation citoyenne

Pour favoriser une démocratie locale plus transparente et participative, la Ville a créé le droit d'interpellation des élu-es par les citoyen·nes en 2021. Elle propose de l'élargir pour faciliter son usage par les Lilasiennes et les Lilasiens. Désormais, tou·tes habitant·es âgé·es de plus de 16 ans pourront déposer une question au Conseil Municipal dès qu'elle aura été validée par 100 parrainages.



Thomas Boquillon quitte la ville des Lilas...

Après plus de 16 ans aux Lilas, dont 10 ans au poste de Directeur général des services (DGS), Thomas Boquillon quitte ses fonctions pour devenir DGS de Rosny-sous-Bois. Un départ rendu inéluctable par sa réussite au concours d'administrateur territorial en 2024 : pour valider ce concours il devait partir dans une Ville d'une strate supérieure en nombre d'habitantes. En 10 ans, au service de deux Maires, Daniel Guiraud puis Lionel Benharous, Thomas Boquillon aura profondément changé et modernisé l'administration municipale. Il a su notamment créer une équipe soudée, efficace, au service et proche de la population. Une équipe à son image.



... et Thomas Massot devient Directeur général des services

Arrivé à la Ville des Lilas en 2017 et Directeur général adjoint des services depuis 2019, c'est Thomas Massot qui prendra la suite de Thomas Boquillon au poste de Directeur général des services. Un gage de continuité pour l'administration municipale qu'il a intégrée il y a près d'une décennie et au sein de laquelle il fait preuve de compétence, d'écoute, de professionnalisme et de bienveillance.

Hommages



Jean-Louis Cambres

Né à Brive la Gaillarde, Jean-Louis Cambres est décédé le 7 mai dernier. Il avait enseigné aux Lilas pendant 30 ans. Il fut en effet nommé à l'école Jean Macé lors de la rentrée scolaire 1970-1971. En 1985, il rejoignit l'école Paul Langevin jusqu'à sa retraite prise en 2000. Jean Louis était un enseignant affable, courtois, tolérant, aimant son métier. Fidèle aux CM2, il préparait et accompagnait ses élèves à l'entrée en 6^{ème}. L'enseignement était pour lui une vocation. Les élèves qui le rencontraient dans la ville après sa retraite le revoyaient toujours avec un grand plaisir. C'était aussi un passionné de musique classique et d'opéra... et un excellent joueur de clarinette. A sa femme, Louisa, à sa famille et à ses proches la Ville présente ses condoléances.



Jean-Luc Dodemand

Jean Luc Dodemand était Lilasien depuis peu puisqu'il avait emménagé à la résidence Voltaire en 2025. Mais il était un habitué des Lilas, du fait de son attachement profond à la transmission de la mémoire, certainement la conséquence de la déportation de sa mère durant la Deuxième Guerre mondiale. Il fut membre de nombreuses associations mémorielles et porte-drapeaux de la *Maison des combattants de Romainville* pendant 40 ans. Il participait ainsi régulièrement aux cérémonies commémoratives aux Lilas. Militant communiste, c'était un homme d'engagement. Perdant progressivement la vue, il avait officié pour la dernière fois comme porte-drapeaux le 11 novembre 2025. A sa famille, ses ami·es et ses proches, la Ville présente ses condoléances.

PERMANENCE DES ÉLU·ES

Tous les jeudis de 18h à 20h

en Mairie sans rendez-vous



Daniel GUIRAUD

Élu du canton Bagnolet - Les Lilas - Romainville, Premier vice-Président du Conseil départemental, vice-Président de la Métropole du Grand Paris, Maire honoraire des Lilas
Contact :
dguiraud@seinesaintdenis.fr



Auréli TROUVÉ

Députée de la 9^{ème} circonscription de Seine-Saint-Denis reçoit à sa permanence de Romainville (35 avenue de Verdun) les lundis de 17h à 19h.
Prendre rendez-vous à l'adresse :
aurelie.trouve@assemblee-nationale.fr

INFOS LILAS

- Hôtel de ville - BP 76
93261 Les Lilas Cedex
Tél. : 01 43 62 82 02.
Internet : www.ville-leslilas.fr
- Magazine édité par la direction de la communication de la Ville.
- Responsable de la publication : Lionel Benharous
- Rédacteur en chef : Christophe Lalo (christophelalo@leslilas.fr)
- Rédaction : Marion Peyre (marionpeyre@leslilas.fr), Edwige Lossou (edwigelossou@leslilas.fr), Marc Godin, Ilona Magno
- Maquette et mise en page : Thierry Chauvin
- Photos : Elodie Ponsaud, Michael Audibert
- Imprimeur : Le réveil de la Marne
- Dépôt légal : août 2002
- Imprimé à 14 300 ex.
- sur papier écologique.



Publiez gratuitement votre petite annonce

À retourner à : Infos Lilas PA - Hôtel de ville - 93 260 Les Lilas

Exceptionnellement, compte tenu de l'actualité, nous n'avons pas pu publier de petites annonces dans ce numéro. Reprise des annonces dans le numéro du mois de juillet.

Les petites annonces à paraître dans Infos Lilas sont réservées aux particuliers Lilasiens. Elles sont gratuites. La rédaction d'Infos Lilas se réserve le droit de ne pas publier une annonce, en particulier si elle n'est pas en accord avec la législation, et décline toute responsabilité en cas d'offre de service ou de matériel ne correspondant pas aux attentes du lecteur. Aucune domiciliation n'est acceptée. Votre annonce paraîtra, selon l'espace disponible, dans Infos Lilas.

Votre nom : _____ Prénom : _____

Votre adresse : _____

Votre numéro de téléphone : _____ Date : _____

Votre courriel : _____

Rubrique : ☐ Emploi/services ☐ Don
☐ Garde d'enfants ☐ Bonnes affaires
☐ Immobilier ☐ Auto/moto ☐ Animaux

Baby-sitting, cours particuliers :
consultez les annonces du Kiosque au
167, rue de Paris ou sur www.ville-leslilas.fr

La photographie aux Lilas (1^{ère} partie)

L'envol de la technique photographique

Il y a tout juste 200 ans, l'humanité découvrait la toute première photographie de l'histoire. Aujourd'hui, ce sont plus de 5 milliards de clichés qui sont capturés chaque jour dans le monde. Un vertige numérique auquel chacun-e contribue à tout moment, grâce à son smartphone.

Toute première fois

La première photo est française, grâce à Nicéphore Niepce ! Durant l'hiver 1826-1827, l'inventeur obstiné de Châlon-sur-Saône avait déjà essayé de nombreuses combinaisons chimiques, mais sans jamais pouvoir fixer l'image. Elle finissait toujours par disparaître, une fois apparue sur son support. Cette fois, il allait tester une plaque en étain recouverte de goudron naturel. Il réussit ainsi, pour la première fois, à capturer et à fixer une image de manière permanente. La chimie des composants en étant encore à ses débuts, la pose avait duré plus d'une journée, avant que l'image des murs de son domaine ne soit fixée pour l'éternité.

Clic-clac

Louis Daguerre, son fournisseur d'optique, continuera d'améliorer le procédé, jusqu'à la présentation officielle de son daguerréotype à l'Académie des Sciences en 1839. S'ensuivit une cascade d'autres inventions visant à réduire le temps de pose, affiner la définition des images et surtout à permettre leur repro-



Photo de la rue de Paris sur plaque de verre



Studio photographie de la mairie 2 place de la Mairie

duction en de multiples exemplaires. On vit apparaître des dispositifs à l'albumine ou au collodion humide. Les surfaces sensibles quittèrent le verre pour s'installer sur le celluloid souple. La taille des appareils diminua et un grand nombre de vues devint possible avec une seule pellicule, avant de devoir recharger l'appareil. La démocratisation de la photo était en route.

Pas du tout à côté de la plaque

Aujourd'hui, les plaques photo en verre sont devenues des objets de collection. Pourtant, on en retrouve encore par hasard, comme chez cette Lilasienne du passage Ponsard qui faisait le tri dans le grenier de la maison où elle venait de s'installer. Dans une boîte bien rangée, elle exhuma ainsi une douzaine de ces photos sur plaques de verre. Deux d'entre elles nous parlent particulièrement, puisqu'elles montrent Les Lilas tels qu'ils étaient à la fin du 19^e siècle : l'une témoigne d'une foule rassemblée devant la Mairie (donc après 1884), l'autre d'un défilé de fête, prise au 1^{er} étage d'un magasin bordant la rue de Paris.

Studios photo Lilasiens

La rue de Paris était d'ailleurs l'endroit privilégié pour choisir le studio photo qui

allait vous immortaliser dans votre plus beau costume. Pour se souvenir des grands moments, les Lilasiens n'y avaient que l'embarras du choix. Au fil des années, se sont installés aux Lilas, principalement le long de la rue de Paris, de très nombreux studios photo (17) dont celui de Georges Legay (le photographe de la libération du Fort) près de la place de la Mairie et celui de Venant Vergez, sans doute le plus ancien, au 48 rue de Pantin. Simple curieux-se ou nostalgique d'un temps où vous portiez vos rouleaux à développer, votre magasin préféré se retrouve forcément sur la carte en ligne publiée sur le site : geneanet.org/lieux/.

Les clichés de la Mairie

Le portrait resterait incomplet si l'on omettait le rôle des professionnel-les de la photo ayant œuvré pour la Mairie et ses publications. Indépendant-es ou intégré-es au personnel, on citera Alexandre Pétin (1919-33), Georges Legay (1934-50), Marc Chaumeil (1984-90) et Baptiste Belcour (1990-2004). Et plus récemment, Élodie Ponsaud et Michael Audibert... C'est en partie grâce à leur savoir-faire que la mémoire de la ville peut se perpétuer et son histoire se transmettre aux nouvelles générations.

Carnet
DU 21 AVRIL
AU 20 MAI 2026

MARIAGES
Valérie PLOMB et
Eric FAVRE

Soraya BENAÏSSA et
Alexis PAPAGEORGIOU

DÉCÈS
Georges SEVRAIN
Ofelia LOPEZ née PEREZ-AMIGO
Taïeb BEN MOUSSA
Aimée GARDA

Colette NEKHILI née BONNARD
Georges SEVRAIN
Jean-Louis CAMBRES
Richard VALENSI

“
**On ne devrait
pas rougir, ni
avoir peur, ni se
sentir menacé·e**
”

35% des personnes
LGBTQIA+ ont
été victimes au moins une
fois dans leur vie d'une
discrimination en raison
de leur orientation sexuelle*

**La Ville des Lilas s'engage contre les
discriminations subies par les personnes LGBTQIA+**

*Observatoire des LGBT phobies – Etat des lieux 2019 – Etude
Ifop pour Fondation Jamin Roy Sophie Desmarais réalisée avec la
Fondation Jean Jaurès et la DILCRAH

La Quinzaine
des **Fiertés**
aux Lilas

