

2025-2026

ATELIERS

du Centre culturel
Jean-Cocteau

Arts plastiques
Musique
Expression corporelle
Activités de l'esprit



Centre culturel
Jean Cocteau



Les ateliers amateurs du Centre culturel Jean-Cocteau

Déployés sur plusieurs sites et ouverts à tou-tes, les ateliers de pratiques artistiques et culturelles amateurs du Centre culturel Jean-Cocteau sont regroupés en quatre départements : Arts Plastiques, Musique, Expression corporelle et Activités de l'esprit.

Quarante ateliers accueillent chaque année plus de 1300 adhérentes et adhérents dans des disciplines aussi variées que le dessin, la danse africaine, le yoga ou la généalogie... Ce guide rassemble, en un document unique, l'ensemble des jours, horaires, âges, niveaux, conditions tarifaires et emplacements dans la ville de chaque atelier. Il y en a pour tous les goûts, toutes les attentes : activités collectives ou individuelles, quel que soit le niveau, d'atelier ou de la scène.

Certaines disciplines aboutissent à des représentations, des concerts ou à des expositions permettant aux élèves de présenter leur travail au public.

Ces activités sont animées par des professeures et professeurs qualifié-es. Il est demandé aux adhérent-es à la fois investissement et assiduité. Le règlement intérieur, rassemblant les règles de fonctionnement du centre et des ateliers, est présenté dans ce guide.

Centre Culturel Jean-Cocteau

Espace d'Anglemont
35, place Charles-de-Gaulle

Espace Louise-Michel
36-38, boulevard
du Général-Leclerc

AUTRES SITES

Centre Floréal
202, avenue du
Maréchal-de-Lattre-
de-Tassigny

**École maternelle
Madeleine Riffaud**
(anciennement Calmette)
Allée du Docteur Calmette

Centre de loisirs
Avenue du Président
Robert-Schuman

Hôtel de Ville
(salle du Conseil et
des mariages, au 1^{er} étage)
96, rue de Paris

Sommaire

Arts plastiques

BD/Illustrations enfants	6
Dessin/Peinture/Collage	6
Dessin Peinture	7
Photo numérique : théorie et pratique	8
Labo photo argentique noir et blanc	8
Création numérique.....	9
Stage studio photo.....	9
Sculpture et techniques mixtes	9
Mosaïque	10
Poterie/céramique	10
Poterie/modelage/céramique	11

Musique

Accordéon	14
Batterie.....	14
Guitare.....	14
Piano classique.....	15
Piano tout style.....	15
Chant individuel	16
Aide au déchiffrage.....	16
Saxophone.....	16
Ensemble accordéon	17
Gospel.....	17
Les Zépiglottes.....	18
Les liens du chœur	18
Grand Soul Band	19

Expression corporelle et Arts de la scène

Comédie musicale	24
Danse Jazz	25
Danse africaine.....	26
Danse Hip Hop.....	26
Danse de salon.....	26
Théâtre.....	27
Body Sculpt.....	28
Stretching.....	28
Gymnastique californienne.....	29
Gymnastique d'entretien.....	29
Renforcement musculaire.....	30
Pilates.....	30
Renforcement musculaire	31
TaiChi Chuan et Qi Gong.....	31
Yoga.....	31

Activités de l'esprit

Généalogie.....	32
Anglais	34
Espagnol.....	34
Inscriptions.....	36
Tarifs	37
Règlement intérieur	38

Département ARTS PLASTIQUES

Les ateliers d'arts plastiques nécessitent un investissement personnel et une présence régulière pour aboutir à un résultat concret.

CCJC Centre Culturel Jean-Cocteau

CCLM Centre Culturel Louise-Michel

Activité	Public	LUNDI	MARDI
BD / Illustration M. LAURENT	6 ans et + Niveaux multiples		CCJC 17h30-19h
Dessin / Peinture A. BRAME	6-8 ans		
	9-10 ans		
	11 ans et +		
	Adulte		CCLM 14h-16h ; 16h-18h ; 19h-21h
Photo argentique N&B S. DELAUNAY	11 ans et +		CCJC 18h30-20h
	Adulte		CCJC 20h-22h
Photo numérique théorie et pratique* S. DELAUNAY	Ado-Adulte		
Création numérique* A. BARRE	- 18 ans et adulte		
Sculpture I. LE POUL NOUBISSIE	Ado-Adulte		CCJC 18h-20h 20h-22h
Mosaïque I. LE POUL NOUBISSIE	Ado-Adulte		
Poterie Céramique 1 (H.SABY)	7 ans et +		
	12 ans et +		
	Enfants-Adultes (à partir de 7 ans)		
	Ado-Adulte		
	Adulte		
Poterie Céramique 2 (A. SLONINA)	7 ans et +		
	Ado-Adulte		
	Adulte		

* il n'y a qu'un seul créneau tout âge confondu. Le professeur est présent de 16h30 à 20h30 et les élèves peuvent venir quand ils le souhaitent sur ce créneau

MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
CCJC 14h-15h30 15h30-17h ; 17h-18h30			
CCLM 14h-15h30			
CCLM 15h30-17h			
CCLM 17h-18h30			
	CCJC 18h30-20h	CCJC 18h30-20h	
CCJC 19h-21h	CCJC 20h-22h	CCJC 20h-22h	
			CCJC 9h30-12h30 (1 fois par mois)
CCJC 16h30-20h30			
CCJC 18h30-20h30			
CCJC 15h-16h30			CCJC 13h30-15h
CCJC 16h30-18h30			
			CCJC 15h-16h30
			CCJC 10h30-12h30
CCJC 19h30-21h30			
CCLM 14h-15h30			
CCLM 15h30-17h			
CCLM 17h-18h30 ; 19h-21h			

RAPPEL POUR LES NIVEAUX

Ados adultes : à partir de 16 ans | Adultes : à partir de 18 ans | Seniors : à partir de 60 ans

BD/Illustrations enfants

(Dès 6 ans et tous âges confondus)

Enseignante : Marion Laurent

Dans ce cours de BD, on apprend le dessin et les techniques narratives (découpage, cadrage, mise en scène) de manière ludique et adaptée au niveau de chacun.e. L'élève devra faire preuve de curiosité et d'observation et pourra faire travailler son imagination à travers l'écriture de ses scénarios et de ses personnages. Une vaste iconothèque est à disposition des enfants pour la réalisation de leurs travaux (classeurs d'images en tout genre, modèle de Pixel Art, manga, Harry Potter...).

Attention, les groupes sont mélangés (âges confondus) et une certaine concentration est demandée pendant les séances.

Nous réalisons des productions graphiques tout au long de l'année, dont un exemplaire est donné à l'élève :

1^{er} trimestre : Création d'illustrations pour un calendrier avec un thème commun

2^e trimestre : Participation au concours de la BD scolaire d'Angoulême

3^e trimestre : Réalisation d'un livre sur un thème commun pour l'exposition du centre culturel « Expressions plurielles » au mois de juin.

Mardi : 17h30-19h

Mercredi : 14h-15h30 | 15h30-17h | 17h-18h30

A l'Espace Anglemont

Dessin/Peinture/Collage

(dès 6 ans)

Enseignante : Aurélie Brame

Les enfants explorent la diversité des matériaux et techniques : dessin, pastel, peinture, encres, papiers découpés...

A travers des travaux individuels comme collectifs, l'imaginaire est stimulé par des propositions ludiques aux approches variées, par la présentation d'images d'œuvres et les visites des expositions à l'espace d'Anglemont.

Mercredi

6-8 ans : 14h-15h30

9-10 ans : 15h30-17h

A l'Espace Louise Michel

Dessin/Peinture/ Collage

(11 ans et +)

Enseignante : Aurélie Brame

Les ados développent et enrichissent leur univers personnel créatif en se confrontant à une diversité d'approches et de techniques : dessin, pastel, peinture, encres, aquarelle, papiers découpés... L'imaginaire est stimulé par un travail de construction, de recherche, la découverte d'univers variés d'artistes modernes et contemporains notamment via les visites des expositions à l'espace d'Anglemont et deux fois dans l'année, des galeries ou musées.

Mercredi 17h-18h30

A l'Espace Louise Michel

Dessin Peinture

(adultes)

Enseignante : Aurélie Brame

Sont abordés dans ce cours tous niveaux les fondamentaux du dessin (construction, composition, proportions), le contraste et le mélange des couleurs, l'apprentissage de nombreuses techniques : crayons, fusain, pastel, gouache, aquarelle, encres... en s'appuyant sur l'actualité des expositions d'art moderne et contemporain. L'objectif est de stimuler la créativité, de trouver et d'enrichir continuellement son « langage » personnel. Au sein d'une dynamique de groupe, est favorisée la création de liens entre observation du réel et inspiration à partir d'images d'œuvres. Des visites des expositions du Centre culturel et deux fois dans l'année des galeries ou des musées parisiens sont organisés dans le cadre du cours.

Mardi : 14h-16h | 16h-18h | 19h-21h

A l'Espace Louise Michel

Labo photo argentique noir et blanc (11 ans et +)

Enseignante : Sophie Delaunay

Initiation aux techniques de développement et de tirage noir et blanc sur support papier. Il est nécessaire de disposer d'un appareil reflex argentique 24x36 ou moyen format (prêt conventionné possible). Le papier photo argentique est à la charge de l'adhérent·e adulte (voir avec l'enseignante pour les détails techniques). Le travail de production photographique sur papier se faisant à partir de négatifs, il est nécessaire pour les adhérent·es d'assurer un travail personnel tout au long de l'année afin d'avoir des négatifs à travailler en cours. Des sorties pour la prise de vue sont parfois organisées à cet effet une fois par mois entre octobre et mai avec le groupe numérique. Les élèves sont par ailleurs invité·es à travailler autour d'un thème différent chaque année pour l'exposition de fin d'année « Expressions Plurielles ». Ils et elles sont aussi invité·es à participer aux autres projets qui pourront leur être proposés. Des séances d'éclairage en studio pourront être proposées à la place des séances de labo, ainsi que des initiations à des techniques anciennes comme le sténopé ou le cyanotype.

Mardi : 18h30-20h (ados-adultes) | 20h-22h (adultes)

Mercredi : 19h-21h (adultes)

Jedi : 18h30-20h (ados-adultes) | 20h-22h (adultes)

Vendredi : 18h30-20h (ados) | 20h-22h (adultes)

A l'Espace Anglemont

Photo numérique : théorie et pratique

(ados/adultes)

Enseignante : Sophie Delaunay

Un samedi par mois, cet atelier propose en extérieur une approche théorique et pratique sur les bases de la photographie lors de séances de prise de vue en extérieur ou en studio. Les adhérent·es viennent avec leur appareil numérique compact, bridge ou réflex. L'atelier s'adresse aux novices, comme à celles et ceux qui souhaitent perfectionner leurs connaissances des techniques de prise de vue. L'analyse finale des images permet de revenir sur le travail réalisé. Le format du cours (une rencontre une fois par mois) nécessite pour l'adhérent·e d'effectuer un travail personnel en dehors des cours. Ce travail peut être soumis à l'enseignante selon des modalités définies avec elle. Les adhérent·es sont par ailleurs invité·es à participer à l'exposition de fin d'année « Expressions Plurielles » à travers le traitement d'un thème différent chaque année. Ils et elles sont aussi invité·es à participer aux autres projets de l'atelier. Une visite d'exposition peut également être organisée dans l'année.

1 samedi/ mois : 9h30-12h30 (17h-20h pour deux sessions de nuit en hiver)

Création numérique

(-18 ans et Adultes)

Enseignant: Alexandre Barré

Le cours offre un panorama des outils de création numérique grâce à une initiation à plusieurs logiciels libres et variés allant de l'illustration, la retouche photographique, le graphisme, le dessin mécanique, jusqu'au pochoir pour textile... Les réalisations de cet atelier de création seront exposées dans le cadre d'« Expressions plurielles ». Le cours se déroule sur 4 heures et les élèves peuvent venir quand iels le souhaitent sur ce créneau.

Mercredi : Cours tous âges confondus, passage libre entre 16h30 et 20h30

A l'Espace d'Anglemont

Sculpture et techniques mixtes

(ados/adultes)

Enseignante : Isabelle Le Poul-Noubissié

De l'initiation au perfectionnement, ce cours consiste en l'étude des formes et leur conception en volume à travers différentes techniques. Nous apprenons l'utilisation des outils, le modelage en terre, en plâtre, la construction d'armatures, les techniques de moulage, d'assemblage et de taille directe jusqu'à la finition (socle et patine). Nous abordons la diversité des questions esthétiques et techniques de la sculpture à travers l'histoire et notre époque contemporaine. Suivant un projet artistique déterminé ou personnel, vous avancerez à votre rythme et poserez les bases de votre univers créatif.

Mardi : 18h-20h | 20h-22h

A l'Espace d'Anglemont



Mosaïque

(ados/adultes)

Enseignante : Isabelle Le Poul-Noubissié

La mosaïque est l'art d'assembler des tesselles découpées dans des matières variées, telles que le grès, les faïences, les pâtes de verres, les pierres, les émaux et tout autre matériau pérenne. Les outils traditionnels du mosaïste, les pinces, le contourneur, la marteline et le tranchet permettent de tailler les tesselles et de composer divers appareillages. En s'inspirant des techniques anciennes et modernes de la mosaïque, ce cours vous invite à la réalisation de petits et moyens formats, à plat ou en volume. Ouvert à tous les niveaux. Débutant·e ou confirmé·e, chacun·e peut évoluer selon son rythme afin de développer sa propre écriture plastique.

Mercredi : 18h30-20h30

A l'Espace d'Anglemont

Poterie/céramique

(dès 7 ans, ados, adultes)

Enseignant : Hugo Saby

Initiation et perfectionnement au travail de la terre : façonnage, émaillage, décor, tournage ; modelage, volume-sculpture céramique ; créations d'objets, créations libres. Certains cours sont ouverts aux enfants accompagnés de leurs parents pour expérimenter une pratique partagée.

7 ans et + : mercredi 15h-16h30 et samedi 13h30-15h

12 ans et + : mercredi 16h30-18h30

Adultes : mercredi 19h30-21h30

Ados/Adultes : samedi 10h30-12h30

Enfants/Parents : samedi 15h-16h30

Espace d'Anglemont



Poterie/Modelage/Céramique

(dès 7 ans, ados, adultes)

Enseignante : Aurélie Slonina

Enseignement et exploration des différentes techniques du travail de la terre, du modelage à l'émaillage. A ces aspects essentiels de la rencontre avec la matière s'associe un travail sur la forme, le volume, les rapports de proportions. Le cours permet la réalisation d'objets aussi bien utilitaires que sculpturaux, d'inspiration abstraite ou figurative, permettant d'expérimenter de nombreuses possibilités plastiques et de développer sa créativité.

Mercredi

7 ans et + : 14h-15h30 | Ados/Adultes : 15h30-17h | Adultes : 17h-18h30 / 19h-21h

Espace Louise Michel

Département MUSIQUE

Les élèves de musique du Centre culturel peuvent demander à réserver une salle à l'Espace Louise Michel pour répéter en envoyant un mail à centreculturel@leslilas.fr.

Pratique individuelle

Activité	Public	LUNDI	MARDI
Accordéon G. LAINE	12 ans et +		CCJC 17h30-21h
Batterie P. COISSAC	12 ans et +	CL 19h30-22h30	
Guitare S. LAHAYE	12 ans et +		CCLM 15h-17h 18h-21h
Piano classique F. MALONGA	12 ans et +	CCJC 16h30-20h30	CCJC 12h-20h30
Piano classique E. ORTU	12 ans et +	CCLM 9h30-15h30	
Piano tous styles T. CHANEY	12 ans et +		
Saxophone H. LEE	12 ans et +		
Chant individuel V. ANSQUER	Adulte	CCJC S1 : 16h-20h (1h, une semaine sur deux)	CCJC 16h30-19h30

Pratique collective et d'ensemble

Activité	Public	LUNDI	MARDI
Les Zépiglottes V. ANSQUER	Adulte	CH 20h15-22h15 (Avancé)	
Ensemble accordéon G. LAINE	Adulte		
Les liens du chœur V. ANSQUER	Ado - Adulte		
Grand Soul Band S. LAHAYE	Adulte		
Gospel M. CONRATH	Ado - Adulte		
Les choristes de Grand Soul Band M. CONRATH	Adulte		
Aide au déchiffrement S. LAHAYE	12 ans et +		CCLM 17h-18h

L'apprentissage de la musique nécessite une pratique régulière; il est donc indispensable de disposer d'un instrument personnel. Les cours de pratique individuelle proposés sont ouverts à toutes, dès 12 ans. Ils durent 30 minutes sauf pour le cours de batterie qui dure 1 heure avec la présence simultanée de deux élèves. Les pratiques d'ensemble sont ouvertes aux adolescentes (à partir de 16 ans) et aux adultes, certaines sur audition (chœur Grand Soul Band, les Zépiglottes).

CCJC Centre Culturel Jean-Cocteau
CCLM Centre Culturel Louise-Michel

CL Centre de loisirs
CH Club des Hortensias

MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
		CCJC 17h45-20h	
CL 19h30-21h30			
CCLM 14h30-20h30	CCLM 14h30-19h30		
	CCJC 15h30-21h		
	CCJC 15h - 22h	CCJC 11h - 17h	
	CCLM 17h - 21h		
			CCJC 10h-11h TN (1h, une semaine sur deux)

MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
		CCJC 20h15-21h45	
			CCJC 11h-13h (18 séances dans l'année) TN
	CCJC 20h-22h (sur audition)		
			CCLM 11h-13h 2 samedis /mois
	CCJC 20h-22h		CCLM 14h-16h (1 fois par mois)

RAPPEL POUR LES NIVEAUX

Ados adultes : à partir de 16 ans | Adultes : à partir de 18 ans | Seniors : à partir de 60 ans

Pratique individuelle

Accordéon

Enseignant : Guillaume Lainé

Les cours d'accordéon, pour débutant·e ou confirmé·e, permettent l'apprentissage d'une technique précise afin de parvenir à l'expression artistique de cet instrument. Le choix du répertoire, allant du traditionnel, à la chanson, en passant par la musique classique et la musique contemporaine, s'élabore en concertation avec le professeur (capacité de lecture requise, inscription en formation musicale).

Mardi 17h30-21h

vendredi 17h45-20h

Espace d'Anglemont

Batterie

Enseignant : Pierre Coissac

Apprentissage de la technique de tenue des baguettes, puis celle de l'instrument : coordination, indépendance et rythmes variés.

Lundi 19h30-22h30

Mercredi 19h30-21h30

Centre de loisirs

Guitare

Enseignant : Stéphane Lahaye

Cours de guitare tous styles : de la musique classique à la musique actuelle, en passant par toutes les époques et un grand nombre de styles musicaux, le cours propose un apprentissage des multiples types de jeu guitaristique, pour les élèves débutant·es et avancé·es.

Mardi 15h-17h et 18h-21h

Mercredi 14h30-20h30

Jeudi 14h30-19h30

Espace Louise-Michel



Piano classique

**Enseignantes : Elena Ortu
et Fabienne Malonga**

Ce cours de piano classique, pour enfants dès 12 ans et adultes, a pour but d'apprendre à jouer du piano en faisant sonner l'instrument. Le jeu pianistique, initiation et perfectionnement, est développé grâce à des morceaux de difficultés progressives et au répertoire large et adapté. Les élèves découvrent ou perfectionnent le langage musical, le rythme, la lecture de notes. L'objectif est de se faire plaisir au piano, de développer son oreille et l'écoute de son jeu.

Lundi

9h30-15h30 *Espace Louise-Michel*
16h30-20h30 *Espace d'Anglemont*

Mardi

12h-16h/16h30-20h30 *Espace d'Anglemont*

Jeudi

15h30-21h *Espace d'Anglemont*

Piano tout style

Enseignant : Thomas Chaney

Apprentissage du piano à travers des styles et époques diversifiés (tango, jazz, classique, musique contemporaine, etc.). La formation porte notamment sur l'expression musicale, la détente corporelle, l'acquisition d'une pulsation. L'improvisation tient également une place importante dans cet atelier.

Jeudi 15h-22h

Vendredi 11h-17h

Espace d'Anglemont



Chant individuel

Enseignante : Virginie Ansquer

Pour toute personne souhaitant découvrir et/ou approfondir sa technique vocale : respiration, placement de la voix, puissance, résistance... Travail d'interprétation à partir d'un répertoire varié. Pour adultes et adolescentes débutantes ou confirmées.

Lundi 16h-20h (1h, 1 semaine /2)

Mardi 16h30-19h30

Samedi 10h-11h (1h, 1 semaine /2)

Espace d'Anglemont

Saxophone

Enseignante : HyeonJeong Lee

Découvrez, progressez ou perfectionnez vous au saxophone. Instrument polyvalent entre classique, jazz et musique populaire, son répertoire riche saura vous surprendre.

« C'est plein, moelleux, vibrant, d'une force énorme » (Hector Berlioz à propos du saxophone, *Journal des Débats*, 12 juin 1842).

Judi 17h-21h

Espace Louise-Michel

Pratique collective

Aide au déchiffrage

Enseignant : Stéphane Lahaye

Une nouvelle proposition en remplacement des cours traditionnels de formation musicale. Les élèves musicien·nes du Centre culturel qui ont besoin d'une aide pour le morceau en cours avec leur professeur·e peuvent travailler sur leur partition avec un professeur dédié. Ces rencontres individuelles ou en binômes permettent une approche appliquée du solfège pour accompagner les élèves dans leur découverte de la musique en lien avec leur instrument.

Ce cours est inclus pour toute élève inscrite dans le département musique du Centre culturel, sur inscription auprès du secrétariat.

Mardi 17h-18h

Espace Louise-Michel

Les pratiques d'ensemble

Ensemble accordéon

Enseignant : Guillaume Lainé

Apprendre à jouer avec les autres développe le sens de l'écoute aussi bien que l'adaptation. Dans une ambiance conviviale, l'ensemble d'accordéons apprend à chacun.e à tenir son rôle au sein du groupe. Le répertoire va de la chanson populaire, au traditionnel en passant par la musique classique et contemporaine (capacité de lecture musicale requise).

Vendredi 20h15-21h45

Espace d'Anglemont

Gospel

Enseignante : Moïra Conrath

L'atelier de chorale Gospel (accompagné par un guitariste) est ouvert à tous les publics dès 16 ans, quel que soit le niveau en chant des adhérent·es. Deux samedis par mois pendant 2 heures, l'atelier se réunit pour 20 séances annuelles (calendrier transmis en septembre). Deux de ces séances sont destinées à une restitution publique. Technicité et convivialité sont au programme.

Samedi 11h-13h sur calendrier

Espace Louise Michel





Les Zépiglottes

Enseignante : Virginie Ansquer

Sur audition, pour adultes avancé-es.

Ensemble vocal privilégiant un répertoire varié (chanson, jazz, gospel...) parfois chanté *a cappella*. Cet atelier a pour objectif le perfectionnement du travail polyphonique au service d'une interprétation ludique. Il est fortement conseillé d'avoir l'oreille musicale, le sens du rythme et l'ouverture aux langues étrangères. Assiduité et humour sont les ingrédients indispensables à l'intégration du groupe. Maîtrise du solfège facultative.

Plusieurs représentations dans l'année (répétitions supplémentaires à prévoir). L'atelier recherche prioritairement des voix masculines (basses, barytons).

Lundi 20h15-22h15

Club des Hortensias

Les liens du chœur

Enseignante : Virginie Ansquer

Cet atelier intergénérationnel propose l'élaboration d'un spectacle de chansons. Les intervenant-es s'exercent au rôle de choriste et/ou de figurant-e, en accompagnement de solistes. Écoute, patience, partage, autodérision et créativité sont les ingrédients de cette recette.

Samedi 11h-13h (18 séances dans l'année)

Espace d'Anglemont

Grand Soul Band

(Adulte Niveau 2)

Enseignant-es : Moïra Conrath et Stéphane Lahaye

Apprentissage, en ensemble de 20 musicien-nes et chanteur-ses, d'un répertoire de standards de jazz, de soul et pop music (sur des arrangements originaux). Travail de groupe axé sur les qualités d'interprétation et d'implication dans le collectif (niveau avancé). Participation régulière de l'orchestre aux différentes manifestations organisées par le Centre culturel. Nous recherchons pour la prochaine saison un-e trompettiste.

Choristes du *Grand Soul Band* : les choristes se réunissent 3 jeudis par mois avec l'orchestre au complet et un samedi par mois uniquement voix et accompagnement guitare. Le calendrier est transmis en septembre.

Orchestre : jeudi 20h-22h

Choristes : jeudi 20h-22h et samedi 14h-16h (1 fois par mois à l'Espace Louise Michel)

Espace d'Anglemont



Expressions corporelles

CCJC Centre Culturel Jean-Cocteau
CCLM Centre Culturel Louise-Michel
MR École Madeleine Riffaud
FL Centre sportif floréal

Activité	Public	LUNDI	MARDI
Body sculpt P. LOPEZ	Adulte (Avancé)		
Stretching M.UZAN, T. ROUSSELEAU et P. LOPEZ	Adulte	CCJC 15h15-16h15	
Gymnastique californienne M. UZAN	Adulte	CCJC 14h15-15h15	
Gymnastique d'entretien P. LOPEZ	Adulte		CCJC 10h15-11h15 ; 11h15-12h15 ; 12h15-13h15 ; 13h30-14h30 TN
Pilates P. LOPEZ et M. UZAN	Adulte		
Pilates Séniors P. LOPEZ	Séniors		
Renforcement musculaire P. LOPEZ	Adulte		
Renforcement musculaire seniors P. LOPEZ	Seniors		
Yoga	À partir de 12 ans	FL 19h-20h20 YOGA 20h30-21h50 YOGA DYNAMIQUE	
Taichi Chuan et Qi Gong D. GRANDCLÉMENT	Adulte		

MERCREDI	JEUDI	VENREDI	SAMEDI
	CCJC 12h-13h		
CCJC 19h-20h	CCJC 9h-10h	CCJC 13h-14h	
		CCJC 12h-13h	
	CCJC 13h30-14h30 Intermédiaire (P. LOPEZ) MR 19h-20h Débutant 20h-21h Avancé		
	CCJC 15h30-16h30:		
	CCJC 11h-12h ; 14h30-15h30		
	CCJC 10h-11h ;		
	FL 16h30-17h50 YOGA 18h-19h30 YOGA DOUX 19h40-21h YOGA		
			MR 09h30-11h Taichi chuan 11h-12h30 Qi gong

RAPPEL POUR LES NIVEAUX

Ados adultes : à partir de 16 ans | Adultes : à partir de 18 ans | Seniors : à partir de 60 ans



Comédie musicale

(dès 7 ans, ados, adultes)

Enseignantes : Audrey Janicot et Juliette Sarre

Les cours s'adressent à un large public, des plus jeunes aux retraité-es. Les cours de comédie musicale proposent un apprentissage du chant, de la danse et du théâtre afin de réunir ces trois disciplines sur scène en fin de saison. Une motivation importante est indispensable, car les cours demandent du suivi et du travail personnel. En mai et juin, des répétitions supplémentaires sont programmées, afin d'assurer la mise en place du spectacle qui se déroule au théâtre du Garde-Chasse.

Vendredi

7-9 ans : 17h-18h

10-12 ans : 18h-19h

13-15 ans : 19h-20h30

18-30 ans : 20h30-22h (cours sur audition)

Jeudi

16-18 ans : 19h-20h30

Adultes (30 ans et +) : 20h30-22h30

Espace d'Anglemont

Comédie musicale

Seniors

Enseignante : Virginie Ansquer

Cet atelier a pour objectif de préparer au spectacle de fin d'année *Cabaret*. Son contenu est composé d'une approche simple à la danse, à la comédie et au chant, avec une forte accentuation sur cette dernière discipline. Convivialité et esprit de groupe en sont le ciment ! Les différents tableaux réalisés intègrent les interventions des nombreux autres groupes pour *Cabaret*.

Vendredi 11h-13h

Espace d'Anglemont

Danse Jazz

(dès 7 ans, ados)

Enseignante : Salomé Bigot

Familiarisation avec les fondamentaux de la danse jazz et construction du corps à travers des exercices de base de la danse. Découverte et travail du rythme, progression technique, connaissance de l'univers artistique et du travail scénique grâce à la préparation du spectacle *Jazz dance*. Celui-ci se tient, en fin de saison, au théâtre du Garde-Chasse.

Mardi

7-8 ans : 17h-18h

9-10 ans : 18h-19h15

Mercredi

11-13 ans : 14h-15h30

14-16 ans : 15h30-17h

Attention, le cours des 14-16 ans est réservé aux élèves ayant déjà au moins un an de danse.

Espace d'Anglemont

Danse Jazz

(Ado-Adultes)

Enseignantes : Salomé Bigot et Tillana Rousseleau

Les cours se déclinent en trois niveaux :

- **Le niveau débutant 2** rassemble des adultes ayant déjà pratiqué la danse (classique, contemporaine) mais souhaitant s'initier à la danse jazz, aimant le rythme, la coordination, l'expression corporelle.
- **Le niveau intermédiaire** s'adresse aux adolescent-es et adultes de 16 à 25 ans ayant déjà une pratique de la danse jazz (travail corporel complet, exercices techniques, enchaînements chorégraphiques).
- **Le niveau avancé** s'adresse aux jeunes adultes et aux adultes ayant une très solide maîtrise de la danse jazz.

Mardi :

Intermédiaire : 19h15-20h45

Débutant 2 : 20h45-22h15

Mercredi :

Avancé : 20h-22h

Espace d'Anglemont



Danse africaine

(ado/adultes)

**Enseignants : Kahamilou Zongo
et Bachir Sanogo**

Tout niveau. Ce cours vous invite à découvrir une nouvelle manière de vous mouvoir sur des rythmes variés des cultures musicales africaines. Un percussionniste accompagne le cours. Cours intense et énergisant, le professeur a cependant à cœur de s'adapter au niveau du groupe.

Mardi : 19h-20h30 - 20h30-22h

Ecole Madeleine Riffaud

Danse hip hop

(dès 7 ans, ados)

Enseignant : Fouad Hammani

Au-delà des images acrobatiques que véhicule le hip hop, ce cours propose une initiation pour adolescent·es et adultes aux différents courants de cette branche très riche de la danse. Les cours donnent lieu à la réalisation de spectacles en fin d'année.

Jeudi :

7 ans et + : 17h30-18h30

11 ans et + : 18h30-19h30

14-17 ans : 19h30-20h30

18 ans et + : 20h30-21h30

Espace Louise-Michel

Danse de salon

(ados/adulte)

Enseignant : Laëtitia Lermon

Les danses de salon regroupent la rumba, chacha, paso doble, samba, rock, valse lente, valse viennoise, tango, quickstep, slow fox. L'apprentissage commence par l'acquisition des pas de base puis par des figures de plus en plus complexes. Des temps forts permettent à tou·tes les élèves de se rencontrer.

Jeudi :

Niveau 2 : 19h-20h

Niveau 1 : 20h-21h

Niveau 3 : 21h-22h

Hôtel de Ville

Théâtre

(dès 4 ans, ados, adultes)

Enseignante : Thérèse Souabria

Les ateliers de théâtre proposent l'apprentissage et le perfectionnement du jeu de l'acteur·rice. En jouant, découvrir ou progresser dans la technique nécessaire pour la présence de l'acteur·rice. Explorer le rapport à l'espace et ce que cela raconte... Tester son imaginaire, et expérimenter l'expression du corps, des émotions, du souffle... (avec un texte ou en improvisation).

Des présentations, des spectacles, des projets inter-groupes ou pluridisciplinaires, proposés aux participant·es des ateliers de théâtre, permettent de s'exprimer et de progresser dans le jeu théâtral.

Les deux ateliers d'éveil, ouvert aux enfants dès 4 et 5 ans proposent de jouer et de découvrir les personnages d'histoires de la littérature enfantine. Ces jeux théâtraux amèneront les enfants à prendre la parole et écouter les autres, à se situer dans l'espace et dans un groupe, et à travers l'histoire à solliciter la mémoire sous toutes ses formes. Iels joueront des situations en découvrant le langage corporel, tout en s'amusant.

Lundi :

6-7 ans de 17h à 18h30 | 14-18 ans débutant de 18h30 à 20h

Adultes Niveau 2 de 20h à 22h30

Mardi :

8-9 ans débutant de 17h à 18h30 | 10-13 ans débutant de 18h30 à 20h

Adultes Niveau 1 de 20h à 22h30

Mercredi :

4 ans de 14h30 à 15h15 | 5 ans 15h15 à 16h15

10-13 ans intermédiaires/avancés de 16h15 à 18h15

14-18 ans intermédiaires/avancés de 18h15 à 20h15

Espace Louise-Michel



Body sculpt

(adultes avancées)

Enseignant : Pablo Lopez

Le body sculpt permet un travail sur l'ensemble des muscles du corps. Cette activité est axée sur l'endurance et le renforcement musculaire et permet de travailler toutes les parties du corps : abdominaux, jambes, bras, dos, pectoraux et fessiers. Tous les efforts sont coordonnés afin que chaque partie de votre corps soit développée harmonieusement.

Attention : ce cours demande un bon niveau physique. Un cours d'essai sera proposé et suivi de la décision du professeur pour une réorientation éventuelle vers un autre cours plus adapté

Judi : 12h-13h

Espace d'Anglemont

Stretching

(adultes)

Enseignant·e : Pablo Lopez, Tillana Rousseleau, Mélanie Uzan

Forme de gymnastique douce ayant pour objectif d'étirer et d'assouplir l'ensemble du corps, de prévenir des douleurs de dos, de compléter une pratique sportive et de conserver une bonne mobilité articulaire. Les étirements se font en douceur grâce à la respiration qui commande le geste et à un fond sonore apaisant.

Lundi : 15h15-16h15 (Mélanie Uzan)

Mercredi : 19h-20h (Tillana Rousseleau)

Jedi : 9h-10h (Pablo Lopez)

Espace d'Anglemont



Gymnastique californienne

(adultes. Niveau 2)

Enseignante :
Mélanie Uzan

Cette gymnastique a pour objectif de faire prendre conscience de son corps en travaillant sa musculature avec justesse, en développant la coordination, le gainage et l'équilibre. Échauffement, développement de l'endurance aérobie, renforcement des membres inférieurs, coordination, gainage et équilibre grâce à des enchaînements ludiques en musique. Travail des bras (avec élastique ou poids), des abdominaux et des fessiers. Cours mixte nécessitant une bonne condition physique.

Lundi : 14h15-15h15

Espace d'Anglemont



Gymnastique d'entretien

(adultes : Niveau 1 ou Tout niveau)

Enseignant : Pablo Lopez

Le cours permet de prendre conscience de son corps par le mouvement. Les exercices proposés alternent le renforcement musculaire, les étirements, la coordination et la relaxation... Le tout en musique.

Mardi :

10h15-11h15

11h15-12h15

12h15-13h15

13h30-14h30 Tout Niveau

Espace d'Anglemont



Pilates

(adultes, trois niveaux)

**Enseignant : Pablo Lopez et
Mélanie Uzan**

Méthode douce mais efficace renforçant la zone abdominale, le dos et les muscles profonds. On obtient une silhouette affinée et gracieuse. Accessible à tou•tes, toutes corpulences et tous âges confondus. Trois niveaux : débutant•e, intermédiaire et avancé•e.

Judi :

13h30-14h30 : Intermédiaire (Pablo Lopez) -
Espace d'Anglemont

19h-20h : Débutant - École Madeleine Riffaud

20h-21h : Avancé - École Madeleine Riffaud

Pilates

(Seniors)

Enseignant : Pablo Lopez

Conseillé pour les Seniors, cet atelier propose des exercices de pilates tout en douceur, pour améliorer la souplesse, la tonicité et l'équilibre

Judi : 15h30-16h30

Espace d'Anglemont

Renforcement musculaire

(adultes - Seniors)

Enseignant : Pablo Lopez

Adultes Travail de coordination, de réflexe et d'équilibre. Les cours se déroulent sur un support musical : le rythme aide à l'exécution du geste et les mélodies contribuent à la bonne humeur.

Seniors Exercices spécialisés pour les Seniors, sur une base d'exercices traditionnels de renforcement, d'étirement et d'équilibre du corps.

Judi :

Adultes : 11h-12h - 14h30-15h30

Seniors : 10h-11h

Espace d'Anglemont

Taichi Chuan et Qi Gong

(adultes)

Enseignant : Damien Grandclément

Le TaiChi Chuan est un art martial chinois qui se compose de plusieurs styles dont Chen, Wu, Sun et Yang, le style le plus répandu et que propose ce cours au travers un enseignement mixant tradition et modernité. L'amplitude des mouvements et la lenteur des enchaînements rendent cette pratique unique.

Le cours propose également des exercices de Qi Gong, une forme de gymnastique centrée sur le travail de la respiration. Ils complètent la pratique du TaiChi Chuan et permettent de maintenir et renforcer efficacement vitalité et santé.

Samedi : 9h30 -11h (focus Tai Chi) - 11h -12h30 (Focus Qi Gong)

Ecole Madeleine Riffaud

Yoga

(ados/adultes)

Nul besoin d'être souple pour pratiquer le yoga... c'est le yoga qui rend souple ! Grâce aux postures et la respiration profonde, les zones tendues se remettent en mouvement, la relaxation apaise le mental et la méditation ressource profondément. Les cours de yoga sont adaptés selon vos besoins et capacités, sont une invitation à se réconcilier avec soi-même dans une ambiance joyeuse et authentique.

Yoga dynamique : pour les yogi/yogini qui aiment et qui recherchent dans leur cours l'intensité que demande une pratique de yoga vinyasa. Notions de yoga demandées.

Yoga doux : pour les yogi/yogini qui recherchent et qui aiment dans leur pratique prendre le temps de se poser dans les postures. Détente certes, renforcement postural, gainage, force aussi bienvenues. Tous niveaux

Yoga : pour les yogi/yogini qui aiment et recherchent dans leur yoga la complémentarité de toutes ses pratiques, du yin (doux) au vinyasa (dynamique) en passant par le hatha. Tous niveaux

Lundi :

YOGA : 19h-20h20

YOGA DYNAMIQUE : 20h30-21h50

Judi :

YOGA : 16h30-17h50 - 19h40-21h

YOGA DOUX : 18h-19h30

Gymnase Floréal

Département

Activités de l'esprit

Activité	Public	LUNDI	MARDI
Généalogie et histoire locale S. OERLEMANS	Adulte		
Anglais F. NGOZI-NWAOGU	Adulte	CCJC 16h15-18h (Niv 3) 18h-19h30 (Niv 1) 19h30-21h (Niv 4)	CCJC 16h30-18h (Niv 4) 18h-19h30 (Niv 5) 19h30-21h (Niv 2)
Espagnol C. MENDOZA GONZALES	Adulte	CCJC 19h-20h: (Niv 1) 20h-21h: (Niv 2)	

MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
			CCJC 14h-16h (2 fois par mois)
	CCJC 19h-20h: (Niv 3)		

RAPPEL POUR LES NIVEAUX

Ados adultes : à partir de 16 ans | Adultes : à partir de 18 ans | Seniors : à partir de 60 ans

Généalogie et histoire locale

Enseignant : Sylvain Oerlemans

Tout savoir des Lilas ? Tout connaître de votre famille ? Vous avez raison de vous questionner, car notre passé peut nous aider à mieux nous comprendre et nous accepter. Tout un héritage caché reste à découvrir. Les rues où nous marchons, les lieux où nous avons vécu, les pays d'où nos parents ont ramené leurs traditions... rien n'est anodin dans notre manière de vivre et de penser aujourd'hui. D'où viennent vraiment mes aïeux-les, de quel milieu, avec quelles traditions, comment vivaient-ils ? Quelles relations avaient ils au sein de leur famille, dans leur travail ou leur village ? Avec les membres du Cercle, vous avancerez avec méthode, faisant le tri entre toutes les sources d'archives à votre portée. Vous échangerez vos expériences, vos avancées, vos blocages et vos questionnements. C'est comme ça que cela se passe deux fois par mois, avec les collègues du Cercle. Et retrouvez nos pépites d'histoires, sur notre site <http://racinesdu93.fr>

samedi : 14h-16h, 2 fois par mois

Espace d'Anglemont



Anglais

Enseignant : Fortune NGOZI-NWAOGU

Le cours se concentre sur un apprentissage progressif des structures fondamentales de la langue en trois niveaux. Entraînement à la compréhension et à l'expression orale, écrite proposé. Les niveaux 4 et 5 sont axés sur l'entrée en conversation lorsque les bases de la langue sont acquises.

Niveau 1 : Initiation - Débutant

Niveau 2 : Faux Débutant - Retour à l'anglais ou remise à niveau

Niveau 3 : Moyen - Consolidation

Niveau 4* : Moyen Stabilisé - Développement et activation des connaissances par l'échange et la communication

Niveau 5 : Avancé - Anglais Conversationnel

** Le niveau 4 est axé sur l'entrée en conversation lorsque les bases de la langue sont acquises. Les cours de conversation les plus avancés s'appuient surtout sur l'incorporation de sujets d'actualité et de divers médias.*

Lundi : Niveau 3 : 16h15-18h | Niveau 1 : 18h-19h30 | Niveau 4 : 19h30-21h

Mardi : Niveau 4 : 16h30-18h | Niveau 5 : 18h-19h30 | Niveau 2 : 19h30-21h

Espace d'Anglemont

Espagnol

Enseignant : Carlos MENDOZA GONZALES

Le cours d'espagnol se décline en 3 niveaux :

Niveau 1 : Un niveau débutant s'adressant particulièrement aux novices ou aux personnes ayant quelques notions de la langue espagnole. Ce cours se concentre sur les bases de l'espagnol à la fois écrites et orales, sur l'apprentissage des mots usuels utiles au quotidien et allie leçons théoriques et pratiques aux bases fondamentales de la langue.

Niveau 2 : Un niveau intermédiaire impliquant compréhension et interaction. Proposition de ressources linguistiques et culturelles au service de la communication en espagnol. Conversation sur des sujets familiers et à caractère général.

Niveau 3 : Un niveau avancé impliquant une expression spontanée et fluide sur des sujets variés, une compréhension de textes longs et une utilisation de différents supports linguistiques en vue de la conversation courante dans la langue espagnole. Perfectionnement et approfondissement de la langue.

Lundi : Niveau 1 : 19h-20h | Niveau 2 : 20h-21h

Jedi : Niveau 3 : 19h-20h

Espace d'Anglemont



Inscriptions

Les ateliers du centre culturel reprennent à partir du 8 septembre 2025 et se terminent le 27 juin 2026.

Calendrier des inscriptions pour toute nouvelle adhésion ou nouvelle activité en fonction des places disponibles :

- entre le 8 juillet et le 30 août 2025 **en ligne** ou par mail (voir détails ci-dessous)
- lors du Forum des associations les 6 et 7 septembre 2025 puis au secrétariat.

Pièces à fournir pour toute inscription :

- photo d'identité
- justificatif de domicile
- certificat médical pour les activités physiques
- justificatif pour les personnes bénéficiant d'un tarif préférentiel

Seuls les dossiers complets pourront être traités.

Inscriptions en ligne

VOUS N'ÊTES PAS OU N'AVEZ JAMAIS ÉTÉ ADHÉRENT·E AU CENTRE CULTUREL ET VOUS SOUHAITEZ VOUS INSCRIRE A UNE NOUVELLE ACTIVITE
Rendez-vous à partir du 8 juillet sur le site internet du Centre culturel pour remplir une demande.

VOUS ÊTES (OU AVEZ DÉJÀ ÉTÉ) ADHÉRENT·E AU CENTRE CULTUREL ET VOUS SOUHAITEZ VOUS INSCRIRE A UNE NOUVELLE ACTIVITE
Merci de ne pas créer un nouveau compte en ligne. Il vous suffit d'envoyer un mail à centreculturel@leslilas.fr avec votre demande de nouvelle activité.

Vous recevrez une réponse par mail à votre demande **avant le 30 août 2025**.
Nous sommes disponibles pour vous accompagner au mieux pour ce nouveau dispositif. Le secrétariat sera fermé le 22 juillet au 25 août 2025.

Vous trouverez un mode d'emploi sur le site du centre culturel:
<https://www.ville-leslilas.fr/centre-culturel/ateliers-amateurs/sinscrire/>

Tarifs annuels

		Lilasien·nes		Non-Lilasien·nes	
Droit d'adhésion		14,50€		43€	
Cotisations		Activité collective	Activité ind. ou semi ind.	Activité collective	Activité ind. ou semi ind.
	Tarif plein	93€	116€	272€	299€
	Tarif - 18 ans	85€	101€	–	–
	Tarif accès culture	53€	56€	158€	170€

Tarif moins de 18 ans : pour les adhérent·es Lilasien·nes âgé·es de moins de 18 ans au moment de l'inscription.

Tarif accès culture : pour les bénéficiaires du RSA, les demandeur·ses d'emploi, les titulaires de la carte d'invalidité et de l'allocation aux adultes handicapé·es.

Les retraité·es Lilasien·nes, à partir de 60 ans, paient le droit d'adhésion annuel et ont accès gratuitement à deux activités ; au-delà, ils doivent s'acquitter de la cotisation annuelle.

Formation musicale : gratuit pour les élèves déjà inscrit·es à un atelier de musique (cours individuels).

Généalogie, gospel, photographie numérique : un seul tarif pour les adhérent·es Lilasien·nes et hors Lilas : 62€ pour l'année + adhésion.
(prise de vue photo : gratuit pour les élèves déjà inscrit·es à l'atelier labo photo N&B).

Secrétariat (renseignements et inscriptions)

Espace d'Anglemont
35 place Charles-de-Gaulle
Tél. : 01 48 46 87 80 - Mail : centreculturel@leslilas.fr

Mardi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 18h

Mercredi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 19h

Jeudi et vendredi de 13h30 à 18h

Samedi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h

Règlement intérieur

Généralités

Le centre culturel est un service municipal qui propose des activités ouvertes en priorité aux Lilasiens. Les personnes non domiciliées aux Lilas sont acceptées dans la mesure des places disponibles. Les activités du centre culturel fonctionnent de la mi-septembre à la fin du mois de juin. Certaines activités sont maintenues pendant les vacances scolaires de la Toussaint, de février et de Pâques. Dans l'intérêt général pour le bon déroulement des ateliers, les participant·es inscrits aux ateliers doivent respecter les consignes mises en place par les professeur·es au sein de leurs ateliers. Toute adhérent·e est censé avoir pris connaissance du règlement affiché dans les locaux du centre culturel.

Inscriptions

La fréquentation des ateliers entraîne pour chaque participant·e une inscription obligatoire. Celle-ci doit être renouvelée chaque année. L'inscription ne peut être effective que si le dossier d'inscription est complet (pièces demandées et paiement). Toute personne pratiquant une activité doit posséder une carte d'adhésion strictement personnelle, remise au moment de l'inscription et valable à l'année, et doit, en fonction des ateliers choisis, s'acquitter d'un droit d'adhésion et du versement des cotisations dont les tarifs sont votés chaque année par le Conseil Municipal. Une inscription en cours d'année est possible dans la limite des places disponibles. Pour la pratique des activités d'expression corporelle, un certificat médical de non contre-indication datant de moins de trois ans, devra impérativement être fourni au secrétariat lors de l'inscription. A défaut, celle-ci ne pourra être effective. Les familles doivent obligatoirement faire connaître tout changement intervenant en cours d'année dans leur situation (adresse, téléphone, mail) en contactant le secrétariat du centre culturel. Toute adhérent·e inscrit·e à une activité a la possibilité de se réinscrire dans cette activité en priorité, en renouvelant sa cotisation au mois de juin pour la saison suivante. Toute personne qui n'aura pas procédé à sa réinscription aux dates définies ne sera plus considérée comme prioritaire. Aucune réinscription ou inscription par voie postale n'est acceptée. Lorsqu'une activité est complète, le centre culturel ouvre une liste d'attente. Lorsqu'une place se libère, le secrétariat informe les personnes figurant sur la liste d'attente par ordre d'inscription sur la liste (avec une priorité pour les Lilasiens). Pour les activités très demandées, la liste d'attente est valable toute la saison. Les personnes figurant sur cette liste, sont contactées prioritairement pour la saison suivante, après réinscription des adhérent·es de l'activité et selon les places disponibles restantes.

Organisation

Toute adhérent·e doit être en mesure de présenter sa carte d'adhésion à jour à tout moment de l'année. L'accès aux activités pourra être refusé en cas d'incapacité à présenter cette carte. Les professeur·es et animateur·ices, l'équipe administrative, l'équipe d'accueil et de surveillance sont habilités à effectuer des contrôles. Les professeur·es doivent procéder au contrôle des élèves présent·es et notifier les absences auprès du secrétariat. Aucun·e élève ne peut être accepté·e dans les cours sans sa carte d'adhérent·e (ou muni d'un bon d'essai valable pour une séance). Tout changement d'horaire ou de groupe ne peut être effectué qu'après accord du centre culturel. Les adhérent·es sont tenu·es de respecter les horaires de début et de fin des ateliers. Les activités en soirée se terminent au plus tard à 22h30. Les horaires des activités sont communiqués par le centre culturel en début d'année. Les changements éventuels, établis en concertation avec les responsables des ateliers, seront signalés par le professeur au moment des cours. Tout abandon d'activité doit être notifié par écrit auprès du secrétariat du centre culturel. Trois absences non justifiées au secrétariat sont considérées comme un abandon d'activité. Les places sont alors attribuées à de nouveaux·elles adhérent·es. Aucun remboursement des droits d'adhésion et des cotisations ne pourra être exigé. En cas de manquement répété aux règles de la courtoisie ou d'un comportement préjudiciable au bon déroulement des activités (manque d'assiduité, de ponctualité, de motivation, de respect de l'équipe du centre culturel ou des autres adhérents), la direction du centre culturel pourra procéder, après entretien avec l'adhérent·e, à son exclusion temporaire ou définitive. Aucun remboursement des droits d'adhésion et des cotisations ne pourra être exigé.

Le centre culturel se réserve le droit de supprimer un cours, si l'effectif minimum requis n'est pas atteint. En cas de dégradation (mobilier ou immobilier) la ville se réserve le droit de poursuivre auprès des tribunaux compétents l'adhérent·e responsable.

Charte de fonctionnement des ateliers musique du centre culturel

Le centre culturel propose des cours individuels de musique destinés à la population Lilasienne. L'âge requis pour s'inscrire est de douze ans. L'enseignement de la pratique musicale n'est pas sanctionné par des examens. Le cursus des élèves n'est pas organisé en cycle. Chaque élève bénéficie donc d'un projet individuel. Ce projet, correspondant aux désirs et aux possibilités de l'élève, est élaboré conjointement par le professeur et l'adhérent·e.

Obligations de l'élève

Les élèves sont admis·es en fonction des places disponibles pour une année scolaire reconductible. Les élèves s'engagent à suivre régulièrement les cours, à participer aux activités pédagogiques (auditions, concerts) proposées par les professeur·es. La possession de l'instrument est obligatoire. Afin d'assurer sa progression, l'élève s'engage à travailler son instrument entre chaque cours.

Tarifification

Les tarifs sont fixés annuellement par le Conseil municipal et applicables de septembre à juin. La cotisation, ainsi que l'adhésion, sont payables en début d'année. Les tarifs sont indiqués dans la plaquette de présentation des ateliers de pratiques artistiques du centre culturel. La tarification est annuelle. En cas de difficultés, un étalement des cotisations est possible après avis de la direction. Les cotisations ne sont pas remboursables, sauf en cas d'annulation de l'activité concernée par le centre culturel. Les participant·es peuvent transférer leur inscription sur une autre activité ou vers un·e membre de leur famille, en fonction des places disponibles. Les ateliers de comédie musicale et de danse jazz font l'objet d'un spectacle de fin d'année (avec une forme « légère » une année sur deux). Dans ce cadre, des répétitions ont lieu à l'approche des dates de représentation. Les participant·es s'engagent à être présent·es aux répétitions. Une contribution aux frais de costumes est à prévoir. Les tarifs des costumes sont fixés annuellement par le Conseil municipal et applicables pour le spectacle de la saison en cours. Dans certains ateliers, l'adhérent·e doit se procurer lui-même une partie des fournitures. Le ou la professeur·e l'en informe en début de saison.

Locaux

Les locaux gérés par le centre culturel sont les suivants : salles d'exposition, jardin d'hiver, salles S 04, S 05, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 111, 112, 113, 213, 214, 301, 307. Aucune élève n'est autorisée à se rendre dans une salle de cours sans la présence d'un·e professeur·e ou d'une autorisation écrite de la direction. Le matériel mis à disposition des élèves doit être traité avec précaution. Les salles d'exposition sont ouvertes du lundi au vendredi de 10h à 22h ; le samedi de 10h à 18h. Les salles d'exposition sont interdites aux enfants non accompagnés, ainsi qu'aux animaux. Les sacs à main ou à dos volumineux doivent être déposés à l'accueil avant toute visite. Les enfants doivent être accompagnés d'un·e adulte. Il est interdit de toucher les œuvres ou de courir dans les salles. Toute dégradation sera facturée.

Parties communes

Patinettes, vélos et poussettes doivent rester à l'extérieur de l'établissement.

Assurances

Les parents et les accompagnateur·ices des enfants doivent s'assurer de la présence des professeur·es dans la salle, avant de déposer les enfants mineur·es et être ponctuel·les en fin de cours pour les récupérer. Le centre culturel décline toute responsabilité en cas de perte de vêtements, bijoux ou objets de toute nature. Toute élève (ou son·sa représentante légale) doit être en mesure de fournir une attestation d'assurance extrascolaire ou de responsabilité civile. En cas d'accident, les responsables des ateliers devront établir les déclarations nécessaires qui seront ensuite transmises aux autorités compétentes dans le délai de 5 jours, prévu par la loi.



Secrétariat
(renseignements et inscriptions)

Espace d'Anglemont

35 place Charles-de-Gaulle

Tél. : 01 48 46 87 80 - Mail : centreculturel@leslilas.fr

Mardi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 18h

Mercredi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 19h

Jeudi et vendredi de 13h30 à 18h

Samedi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h