

Direction de l'action culturelle
Pôle événementiel

DOSSIER D'INSCRIPTION

Dispositif de soutien aux musicien·nes émergent·es

Règlement

La Ville des Lilas met en place en partenariat avec le Triton un dispositif pour accompagner les musicien·nes émergent·es dans leur projet : 1 créneau de répétition dans le studio professionnel du Triton, conseils de professionnel·les, informations administratives et possibilité de se produire dans des manifestations organisées par la Ville (fête de la musique, concert dans le cadre de Nuit Blanche au Triton).

Chaque année, 3 à 5 groupes sont sélectionnés sur présentation d'un projet.

Article 1 : Conditions d'accès :

- Être musicien·ne amateur·rice âgé·e de 16 ans minimum
- Faire partie d'un groupe de musique dont l'un·e des membres au moins réside aux Lilas
- Avoir un répertoire dans le registre des musiques actuelles (rock, chanson, reggae, rap, musiques du monde, musiques électroniques...)
- Remplir une fiche d'inscription
- Joindre une maquette ou un lien

Article 2 : Validation :

Les groupes présentent leur projet devant une commission constituée de professionnel·les et d'élu·es de la commune qui a, au préalable, examiné les dossiers de candidature et a écouté les maquettes. Ensuite, le groupe sélectionné signe une charte de fonctionnement et s'engage à respecter le règlement intérieur du Triton (voir annexe)

Contrepartie :

En contrepartie, le groupe s'engage à participer bénévolement à une des manifestations organisées par la Ville des Lilas.

Renseignements complémentaires :

Pôle événementiel de la DAC : 01.48.46.87.79

actionculturelle@leslilas.fr

FICHE DE RENSEIGNEMENTS 2022/2023

Nom du groupe :

Style musical :

Date de naissance de groupe :

Ville d'origine du groupe :

Nombre de musicien·nes :

Moyenne d'âge :

Responsable du groupe

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Situation actuelle :

Adresse :

Tél :

Email :

Les autres membres du groupe

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Situation actuelle :

Adresse :

Tél :

Email :

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Situation actuelle :

Adresse :

Tél :

Email :

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Situation actuelle :

Adresse :

Tél :

Email :

Disponibilités

Lundi de 18h00 à 00h00

Mardi de 18h00 à 00h00

Mercredi de 18h00 à 00h00

Biographie :

Objectif(s) du groupe à court, moyen et long terme (par exemple en termes de répertoire, intégration de nouveaux·elles musicien·nes ou d'autres instruments, production, etc.)

Description du projet et attentes du groupe par rapport au dispositif

Avez-vous déjà été soutenu par une structure ou participé à un dispositif ? Lesquels ?

Moyens et matériel dont le groupe dispose

le,
Date et signature du responsable du groupe :