

ATELIERS DU centre culturel

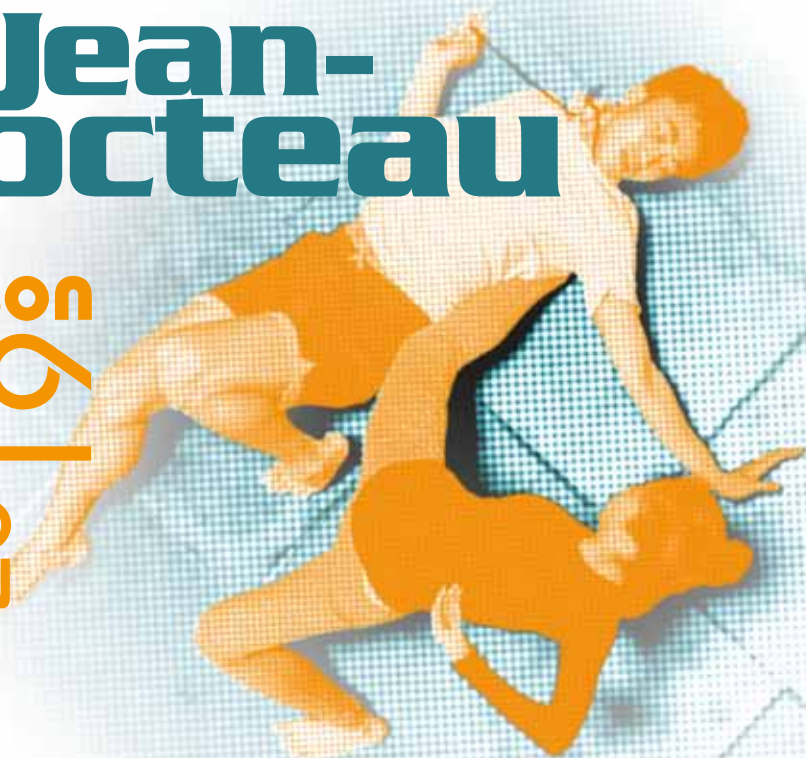
Jean- Cocteau

saïson

8/9

1/2

2019



Informatique - Arts plastiques - Musique
Danse - Expression corporelle - Activités de l'esprit - Théâtre



Jean-Cocteau

sommaire

PRÉSENTATION	1
ARTS DE LA SCÈNE	2
• Musique	2
• Théâtre	4
• Danse	4
EXPRESSION CORPORELLE	6
ARTS PLASTIQUES	7
ACTIVITÉS DE L'ESPRIT	9
MULTIMÉDIA	10
INFORMATIONS PRATIQUES	11
TABLEAUX HORAIRES	12
• Arts de la scène	12-14
• Expression corporelle	14
• Arts plastiques	16
• Activités de l'esprit	16

Ateliers du centre culturel Jean-Cocteau

Le centre culturel Jean-Cocteau se déploie sur deux structures : l'espace d'Anglemont et l'espace Louise-Michel. Ouverts à tous, les ateliers de pratiques artistiques et culturelles sont regroupés en quatre secteurs : les arts de la scène qui comprennent la musique, le théâtre et la danse ; les arts plastiques (photo, dessin, peinture, sculpture, céramique, mosaïque, BD) ; l'expression corporelle (yoga, tai chi chuan, gymnastique, stretching...) ; les activités de l'esprit (cours de langues, informatique, généalogie...).

Ces activités, annuelles pour la plupart, sont animées par des professeurs qualifiés. Il est demandé aux adhérents à la fois investissement et assiduité. Les ateliers se déroulent de la mi-septembre à la fin juin. Certaines disciplines aboutissent à des représentations, des concerts ou à des expositions permettant aux élèves de présenter leur travail au public.

Le centre culturel programme des expositions tout au long de l'année à l'espace culturel d'Anglemont et à l'espace Louise-Michel et mène un travail de sensibilisation auprès du public à travers des rencontres régulières entre les artistes programmés au cours de la saison et les établissements scolaires. Un professeur anime des ateliers d'arts plastiques dans toutes les écoles primaires de la ville. Afin de créer les conditions d'une rencontre entre la création et le public lilasien, des résidences artistiques ou projets culturels sont régulièrement programmés. Enfin, des ciné-conférences autour des cultures du monde sont organisées tous les mois en collaboration avec l'Observatoire de la Diversité Culturelle.

Arts de la scène

{ musique }

ateliers de pratique individuelle à partir de 12 ans

L'apprentissage de la musique nécessite une pratique régulière ; il est donc indispensable de disposer d'un instrument personnel.

→ **Accordéon**

Découverte de l'accordéon chromatique (touches boutons) à travers ses styles traditionnels ou moins connus : chanson, accompagnement, musiques du monde, tango, musique classique. Le but est d'acquérir rapidement une autonomie, ou d'approfondir sa technique et de diversifier le répertoire abordé. L'apprentissage se fait essentiellement sur des partitions écrites, des notions basiques de lecture sont requises.

→ **Batterie**

Apprentissage de la technique de tenue des baguettes, puis celle de l'instrument : coordination, indépendance et rythmes variés.

→ **Chant individuel**

Pour toute personne souhaitant découvrir et/ou approfondir sa technique vocale : respiration, placement de la voix, puissance, résistance... Travail d'interprétation à partir d'un répertoire varié. Pour adultes et ados débutants ou confirmés.

→ **Guitare classique**

Initiation et perfectionnement de l'instrument. Ce cours s'adresse aux élèves souhaitant travailler la musique écrite. Différents styles peuvent être abordés (musique ancienne, baroque, sud américaine, classique et contemporaine). L'apprentissage du solfège est indispensable.

→ **Guitare moderne**

Apprentissage de différentes techniques à partir de morceaux issus des répertoires populaires du XX^e siècle : jazz, blues, rock, bossa nova, tango, chanson française.

→ **Piano classique à contemporain**

Maîtrise instrumentale et découverte des différents styles musicaux à travers les œuvres du répertoire baroque, classique, romantique, moderne, contemporain mais aussi jazz, musiques de films et chansons. Initiation à l'arrangement musical et à l'accompagnement pour les niveaux plus avancés. Solo, quatre mains, piano-chant, musique de chambre et participation aux nombreux projets transversaux des ateliers du centre culturel et du conservatoire.

→ **Piano tous styles**

Apprentissage du piano à travers des styles et époques diversifiés (tango, jazz, classique, musique contemporaine, etc.). La formation porte notamment sur l'expression musicale, la détente corporelle, l'acquisition d'une pulsation. L'improvisation tient également une place importante dans cet atelier. Un niveau de formation musicale élémentaire est souhaité.

→ **Saxophone improvisation jazz**

Apprentissage du saxophone à travers l'étude d'un répertoire varié (classique, jazz, pop...). Cours d'improvisation jazz ouvert à tous les instrumentistes. Niveau de solfège élémentaire souhaité.

→ **Formation musicale / solfège**

Initiation et perfectionnement à la lecture des notes et du rythme. La formation musicale est un complément essentiel pour une progression dans la pratique d'un instrument.

ateliers de pratique collective pour adultes

→ **Ensemble accordéon**

Accessible à partir de la 4e année de pratique instrumentale, l'ensemble accordéon développe le rythme, l'écoute collective, l'initiative, l'autonomie, dans une ambiance de travail conviviale et dans des répertoires variés : arrangements de pièces connues ou de chansons, répertoire original pour ensemble d'accordéons... L'accompagnement est également pratiqué, autour de chansons traditionnelles ou de variétés. Participations régulières à différents événements musicaux de la ville.

→ **Ensemble de guitare classique**

Cet atelier d'une durée d'une heure s'adresse aux guitaristes de tous niveaux. Il est nécessaire toutefois, d'avoir un niveau instrumental et de solfège minimum (une à deux années de pratique). Les musiques classique, sud-américaine et traditionnelle constituent le cœur du répertoire.

→ **Ensemble rock**

Apprentissage en ensemble de standards du rock et de thèmes originaux. Niveau moyen et avancé.

→ **Grand Soul Band**

Apprentissage, en ensemble de 20 musicien(ne)s et chanteur(se)s, d'un répertoire de standards de la Soul Music (Marvin Gaye, Otis Redding, Aretha Franklin, Stevie Wonder, ...) et de standards de Jazz. Travail de groupe axé sur la recherche des qualités d'interprétation et d'implication de chaque musicien dans le collectif. Niveau avancé.

Les choristes du Grand Soul Band se réunissent une fois par mois le jeudi avec l'orchestre au complet ; ainsi qu'une fois par mois le samedi, uniquement voix et accompagnement guitare.

Les liens du chœur

Cet atelier intergénérationnel propose l'élaboration d'un spectacle de chansons. Les intervenants s'exercent au rôle de choriste et/ou de figurant, en accompagnement de solistes. Les adhérents déjà inscrits dans un atelier de musique du centre culturel sont plus que bienvenus pour participer à l'aventure : un accès gratuit leur est réservé !

Écoute, patience, partage, auto-dérision et créativité sont les ingrédients de cette recette !

→ Les Zépiglottes

Sur audition, pour adultes avancés.

Petit ensemble vocal privilégiant un répertoire varié (chanson, jazz, gospel...) parfois chanté à capella. Cet atelier a pour objectif le perfectionnement du travail polyphonique au service d'une interprétation ludique. Il est fortement conseillé d'avoir l'oreille musicale, le sens du rythme et l'ouverture aux langues étrangères. Assiduité et humour sont les ingrédients indispensables à l'intégration du groupe. Maîtrise du solfège facultative. Plusieurs représentations dans l'année (répétitions supplémentaires à prévoir).

L'atelier recherche prioritairement des voix masculines : basses, barytons et/ou bassistes/contrebassistes.

{ théâtre }

à partir de 6 ans / ados / adultes

Les ateliers de théâtre proposent l'apprentissage et le perfectionnement de l'art théâtral, art de l'artifice. Le travail théâtral se fait aussi bien en grands ou petits groupes, à deux ou même individuellement. Durant les séances, on aborde aussi bien l'échauffement vocal et gestuel, que la prise de conscience de l'espace dans le jeu dramatique, la mise en scène, le maquillage, à travers l'improvisation et le travail de textes. Des présentations, des spectacles ou bien des projets intergroupes ou pluridisciplinaires, permettent dans l'année de mettre en pratique les acquis des élèves face à un public.

{ danse }

Pour les ateliers de danse Jazz et de comédie musicale, une participation aux frais de costumes est à prévoir.

à partir de 7 ans / ados / adultes

→ Comédie musicale / Cabaret

Les cours s'adressent à un large public, des plus jeunes aux retraités. Les cours de comédie musicale proposent un apprentissage de la danse, du chant et du théâtre afin de réunir ces trois disciplines sur scène en fin de saison.

Une motivation importante est indispensable, car les cours demandent du suivi et un minimum de travail personnel.

En mai et juin, des répétitions supplémentaires sont programmées, afin d'assurer la mise en place du spectacle qui se déroule au Théâtre du Garde-Chasse.

à partir de 7 ans / ados / adultes

→ NOUVEAU ! Danse Hip Hop

Au-delà des images acrobatiques que véhicule le Hip Hop, ce nouveau cours propose une initiation pour adolescents et adultes aux différents courants de cette branche très riche de la danse. Les cours donnent lieu à la réalisation de spectacles en fin d'année.

à partir de 7 ans / enfants / pré-ados

→ Danse Jazz

Familiarisation avec les fondamentaux de la danse Jazz et construction du corps à travers des exercices de base de la danse. Découverte et travail du rythme, progression technique, connaissance de l'univers artistique et du travail scénique grâce à la préparation du spectacle « Jazz dance ». Celui-ci se tient, en fin de saison, au Théâtre du Garde-Chasse.

à partir de 15 ans / ados / adultes

→ Danse Jazz

Les cours se déclinent en trois niveaux :

- Le niveau débutant rassemble des adultes ayant déjà pratiqué la danse (classique, contemporaine) mais souhaitant s'initier à la danse Jazz, aimant le rythme, la coordination, l'expression artistique.
- Le niveau intermédiaire s'adresse aux ados et adultes de 15 à 25 ans ayant déjà une pratique de la danse Jazz (travail corporel complet, exercices techniques, enchaînements chorégraphiques).
- Le niveau avancé s'adresse aux adultes et ados ayant une très solide maîtrise de la danse Jazz.

→ NOUVEAU ! Danse africaine

Pour débutants. Ce nouveau cours du centre culturel vous invite à découvrir une nouvelle manière de vous mouvoir sur des rythmes variés et rythmés issus des multiples traditions musicales africaines. Cours intense et énergisant, la professeure expérimentée a cependant à cœur de s'adapter au niveau du groupe.

adultes

→ Danse de salon

Les danses de salon regroupent la salsa, le rock, le cha-cha, la rumba, le tango, la samba, le paso-doble, la valse et le madison. L'apprentissage commence par l'acquisition des pas de base puis par des figures de plus en plus complexes. Chaque trimestre, un temps fort permet à tous les élèves de se rencontrer. En fin de saison, une sortie dans une guinguette est proposée aux élèves. Le cours débutant est majoritairement axé sur les danses latines. Inscription en couple souhaitée.

Expression corporelle

adultes

→ Gymnastique californienne

Cette gymnastique a pour objectif de prendre conscience de son corps en travaillant sa musculature avec justesse, en développant la coordination, le gainage et l'équilibre.

Échauffement avec steps : développement de l'endurance aérobie, renforcement des membres inférieurs, coordination, gainage et équilibre grâce à des enchainements ludiques en musique. Travail des bras (avec élastique ou poids) des abdominaux et des fessiers.

Cours mixte nécessitant une bonne condition physique.

→ Gymnastique douce

Exercices physiques principalement destinés aux personnes qui souhaitent se maintenir en forme. Le cours propose un travail de coordination, de réflexe et d'équilibre. Il aborde également les situations de chutes pour apprendre à se relever en douceur et sans panique.

Les cours se déroulent sur un support musical : le rythme aide à l'exécution du geste et les mélodies contribuent à la bonne humeur.

→ Gymnastique énergétique

Cet atelier envisage le corps dans sa globalité (anatomique, physiologique, énergétique, émotionnel). Travail sur la posture interne et les muscles profonds en lien avec la respiration.

→ Gymnastique d'entretien

Cours pluridisciplinaire où l'on trouve des exercices de renforcement musculaire, des étirements et de la relaxation en musique.

→ **NOUVEAU !** Pilates

Méthode douce mais efficace renforçant la zone abdominale, le dos et les muscles profonds.

On obtient une silhouette affinée et gracieuse. Accessible à tous, toutes corpulences et tous âges confondus.

→ Stretching

Forme de gymnastique douce ayant pour objectif d'étirer et d'assouplir l'ensemble du corps, de prévenir des douleurs de dos, de compléter une pratique sportive et de conserver une bonne mobilité articulaire.

Les étirements se font en douceur grâce à la respiration qui commande le geste et à un fond sonore apaisant.

→ Tai Chi Chuan et Voie du Mouvement

L'étude du Tai Chi Chuan (art martial, pratique interne) passe par l'apprentissage de mouvements visant l'harmonisation corps-esprit autour de la respiration et du souffle. Le travail est effectué seul ou à deux.

Cours 1 : style Yang (épuré) - cours 2 : style Chen (spirale).

La Voie du Mouvement est quant à elle le principe de base du travail ondulatoire de la colonne vertébrale.

→ Yoga

Nul besoin d'être souple pour pratiquer le yoga... c'est le yoga qui rend souple !

Grâce aux postures et la respiration profonde, les zones tendues se remettent en mouvement, la relaxation apaise le mental et la méditation ressourcement profondément.

Les cours de Hatha Yoga, adaptés selon vos besoins et capacités, sont une invitation à se réconcilier avec soi-même dans une ambiance joyeuse et authentique.

Arts plastiques

Les ateliers d'arts plastiques nécessitent un investissement personnel et une présence régulière pour aboutir à un résultat concret.

à partir de 6 ans

→ BD / Illustration

Apprentissage du dessin et des techniques narratives (découpage, cadrage, mise en scène) grâce à une approche ludique qui s'adapte au rythme et au niveau de chacun. Sont développés l'écriture de scénario et de personnages, en encourageant l'observation et la curiosité (vaste iconothèque à disposition des élèves pour la réalisation de leurs travaux).

Réalisations graphiques tout au long de l'année :

1^{er} trimestre : Création d'illustrations pour un calendrier avec un thème commun.

2^e trimestre : Participation au concours de la BD scolaire d'Angoulême (<http://blog.espritbd.fr/> – rubrique « A l'École de la BD »)

3^e trimestre : Participation au concours de l'affiche pour la Fête de la musique aux Lilas, et réalisation de pages de BD sur un thème commun pour l'exposition du centre culturel « Expressions plurielles » au mois de juin.

À partir de 6 ans. Groupe de douze élèves, mixité des âges. Activité demandant de la concentration, du calme et de la créativité. Outils utilisés : feutre, crayon, encre, collage...

à partir de 6 ans / ados / adultes

→ Dessin / Peinture / Collage

Les enfants explorent la diversité des matériaux et techniques : dessin, pastel, peinture, encres, papiers découpés... A travers des travaux individuels comme collectifs, l'imaginaire est stimulé par des propositions ludiques aux approches variées, la présentation d'images d'oeuvres, les visites des expositions à l'espace d'Anglemont.

→ Poterie / Céramique

Initiation et perfectionnement au travail de la terre : façonnage, émaillage, décor, tournage ; modelage, volume-sculpture céramique ; créations d'objets, créations libres.

Certains cours sont ouverts aux enfants accompagnés de leurs parents pour expérimenter une pratique partagée.

à partir de 11 ans / ados / adultes

→ Labo/photo argentique noir & blanc

Initiation aux techniques de prise de vue, de développement et de tirage noir et blanc sur support papier. Il est nécessaire de disposer d'un appareil reflex argentique 24x36 ou moyen format. En raison de coûts importants, une participation aux frais d'achats de papier et de films est à prévoir pour les adultes. Les sorties pour les prises de vues ont lieu certains samedis après-midi, selon les disponibilités de chacun. Les élèves présentent une partie de leurs travaux lors de l'exposition de fin d'année « Expressions plurielles » qui a lieu à l'espace culturel d'Anglemont.

12 – 17 ans

→ Dessin/ Peinture

Les jeunes développent et enrichissent leur univers personnel créatif en se confrontant à une diversité d'approches et de techniques: dessin, pastel, peinture, encres, aquarelle, papiers découpés...

L'imaginaire est stimulé par un travail de construction, de recherche, l'analyse d'images d'œuvres, les visites des expositions à l'espace Anglemont.

Des concours initiés par la Ville (affiche fête de la musique..) pourront éventuellement faire l'objet de travaux collectifs.

adultes

→ Dessin/ Peinture

Sont abordés dans ce cours tous niveaux les fondamentaux du dessin (construction, composition, proportions...), le contraste et le mélange des couleurs, l'apprentissage de nombreuses techniques: crayons, fusain, pastel, gouache, aquarelle, encres... à travers des thématiques diversifiées.

L'objectif est de se faire plaisir tout en stimulant sa créativité, de trouver et d'enrichir continuellement son « langage » personnel; au sein d'une dynamique de groupe, est favorisée la création de liens entre observation du réel, et inspiration à partir d'images d'œuvres anciennes, modernes et contemporaines. Des visites des expositions à l'espace Anglemont et des rencontres avec les artistes invités sont régulièrement proposées.

→ Mosaïque

La mosaïque est l'art d'assembler des petits cubes de matières, terres cuites, pâtes de verres, pierres, émaux, pour donner vie à la couleur et au mouvement. Les instruments traditionnels du mosaïste, la pince et la marteline, permettent de jouer avec les tesselles, en s'inspirant des techniques moderne de la mosaïque. Ce cours invitera à la réalisations de petits et moyens formats, et du travail en volume. Ouvert à tous les niveaux, du débutant au confirmé.

→ Sculpture et techniques mixtes

Ce cours d'initiation à la sculpture consiste en l'étude des formes et leur conception en volume à travers différentes techniques. A partir des propriétés physiques des matériaux, nous apprenons l'utilisation des outils, la réalisation d'armatures, le modelage en terre et en plâtre direct, les techniques de moulage, d'assemblage et de taille directe jusqu'à la finition (soclage et patine). La première étape propose l'analyse de forme par l'observation et le dessin, afin d'avoir une lecture en deux dimensions avant le passage au volume. Le modelage reste la matière privilégiée pour démarrer l'étude des volumes ; l'argile offrant une grande plasticité, elle permet un apprentissage poussé de la forme par les plans, les profils, les passages et les lumières.

Suivant un projet artistique déterminé, nous abordons la diversité des questions esthétiques et techniques de la sculpture. L'étude anatomique du vivant reste une référence tout au long de l'année.

Activités de l'esprit

adultes

→ Anglais

Apprentissage progressif des structures fondamentales de la langue en trois niveaux. Entraînement à la compréhension et à l'expression orale, écrite. Le niveau 4 est axé sur l'entrée en conversation lorsque les bases de la langue sont acquises.

- **Niveau 1** : initiation, débutant.
- **Niveau 2** : faux débutant – Retour à l'anglais, remise à niveau.
- **Niveau 3** : moyen – consolidation.
- **Niveau 4** : moyen stabilisé – développement et activation des connaissances par l'échange et la communication.

→ Espagnol

L'atelier comporte trois niveaux d'apprentissage.

- **Niveau 1** : débutant – découverte de l'espagnol (apprentissage de la langue à l'oral et à l'écrit, apprentissage des temps de base : présent, futur, imparfait).
- **Niveau 2** : Intermédiaire / avancé
Approfondissement de l'apprentissage de l'espagnol oral et écrit.
- **Niveau 3** : Avancé
Perfectionnement – approfondissement de l'apprentissage de la langue pour une utilisation en conversation courante.

→ Généalogie et histoire locale

Venez chasser vos ancêtres avec nous ! Suivez nos conseils pour découvrir votre famille comme vous ne la connaissiez peut-être pas encore. Des secrets de famille ? Parfois, mais plus sûrement des histoires que les plus âgés aimeraient pouvoir encore raconter. Et, sur les traces d'un arrière-grand-parent, vous découvrirez peut-être l'existence d'une cousine « issue de germain » toujours en vie.

A chacune de nos deux réunions mensuelles, vous serez entouré des autres membres pour avancer avec méthode et ne pas vous laisser submerger. L'abondance des sources ne doit pas se transformer en handicap ! Alors... Quels sites internet privilégier ? Que peut-on trouver d'utilisable dans les services d'archives (départementales, communales, notariales) ? Comment lire un acte manuscrit écrit voici 300 ans ? Que veut dire votre nom ? Pourquoi portez-vous ce prénom ? Quels métiers exerçaient vos ancêtres ? Vous apprendrez au fil de vos recherches à aiguïser vos talents d'enquêteur, avec patience et ténacité. Et nos vingt rendez-vous de l'année, avec les focus sur les points les plus utiles à tous, les échanges sur vos nouvelles découvertes ou la suggestion de pistes inhabituelles vous feront de toute façon passer d'excellents moments avec nous.

Ateliers multimédia

Pour l'ensemble des ateliers, il est recommandé de disposer à domicile d'un ordinateur personnel.

Enfants

→ Multimédia enfants

De 6 à 11 ans – À partir d'exercices simples permettant la découverte de divers logiciels libres et de techniques multimédias (2D, animation, vidéo, son, écriture, etc.), les enfants seront progressivement conduits à réaliser des projets personnels ou collectifs, dans une approche à la fois ludique et créative.

Adultes

→ Culture web

Geek, Hashtag, QR Code... le jargon numérique vous échappe et vous souhaitez le maîtriser ? Alors cet atelier est fait pour vous ! Par une pratique active, responsable et critique du web, vous découvrirez aussi nombre d'enjeux induits par l'omniprésence du numérique dans notre quotidien.

→ Prise en main des outils numériques

Familiarisez-vous avec l'usage des technologies numériques et devenez autonome dans la pratique quotidienne de votre ordinateur, votre tablette ou votre smartphone. Intégrez la culture de base informatique de façon très concrète en apprenant les méthodes de résolution de problèmes.

→ Pratique du web

Apprenez les bases de la pratique du web. Maîtrisez votre navigateur, les moteurs de recherche, la messagerie électronique. Familiarisez-vous avec les outils et les méthodes permettant d'acquérir une navigation autonome, responsable et sécurisée sur le web.

→ Photomontage

À l'aide du logiciel libre de retouche d'image Gimp, réalisez vos propres photomontages. La créativité personnelle est notamment stimulée par l'émulation, la bonne humeur et la convivialité du groupe. Les réalisations sont présentées en fin de saison à l'exposition « Expressions plurielles » du centre culturel, à l'espace d'Anglemont.

→ Sur mesure

Réalisation d'un blog, création d'un compte sur les réseaux sociaux, techniques de bureautique, prise en main d'un logiciel de traitement du son... Vous avez un « projet numérique » ou vous êtes tout simplement animé par l'esprit de curiosité et vous souhaitez être accompagné dans un cadre collectif pour maîtriser votre ordinateur : votre place est à cet atelier !

Informations pratiques

Inscriptions nouveaux adhérents

- Les adhérents peuvent s'inscrire à partir du 1^{er} septembre 2018 aux jours et horaires d'ouverture du secrétariat et lors du Forum des Associations les 8 et 9 septembre 2018. Pièces à fournir : photo d'identité, justificatif de domicile, **certificat médical obligatoire au moment de l'inscription pour les activités physiques**, carte du centre culturel pour les anciens adhérents et justificatif pour les personnes bénéficiant d'un tarif préférentiel. **Seuls les dossiers complets pourront être traités**. La cotisation est annuelle.
- Début des cours : lundi 17 septembre 2018.
- Fin des cours : samedi 29 juin 2019.
- Certaines activités sont maintenues durant les vacances de la Toussaint, de février, et une semaine à Pâques.

Tarifs

TARIFS		LES LILAS		HORS LILAS	
DROIT D'ADHÉSION ANNUEL		14,50€		43€	
COTISATIONS ANNUELLES		Activité collective	Activité ind. ou semi ind.	Activité collective	Activité ind. ou semi ind.
	Tarif plein	93€	116€	272€	299€
	Tarif - 18 ans	85€	101€	–	–
	Tarif accès culture	53€	56€	158€	170€

Tarif moins de 18 ans : pour les adhérents lilasiens âgés de moins de 18 ans au moment de l'inscription.

Tarif accès culture : pour les bénéficiaires du RSA, les demandeurs d'emploi, les titulaires de la carte d'invalidité et de l'allocation aux adultes handicapés.

Les retraités Lilasiens à partir de 60 ans, paient le droit d'adhésion annuel et ont accès gratuitement à deux activités ; au-delà, ils doivent s'acquitter de la cotisation annuelle.

Formation musicale : les élèves des cours de musique peuvent s'inscrire au cours de formation musicale gratuitement.

Généalogie et histoire locale : un seul tarif pour tous les adhérents lilasiens et hors Lilas : 62€ pour l'année.

ARTS DE LA SCÈNE

TN = Tout niveau

{ musique }

Activité	Public	LUNDI	MARDI
Cours individuels			
Accordéon	12 ANS ET +		
Batterie	12 ANS ET +	CL 19h30-21h30	
Guitare classique	12 ANS ET +		
Guitare moderne	12 ANS ET +		CCLM 19h30-22h
Piano classique	12 ANS ET +		CCLM 14h-21h
Piano tous styles	12 ANS ET +		
Saxophone	12 ANS ET +		CCJC 17h-21h
Chant individuel	ADULTE	CCJC S1 : 16h-20h (1h, une semaine sur deux) CCJC S2 : 16h-20h (1h, une semaine sur deux)	CCJC S1 : 15h30-20h30 (1h, une semaine sur deux)
Cours collectifs			
Ensemble accordéon	ADULTE		
Ensemble rock	ADO ADULTE		T 20h-22h
Ensemble guitare classique	ADULTE		
Les liens du chœur	ADO-ADULTE		
Les Zépiglottes	ADULTE	CCJC 20h15-22h15 (Avancé)	
Grand Soul Band	ADULTE		
Les choristes de Grand Soul Band	ADULTE		
Formation musicale	12 ANS ET +		

Tous les cours individuels de musique durent 1/2h (sauf mention contraire)

MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
		CCJC 16h-21h30	
CL 19h30-22h30			
CCJC 14h-19h	CCJC 15h-19h		
CCLM 15h30-21h			
CCJC 12h-16h ; 16h30-20h30	CCJC 12h-16h ; 16h30-20h30		
	CCJC 16h30-21h	CCJC 14h à 21h	
			CCJC S1 : 10h-11h TN
		CCJC 20h-21h30	
	CCJC 19h-20h		
			CCJC 11h-13h (18 séances dans l'année) TN
	CCJC 20h-22h (sur audition)		
	CCJC 20h-22h (1 fois par mois)		CCJC 14h-16h (1 fois par mois)
CCJC 19h-20h			

- CCJC Centre-Culturel Jean-Cocteau
- CCLM Centre-Culturel Louise-Michel
- SM Salle des mariages (Hôtel de Ville)
- FL Centre sportif Floréal
- CAL Ecole Calmette
- CL Centre de loisirs
- T le Triton

ARTS DE LA SCÈNE

TN = Tout niveau

Activité	Public	LUNDI	MARDI
{ théâtre }			
	6-7 ANS	CCLM 17h-18h30	
	8-9 ANS		CCLM 17h-18h30 Débutant
	10-13 ANS	CCLM 18h30-20h Débutant	
	14-18 ANS		CCLM 18h30-20h Débutant
	ADULTE	CCLM 20h-22h30 Inter./Avancé	CCLM 20h-22h30 Débutant
{ danse }			
Danse Jazz	7-8 ANS		CCJC 17h-18h
	9-10 ANS		CCJC 18h-19h15
	11-13 ANS		
	14-17 ANS / ADO INTERM.		
	ADULTE		CCJC 20h30-22h
Comédie musicale	7-9 ANS		
	10-12 ANS		
	13-15 ANS		
	16-25 ANS		
	ADULTE		
Comédie musicale seniors	ADULTE		
Danse de salon	ADULTE		
Danse africaine Nouveau	ADO-ADULTE		CAL 19h-21h30
Danse Hip Hop Nouveau	7-14 ANS		
	15 ANS ET +		
	ADULTE		

EXPRESSION CORPORELLE

Activité	Public	LUNDI	MARDI
Gymnastique d'entretien	ADULTE		CCJC 10h15-11h15 ; 11h15-12h15 ; 12h15-13h15 ; 13h30-14h30 TN
Pilates Nouveau !	ADULTE		
Gymnastique énergétique	ADULTE		
Gymnastique californienne	ADULTE	CCJC 10h-11h TN	CCJC 19h30-20h30 TN
Gymnastique douce	ADULTE		CCJC 10h15-11h15 Séniors ; 11h15-12h15 Séniors
Stretching	ADULTE	CCJC 11h-12h TN	
Tai chi chuan	ADULTE		
Yoga	À PARTIR DE 12 ANS	FL 19h-20h30 ; 20h30-21h50	

MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
CCLM 16h15-18h15 Interm./ Avancé			
CCLM 18h15-20h15 Interm./ Avancé			
CCLM 20h15-22h15 (improvisation)			
CCJC 14h15-15h45			
CCJC 15h45-17h15			
CCJC 20h-22h Ado-adulte, avancé	CCJC 19h-20h30, Ado-adulte (25 ans max.), Intermédiaire		
		CCJC 17h30-18h30	
		CCJC 18h30-19h30	
		CCJC 19h30-20h45	
		CCJC 20h45-22h30	
	CCJC 20h30-22h30 (25 ans et +)		
	CCJC 11h-12h		
	SM 19h-20h Intermédiaire		
	SM 20h-21h Débutant (orientation danses latines)		
	SM 21h-22h Avancé		
	CCLM 18h-19h		
	CCLM 19h-20h		
	CCLM 20h-21h		

- CCJC** Centre-Culturel Jean-Cocteau
- CCLM** Centre-Culturel Louise-Michel
- SM** Salle des mariages (Hôtel de Ville)
- FL** Centre sportif Floréal
- CAL** Ecole Calmette
- CL** Centre de loisirs
- T** le Triton

MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
CCJC 10h-11h TN			
	CAL 19h-20h ; 20h-21h TN		
	CCJC 12h15-13h15 ; 14h15-15h15 TN		
	CCJC 10h-11h Séniors		
CCJC 19h-20h TN			
			CCJC 09h30-11h (fondamentaux) 11h-12h30 (approfondissement)
	FL 16h30-18h ; 18h-19h30 ; 19h30-21h		

ARTS PLASTIQUES

TN = Tout niveau

Activité	Public	LUNDI	MARDI
BD / Illustration	6 ANS ET +		CCJC 17h30-19h
Dessin / Peinture	6-8 ANS		
	9-11 ANS		
	12-17 ANS		
	ADULTE		CCLM 14h-16h ; 16h-18h ; 19h30-21h30
Photo argentique N&B	11 ANS ET +		CCJC 18h30-20h
	ADULTE		CCJC 20h-22h
Poterie Céramique 1 (B. Pelletier)	6-10 ANS		
	7-11 ANS		
	13 ANS ET +		
	7 ANS ET + (PARENTS-ENFANTS)		
	ADO-ADULTE		
	ADULTE		
Poterie Céramique 2 (A. Viers)	7 ANS ET +		
	ADO-ADULTE		
Sculpture	ADO-ADULTE		CCJC 18h-20h ; 20h-22h
Mosaïque	ADO-ADULTE		

ACTIVITÉS DE L'ESPRIT

Activité	Public	LUNDI	MARDI
Anglais	ADULTE	CCJC 16h-17h45 conversation ; 17h45-19h15 N1 ; 19h15-20h45 N3+	CCJC 16h45-18h15 N3 ; 18h15-19h45 conversation ; 19h45-21h15 N2
Espagnol	ADULTE		
Généalogie et histoire locale	ADULTE		

MULTIMÉDIA

Activité	Public	LUNDI	MARDI
Prise en main des outils numériques	ADULTE		CCJC 15h-17h
Culture Web	ADULTE	CCJC 19h-21h	
Multimédia enfants	6-12 ANS		
Pratique du Web	ADULTE		
Sur mesure	ADULTE		
Photomontage	ADULTE		

MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
CCJC 14h-15h30 ; 15h30-17h ; 17h-18h30			
CCLM 14h-15h30			
CCLM 15h30-17h			
CCLM 17h-18h30			
	CCLM 16h30-18h30		
CCJC 17h30-19h	CCJC 18h30-20h		
CCJC 19h-21h	CCJC 20h-22h	CCJC 20h-22h	
			CCJC 11h-12h30
CCJC 15h30-17h			CCJC 14h-15h30
CCJC 17h-18h30			
			CCJC 15h30-17h
			CCJC 17h-18h30
CCJC 19h30-21h30			
CCLM 14h-15h30 ; 15h30-17h			
CCLM 17h-18h30 ; 19h15-21h15			
CCJC 18h30-20h30			

MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
	CCJC 17h30-18h30 Débutant ; 18h30-19h30 Interm. ; 19h30-20h30 Avancé		
CCJC 18h-20h (1 fois par mois)			CCJC 14h-16h (1 fois par mois)

MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
CCJC 14h-16h			
CCJC 16h30-18h30			
		CCJC 18h-20h	
CCJC 19h-21h			

Centre culturel des Lilas

Espace d'Anglemont

35, place Charles-de Gaulle – 93260 Les Lilas
Secrétariat (Renseignements et inscriptions)
Tél. : 01 48 46 87 80
Mardi et mercredi de 9h30 à 12h et de 14h à 19h
Jeudi et vendredi de 14h à 19h
Samedi de 9h30 à 12h et de 14h à 18h

Espace Louise-Michel

36-38, boulevard du Général-Leclerc – 93260 Les Lilas
Tél. : 01 43 60 86 00
Du lundi au vendredi aux heures d'activités

Autres sites :

Centre Floréal

202, avenue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny
93260 Les Lilas
Tél. : 01 48 91 25 08

Le Triton

11 bis, rue du Coq-Français
93260 Les Lilas
Tél. : 01 49 72 83 13

École élémentaire Calmette

Allée du Docteur Calmette
93260 Les Lilas
Tél. : 01 43 63 65 72

Centre de loisirs

Avenue du Président Robert-Schuman
93260 Les Lilas
Tél. : 01 41 83 00 45

Hôtel de Ville (salle du Conseil et des mariages, au 1^{er} étage)

96, rue de Paris
93260 Les Lilas
Tél. : 01 43 62 82 02