

A decorative graphic consisting of three blue circles of varying sizes and two thin blue lines. One line starts from the top left and goes towards the top circle. Another line starts from the top left and goes towards the middle circle. A third line starts from the top right and goes towards the bottom circle. The circles are semi-transparent and have a gradient effect.

# **BILAN PERISCOLAIRE ELEMENTAIRE/MIXTE**

2018-2019

Mairie Les Lilas

**Florence Tibonnier**

## REMARQUES GENERALES

MODIFICATION DU RYTHME SCOLAIRE -----	P 2
A) L'ACCUEIL DU MATIN -----	P 2
B) LA PAUSE MERIDIENNE -----	P 2
C) L'ACCUEIL DU SOIR ET LE « POST-ETUDE »-----	P 2
D) L'ACCUEIL DES ENFANTS A PARTICULARITE -----	P 3
E) LES PROJETS ET ATELIERS -----	P 3
F) FREQUENTATION MOYENNE DES ACCUEILS-----	P 5
G) COURBE DE FREQUENTATION PAR ECOLE -----	P 6

### **I. LES ACCUEILS DE LOISIRS PERISCOLAIRES**

A) ROMAIN ROLLAND -----	P 8
1) Accueil du matin-----	P 8
2) Restauration Scolaire -----	P 9
3) Ateliers -----	P 9
4) Accueil du soir -----	P 14
B) WALDECK ROUSSEAU-----	P 16
1) Accueil du matin -----	P 16
2) Restauration Scolaire -----	P 16
3) Ateliers -----	P 16
4) Accueil du soir -----	P 19
C) PAUL LANGEVIN -----	P 20
1) Accueil du matin -----	P 20
2) Restauration Scolaire -----	P 21
3) Ateliers -----	P 21
4) Accueil du soir -----	P 23
D) VICTOR HUGO MIXTE -----	P 24
1) Accueil du matin mixte -----	P 24
SECTION MATERNELLE :	
2) Restauration Scolaire maternelle -----	P 24
3) Ateliers -----	P 25
4) Accueil du soir maternel -----	P 26
SECTION ELEMENTAIRE :	
5) Restauration Scolaire élémentaire-----	P 26
6) Ateliers -----	P 26
7) Accueil du soir élémentaire -----	P 28

## **REMARQUES GENERALES**

### **Modification du rythme scolaire :**

Après plusieurs semaines de réunions de concertation avec l'ensemble des partenaires éducatifs, il a été décidé que le rythme scolaire sur la commune des Lilas serait de 4 jours de classes les lundis, mardis, jeudis, vendredis. Le mercredi redevient dès la rentrée de septembre 2018 un jour consacré aux loisirs.

De ce fait, le péri-éducatif a été stoppé le 6 juillet 2018.

Les accueils collectifs de mineurs sont gérés par le service Périscolaire. Leurs missions sont éducatives et culturelles. Chaque jour, un accueil périscolaire est organisé, le matin, le midi et le soir. Ces temps proposent des ateliers de découvertes artistiques, culturelles, manuelles et sportifs.

### **A) L'ACCUEIL DU MATIN :**

Pour cette rentrée, il a été décidé d'ouvrir l'accueil matinal (7h30-8h30) à l'ensemble des enfants.

Ils ont été accueillis dans les écoles maternelles du même groupe scolaire à l'exception de Waldeck Rousseau où 2 animateurs les ont pris en charge dans la salle d'accueil périscolaire.

### **B) LA PAUSE MERIDIENNE :**

D'une durée de 2 heures, la pause méridienne est l'interface entre les temps scolaires du matin et de l'après midi.

Les enfants doivent pouvoir se déconnecter des heures de classe.

Nous essayons d'offrir un cadre confortable et ludique.

Les adultes présents (animateurs et agents de service) ont une relation bienveillante, cordiale avec les enfants et assurent une prestation de qualité. L'ensemble de ces actions contribue au « vivre ensemble » au restaurant scolaire. C'est un moment de découverte du goût, d'apprentissage des saveurs.

Depuis la rentrée de septembre 2018, un plat de substitution à la viande est proposé aux enfants dont les parents ont signalé ce souhait dans la fiche de renseignement.

### **C) ACCUEIL DU SOIR ET POST-ETUDE:**

Dans le cadre des réunions de concertation, il a été demandé d'harmoniser les horaires des accueils du soir maternels et élémentaires.

Dorénavant, nos accueils se finissent à 18h45.

De plus, en élémentaire, pour les enfants fréquentant l'étude jusqu'à 18h, ils peuvent ensuite pour ceux qui le souhaitent venir à l'accueil périscolaire jusqu'à la fermeture.

En fonction des projets pédagogiques, une diversité d'activités est proposée. Chaque soir, l'équipe indique les ateliers sur un tableau Velléda.

Les parents, à partir de 17h15, viennent chercher leurs enfants de façon échelonnée.

## **D) ACCUEIL DES ENFANTS A PARTICULARITE :**

Dès lors qu'un enfant porteur de handicap est scolarisé dans l'une de nos écoles, nous l'accueillons également sur les temps périscolaires.

L'AVS (Auxiliaire de Vie Scolaire) peut participer à la pause méridienne. S'il (elle) ne le souhaite pas, nous renforçons l'équipe d'un animateur (trice) supplémentaire qui aura la charge exclusive de l'enfant.

Nous recevons aussi sous couvert d'un PAI (Protocole d'Accueil Individualisé) visé par l'ensemble des partenaires (élus, parents, communauté éducative, médecin scolaire), les enfants souffrants d'allergies alimentaires ou de toute autre pathologie (prise de médicament en comprimé ou en aérosol par exemple...)

Nous avons également une classe d'ULIS (Unité localisée pour l'inclusion scolaire) accueillant 12 enfants sur l'école Waldeck Rousseau.

L'AVS et l'animateur (trice) référent (e) de cette classe, organise des ateliers en commun avec les autres enfants sur les temps périscolaires.

## **E) LES PROJETS ET ATELIERS :**

Chaque site, organise les temps périscolaires en fonction des projets pédagogiques définis par l'équipe d'animation et supervisés par le directeur (trice) périscolaire. En fonction du savoir-faire de chacun, des envies, et des bilans de l'année précédente, des ateliers sont reconduits et/ou créés.

### Projets communs :

- Les Petits champions de la lecture

Promouvoir la lecture à voix haute est le pari du concours « Les petits champions de la lecture ». Ce dispositif est en direction des CM2.

Depuis maintenant cinq ans, sur les 4 sites élémentaires et sur la base du volontariat, les participants choisissent un texte de 3 minutes.

Après quelques semaines de préparation, nous organisons une finale sur chaque école.

Ensuite, la grande finale locale réunit les 4 gagnants.

A l'aide de la grille d'évaluation, le jury délibère. Celui-ci a été composé de la directrice et de la responsable de la section jeunesse de la bibliothèque Anglemont, de l'adjoint et des deux coordinatrices du service périscolaire. L'enfant gagnant se rend à la finale départementale. S'il est qualifié, il ira à la finale régionale pour éventuellement concourir à la finale nationale. Celle-ci se tient à la Comédie Française.

- Sensibilisation à l'égalité fille-garçon :

L'ensemble des équipes a été invité à une session de formation autour de l'égalité fille-garçon.

Cette démarche est une condition nécessaire pour que, progressivement, les stéréotypes s'estompent et que d'autres modèles de comportement se construisent sans discrimination sexiste ni violence. Elle a pour finalité la constitution d'une culture de l'égalité et du respect mutuel.

Un référent « égalité » va être nommé sur chaque site pour que ce projet perdure.

- Initiation au football :

Les années précédentes, des tournois « d'initiation au football » ont été organisés par la directrice du périscolaire et un animateur référent du projet de Romain Rolland sur les temps péri-éducatifs.

Pour la première année, ils ont eu lieu pendant la pause méridienne.

L'ensemble des directeurs périscolaires élémentaires ont été facilitateurs lors de l'organisation.

Les enfants ont dû constituer leurs équipes et respecter les règles de ce sport bien connu.

Pour la première fois, il y a eu des équipes de filles.

Un tournoi de garçons et un tournoi de filles inter-école ont été organisés entre les 4 écoles élémentaires.

Ce fut des moments festifs plébiscités par l'ensemble des participants.

- Equipement des sites :

Chaque site a été doté d'un ordinateur avec une imprimante et toutes les directrices périscolaires possèdent maintenant un téléphone portable professionnel.

- Trombinoscope :

Sur l'ensemble des sites, a été mis en place un trombinoscope afin de permettre aux enfants et aux parents de reconnaître immédiatement l'équipe en face d'eux.

- Point sécurité :

Afin de renforcer la sécurité des cahiers d'émergence pour l'accueil du matin et du soir ont été créés.

Les parents doivent indiquer leur nom, prénom ainsi que l'heure à laquelle ils prennent leur enfant.

Un animateur supplémentaire a eu en charge de vérifier les allées et venues à proximité de la porte d'entrée et de vérifier que les enfants étaient bien pris en charge par la bonne personne.

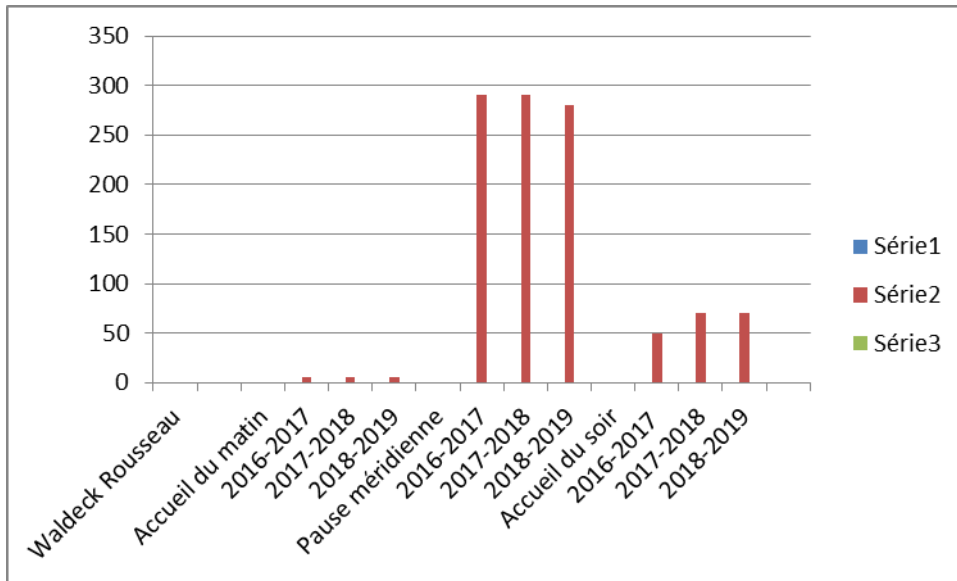
**IMPORTANT** : Vous pouvez aller sur le site de la ville des Lilas et visiter le blog du service périscolaire afin de visualiser toutes les photos prises durant l'année.

## F) FREQUENTATIONS MOYENNES DES ACCUEILS :

	MATIN	*EFFECTIFS ANIMATEURS	MIDI	*EFFECTIFS ANIMATEURS	SOIR	*EFFECTIFS ANIMATEURS
WALDECK ROUSSEAU	7	2	280	14+1 pour enfants à particularité (+ 1 resp DR école)	70	5 (+ 1 DR accueil de loisirs)
PAUL LANGEVIN	10	2	300	15+1 pour enfant à particularité (+ 1 resp DR école)	25	2 (+ 1 DR accueil de loisirs)
ROMAIN ROLLAND	7	2	330	16 (+ 1 resp DR école)	90	7+ 1 pour enfant à particularité (+ 1 DR accueil de loisirs)
VICTOR HUGO maternelle	5	1	80	6+2 ATSEM (+ 1 resp DR école)	50	5 (+ 1 DR accueil de loisirs)
VICTOR HUGO élémentaire	5	1	110	6 +1 pour enfant à particularité	5	1

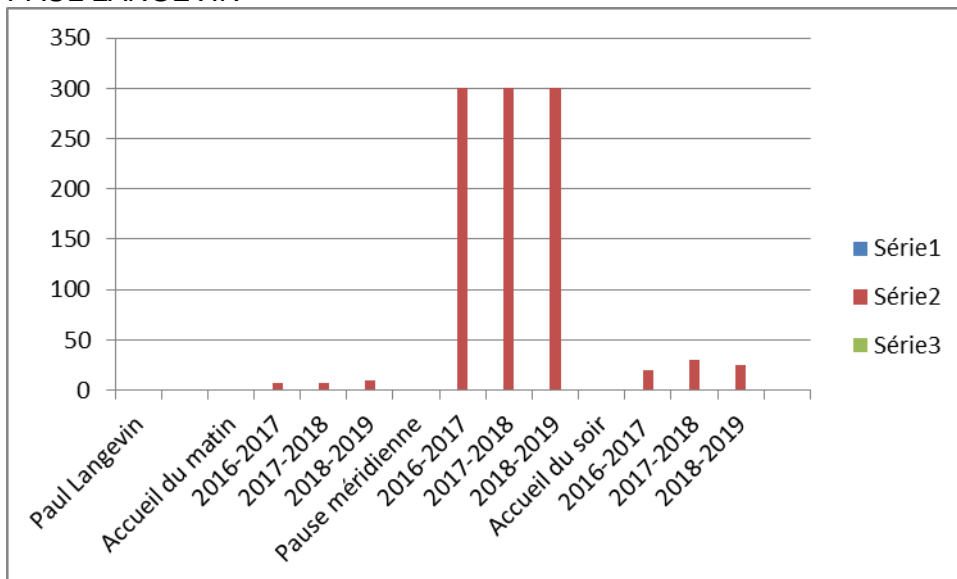
## G) COURBE DE FREQUENTATION PAR ECOLE :

### WALDECK ROUSSEAU



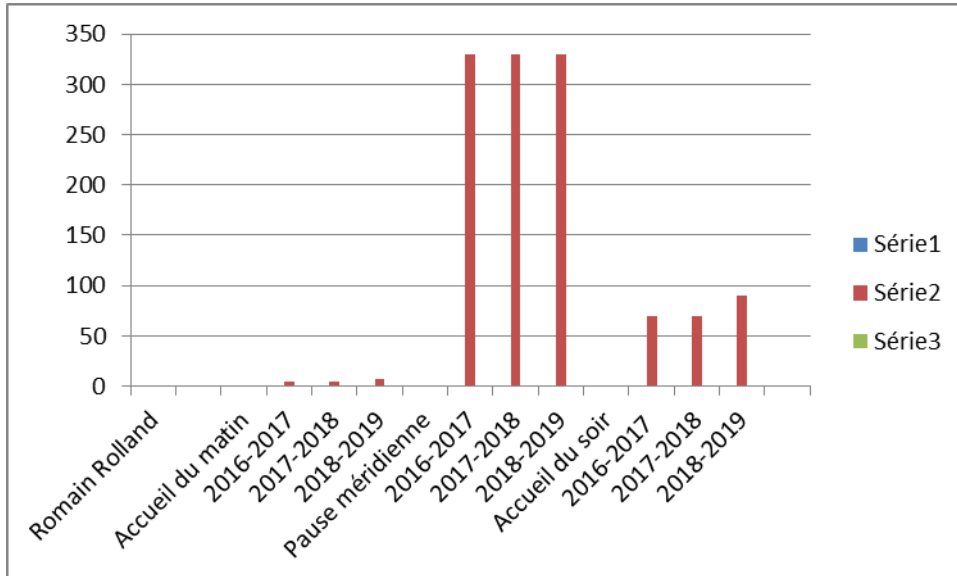
On remarque sur ces trois dernières années une constance sur les accueils du matin et du soir. La fréquentation de la pause méridienne est légèrement en baisse sur cette école depuis cette année, alors qu'elle était restée la même depuis 2016.

### PAUL LANGEVIN



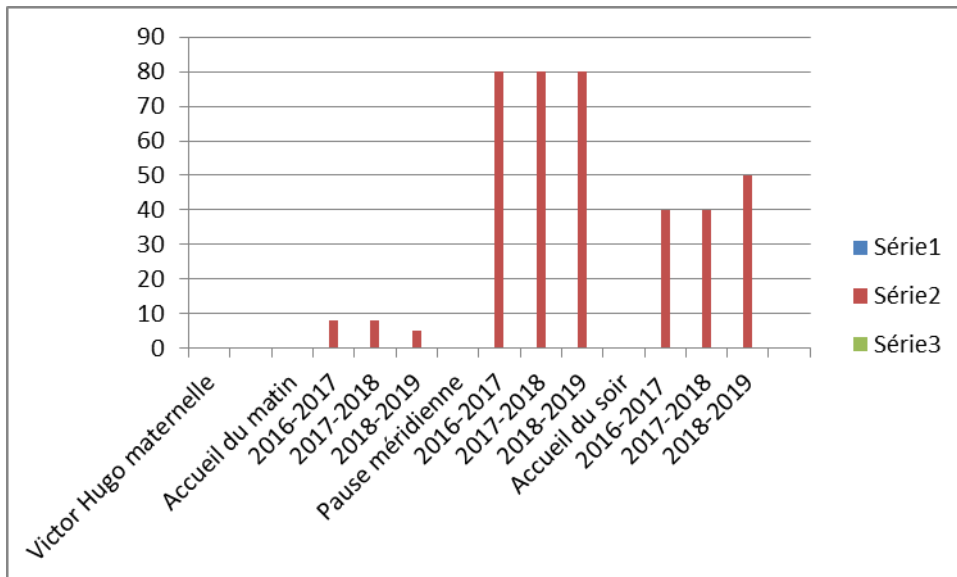
On constate une légère baisse le matin comme le soir sur l'année 2018-2019. La pause méridienne reste au même niveau de fréquentation depuis 3 ans.

## ROMAIN ROLLAND



Une petite augmentation est à constater sur les accueils du matin et du soir. La pause méridienne recense un taux de demi-pensionnaires qui ne bouge pas de manière significative depuis 3 ans.

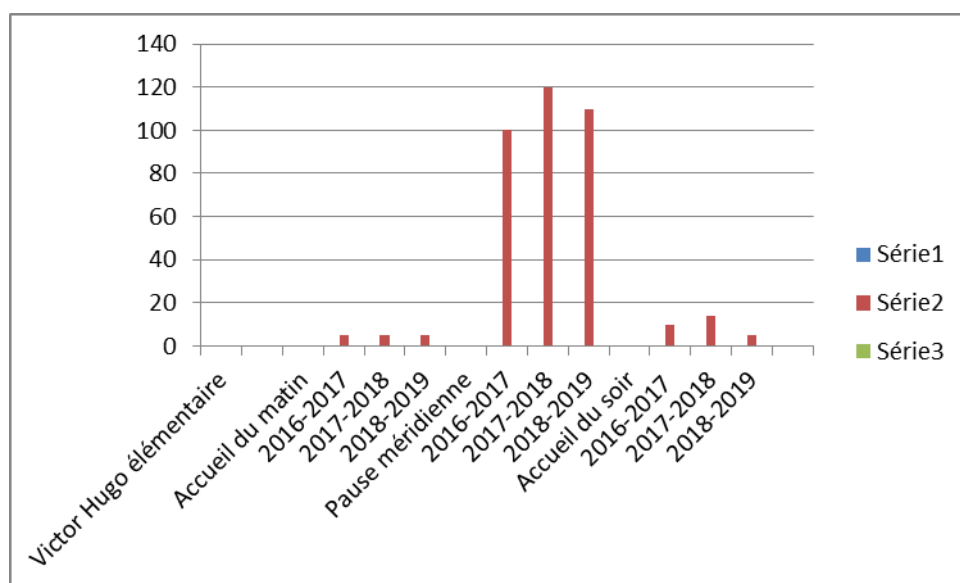
## VICTOR HUGO MATERNELLE



Le secteur maternel du groupe scolaire Victor Hugo est en légère baisse sur le temps du matin. L'accueil du soir nous montre au contraire une augmentation flagrante. Quant à la pause méridienne, les chiffres stagnent sans enregistrer de réelle augmentation ou de baisse depuis 3 ans.



## VICTOR HUGO ELEMENTAIRE



Du côté du secteur élémentaire Victor Hugo, si les chiffres de fréquentation de l'accueil du matin semblent être stables depuis 3 ans, on remarque que la pause méridienne et l'accueil du soir sont en léger déclin cette année. Ce schéma nous permet de constater qu'en 2018-2019 le nombre de demi-pensionnaires avait considérablement augmenté par rapport à l'année précédente.

### Constat général :

On constate des effectifs assez stables sur l'ensemble des accueils depuis 3 ans. Les plus gros écarts se remarquent surtout sur l'accueil du soir.

### Accueil du matin :

## II. LES ACCUEILS DE LOISIRS PERISCOLAIRES

### A) ROMAIN ROLLAND

Directrice périscolaire : Stéphanie Thirion

#### 1) Accueil du matin

2 animateurs

Les enfants sont reçus à l'école Romain Rolland Maternelle où un espace est aménagé pour eux. Chaque parent qui dépose son enfant doit émarger sur un cahier de présence en notifiant les noms, prénoms des enfants et l'horaire d'arrivée.

A 8h20, l'animateur d'élémentaire les emmène dans leur cour et donne la liste des enfants présents à la directrice de l'école. Les animateurs se tiennent à

l'entrée de l'école le temps d'ouverture des portes pour répondre aux différentes questions des parents et prendre les informations concernant l'accueil de loisirs.

## **2) Restauration Scolaire**

16 animateurs

La directrice de l'école est signataire de la pause méridienne. Elle a en charge l'administration et travaille en partenariat avec la directrice périscolaire pour tout ce qui a attrait à l'organisation.

Le service est organisé en self.

Les enfants ont le choix entre deux entrées et deux desserts.

En début d'année, des animateurs « référents » vont chercher les enfants de CP dans leur classe et les emmènent directement au self afin que ceux-ci s'habituent au fonctionnement. Les « petits de CP » sont accompagnés ainsi jusqu'aux vacances d'automne.

Un tableau de roulement est mis en place pour les animateurs.

En effet, le « qui fait quoi quand » est essentiel car en cas d'absence, le remplaçant visualise rapidement les tâches.

Le reste de l'équipe est réparti entre :

- La surveillance de la cour,
- La surveillance des sanitaires et le lavage des mains,
- L'entrée dans le self, les tableaux des étiquettes,
- Les activités journalières.

A l'entrée du self, des tableaux planning à fiches T permet tout de contrôler le passage de chaque enfant.

En début d'année, un tableau avec les photos des animateurs, les activités, les lieux de déroulement et les horaires est mis en place pour que les enfants puissent prendre connaissance des ateliers. Ce grand tableau a été disposé dans le préau tout au long de l'année.

La socialisation et l'autonomie, objectifs pédagogiques du projet, sont mises en exergue avec la pratique du self.

Durant le mois de juin, pour la première fois, l'équipe a proposé une passerelle avec les enfants de grandes sections maternelles de Romain Rolland sur la pause méridienne.

Ainsi, les enfants ont pu déjeuner au self, visiter les locaux et se familiariser dans ce nouvel environnement avant leur prochaine rentrée. Ces enfants ont également été invités chaque soir pendant plusieurs jours pour qu'ils partagent le goûter et les activités avec les élémentaires. Cette initiative a enchanté les enfants ainsi que les parents.

Un nouveau projet de sensibilisation à l'environnement a été mis en place depuis le mois de juin : Les tables de tri.

C'est avec enthousiasme que chaque jour, les enfants ont trié leurs déchets restants sur leur plateau.

Ils sont très sensibles et investis dans ce nouveau projet.

L'organisation demande une grande mobilisation de la part des adultes (animateurs et agents de service) qui doivent accompagner les enfants individuellement.

Après cette première phase, les enfants seront tout à fait autonomes.

Toutefois, il faudra dès la prochaine rentrée bien encadrer les CP qui feront leurs premiers pas dans un self équipé de tables de tri.

### **3) Ateliers**

L'équipe a fait le choix de travailler autour d'un thème générique : l'Asie.

Les enfants ont pris un réel plaisir à créer, construire, inventer.

Lors de la fête de fin d'année, une exposition avec l'ensemble des réalisations a été organisée.

- La capsule temporelle :

Cet atelier commencé l'année dernière pour les élèves de CM1, a accueilli aussi des enfants de Victor Hugo.

Qui sommes-nous aujourd'hui ?

La perspective est de se souvenir et de laisser un témoignage.

Qu'est ce qui a caractérisé notre époque ?

Voici le postulat autour duquel les enfants ont réfléchi.

Dans une boîte qu'ils ont enterré, baptisée capsule temporelle, ils ont choisi des objets représentatifs de notre époque : chouchou, stylo, téléphone, paille en plastique... Pour les plus volumineux tels que des voitures, vélos, trottinettes, des photos ont été prises et incluses dans la capsule.

De plus, chaque participant a réalisé une fiche sur laquelle il s'est décrit et comment il s'imaginait dans 50 ans.

Afin de rendre complètement les enfants acteurs de leur projet, ils ont contacté Mme Guilleux, chargée du développement durable afin de réfléchir autour d'un contenant non polluant.

L'enfouissement a eu lieu dans le parc Lucie Aubrac le 17 juin à 19h en compagnie des enfants et de leur famille, de l'animatrice porteuse du projet, de la directrice du périscolaire, de l'élus au périscolaire, d'un journaliste du Parisien et des parents.

Une plaque indiquant le prénom des enfants a été posée avec la consigne d'ouvrir la capsule que dans 50 ans.

- Jeux sportifs/ Jeux d'opposition :

Un gymnase et un Dojo sont mis à disposition depuis de nombreuses années par le service des sports.

Cela permet à l'équipe de mettre en place des ateliers spécifiques (jeux de luttes, éveil gymnique...)

Ces ateliers sont proposés tous les jours.

Le projet vise à développer l'esprit d'équipe et le « Fair Play ».

Des jeux tels que la balle assise, les déménageurs, le voleur de pierre, la balle lyonnaise, la balle américaine ainsi que des relais ont été proposés avec une moyenne de 25 enfants chaque jour.

Atelier Foot-Thaï et Sumo :

Deux fois par semaine, en lien avec le thème de l'Asie, la mise en place de ces deux ateliers ont permis de sensibiliser les enfants à des sports et arts martiaux encore peu répandus en France.

Les enfants ont apprécié et se sont prêtés à ces disciplines en suivant les règles et consignes édictées par les animateurs encadrants. Les enfants du CP au CM2 ont participé à cet atelier.

- Jeux de société :

Cet atelier, reconduit depuis plusieurs années, est installé dans la salle périscolaire située en sous-sol de l'école.

Il est géré en semi autonomie.

Cela est apprécié par les utilisateurs.

Les animateurs ont réorganisé les placards de rangement avec des boites étiquetées mentionnant les intitulés du matériel pédagogique à ranger convenablement dans les lieux adaptés. Cela permet aux enfants de faire leur choix et les responsabilisent dans le prêt des jeux.

- Improvisation :

Cet atelier, mis en place pour la seconde fois, a rencontré un vif succès. L'animatrice a commencé par mettre en place des jeux de confiance afin que les enfants se sentent à l'aise. Ensuite, elle les a fait travailler sur les émotions : la tristesse, la joie, la colère...

Ils ont pu ensuite improviser sur différentes thématiques. Les enfants ont appris à se mettre en scène, à développer leur imagination, à s'écouter, à trouver leur place dans l'espace et à gagner en confiance en soi.

- Jardinage :

Cette année, cet atelier n'a pas évolué comme l'équipe l'aurait souhaité en raison du terrain qui a été tardivement retourné par les services des espaces verts. L'absence d'une serre pour faire grandir les plants plus tôt dans la saison a été problématique et n'a pas permis d'avoir des légumes avant l'été.

Les enfants ont quand même pu planter quelques semis.

A la rentrée prochaine, nous souhaitons investir dans du matériel de jardinage et dans une serre que nous pourrions disposer sur l'emplacement libérés par les poubelles.

- Danse :

Les enfants se sont amusés tout en apprenant des chorégraphies.

Tous les enfants du CP au CM2 ont pu participer à cet atelier.

L'animatrice leur a permis d'inventer des pas de danse et de choisir une musique parmi une liste qu'elle leur a proposée. Les enfants ont mis leurs créativité au-devant de la scène et ont appris la notion de travail en groupe. Ils ont été solidaires et ont fait preuve d'une bonne cohésion d'équipe.

Une trentaine de jeunes danseuses ont été extrêmement fières de pouvoir présenter leur création au spectacle de fin d'année.

Pour l'année prochaine, l'animatrice se fixe comme nouvel objectif d'adapter son projet pour pouvoir accueillir des garçons pour plus de mixité.

- Poésie et Kamishibai :

Cet atelier est très apprécié des enfants. C'est pourquoi il est reconduit depuis plusieurs années.

A travers cet atelier, l'animatrice a permis aux enfants de développer leur créativité. Elle leur a transmis des savoirs concernant la poésie (rimes, formes...). Elle leur a également appris à exprimer leurs pensées.

Très rapidement, il a fallu ajouter une séance pour permettre aux participants d'exécuter un travail de qualité.

Les séances ont toujours été très diversifiées et les enfants ont pris du plaisir à découvrir la poésie.

- L'atelier de « Haiku » a été reconduit également. Cette forme de poésie japonaise permet de noter les émotions, le moment qui passe, qui émerveille ou qui étonne. C'est une forme très active, très vivante qui est vraisemblablement la plus utilisée au monde.

Les enfants ont également appris à se servir d'un dictionnaire.

A la fin de chaque séance, les enfants volontaires ont pu lire leurs écrits.

Les réalisations ont été nombreuses et un recueil de poésie a été réalisé à partir de tous les textes.

Ces travaux ont été présentés à la fête de fin d'année.

- Kamishibai signifie littéralement : « théâtre de papier ».

C'est une technique de contage d'origine japonaise basée sur des images qui défilent dans un butai (théâtre de bois). Un kamishibai est composé d'un ensemble de dessins cartonnés numérotés racontant une histoire. Chaque dessin met en scène un épisode du récit, le recto pour l'illustration, le verso réservé au texte dit par le narrateur. Les dessins sont introduits dans la glissière latérale du butai dans l'ordre de leur numérotation.

En ouvrant les volets du butai, le public découvre les illustrations tandis que le narrateur lit le texte en faisant défiler les dessins.

Lors de la fête de fin d'année, le public a pu découvrir ce théâtre peu commun et les narratrices à tour de rôle ont pu faire vivre un conte japonais racontant la légende du dragon.

- Jeu de rôle :

Cette année, les enfants ont travaillé sur le thème : Harry Potter.

Enorme succès pour cet atelier qui a permis aux participants d'entrer dans un monde imaginaire dans lequel ils sont à 100% acteurs.

Le jeu de rôle a développé l'esprit d'équipe, l'imaginaire, la liberté d'expression, la coopération.

Il n'était pas envisageable pour les enfants qu'une séance puisse être annulée.

En parallèle du jeu de rôle, les enfants ont demandé à réaliser des baguettes magiques en s'inspirant des modèles des films. Ce projet a même attiré des enfants qui ne participaient pas à l'atelier jeu de rôle.

- Pyrogravure :

Les enfants ont découvert la pyrogravure autour du thème de l'Asie. Ils ont réalisé sur des planches de bois des personnages de manga. Victime de son succès, l'atelier a manqué de matières premières.

- Pixel Art :

L'animateur a souhaité travailler le pixel art sur un autre support que le papier. Il a donc proposé aux enfants de réaliser leurs personnages sur des planches de perles à repasser. Cet atelier a énormément plu. C'est pourquoi, dès la rentrée, une commande conséquente de plaques plus larges avec plus de perles à repasser sera commandé car le matériel s'est rapidement épuisé en raison du grand nombre de réalisations.

- Chant :

Les chansons travaillées tout au long de l'année ont été présentées lors du spectacle de fin d'année. Un seul garçon a participé à cet atelier.

- Développement durable et Art plastique :

-Activités manuelles :

Tout était axé sur le thème de l'année : L'Asie.

Les enfants ont réalisé des assiettes de sushi en coton et feutrine. Ils ont été initiés à la calligraphie et ont pu ainsi écrire leur prénom.

Avec du « plastic roc », des petits animaux d'Asie ont été modelés

Un atelier d'origami a été mis en place. Les enfants ont pu ainsi créer des poissons en papier de soie et des lampions ont décoré la salle périscolaire.

Les enfants ont récupéré l'arbre de Noël et l'ont transformé en cerisier du Japon. Ils ont également réalisé à l'aide de caquettes et de rouleaux d'essuie main des casiers de rangement. Très jolies réalisations qui ont été exposées dans le hall de la mairie lors de la semaine du développement durable.

-Couture :

Le projet couture a été reconduit cette année. Les enfants ont été très impliqués et assidus. Ils ont énormément progressé et évolué tout au long de l'année en prenant beaucoup de plaisir. En tenue asiatique, les couturiers ont défilé avec certain élément de leur costume réalisé par eux-mêmes.

#### **4) Accueil du soir**

7 animateurs

A partir de 16h30, les enseignants emmènent les enfants dans la cour. Ils sont pris en charge immédiatement par les animateurs grâce aux listes remises par ces derniers. La vérification des présences est ainsi facilitée. Afin de renforcer la sécurité, des tableaux avec des fiches T ont été mis en place à l'entrée du réfectoire, dans le préau et dans la salle périscolaire. Chaque enfant récupère sa fiche nominative en sortant du réfectoire et la dispose dans le tableau approprié en fonction de son lieu d'activité. Lorsque l'enfant se déplace, il doit se munir de son étiquette. Ainsi les animateurs savent à tout moment dans quels ateliers se trouvent les enfants.

Le goûter est pris jusqu'à 17h.

C'est un moment convivial où les enfants peuvent raconter leur journée et où leur sont présentés les ateliers du soir.

Ensuite, enfants et animateurs rejoignent la salle périscolaire.

A partir de 17h15, les parents viennent chercher les enfants de façon échelonnée.

Une animatrice est présente chaque soir à la porte d'entrée pour renforcer la sécurité et filtrer les allées et venues.

A 17h55, un animateur se tient à proximité de la sortie de l'école afin de récupérer les enfants de l'étude venants à l'accueil du soir.

Il établit une liste et descend dans la salle périscolaire.

Il remet la liste à la directrice.

A la rentrée prochaine, un tableau d'activités accessible aux enfants les informera des différentes activités proposées.

#### Ateliers :

Des activités manuelles riches et variées sont proposées. La fabrication de petits cadeaux liés aux événements de l'année (anniversaires, fêtes des parents...) a été réalisée.

Des jeux sportifs dans la cour ou des jeux de société sont systématiquement proposés.

#### Goûters améliorés :

Devant le succès rencontré les années précédentes, des goûters améliorés sont organisés, avant chaque période de vacances, les parents sont invités à y participer...



Pour l'année prochaine, nous allons proposer aux parents une rencontre autour de l'activité manuelle.

Les animateurs vont initier les parents à plusieurs techniques en compagnie de leur enfant.

Le buffet sera agrémenté de thé et de café.

### Fête de fin d'année :

Cette année encore, les familles sont venues nombreuses. Elles ont pu assister au spectacle et voir l'exposition sur l'Asie.

Lors de la fête de fin d'année, l'équipe a constaté que les filles avaient plus de facilité à se mettre en scène.

Dans le prochain projet, de nouveaux objectifs seront posés pour essayer de mettre en valeur les garçons lors de cet événement.

### Bilan des objectifs de Direction :

Tout au long de l'année, j'ai accompagné tous les animateurs sur des temps forts de formation afin de faire évoluer leurs comportements et leurs connaissances.

En début d'année, nous avons travaillé en équipe sur les projets d'animation, nos valeurs, l'organisation, le développement de l'enfant.

Tous ces temps d'échanges ont permis à l'équipe de s'impliquer et de trouver des réponses et des solutions partagées.

Cette première phase a été indispensable pour commencer l'année dans un bon état d'esprit.

Ensuite, il a été demandé aux animateurs d'écrire des situations professionnelles posant problème ou pouvant les mettre en difficulté. Des mises en situations ont permis d'analyser, de commenter et de partager les avis afin de conseiller et d'aider chaque animateur pour lui éviter de se retrouver au quotidien dans des situations inconfortables. Lors de ces exercices, la bienveillance est de mise.

Un travail autour de la communication a été mis en place pour que chacun ait bien conscience de la grande importance de cette notion pour un bon travail d'équipe.

Tous ces temps d'échanges ont favorisé une bonne cohésion d'équipe.

Nous avons pu constater une progression notable dans la dynamique d'équipe.

Pour la rentrée scolaire, je mettrai en place un accompagnement renforcé sur la mise en place d'un échancier et d'un suivi régulier sur l'avancée des projets

## **B) WALDECK ROUSSEAU**

Directrice périscolaire : Anik Touabti

### **1) Accueil du matin**

2 animateurs

Des activités calmes telles que du dessin, de la lecture, des jeux de société sont proposées.

A 8h20, la liste des enfants présents est remise à la directrice de l'école. Ils restent dans la cour jusqu'au moment de rentrer en classe.

### **2) Restauration Scolaire**

14 animateurs

La directrice de l'école est signataire de la pause méridienne. Elle a en charge l'administration et travaille en partenariat avec la directrice périscolaire pour tout ce qui a trait à l'organisation.

Le temps du repas, organisé en self, se déroule sur un service quasi continu à partir de 11h30.

Les enfants ont le choix entre deux entrées et deux desserts.

Des tableaux planning à cartes T permettent de recenser les demi-pensionnaires, de les comptabiliser quotidiennement.

Un planning des tâches a été mis en place afin de pallier les absences et organiser au mieux les ateliers.

Afin d'éviter d'éventuelles bousculades entre enfants, un animateur est placé à l'entrée du réfectoire à proximité du premier tableau T. Les convives prennent leur étiquette et la replacent sur le second tableau T. Cela permet de vérifier que chaque enfant a pris son étiquette.

Toutes les 30 minutes, 3 animateurs se relaient à l'intérieur de la salle de restauration.

Le reste de l'équipe se répartit entre les ateliers et la surveillance de la cour.

### **3) Ateliers:**

- « Défoulons-nous » :

Cet atelier reçoit autant d'enfants qui le souhaitent et fonctionne tous les jours.

Depuis plusieurs années, l'équipe met en place cet atelier à la demande de la directrice de l'école. L'objectif est de proposer des jeux de cour structurés.

Son succès ne s'est pas démenti.

Une délimitation de l'espace de la cour a été mise en place pour ne pas gêner les enfants qui ne souhaitaient pas participer à cet atelier.

En plus des jeux collectifs un animateur a proposé, comme l'année dernière, l'organisation d'un tournoi de football où le fair-play et le respect des consignes sont de rigueur.

Lors du tournoi interne, les équipes étaient mixtes.

Pour le tournoi inter-écoles, deux équipes ont été créées : une de fille et une de garçon.

- Projet d'accompagnement des enfants de l'ULIS (Unité localisée pour l'Inclusion Scolaire):

12 enfants d'ULIS.

Depuis plusieurs années, l'AVS (Auxiliaire de Vie Scolaire) de la classe d'ULIS intègre l'équipe. Un animateur est dévolu à cette classe spécifique.

Il est un repère important pour ces enfants à particularités.

Ils se rendent dans les ateliers de leurs choix. Il n'y a plus de stigmatisation de la part des autres enfants. Le vivre ensemble est une réalité.

- Atelier « Donnons une nouvelle vie aux objets » :

Cet atelier a été reconduit car il est très apprécié des participants.

Deux animatrices ont accueilli environ 25 enfants tous les jours de 12h30 à 13h30 afin de les initier au recyclage. Il s'agit de prendre un objet que l'on jette habituellement pour en faire autre chose d'utile.

Les enfants ont pu découvrir des techniques diverses, peinture sur tissu, modelage, découpage et ont pu développer leur imagination afin de concevoir des objets qui leur plaisent. Ils ont pu fabriquer des objets de décoration, des paniers, des petits animaux, des déguisements...

De plus dans le cadre de la semaine du développement durable, des meubles ont été récupérés. Les enfants ont nettoyé, décapé, poncé, découpé et peint afin de les transformer en mini cuisine pour l'espace jeux d'imitation.

Ces meubles ont été exposés dans le hall de la mairie et ont été exposées lors de la fête de fin d'année.

- Atelier «Les petits maquettistes : Les Iles» :

Ce fût pour les enfants l'occasion de réaliser des maquettes d'îles tel-que : l'île d'Oléron, grâce à la fabrication d'un phare et d'un village typique de cette région, l'île de pâques, les îles japonaises et les îles des tropiques.

Encadré par un animateur, ils ont appris à maîtriser la découpe précise au cutter ainsi que la manipulation du pistolet à colle.

- Ateliers Théâtre :

Pendant plusieurs mois, une dizaine d'enfants s'est inspiré du dessin animé «Vaïana» pour imaginer leur pièce de théâtre.

Ils ont écrit les dialogues, réalisé la mise en scène, fabriqué les décors et au mois de juin ont joué la pièce devant leurs camarades. Lors de la représentation, un film a été réalisé afin de le diffuser lors de l'exposition de fin d'année.

Cet atelier a permis aux enfants de découvrir le théâtre et ses coulisses, de vaincre leur timidité et d'appréhender un moyen d'expression nouveau.

- Atelier couture :

Des groupes d'environ 10 enfants ont participé à cet atelier tous les jours et tout au long de l'année.

Ils ont fabriqué des coussins, des pochettes, des sacs...

Chacun a pu réaliser son propre ouvrage en passant par la création du patron, le choix du tissu, la découpe et enfin la couture à la machine à coudre ou à la main.

- Projet « Les droits de l'enfant » :

Les enfants ont fabriqué un jeu de cartes regroupant les dix droits fondamentaux.

Sur les cartes, ils ont écrit les droits et ont ajouté une illustration correspondante. Le but étant de mimer le droit pour le faire deviner à son camarade.

Grâce à cet atelier, les enfants ont pu apprendre et surtout comprendre ce que veut dire avoir des droits. Cela a permis d'avoir de longs échanges avec l'ensemble des participants.

- Projet autour du handicap :

« Les petites mains bavardent » avaient pour enjeux de faire découvrir le langage des signes aux enfants.

Dans un 1<sup>er</sup> atelier, les enfants ont confectionné un calendrier journalier expliquant comment « signer » les jours de la semaine.

Dans le 2<sup>ième</sup> atelier, ils ont découpé des mains en papier afin de leur donner la forme de lettres puis ils les ont assemblé afin décrire leur prénom. Ces derniers ont servis à créer des suspensions.

- Eco mômes :

L'agglomération de commune Est Ensemble a mis en place des formations autour du développement durable.

La directrice périscolaire et une animatrice y ont participé.

Cela a permis la création d'un jeu devine tête « ordure » autour du recyclage, la construction de maquettes à partir de matériaux de récupération et la mise en place d'un lombricomposteur.

Celui-ci a été inauguré le jour de la fête périscolaire en présence des élus et de la vice-présidente d'Est ensemble.

En plus de ces réalisations, cette formation a permis de développer et d'appréhender de manière différente des sujets tels que les déchets et la consommation, l'énergie et le climat, la mobilité et l'air, l'eau et son cycle.

Les enfants ont montré un réel intérêt pour la sauvegarde de leur planète.

L'équipe souhaite continuer ce projet l'année prochaine.

#### **4) Accueil du soir**

5 animateurs

A 16h30, les enfants rejoignent les animateurs dans la salle périscolaire.

Aidés par les listes remplies le matin par les enseignants, ils contrôlent les présences.

Le goûter est pris dans la salle de restauration.

Ensuite, les enfants ont le choix entre des ateliers et les espaces aménagés tels que : la bibliothèque, les jeux de mimétisme... sont mis à leur disposition des jeux de société, des tables à dessin, et des coins de vie.

Lorsque le temps le permet, des jeux collectifs sont proposés dans la cour.

A 17h55, un animateur se tient à proximité de la sortie de l'école afin de récupérer les enfants de l'étude venants à l'accueil du soir.

Il établit une liste et descend dans la salle périscolaire.

Il remet la liste à la directrice.

#### Fête de fin d'année :

Lors de cette soirée, les familles ont pu découvrir l'ensemble des créations élaborées au cours de l'année.

## **C) PAUL LANGEVIN**

Directrice périscolaire : Marie Le Goaréguer

Des travaux de rénovation ont été effectués durant la période estivale :

- Les peintures dans les sanitaires ont été refaites à neuf,
- La cour de récréation, appelée le plateau, n'avait plus une surface plane,
- Les bosses ont été retirés et de nouveaux tracés ont été mis en place.

Pour cette année, un thème fédérateur a été choisi : « Star War »

### **1) Accueil du matin**

1 animateur

Les enfants sont accueillis à l'école Julie Daubié.

Des ateliers sont mis à leur disposition.

Vers 8h20, un animateur les emmène à Paul Langevin et remet la liste des présences au directeur de l'école.

### **2) Restauration Scolaire**

15 animateurs

Le directeur de l'école est signataire de la pause méridienne. Il a en charge l'administration et travaille en partenariat avec la directrice périscolaire pour tout ce qui a attrait à l'organisation.

C'est la seule école élémentaire qui ne bénéficie pas de self. Il y a deux services à table.

Le premier, à 11h20, a donné la priorité aux CP, CE1 et à une classe de CE2. L'effectif a été de 160 enfants en moyenne avec un encadrement de 8 animateurs.

Pendant ce temps, les autres enfants ont pu participer aux ateliers proposés.

Vers 12h30, une fois que les agents de restauration ont remis au propre et réinstallé les assiettes et les couverts, les CM1, CM2, et le reste des CE2 (160 convives) ont pu déjeuner à leur tour.

Avec le service à table, les équipes travaillent autour de notions telles que le partage, l'entraide, le vivre ensemble... Les animateurs ne doivent pas faire « à la place de » mais favoriser l'autonomie.

Grâce aux panneaux, mis en place dans le couloir du réfectoire et dans le préau principal, les enfants ont pu choisir entre les différents ateliers inscrits quotidiennement.

Les enfants disposent de trois préaux.

Le premier a été dévolu aux jeux de société, le second aux jeux collectifs et à l'atelier danse.

Au rez-de-jardin, une salle permet de proposer des activités calmes comme le dessin et les travaux manuels.

### **3) Ateliers**

- Atelier Danse :

Une vingtaine de filles ont fréquenté cet atelier deux fois par semaine. Elles ont fait des propositions de chorégraphie à l'animatrice et ont ensemble créé le spectacle pour la fin de l'année. L'ensemble des danses ont été très applaudies par les familles venues nombreuses.

- Activités manuelles :

Toutes les activités ont été faites autour du thème et exposé lors de la fête de fin d'année :

- Des planètes, des vaisseaux ont été suspendu au plafond.
- Des pixel-art représentant les soldats de l'empire ou encore Yoda et Choubaka ont été réalisés.
- Des tableaux mêlant plusieurs techniques avec ses mêmes personnages ont été produits.

- Développement durable :

Un push car en forme de vaisseau a été fabriqué avec du bois de récupération.

Il a été exposé lors de l'exposition dans le hall de la mairie pendant la semaine du développement durable.

- Initiation au Yoga :

Cet atelier mis en place pour la première fois, a bien fonctionné.

20 enfants ont appris des techniques de relaxations : savoir respirer, s'étirer...

Certains ont même confié à l'animatrice que cela les avaient aidé à gérer leur stress.

- Jeux de société :

Atelier tenu tous les jours avec 20 à 30 enfants.

Devant le succès de cet atelier, un espace lui est dédié depuis plusieurs années. Ces jeux permettent de développer la concentration, la stratégie et l'observation.

Il est géré en semi autonomie.

- Jardinage :

Créé au printemps, un jardinet a vu le jour. Des graines de fleurs des champs, centaurée et bleuet, ont été semées.

Les enfants ont pu observer l'évolution de la pousse. Cela leur a permis de prendre des notes et d'effectuer des croquis.

- Lecture aux plus petits :

L'enjeu était que les plus grands des enfants fassent la lecture aux plus petits. La mise en place n'a pas été simple car les lecteurs avaient peur du regard des autres. Mais avec beaucoup de patience, l'animateur en charge de ce projet, a réussi à motiver les troupes.

De mars à juin, chaque midi, de petits groupes se formaient pour écouter une nouvelle histoire.

- La Fraternité :

L'équipe enseignante a associé l'équipe d'animation à leur projet de l'année : la Fraternité.

Cela consistait à valoriser le mieux vivre ensemble.

Pour ce faire, un service de restauration exceptionnel a été organisé.

Les classes ont été mélangées pour que les enfants découvrent d'autres camarades à table et puissent échanger.

Ensuite, des stands ont été mis en place aux thématiques très différentes : corde à sauter géante, dessiner c'est gagner, handball...

Cette pause méridienne a été appréciée et a permis de développer la solidarité et la communication entre les participants.

L'équipe d'animation a été associée à deux autres événements.

Le premier a consisté à aller au stade pour prendre une photo avec l'ensemble de l'école : enfants, enseignants, animateurs.

La seconde à ce que l'équipe d'animation intègre le Flash mob de l'école lors de la fête de fin d'année.

300 enfants, 16 enseignants, 16 animateurs ont dansé ensemble sur une chanson de Mathieu Chédid.

Ce fut un moment très festif et joyeux qui clôtura l'année scolaire.



#### **4) Accueil du soir**

2 animateurs

Les enfants rejoignent l'animateur dans le préau à la sonnerie de la fin des cours.

Le goûter est pris dans le restaurant scolaire. Ce moment est convivial.

Grâce au petit effectif, les animateurs peuvent plus facilement échanger avec les enfants.

Un atelier de fabrication d'objets liés aux événements de l'année (Noël, anniversaires...) a été mis en place. Les enfants ont été fiers d'offrir à leurs parents et proches leurs productions. Un panel de ces créations a été exposé lors de la fête de fin d'année.

## **D) VICTOR HUGO**

Directrice périscolaire : Nathalie Galicier

Cette école est la seule sur la ville à regrouper maternelle et élémentaire.

### **1) Accueil du matin mixte**

2 animateurs

De 7h30 à 8h30, les enfants sont accueillis dans la salle périscolaire maternelle.

Les fratries peuvent rester ensemble ce qui rassure les plus petits et les aide à commencer la journée en douceur.

C'est un moment convivial pendant lequel ils prennent le temps. Ils peuvent lire, dessiner, jouer...

### **Victor Hugo maternel**

### **2) Restauration Scolaire**

6 animateurs et 2 ATSEM

La directrice de l'école est signataire de la pause méridienne. Elle a en charge l'administration et travaille en partenariat avec la directrice périscolaire pour tout ce qui a trait à l'organisation.

Le repas est organisé en deux services.

Dès 11h15, les animateurs récupèrent les enfants dans les classes et les emmènent aux sanitaires.

La priorité a été de faire manger les petits au premier service et de scinder en deux le groupe des moyens.

Tout le long de l'année, animateurs et ATSEM ont travaillé ensemble autour de l'autonomie de l'enfant.

Comme l'année dernière, dès septembre, certains petits mangeaient encore à la cuillère. Au fur et à mesure, ils sont passés au maniement des couverts. Ils ont appris à se servir, à se tenir à table...

Accompagnés par les animateurs et ATSEM, ils se sont, chaque jour, reposés dans le dortoir.

A 12h30, les moyens et grands passent à table. Avant le repas, des activités ont été proposées.

Pour les plus petits, avant d'aller à la sieste, des histoires sont lues, ils chantent des comptines, ou lorsqu'il fait beau, vont dans la cour un instant.

Le gymnase peut leur être alloué pour leur permettre de répéter leurs danses.

De plus, 1 intervenante de l'association « Lire et faire lire » est intervenue de 11h30 à 12h tous les mardis. La fréquentation de cet atelier a été importante. C'est la raison pour laquelle un roulement a été instauré.

### **3) Ateliers :**

La préoccupation majeure pour l'ensemble des enfants, dès le premier trimestre, est la préparation du spectacle de fin d'année mélangeant danses et chansons.

Avec les animateurs, les enfants de maternelle et d'élémentaire organisent ce moment particulièrement apprécié par les familles. Il remporte un vif succès chaque année.

Pour cette fois le thème choisi fût « Le moyen âge ».

La découverte de cette époque s'est faite autour de trois ateliers :

- Réalisation d'un château fort en carton recyclé,
- Fabrication des heaumes, de boucliers, d'épées, de bourses,
- Création de bijoux, de couronnes, de coiffes.
  
- Chants :

Tout au long de l'année, les enfants ont pu chanter : « Jean petit qui danse », « mon petit oiseau »...

Les chants retenus en début d'année pour agrémenter la fête périscolaire étaient pour les enfants de petites sections « Le bon roi Dagobert » et pour ceux de grande section « Dans mon château fort » de Pierre Lozère.

Chacun a pu fabriquer son costume médiéval pour les interpréter lors de la fête de fin d'année.

- Danse :

Les enfants de moyenne section se sont entraînés sur la musique « Seven Jumps » venue tout droit du Danemark.

Ils ont également réalisés leurs costumes et leurs couronnes.

#### **4) Accueil du soir**

5 animateurs

Nous avons pu observer une hausse de la fréquentation de l'accueil à partir du mois de mars. Notre effectif a augmenté d'une dizaine d'enfants.

Les enseignants ont pointé quotidiennement les enfants restant le soir.

Le goûter est pris dans le réfectoire, après vérification des présences.

Les animateurs proposent des activités manuelles, sportives, de lecture, de dessin...et des coins de vie.

Des activités de fabrication de cadeaux pour les grands moments de l'année (Noël, anniversaires et fêtes en tout genre) ont été créées.

Les enfants ont été très contents de pouvoir offrir leurs productions à leurs parents et à leurs amis.

A 17h55, un animateur se tient à proximité de la sortie de l'école afin de récupérer les enfants de l'étude venants à l'accueil du soir.

Il établit une liste et se dirige vers la salle périscolaire.

Il remet la liste à la directrice.

A partir de 17h15, les parents peuvent chercher leurs enfants de façon échelonnée jusqu'à 18h45.

#### **Victor Hugo élémentaire**

#### **5) Restauration Scolaire**

6 animateurs

Bien que la restauration élémentaire soit dotée d'un self, il y a « deux services ».

En accord avec la directrice de l'école, la directrice périscolaire a mis en place un seul changement. Il concerne le dispatche des deux services qui était composé d'environ 60 enfants pour le premier service et 50 pour le second. L'équipe a rencontré des difficultés pour compléter le premier service, les enfants préférant partir directement en activités.

Pour pallier cette difficulté, les animateurs ont décidé de mettre en place des roulements par classes et par jours.

#### **Ateliers :**

En plus de la préparation du spectacle, des ateliers sont mis en place chaque midi et soir:

- la fabrication de petits objets, (scoubidous, bracelets brésiliens, perles de rocaïlle),
- espace jeux de société,
- jeux collectifs dans le gymnase,
- dessins à thème.

#### Jardin suspendu :

La cour élémentaire est située au dernier niveau et est largement entourée par des immeubles d'habitation.

Afin de cacher les enfants des regards extérieurs, des thuyas ont été placés dans de grands bacs rectangulaires.

Un animateur a décidé de vider ces bacs pour créer un jardin d'aromates, de fruits, de légumes et de fleurs.

Cet atelier plait énormément aux enfants car pour certains, il représente leur seul moment de contact et de découverte avec la nature.

Les premières pousses de pieds de tomates cerises ont pu être distribuées au mois d'avril aux familles qui le souhaitent. Il a fallu attendre la fin du mois de juin pour que les concombres apparaissent.

Il a s'agit aussi d'apporter de la nouveauté dans les plantations.

Ainsi, des pommes de terre, des fèves, des courgettes et des aubergines ont été plantées. Il faudra attendre le mois de septembre pour récolter la majorité de ces légumes.

C'est pourquoi cet été, un groupe d'enfant venant du centre de loisirs accompagné de l'animateur référent du projet se rendra sur l'école pour continuer l'entretien et observer la progression des pousses.

- Danse :

Seuls les enfants de CP et CE2 ont souhaité participer à atelier.

Leur choix s'est porté sur la musique du film « Les Trolls » :

Can't stop the feeling interprétée par le chanteur Justin Timberlake.

La représentation a eu lieu lors du spectacle de fin d'année.

- Développement durable :

Avec l'aide des animateurs, les enfants ont fabriqué une bibliothèque et des poufs avec des matériaux de récupération.

- Sensibilisation au handicap :

Pour permettre aux enfants d'aborder ce thème, nous avons choisi de les mettre en situation de personnes malentendantes au travers d'un de leur jeu préféré : « La balle Américaine ».

Chaque enfant muni de boule-quiés devait attirer l'attention des autres par des signes.

Une expérience qui a réussi et qui surtout leur a permis d'être confrontés aux difficultés quotidiennes des malentendants.

Tous ont souhaité continuer l'expérience jusqu'à la fin du goûter qui s'est donc déroulé dans un calme quasi « Olympien ». Ils devaient utiliser uniquement des gestes pour chacune de leur demande.

## **6) Accueil du soir**

1 animateur

Le goûter se prend dans le réfectoire.

Le soir, les enfants ont accès à la salle informatique, audiovisuelle et au gymnase...

Ils choisissent ensemble l'activité qu'ils veulent faire.

Des ateliers d'activités manuelles sont mis en place.

A 18h, les enfants du post-étude, étant inscrits au périscolaire, se dirigent au bureau de la directrice pour être recensés.

A partir de 17h15, les parents peuvent venir chercher leurs enfants de façon échelonnée jusqu'à 18h00.

### **Conclusion générale :**

Sur l'ensemble du secteur élémentaire, force est de constater que les équipes ont eu à cœur d'offrir aux enfants un large panel de projets.

Des ateliers sont reconduits à la demande des enfants ce qui prouve leur intérêt à ce qui est proposé.

Il nous faut continuer d'innover tout en respectant le rythme de l'enfant tout en lui laissant également la place pour se reposer et s'il le désire « buller » avec ses amis.