

InfosLilas

N° 269 // JUILLET - AOÛT 2026

LES INFORMATIONS LOCALES ET MUNICIPALES / www.ville-leslilas.fr



**4 juillet : inauguration
du parvis et du terrain
de basket des Sentes**

Sommaire



p.12



p.13 à 17



p.23



p.27

8 Au fil des jours

Mobilisés pour faire face aux fortes chaleurs

11 Participation citoyenne

Choisissez le nom du *Centre municipal de santé*

12 Vivre ensemble

Un été animé pour les enfants et les jeunes

13 à 17 Dossier

La rue de Paris va changer de visage

18 Culture

Une exposition à vivre et à inventer

21 Culture

Stéphane Lahaye, 40 ans de musique au bout des doigts

23 Portrait

Isabelle Aboulkheir, une vie au service des enfants

27 Histoire

Depuis 50 ans, le collège Marie-Curie accompagne les jeunes Lilasiens-nes

Permanences

PERMANENCES JURIDIQUES ET SOCIALES

■ Permanence d'avocat-es :

2 samedis par mois de 9h à 11h30 en Mairie, le 4 juillet puis reprise en septembre

■ Conciliateur de justice :

les mercredis et jeudis toute la journée au Tribunal d'instance de Pantin (41, rue Delizy). Prendre RDV uniquement par écrit au tribunal.

PERMANENCES AU C.C.A.S. 193-195 RUE DE PARIS

■ Point d'accès au droit :

le jeudi de 14h à 17h, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ **Permanence sur les droits des étrangers :** deux vendredis après-midi par mois, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence d'écrivain public :

le jeudi après-midi, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence d'écrivain numérique :

2 jeudis après-midi par mois, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ Permanence d'avocat-e en droit du

travail (secteur privé) : 2 vendredis par mois. Prendre RDV au 01 41 58 10 91

■ **Permanence de l'Agence départementale pour l'information sur le logement 93 (ADIL) :** 2^e mercredi (permanence généraliste) et 4^e mercredi (permanence DALO) du mois, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ **Permanence du Centre d'information sur les droits des femmes et des familles (CIDFF) :** accompagnement des femmes victimes de violences sexistes et sexuelles. Le mercredi après-midi, sur RDV au 01 41 58 10 91

■ **Permanence de l'assistante sociale de la CAF :** le lundi toutes les 2 semaines (les rendez-vous sont pris directement par la CAF).

■ **Permanence de la CRAMIF :** mardi, mercredi et jeudi matin (les RDV sont pris directement par la CRAMIF).

■ **Permanence ALFEST** (évaluation linguistique pour l'apprentissage de la langue française) le lundi des semaines paires, sur RDV au 01 41 58 10 91 ou www.reseau-alfest.fr

■ **Permanence pour la mutuelle communale :** sur RDV au 01 48 57 93 75 ou 01 55 33 42 05

PERMANENCE RESF

■ Permanence sur RDV un lundi sur deux de 19h30 à 21h30 en Mairie (pas de permanence en juillet et août). Pour joindre RESF : 06 07 53 49 92 ou 06 84 78 23 24 - resf.leslilas@gmail.com

PERMANENCE INFO ÉNERGIE

2^e vendredi du mois à la Direction générale des services techniques, 196 rue de Paris. Gratuit, sur RDV au 01 42 87 99 44

PERMANENCES À L'ESPACE LOUISE-MICHEL

La CRAMIF, l'écrivain public, *Culture du cœur* et les agent-es d'instruction pour les dossiers d'aides sociales assurent des permanences sur rendez-vous.

+ **Infos et prise de rendez-vous :** 01 41 58 10 91 (Pôle social insertion logement)

Face à la canicule, gérer l'urgence et préparer l'avenir !



Notre ville, comme l'essentiel du pays, a été confrontée, en juin, à un épisode de canicule exceptionnel par sa précocité, sa durée et son intensité. Nous en avons déjà connu un en mai.

Nous le constatons chaque année davantage : de pluies diluviennes en canicules, les effets du dérèglement climatique sont sans cesse plus visibles, plus terribles. Le nier, le minorer même, relève d'un aveuglement coupable.

Faire face à de tels épisodes nécessite à la fois de gérer l'urgence et de préparer l'avenir.

Gérer l'urgence, car c'est une nécessité pour permettre aux Lilasiennes et aux Lilasiens de traverser le moins difficilement ces périodes compliquées.

Gérer l'urgence, c'est être aux côtés des plus fragiles, que ce soit en prenant soin des personnes à la rue ou en contactant chaque jour nos Seniors pour s'assurer qu'ils vont bien. Gérer l'urgence, c'est permettre à nos crèches, à nos écoles, à nos centres de loisirs de continuer d'accueillir les enfants auxquelles les familles ne peuvent offrir des conditions meilleures ou qui ne disposent pas d'autres solutions : les équiper en ventilateurs, en climatiseurs, en jeux d'eau et en brumisateurs, parfois adapter leurs horaires...

Gérer l'urgence, c'est offrir à toutes et à tous des espaces rafraichis qu'il s'agisse de pièces climatisées ou de nos parcs et jardins qui ont été ouverts de 8h à minuit.

Gérer l'urgence, c'est, la mort dans l'âme, annuler des manifestations sportives, culturelles ou festives et, en lien avec les dirigeant-es d'associations - dont je veux saluer l'esprit de responsabilité - de nombreux événements de fin d'année pourtant si importants.

Gérer l'urgence, c'est rappeler sans cesse la nécessaire responsabilité individuelle pour que chacune et chacun adopte les comportements appropriés (boire, éviter les efforts physiques...) et l'indispensable solidarité collective (prendre soin des autres, notamment des plus fragiles).

Gérer l'urgence, c'est s'appuyer sur l'engagement et le professionnalisme des agents communaux que je veux sincèrement remercier de leur implication exceptionnelle.

Mais gérer l'urgence ne saurait suffire car, nous le savons, nous devons affronter de tels épisodes désormais plus fréquemment. Nous devons préparer l'avenir en adaptant notre ville aux effets du dérèglement climatique.

C'est ce que nous faisons lorsque nous transformons nos espaces publics en les végétalisant, en plantant des arbres, en désimperméabilisant les sols, en y réduisant la place des véhicules motorisés... C'est ce que nous faisons en requalifiant nos bâtiments publics pour mieux les isoler : certains l'ont déjà été, d'autres le seront dans les années à venir. C'est ce que nous faisons en adaptant nos écoles et nos crèches, en installant des stores partout, en renaturant une à une les cours de récréation, en y créant des lieux rafraichis...

Aux Lilas, le mouvement est entamé depuis plusieurs années mais il prendra forcément du temps : une programmation pluriannuelle est établie et nous l'accélérons autant que possible. Mais feindre de croire que tout pourra être fait en quelques mois serait faire preuve de méconnaissance ou de démagogie.

Tout comme nous aurons besoin de la mobilisation de tous les acteurs pour concourir à cette action nécessaire : l'Etat qui ne peut plus réduire les aides allouées à la transition écologique, les autres collectivités locales dans leurs domaines de compétences, les bailleurs sociaux ou les copropriétés pour l'adaptation des logements... et tant d'autres encore.

La canicule que nous avons connue en apporte une confirmation supplémentaire : agir face aux conséquences du dérèglement climatique n'est plus une option mais une obligation. A chacune et chacun d'en prendre conscience...

Lionel Benharous,
Maire des Lilas

Après coup



5 juin : un quartier en fête !

Une très belle fête du quartier des Sentes. Les enfants, les jeunes et les familles ont profité des structures gonflables, de différents ateliers, du nouveau terrain de basket, de la restauration préparée par une *Junior association*... La soirée s'est achevée devant Le Royal, au son de la musique kabyle d'Akli D devant un public nombreux et enthousiaste.



1^{er} au 7 juin : le Conservatoire en festival

Les Lilasien-nes ont pu assister à de nombreux concerts ainsi qu'à quatre spectacles de danse. Une belle occasion pour les élèves et les professeur-es de présenter tout le travail accompli...



8 juin : le Maire et le Préfet visitent la Tour TDF

Lionel Benharous a accompagné le Préfet de Seine-Saint-Denis, Julien Charles, la sous-préfète de la circonscription, Vanessa Seddik, ainsi que les Maires du Pré Saint-Gervais et de Bagnolet, Laurent Baron et Edouard Denouel, pour visiter la Tour TDF des Lilas.

12 juin : joyeux anniversaire au Club des Hortensias
Le Club a fêté ses 37 ans dans la bonne humeur en exposant les travaux de ses ateliers, au son de la chorale, avant le traditionnel gâteau et l'après-midi dansante.

13 et 14 juin : Cabaret au Garde-Chasse

Pour leur spectacle annuel, les ateliers de comédie musicale et de danse africaine du Centre culturel nous ont fait vivre un voyage au cœur des plus célèbres comédies musicales.



7 au 17 juin : Quinzaine des fiertés

Comme chaque année, Les Lilas ont affirmé haut et fort leur engagement pour l'inclusion et la lutte contre les LGBTphobies. Deux semaines au programme riche avec la présence de la Caravane de lutte contre les discriminations, une soirée débat autour du documentaire *Coming out* de Denis Parrot organisée par l'Observatoire de la diversité culturelle, un atelier débat animé par le Kiosque, des lectures à la bibliothèque... et de nombreuses autres initiatives !



Après coup



17 juin : dernière exposition de la saison

La nouvelle exposition du Centre culturel a été inaugurée par le Maire et Zola Chichmintseva-Kondamambou, élue à la médiation culturelle et à l'accès à la culture pour toutes et tous. Une exposition originale qui permet de manipuler et de tester des gestes artistiques...



Zola Chichmintseva-Kondamambou ouvre la nouvelle exposition



La Caravane de lutte contre les discriminations



Ciné débat de l'Observatoire de la diversité culturelle

17 juin : la sécurité routière est l'affaire de toutes et tous

Le Kiosque a organisé une journée en partenariat avec la RATP pour sensibiliser les jeunes à la sécurité routière. Au programme : animations dans un bus, parcours en trottinettes électriques, initiation aux premiers secours, quizz et stands de prévention...



Un policier explique les gestes de premiers secours aux enfants

18 juin : commémoration de l'appel du Général de Gaulle

Le Maire, les élu-es, des élèves de l'école Romain-Rolland et les associations mémorielles ont participé à la traditionnelle cérémonie rendant hommage à l'appel du 18 juin.



19 juin : concert de clôture pour le projet Demos

Huit élèves de l'école Paul-Langevin ont participé pendant deux ans au projet *Demos* qui permet à des enfants n'ayant jamais pratiqué la musique, d'apprendre à jouer d'un instrument et de s'exprimer dans un orchestre regroupant des élèves des villes d'Est Ensemble. Un projet mené par la *Philharmonie de Paris* et parrainé depuis plusieurs années par Lilian Thuram. Sur la scène de la *Cité de la musique*, soutenu-es par quelques musicien-nes chevronné-es, les élèves ont livré une magnifique prestation.



20 juin : Jazz dance dit au revoir à Salomé Dana Bigot

Edition particulière pour *Jazz dance*, dont la représentation du dimanche a dû être annulée compte tenu de la « vigilance rouge » canicule et des consignes préfectorales. Mais les deux représentations du samedi et une danse improvisée sur le parvis du Garde-Chasse ont permis aux élèves de dire au revoir à l'une de leurs professeurs, Salomé Dana Bigot, qui va voguer vers d'autres aventures.



Salomé Dana Bigot (au premier rang) et ses élèves pour une dernière danse sur le parvis du théâtre



Kermesse du Centre de loisirs



Fête du périscolaire à l'école des Bruyères

Des fêtes de fin d'année perturbées par la canicule... mais toujours aussi joyeuses !

La canicule a rendu la fin du mois difficile dans les écoles et les crèches mais heureusement, certaines fêtes de fin d'année dans les établissements scolaires avaient pu avoir lieu avant et d'autres ont pu être reportées durant la dernière semaine de classe.



Fête de l'école Waldeck-Rousseau



Portes ouvertes du Relais petite enfance à l'espace Louise Michel



Fête du périscolaire à l'école maternelle Romain-Rolland



Fête de l'école élémentaire Romain-Rolland



Kermesse du Centre de loisirs

Canicule

Mobilisés face aux fortes chaleurs

Mai et surtout juin (avec le passage en « vigilance rouge » canicule) ont été marqués par des épisodes de chaleurs intenses durant plusieurs jours consécutifs. La Ville a immédiatement mis en place de nombreuses mesures qui seront reconduites si de fortes chaleurs se reproduisent cet été.

- les parcs et jardins de la ville (Lucie-Aubrac, Simone Veil et square Gay) ont été ouverts tous les jours de 8h à minuit, pour permettre aux Lilasiens-nes de profiter des températures les plus clémentes.
- un arrêté préfectoral interdisant les pratiques sportives en journée, l'ensemble des gymnases, le complexe de tennis, le parc municipal des sports et les terrains de proximité ont été fermés.
- Est Ensemble a élargi les horaires d'ouverture de la piscine.
- dans les écoles et les crèches : des ventilateurs (une centaine) et des climatiseurs mobiles ont été livrés, des jets et des jeux d'eau installés, les horaires et l'organisation des accueils ont été repensés, des repas froids ont été livrés....



- pour permettre aux Lilasiens-nes qui en avaient besoin de se mettre au frais, une pièce rafraîchie a été rendue accessible (et le sera tout l'été) au Club des Hortensias du lundi au vendredi de 9h à 11h30 et de 14h15 à 17h.
- la résidence *Marcel Bou*, la résidence *Voltaire* et la résidence *Les Jardins des Lilas* disposent également d'une pièce rafraîchie et accueillent les Seniors qui le souhaitent en journée.

Le service public municipal mobilisé

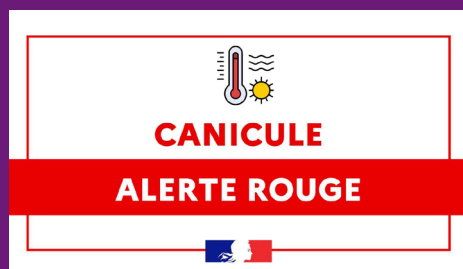
Les agent-es municipaux resteront mobilisé-es pour faire face aux épisodes de fortes chaleurs qui pourraient se reproduire durant l'été. Si les horaires de travail ont parfois été adaptés pour éviter aux agent-es présent-es sur le terrain (voirie, propreté, espaces verts, cimetière...) de travailler aux heures les plus chaudes, les services accueillant le public restent ouverts autant que possible.

Si vous souhaitez signaler des Seniors ou des personnes vulnérables, merci de contacter le **Pôle Seniors** au 01 41 63 13 10 ou par mail : canicule@leslilas.fr

Protéger les Seniors et les plus fragiles

- les Seniors qui se sont signalé-es ont été contacté-es quotidiennement pour prendre de leurs nouvelles et leur rappeler les bons comportements à adopter.

Des manifestations annulées ou reportées



La « vigilance rouge » canicule décidée dès le dimanche 21 juin, un arrêté préfectoral a conduit la Ville à annuler les concerts prévus

pour la *Fête de la musique* et la dernière représentation de *Jazz dance*. Certaines fêtes d'école ou du périscolaire ont été reportées quand cela était possible. L'ensemble des cours et ateliers du Centre culturel ont été annulés. Et les associations ont annulé ou reporté de nombreuses manifestations de fin d'année. Des décisions difficiles mais nécessaires.

4 juillet : inauguration du parvis des Sentes et nomination du terrain de basket

Initialement prévue le samedi 27 juin, l'inauguration a été reportée au samedi 4 juillet : à 11h, inauguration du parvis sera suivie à 12h par la nomination du terrain de basket. De nombreuses animations sont prévues.





Pauline, Mayrelis et Choi utilisent un imagier pour faire découvrir les livres aux enfants.

Petite enfance

S'éveiller et s'épanouir grâce aux livres

La crèche Jane et Paulette Nardal utilise le livre comme support de l'éveil des jeunes enfants. Choi et Mayrelis, professionnelles de la petite enfance, suivent une formation avec *L'Ecole du livre de jeunesse* dont les enfants de la crèche profitent chaque jour.

« Le livre est un support très important pour les enfants, explique Pauline Cléré, directrice de la crèche Jane et Paulette Nardal, notamment pour lutter contre la place de plus en plus grande occupée par les écrans. Pour nous, la mise à disposition de livres et la lecture sont essentielles ». Pour preuve, les trois « référentes lecture » de la crèche et la boîte à livres, gérées par les familles, permettant aux parents d'échanger ou d'emporter des livres pour leur enfant... La crèche a répondu cette année à un appel à projet de *L'Ecole du livre de jeunesse*. Dès le début de cette « formation - action », les deux professionnelles ont travaillé la façon de poser leur voix, la respiration pour la rendre plus fluide, l'intonation pour mieux transmettre les émotions... Elles ont aussi choisi l'un des imagiers en bois proposé, aux couleurs vives, illustré par Judith Gueyfier. Ce matin, elles l'utilisent avec les enfants, pour piquer leur curiosité et les toucher au-delà des mots.

Un livre, des images

« Il y a de nombreuses façons d'envisager la lecture ou de lire un livre, nous dit Choi, tandis que Valentin, Vadim, Daphné, Hedda et Abel, tou-tes en grande section, farfouillent dans une caisse ou tentent d'emboîter les différents

éléments de l'imagier. Les enfants posent des questions en découvrant les images, les assemblent, y associent des mots, enrichissent leur vocabulaire. A partir de cette matière, nous imaginons des histoires avec eux ». Dans le petit espace rempli de livres mais aussi de déguisements, les enfants sont calmes, passant d'une histoire à l'autre. Valentin et Hedda ont décidé de partir en Italie... et choisissent les livres à emporter. Daphné, de son côté, veut récupérer toutes les images... « Nous encourageons le jeu libre et laissons les enfants venir à nous à leur rythme, s'ils ont envie d'une histoire, de poser une question, ajoute Mayrelis... Parfois nous chantons car une image leur a évoqué une ritournelle ». Les enfants dans la section des bébés et des moyens ne sont pas oubliés et profitent aussi de l'imagier. C'est ainsi que le livre prend toute sa place, devenant un objet familier. Un jeu de cartes, reprenant les images de Judith Gueyfier, a été donné à chaque famille pour poursuivre l'expérience à la maison. Dans les jours qui viennent, une formatrice viendra à la crèche pour conseiller les équipes et analyser leurs pratiques. En fin d'année, Choi et Mayrelis participeront au *Salon du livre de jeunesse* de Montreuil.

Nouveaux commerces

Au comptoir des Lilas



L'ancienne boucherie « *L'entre deux aux Lilas* » change de nom et de propriétaire après sa reprise par Ulysse Campiglia, un artisan passionné connu des Lilasiens pour avoir fait son apprentissage dans notre ville. Formé à l'*École professionnelle de boucherie de Paris*, il a déjà 10 ans d'expérience dans le métier. Son crédo ? « Servir la meilleure viande, avec le geste juste et le bon conseil. » Il propose une viande 100% française, volaille en circuit court, porc francilien fermier et de savoureuses préparations faites maison. Une pâtisserie est prévue dès cet été.

Au comptoir des Lilas, 122 rue de Paris - Horaires : lundi au samedi : 9h - 19h30, dimanche : 9h - 13h

+infos : aucomptoirdeslilas.fr

R.T.S : des artisans de proximité



Portée par les trois frères Chemmama, natifs des Lilas, l'entreprise R.T.S (technicien agréé RGE) met son savoir-faire au service de tous vos projets de maison et de local commercial. Spécialisés dans l'installation, le dépannage et la maintenance, ces artisans polyvalents proposent une gamme complète de services : électricité, plomberie, serrurerie, aménagement, rénovation et confort thermique.

**189 rue de Paris, Les Lilas
Tél. : 01.86.04.92.97**

contacter.rts@gmail.com

+infos : www.rts-renovation.fr

Grand Chemin

Une place Charles de Gaulle, renaturée et apaisée

Dans le cadre du *Grand Chemin*, boucle verte de 55 km, Est Ensemble réalise les travaux d'aménagement de la place Charles-de-Gaulle. D'un rond-point aujourd'hui, elle deviendra demain une véritable place arborée donnant la priorité aux piéton·nes et aux circulations douces.

Après l'avenue du Président Schuman, la place Pierre Brossolette, une partie de la rue Paul Langevin, la rue du Garde-Chasse et la rue Lecouteux, la place Charles de Gaulle est le cinquième tronçon du *Grand Chemin* à être aménagé aux Lilas. L'objectif est de végétaliser en désimperméabilisant les sols, de pacifier l'espace public, d'apaiser les circulations... Est Ensemble a présenté le projet lors d'une réunion publique le 15 juin à l'école Waldeck-Rousseau.

Tenir compte des usages

Le projet de réaménagement tient compte de l'usage de cette place sur laquelle se trouvent deux commerces ainsi que le Centre culturel, la bibliothèque et le Conservatoire qui accueillent un public nombreux, et notamment des enfants. La place sert aussi au stationnement de certains véhicules des commerçant·es du marché les mercredis et dimanches. Si le stationnement sera supprimé sur la place, des emplacements dédiés aux véhicules utilitaires des commerçants du marché et des dépose-minutes seront conservés pour faciliter l'accès aux équipements culturels.

Le projet prévoit :

- 340 m² d'espaces verts avec la plantation de 20 nouveaux arbres et la conservation des 2 existants
- 354 m² de surfaces désimperméabilisées au total
- 6 arceaux vélos
- quelques assises individuelles
- 1 fontaine

Des cheminements permettront de traverser le terre-plein central qui deviendra une zone piétonne. Avec l'élargissement des trottoirs, les

véhicules ne circuleront plus que sur une seule file avec des aménagements pour limiter la vitesse à 20km/h. Au final, les Lilasien·nes pourront profiter d'une « place parc » donnant la priorité aux piéton·nes, avec plus de nature et de fraîcheur.

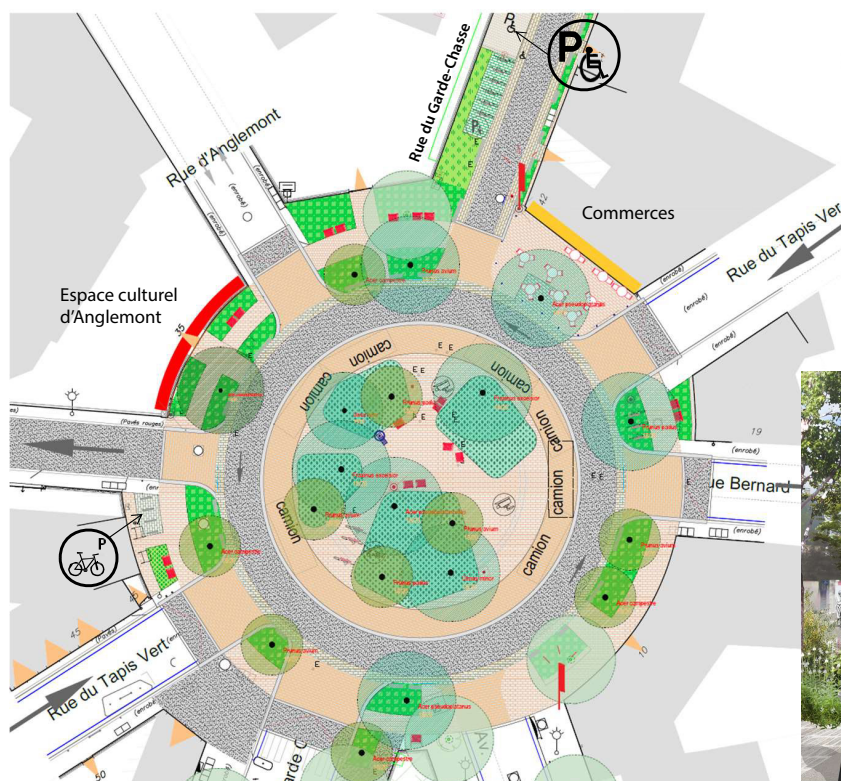
Une année de travaux

Dès juillet, Est Ensemble va commencer les travaux de rénovation totale du réseau d'assainissement, ancien et vétuste autour de la place, puis c'est le réseau d'eau potable qui sera modernisé jusqu'à la fin de l'année.

Début 2027, les travaux d'aménagement de surface débiteront pour s'achever normalement l'été suivant.



Réunion de présentation du projet le 15 juin à l'école Waldeck-Rousseau



Place Charles de Gaulle aujourd'hui...



...et demain

Votation citoyenne

Choisissez le nom du Centre municipal de santé !

Pour rendre plus visibles les femmes dans l'espace public, la Ville a décidé de donner le nom d'une femme au *Centre municipal de santé* rénové qui rouvrira ses portes à la rentrée après quelques mois de travaux. Les Lilasien·nes peuvent voter tout l'été.

Après la crèche Maya Angelou, le parc municipal des sports Marie Marvingt, la place Marie Trintignant, la crèche Jane et Paulette Nardal, l'école Madeleine Riffaud, la Mairie annexe Jane Vialle et bien d'autres espaces et bâtiments publics, une nouvelle femme émérite va donner son nom à un équipement public municipal. Pour le *Centre municipal de santé*, la Ville soumet au choix des Lilasien·nes trois personnalités qui ont lutté et milité pour que les femmes disposent librement de leur corps. Une votation citoyenne permettra aux Lilasien·nes de choisir celle dont le nom sera retenu.



Tawhida Ben Cheikh

Née le 2 janvier 1909 et décédée le 6 décembre 2010 à Tunis (Tunisie).

Médecin, pédiatre, gynécologue féministe, elle est la première femme musulmane du Maghreb à exercer comme médecin. Elle a milité pour le droit à la contraception, l'avortement, l'accès aux soins des plus défavorisées et a contribué à la mise en place du *Planning familial* à Tunis, dont elle est devenue la directrice.



Jacqueline Manicom

Née le 1^{er} avril 1935 au Moule (Guadeloupe) et décédée le 22 avril 1976 à Massy.

Romancière et sage-femme féministe française, elle a milité pour les droits sexuels et reproductifs des femmes, contre les avortements clandestins, les violences médicales et le racisme à l'hôpital et a fondé le premier centre de planning familial des Outre-mer.



Maya Surduts

Née le 17 mars 1937 à Riga (Lettonie) et décédée le 13 avril 2016 à Paris.

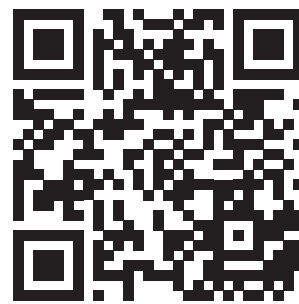
Militante féministe française, elle a œuvré pour la légalisation de l'avortement, le droit à la contraception, l'abolition de la prostitution, la précarité et le temps partiel imposés aux femmes et la lutte contre les violences faites aux femmes. Elle était également très engagée dans la lutte de la maternité des Lilas.

Vous trouverez sur le site ville-leslilas.fr, des biographies plus étoffées pour éclairer votre choix

Comment voter ?

Pour voter c'est très simple. Il suffit de classer les 3 femmes proposées par ordre de préférence, jusqu'au 5 septembre : soit directement en scannant le QRcode ci-contre, soit sur le site de la ville (ville-leslilas.fr), soit en remplissant les bulletins de vote à disposition devant les urnes installées dans les lieux publics suivant :

- Hôtel de Ville
- Mairie annexe Jane Vialle
- Centre municipal de santé (cour Saint-Paul)
- CCAS, pôle social-insertion (193-195 rue de Paris)
- Espace Seniors et Club des Hortensias (allée des Hortensias)
- Kiosque (167 rue de Paris)
- Espace Louise Michel (36/38 boulevard du Général Leclerc)
- Espace culturel d'Anglemont (35 place Charles-de-Gaulle)
- Centre de loisirs Jean-Jack Salles
- Théâtre du Garde-Chasse (2 avenue Waldeck-Rousseau).



Jeunesse

Un été animé pour les enfants et les jeunes

Les vacances d'été sont là et la Ville propose aux jeunes Lilasiens·nes des activités variées.



La piscine du Centre de loisirs

Dans le cadre des vacances sportives, les enfants de 7 à 13 ans pourront pratiquer du roller et de multiples activités sportives ainsi que profiter de la piscine. Le service jeunesse sera ouvert tout l'été pour les enfants de 11 à 17 ans avec des séjours, des sorties, du sport et des après-midi ou soirées à thème. Les enfants ne s'ennuieront pas non plus dans le sillage des animateur·rices du Centre de loisirs avec des sorties, des après-midi consacrés à des jeux éducatifs, du dessin créatif et l'accès à la pataugeoire pour les maternelles et à la piscine du Centre pour les élémentaires. Bien utile avec la chaleur qui s'annonce !



Rollers pour les vacances sportives

Profitez des animations tout l'été

Dans le cadre du *Bel été* d'Est Ensemble, la ville s'anime tout le mois de juillet avec de nombreux rendez-vous gratuits pour toute la famille. Les amoureux·ses d'histoires ont rendez-vous chaque semaine de 10h à 12h pour des lectures « hors les murs » tous les vendredis du 7 au 31 juillet dans le quartier des Sentes juste à côté de la cabane des 1000 premiers jours, et tous les mardis au quartier de l'Avenir. Trois séances de cinéma en plein air dans les parcs de la ville sont également programmées (cf page 20). De nombreuses animations sont aussi organisées le long du canal de l'Ourcq dans le cadre de *L'été du canal*.

+infos :

Service des sports : 01 48 91 25 08,

Centre de loisirs : 01 41 83 00 45

Service jeunesse : 01 49 88 28 85

Bel été d'Est Ensemble :

est-ensemble.fr/le-bel-ete-2026

L'été du canal :

tourisme93.com/été-du-canal/

Se rafraîchir

L'été, la piscine c'est 1 euro !

Du 4 juillet au 30 août, enfants et jeunes de 4 à 18 ans pourront profiter de la piscine des Lilas ou des autres piscines d'Est Ensemble au tarif de 1€. **Horaires d'ouverture de la piscine des Lilas cet été :**

- Lundi : 12h - 18h
- Mardi : 13h30 - 19h
- Mercredi : 12h - 18h
- Jeudi : 13h30 - 20h
- Vendredi et samedi : fermée
- Dimanche : 9h - 12h / 13h30 - 18h30

Retrouvez les horaires des autres piscines du territoire sur : est-ensemble.fr



Le Club des Hortensias reste ouvert tout l'été

Profitez de la restauration le midi avec un repas préparé sur place par le cuisinier du Club et un goûter servi du lundi au vendredi à 15h45.

Fortes chaleurs ? Une salle climatisée est à votre disposition pendant les horaires d'ouverture. Bénéficiez de la fraîcheur du Club, identifié « Oasis solidaire ». Plus de renseignements au 01 48 46 42 55.

■ Lundi 6 juillet à 10h

Pause des aidant·es : groupe de parole dédié aux aidant·es. Entrée libre

■ Mardis 18 et 25 août de 14h30- à 17h

Jeux de société conviviaux avec Cindy. Entrée libre.

■ Vendredi 21 août à 14h

Sortie culturelle, visite guidée « Par ici la Monnaie ! » au Musée de la Monnaie de Paris.

Tarif 4,50€. Prévoir son titre de transport. Inscriptions le lundi 10 août.



Avant



Après

Cadre de vie

La rue de Paris va changer de visage

Depuis janvier 2025, la rue de Paris a déjà changé de visage. La mise en sens unique de la circulation automobile et la création d'une piste cyclable ont profondément apaisé cette artère centrale de notre ville. Pensés comme des aménagements de préfiguration, ces changements avaient pour objectif de tester une nouvelle organisation des espaces publics : les résultats sont probants.

Dès cet été, d'importants travaux vont être engagés entre la rue des bruyères et l'avenue Georges Clémenceau. Ils permettront d'abord de moderniser les réseaux souterrains d'assainissement et d'eau potable particulièrement vétustes, puis de réaliser les aménagements définitifs entre la rue du Coq Français et l'avenue Georges Clemenceau qui accompagneront durablement l'évolution du centre-ville.

Rue commerçante donnant accès au marché, axe de circulation, lieu de promenade et de passage quotidien ou convergent des milliers de Lilasiens, la rue de Paris occupe une place particulière dans le paysage Lilasien. Son réaménagement touche la vie quotidienne des riverains mais aussi de toutes celles et ceux qui vivent, travaillent, consomment ou se déplacent aux Lilas.

Une rue qui s'est déjà transformée

Pendant de nombreuses années, la rue de Paris a concentré une circulation importante sur un espace relativement contraint. La cohabitation entre automobiles, bus, cyclistes, piétons, livraisons et stationnement y était souvent difficile (croisement impossible des bus, stationnement en double file constant, bruit, conflits d'usage...) L'ouverture de la station de métro Serge Gainsbourg, la requalification du boulevard de la Liberté et la réorganisation plus globale des déplacements dans la ville ont progressivement conduit à repenser le fonctionnement de cet axe structurant.

L'expérimentation menée depuis janvier 2025 a mis en place un sens unique de circulation dans le sens Mairie des Lilas / Romainville ainsi qu'une piste cyclable en contre-sens. Elle a également permis d'évaluer concrètement les effets de cette nouvelle organisation sur les déplacements, l'activité commerciale et les usages quotidiens. Les travaux qui débutent aujourd'hui s'inscrivent dans cette continuité. Ils constituent l'aboutissement et la pérennisation des transformations engagées ces dernières années.

Le calendrier prévisionnel



La future rue de Paris vue depuis l'angle de la rue Paul de Kock (en regardant vers la Mairie)...

Une rue plus agréable, plus confortable et mieux partagée

Le projet d'aménagement repose sur un principe simple : mieux partager l'espace public entre les différents usages.

La circulation automobile restera organisée à sens unique tandis que la piste cyclable sera pérennisée. Plusieurs carrefours feront l'objet d'un traitement spécifique afin de sécuriser les traversées piétonnes, comme par exemple celui au niveau du square du théâtre près de la rue Paul de Kock. La chaussée sera resserrée à certains endroits et des plateaux surélevés seront créés pour améliorer la visibilité et ralentir naturellement la circulation.

Devant le parvis de l'Hôtel de Ville, une piste cyclable sera créée.

Les arrêts de bus seront maintenus et réaménagés pour apporter plus de confort aux voyageurs-ses. L'éclairage public sera modernisé. Le stationnement sera maintenu pour tous les modes de transports. Le nombre de places réservées aux véhicules, aux livraisons et aux personnes à mobilité réduite demeurera identique. L'objectif n'est pas seulement de faciliter la circulation de toutes et tous. Il s'agit également de rendre la rue plus agréable à vivre au quotidien, que l'on soit habitant-e, client-e des commerces, piéton-ne ou cycliste.

« Les aménagements définitifs viennent prolonger et consolider les évolutions mises en place depuis 2025. »

Les chiffres clés du projet

- **460** mètres de piste cyclable pérennisés
- Au moins **10** nouveaux arbres plantés
- Plus de **1 034 m²** de surfaces désimperméabilisées
- **44** places supplémentaires pour les vélos
- Un éclairage public modernisé
- Des espaces réaménagés (trottoirs en enrobé beige, entrée de garage en pavé...)
- De nouveaux espaces végétalisés créés

Besoin d'une info ?

Une question, une demande particulière, une info à faire passer ? Vous pouvez envoyer un mail à : concertationvoirie@seinesaintdenis.fr Mais aussi joindre les services techniques de la Ville : 01 55 82 18 30



... et en regardant vers Romainville

Davantage de place à la végétation : une rue plus « verte »

L'un des changements les plus visibles concernera la place accordée à la nature dans l'espace public.

Aujourd'hui, la rue de Paris est largement minérale. Les possibilités de plantations restent contraintes par la présence de nombreux réseaux souterrains, mais le projet prévoit malgré tout un effort significatif de végétalisation. Le principe : planter un arbre partout où c'est possible.

Au minimum 10 nouveaux arbres seront plantés (et 14 espérés). Plus de 1 000 m² de surfaces actuellement imperméables seront transformés afin de favoriser l'infiltration de l'eau et le développement du végétal.

Ces aménagements contribueront à améliorer le confort de toutes et tous, notamment durant les périodes de fortes chaleurs, tout en participant à l'embellissement général de la rue. La végétation sera également présente sous différentes formes : massifs plantés, espaces verts intégrés au projet et dispositifs paysagers venant accompagner les cheminements.

Sans pouvoir aller aussi loin que ce qui a été fait sur le boulevard de la Liberté, c'est dans le même esprit qu'est conçu l'aménagement de la rue de Paris.

Un chantier en plusieurs étapes

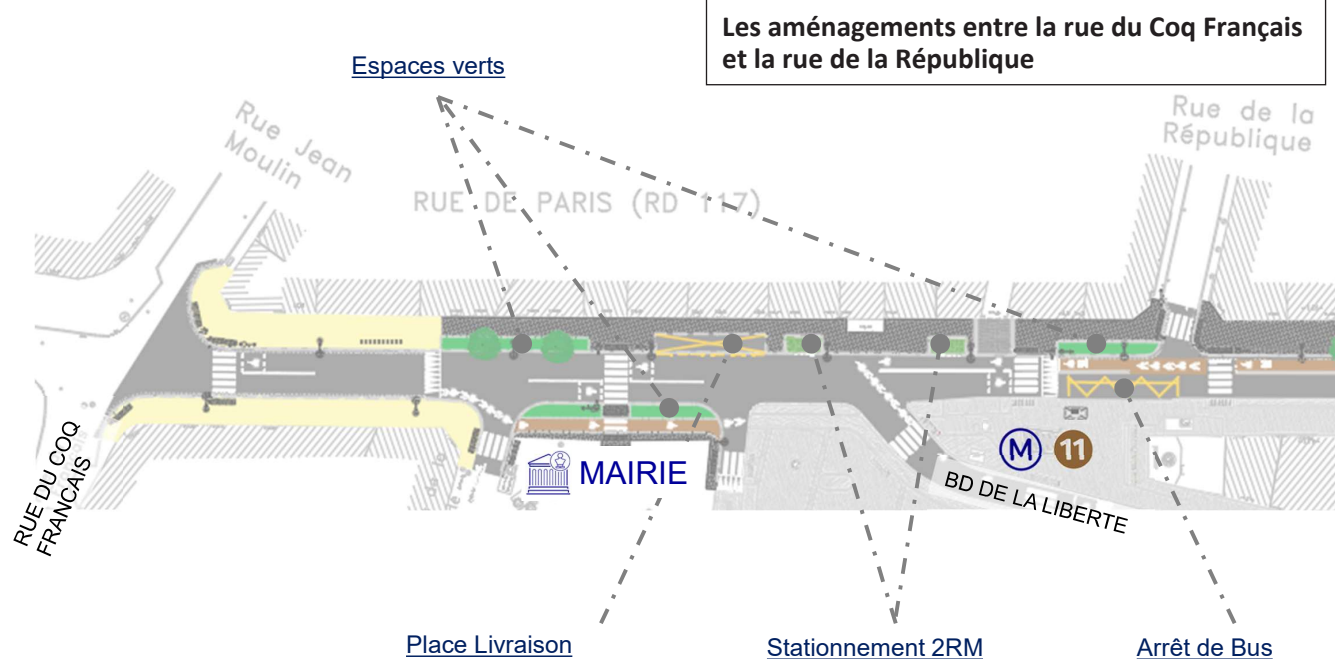
Avant de transformer l'espace public, plusieurs interventions techniques doivent être réalisées sous la chaussée. Une partie importante des travaux concerne en effet les réseaux d'assainissement et d'eau potable. Ces travaux sont indispensables car les réseaux sont vétustes : les canalisations datent pour la plupart d'un siècle environ, et de nombreux réseaux riverains ont été confrontés à des ruptures de canalisations ces dernières années.

Les travaux d'assainissement ont débuté au printemps et se poursuivront jusqu'à l'automne. Ils comprennent notamment la réhabilitation des canalisations et le renouvellement de nombreux branchements.

Parallèlement, le réseau d'eau potable fera l'objet de plusieurs interventions entre l'été 2026 et le début de l'année 2027.

Une fois ces opérations terminées, les travaux d'aménagement de la voirie et des espaces publics pourront démarrer à partir de janvier 2027.

La transformation visible de la rue s'échelonnnera ensuite progressivement sur plusieurs secteurs afin de limiter autant que possible les impacts sur les déplacements et sur l'activité commerciale.



Les aménagements entre la rue du Coq Français et la rue de la République

Ce qu'il faut retenir

■ Pourquoi réaliser des travaux alors que la rue a déjà été modifiée ?

Les aménagements mis en place en 2025 étaient provisoires. Ils permettaient de tester le sens unique et la piste cyclable avant leur réalisation définitive. Les aménagements qui vont débiter pérennisent les orientations prises en 2025.

■ La circulation restera-t-elle à sens unique ?

Oui. Le projet définitif conserve l'organisation actuelle de la circulation.

■ Les commerces resteront-ils accessibles ?

Oui. Le maintien des accès aux commerces constitue l'un des principes d'organisation du chantier.

■ Les bus continueront-ils à circuler ?

Oui. Certains arrêts pourront être déplacés temporairement selon l'avancement des travaux.

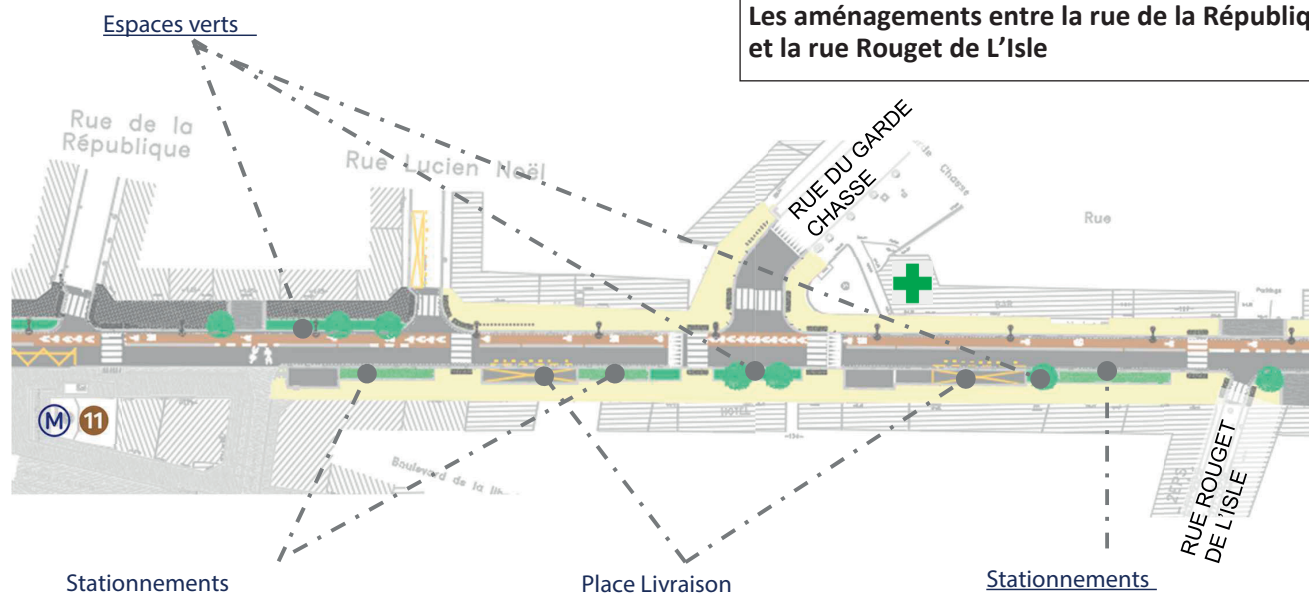
■ Y aura-t-il davantage de végétation ?

Oui. Le projet prévoit de nouvelles plantations d'arbres, des espaces verts et davantage de surfaces perméables.

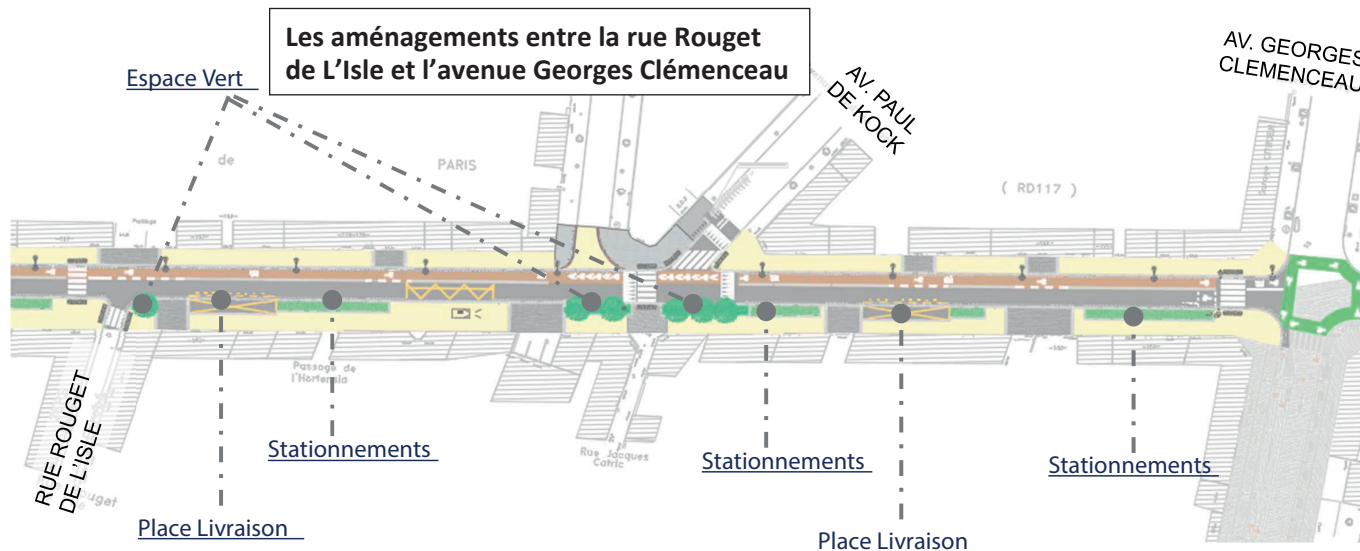
■ Quand les travaux seront-ils terminés ?

Les aménagements définitifs de surfaces seront réalisés progressivement à partir de 2027, avec une fin d'opération prévue début 2028.

Les aménagements entre la rue de la République et la rue Rouget de L'Isle



Les aménagements entre la rue Rouget de L'Isle et l'avenue Georges Clémenceau



Maintenir les activités et la vie de la rue pendant les travaux

Conduire un chantier sur l'artère principale des Lilas représente un défi important. C'est pourquoi le phasage des travaux a été conçu afin de perturber le moins possible la vie des habitant-es et des usager-ères. Les accès aux commerces seront conservés tout au long du chantier. Les cheminements piétons resteront assurés, même si des portions pourront

être ponctuellement réduites ou déviées. La circulation automobile sera maintenue, avec des dispositifs temporaires adaptés selon les secteurs. Les arrêts de bus pourront être déplacés provisoirement pendant certaines phases. Les livraisons continueront également à être organisées en lien avec les commerçant-es afin de préserver l'activité

économique de la rue. Comme tout chantier de cette ampleur, les travaux généreront ponctuellement du bruit, des vibrations ou des restrictions de stationnement. Mais l'objectif reste de limiter ces contraintes au maximum et de les répartir dans le temps grâce à une intervention progressive par tronçons.



Daniel Guiraud,
Premier Vice-président du Conseil départemental
et Maire Honoraire des Lilas

« Dans sa jeune histoire, la ville des Lilas s'est historiquement construite autour de l'axe structurant de la rue de Paris. Les travaux sont réalisés par le Conseil du Département de Seine Saint-Denis (le statut de la rue est celui d'une voie départementale) qui les finance à hauteur de 2,2M€, auxquels s'ajoutent des subventions de la Région Ile-de-France (400 000€) et d'Ile de France Mobilité (2,6M€). Le projet a été travaillé en étroite collaboration entre la Ville et le Département. La rue de Paris va évoluer pour devenir aussi agréable et qualitative que le boulevard de la Liberté. »

Centre culturel Jean-Cocteau

ECLA, une exposition à vivre et à inventer

Jusqu'au 29 août, le Centre culturel propose *ECLA*, un *Espace de création libre et autonome* imaginé avec des Lilasien·nes. Une exposition participative et gratuite, au sein de laquelle chacun·e peut créer, transmettre, essayer ou se poser.

Dans les salles d'exposition de l'espace culturel d'Anglemont, *ECLA* ne se visite pas comme les autres expositions. Les œuvres ne sont pas seulement à regarder : elles se fabriquent au fil des passages. On peut dessiner sur les murs ou au sol, regarder un documentaire la tête à l'envers, slamer dans un micro, partager quelques pas de danse, faire du karting avec des bancs à roulettes.

Cette exposition est née d'un travail mené avec les habitant·es. Brigitte Loger, Lilasienne et adhérente du cours de dessin et de peinture du Centre culturel, a participé au groupe constitué autour du projet. « L'équipe de pilotage est venue pendant un cours pour présenter la démarche de l'ECLA comme elle est allée à la rencontre d'autres Lilasiens de tout âge pour recueillir nos attentes vis à vis de ce type d'exposition », raconte-t-elle. « J'ai rejoint l'équipe au cours de la deuxième étape ; c'est à dire considérer toutes les propositions en les articulant pour les rendre réalisables. La troisième étape consistait à rendre l'exposition vivante et créative avec les Lilasien·nes possiblement acteur·rices pendant les mois d'été. »

Créer, transmettre, expérimenter

Une idée revenue dans les échanges, celle de détruire des documents, a rejoint celle d'une piscine. « Avec le savoir-faire de l'équipe technique, nous avons conçu une bouche munie d'un broyeur de documents qui déverse des confettis dans une piscine. Le public peut s'approprier les objets de manière ludique », explique Brigitte Loger. Ailleurs, des espaces invitent au chant, à la danse, à l'enregistrement, au repos ou à la projection.

« Les dimensions de créations individuelles et collectives auxquelles ECLA invite font écho à mon engagement au Mouvement des réseaux d'échanges réciproques de savoirs (FORESCO). Chacun·e peut partager ses savoir-faire et apprendre des autres dans des gestes d'offres et de demandes qui se réalisent dans la longue durée. Cette démarche de réciprocité positive s'inscrit dans un esprit sororal et fraternel invitant à la co-création ». Une philosophie que l'on retrouve dans ECLA : proposer, tester, partager ou prendre part à ce que d'autres ont imaginé. « Ce n'est pas fréquent de construire une telle exposition avec les habitant·es », souligne-t-elle.

Des rendez-vous jusqu'au finissage

Tout l'été, l'équipe de médiation accompagne les publics dans l'activation des espaces de création. Les 8 juillet, 5 et 19 août, de 11h à 12h30, les ateliers « petit goûter », dès 5 ans, permettront de découvrir l'exposition autour d'un temps de création et d'un goûter matinal.

Samedi 29 août, le finissage viendra clore l'aventure. De 14h30 à 18h, les espaces de création resteront disponibles. De 14h30 à 16h, Terah Noll animera Zin-Zin-e, atelier de création collective de fanzines, sur réservation et accessible dès 5 ans. À 16h, le catalogue de saison, maqueté par le duo de graphistes *Traduttore, traditore*, sera présenté, avant une performance de clôture à 17h. Tout l'été, des propositions diverses seront aussi à retrouver sur le panneau d'affichage de la salle du Jardin d'hiver, avec participation libre.



Inscriptions aux ateliers du Centre culturel

Les nouvelles inscriptions pour la saison 2026/27 seront ouvertes du 20 juillet au 30 août. Vous pouvez vous inscrire en ligne sur www.ville-leslilas.fr/centre-culturel/ateliers-amateurs/sinscrire/

Pour les adhérent·es déjà inscrit·es, les nouvelles demandes devront être adressées à centreculturel@leslilas.fr en précisant l'activité souhaitée. Une confirmation d'inscription sera envoyée par le secrétariat avant le 31 août.

Les inscriptions pourront également être effectuées le samedi 5 septembre à l'espace Anglemont, à l'occasion du *Forum des associations*, puis directement auprès du secrétariat du Centre culturel.

Le secrétariat sera fermé du 16 juillet au 25 août. La reprise des cours est prévue le lundi 7 septembre.

Saison culturelle

Le Garde-Chasse prépare sa rentrée

La saison 2026 / 2027 du Garde-Chasse se dévoile en avant-première. Placée sous le signe de la transmission, du témoignage et de la petite histoire dans la grande, elle invitera les Lilasiens-nes à écouter, raconter et imaginer ensemble. Spectacles, cinéma, musique, danse et rendez-vous en famille composeront une programmation ouverte.

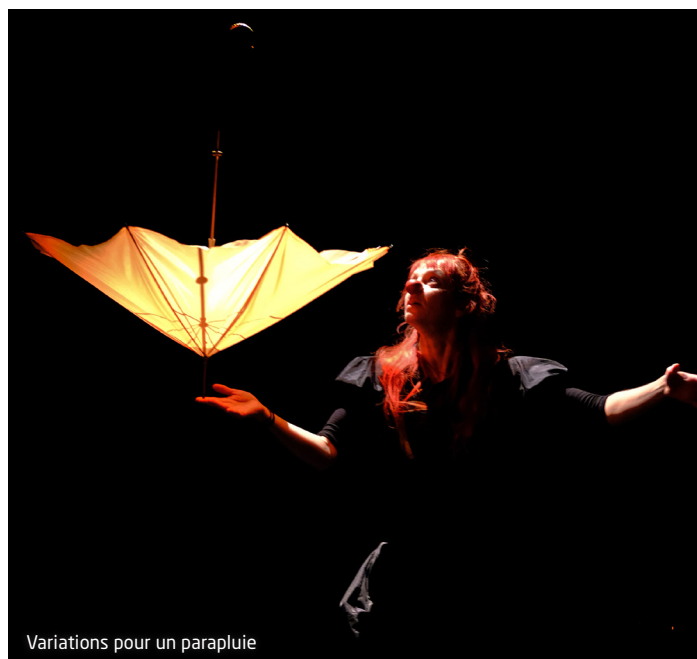


On ne jouait pas à la pétanque dans le ghetto de Varsovie

Des récits intimes et collectifs

Cette saison fera la part belle aux spectacles forts, engagés, mais aussi généreux et drôles. Trois seuls-en-scène ouvriront quelques pistes : *On ne jouait pas à la pétanque dans le ghetto de Varsovie*, autour des traumatismes transmis par les enfants cachés survivants de la Shoah ; *Victor Hugoat*, qui relie Victor Hugo à la culture rap ; et *En addicto*, à propos de celles et ceux qui luttent contre l'addiction ou accompagnent la guérison.

Les grandes formes seront aussi au rendez-vous avec *Médusée*, cabaret drag et musical, *Notre histoire (se répète)*, entre récit intime et grande Histoire, *Dérapiage*, porté par les Sea Girls, ou encore *Trop beau pour y voir*, saga familiale sur fond de scandale du chlordécone aux Antilles. La danse aura toute sa place avec trois pièces courtes et engagées chorégraphiées par Leïla Ka.



Variations pour un parapluie

Un lancement de saison convivial

Samedi 26 septembre dès 15h, rendez-vous au Garde-Chasse pour le coup d'envoi de la saison culturelle. L'après-midi commencera par une présentation des spectacles, pour aider chacun-e à choisir ses rendez-vous. Elle se poursuivra avec une représentation offerte du *Vertige de l'envers*, spectacle de cirque magique pour les plus petit-es comme les plus grand-es. Un moment convivial sera ensuite proposé au bar du théâtre, autour d'un verre.



Médusée

Cinéma, familles et rendez-vous de saison

Les familles trouveront aussi des propositions adaptées au Garde-Chasse avec *Fabuleuses intrépides*, ciné-concert de Sarah Jeanne Ziegler et Flore Cunci, *Variations pour un parapluie*, duo poétique pour clown et viole de gambe, et *Des souvenirs et des mêmes*, concert de rap par les Frères Casquette.

Côté cinéma, les séances reprendront dès le 26 août, avec les films de la fin de l'été et les nouveautés de la rentrée. Plusieurs temps forts viendront ensuite rythmer la saison : le *Festival du film féministe*, dont la 6^e édition aura pour marraine la réalisatrice Mounia Meddour, proposera projections et débats autour des luttes féministes d'hier et d'aujourd'hui ; le ciné-club patrimoine, animé par le critique Lilasien Manfred Long Mbépé, permettra de découvrir ou redécouvrir des pépites du cinéma d'hier, et un nouveau cycle de ciné-courts mettra à l'honneur des films soutenus par l'*Aide au film court* du Département, ainsi que des films de jeunes cinéastes issus du territoire.

La billetterie ouvrira le 26 août, sur place ou en ligne. Abonnement spectacles : 12€ par spectacle dès 3 spectacles achetés, hors spectacles à voir en famille et concerts du dimanche. Carte cinéma : 5 places, non nominative et valable 1 an, à 24€ (hors séances spéciales).

Ciné sous les étoiles

Cet été, le cinéma prend l'air aux Lilas

Avec *Ciné sous les étoiles*, le grand écran s'installe en plein air pour trois soirées gratuites proposées aux Lilas dans le cadre du festival organisé par Est Ensemble. En famille ou entre ami-es, rendez-vous en juillet et en août pour partager le cinéma autrement.

Les jeudis soir, à la tombée de la nuit, les Lilasien-nés sont invité-es à profiter de trois projections en plein air. La première séance aura lieu jeudi 9 juillet à 22h, allée du docteur Calmette, avec *Kung Fu Panda 4* de Mike Mitchell. Accessible dès 6 ans, ce film d'animation permet de retrouver Po, le guerrier dragon, appelé à devenir chef spirituel de la vallée de la Paix.

Animations, ateliers et bar éphémère avant chaque projection

Jeudi 16 juillet à 22h, le square Georges-Gay accueillera *Pas de vagues* de Teddy Lussi-Modeste. Le film suit Julien, jeune professeur de collège, pris dans un engrenage après une accusation de harcèlement. Une fiction tendue sur la rumeur, l'école et les silences qui peuvent faire basculer un collectif accessible.

Portes ouvertes des ateliers d'artistes

Appel à participation

Suite au succès de la première édition, Les Lilas se préparent à célébrer à nouveau la création locale à l'occasion des *Journées européennes du patrimoine et du matrimoine*.

Les artistes Lilasien-nés sont invité-es à ouvrir les portes de leurs ateliers au public le samedi 19 septembre (et le dimanche 20 septembre pour celles et ceux qui le souhaitent), de 11h à 18h. L'occasion de faire découvrir leurs univers, leurs œuvres et leurs pratiques, au plus près des lieux de création...

Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 15 juillet. Le dossier doit comprendre une fiche d'inscription, une présentation du travail artistique, des visuels d'œuvres ainsi qu'une courte biographie.

+ infos et inscriptions : actionculturelle@leslilas.fr - 01 48 46 87 79



Dernier rendez-vous jeudi 27 août à 21h30, au parc Lucie-Aubrac, avec *La Vie scolaire* de Mehdi Idir et Grand Corps Malade. Entre difficultés sociales, humour et énergie collective, le film raconte le quotidien d'un collège de Saint-Denis à travers le regard d'une jeune CPE.

Chaque séance sera accompagnée d'animations, d'ateliers et d'un bar éphémère tenu par la *Junior association NGS* et l'association *Fall in Humanity*.

Bibliothèque André-Malraux

Un été entre lectures, nature et rencontres



Lectures hors-les-murs, rendez-vous à la piscine, festival animaliste et ateliers de conversation : la bibliothèque André-Malraux accompagne l'été des Lilasien-nés.

À l'occasion du *Bel été* d'Est Ensemble, la bibliothèque sort de ses murs avec des livres pour petites et grandes. Du 7 au 31 juillet, retrouvez les bibliothécaires les mardis dans le quartier de l'Avenir et les vendredis aux Sentes, de 10h à 12h. Les mardis 21 et 28 juillet, les histoires s'inviteront à la piscine Mulinghausen : rendez-vous à 14h30, entre deux plongeurs.

Rencontres et découvertes

Jusqu'au 11 juillet, le *Festival culturel animaliste* met en lumière le bien-être animal et la faune en ville. Mercredi 8 juillet à 10h30, Catherine Pignal, de l'association *Guide Chien Paris*, présentera ses missions avec Pumpkin, son labrador guide. L'exposition *Paris Sauvage* de Nicolas Davy restera visible aux horaires d'ouverture.

Nouveauté de l'été : des ateliers de conversation en français sont proposés aux adultes souhaitant pratiquer dans un cadre convivial. Gratuits et sans inscription, ils auront lieu les 7 et 21 juillet, 4 et 25 août, de 10h30 à 12h, en salle multimédia.



Stéphane Lahaye ovationné à la fin d'un concert du Grand Soul Band au café Le Royal

Centre culturel

Stéphane Lahaye, quarante ans de musique au bout des doigts

Professeur de guitare, Stéphane Lahaye prendra une retraite bien méritée en 2027. Le 30 juin, il était sur la scène du Garde-Chasse pour célébrer ses 38 années d'enseignement au Centre culturel. Retour sur le parcours d'un musicien qui n'a jamais cessé d'apprendre.

À écouter Stéphane Lahaye, on comprend vite que la musique a toujours été la grande passion de sa vie. « *Très petit déjà, j'avais besoin de musique* », se souvient-il. Né en 1960 dans l'Oise, au sud de la Picardie, dans une famille sans lien particulier avec le monde artistique, il grandit au rythme de la radio et des disques qui passent à la maison. À l'adolescence, alors que défilent les grandes heures du rock progressif, il découvre Pink Floyd, Genesis, Magma, ou encore les Beatles, Neil Young, Bob Dylan.... À 12 ans, il monte déjà un groupe avec des copains et apprend la guitare en autodidacte. « *C'était une époque où beaucoup de jeunes apprenaient seul-es. On écoutait les musicien-nés anglais-es ou américain-es et on essayait de les imiter.* »

Après le baccalauréat, il entreprend des études de langues. Il pense un temps au journalisme, mais la musique finit par s'imposer. À 21 ans, il quitte sa région natale pour Paris et s'inscrit au CIM, l'une des grandes écoles de jazz de la capitale. « *Un virage décisif, mais mes parents avaient une grande confiance en moi.* » Le jazz devient alors son terrain d'exploration. Miles Davis, Sonny Rollins, Chet

Baker, Bill Evans ou Chick Corea nourrissent sa formation musicale. Il prend enfin des cours, joue dans différents groupes, rencontre des musicien-nés avec lesquels il tisse des liens durables et commence à enseigner pour vivre de sa passion. En septembre 1988, il rejoint Les Lilas pour une collaboration qui va durer près de quatre décennies. Au fil des évolutions de l'enseignement artistique municipal, il enseigne la guitare tous styles. « *Le répertoire de la guitare est immense et ouvre beaucoup de portes aux élèves* », explique-t-il.

Tango argentin et musique indienne

Au fil des années, plusieurs générations de musicien-nés amateurs bénéficient de son enseignement. Des enfants, des adolescentes, des adultes, des débutant-es comme des élèves confirmé-es. Malgré l'évolution des goûts musicaux et l'omniprésence du rap, il reste convaincu que la guitare conserve son pouvoir de fascination. « *Quand je fais écouter un morceau des Beatles ou des Stones à un-e jeune, je vois ses yeux qui brillent.* » Aux Lilas, il a également marqué la vie cultu-

relle locale avec Le Grand Soul Band, formation d'une vingtaine de musicien-nés et de chanteur-ses qu'il dirige depuis plus de dix ans, aux côtés de Moïra Conrath. Un projet fédérateur qui réunit amateurs passionnés et amoureux-ses de la soul et du gospel. Parallèlement à son enseignement à l'espace Louise Michel, Stéphane Lahaye poursuit son activité de musicien. Après de longues années consacrées au jazz, il explore d'autres horizons comme la musique brésilienne ou le tango argentin... Plus récemment, il s'est même plongé dans l'étude de la musique indienne. Cette curiosité permanente constitue sans doute son trait le plus marquant. « *Il y a encore des choses que je ne connais pas. Je suis toujours content de découvrir des musiques nouvelles.* »

S'il a finalement repoussé son départ à juin 2027 pour accompagner ses élèves jusqu'à la fin de l'année scolaire, Stéphane Lahaye prépare déjà la prochaine étape de sa vie. Direction la Provence, où il compte poursuivre ses explorations musicales. Une chose est sûre : même à la retraite, il ne risque pas de poser sa guitare bien longtemps.

Festivités

Un mois de juin intense pour le monde associatif

Même si plusieurs fêtes et manifestations ont été annulées compte tenu de la canicule, retour sur quelques événements qui ont marqué le début d'été des associations.

La Grande Parade Métèque

Rien n'arrête la *Grande Parade Métèque* et surtout pas le mauvais temps qui a légèrement retardé le départ de cette nouvelle édition le 6 juin dernier. L'ambiance était à la fête avec une vingtaine de chars qui ont défilé dans les rues des Lilas et de Romainville pour célébrer les bienfaits de l'immigration et la richesse d'une société plurielle.



Un week-end dédié à la capoeira

Les 6 et 7 juin, *Orion Capoeira* a organisé son festival annuel au gymnase Mahsa Amini ponctué par, une démonstration sur le parvis de l'Hôtel de Ville. Un week-end placé sous le signe de l'énergie, des rencontres et de la convivialité.



Brocante de Balipa

Le 7 juin, une nouvelle édition de la brocante de l'association *Balipa* a animé les abords de la place du Vel d'Hiv. Des centaines de stands, de bonnes affaires, une buvette, des animations musicales... et surtout de la convivialité. Une très belle réussite !



Vide grenier Ribambelle

Organisée par la crèche parentale *Ribambelle* le 14 juin, sur le parvis du parc Lucie-Aubrac, ce vide grenier a rassemblé, comme chaque année, de plus en plus d'amatrices et d'amateurs.



Isabelle Aboulkheir, une vie au service des enfants

Après près de vingt ans à la tête de l'école élémentaire Waldeck-Rousseau, Isabelle Aboulkheir prendra sa retraite le 3 juillet prochain. Retour sur le parcours d'une femme qui a toujours considéré l'école comme un lieu où l'on prépare l'avenir.

Lorsque Isabelle Aboulkheir évoque son départ à la retraite, prévu le 3 juillet prochain, elle reconnaît volontiers ressentir « un côté flip-pant », avant d'éclater d'un grand rire sonore. Après dix-neuf ans à la direction de l'école élémentaire Waldeck-Rousseau, tourner la page n'a rien d'anodin. Pourtant, elle part sereinement : « *je n'ai pas envie de faire l'année de trop.* »

Rien ne destinait pourtant cette Lilasienne d'adoption à devenir enseignante. Née dans une famille modeste, elle s'oriente d'abord vers des études de psychologie. Pour les financer, elle est surveillante dans plusieurs établissements scolaires entre Romainville et Montreuil. Puis la vie suit son cours : un mariage, deux enfants, et un concours de l'Éducation nationale pour devenir professeure des écoles. Elle devient ensuite directrice d'école à Romainville puis à Noisy-le-Sec, et découvre un métier exigeant mais passionnant. En 2007, elle arrive à Waldeck-Rousseau. À l'origine, elle s'était pourtant promis de changer régulièrement d'établissement. « *Tous les sept ans, je pensais bouger.* » Mais elle ne repartira jamais. « *Ici, j'ai trouvé une municipalité formidable, un quartier sympa, des enseignant-es investi-es, des parents impliqués. Je n'ai jamais eu envie de partir...* »

« Notre boulot, c'est le futur ! »

Au fil des années, elle contribue à construire une culture de travail collectif qui reste aujourd'hui sa grande fierté. Pour elle, une école fonctionne avant tout grâce à une équipe soudée. « *Ce qui va me manquer, c'est la collaboration avec les enseignant-es.* » Cette attention portée au collectif a permis de développer de nombreux projets. Parmi les plus marquants, elle cite le travail mené autour du devoir de mémoire : après une formation à Jérusalem, au mémorial Yad Vashem, l'Institut international pour la mémoire de la Shoah, elle lance en collaboration avec Pierre Gambini et l'école Paul-Langevin, un vaste projet associant élèves, déportés-es, enfants cachés-es, familles et témoins de la Seconde Guerre mondiale. « *On ne peut pas construire l'avenir sans s'appuyer sur la mémoire.* »

Autre aventure marquante : un partenariat avec une école du Burkina Faso. Grâce à un



Isabelle Aboulkheir devant la sortie de son école.

1962 :	naissance
1987 :	naissance de sa fille Sarah
1991 :	naissance de son fils Valentin
2007 :	arrivée à la direction de l'école élémentaire Waldeck-Rousseau
2026 :	départ à la retraite

projet mené avec les élèves, plusieurs milliers d'euros sont récoltés pour financer une cantine, un potager et un poulailler. Car pour Isabelle Aboulkheir, l'école ne se limite pas aux apprentissages fondamentaux. « *Bien sûr que les maths et le français sont importants. Mais notre métier, c'est aussi de former les citoyen-n-es de demain. Notre boulot, c'est le futur !* » Tout au long de sa carrière, elle a défendu des valeurs qui lui sont chères : la solidarité, l'empathie, le respect de l'autre et la laïcité. Des principes qu'elle estime essentiels dans une société parfois traversée par les tensions. « *On pose des pierres. Ensuite, les enfants construisent leur*

propre chemin. » Parmi ses plus beaux souvenirs, il y a ces ancien-n-es élèves devenu-es adultes qui viennent la saluer dans la rue. « *Ce qui fait le plus plaisir, c'est quand un-e enfant qui semblait mal parti-e a trouvé sa voie.* » Dans quelques semaines, une nouvelle vie commencera. Au programme : davantage de temps pour ses activités artistiques, la sculpture et la céramique, mais aussi pour sa petite-fille, âgée d'un an. Et déjà de nouveaux projets. Parmi eux, une formation à la justice restaurative, un dispositif favorisant le dialogue et la réparation après un conflit. Une façon, peut-être, de continuer autrement ce qu'elle a toujours fait : croire en la capacité des êtres humains à grandir, à comprendre l'autre et à avancer ensemble.



Groupe des élu-es
Place publique

Canicule : protéger les Lilasiens-nes, c'est préparer notre ville au climat du XXI^e siècle

La vague de chaleur que nous venons de subir l'a encore rappelé : partout en France, les records tombent. Elle nous oblige à regarder la réalité en face : c'est une nouvelle manifestation d'un dérèglement climatique, provoqué par l'activité humaine, qui transforme notre quotidien.

Les épisodes extrêmes seront plus fréquents, plus longs, plus intenses. La chaleur, « tueur silencieux », cause bien plus de morts que les inondations. La question est de savoir si nous choisirons de la subir ou de l'anticiper. Parce que nous ne sommes pas égaux face à la canicule, **l'adaptation doit devenir une priorité nationale, mais aussi locale.** Aux Lilas comme partout en Seine-Saint-Denis, nos enfants apprennent dans **des écoles inadaptées, nos quartiers denses et bétonnés se transforment en flots de chaleur, et nos aînés paient le prix fort.** Comme toujours, les plus exposés sont ceux qui ont le moins de moyens de se protéger.

Avec Place Publique, nous défendons une **révolution écologique populaire, fondée sur la protection, la justice et l'anticipation** : adapter nos écoles, avec rénovation énergétique et cours végétalisées ; protéger les travailleurs exposés ; végétaliser la ville et créer des îlots de fraîcheur ; préserver l'eau. **Chaque euro public doit désormais être pensé pour le climat de demain.** **Deux urgences à mener de front** : réduire nos émissions et affronter des effets déjà visibles. **La véritable écologie punitive serait l'inaction.** Nous choisissons l'anticipation plutôt que l'improvisation, la solidarité plutôt que l'injustice. **Agir, protéger, préparer dès maintenant.**

Le groupe Place Publique Les Lilas
Sigalit Lavon – Tiffany Georges – Judith Lindenberg
Facebook : Page Place Publique Les Lilas

Groupe des élu-es PS,
GRS et société civile

Un été pour toutes et tous

L'été ne devrait pas être une saison à deux vitesses, celles et ceux qui partent, et les autres. C'est cette conviction qui guide la politique municipale de notre ville, et qui se traduit concrètement, chaque année, dans le programme proposé aux Lilasiens pendant les vacances.

Cette année encore, les Lilas restent vivantes et généreuses pour toutes celles et tous ceux qui y passent juillet et août. Du 6 juillet au 31 août, les enfants de 7 à 13 ans peuvent pratiquer roller, multisports et activités aquatiques à la piscine Raymond Mulinghausen, autant de portes ouvertes sur le sport et la découverte. Le service jeunesse, lui, continue d'accueillir les 11-17 ans avec stages, ateliers et sorties tout au long des vacances.

Et parce que l'été peut aussi être un temps de création et de liberté, le Centre culturel Jean-Cocteau propose jusqu'au 29 août l'ECLA, Espace de Création Libre et Autonome, où chacune et chacun, petit ou grand, qu'on soit de passage ou qu'on reste en ville, peut dessiner, slammer, danser, expérimenter, ou simplement trouver un peu de fraîcheur et de compagnie.

À toutes les Lilasiennes et tous les Lilasiens, nous vous souhaitons un bel été, reposant et joyeux, et nous nous réjouissons de vous retrouver à la rentrée.

Nancy Aguilera-Torres, Arnold Bac, Michaël Berrebi, Patrick Carrouër, Daniel Guiraud, Sami Hmissi, Guillaume Lafeuille, Valérie Lebas, Richard Lepontois, Amadou N'Diaye, Moussou Niang, Yves Merillou, Chloé Petat, Martine Pian.



Groupe des élu-es
Les Lilas Insoumis

Egalité Femmes / Hommes dans la vie publique – Aux Lilas, le compte n'y est pas !

Malgré les lois qui donnent des outils pour aller vers une égalité formelle (de droits), **l'égalité réelle reste à conquérir** : la ville des Lilas est représentée au **conseil communautaire d'Est Ensemble par 4 élus de la majorité municipale : 3 hommes pour seulement 1 femme.**

On présente souvent les femmes comme plus préoccupées par les questions en rapport avec la vie quotidienne et le lien social ou encore l'enfance et moins attirées par les dossiers techniques.

En 2001 sur 85 grandes villes françaises, **65% des élues locales** étaient affectées à l'action sociale contre **15% aux finances ou à la sécurité.**

25 ans plus tard, aux Lilas, la tranquillité publique, la vie économique et les finances sont confiées à **des maires-adjoints** alors que **la petite enfance, la vie associative, la culture et les séniors** sont les délégations confiées à **des maires-adjointes.**

L'égalité réelle reste à conquérir. Pour cela, il faut démonter les stéréotypes de genre pour mieux faire prendre conscience du système patriarcal, combattre l'auto limitation et l'auto dévalorisation des femmes, le déni social et le manque d'outils d'émancipation.

Nous proposons une mesure préventive : préparer des jeunes élu.es à des tâches contrariant leurs inclinations « spontanées » - nous savons que tout est appris - éventuellement en leurs affectant des dossiers par tirage au sort dans les commissions.

Michel FRECHOU, Maria ZINE, Théo CHEVALLIER



Groupe des élu-es
Les Lilas écologistes

Chaud, chaud même très très chaud !

L'épisode de canicule que nous venons de traverser avec des 35 °C dans les logements, les lieux de travail, les écoles ... **n'était qu'un avertissement sur les mois et années à venir.** Il faut équiper et adapter notre bâti surtout les écoles et crèches pour les générations à venir. Aux Lilas c'est déjà en cours et ça va s'amplifier.

Mais nous y sommes, l'année scolaire est terminée, les examens sont passés avec réussite nous l'espérons pour toutes et tous. **Le repos estival est bien mérité** pour les Lilasiennes et lilasiens de tous âges.

Un grand merci à tous les bénévoles associatifs qui font que notre ville est solidaire, sportive, culturelle et surtout très conviviale !

Merci aussi au personnel communal sans qui tous les événements ne pourraient se réaliser et à ceux qui seront là sur l'été pour assurer la vie des Lilas et le suivi de tous les travaux en cours aussi bien sur la voirie que dans nos bâtiments dont les écoles par exemple.

Simplement **bon été à toutes et tous** et rendez-vous dès septembre au Forum des associations pour continuer ensemble à faire vivre le vivre ensemble aux Lilas.

Simon Bernstein, Zola Chichmintseva-Kondamambou, Sander Cisinski, Martin Douxami, Alexia Ferrieux, Louis Jésus, Christophe Paquis, Charlotte Plasse, Delphine Pupier



Groupe des élu-es
Communistes des Lilas

RN : quand les votes contredisent les discours

Les votes des députés du **Rassemblement national** sont en contradiction avec leurs prises de position publiques. Ils affirment défendre le pouvoir d'achat, les salariés ou la justice sociale, mais votent **CONTRE** des mesures concrètes : **hausse du SMIC, indexation des salaires sur l'inflation, égalité salariale femmes-hommes, salaire minimum européen, encadrement des loyers** ou encore taxation du patrimoine des plus riches.

Dans leur programme économique, aucune mesure solide ne protège les travailleurs. Le RN ne prévoit pas non plus de **contreparties aux aides publiques aux entreprises**, alors que celles-ci représentent 221 milliards d'euros. Son projet vise surtout la **suppression de normes sociales et environnementales**, la création de syndicats « maison » et 100 milliards d'économies réalisés au détriment des plus fragiles. Concrètement, aux **Lilas**, cette logique pourrait conduire à nous ordonner par la loi la remise en cause du **quotient familial** pour les étrangers, l'accès aux soins pour les plus précaires au **CMS** ou encore le mariage des **personnes en situation irrégulières**. Derrière les discours sociaux, c'est une politique de division qui désigne des **boucs émissaires** au lieu de **répondre aux difficultés du quotidien.**

Ce monde-là, comme vous, nous n'en voulons pas. Nous continuerons, avec vous, à défendre la **solidarité, la justice sociale et l'urgence écologique.** Nous mettrons toute notre énergie pour empêcher le RN de tromper la population en laissant croire que s'attaquer aux plus vulnérables améliorera la vie de tous.

Bel été à toutes et tous, rendez-vous à la rentrée !

Vos élus : Dany PERIA, Lisa YAHIAOUI, Maire-adjointes - Héloïse VANHULST, Patrick BILLOUET, Liliane GAUDUBOIS, conseillers municipaux, pcf.leslilas@orange.fr **Facebook Instagram Bluesky X : PCF Les Lilas** - 23bis rue du château

PROCHAIN CONSEIL MUNICIPAL



Mardi 29 septembre
à 19h en Mairie

Le Conseil municipal est
retransmis en direct sur la page
Facebook et le site
de la Ville

Mauricette Mendes prend sa retraite

C'est une véritable figure des Lilas qui vient de prendre sa retraite début juillet. Mauricette Mendes est une Lilasienne de toujours, présente au sein du service périscolaire depuis 1988 et qui aura donc fait toute sa carrière au service des enfants des Lilas. Elle aura été tour à tour animatrice, directrice périscolaire à l'école maternelle des Sentes (devenue Madeleine Riffaud), puis à l'école des Bruyères, avant d'achever sa carrière en tant que directrice périscolaire de l'école Courcoux. Son professionnalisme, son dévouement, son engagement, sa capacité d'écoute des enfants, autant que de leurs parents, auront marqué des générations entières de Lilasiens et de Lilasiennes. Toutes et tous auront encore la chance de la croiser fréquemment dans les rues des Lilas, sa ville dans laquelle elle compte bien rester encore longtemps.



Daniel Guiraud, Mauricette Mendes et Lionel Benharous

Hommage



Pierre Cecchi

Né le 13 juillet 1976 à Paris 20^{ème}, Pierre Cecchi est décédé le samedi 13 juin dernier. Lilasien de toujours, Pierre a fait toute sa carrière aux Lilas et en particulier auprès des

enfants au sein du service périscolaire. Recruté comme animateur en février 1995, il aura exercé cette fonction dans pratiquement toutes les écoles de la commune. Mais il fût aussi directeur du centre de vacances de Miers (dans le Lot) quand celui-ci était géré par la Ville. Après avoir passé son *Brevet d'aptitude aux fonctions de directeur*, il devint directeur du périscolaire de l'école Romain-Rolland élémentaire, puis à la maternelle Romain-Rolland et enfin à l'école Courcoux. Polyvalent, Pierre pouvait à la fois animer des ateliers sportifs, mais aussi créer des jeux en bois et faire de la menuiserie car il était très doué de ses mains, ou encore jardiner comme lorsqu'il créa le potager de l'école Victor-Hugo avec les enfants. Impliqué dans la vie locale, il a été plusieurs années agent recenseur pour la Ville. Altruiste, il pensait souvent bien plus aux autres qu'à lui-même et cette générosité aura marqué celles et ceux qui l'ont connu aux Lilas, bien au-delà du service périscolaire. Ses obsèques au Père Lachaise ont réuni des très nombreux Lilasien-nes et membres du personnel communal. À ses enfants, Enzo, Angelina et Mateo, à sa famille, à ses proches, à ses collègues notamment du service périscolaire, la Ville présente ses condoléances.

Hommage



Brigitte Bacroix

Née le 6 novembre 1956 à Sens, Brigitte Bacroix est brutalement décédée aux Lilas le 4 juin dernier à l'âge de 69 ans. Déjà impliquée à la crèche parentale *Ribambelle* où seront

inscrits ses deux enfants et qu'elle présidera, elle s'installe aux Lilas en 1997. Longtemps présidente de la FCPE, elle s'engage dans la création du *Forum des métiers* lors duquel elle valorise auprès des filles les carrières scientifiques, et elle adhère à l'association *Femmes & Sciences*. Son portrait avait d'ailleurs été publié par *Infos Lilas* en septembre 2011. A son diplôme initial d'ingénieure, elle avait ajouté un doctorat avant d'entrer au CNRS où elle mènera toute sa carrière, jusqu'au grade de Directrice de recherche de classe exceptionnelle. Elle y dirigera entre autres un laboratoire à Villetaneuse et encadrera ou co-encadrera près de 40 thèses de doctorat. Passionnée de musique, elle étudiait l'accordéon au Centre culturel et participait à l'ensemble *Lilas accordéons*. Sportive, elle était assidue au *Cercle sportif Lilas natation*, avait participé au kilomètre en eau libre de Granville et pratiquait le long-côte. Une fois à la retraite, elle poursuivait son travail scientifique bénévolement en tant qu'émérite, s'engagea aux *Petits frères des pauvres* de Pantin et dans une recyclerie solidaire en Bretagne tout en participant à pas moins de six formations musicales simultanément. A sa famille, ses ami-es, ses proches et ses collègues, la Ville présente ses condoléances.

PAS DE PERMANENCE DES ÉLU-ES EN JUILLET ET AOÛT

Reprise des permanences le jeudi 3 septembre de 18 h à 20h



**Daniel
GUIRAUD**

Élu du canton
Bagnolet - Les Lilas -
Romainville, Premier
vice-Président du Conseil
départemental, vice-Président de la Métropole
du Grand Paris, Maire honoraire des Lilas

Contact :
dguiraud@seinesaintdenis.fr



**Aurélie
TROUVÉ**

Députée de la 9^{ème}
circonscription de Seine-
Saint-Denis
reçoit à sa permanence

de Romainville (35 avenue de Verdun) les
lundis de 17h à 19h.

Prendre rendez-vous à l'adresse :
aurelie.trouve@assemblee-nationale.fr

Emplois /services :

Entreprise individuelle effectue des travaux ; maçonnerie,
rénovations, platerie, peinture, électricité, parquet etc...
Tel : 07 53 19 78 35

Professeure des écoles très expérimentée pendant juil-
let/août 2026 donne des heures de soutien en primaire.
Tel : 06 29 57 09 53

Artisan vous propose travaux de plomberie, électricité,
vitrerie, devis gratuit Tel : 01 84 17 01 08

Artisan des lilas effectue tous travaux de second œuvre
disponible juillet, août et septembre. Laisser un message
et je vous rappelle rapidement. Tel : 06 60 60 11 04

Jeune femme recherche garde de personnes
âgées ou garde d'enfants le weekend ou les soirs.
Tel : 06 95 27 31 24 Je propose mes services pour de
la peinture, enduit, papier peint, parquet, l'ino, carre-
lage, cuisines équipées, SDB et montage de meubles.
Tel : 07 82 22 66 18

Je propose mes services de ménage, repassage et au
personnes âgées. Tel : 07 54 05 67 97

Bonnes affaires :

Vend livres 3 euros l'unité Tel : 06 78 86 39 60

Rachète collections vinyles 33T (pop, rock, jazz, reggae,
Afrique, hip hop) Tel : 06 95 58 76 93

Etat neuf : télévision neuf écran plat OCEANIC 80 euros,
jumelle neuve avec sac 45 euros, échelle très bon état
20 euros, très belles pipes neuves avec support et briquet
60 euros. Tel : 06 29 57 09 53

Vend accroche casseroles en chêne massif sculpter
accroche en bronze ciselé, longueur 1 m prix 60 euros.
Tel : 01 48 43 13 06

Vend 1 lustre, bronze (style louis XV/ 6 lumières) prix
80 euros. 1 lanterne (bronze/ 2 lumières) prix 60 euros.
Tel : 01 48 40 12 06

Loue place de parking couvert - 6 boulevard Eugene
Decros, 90 euros. Tel : 06 07 45 64 77

Je vends des CD de musique sans emballages et deux
radiateurs de petites tailles. Tel : 07 77 78 36 10

Animaux :

Je propose mes services pour m'occuper des animaux
pendant toutes l'année. Je suis une personne sérieuse.
Tel : 06 61 88 77 38

Don :

Je recherche l'aide à l'écriture. Je ne maîtrise pas la
langue. Tel : 06 12 41 01 80

REJOIGNEZ- NOUS

SUR NOS RÉSEAUX SOCIAUX



VilledesLilas



VilledesLilas



INFOS LILAS

- Hôtel de ville - BP 76
93261 Les Lilas Cedex
Tél. : 01 43 62 82 02.
Internet : www.ville-leslilas.fr
- Magazine édité par la direction
de la communication de la Ville.
- Responsable de la publication :
Lionel Benharous
- Rédacteur en chef : Christophe
Lalo (christophelalo@leslilas.fr)
- Rédaction : Marion Peyre
(marionpeyre@leslilas.fr),
Edwige Lossou
(edwigelossou@leslilas.fr),
Marc Godin, Ilona Magno
- Maquette et mise en page :
Thierry Chauvin
- Photos : Elodie Ponsaud,
Michael Audibert
- Imprimeur :
Le réveil de la Marne
- Dépôt légal : août 2002
- Imprimé à 14 300 ex.
sur papier écologique.



Publiez gratuitement votre petite annonce

À retourner à : Infos Lilas PA - Hôtel de ville - 93 260 Les Lilas

Les petites annonces à paraître dans Infos Lilas sont réservées aux particuliers Lilasiens. Elles sont gratuites. La rédaction d'Infos Lilas se réserve le droit de ne pas publier une annonce, en particulier si elle n'est pas en accord avec la législation, et décline toute responsabilité en cas d'offre de service ou de matériel ne correspondant pas aux attentes du lecteur. Aucune domiciliation n'est acceptée. Votre annonce paraîtra, selon l'espace disponible, dans Infos Lilas.

Votre nom : _____ Prénom : _____

Votre adresse : _____

Votre numéro de téléphone : _____ Date : _____

Votre courriel : _____

Rubrique : ☐ Emploi/services ☐ Don
☐ Garde d'enfants ☐ Bonnes affaires
☐ Immobilier ☐ Auto/moto ☐ Animaux

Baby-sitting, cours particuliers :

consultez les annonces du Kiosque au
167, rue de Paris ou sur www.ville-leslilas.fr

Anniversaire

Depuis 50 ans, le collège Marie-Curie accompagne les jeunes Lilasiens·nes

Le 16 juin dernier, équipe de direction, enseignant·es, élèves, parents d'élèves, personnels et partenaires du collège Marie-Curie ont profité de cette fin d'année scolaire pour célébrer les 50 ans de l'établissement. Un collège à l'image des Lilas et dont le dynamisme est attesté par les nombreux projets portés par les équipes pédagogiques.



Construction du collège en 1974



Ouvert à la rentrée 1975-1976, le collège Marie-Curie est le reflet d'une période de forte expansion de l'enseignement secondaire durant laquelle des centaines de collèges furent construits pour accueillir les générations du baby-boom. Il est conçu par les architectes Pierre Raoux et Dimitri Avgoustinos, qui imaginent un établissement intégré à son environnement, dominé par les fortifications du Fort de Romainville. Ils renoncent d'ailleurs au grand bâtiment vertical prévu dans le modèle d'origine, préférant un collège organisé autour de trois bâtiments reliés entre eux par des passerelles et des cages d'escalier vitrées.

Depuis un demi-siècle, des générations de jeunes Lilasiens·nes y ont appris, grandi et construit leur avenir. Au fil des années, le collège a accompagné les grandes évolutions de l'école : renouvellement des pratiques pédagogiques, ouverture sur le monde, développement des outils numériques et amélioration constante des conditions d'accueil



Fresque réalisée par des élèves de 3^{ème} du collège avec le collectif 12-13-14 dans le cadre d'un projet en lien avec le Mémorial national des femmes en Résistance et en déportation.

Une rénovation majeure en 2023

Une étape importante est franchie en 2002 avec la création d'un pôle dédié à la technologie et à l'informatique. Plus récemment, entre 2023 et 2024, l'établissement a bénéficié d'importants travaux de rénovation : un nouveau réfectoire, une cuisine modernisée, un hall d'accueil repensé, une cour végétalisée et des espaces plus accessibles ont vu le jour, offrant un cadre plus agréable aux collégiennes et collégiens. L'établissement accueille aujourd'hui près de 800 élèves, ce qui témoigne de son attractivité indéniable. Fort d'une équipe administrative stable animée par son principal Ugo Martinez, et d'enseignant·es très investi·es, les résultats du collège ne cessent de progresser : depuis trois ans, il accueille chaque année une classe de 6^{ème} supplémentaire. Et l'année prochaine verra l'ouverture d'une « classe orchestre ». Toujours impliqué dans la vie locale, le collège développe ses partenariats avec le Centre culturel, le Garde-Chasse, la Bibliothèque, le Conservatoire, le Kiosque... et participe aux différents projets du futur *Mémorial national des femmes en Résistance et en déportation* qui ouvrira prochainement dans le Fort.

Carnet DU 21 MAI AU 20 JUIN 2026

MARIAGES

Audelia ATTAR et Ouriel COVIER
Joyce ASSOUS et Nathan ANKRI
Jocelyne MATON NZUNGA et Bruno MANGE KAMUADI
Diana LOPEZ RESTREPO et Walter VASQUEZ
Sabrina HAKOUN et Rudy DANA

Noa TUIL et Dylan BELHASSEN
Typhaine MOLLIEUX et Frédéric BERNARD
Laura NAKACHE et Dylan CHICHE
Nathalie DARMONTON et Patrice COLONNA D'ISTRIA
Emma GANESHAVEL et Michaël RODRIGUES LAMEIRAS

DÉCÈS

Georges SEVRAIN
Huguette QUATREDENIERS
Nacio-Félix LAUBRESSAC
Brigitte BACROIX
Abderrahman HAMROUNI
Marguerite ESOR
Pierre CECCHI

FÊTE DES LILAS

SAMEDI 4 JUILLET 2026 - LE GARDE-CHASSE

ANIMATIONS,
FOODTRUCKS...

À PARTIR DE 19h
**BAL DES
ENFANTS**

20h
**GRAND BAL
POPULAIRE**
LE GRAND POP (BAL À BÉNÉ)

22H-23H30
DJ NOÉ

ENTRÉE LIBRE

PLUS D'INFOS : 01 48 46 87 79
PROGRAMME COMPLET
SUR WWW.VILLE-LESLILAS.FR